



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



DANSKE BILLEDER
☐ SØNDERJYLLAND ☐

**DANSKE BILLEDER
SÆRUDGÅVE NR.1
SØNDERJYLLAND**

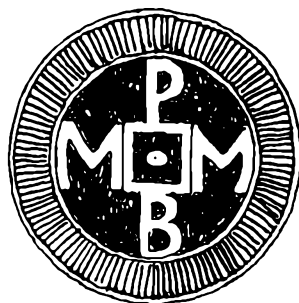
REPRODUKTIONERNE FRA
NØHRLINDS REPRODUKTIONS ANSTALT
TRYKT HOS J. JØRGENSEN & CO.
OMSLAGET EFTER TRÆSNIT AF
ARKITEKT G. PONSANG

SØNDERJYLLAND DANSKE·BILLEDER

SÆRUDGAVE·NR.1

REDIGERET·AF
HERMAN·BENTE

FOTOGRAFIER
AF J.DRAGSBO



M·P·MADSEN'S
BOGHANDEL
RECHTWIG og TRYDE
KØBENHAVN
1 9 1 ·9

SØNDERJYLLAND er den første af en Række Særudgaver med snævrere begrænset Omraade, som »Danske Billeder« agter at udsende. En i al sin Selvfølgelighed skønnere Indledning kunde Foretagendet ikke ønske sig. Til den almindelige Taknemmelighed over, at Verdens største Krig er afsluttet, kommer for os Danske den dybe, inderlige Glæde over Genforeningen med en Del af vort tabte Landomraade, hvis danske Befolkning i et halvt Aarhundrede har sukket under fremmed Tryk og i fem Aar uforskyldt har baaret Krigens tunge Savn og Smærte. Selv de iblandt os, hvem vor Afmagt og Lidenhed havde gjort lavmælte og forsagte, føler Hjertet banke frit og stærkt ved Indvielsen til den nye Fredstid, hvor alle Danske igen skal leve under Danebrog.

Vor Fædrelandskærlighed ytrer sig sjældent i stærke Ord og Gebærder, vor Stilfærdighed er ofte blevet misforstaaet som Lunkenhed. Men et Folk præges af Landets Natur. Den Prunkløshed og Vederhæftighed, som er ejendommelig for danske Bønder, genfinder man i Bakkernes og Skovenes tungt bølgende Linjer, den smilende Ynde og rolige Venlighed, som gør Landets Ungdom saa indtagende, møder os igen i Kysternes og Øernes aabne, fredfulde Skønhed. Vor Jubel over Sønderjyllands Genforening med Danmark er stilfærdig og inderlig og falder i Traad med Landets landskabelige Karakter.

Med samme Sejghed, Ro og Frejdighed har Sønderjyderne kunnet lempe sig under og bære det fremmede Aag, medens de hævdede og frelste deres danske Sindelag. Se paa Billederne af Sønderjylland. Er det ikke Danmark? Kærligheden til denne Jord, Samlevetheden med disse Landskaber har støttet Sønderjyderne i Kampen for at bevare Danskheden og givet dem Følelsen af at være i Pagt med det gamle Fædreland. De samme Bugter og Vige, de samme lave Strande med Eng og Skov og græssende Kvæg, møder man overalt paa Jyllands Østkyst og paa Øerne og bevæges der som her af deres dybe Stemning af Fred og Velvære.

Det er denne Stemning, som er søgt fastholdt i Bogens Billeder af Landskaber fra Als og den sønderjydske Østkysts Bugter og Fjorde.

Endnu da dette skrives, er Afstemningen i Zonerne ikke begyndt og Grænserne for den Del af Sønderjylland, som skal komme tilbage til Danmark, er ikke fastsat. Ved Optagelsen af Billederne har man dog holdt sig indenfor disse Grænsers sandsynlige Løb, selvom der er medtaget enkelte Billeder fra Egne, hvor der gemmes dyrebare danske Minder i Jord, som nu hovedsagelig bebos af Tyskere.

Billedmaterialet er ikke fremkommet paa den for »Danske Billeder« særegne Maade ved Bidrag fra Landets Amatør-Fotografer. Danske Amatører har ikke haft megen Anledning til at rejse med Kamera i Sønderjylland. Men i senere ordinære Hefter af »Danske Billeder« haaber vi at kunne supplere Landsdelens Illustrering med Amatørers Arbejder, og Redaktionen vil med Taknemmelighed modtage saadanne Billeder.

Billederne her, i Bogen skyldes den fremragende Landskabsfotograf J. Dragsbo, Kolding, som udelukkende med deres Optagelse for Øje har foretaget to Rejser i Sønderjylland i Foraaret 1919. Han har med sjælden Forstaaelse og Dygtighed løst denne Opgave, der ikke er saa enkel, som den maaske ved første Øjekast ser ud til at være. Det er vort Haab, at hans Arbejde maa imødekomme det almindelige Ønske om at lære vort genvundne Land nærmere at kende.



