



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

SORANER-

bladet

MÅNEDSSKRIFT FOR SORANSK SAMFUND
ÅRGANG 79 . NR. 11 DECEMBER 1994



Soransk Samfunds legater søges inden 15. januar

Ansøgningen om de nedennævnte legater skal *inden den 15. januar 1995* indsendes til *fru Karen Jensen, Fru Ingesvej 20, 4180 Sorø*, stiledes til Soransk Samfund med angivelse af hvilke legater der søges. Der findes ikke særlige ansøgningskemaer, men i ansøgningen må der redegøres for, hvad legatet ønskes anvendt til, samt for ansøgerens økonomiske forhold, *tillige med cpr. nr.*

Ansøgere, der tildeles legatportion, vil modtage meddelelse herom.

Det tilføjes, at legatmidlerne er relativt beskedne, og at legatportionerne er skattepligtige.

1. Fhv. handelsskoleejer og forstander Valdemar Petersens og Ingeborg og Poul Suhr-Henriksens legat. Legatet kan søges af gammelsoranere med realeksamen eller den afsluttede prøve, der kommer den tidligere realeksamen nærmest, trængende gammelsoranere eller gammelsoranere i øvrigt under uddannelse.
2. Støttefondet for gamle Soraneres efterladte. Legatet kan søges af gamle Soraneres efterladte. Fortrinsret har enker med børn.
3. Soransk Samfunds 100-års jubilæumslegat. Legatet kan søges af nuværende eller tidligere elever og lærere.
4. Digteren, cand. jur. Aage Krarup Linds Legat. Legatets formål er at bekoste eller yde tilskud til udgivelse af kvalificerede arbejder af kunstnerisk, videnskabelig eller praktisk art, og kan søges af personer, der i mindst 3 år har været elever på Sorø Akademis Skole, eller som er eller gennem en årrække har været lærere ved skolen.

Karen Jensen.

Soranerbladet vil i næste nummer bringe et portræt af Stiftelsens nye Direktør, *Jens Thomsen*, der tiltrådte sit nye hverv d. 1. november og allerede 3 dage senere blev præsenteret for deltagerne i soranerfrokosten samme dag.

Ellers er vi jo nu nået til det tidspunkt, hvor redaktionen vil ønske læserne en god jul og et godt nytår!

Tak for de mange bidrag og meningstilkendegivelser i det forløbne år! Uden alle de overvejende positive tilbagemeldinger vil redaktøren ofte føle sig som *Palle* alene i verden!

Forsidebillede: Bjernede kirke i sne.

Næste nummer udkommer i uge 4

Deadline 6. januar.



C.W. Tom Petersen
Academia Sorana

efter tegning af Christian Tom-Petersen

SORØNER-BLADET

NOV. 1994 79. ÅRGANG NUMMER 10

»Sorrige og glæde de vandrer tilhaabe...«

Trods overskriften vil vi behandle den gode nyhed først: Stiftelsen vil nedsætte et udvalg, som skal tage hånd om samlingerne og deres fremtid. I dette udvalg, som naturligvis ledes af Stiftelsens nye Direktør, *Jens Thomsen*, vil der også indgå et medlem af Soransk Samfund, og selvfølgelig fra amt og kommune samt skolen. I Stiftelsens planer for synliggørelse, bla. ved flytning til Sorø, er dette skridt ikke mindre vigtigt, fordi der derved skabes mulighed for aflivning af myter og vanskeligheder for dannelsen af nye. I sandhed et væsentligt initiativ, der fortjener megen ros. Læs iøvrigt Formanden, *V. Bruun de Neergaards* redegørelse senere i bladet fra frokosten d. 3. november.

Og så til den triste: Tildragelserne på Herlufsholm. Vi vil udtrykke vor medfølelse med denne hæderkronede institution, som nu slæbes gennem sølet. Uanset hvor alvorlig en sag er, så efterlader

den altid en fornemmelse af, hvor lidt der skulle have været til, for at den kunne have været undgået og dermed have været befriet for pressens mere eller mindre grufulde befaling. Samtidig rejser der spørgsmål om, hvorvidt sådant kunne være passeret i Sorø. Med de kræfter, som varetager skolens elever interesser- og måske især kostelevernes - har vi kun grund til at glæde os over både interesse og ansvarsfølelse fra inspektorenes side. At der dertil kommer en meget åben debat og meningsudveksling trækker også i den rigtige retning, så vi føler os trygge og håber, forældrene gør det samme. For dog ikke at vokse ind i himlen, vil vi bringe et indlæg fra 1935 fra Socialdemokraten den 5. april. Dengang var det os, det gik ud over...

Se næste side....

ERLING NEDERLAND

VISUALISE ring: 56 26 70 08

STEVNSVEJ 34 . VALLØSTRAND . DK 4600 KØGE



Leif Setoft

Skandale på Sorø Akademi!

Har Eleverne haanet Ingemanns Grav?

For et Par Uger siden afholdtes et af de aarlige Baller paa Sorø Akademi, og det har faaet et Efterspil, som ikke er smigrende for Skolen, og som har bragt Sorg i mange Hjem.

Efter Ballet opdagedes det, at en Del af Eleverne havde nydt Spiritus og nogle af de tomme Flasker havde de bl. a. anbragt paa *Ingemanns Grav*, hvor de med Flaskerne havde dannet et Kors. Saa snart det opdagedes, indledte Rektor *Raaschou-Nielsen* en haandfast Undersøgelse af Sagen, og det skal være artige Ting, der ved Undersøgelsen kom frem for Dages Lys. Det har medført, at der er afsagt flere disciplinære Domme. Af Hensyn til Skolen er Undersøgelsen og alle Afhøringerne foregaaet i Stilhed, og da Sagen er Samtaleemne over hele Byen har denne Hemmelighedsfuldhed medført, at der er Plads for alle mulige Rygter.

Bedre vilde det have været, om Sagen

var kommet frem i det fulde Lys. Som det nu er gaaet, bliver Skandalen for Skolen ikke mindre, men lige det stik modsatte opnaas.

Saa vidt det vides, er nogle af Eleverne ogsaa indblandet i en Tyverisag, og Kriminalpolitiet har deltaget i Afhøringerne, saa det er en meget alvorlig Sag. Mellem de Implicerede er ogsaa nogle, der skal konfirmeres om 8 Dage. For dem bliver det sikkert meget alvorligt. Vi kender fra tidligere Tilfælde, hvor det angik en Enkes Søn, Pastor Balslevs strenge moralske Principper.

Selv om der er Forskel paa Sagens Behandling dengang og Skandalen paa Akademiet, saa maa Konsekvenserne for de Paagældende vel blive det samme.

