



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

# SORANERBLADET

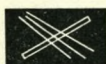
NR. 9 SEPTEMBER 1967 52. ÅRGANG



Månedsskrift  
for Soransk  
Samfund



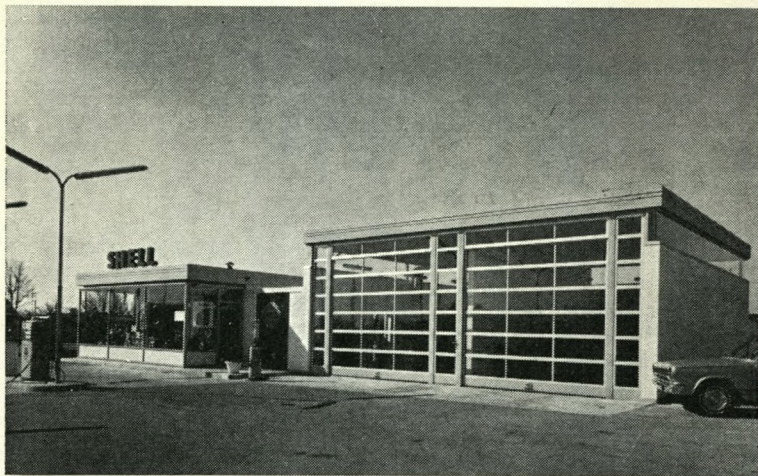




Dansk  
**VELUX** A/s

Maskinvej 4 . København Søborg . Telf. (01) \*69 11 33

**VELTOR**  
INDUSTRIPORTE



**V. KANN RASMUSSEN & CO** civilingeniører

Tobaksvejen 10 . København Søborg . Telf. (01) \*69 11 44

(S. Kamman '27)

(V. Kann Rasmussen '27)

**BD** — forkortelsen for **BRØDRENE DAHL** A/s — har en god klang i de mange kredse, der har tilknytning til rør-, sanitets- og centralvarmebranchen, der i dag hedder **VVS**-branchen.

**BD** har igennem snart 100 år været førende grossistfirma i ovennævnte og beslægtede brancher, og selskabets stadige vækst, med nu 21 lagerførende afdelinger i Danmark, Norge og Sverige, er opnået

ved godt samarbejde med arkitekter, rådgivende og udøvende ingeniører, sanitets-, gas- og vandmestre, entreprenører, maskinmestre etc., såvel inden for bolig- og industribyggeri som ved leverancer til offentlige institutioner, skibsværfter m. m. m.

**BD** påtager sig ikke installationer, kun leverancer; adskillige danske og udenlandske kvalitetsprodukter er lanceret af **BD** som ene- eller hovedforhandler.

**BD** kan altid bruge medarbejdere, der vil og kan tage fat på de mange opgaver af forretningsmæssig karakter, som et handelselskab i stadig vækst uvægerligt byder på, hvad enten det bliver i hovedforretningen i København eller i en af filialerne i Århus, Kolding, Odense eller Nykøbing F.

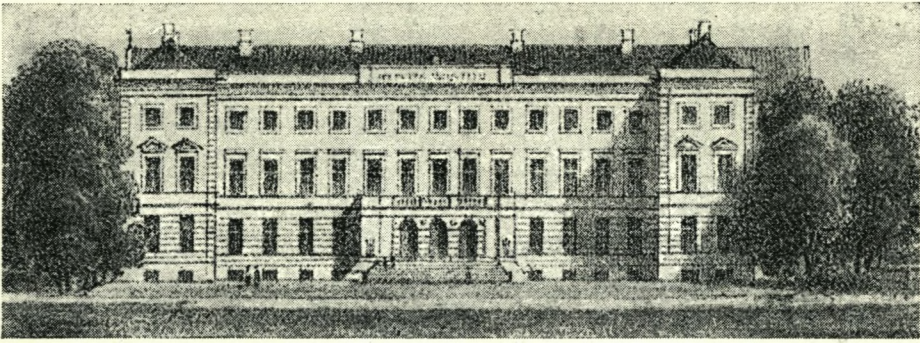
**BD** vil derfor også gerne høre fra dimittender fra Sorø, der er interesseret i at bruge og udvikle deres viden i vort en-gros handelselskab.

**BRØDRENE DAHL** A/s

BD's adresse i København er Vesterbrogade 1, V

BD's telefonnummer er (01 13) CE 65 85





Academia Sorana

eft. r. gammelt stik

## SORANER-BLÅDET

SEPTEMBER 1967

52. ÅRGANG

NUMMER 9

### *På jagt efter Fønix-fuglen* Af ELLEN VIBEKE JENSEN (Sluttet).

Den litteratur der findes om Fønix-fuglen er overmåde stor. Det lader sig ikke gøre for et almindeligt menneske at sætte sig ind i det hele, men når ens nysgerrighed er blevet vakt, så læser man lidt hist og her. I skolens bibliotek står der et gammelt tysk universalleksikon (Leipzig 1741) der skriver, at Fønix-fuglen minder om en ørn, men er skønnere end alle andre fugle og med mellemrum lader sig se i Ægypten, hvor den med sine vingeslag tænder en ild, hvori den brænder sig op, men genopstår af asken, først som en orm, men efter tre dages forløb får den fjer. Kinneserne kender den også. De siger, den har »hovede som en påfugl, fødder som en skildpadde og hale som en hane«, og broderer den på deres tøj. Men leksikonet tror nu mere, den ligner en ørn og »regenterne fører den ofte i hånden«. På medailler betyder den udsigt til lyk-

kelige tider, mange gange evigheden selv. Kejser Constantin og hans børns medailler har den på bagsiden og i det franske kabinet findes en særdeles smuk medaille, fundet i Ægypten, som på den ene side har hovedet af Antoninus Pius og på den anden side en anseelig Fønix-fugl. Såvidt det gamle leksikon.

Grandjean oplyser i sin artikel, Phønix-symbolet (Soranerbladet 1935, p. 49), at Grundtvig har skrevet om Fønix-fuglen i flere digte. Det viser sig, at den gamle skjald i 1840 må have været meget optaget af Fønix-fuglen. I det år har han dels frit gendigtet et angelsaksisk oldkvad om Fønix-fuglen (som jeg ikke har fundet frem til), dels har han, inspireret af det gamle kvad, selv skrevet et meget yndefuldt og letløbende digt om Fønix-fuglen, hvor dog følelserne er løbet så meget af med ham,



at han også lader Danmark få et besøg af fuglen. Jeg citerer af Grundtvigs poetiske skrifter bind 6, pag. 294:

*Så lever Fugl Fønix i tusind år,  
de er kun som tusinde dage.  
Da tynges hans vinger og så hans sind  
Ham alderen vorder til plage.  
Da flyver han bort fra det favre land,  
til Norden, hvor vintren har hjemme,  
der synger han kun i den unge vår,  
og dæmpet, men dyb er hans stemme.  
Og når han har sunget sin svanesang  
i bøgen, hvor bølgerne blåne.  
Da følge ham storke til solstiks-land,  
for der skal han dvæle og dåne.*

Fra 1840 er også et digt skrevet i anledning af indvielsen af den nuværende universitetsbygning på Frue Plads. — Grundtvig synes at betragte ørnen over portalen som Fugl Fønix.

Så sker der pludselig det, at jeg får en chance for igen i år at komme til Ægypten og gør mig klart, at nu må jeg finde Fugl Fønix dernede. Den må utvivlsomt findes i museet i Cairo, og i alt fald må jeg til Edfou og se efter den. — Her bør jeg nok minde om, at Jomard så og skrev før Champollion havde tydet hieroglyfernes gåde og hvor charmerende og logisk hans forklaring om Fønix-fuglen, dens alder, dens relation til Sirius og grunden til dens nærværelse i Edfou var, så var det muligt, at selv jeg, med en turists sparsomme viden om hieroglyfer ville kunne se, at hans slutninger ikke alle kunne være rigtige.