DYBBØL MØLLE



BRØNDLUND SLOT VED AABENRAA



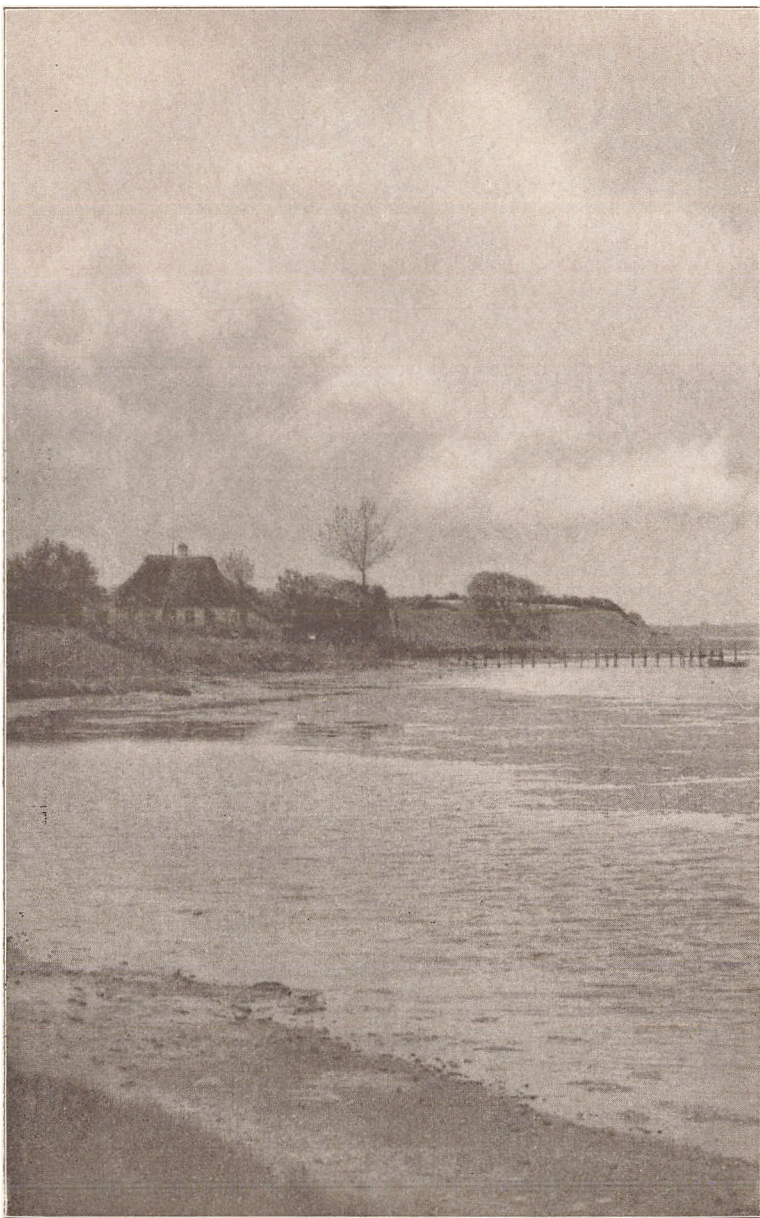
PARKEN I MØGELTØNDER



SØNDERBALLE STRAND



KOBBERMØLLEBUGTEN I FLENSBORG FJORD



VIG I AUGUSTENBORG FJORD



VED ILLER STRAND, BROAGER



VEMMINGBUND VED DYBBØL



NYBØL



VED GENNER STRAND



BRUNSNÆS, BROAGER



MELS, ALS



NY BRANDVEJ, HADERSLEV



HOVEDINDGANGEN, FRUE KIRKE, HADERSLEV



GRAM



DYBBØL PRÆSTEGAARD



MUMMARK STRAND PAA ALS



VED GRAM SLOT



DYBBØL KIRKE



ST. JOHANNES KIRKEPLADS, FLENSBORG



SCHACKENBORG VED MØGELTØNDER