For al den Hemmelighedsfuldhed skal vel ikke til, for at der skal være en Ret for Eleverne fra Akademiet, og en anden og strengere for Elever fra mindre hjem og fra andre Skoler.

60 års jubilarer



Fra venstre: Jørn Scharling, Erik Høyrup Knudsen, Birthe Kofoed-Hansen, Hugo Faber-Rod, Elsa Verner Nielsen, Poul Nielsen.



Det er ikke »Bugpressen«, redaktøren repræsenterer, men man kunne godt få en anelse når man kigger nærmere efter...

Kære gamle soraner!

Til indrykning i Soranerbladet vedlægger jeg udklip fra »The Highlander« avis i Highlands, North Carolina, som kan være af interesse.

Sagen er den, at den grånende herre iført soranerjaket til højre i billedet »yours truly«, som dimitterede i 1929 og vel nok kan siges at være en af de få overlevende rigtige gammelsoranere fra dengang Akademiet endnu var en kostskole for drenge.

Til min førstkommande fødselsdag den 7. Februar 1995 fylder jeg 85.

Jeg dimitterede som nævnt i 1929 med den nysproglige studentereksamen. Vi havde dengang eminente lærere: *Lektor Juul Mortensen* (perfekt i engelsk), *lektor Marcus Pedersen* i tysk, *lektor Bohn* (perfekt i fransk), *lektor Glahn* (god i latin), samt Ridder af Dannebrog *lektor Frimodt* i dansk og svensk.

På mit kammer nr. 4 ud til søen havde jeg blandt andet *Arne Østergaard*, en særdeles flink og velopdragen dreng. Bortset



herfra så jeg mig i anden forbindelse nødsaget til at oprette en lumrekasse. Hvert brag kostede 5 øre. Det blev til et kæmpe sold med kaffe og kager ovre på Parnas, inden vi tog på sommerferie!

Jeg læser i Soranerbladet, at *Torben Juul Andersen* er rejst til North Carolina for at studere Økonomi på Chapel Hill College. Giv mig venligst han adresse og telefonnummer, således at jeg kan sætte mig i forbindelse med ham.

Med venlig hilsen

Frank E. Horn

100 st. Augustine Blvd.

St. Augustine, Fl. 32084

Phone: 904-824-0935

Bestyrelsesmødet den 6. november i Sorø.

Ordinært bestyrelsesmøde afholdt i Inge-
manns Hus. Efter beretning fra udvalgene
diskuteredes Soranerbladets elendige øko-
nomi: Der er pt. et underskud på bladdrif-
ten på ca. 50.000 kr. Reelt udviser balan-
cen et større underskud, men der fragår en
del trykkeudgifter til indbydningskort,
tryksager o. l. samt - ikke mindst en ek-
stra udgave af bladet, som skulle have
rummet *Taarnhøjs* liste, men som ved
opdeling i flere numre reelt gav et ekstra
nummer af Soraner Bladet. Det er klart,
at dette ikke kan gå, så derfor diskute-
redes allehånde løsningsmodeller for bla-
dets fremtid. Alle forslag fik seriøs be-
handling og redaktøren pålagdes at søge
nye trykketilbud hjem, for om muligt ad
den vej at bidrage til en nedsættelse af
bladets pris. Det ligger fast, at med det
beløb, som er budgetteret kan følgende
opnås:

8 udgivelser pr. år med max. 16 sider
uden farvenumre i juni og dec.

Der er her taget højde for samme papir-
type og kvallitet som hidtil. Der er iøvrigt
intet at spare ved at gå bort fra det glittede

papir, når man iøvrigt fastholder kvaliteten. Der kan ej heller bidrages væsentligt ved at øge annoncemængden, idet det er vanskeligt at få større annonceportefølje i et blad, hvor der kun er 1500 abonnenter, selvom man regner med et totalt læsertal på c. a. 8000. Især blir det svært at få annoncepriserne sat i vejret, hvilket heller ikke ville være fair. Der er idag indkommet ca. 15.000 i bidrag til bladet - et beløb som er det laveste i mange år, og som forhåbentligt ikke afspejler medlemmernes interesse for og bedømmelse af bladet!

Da det imidlertid ikke alene er »sold«, som har medført den nuværende »krise«, kan det være oplysende at kigge lidt på, hvad det koster at lave blad og sende det: I år ligger produktionsprisen pr. blad på c.a. 11 kr. incl forsendelse. I 1993 var produktionsprisen på 7.75 kr. pr. blad, så der er sket en stigning i såvel produktionspris som forsendelsesomkostninger. Hvis vi nu kigger lidt på antallet af sider, så har det i 1993 kostet 4.8 øre pr. side - i 1994 4.4 øre!!

Men alle disse måder at regne på rokker jo ikke ved kendsgerningerne, som er, at vi må skære ned - endda ganske alvorligt, hvis vi ved siden af skal betale af på gælden. Desværre skal vi atter næste år påregne stigning i udgifterne, idet postvæsnets strukturændring medfører, at fra 1. januar skal hele Norden betragtes som udland, det vil sige alle blade skal indpakkes i kuvert og sendes som separat post med hvert sit frimærke på! Så længe vi trykker offset, kan vi undgå dette i Danmark, men det kan være et spørgsmål om tid, før vi skal dele skæbne med dybtrykkene, som jo skal i lukket plastpose ved forsendelse. Ved stor nød plejer man at foreslå en indsamling blandt medlemmerne, Redaktøren vil gerne foreslå, at en sådan etableres!

Red.

Soranske penne

Justus Hartnack: Indførelse i Filosofien - en grundbog.

Man bemærker straks den ældre form: Indførelse istedet for den efterhånden helt danske germanisme: indføring (Einführung!).

Selvom ordbogen hævder, at begge kan bruges i flæng, forekommer det mig alligevel, at der er forskel på de tvende udtryksmåder: Det først er mere litterært - det andet næsten mekanistisk! Dog, her er i sandhed bogen, der bør anvendes i gymnasiernes nye filosofiundervisning!

Bogen opfylder begge hovedkrav til en god lærebog: den må ikke være tung i videnskabelig forstand samtidig med, at den ikke går på akkord med filosofiens indre væsen og krav til nøjagtighed. Herudover må den indeholde elementer, som pirrer læseren til at give sig i kast med tilegnelse af forståelsen for de egentlige filosofiske problemer. *Hartnack* lykkes i alle henseender og behandlingen af sprog og moral i kapitlet om etik er en fryd at læse.

Justus Hartnack: Menneskerettigheder. C. A. Reitzel Forlag.