Da jeg kom til Ægypten igen havde jeg naturligvis fået læst så meget om Fønix-fuglen, at jeg var klar over, at jeg skulle se efter tre fugle, nemlig den ørneagtige fugl, som både Herodot og Plinius omtaler, en hejreagtig fugl og

endelig en vibe. Hejren er den fugl, ægypterne selv kalder Fugl Fønix, viben kaldes Bennu og de to, viben og hejren, synes ofte at blive forvekslede, måske fordi de begge har en lille top på hovedet.

Det ægyptiske museum i Cairo er noget ganske enestående og meget fascinerende. Det er så mangfoldigt og så levende menneskeligt til trods for at intet af det man ser er mindre end 2000 år gammelt og det meste meget ældre. Det fascinerende ligger i, at man hele tiden fornemmer, at mennesker for så mange år siden må have tænkt og følt og set omverdenen ligesom vi gør nu. Det er svært at koncentrere sig om en enkelt opgave når man går der, men nu gik jeg der altså for at finde mine fugle, som kunne være allevegne og som ikke syntes at være noget sted. Jeg følte mig helt sørgmodig og var ved at opgive håbet, da jeg pludselig så en Fønix-fugl. Af alle mærkelige steder sad den på kanten af fodskammelen foran Tutankhamuns tronstol. Det var den vibelignende fugl, smukt tegnet med flagrende vinge, livagtigt som når man ser en vibe slå ned mod sin rede, og den havde stjernen foran sig. Jeg stirrede på den en stund og tog så mod til mig og gik ned i stueetagen, hvor administrationskontorerne er, og banede mig vej frem til en af arkæologerne.

En venlig mand, der talte engelsk og senere fortalte mig, at han faktisk var specialist i Edfou templet, hørte tålmodigt på mine forklaringer om Jomard, Fønix-fuglen, Edfou og min gamle skole i Sorø i Danmark. Han forstod da i alt fald mit spørgsmål, om det var en



Fønix-fugl der sad på Tutankhamuns skammel og hvis det var det så hvorfor.

Men det var ikke Fønix-fuglen. Det var en vibe, og en sådan vibe med stjernen foran sig er et hieroglyfsymbol, der betyder: hele folket, the common people, i det gamle Ægypten. Det er den, der også betegnes som Bennu. Fønix-fuglen er altid en hejre og har åbenbart ikke andet navn, og er, som Horus og scarabæen et symbol på genfødelse, nyt liv, udødeligheden. (Horus, solen, dør hver aften og genfødes om morgenen, scarabæens runde æg, der ligner solen og som den triller foran sig, begraves i jorden og genopstår deraf, Fønix-fuglen brænder op men genopstår af asken.)

For en sikkerheds skyld gik vi over i hans kontor og slog op i et stort engelsksproget hieroglyfleksikon, som jo blot bekræftede hans ord. Det betød, at alle de fugle Jomard havde set i Edfou slet ikke var Fønix-fugle og at hans sindrige tanker om Fønix-fuglens tilstedeværelse der ikke var rigtige. — Der fløj min fugl! Men et eller andet sted måtte jeg vel kunne finde en Fønix-hejre. Det havde været morsomt, om det var Fønix-fuglen, der baskede på kongeskammelen. Lidt skuffet gik jeg op og stirrede på den igen og da det var en dag og tid, hvor der tilfældigt ikke var ret mange i museet gik jeg ind i det rum, hvor Tutankhamuns gyldne mumiekister og alle de smykker og amuletter man fandt i hans grav og i mumiebeviklingerne er. Der var ingen derinde, så for en gangs skyld var det muligt, at drysse rundt og fordybe sig i synet af disse forunderligt smukke ting.

Og pludselig så jeg foran mig i en af de store montere en 3-4 centimeter lang, sort scarabæ på hvis ryg der var indlagt en sølvtråds-hejre. Dette var altså den rigtige Fønix-fugl og skønt den slet ikke lignede vor soranske Fønix-fugl, forlod jeg dog stedet med en vis ro i sindet: min søgen havde dog ikke været helt forgæves og jeg havde fået en hel masse at vide om Fønix-fuglen og om fuglene i templet i Edfou.

Den næste dag kørte jeg med det øvrige rejseselskab i bus til Fayum, som er et stort oaseområde i den vældige ørken. Noget før man når det og kommer ind til byen Fayum, passerer man et ørkenområde, hvor man for mange år siden har fundet en stor gravplads fra Ptolemæernes tid og endnu med letthed i sandet kan finde rester herfra i form af potteskår, små grav-lamper, stumper af farvede fliser og mønter. Vi gjorde holdt et øjeblik og da vi kørte derfra sprang op i bussen en ung fyr med en stabel gamle chokoladeæsker og små cigarkasser i favnen. Gemt deri havde han en masse af disse gravfund. Han havde også en plasticpose med mønter i og rakte mig en let afgnavet kobbermønt på hvis bagside man så et stolt eksemplar af den ptolemæiske ørn, Fønix-fuglen med de lange ben og de kraftige vinger, som i virkeligheden ligner alle de kejserlige, diktatoriske og revolutionære ørnemærker man har set gennem tiderne og som i alt fald også står den soranske Fønix-fugl nær, navnlig den i drengenes uniformsknapper. Så havde jeg altså min tredie fugl, og ringen var sådan set sluttet.

Men jeg manglede endnu templet i



Edfou, hvortil jeg kørte i taxa fra Luxor. Ca. 140 kilometer ad frygtelig støvede, men for størstedelen ellers ganske gode landeveje. En tur, der gav det indtryk, at overgangen fra nutid til middelalder kan være lige så knivskarp, som overgangen fra ørken til frugtbart land. Edfou var en oplevelse. Templet blev udgravet af Mariette og man kan endnu på ydermurene se spor af hvor højt op affaldsdyngerne har nået. Over portalen sidder solskiven med Horusvingerne, symbolet på solguden. Jeg så Jomards fugle, og jeg så flere end han, for langs hele sokkelen på tempelfaçaden, som var dækket af sand og snavs på hans tid, flagrede viben med stjernen foran sig. Også Fønix-fuglen så jeg. På ydermuren, der hvor den smalle trappe til nilometret forsvinder ned i jorden, stod to mægtige hejrer. De står der for at vidne om, at hvert år hænder den samme ting: Nilen stiger og dens vand bringer frugtbarhed og liv til den døde ørken.

Templet i Edfou er påbegyndt i år 237 f. Kr. På en af væggene findes et stort relief, der fremstiller grundstensnedlæggelsen, og de, der kan læse indskriften, siger, at grundstenen blev lagt den 23. august. — Den første fugl, Jomard så, og som han næsten synes at være snublet over, da han havnede i templet med sit tællelys, sidder i en ramme, en cartouche, og man kan nok sige, at den umiddelbart kan få en til at tænke på en Fønix-fugl.

Før franskmanden Champollion (1790-1832) tumlede med at løse hieroglyfernes gåde, var der en dansk arkæolog, Georg Zoëga, (1755-1809), der fremsatte

den teori, at de hieroglyfer, der var samlede i rammer, og altså dannede en enhed, alle måtte være navne og sandsynligvis navne på Faraoner. Teorien var rigtig og var Champollion til stor nytte under hans vanskelige arbejde. Zoega blev hædret på særlig vis. Hans navn står sammen med andre berømte ægyptologers navne på det ægyptiske museums mur.