VOLDGRAV VED SCHACKENBORG



LANDSKAB VED MØLBY



OKSENVAD



HUS I MØGELTØNDER



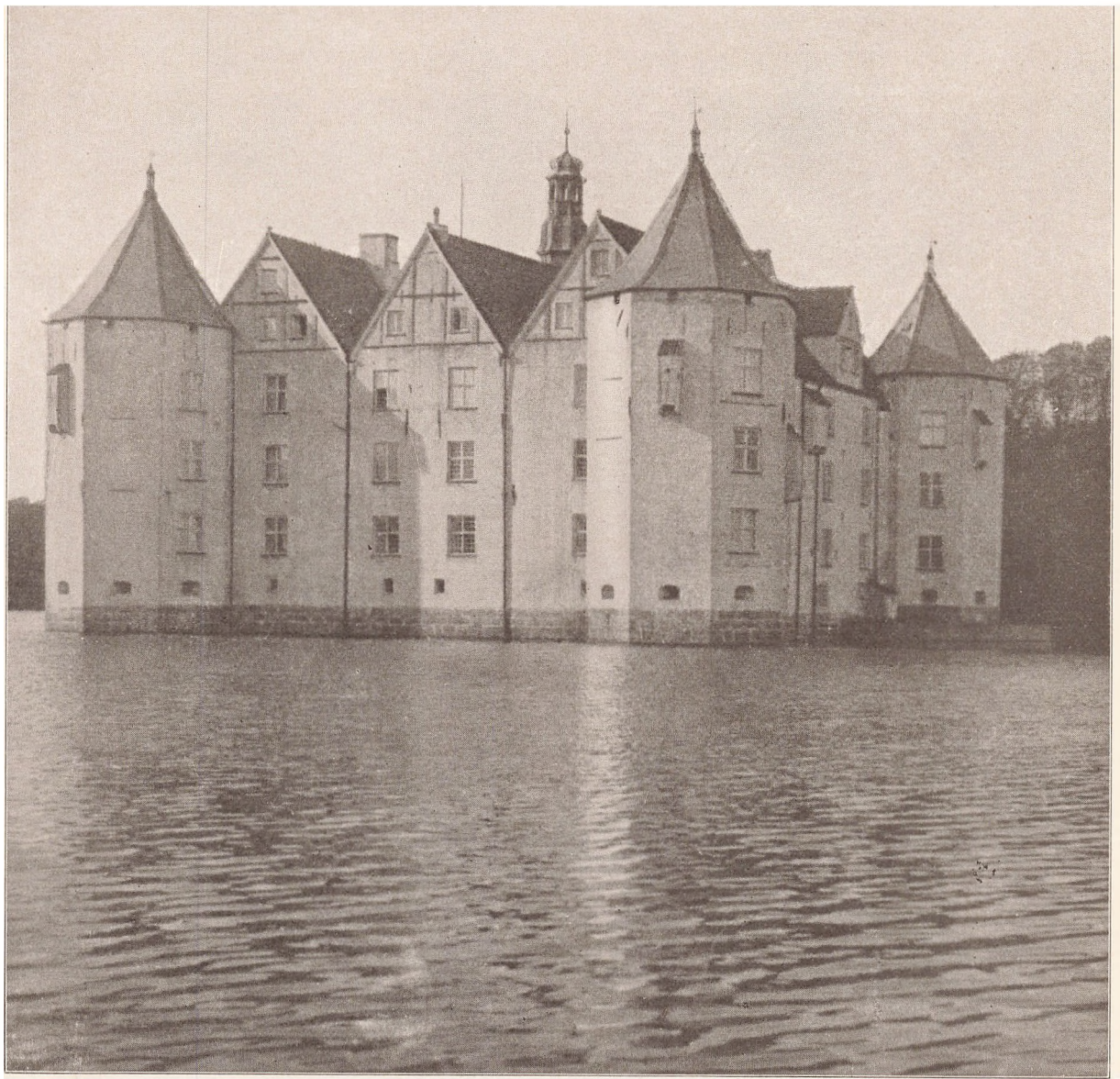
HUS PAA TORVET I TØNDER



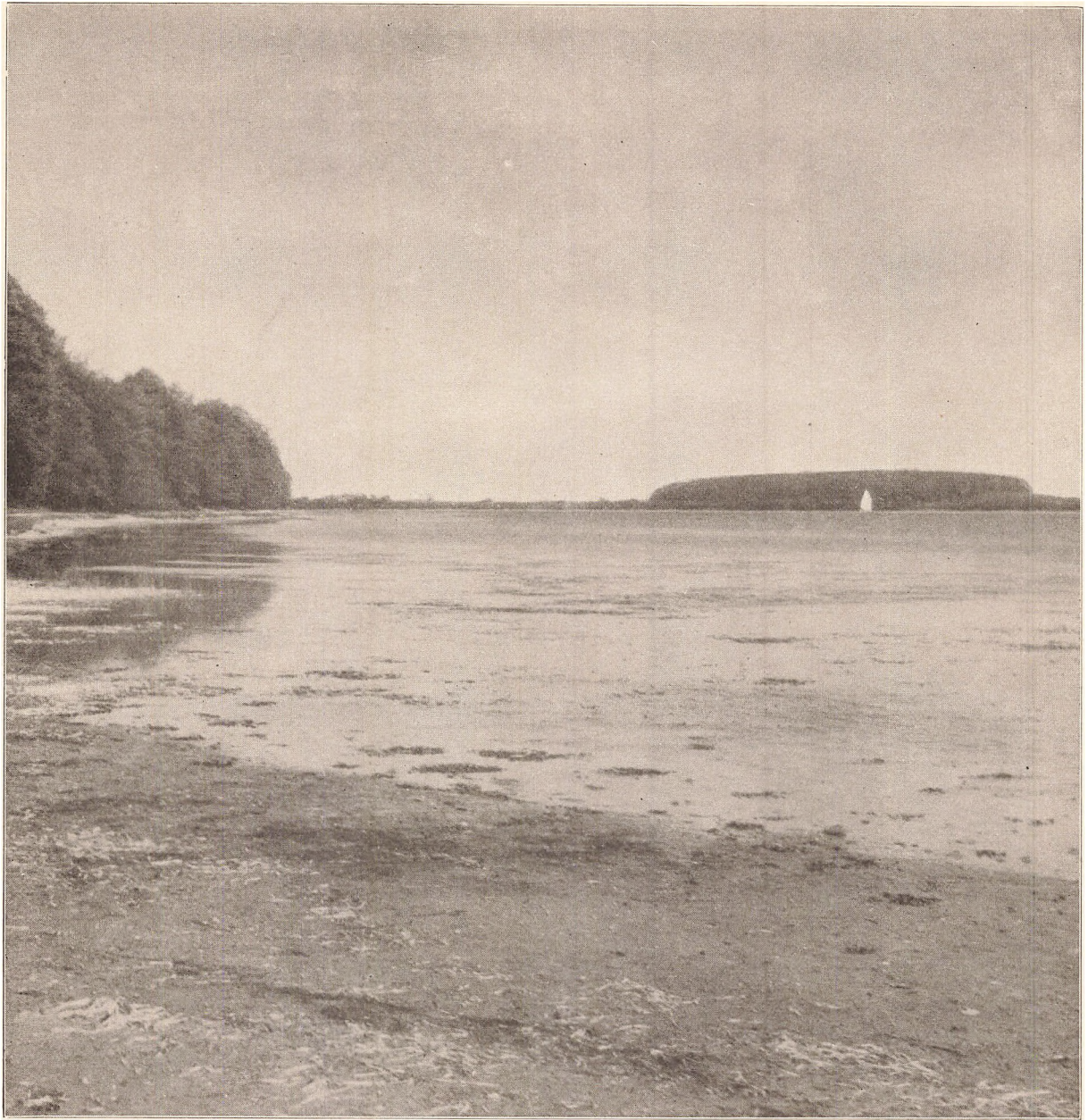
KIRKEN I MØGELTØNDER



BALLUM KIRKE



LYKSBERG



ALSSUND VED ARNKILSØRE



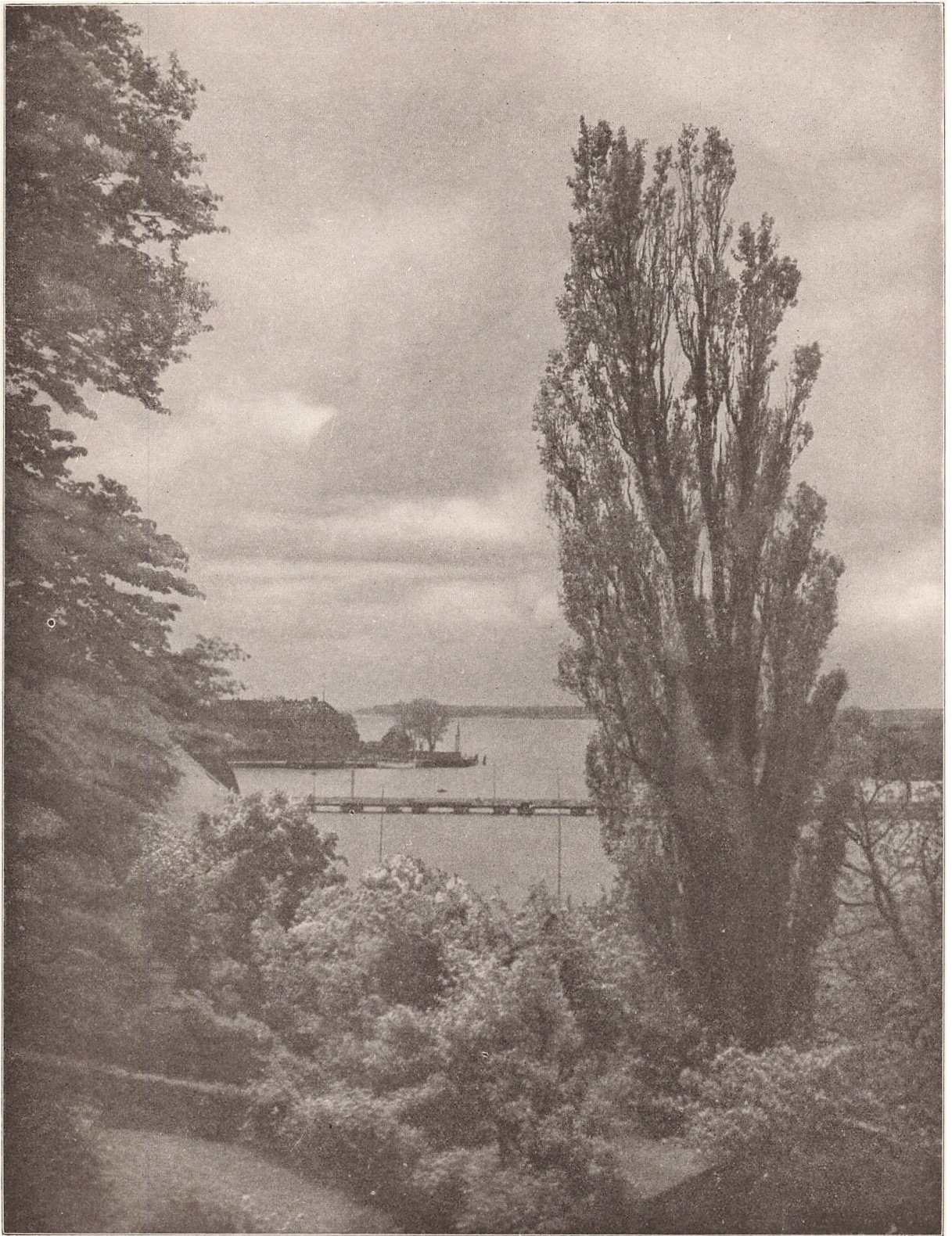
HOSTRUP SØ MELLEM AABENRAA OG FLENSBORG



VED HØRUP HAV PAA ALS



ISTED



UDSIGT MOD SØNDERBORG SLOT



NØRREPORT, FLENSBORG



STOREGADE, FLENSBORG



ØSTERGADE, TØNDER



VED SØNDERPORT, AABENRAA



FRA MØGELTØNDER



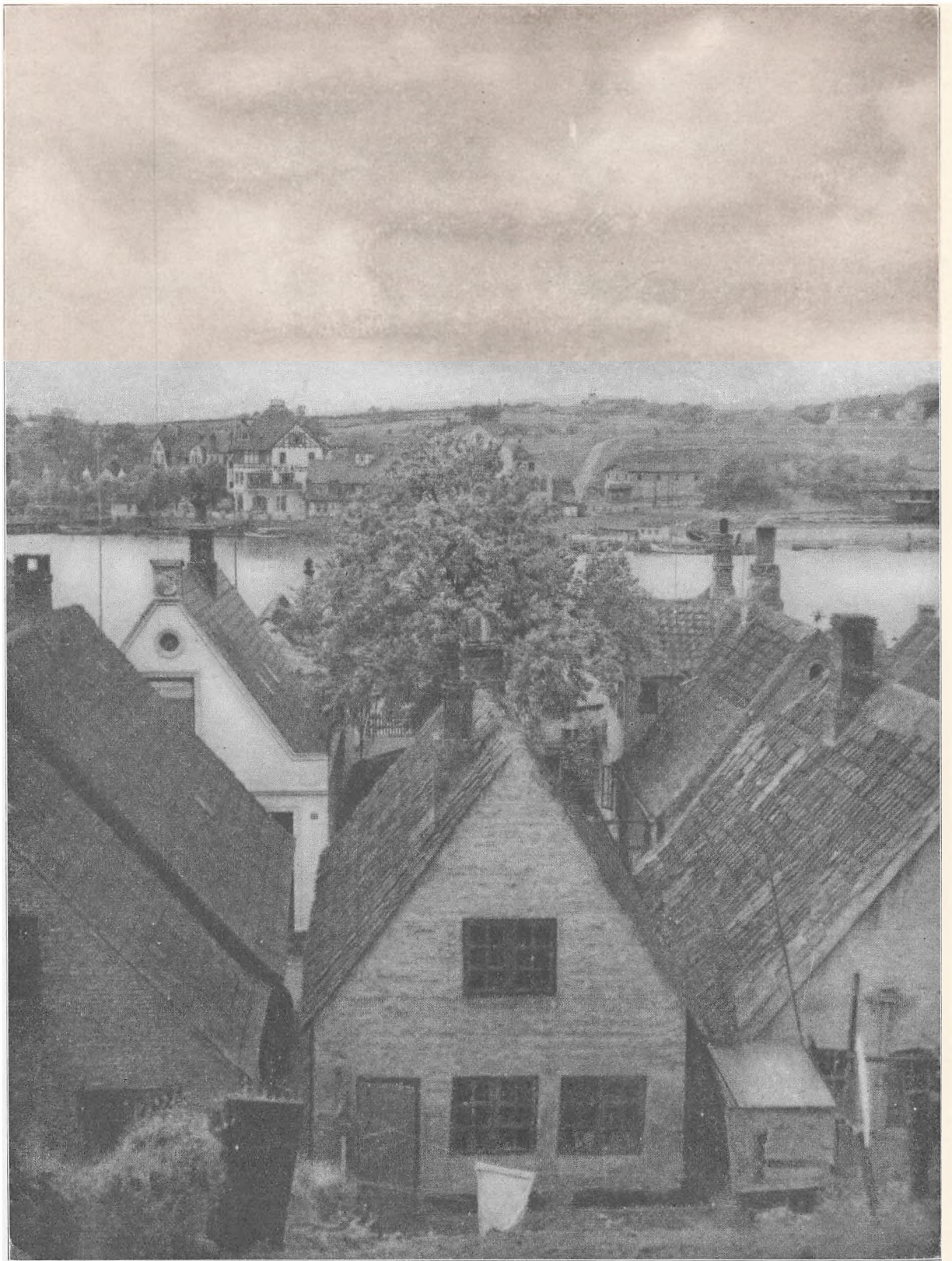