Første gang for 12 år siden, nu udsolgt og derfor en helt ny udgave hvor det væsentlige er en solid udbygning af argumentationen. *Justus Hartnack* benytter sin såkaldte negative metode til deduktion af resultater, hvor det ikke har været muligt at komme igennem før. Retfærdighedsbegrebet behandles aldeles utraditionelt og får en uventet løsning. At politisk ideologi er ulogisk og inkonsekvent bevises let og elegant. *Hartnacks* bøger er i høj grad læseværdige, men jeg vil nok ikke anbefale dem som deciderede mandelgaver, men bestemt som julegave til den forstående højtid.

Red.

ABC
DE
FGHI
JKLMN
OPQRS
TUVW
XYZ

HR. HYBENKRADSER HVEM VAR DET?

EN EPONYMORDBOG
AF
BODIL WILLE BOISEN

CENTRUM



Hr. Hybenkradser - hvem var det?

-Eller: Noget om *Guerickes halvkugler og Murphys lov*.

Ind gennem min brevsprække dumper en foret kuvert, og ud af kuverten dumper en lille lyseblå bog: Hr. Hybenkradser - hvem var det? - en eponymordbog af *Bodil Wille Boisen*. Nysgerrigheden fænger øjeblikkeligt: Hvad i alverden er en eponymordbog? Imperium - imponant - epoxy - epidural - employé, OK - men eponym? Xenoglossariet offererer heldigvis en eksplikation (omend ikke ligefrem en epekegese) på den kuriøse term; Men så vidt når man slet ikke i første omgang, man slår tilfældigt op på side 54 og lærer, at man er groggy, når man har fået for meget grog, som er opkaldt efter »Old Grog«, et øgenavn for den engelske admiral *Vernon*, at akvariefisken guppy er opkaldt efter en sognepræst på Trinidad, at Grusons støbejern har en særlig hård overflade og er opkaldt efter den tyske industrimand *Hermann Gruson*, og at Greshams lov siger at slet mønt kan fordrive god mønt, mens god mønt ikke kan fordrive slet mønt. Det vidste *sir Thomas Gresham*, og derfor stiftede han Londons børs.

Eponymer er ord, der har deres oprindelse i personnavne. Og dem er der flere af, end vi går rundt og tænker på til dagligt, også blandt de mere almindelige ord. Afstalinisering, bismarcksklumper og calvinisme - de er jo til at gennemskue. Men hvad med dahlia, ekko og fredag? Eller gallup, harmoni og isabellafarvet? (Den sidste er for øvrigt lidt snusket.)

Hvad i alverden skal man med sådan en bog? Jeg kommer til at tænke på en vis samtale mellem to nordmænd. »Jeg keder mig!«, siger den ene. »Hvad med at læse en bog?«, spørger den anden venligt. »Jeg har læst en bog!«, lyder det givetvis rigtige svar. - Og her er så en bog til. Man kan selvfølgelig læse den. Simpelthen fra ende til anden. Det kan man faktisk godt med både ordbøger og andre opslagsværker, når de bare er sjove nok. Man kan også

bruge den til at finde ud af, hvem Jansons fristelse er opkaldt efter, før man spiser den. Eller jumbojet, før man sætter sig op i den. Eller mausel, før man spiller det. Eller Valborgnat, før man går til over-skæring. Eller...

Akademi, hot pants, p-pille, yankee, teddybjørn, kondom, spencer, sandwich, marcipan, hybenkradser osv. - de er der alle sammen. Om så det er *Guerickes halvkugler*, så er de der; men *Murphys lov*, den er altså smuttet. Det er den, der siger, at hvis noget kan gå galt, så går det galt. (Kaptajn Ed Murphy, udviklingsingeniør ved Wright Field Aircraft Lab, Californien) Ak, ja.

Men det skal nu ikke komme hverken *Bodil*, eponymordbogen eller os andre til skade. Hr. Hybenkradser er det bedste bud på en ikke fedende mandelgave, jeg har set i år. Så kan hele familien sidde i julelampens skær og læse over skulderen på hinanden, mens de venter på at blive angrebet af salmonella (*Daniel Elmer Salmaon*, amerikansk dyrlæge) efter indtagelsen af den rosastege and...

Bodil Wille Boisen: Hr. Hybenkradser - hvem var det? Centrum 1994. Kr. 150,-

SAAB

Oldtimers
Specialbiler

**SAAB 96 og 99
totalrenoveres
og
sælges med garanti**

NIELS THIELE

Automobiler
3660 Stenløse
Tlf. 42 17 00 72

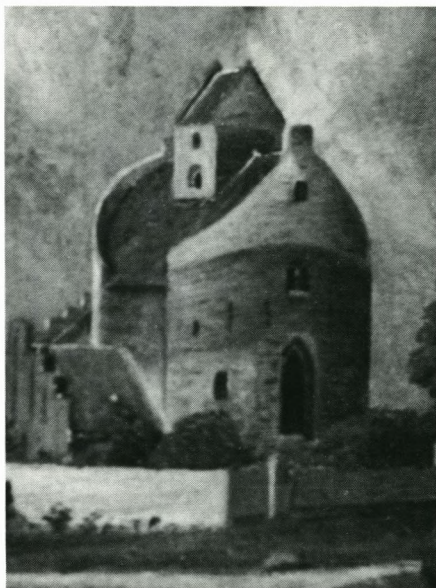
Bjernede kirke

Ved Erik Skov (S 46)

Blandt vore mange middelalderlige landsbykirker er det yderst få, hvorom vi har kendskab til såvel bygherre som opførelsestidspunkt. En af disse er Bjernede, den ejendommelige rundkirke lidt nord for landevejen mellem Sorø og Ringsted. En over indgangsdøren indhugget latinsk majuskelskrift beretter nemlig, at »*Ebbe Skjalms* søn, og hans hustru, *Ragnhild*, her byggede en kirke, som hans søn, *Sune*, senere rejste af sten til ære for Gud, Sankt Marie, og Sankt Laurentius«. Dette må forstås således, at *Skjalm Hvides* søn, *Ebbe Skjalmsen*, byggede en kirke af træ, som hans søn, *Sune Ebbesen*, erstattede med en stenkirke. Da vi ydermere ved, at *Sune Ebbesen* døde i 1186, må kirken altså være bygget, eller i hvert fald have været under opførelse på dette tidspunkt.