Men Jomards første fugl er altså et bogstav i et kongenavn og ikke nogen Fønix-fugl, og de fugle, det vrimler med i Edfou er heller ikke Fønix-fugle, men viber, Bennu-fugle, der betyder »hele folket«. Alligevel er der ikke tvivl om at disse fugle i en årrække efter at Jomards beretning var blevet offentliggjort, kom til at præge folks, i vort tilfælde Peder Mallings, forestilling om Fønix-fuglen.

Fønix-fuglen i det segl, det ridderlige Academie i Sorø fik tildelt i 1747 ligner nærmest en svane og er heri i god overensstemmelse med middelalderlige billeder af Fønix-fuglen (f. eks. Jonston: *Historia naturalis*, Amsterdam, 1657), men skolens våben fra 1827 er en ørne-lignende fugl, der i øvrigt meget ligner den foragtede andrik fra vestibulen, og er efter min mening stærkt påvirket af Jomards skildring af de ægyptiske Fønix-fugle. — Om udviklingen af skolens våben gennem tiderne vil en af mine skolebrødre berette i en særlig artikel.

»Description de l'Égypte« blev straks ved sin fremkomst betragtet som et standardværk af rang, og har endnu ikke tabt sin værdi. Det store værk udkommer netop i disse år i en ny udgave.





# Årsfesten på Sorø Akademi

Lørdag d. 14. oktober 1967 for MEDLEMMER med damer

## Program:

Kl. 17.45: Deltagerne samles i kirken.

Kl. 18.00: Koncert på orgel af organist Knud Vad.

### Repertoire:

J. S. Bach: Tre koralforspil:

a) »Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf«.

b) »Ich Ruf' zu Dir, Herr Jesu Christ«.

c) »Schmücke Dich, O, liebe Seele«.

M. Surzynski (1866-1924): Improvisationer over en polsk salmemelodi: »Hellige Gud«, opus 38.

Konfirmationskantaten.

Kl. 18.45: Deltagerne samles i Akademiets festsal, hvor direktør, civilingeniør Gunnar P. Rosendahl vil holde rustalen.

Kl. 19.30: Middag med rødvin, kaffe.

Derefter fortsætter festen med dans til kl. 1.00.

Der vil i lærerværelset blive indrettet to barer, hvor drinks kan fås mod kuponer; hver deltager vil ved middagen få udleveret to kuponer.

Pris for deltagelse er inkl. moms kr. 44.00 pro persona, for juniorene — de sidste otte årgange — kr. 22.00 pro persona, idet der dog for juniorernes ledsagere betales 44.00 kr.

Tilmelding kan *kun* ske ved indsendelse af beløbet til: Giro 1710, Sorøansk Samfund, kassereren, civilingeniør S. Kamman, Tobaksvejen 10, Søborg.

Husk at angive afgangår fra skolen og om De kommer alene eller med ledsager. Hvert medlem kan kun medtage een ledsager.

Giroblanketten skal være indgået til postvæsenet senest *mandag den 2. oktober*. For at lette Dem tilmeldingen har vi indlagt giroblanket med påtryk i dette nummer af bladet. Den kan *kun* anvendes til tilmelding til festen.

Deltagerantallet er begrænset til 275, og i tilfælde af overtegning vil de sidst tilmeldte medlemmer ikke komme med; de vil omgående få meddelelse herom, medens alle andre vil få tilsendt adgangskort. Kun personer, der har modtaget adgangskort, kan deltage i årsfesten.

Påklædning: Festdragt.

Der arrangeres transport med Viking-busser København/Sorø/København:

Afgang: Bernstorffsgade, ud for Hovedbanegårdens ankomsthale kl. 16.00.

Afgang: Sorø senest kl. 1.00.

Samtidig med tilmelding til årsfesten bedes meddelt, om deltagelse i denne transport ønskes. Prisen er den samme som for en 2. classes togbillet: Enkelt kr. 14.20; tur/retur kr. 19.80.

Beløbet vil blive opkrævet undervejs.



## Soranerfrokosten

TORS DAG DEN 7. SEPTEMBER 1967

I den skønne eftersommer med afvekslende gylden sol og mørk himmel begav jeg mig til månedens »soranerrigsdag«, i bussen og S-toget udvidende min ånd ved Amalie Skrams chokerende skildring af hendes ophold på 6. afdeling (romanen »Professor Hieronimus«), glad over, at jeg — i hvert fald i eget omdømme — endnu har min forstand i behold.

På »Grand« vrimlede det med gamle soranere, 34-35, omfattende årene 1900-1965.

Kann bød velkommen, særlig til dem, der deltog for første gang, bragte hilsen fra rektor Østergaard, som sammen med to III g-klasser i går havde besøgt ham på »Møllehøjgaard«. Eleverne forekom ham på flere punkter noget »nye« og umodne, men ofte sikre og målbevidste. Derved mindedes han den 1. juli for 50 år siden, da han var så heldig at bestå optagelsesprøven til 3 ml. på Sorø.

Samme dag afsløredes på Parnashøjen en mindesten for digteren Chr. H. Bredahl, gennemført af gymnasiastforeningen »Baldur« med bidrag fra lærere og gymnasiaster og med »Baldur«s daværende præsident, J. O. Lisberg og Leif Hendil som initiativtagere. Og initiativ hos de unge bør roses. Soransk Samfund syntes at have taget noget valent på sagen, hvad man kunne ønske nærmere belyst. Skolen leve!

Ellen Boserup citerede mindestenens indskrift af B. S. Ingemann: »Paa Jorden Væg af Ler og Tag af Halm, / men paa hans Tunge Ord af hamret Malm«.

Ellen Vibeke Jensen var nok en af de få, der havde læst noget af Bredahl — det var ikke videre morsomt, men følgende kunne fremhæves: »Flammer Lynet og Tordenen slaar, vi faar vel Solskin i Morgen. Gyldenbuen paa Himmelen staar, og Haabet vandrer hos Sorgen« (jfr. Drachmanns »Oven over Skyerne er Himlen altid blaa«).

Der trakteredes med en fed flæskeret, hvis kalorier ville få madfakirer (asketer) til at faste i flere dage.

Max Christiansen følte sig over for kammeraterne som den fortabte søn; nu var han — skønt sent — vendt »hjem« og takkede fordi man tog ham til hjertet; når man bliver gammel, trænger man mere til venlighed. Tak!

Kann var flov over, at man sidste år ikke havde fundet frem til at indbyde Christiansen til årsfesten som jubilar — i år vil han blive indbudt som gæst.

Warrer fortalte om cricketkampen i søndags, hvor Sorø vandt stort. Ved drengenes kamp bagefter manglede disse kun 7 points i at vinde. Søndag den 10. er der atter kamp mellem skoleholdet og gamle soranere. Svend Clausen berettede om en fodboldkamp i Oslo; to hold: Danmark-Finland mod Norge-Sverige; det sidste vandt 7-1. Saxtorph supplerede angående Bredahl, hvorledes denne ved skæbnens ironi som arvefæster måtte betale skat til Akademiet af Tjørnehøjen = Parnashøjen. Han måtte betale skat for at være digter. Otto Mackeprang takkede red. for artiklen om Absalon; der kan dog skrives meget og meget bedre om ham (Tak! Red.), Saxtorph for hans fine bog om kalkmalerier, Ellen Vibeke Jensen



for den fine opsats om Fønix-fuglen, og Max Christiansen, der havde medbragt to damer og en mand fra 65, de blev hyldet med klapsalver. *Bjarne Bangsgaard-Laurson* kvitterede for Mackeprangs pæne ord.