VÆGTERPLADS, AABENRAA



FRA OKSENVAD MELLEM SKIBELUND OG HADERSLEV



FRA SØNDERBORG



UDSIGT FRA SØNDERBORG MOD DYBBØL



GRAASTEN SLOT



KETTING, ALS



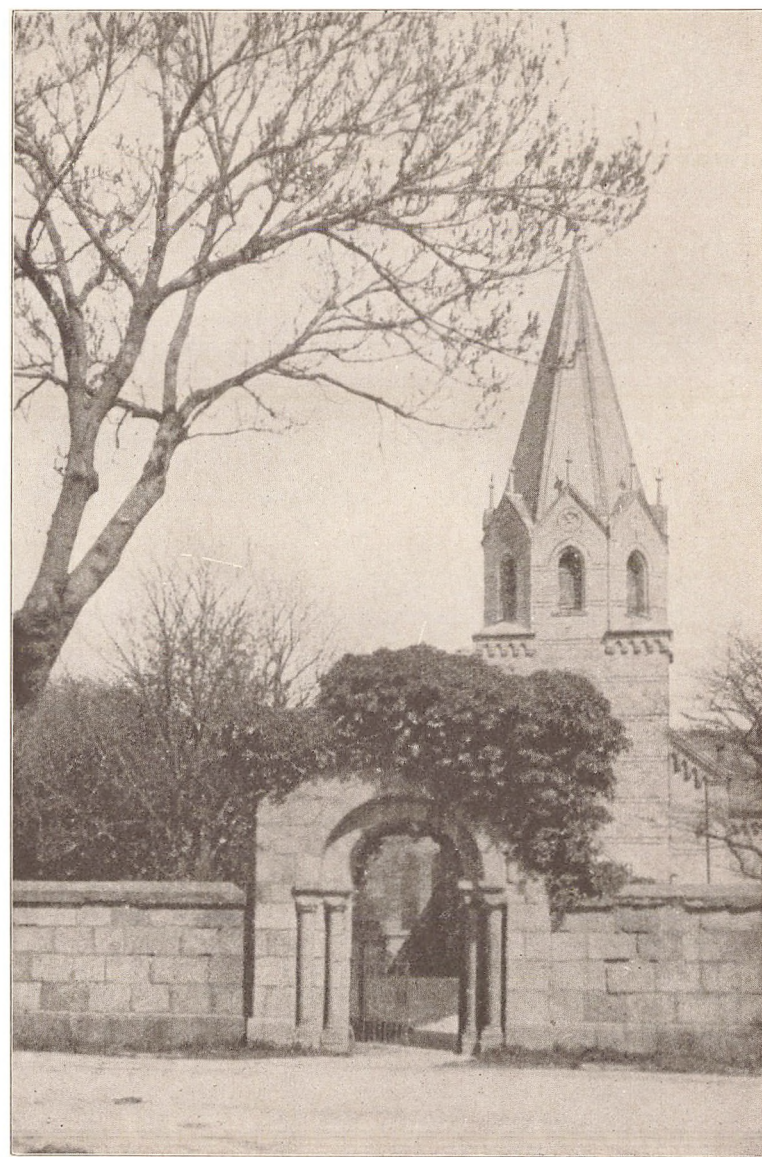
SKANSERNE PAA DYBBØLBJERG



VED HADERSLEV FJORD



KOMPAGNIGADE, FLENSBORG



TYRSTRUP KIRKE VED KRISTIANSFELD



VESTERGADE, TØNDER



TORV I FLENSBORG



KRIGERGRAVEN VED BØFFELKOBBEL SKOV, SUNDEVED



VØNSBÆK KIRKE VED HADERSLEV FJORD



NYBØL NOR



KALØ I GENNERFJORD



NORDBORG KIRKE, ALS



FRA MARSKEN VED RUDBØL SYD FOR HØJER