Der er således tale om en »stormandskirke«, hvorved forstås en kirke, som en herremand - i nogle tilfælde kongen - har ladet opføre i tilknytning til sin gård, hvilket ikke er nogen sjældnen foreteelse, allermindst inden for Hvideslægten. Der er således ingen grund til at betvivle den tradition, der lader *Asser Rig* opføre kirken i Fjenneslev, hvor der da også lige nord for kirken er fundet rester af et middelalderligt stenhus. I Pedersborg byggede *Asser Riigs* svoger, *Peder Thorstensen*, gård og kirke, ligesom det må antages at være medlemmer af Hvideslægten, der har opført Tveje Merløse kirke, som sammen med Fjenneslev repræsenterer en type stormandskirker, der er karakteristiske ved at have vesttårn - i de nævnte tilfælde endda tvillingetårne - i hvis underdel der er indrettet et særligt galleri, som har været herremandens private afdeling i kirken. Arkæologiske undersøgelser i en række kirker foretaget gennem de senere år har desuden vist, at også kirker uden vesttårn kan have haft en særlig »herremandsstol« i vestenden.

Andre stormandskirker er opført som centralbygninger, eksempelvis kirkerne i Kalundborg (bygget af *Esbern Snare*),



Store Heddinge (kongen?), Ledøje samt nogle rundkirker, blandt hvilke Bjernede og Thorsager er de bedst bevarede. Af særlig interesse er her kirken i Ledøje, der med forbillende i tyske fyrstekapeller som Schwarzrheindorf ved Bonn er opført som et dobbeltkapel i to etager, hvor underkirken har tjent som sognekirke, mens overkirken har været herremandens private kapel, der enten har kunnet benyttes separat, da også koret er i to etager, eller har tilladt ham fra sin plads i overkirken at følge underkirkens gudstjeneste, idet en åben skakt midt i kirken forbinder over- og underkirke.

Mens det i Thorsager er muligt, at der oprindeligt har været en sådan forbindelse mellem underkirke og det lave overstokværk, idet den centrale hvælving synes at være sekundær, har det trods gentagne undersøgelser ikke kunnet påvises, at der i Bjernede på noget tidspunkt har været en åben forbindelse mellem underkirken og etagen oven over.

Nu må det nødvendigvis bemærkes, at vi ikke har noget kendskab til, hvorledes man oprindeligt tænkte sig Bjernede kirkes øvre partier udformet. Som det ses, både udvendigt og på de fire høje rundpil-

ler i det indre, er kirken indtil omtrent den halve murhøjde opført af granitkvadre så omhyggeligt tildannede, som det nu led sig gøre på Sjælland. Herover sker der et materialeskift, idet hele overdelen er af munkesten. Hvorvidt denne overgang til teglsten, som muligvis først har fundet sted nogen tid efter *Sune Ebbesens* død, iøvrigt har indebåret en mere gennemgribende ændring af byggeplanerne, lader sig ikke afgøre, ligesom spørgsmålet om overetagens anvendelse må forblive ubesvaret. Det kan formentligt ikke udelukkes, at overstokværket kan have været benyttet som privat kapel uden forbindelse med sognekirken nedenunder. En anden mulighed er, at overetagen har været tænkt som tilflugtsrum i ufredstider, hvorved det dog skal understreges, at enhver antydning af fortifikatoriske indretninger savnes.

Hvilket formål overkirken end måtte have tjent, turde det stå fast, at der på et senere tidspunkt, rimeligvis i 1400-årene, ikke mere var behov for den. Den direkte anledning til den ombygning, som da fandt sted, har antageligt været brøstfældighed. Hvad der skete var, at man på rotundens nord- og sydside nedbrød en del af murværket, samtidig med, at der i øst og vest opmurede en ny gavltrekan, hvorpå rundskibet forsynedes med en ny tagkonstruktion i form af et traditionelt øst-vestorienteret sadeltag. De to nye tagflader fik herved nærmest halvcirkulær form, hvilket bibragte bygningen en ejendommelighed med en bispæhue.

At dette, som man har villet hævde, skulle være sket som en tilstræbt æstetisk forbedring, må dog stærkt betvivles. Også det oprindelige ottekantede midtertårn blev ombygget. Det fik nu kvadratisk grundplan og sadeltag med gavle mod øst og vest.

Ved den delvise nedbrydning af overkirkens mure forsvandt også nogle af overetagens seks vinduer, der var formet som rundbuede dobbelvinduer med en midtersøjle af skånsk sandsten. En del detaljer fra disse vinduer er fundet indmuret

i våbenhusets gavl, hvoraf man tør slutte, at våbenhuset er opført efter overetagens ombygning. Det er iøvrigt en ejendommelighed ved kirken, at den kun har en dør, i skibets sydside, mens de middelalderlige kirke ellers altid havde to døre, en mandsdør mod syd og en kvindedør mod nord.

Den romanske kirkes små, rundbuede vinduer gav ikke kirkerummet meget lys, hvorfor det er et almindeligt træk, at der i senmiddelalderen og navnlig efter reformationen, da der stilledes større krav til belysningen, foretoges udvidelse af vinduerne, navnlig i sydsiden. Det var antageligt i 1600-tallet, at der i Bjernede blev indsat et stort vindue mod vest. Endvidere blev korsets sydvindue udvidet, ligesom der blev foretaget en brutal gennembrydning af de to sidealternicher, som flankerer korbuen.

Endelig skete der i slutningen af 1600-tallet en hårdhændet ombygning af korpartiet. Nu blev hele den gamle apsis nedbrudt og koret derefter forlænget mod øst, idet man samtidig nedtog dets murede tøndehvælving, som erstattedes af et pudset træloft.

I denne skikkelse fremtrådte kirken i slutningen af forrige århundrede, da den bygningsmæssige tilstand gjorde en hovedsandsættelse påkrævet. Løsningen af denne delikate opgave, der udførtes i årene 1890-92, blev betroet arkitekten *H. B. Storck*, som var tidens abstridte førende restaureringsarkitekt. Bag sig havde han arbejder som bl.a. færdiggørelsen af Viborg Dømkirkes ombygning, restaurering af Helligåndskirken i København, Stubbekøbing kirke og klosterkirken i Horsens. I den har givne sammenhæng er det desuden næppe uvæsentligt, at han sideløbende med arbejdet i Bjernede også forestod restaureringen af Ledøje kirke, som stod på i årene 1887-92.

For *Storck* og hans samtidig bestod opgaven fortrinsvis i at gengive monumentet dets oprindelige udseende og da ikke mindst at bibringe det en stilren skikkelse, i hvilken henseende man ikke altid var

bange for at rette en original detalje til noget, der i restaurators øjne var bedre. Det var vistnok arkitekten *Ferdinand Meldahl*, der om sin restaurering af Fredriksborg slot udtalte, at han ønskede at bibringe slottet den skikkelse, som også *Christian den Fjerde* og hans rådgivere ville have valgt, såfremt de havde besiddet den fornødne smag.