Ind imellem gik passiareren livligt, og forhåbentligt indfinder man sig i store hobe til næste frokost, *torsdag den 5. oktober kl. 12.15.* P. Sch.

## Soraner-cricket

September 1967

*Slet ikke så ringe endda.*

Med en pæn sejr over ABs 1. hold (*Soranerne* 143 p., AB 107 p.), som vi vist ikke har tabt til i dette årti, en nærmest knusende sejr over farveløse Århus (*Soranerne* 212 f. 3 g., Århus 64!) og et efter turneringsstillingen og omstændighederne iøvrigt forventeligt nederlag til B. 1909 (*Soranerne* 99, B. 1909 104 f. 4 g.), afsluttede Soranerne med at besætte en nydelig 5. plads i 1. division.

De gode resultater er ofte nået ved, at vi — efter lodtrækningsheld — har kunnet vælge gærdet og give modstanderne en opslidende markhalvleg. Særlig mod jævnbyrdige modstandere er dette et godt grundlag for offensivt markspil og tæt bowling, spændende fra Kjeld Arnths hurtige over Jørgen Hansens længde- og breddevarierede, Hans Rasmusens leg-cuttede og til Jørgen Kofoeds stærkt off-spinnede bolde. I sandhed »a glorious uncertainty«. Det er dog som om Soranerne nu ligner et

hold, der på sine bedste dage skulle kunne berede enhver modstander i det land — også ÅB — overraskelser næste år.

### *De gode præstationer.*

Åbningsgærderne Frank Pearson og Allan Bloom, der løber landets mindste enere, har også i år givet holdet mangen en solid start. Frank var med sine 93 mod Århus uhyre nær det eftertragede 1. divisions turnerings-century, som vi stadig skylder vore tilhængere. Sammen med Sidney Nørgaard i gamle dages form (84 n. o.) præsterede han en 3. gærdestand på 141 p. mod Århus — ny klubrekord. Også hitterne Jørgen Hansen og Jørgen Kofoed har i glimt vist ubestridte anlæg for grænseslag og blev på få øjeblikke matchvindere mod henholdsvis AB og Hjørring.

Som i den sidste halve snes år har Hans Rasmusen troligt båret sine byrder som hovedkaster og vil også i år fortjenstfuldt blive belønnet med en plads blandt bowlernes »top 10«. Heldigvis holder Hans mange år endnu og bliver vel den første til at nå de 1000 gærder! Vi har nu i Jørgen Kofoed fået en ny hovedkaster, der på sine gode dage næsten kan få bolden til at tale. Det var bestemt ikke Jørgens skyld (7 g. for 44), at ÅB også i år slap med skrækken på Gentofte Stadion! Resultatet har imponeret forbundets udtagskomité. Kofoed deltager på »Resten«s hold mod mestrene ÅB i Ålborg søndag den 10. september 1967!

### *Slutstillingen i 1. division:*

ÅB .....	11	32	2,90
Skanderborg .....	11	31	2,82



Svanholm .....	11	27	2,45
Chang .....	11	24	2,18
Soraner .....	11	20	1,81
Hjørring .....	11	20	1,81
Århus .....	11	20	1,81
Nykøbing Mors .....	11	19	1,72
B. 1909 .....	10	16	1,60
AB .....	11	17	1,55
Horsens .....	10	13	1,30
Silkeborg .....	11	13	1,18

### *Soranerne pokalvinder 1967!*

For ikke at gøre dagspressens og andres forudsigelser til skamme vandt vi pokalfinalen mod Nykøbing F. Vi scorede 128 p. med en enkelt over tilbage af de ansatte 30. Nykøbing nåede på samme tid kun 69 plus de forlods 30 p. Vi blev tilbørligt hyldet, bl. a. af skoleholdet, der med rektor Østergaard og ivrige herr Grønne i spidsen var vore gæster til eftermiddagens kamp mod Soraner II, der — forstærket med et par unge 1. holdsspillere — havde mest grund til at være tilfreds med den uafgjorte kamp (Soraner II 79, skolen 72 f. 9 g.). Skoleholdet viste i glimt udmærket markspil, og havde i McKay (22 p.) og Poulsen (15 p.) gærdespillere med helt gode anlæg.

Skolen har stillet sig meget positivt over for tanken om træningsbistand ved besøg af nogle af klubbens mere erfarne spillere. S. Nørgaard, J. Arnsbjerg og new zealænderen P. Hargreaves lagde for en torsdag eftermiddag, hvor der på Grønne Plads var ca. 35 drenge i aktivitet. Om aftenen vistes film. Forhåbentlig vil alle gode kræfter samles i forsøget på at få spillet til at overleve i Sorø — bare de få år endnu, til

Sorø Akademi kan indvie det måske smukkeste beliggende skoleidrætsanlæg i dette land. Soranernes fremtid afhænger heraf. Arns.

## Dødsfald

*Plantageejer Niels S. Dahl*

\* 26. marts 1902 — † 5. august 1967

For kort tid siden læste jeg i Berlingske Tidende, at plantageejer Niels S. Dahl er død i Sydafrika, 65 år gammel, og som det så ofte går for os allesammen i lignende tilfælde skruedes tiden tilbage, og drengeårene på Sorø bliver lyslevende.

Niels blev optaget i 1915, og fra første skoledag faldt han helt naturligt til. Det var som om kostskolen var skabt for ham. Han var en strålende kammerat og en fortræffelig sportsmand, hvor især gymnastik og fodbold var hans discipliner. Dertil havde han i vugge-gave fået den særlige dahlske charme, der skabte ham venner overalt, både af mands- og kvinde-køn. Ved den »dahlske charme« forstås den nedarvede fra bedsteforældrenes hjem på Schäffergården, der fostrede adskillige soranere ud af de 9 sønner, hvoraf Chr. S. Dahl (Brødrene Dahl A/S) og Holger S. Dahl (De forenede Jernstøberier) vel nok var de bedst kendte.

Efter skolen aftjente Niels sin værnepligt ved gardehusarerne, hvor han blev udnævnt til løjtnant. Det passede ham glimrende; han elskede livet, han havde kærlighed til heste og blev jo en fortræffelig sportsrytter.

Derefter forsøgte han sig indenfor forretningsverdenen, men efter nogle få



års forløb blev han chef for Det Gjen-  
sidige Forsikringselskab Danmarks af-  
deling i Odense. Han købte Kaløgården  
udenfor byen, og her tilbragte han vist-  
nok 20 rolige og gode år. Spørgsmålet  
er så, om Niels ikke syntes, årene var  
for rolige. Han var selv rastløs, og der  
skulle gerne ske noget. I 1951 realiserede  
han pludselig, hvad han havde, og  
rejste til Sydafrika, hvor han efter nogle  
måneders søgen fandt og overtog en  
noget forfalden plantage i det østlige  
Natal. Her producerede han sukkerrør,  
og det er mit indtryk, at han befandt  
sig godt der, selvom helbredet i en tid-  
lig alder begyndte at svigte. De senere  
år blev lidt af en prøvelse for ham, der  
var mange vanskeligheder, tørke etc.,  
og her for kort tid siden fik vi altså  
meddelelsen om, at han var gået bort.

Æret være hans minde!

E. M.

## Kontingent til Soransk Samfund

Medlemskontingentet er 25 kr. årligt;  
indtil 8 år efter afgangsåret og for medlem-  
mer over 70 år dog 12.50 kr. årligt.  
Som livsvarigt medlem bliver man fritaget  
for betaling af årskontingentet  
mod en indbetaling én gang for alle af  
400 kr.