KOBBERMØLLEBUGTEN



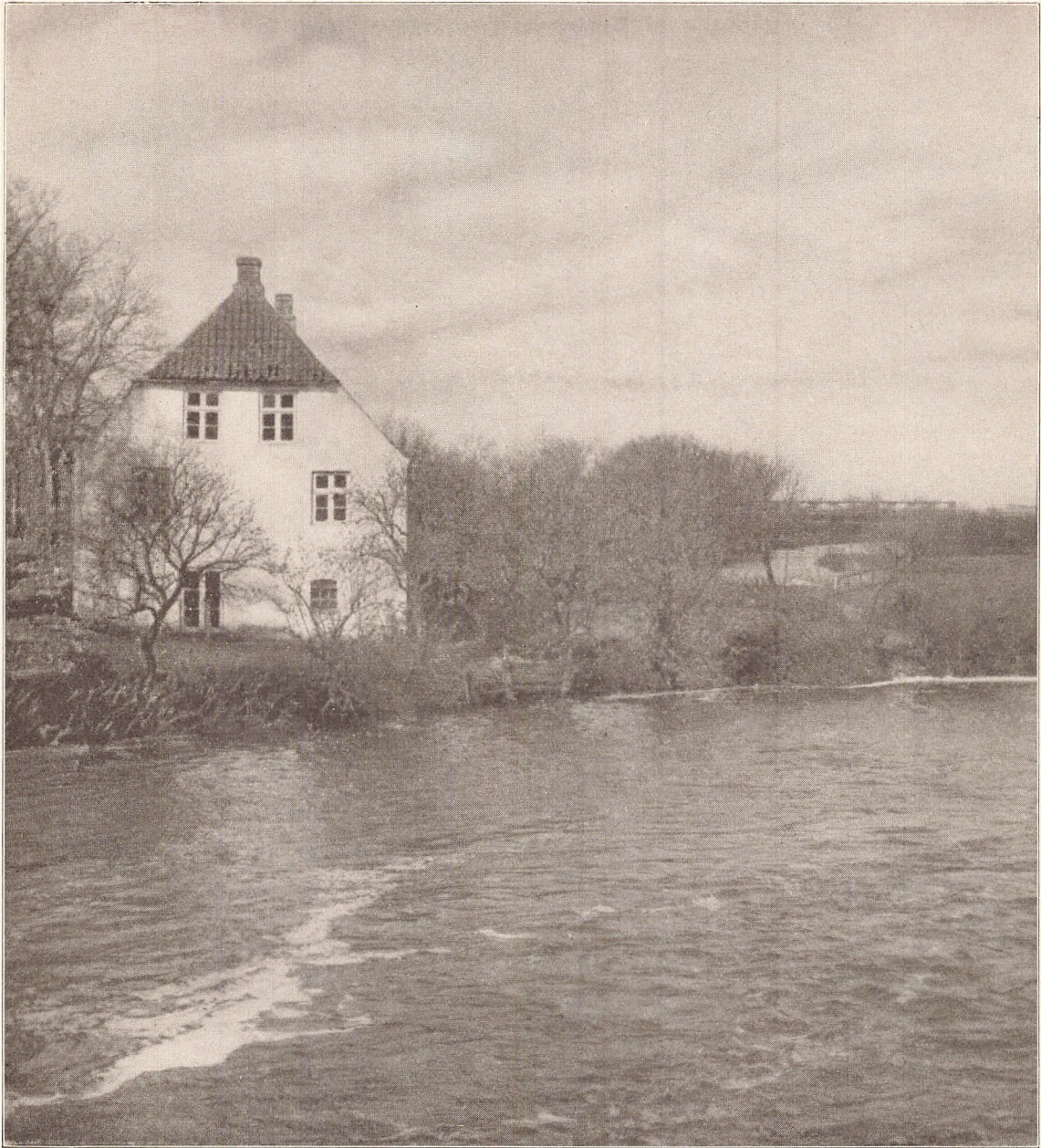
MØLMARK STRAND



FRA DANNEVIRKE



PARKEN, GRAASTEN



VED GRAM AA



SØGAARD MELLEM AABENRAA OG FLENSBORG



OVERSØ, I BAGGRUNDEN SANKELMARK



NØRREGADE, SØNDERBORG



NORDBORG, ALS



SLOTSGADE, AABENRAA



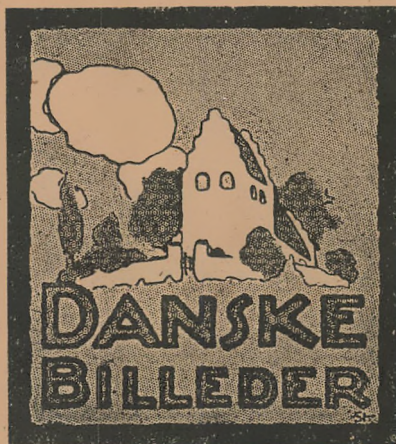
UDSIGT FRA HØJSKAMLING, SØNDERJYDERNES FORPOST I DANMARK

INDHOLDSFORTEGNELSE

Aabenraa, Slotsgade	61	Isted	34
— , Ved Sønderport	38	Kalø i Gønner Fjord	51
— , Brønlund Slot ved	6	Kobbermøllebugten ved Sosti	9
— , Vægterplads	39	— , i Baggrunden Flensborg	54