Resultatet kunne nok af og til blive noget tørt, og eftertiden er gået stærkt i rette med *Storck*, fordi han ofrede den maleriske bispehue til fordel for en rekonstruktion af Bjernede kirkes oprindelige udseende, og han synes da også selv at være kommet i tvivl om det rigtige i den valgte fremgangsmåde. Således har Nationalmuseets tidligere direktør, *M. Mackeprang (S' 1889)* fortalt, at da han en snes år efter restaureringen besøgte kirken sammen med *Storck*, erklærede denne, at »idag ville jeg nok ikke have gjort det«.

Vi må vel også idag beklage, at den bizarre bispehue er gået tabt. Nu om stunder ville man lægge mere vægt på bevaringen af monumentet med alle de fra tid til anden stedfundne ændringer.

Der er imidlertid ingen grund til at dadle *H. B. Storck* for hans gerninger. Hans holdning var tidens, og på den baggrund handlede han med stor dygtighed. Hans rekonstruktion af Bjernede kirke hviler i alle detaljer på sikre spor, som er fremkommet ved en minutiøs undersøgelse af bygningen. Kun på et væsentligt punkt måtte der herske usikkerhed. Hvorledes det ottekantede tårn oprindeligt havde været afsluttet, lod sig ikke fastslå, men det af *Storck* opsatte spir må forekomme at være et rimeligt bud.

Af de i tidens løb foretagne ændringer beholdtes dog det store vestvindue, som skønnedes nødvendigt af hensyn til kirkerummets belysning.

I det indre fandt *Storck* den gamle altertavle fremmed i rummet. Som alterprydsel tegnede han en ny krucifiksgruppe, mens renaissancealtertavlen fra o. 1600 blev ophængt på vestvæggen, hvor den imidlertid ikke kommer til sin ret, dels på

grund af belysningsforholdene, dels fordi den er voldsomt tilsodet.

Skønt de færreste sikkert har bemærket den, er den ellers interessant nok som et godt eksempel på en tidlig luthersk altertavle.

Tavlens storstykke indeholder tre malerier tre malerier, som vel er af beskeden kunstnerisk værdi, men interessante ved deres motiver: Dåb, Nadver og Skriftemål. At skriftemålet her fremstilles på linje med sakramenterne, vil mange idag sikkert finde mærkeligt, men det er ikke desto mindre i nøje overensstemmelse med den augsburgske konfession og dermed et vidnesbyrd om den betydning, som Luther tillagde skriftemålet. Det er da også værd at bemærke, at maleren *Lucas Cranach* i 1547 til bykirken i selve Wittenberg malede en altertavle med helt samme motiver. Utænkeligt er det ikke, at Bjernede-tavlens maler som forlæg har benyttet et af de mange lutherske propagandabilleder, der i form af stik efter bl. a. *Cranachs* malerier spredtes over hele nordeuropa i reformationstiden.

Beklageligvis er altertavlen ikke blot tilsodet, men også skadet af udtørring. Den trænger derfor stærkt til at komme under en kyndig konservators behandling, hvad man må håbe, at der inden længe kan blive midler til. Derefter kunne det være fristende at genopstille den på alteret. Det ville nok tage lidt af det akademisk-tørre af interiøret, og mon dog ikke *Storck* i sin himmel ville nikke bifaldende dertil?

Erik Skov (S 46)