Alle kontingenter indbetales til Soransk  
Samfunds kasserer, civilingeniør  
S. Kamman, Tobaksvejen 10, Søborg.  
Tlf. (01) 69 11 44. Giro 1710.

## Grammofonpladen

»Sorø-Minder« er snart udsolgt!

Der var en del — deriblandt formanden  
— der anslog førsteoplaget af »Sorø-  
Minder« til at ligge i overkanten af,

hvad der kunne sælges inden for en  
overskuelig tid. — Men al skepsis er  
blevet gjort til skamme... i over 700  
hjem over hele verden spilles nu de  
kære gamle toner, som langt de fleste  
af os har været med til at synge — og  
mange har »avanceret« fra sopran til  
2. bas. Dybtgående kendskab til tonerne  
i hver en pladerille har da også præget  
de mange reaktioner, som er fulgt i køl-  
vandet af pladens udsendelse. Alle har  
været glade for pladen, selvom selvføl-  
gelig nogen synes, »at vi sang nu bedre  
i vor tid«...

Der er nu små hundrede plader til-  
bage, så hvis man vil have et eksemplar  
af førsteoplaget, vil det være en god idé  
at ringe til Niels Heilmann (s. '42), tlf.  
(01) 42 12 61 — eller skriv til adressen  
Vestre Paradisvej 143, Holte.

For et beskedent gebyr på kr. 30.00  
(forhøjelsen på 50 øre skyldes posttak-  
sternes stigning) vil »Sorø-Minder« bli-  
ve sendt »lige ind ad dørsprækken«...  
vel at mærke hvis sprækken er over 30  
centimeter! »produceren«.

## Fødselsdage og jubilæum på Sorø Akademis skole

### 75 år

Den 4. oktober fylder lektor emeritus  
Marcus Pedersen 75 år.

Hans data er følgende: Født 1892, stu-  
dent (Ålborg) 1911, cand. mag. i tysk,  
dansk og engelsk 1918, forskellige stu-  
dieophold og rejser rundt om i Europa;  
ansat ved Sorø Akademis skole 1. sep-  
tember 1919, lektor 1. oktober 1934, lek-  
tor 26. april 1958, afsked 31. juli 1962.

Foruden at være faglærer har Marcus  
Pedersen på skolen været inspektions-



havende lærer, fritidsinspektør ved kostskolen, rektors stedfortræder og af og til virket som konstitueret rektor, og på samtlige områder ydet en fremragende indsats og derved haft enestående betydning for skolen gennem 43 år.

Han var en levende og inciterende lærer, der ikke alene bestred det rent faglige, men tillige som baggrund besad en bred menneskelighed.

Mange af de elever, der for livet blev præget af ham (se f. eks. nekrologen over Ulrik Motzfeldt i Sor.-Bladets august-nummer); hos ham kunne man altid hente råd og forståelse; han er at ligne med mr. Chips. På skolen og i hjemmet vil elever og kolleger mindes mange hyggelige stunder. Til 75 års dagen bringer vi (og sikkert mange andre) de bedste ønsker for denne mand og takker for hans værdifulde livsgering. Om ham gælder romeren Terents' ord: Homo sum, humani nil a me alienum puto: Jeg er et menneske; intet menneskeligt skal være mig fremmed.

P. Sch.

## 50 år

fyldte den 7. september lektor *Kai Steffen Rasmussen*; han blev student fra Sorø 1936 og tog 1944 skoleembedseksamen i historie, græsk kultur og kristendomskundskab. Efter at have været timelærer ved St. Jørgens Gymnasium vendte han den 1. august 1947 tilbage til sin gamle skole som timelærer. Den 1. marts 1949 blev han adjunkt, og den 28. januar 1961 lektor. Han er ved siden af lektor Balslev en af hovedlærerne i historie, hvor han øver en betydelig indsats; meget vurderet af sine kolleger og afholdt af eleverne, i hvis elevråd han er den ene lærerrepræsentant.

## 60 år

fylder den 14. oktober lektor *Aage Jensen*. Han tog 1925 studentereksamen (Stat. Kurs.) og blev 1930 cand. mag. i engelsk og tysk.

Efter at have været vikar og timelærer ved forskellige skoler ansattes han 1939 som timelærer ved Sorø Akademi skole; 1944 blev han adjunkt; 1954 lektor. Gennem mange år har han udført et påskønnet arbejde på den gamle skole.

## Jubilæum

Den 16. oktober kan lektor *J. Damgaard Sørcnsen* fejre 40 års jubilæum som lektor på Sorø. Lektoren blev den 16. oktober 1927 vikar på Sorø, kst. adjunkt 1928, adjunkt 1929, lektor 1944, lektor 26 1958. Hans fag er matematik, fysik, kemi og astronomi. Han er en meget anset matematiklærer, har udgivet lærebøger i sit fag, og som en anerkendelse af hans virke var han tillige medlem af opgavekommissionen for studentereksamen i årene 1945-57.

## Festdragt

»KLÆDER SKABER FOLK«

tillægges den romerske retor Quintilian og må altså være et ca. 1900 år gammelt bevinget ord.

En af de bedste illustrationer til denne »sandhed« forekommer i begyndelsen af Maupassants »Smukke ven«, hvis hovedperson er meget beklemmt, da han første gang skal møde op i et (lejet) kjolesæt, men inden han går ind, får han øje på en flot selskabsklædt herre, som han lige skal til at hilse på, da han opdager, det er sig selv han ser i et spejl: Successen er sikret!

Hvor jeg vil hen med al den snak om tøj? Joh — som en slags oplysende tekst til den årligt tilbagevendende indbydelse til årsfesten i Sorø Samfund, der gerne ender med et

NB. Påklædning: festdragt!

Nogle ringer og spørger, om det så skal være kjole eller smoking. Adskilligt flere spørger ikke, men udebliver — og det er jo lidt trist, for blandt so-



ranere er det ifølge bestyrelsesbeslutning udlagt = *det bedste man har*. Det skulle altså meget gerne være kjole subsidiært smoking, men for de unge kan det meget vel være klubjakke eller blazer plus grå benklæder.

Hvad siger ikke Oscar Wilde: I kjole og hvidt kan enhver, endog en aktiemægler, få ry for at være kultiveret. Derfor behøver man jo nu ikke at gå i den modsatte grøft og tilslutte sig Mark Twain, der har sagt: Vær skødesløs med dine klæder, hvis det kan glæde dig, men hold din sjæl net.

Hvordan damerne skal læse vort Samfunds henstilling er straks sværere, vil nogen mene, men jeg tror det nu ikke. De vil hyldes Maurois': Mændene ser ikke på klæder. Man forelsker sig ikke i en kvinde på grund af den kjole, hun har på; eller måske snarere foretrække Edvard Brandes' ord i skuespillet »Lægemidler«, hvor han siger: Jeg hylder den lære, at en mindre smuk dame, elegant klædt, er mere tiltrækkende end en dame, hvis personlige skønhed skæmmes af hendes dragt.

Nu kan De jo selv om, hvilke af disse »lægemidler«, De vil foretrække, mine damer og herrer: Blot De finder det bedste frem De har til årsfesten den 14. oktober, er De velkommen.

C. G. E.

## Sorø Akademis skoles årsskrift 1966-67

Som sædvanlig indledes der med et kortfattet resumé over skolens historie, derefter gøres der rede for lærere og funktionærer: Lektor P. F. Truelsen er fra 1. april 1966 blevet lektor i 26. lønningsklasse; skolen har fået ny økonomiinspektør fra 1. september 1966, Hans Aa. Kaad, og gymnasielærer K. Raaschou-Nielsen er fra 1. november 1966 blevet gymnasieoverlærer.