Als, Mels ved Dyvig	15	Lyksborg	31
— , Mummark Strand	20	Møgeltønder, Parken	7
— , Ketting	43	— , Gade	38
Alssund ved Arnkilsøre	32	— , Hus	28
Augustenborg Fjord, Vig i	10	— , Kirken	30
Ballum Kirke	30	Mølby, Landskab ved	26
Brunsnæs, Broager	14	Mølmark, Strand	55
Bøffelkobbøl, Krigergrav	48	Nordborg	61
Danevirke	56	Nordborg Kirke	52
Dybbøl Kirke	22	Nybøl	12
— Mølle	5	Nybøl Nør	50
— Præstegaard	19	Oksenvad, Kirken	27
Dybbølbjerg, Skanserne paa	44	— , Hus i	39
Flensborg, Kompagnigade	46	Oversø	59
— , Torv	47	Rudbøl, Marsklandet	53
— , Nørreport	36	Schackenborg	24
— , Storegade	37	— Voldgrav	25
— , St. Johannes Kirkeplads	23	Skamlingsbanken, Udsigt fra	62
Gønner Strand	13	Sønderballe Strand	8
Graasten Slot	42	Sønderborg	40
— , Parken	57	— , Udsigt mod Dybbøl	41
Gram Aa, Ved	58	— , Nørregade	60
Gram	18	Sønderborg Slot, Udsigt mod	35
— Slot	21	Søgaard	59
Haderslev, Ny Brandvej	16	Tyrstrup Kirke	46
Haderslev Fjord	45	Tønder, Østergade	37
— , Frue Kirkes Hovedindg.	17	— , Vestergade	47
Hostrup Sø	33	— , Hus paa Torvet	29
Hørup Hav	33	Vemmingbund	11
Iller Strand	10	Vonsbæk Kirke	49