Peter Johannse Truelsen 1963
 Lars Skov Andersen 1964
 Leo Erbs 1964
 Jørgen Bell Frederiksen 1964
 Ole Ertmann Hansen 1964
 Preben Hansen 1964
 Morten Nielsen 1964
 Peder Hakon Nielsen 1964
 Per Brøsted Pedersen 1964
 Erich Rasmussen 1964
 Jørgen Michael Strøm 1964
 Benny Kurt Støvning 1964
 Ann-Lisbet Sørensen 1964
 Per Bülow 1965
 Torben Friis 1965
 Anders Geert-Jørgensen 1965
 Niels Henrik Hoffmeyer 1965
 Arne Birger Holm 1965
 Bente Meyer Kjærgaard 1965
 Troels Strange Pedersen 1965
 Bjarne Ostermann Petersen 1965
 Niels Kristian Petersen 1965
 Frits Rasmussen 1965
 Hans Henrik Sattrup 1965
 Tom Sparre-Ulrich 1965
 Peder Storch 1965
 Kirsten Adolphsdatter Sørensen,
 g. Andersen 1965
 Erik Wagner Thomsen 1965
 Hans Yde Thomsen 1965
 Kim Toxen Worm 1965
 Poul Hald Andersen 1966
 Peter Elsborg 1966
 Jens Peter Bækthøj Foldager
 1966
 Carsten Brigsted Hansen 1966
 Helge Hansen 1966
 Ob Høy Hansen 1966
 Morten Hee 1966
 Niels Steen Høyer 1966
 Fin Bo Løber Jørgensen 1966
 Lars Kier 1966
 Bent Knudsen 1966
 Egil Larsen 1966
 Torben Jais Preben Harrishøj
 Larsen 1966
 Anders Nilsson 1966
 Niels Høeg Nørgaard 1966
 Peter Henrik Olsen 1966
 Alexander Robert Osmund 1966
 Aina Lisbeth Pedersen 1966
 Allan Gulddammer Pedersen
 1966
 Tom Orla Pedersen 1966
 Karlo Rasmussen 1966
 Jørgen Rolapp 1966
 Ole Skjoldby 1966
 Niels Christian Emanuel Stefan-
 sen 1966
 Ole Brandtmar 1967
 Holger Johannes Kastberg 1967
 Jan Krohn 1967
 Hans Jørgen Levisen 1967
 Stig Walther Madsen 1967
 Bo Werner Nielsen 1967
 Kim Erik Stylsvig Nielsen 1967
 Claus Haugaard Sørensen 1967
 Mikael Louis Gam Thomsen
 1967
 Michael Amelung 1968
 Holger Overgaard Andersen
 1968
 Karen Andersen 1968
 Lars Overgaard Andersen 1968
 Peter Bøg Berthelsen 1968
 Jørgen Aksel Holten
 Castenskiold 1968
 Hans Peter Christensen 1968
 Svend Jens Danielsen 1968
 Dorthe Cathrine Dester 1968
 Steffen Groth 1968
 Bengt Olaf Hallander 1968
 Tue Pol Halvorsen 1968
 Erik Skjoldan Hansen 1968
 Hans Henrik Hansen 1968
 Jakob Jeppe Hansen 1968
 Karen la Cour Hansen 1968
 Anni Juul Jensen 1968
 Knud Erik Jensen 1968
 Joen Emil Joensen 1968
 Thomas Egon Kitnæs 1968
 Lars Erik Larsen 1968
 Marianne Ziska Larsen 1968
 Michael Hougaard Nielsen 1968
 Povl Egeris Dalsgaard Nielsen
 1968
 Sren Bo Borg Pedersen 1968
 Karen Marie Poulsen 1968
 Ralf Valdemar Skovgaard 1968
 Klaus Stormgaard 1968
 Dorte Sørensen 1968
 Peter Egede Albrechtsen 1969
 Michael Andersen 1969
 Jens Thomas Balslev 1969
 Stig Christensen 1969
 Bent Ture Danielsen 1969
 Palle Gjelstrup 1969
 Ida Agnete Jensen 1969
 Karsten Bruun Jensen 1969
 Ulla Dyhr Jensen 1969
 Lars Juhl-Jensen 1969
 John Michael Junget 1969
 Jørgen Erik Jørgensen 1969
 Palle Krone Kristiansen 1969
 Anne Gitte Nielsen 1969
 Niels Christian Schmidt Petersen
 1969
 Kaj Dyrvig Skibelund 1969
 Steffen Staun 1969
 Anders Wejrup 1969
 Jes Egede Albrechten 1970
 Carsten Curt Bjoljahn 1970
 Stefan Borg Hansen 1970
 Jens Asbjørn Christensen 1970
 Lars Peter Clemmetsen 1970
 Jens Bonde Eriksen 1970
 Carsten Thorn Frederiksen 1970
 Christian Peter Grant 1970
 Ulrik Gørvild 1970
 Hans Gøtzsche-Larsen 1970
 Anders Lund Hansen 1970
 Karsten Hansen 1970
 Stefan Michael Hvalkof 1970
 Per Reidar Bjørn Høiness 1970
 Anne-Mette Ipsen 1970
 Rolf Lund Jensen 1970
 Ole Steen Larsen 1970
 Peter Krogh Lauritzen 1970
 Palle Eggert Lerche 1970
 Ole Toftegaard Madsen 1970
 Poul Bang Madsen 1970
 Anders Lorenzen Post 1970
 Jens Palle Prieme 1970
 Ejvind Stylsvig 1970
 Lars Tvede-Jensen 1970
 Niels Bo Wille-Jørgensen 1970
 Steen Ejler From Andersen 1971
 Mai-Britt Christoffersen 1971
 Kirsten Christophersen 1971
 Allan Flensborg 1971
 Robert Johan Jens Geisler 1971
 Inger Gelstrøm-Christensen
 1971
 Jørgen Schjøtt Hansen 1971
 Henrik Hilligsøe 1971
 Lars Viggo Høyer 1971
 Flemming Juhl 1971
 Peter Lannung 1971
 Torben Larsen 1971
 Niels Peter Gjølbbye Madsen
 1971
 Bjarne Wolff Nielsen 1971
 Bjarne Jensen Nøhr 1971
 Margit Damborg Olsen 1971
 Jan Aage Rasmussen 1971
 Allan Schönbeck 1971
 Michael Seistrup 1971
 Finn Sønderstrup 1971
 Asger Frederik Andersen 1972
 Jim Stig Borg Hansen 1972
 Niels Christian Brandt 1972
 Finn Clement 1972
 Hans Henrik Dahl 1972
 Lars Kriiger Eriksen 1972
 Finn Valentin Frederiksen 1972
 Jørgen Ejbby Frederiksen 1972
 Steen Schjøtt Hansen 1972
 Henrik Jandorf 1972
 Fin Peder Jegaard 1972
 Thomas Jensen 1972
 Peter Casper Jørgensen 1972
 Esben Tangkjær Larsen 1972
 Lars Christian Lassen 1972
 Erik Løye 1972
 Finn Kragh Madsen 1972
 Vibeke Benedikte Mathiesen
 1972
 Kim Scheel Meyer 1972
 Maja Lindesø Nielsen 1972
 Bo Michael Niros 1972
 Søren Pedersen 1972
 Lars Gunnar Rud 1972
 Finn Matti Salmi 1972
 Bente Schouboe-Olsen 1972
 Gitte Marianne Sørensen 1972
 Hanne Kühl Østergaard 1972
 Lars Christian Aagerup 1972
 Anders Agerskov Andersen
 1973
 Arne Berg Bendixen 1973
 Ole Berthelsen 1973