1966 dimitteredes 67 studenter og 18 realister. Den 1. april 1966 havde sko-

len 338 elever, ved udgangen af marts 1967 var der 341, hvis forældres eller værgers stilling oplyses, en bred orientering over alle kredse og områder i vort land.

Næste store afsnit giver et gribende billede af den megen lærdom, eleverne får adgang til; søger man nærmere besked om, hvad 3. g og 3. r har skullet kapere, findes dette under »Eksamens-pensa«, side 46.

Skolebibliotekets bestand udgjorde den 31. december 1966 73.996 bind (tilvækst i 1966 186 bind) samt ikke mindre end 14.714 skoleprogrammer, hvor flittige lærere i tidens løb i afhandlinger har nedfældet megen lærdom. Lærernes antal har været 273, deraf 199 elever. Der er fra biblioteket udlånt 4.896 bind, heraf til elever 2.514 bind. Fra læsesalen på Blå Gang er udlånt 105 bind, slutresultat: 5.001 bind. Biblioteket bestyres af lektor Ranvig, og en del institutioner og privatpersoner

### Hjælp søges

til redaktion af  
*Soraner-Biografier*

Ingen har tid, men hvem vil tage sig tid til at hjælpe med redaktionen af bogen om soranere udgået i tiden 1901 til 1960. Den person jeg søger skal helst være udgået i slutningen af 40-erne eller i begyndelsen af 50-erne, men også andre, der vil være villige til at hjælpe, hører jeg meget gerne fra. — Stillingen er absolut ulønnet.

Erik Sanders (optimist) s. '41,

Paradisstien 5, Holte.

Telefon 42 29 08.



har været så venlige at skænke milde gaver. Den naturhistorisk-geografiske samling har atter som i fjor fået en betydelig samling afrikanske fugle.

Alumnernes antal er 176: 43 på ældste afdeling i rektorgården, 33 på yngste afdeling »Vænget«, og 20 i hver af det nye alumnats fem huse.

Et stort antal fripladser, stipendier og bogpræmier er som en gylden regn dalet ned over en række heldige elever, der anføres med navns nævnelse.

Under »Særlige meddelelser« genses det interessante afsnit om »Grendeling efter 1. gymnasieklasse«, og »Af skolens dagbog« viser, at man har foretaget talrige ekskursioner og afholdt forskellige fester (»Baldur«s 100 års jubilæum, Kongebal, Baldurbal, Vandbal, Forårs-koncert, Skolekomedie). 100-års cricket-jubilæet den 9. oktober refereres kort (mere udførligt i Soranerbladet, november 1966), jubilæumskampen fandt sted på Store Plads, hvor den første cricketkamp afvikledes i oktober 1866. — Tilsidst får man at vide, at der var translokation og dimission den 23. juni — og at det nye skoleår begyndte den 14. august.

P. Sch.

## Soranske penne

Anmeldelser af Poul Schjærff

### I.

Fyns Klichéfabrik i Odense har haft den gode idé at fejre sit 25 års jubilæum med at udsende et pragtværk »Claus Bergs altertavle i Sct. Knud i Odense«, 64 sider med 94 sort-hvide illustrationer og 13 farvebilleder, 1967. Og man har haft den endnu bedre idé at lade Claus Berg-eksperten, dr. phil. V. Thorlacius-Ussing udarbejde teksten. Allerede 1922 udkom Thorlacius-Ussings store grundlæggende bog om Claus Berg, og denne forsker har stadig udfyldt og suppleret sine studier vedrørende den store billedskærer. På 16 sider (afsluttet med et engelsk resu-

mé) giver Th.-U. en koncentreret fremstilling af sine resultater. Afhandlingen falder i tre hovedafsnit: Claus Bergs livsforhold — Kongefamiliens (kong Hans') gravkor i Gråbrødrekirken Højaltertavlen (en minutøs gennemgang).

Claus Berg er født i Lübeck sidst i 1470-erne; efter uddannelsesrejser i Sydtykland trådte han muligvis 1504 i dronning Christines tjeneste og var fra 1507 borger i Odense, hvor han virkede en menneskealder; det ser ud til, at han i 1530-erne, efter reformationen, forlod Danmark og drog til egne af Nordtykland, hvor katolicismen endnu holdt stand, ivrig katolik som han var.

Claus Bergs altertavle er kunstnerens hovedværk; oprindeligt havde den sin plads i Gråbrødrekirken (nedrevet i forrige århundredes begyndelse); siden 1885 er den at se i Sct. Knuds kirke. Tavlen med sin rigdom af figurer (over 200), udført med en imponerende teknik, med en voldsom dramatik og indtrængende psykologisk forståelse regnes for Danmarks største kunstskat og tilhører i kvalitet verdenskunstens ædleste værker.

Læs bogens tekst, se på billederne og valfart så til Sct. Knud!

### II.

Et andet område af kunsten behandles i »Jeg ser på kalkmalerier« af historikeren Niels M. Saxtorph (s. '40), Politikens Forlag, 1967, atter et plets-kud, en værdifuld forøgelse af forlagets kendte håndbøger.

Har man haft lejlighed til at overvære Saxtorphs af stor viden og personligt engagement prægede gennemgang af en kirkes kalkmalerier, griber man med forventning hans bog, og man skuffes ikke.

For ti år siden forkortede forfatteren tiden, mens han ventede på en rutebil i Tuse ved Holbæk med at betragte kirkes malerier, og det blev udgangspunktet for et på selvsyn af så godt som



alle vort landskalkmalerier baseret studium, der er resulteret i denne instruktive bog.

Kalkmalerierne tjener et dobbelt formål: De er udtryk for fortidens stærke religiøsitet, malt til Guds ære og til opbyggelse for menigheden. De fleste af tidens mennesker var analfabeter, de kunne ikke læse, men de kunne se.

Bogen er opdelt i fire hovedafsnit: Hvornår er billederne malet? — Hvem har malet billederne? — Hvad forestiller billederne? — Kirke for kirke, landet rundt. I dette sidste afsnit er landet delt i elleve områder, hvert forsynet med et specialkort, der angiver kirkernes beliggenhed, og i teksten er kirkerne anført alfabetisk, så de er lette at finde.

Den foreliggende litteratur om kalkmalerier er ikke særlig righoldig. Stovværket »Danmarks kirker« giver dog mange oplysninger, men dels er værket ikke fuldendt, dels kan man vanskeligt føre 21 bind med på søndagsturen. De må studeres hjemme ligesom Magnus Petersens »Kalkmalerier i danske kirker«, 1895, Poul Nørlunds og Egmont Linds »Danmarks romanske kalkmalerier« 1944, og Francis Becketts »Danmarks kunst« 1924-26. Et fortrinligt populært værk er R. Broby-Johansens »Den danske billedbibel i kalkmalerier« 1947 (og senere).

Ovennævnte bøger behandler kirkekunst indenfor begrænsede tider og steder — Saxtorphs bog derimod tilstræber fuldstændighed, den tager det hele med.

Den belyser gamle tiders trygge tro, gamle tiders kunst og kultur og tegner billeder af vore forfædres tilværelse. Med tilfredshed kan Saxtorph stryge sit fuldskæg og konstatere, at »den første systematiske bog om de danske kalkmalerier, der tager alle kirker og alle billeder med, er den, De sidder med i hånden«. — Det vil derfor give udbytte at have bogen med på en tur gennem vort skønne land.