TABLE OF CONTENTS

Aabenraa, town on the east coast.. 39	Kobbermøllebugten, bay in Flens-
— , street in 61	borg fjord ... 9
— , near the town gateway .. 38	— , view to Flens-
— , Brøndlund castle near .. 6	borg 54
Als, inlet by Mels 15	Lyksborg castle near Flensborg
— , sea-shore near Mummark 20	fjord 31
— , Ketting village 43	Møgeltønder, the park 7
Als-sound by Arnkilsøre 32	— , street 38
Augustenborg-fjord, inlet in 10	— , old house 28
Ballum church 30	— , the church 30
Brunsnæs, landpoint near Broager.. 14	Mølby on Rømø, island by the west
Bøffelkøbbe, soldier's grave 48	coast 26
Danevirke, Denmark's old rampart	Mølmark shore, east coast 55
from year 900 56	Nordborg village, Als 61
Dybbøl church 22	— church 52
— mill, famous from the war	Nybøl on the peninsula Sundeved.. 12
1864. (Museum in the mill) 5	Nybøl Nor, inlet 50
— parsonage 19	Oksenvad, church 27
Dybbølbjerg, redoubts from 1864.. 44	— , old house 39
Flensborg, street 46	Oversø, battlefield in 1864 59
— , square 47	Rudbøl, on the west coast marshland 53
— , old gateway 36	Schackenborg castle 24
— , the main street 37	— moat 25
— , St. Johns churchplace .. 23	Skamlingsbanken, meetingplace of
Genner shore 13	South-Jutlander's in Denmark 62
Graasten castle 42	Sønderballe coast 8
— park 57	Sønderborg, town on Als 40
Gram river 58	— , view to Dybbøl 41
— village 18	— , street 60
— castle 21	— , castle, view to 35
Haderslev, street 16	Søgaard, estate between Haderslev
— , fjord 45	and Aabenraa 59
— , main-entrance to Our	Tyrstrup church 46
Ladys church 17	Tønder, street 37
Hostrup lake 33	— , street 47
Hørup Hav, fjord on Als 33	— , house on town-square 29
Iller shore 10	Vemmingbund, coast on battlefield
Isted, battlefield in 1850 34	in 1864 11
Kalø, peninsula in Genner fjord .. 51	Vonsbæk church 49



FØRSTE AARGANG 1918

Pris: 3 Kr. 75 Øre.

ANMELDELSER.

»Danske Billeder« vil have en stilsfærdig, men betydningsfuld Mission i at knytte de omme Baand tættere mellem de Danske og Danmark. Forlaget har udstyret Værket saa smukt og sælger det til en saa billig Pris, at den offervillige Kærlighed til Opgaven er let at se. Denne Bog fortjener da frem for nogen at blive Aarets Julebog i alle danske Hjem, ikke mindst i dem, der ligger udenfor Landets Grænser.

Østsjællands Folkeblad.

Billederne er fremstillet efter kunstnerisk udførte Fotografier, og der er ofret meget paa, at de kan fremtræde paa den smukkeste Maade. Baade Papir og Tryk er af bedste Sort. Det nydelige Billedværk giver et rigt og afvekslende Indtryk af dansk Natur, og vi kunde tænke os, at det i særlig Grad vilde egne sig som en Gave herhjemme fra til Danske i Udlandet. Men ogsaa paa et hjemligt Dagligstuebord vil det pynte.

Lolland-Falsters Folketidende.

Overfor Udlandet vil Danske Billeder staa som en varm Talsmand for vort Fædrelands Skønhed. I al dets fornemme Enkelhed er Værket en stille, men virkningsfuld Reklame, der sikkert ikke vil undgaa at vække Opmærksomhed viden om.

Nat. Tid.

Det er en Kreds af vore fineste Amatørfotografer, som har optaget Billederne; og paa deres inderlige Forstaaelse og kultiverede Gengivelse af den danske Naturs særegne Ynde og Skønhed er Bogen bygget. Derfor er det ogsaa en Nydelse at gennemblænde Bogen, hvor næsten ethvert Billede baade med Hensyn til Motivets Udvælgelse og den kunstneriske Udførelse vidner om udsøgt Smag og teknisk Dygtighed.

Fyens Venstreblad.