Michael Bonde 1973
 Aase Elisabeth Bonde 1973
 Per Christensen 1973
 Peter Fasting 1973
 Mogens Lohse Friis 1973
 Ingrid Hallas-Møller 1973
 Lise-Lotte Hansen 1973
 Michael Hohnen 1973
 Britta Jensen 1973
 Svend Eggert Jensen 1973
 Sigurd Bavnhøj Jørgensen 1973
 Finn Landbo Nielsen 1973
 Henning Larsen 1973
 Kirsten Mahler Larsen 1973
 Pia Maria Lindqvist 1973
 Nils Lundberg 1973
 Jesper Lynge 1973
 Verner Madsen 1973
 Alex Otto Grum Moestrup 1973
 Niels Holdt Nielsen 1973
 Jesper Hjarne Olsen 1973
 Anne-Marie Krogsgaard Pico 1973
 Hanne Krogsgaard Pico 1973
 Jens Krogsgaard Pico 1973
 Henrik Skaarenborg 1973
 Carsten Sørensen 1973
 Bodil Thanner 1973
 Henrik Lowsen Vested 1973
 Ulrik David Wolff 1973
 Carl Michael Øther 1973
 Henrik Brunsø 1974
 Ole Thengbom Christensen 1974
 Jesper Etting 1974
 Otto Birger Fabricius-Olsen 1974
 Henrik Finn Hansen 1974
 Kim Hansen 1974
 Lars Hansen 1974
 Emil Hoffmann Olesen 1974
 John Hollænder 1974
 Poul Erik Holst 1974
 Henrik Bo Israelsson 1974
 Inge Jensen 1974
 Jørgen Skipper Jensen 1974
 Peter Søgaard Jensen 1974
 Preben Henrik Jensen 1974
 Søren Jensen 1974
 Lars Jespersen 1974
 Thomas Peter Kall 1974
 Karsten Klyverts 1974
 Ole Hammer Kristensen 1974
 Peter Boye Larsen 1974
 Finn Aalling Lorentzen 1974
 Michael Johan Lundbye 1974
 Michael Ivar Mahler Andersen 1974
 Marie-Louise Nielsen 1974
 Uffe Heinrich Nielsen 1974
 Hans Nymand Petersen 1974
 Lars Olsen 1974
 Marianne Olsen 1974
 Frank Michael Persson 1974
 Jørgen Bjerre Sams 1974
 Michael Friis Strand 1974
 Anders Flarup Thodberg 1974
 Christian Flarup Thodberg 1974
 Carsten Utzon-Sørensen 1974
 Niels-Peter Jens Wille-Jørgensen 1974
 Ulf Abelsen 1975
 Nina Elene Andersen 1975
 Esben Bo Bernes 1975
 Niels-Jørgen Bredal Madsen 1975
 Beth Bülow Nielsen 1975
 Niels Gorm Qvistgaard Christensen 1975
 Rudolph Christian Alexander Christiani 1975
 Erik Christiansen 1975
 Peder Skaanstrøm Damm 1975
 Ebbe Ebbesen 1975
 Anne Marie Eriksen 1975
 Claus Michael Gantzel 1975
 Birgitte Hansen 1975
 John Gert Hansen 1975
 Niels Breinhold Hansen 1975
 Jesper Harlyk Nielsen 1975
 Lars Houlberg 1975
 Flemming Kurt Høegh 1975
 Ole Tom Jensen 1975
 Bjarne Jørgensen 1975
 Charlotte Fogsgaard Jørgensen 1975
 Ib Kastrup Sørensen 1975
 Kim Kasrup Sørensen 1975
 Peter Jacob Lemvig 1975
 Margit Lindesø 1975
 Peter Michael Lindqvist 1975
 Ernst Lohse 1975
 Flemming Lynge 1975
 Bo Nielsen 1975
 Jan Krogsgaard Nielsen 1975
 Kim Lisbygd Nielsen 1975
 Max Torben Nielsen 1975
 Birgit Oien 1975
 Torben Olsen 1975
 Per Hellevad Poulsen 1975
 Lars Rasmussen 1975
 Milton Rasmussen 1975
 Kim Reinart Refsgaard Lund 1975
 Carsten Reiter 1975
 Peter Riis-Jacobsen 1975
 Knud Jørgen Riishøjgaard 1975
 Michael Safft Jensen 1975
 Martin Sanders 1975
 Peter Michael Secher 1975
 Kim Strandgaard Petersen 1975
 Finn Taschner 1975
 Find Wurtz Benthin 1976
 Tom Lane Borch 1976
 Michael Stokholm Bundgaard 1976
 Roland Carlfeldt Nielsen 1976
 Helle Kæstel Christensen 1976
 Jesper Michael Christiansen 1976
 Torquill John Drew 1976
 Finn Ebbesen 1976
 Lars Faaborg-Andersen 1976
 Ole Graubæk 1976
 Karen Hansen 1976
 Per Hansen 1976
 Claus Herborg 1976
 Carsten Hjøllund Hansen 1976
 Christian Højbjerg Jensen 1976
 Erling Kjædegaard 1976
 Per Flemming Kristoffersen 1976
 Sem Kaastrup-Olsen 1976
 Kim Hvid Beim Madsen 1976
 Cheryl McCallum 1976
 David Aksel Hannay McLellan 1976
 Einar Jeppe Meyer-Loshak 1976
 Kenneth Nielsen 1976
 Thomas Teit Nilsson 1976
 Torsten Tyndeskov Pedersen 1976
 Lars Seiling Christensen 1976
 Peter Joachim Werner Wedell-Neergaard 1976
 Carsten Ulrik Aabo 1976
 Carl Frederik Bie 1977
 Connie Sten Bille Andersen 1977
 Torben Blix 1977
 Dorte Kæstel Christensen 1977
 Anders Diling Hansen 1977
 Niels Henrik Østergaard Eliassen 1977
 Peter Engvad 1977
 Kim Falk Jørgensen 1977
 Hans Erik Falk-Petersen 1977
 Bjarke Max Frellesvig 1977
 Karin Hansen 1977
 Niels Jørgen Heegaard 1977
 Jaqueline Heimann 1977
 Søren Hjortskov 1977
 Susanne Hovmand 1977
 Birgit Jørgensen 1977
 Jan Kastrup Larsen 1977
 Charlotte Louise Kirstein 1977
 Flemming Klink Nielsen 1977
 Peter Michael Koefoed 1977
 Søren Larsen 1977
 Per Simon Marsbøll 1977
 Ole Stensbøg Nielsen 1977
 Mogens Stig Olsen 1977
 Carsten Plum 1977
 Lona Rasmussen 1977
 Peter Schou Sørensen 1977
 Randi Christine Løvig Sidenius 1977
 Lars Sønderkov Christensen 1977
 Lone Elmegaard Sørensen 1977
 Klaus Voigt 1977
 Eva Marianne Borup Wangel 1977
 Kirsten Elisabeth Borup Wangel 1977
 Kim Wilken 1977
 Mogens Winther Hansen 1977
 Jørn Pakula Andresen 1978
 Frederik Rudolf Bentzen 1978
 Poul Henrik Blph Olsen 1978
 Erik Eske Brammer 1978
 Bo Bramsen 1978