## God gave!

Engang i fjor ringede min gamle elev fra Rungsted, ingeniør *Hans Dahl*, og forespurgte, om jeg var interesseret i forskellige Sorana, der havde tilhørt hans fader, direktør *Holger S. Dahl*, død 30. april 1965, student fra Sorø 1900 (Sor.-Bl. 1965: 103). Det var jeg selvfølgelig, og for et par uger siden indfandt han sig hos mig med en stor kasse, hvis indhold han gav mig fuld rådighed over. Da jeg agter at lade de bedste ting tilfalde Soransk Samfund og dettes arkiv, nævner jeg rariteterne: 1) Et uindbundet eksemplar af den store Sorø-bog, 2) et do. af Soransk Tidskrift I-VI, 1870-1912, 3) et stort indbundet folioværk Sorø Kirke, 1869, af professor N. Høyen, der grundlagde studiet af vort lands kunsthistorie, og som docent ved Universitetet inspirerede danske kunstnere til værker med dansk natur, folkeliv og historie. Værket indeholder foruden tekst 13 litograferede tavler, deriblandt to henrivende fra det indvendige af Sorø Kirke, 4) Mindekrift om studenterne fra år 1900; indbundet, med biografier af Sorø-studenterne fra 1900, 5) To hefter: Soranerne: Soldaterkorps 1888-1913 med fortsættelse 1913-18, 6) Et album med fotografier fra Holger Dahls glørværdige bedrifter som cricketspiller, en lækerbiskens for dyrkere af dette ædle spil.

*Poul Schjærff.*

## Gamle Soranere og soranske noter

*Soransk Samfund* lykønsker følgende kammerater, der har fødselsdag i okt.:

1. Anlægsgartner *Frithjof H. Bay* (f. 1907), Kærnehuset, Vibevej 2, Assens, Mariager.
5. Direktør, ingeniør *Børge Flamand* (f. 1917), Graversensgade 15, Ringsted.



6. Forpagter *Svend Egede Glahn* (f. 1892), Stengården, Svebølle.
7. *Axel Poulsen* (f. 1882), r. '99.
7. *Har. Lothar Hansen* (f. 1907), r. '24.
11. Kontorchef, cand. jur. *Einar Jarby* (f. 1897), Ubberudgård pr. Blommenslyst.
14. *Ernst Harry Petersen* (f. 1882), på Sorø 1895-98.
14. Mejeriejer *Jørgen Munk* (f. 1907), Præstekærvej 4, Brønshøj.
16. Landsretssagfører *Leif Waagstein* (f. 1907), Thorshavn, Færøerne.
18. Dommer *Ole Fog-Poulsen* (f. 1917), Dommergården, Nibe.
19. Redaktør, cand. polit. *Svend Sørensens* (f. 1892), Silkeborg.
19. Landsretssagfører *Stig Axelsen Drejer* (f. 1907), Torvegade 10, Randers.
21. Tømmerhandler *Martin Schøning* (f. 1887), Guldbergs Have 7/1/55, København N.
22. Civilingeniør *Walter Førster* (f. 1907), Esperance Allé 3, Charlottenlund.
22. Vicedirektør, cand. polit. *Ole Erik Pedersen* (f. 1917), Bayerngasse 1/19, Wien III, Østrig.
22. *Knud Erik Nielsen* (f. 1917), på Sorø 1929-35).
23. Legationsråd *Hans Wenck* (f. 1892), Ole Olsens Allé 8, Hellerup.
25. Skibsmægler *Finn Poulsen* (f. 1917), Batterivej 7, Korsør.
31. Kontorchef *Georg Nicolaj Bugge* (f. 1892), Solvej 16, Holte.

\*

#### 50 års jubilæum:

Den 1. august havde bogholder *Johan Jensen* (r. '17) været ansat på Sorø Andelssvineslagteri i 50 år. På samme dato for 50 år siden blev han kontorelev på slagteriet, som han allerede som barn følte sig knyttet til, eftersom hans far kørte rundt og forhandlede dets varer — det skete dengang i hestevogn.

1924 blev *Johan Jensen* kasserer og avancerede 1929 til bogholder. Som led i uddannelsen opholdt han sig 1930 en kort tid på Danish Bacon Company i London. *Johan Jensen* har gennem de mange år følt sig knyttet til Sorø-egnen og er vel tilfreds med arbejdsklimaet på slagteriet, hvis udvikling fra en ringe begyndelse (1909: projekteret til 10.000 slagtninger — nu ca. 131.000) han har fulgt. *Johan Jensen* har tillige 1929-63 været lærer for slagtere på Sorø tekniske aftenskole og i en årrække fungeret som formand for gymnastikforeningen »Sor«.

\*

På den i juli afsluttede 14. internationale tandlægekongres i Paris fratrådte rektor for Københavns Tandlægehøjskole, professor, dr. odont. *P. O. Pedersen* (s. '28) som præsident for den internationale tandlægeforening *F.D.I.* og udnævntes samtidig til foreningens æresmedlem.

\*

Den 6. juli blev chefen for jyske telegrafregiment, oberst *Frode Worm-Leonhard* (s. '31), R. af D., udnævnt til R.<sup>1</sup> af Dannebrogordenen. Denne udmærkelse faldt meget festligt sammen med, at regimentet på den dag fejrede 100 års oprindelsesdag; det skete med en parade m.m. med 1140 mand.

Den 6. juli 1867 underskrev *Christian IX* en hærlov, hvor den første signalenhed (dengang kaldet 4. ingeniørkompagni) blev oprettet. Nu er der to telegrafregimenter — jyske og sjællandske — og den står *Christian IX* i våbenskjold og fane.

\*

Fra 1. august er *Finn Clausen* (s. '54), søn af vor næstformand, dir., cand. jur. *Svend Clausen*, udnævnt til leder af Forsikringsaktieselskabet Nationals afdeling for søforsikring.

*Finn Clausen*, der i et par år har sejlet som overstyrmand, regnede ud, at han fra 25-års alderen og frem til pensionsalderen højst kunne få tre år i alt



sammen med sin familie, hvorfor han gik i land og tog mod ovennævnt fine tilbud, hvortil han er særlig højt kvalificeret, da han netop har taget afsluttende eksamen i The Chartered Insurance Institute, London, og har erhvervet graden A.C.I.I. (Associated Member of the Chartered Insurance Institute), der nærmest svarer til H.D. i Danmark.

Uddannelsen har strakt sig over tre år, og er gennemført som korrespondancekursus med søassurance som speciale. I Danmark findes kun 5-6 personer med denne uddannelse, og ved årets eksamen blev *Finn Clausen* nummer et i sit speciale.

Eksamen afholdes enten i London eller i kursistens hjemland, og *Finn Clausen* tog den afsluttende eksamen i København; uddannelsen anerkendes i Danmark som sidestillet med H.D.

*Finn Clausen* mener, at det er en fordel at studere søassurance på et engelsk institut, da søforsikringen i høj grad bygger på engelske regler.

Summa summarum: Fin præstation — til lykke!

\*

Reservelæge ved Øresundshospitalet i København dr. med *Ulrik Verner Henriques*, (s. '48), er blevet ansat som pro-sektor og overlæge ved centralsygehuset i Slagelse fra 1. september.

Den ny overlæge, der er 38 år, skal senere være leder af det patologiske institut, der skal indrettes ved centralsygehuset. Dette institut er endnu kun på tegnebordet.

Frankrigs største forlægger, direktør, dansk generalkonsul i Paris *Sven Nielsen* (r. '18), har købt øen Sainte-Marguerite, der ligger ud for Cannes, Rivaliserende med forskellige industriegiganter, der også ville erhverve øen, vandt *Sven Nielsen*, fordi han lovede at lade øen urørt. Det er hans hensigt at invitere sine forfattere til et ophold; her vil de finde den fornødne ro til at skrive rigtig meget og rigtig godt. — Blandt hans forfattere er selve general de Gaulle og kriminalforfatteren *Simenon*.

\*

Adjunkt ved Sorø Akademis skole Sv. Pilegaard er udnævnt til lektor.

\*

Onsdag den 6. september besøgte to 3. g klasser Nationalmuseets virksomhed i Brede under ledelse af rektor *Arne Østergaard* med frue, lektor *Stevns Hansen* med frue og lektorerne *Steffen Rasmussen* og *Pilegaard*.

Det er fjerde år i træk at denne udflugt har fundet sted. Man så værkstederne, hvor vikingeskibene fra Roskilde Fjord konserveres og gøres i stand til opstilling i Vikingeskibshallen i Roskilde, der netop har holdt rejsegilde under ledelse af vor alsidige formand. Museumsinspektør *Ole Crumlin-Pedersen* fortalte om vikingeskibes konstruktion og om datidens navigationsproblemer over havene til Grønland, hvorefter man så den særdeles interessante udstilling i Brede: *Erik den Rødes Grønland*.

Frokost blev indtaget på Møllehøjgård, hvor ægteparret *Kann Rasmussen* var værter, og inden hjemturen til Sorø på eftermiddagen blev der lejligh-



hed til at bese skov og have og høre lidt om træers, skoves og dyssers historie.

En fin arbejdsdag i godt vejr.

\*

»Gåsegang«:

Har lige læst »Soransk Samfunds Sangbog« fra ende til anden, tredje samling, 1916, samlet og udgivet af Soransk Samfunds sekretær, kg. fuldmægtig, cand. juris. H. G. Olrik.

I en sang fra 1870-erne af Vilhelm Gregersen står:

*Husker I — gåsebal i gården,  
gåsegang efter gammel orden.*

*Husker I?*

I Olriks mange oplysende og fortrinlige noter står:

»Gåsegangen foregik i ældre tid med stor tilslutning af samtlige deltagere i gåsegilderne. De holdt hinanden i frakkeskøderne, formerede en lang række og drog ikke blot gennem Akademiets territorium, men rundt i byens gader, trampende stærkt på alle rendestensbrædter o.s.v. I slutningen af firserne var denne skik allerede uddød«.

Nu var Olrik jo en såre omhyggelig forsker, så det skal nok være rigtigt, at der ingen gåsegang var i hans Sorøtid; men så må traditionen være taget op igen senere. Hvornår?

I min Sorø-tid 1898-1905 var der gåsegang efter hvert af vinterens seks gåsegilder. Vi, d.v.s. de fleste af de 64 alumner på »Bøkningen«, som »Møk« (daværende adjunkt Frederik Matthiesen) sagde, holdt hinanden i frakkeskøderne og travede i en lang hale med fjerdeklasserne i spidsen taktfast rå-

bende »Hæng i — hæng i — hæng bare i« fra Fratergården, forbi keglebanen ad Dannesskiolds Allé og fra Klosterporten mod gymnasiet. Udenfor Akademiets grund tror jeg ikke vi var.

Målet var at trænge ind i gymnasiestergården, som gymnasiasterne forsvarede med sprøjte og vandkander. De plejede at sejre, hindre os i at trænge ind; men eet år var der nogle kraftkarle i fjerde klasse, blandt andre Otto Slagers, og vi løb storm mod porten, som blev slemt molesteret, og slap ind, hvor vi blev overdænget med vand.

Næste morgen ved lovsangen talte rektor Hoff alvorsord og opfordrede gerningsmændene til at melde sig; men der var selvfølgelig ingen særlige gerningsmænd, vi var lige gode om det, een for alle og alle for een.

De første dage skete der intet, og vi troede, bygen var drevet over; men næste lørdag og de følgende var der ingen ugepenge (20 øre), indtil reparationen af gymnasiporten var betalt!

Oprindelsen til gåsegang? Jeg gætter på — for at bruge et moderne udtryk — en »afreagering« på forspished.

*Poul Lorenzen.*

---

#### REDAKTION:

Højagervej 67, Rungsted Kyst, lektor P. Schjærff. Tlf. 86 38 32 (ansvarshavende) og Algade 70, Vordingborg, overbibliotekar C. G. Elberling, Tlf. 511 (subs. 638).

#### EKSPEDITION:

Helgolandsgade 13, København V.  
Direktør N. E. Løgstrup. Tlf. (01) 21 63 37.

Fr. Palm Greisens bogtrykkeri, København



## STAALKONTORET

v. R. E. Brincker

Jægersborgvej 64  
Kgs. Lyngby  
Telf. (01) 88 26 22

— det er  
JAGUAR grej  
der  
bruges til  
JAGT  
og FISKERI

GULDMANN

## De Danske Østersøfærgers DSB restaurationer

*Rødby Færges  
Rødby Havn*

## SVEGÅRDS BOGHANDEL SORØ

TELEFON (03) 63 00 27  
POSTKONTO 7163

## Kaina Rustolie - Kaina Vaabenolie - Kaina Loddefedt Nova Slagloddepulver - Nova Svejsepulver

De kendte Kaina- og Nova-Produkter  
fra Vissinggaard Laboratorium anvendes paa Værksteder,  
Garager og Fabrikker overalt i Danmark.

Forlang Kaina- og Nova-Produkter hos Deres Handlende.

## VISSINGGAARD LABORATORIUM

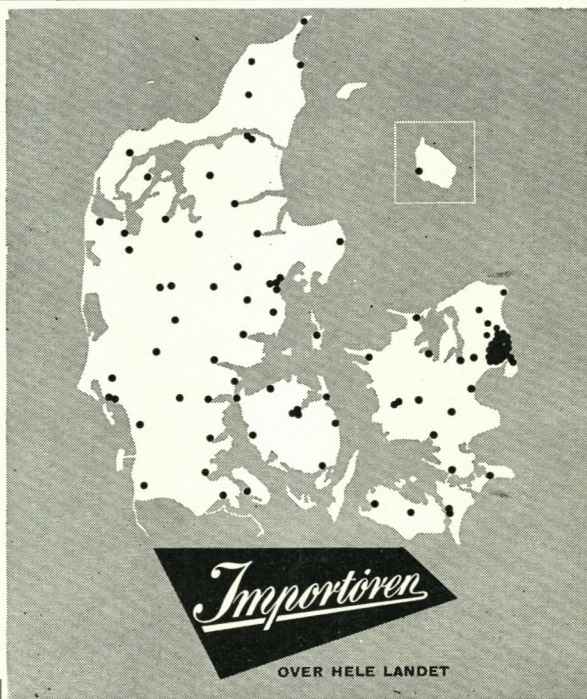
Vissinggaard pr. Brædstrup . Telf. (05) 75 14 14

 **KNALLERT**

— til hård daglig belastning

(03) 63 22 22  
1. kl. værelser og smukke  
selskabslokaler  
Største og førende

## HOTEL POSTGAARDEN, SORØ





**HARALD QVIST**

Advokat  
Landsretssagfører  
Mødeberettiget for Højesteret

Frederiksberggade 25  
(01) 12 32 64

Lrs. G. Tage Nielsens eff.

*Krystal - Glas - Porcelæn*

**Nørregades Glashandel**

NØRREGADE 30 - KØBENHAVN K - CENTRAL 12.922

**Sorø Akademis I. Skovdistrikt**



*Har De kakkellovnen, har vi brændet*

Telf. (03) 63 01 25

**MERKUR A/S**

HERMODSGADE 14  
ÆGIR 8888

*Kaffe og The  
en gros*

Mogens Krog-Meyer  
Højesteretssagfører

Gothersgade 109, K.  
Minerva 5800



luksusøl  
til hverdagspris  
**HARBOE**