Birgit Christensen 1978
 Jens Henrik Christensen 1978
 Tine Elin Christiansen 1978
 Thomas Dilling Hansen 1978
 Jens Elgaard Laursen 1978
 Michael Leo Green Jacobsen 1978
 Susanne Jani Hansen 1978
 Christian Ancher Høy 1978
 Flemming Ibsen 1978
 Anne Jønsson 1978
 Ida Enø Jørgensen 1978
 Henrik Karup Jørgensen 1978
 Liselotte Klestrup Korsgaard 1978
 Carsten Kristensen 1978
 Inge Kristensen 1978
 Marianne Kronmark 1978
 Jytte Marianne Larsen 1978
 Anna Marie Lassen 1978
 Michael Bruno Leutenberger 1978
 Jesper Lindebjerg Pedersen 1978
 Anders Lindskov Jacobsen 1978
 Uffe Aaling Lorentzen 1978
 Ejgil Lynge Madsen 1978
 Jack Melbye 1978
 Henrik Peter Mortensen 1978
 Elsebet Kirsten Nielsen 1978
 Henrik Ingemann Pedersen 1978
 Lasse Bo Pedersen 1978
 Ole Petersen 1978
 Peter Holger Engelbrecht Schiøler 1978
 Margit Svenningsen 1978
 Kirsten Trap-Jensen 1978
 Allan Tving 1978
 Solveig Waltzgreen 1978
 Christian Frederik Wiggers 1978
 Anni Margrethe Worm 1978
 Michael Aarøe 1978
 Søren Michael Anderson 1979
 Stig Enggaard Peitersen 1979
 Rita Gudrun Fabricius-Olsen 1979
 Søren Fejlberg Sørensen 1979
 Erik Gant 1979
 Helle Vibeke Granbæk 1979
 Peder Hansen 1979
 Pernille Juliette Henriksen 1979
 Søren Ancher Høy 1979
 Michael Jacobsen 1979
 Anne Trine Walther Jensen 1979
 May Britt Jensen 1979
 Troels Asbjørn Johansen 1979
 Karin Krag-Andersen 1979
 Jørgen Kristensen 1979
 Charlotte Moos 1979
 Kim Negendahl 1979
 Erik Nielsen 1979
 Henning Nordfjord Sørensen 1979
 Steffen Christian Michael Rye 1979
 Pernille Skynæs 1979
 Mark Flemming Sommer 1979
 Lars Trap-Jensen 1979
 Christian Vibe Hansen 1979
 Maj-Britt Mosegaard Dyreholt 1980
 Karsten Egede Jensen 1980
 Søren Eriksen 1980
 Henrik Feldskov Nielsen 1980
 Andras Gant 1980
 Irka Lysholm Green 1980
 Niels Grønne Jørgensen 1980
 Anmne-Mette Harms 1980
 Kristian Hjort 1980
 Jette Jensen 1980
 Kenneth Pedro Jensen 1980
 Kirsten Jensen 1980
 Per Anga Jensen 1980
 Julia Sidenius Johansen 1980
 Lidbeth Knudsen 1980
 Peter Kongsbach 1980
 Marc de Sala Kramp 1980
 Jan Ewin Lindqvist 1980
 Hans Lyngbæk Christiansen 1980
 Lars Nielsen 1980
 Heidi Birgitte Nolte 1980
 Gitte-Bettina Nyvang 1980
 Jens Peder Nørby 1980
 Jesper Pedersen 1980
 Marianne Steensgaard 1980
 Lars Steen Sørensen 1980
 Ole René Sørensen 1980
 Kirsten Elisabeth Borup Wangel 1980
 Mette Westergaard 1980
 Tine Westergaard Nielsen 1980
 Lorenzo Zaleo 1980
 Frank Aarøe 1980
 Claus Abitz Hansen 1981
 Lone Busch Jensen 1981
 Carsten Carlsen 1981
 Charlotte Møller Christensen 1981
 Claus Robert Clausen 1981
 Peter Degn 1981
 Marianne Etting 1981
 Pierre Fawcett 1981
 Jes Gerding Larsen 1981
 Jesper Gerster Christiansen 1981
 Thomas Gerster Christiansen 1981
 Lars Granbæk 1981
 Laila Grønbæk Rasmussen 1981
 Henrik Hansen 1981
 Henrik Holten Hansen 1981
 Jacob Morten Carl Jacobsen 1981
 Lars henrik Jensen 1981
 Hanne Jung Andersen 1981
 Hans Jørgen Jørgensen 1981
 Knud Kjølnær 1981
 Ch'ham Lam 1981
 Per Lange Mikkelsen 1981
 Søren Elgaard Laursen 1981
 Trine Merete Lemvigh 1981
 Jan Yves Magnus Marquard 1981
 René Tony Michelsen 1981
 Charlotte Vibeke Munkholm 1981
 Michael Bo Nielsen 1981
 Kim Nygaard Pedersen 1981
 Henrik Nøhr Jensen 1981
 Niels Nicolaj Nørlund 1981
 Jakob Odgaard 1981
 Stig Henrik Olivarius Johansen 1981
 Lisbeth Ane Pedersen 1981
 Inge Susanne Ploug Larsen 1981
 Frederik Munk Plum 1981
 Michael Rhee 1981
 Christian Karsten Rubow 1981
 trine Ryhave 1981
 Mikael Sandberg Nielsen 1981
 Lars Sandgreen 1981
 Morten Skjørring 1981
 Henrik Skovrød Kristensen 1981
 Michael Stilborg 1981
 Anne Mette Søgaaard Jensen 1981
 Karin Lone Sørensen 1981
 Peter André Thorsted Petersen 1981
 Morten Richard Vork 1981
 Inge Lise Winther 1981
 Helle Andersen 1982
 Lene Andersen 1982
 Anders Bruun 1982
 Dan Butler 1982
 Stefan Celinder 1982
 Annette Christoffersen 1982
 Helle Lykke Hansen 1982
 Lis Eva Hansen 1982
 Jeanet Henningsen 1982
 Tine Henriksen 1982
 Lene Susan Holst Olsen 1982
 Michael Schmidt Huus 1982
 Lisa Jensen 1982
 Kasper Jerichau 1982
 Susanne Amtoft Klausen 1982
 Vibeke Krogsgaard 1982
 Thomas Käszer 1982
 Thomas Langberg 1982
 Henrik Leschley 1982
 Hans Henrik Bo Mortensen 1982
 Lisbeth Møller 1982
 Brian René Nielsen 1982
 Mette Nordvang 1982
 Heidi Pelsen 1982
 Svend Munk Plum 1982
 Mads Rølsager 1982
 Jesper Ulrik Skejnæs 1982
 Marianne Jøker Thorsen 1982
 Michael Thøgersen 1982
 Michael Henrik Treschow 1982
 Kristian Nyberg Armand Vaenoron 1982
 Jack Erik Windahl Jensen 1982
 Lise Wulff 1982
 Stephanie Veronica Wyatt 1982
 Jens Jørgen Aalborg Hansen 1982
 Bo Andersen 1983
 Mikkel Steen Edelbo Bekkevold 1983

Carsten Vincent Bilde 1983
 Andreas A. Bjørn 1983
 Robert Aller Brandt-Nielsen 1983
 Jan Dodensig Nielsen 1983
 Anne-Mette Due Johansen 1983
 John Philip le Sage de Fontanay 1983
 Henrik Hjort Friderichsen 1983
 Steen Nordby Holck 1983
 Peter Jakobsen 1983
 Lisbeth Birgitte Jensen 1983
 Poul Jørgensen 1983
 Lars Bo Kielsen 1983
 Michael John Kondal 1983
 Helle Kristensen 1983
 Jan Mogens Larsen 1983
 Jim Larsen 1983
 Pia Larsen 1983
 Ulla Lotz 1983
 Helle Rasmussen 1983
 Lisbeth Ann Rasmussen 1983
 Vibeke Rasmussen 1983
 Karina Reither Sørensen 1983
 Nat Leroy Russell 1983
 Peter Schjøtt 1983
 Sara Sidenius Johansen 1983
 Anders Krøger Strange 1983
 Morten Thopholm Jensen 1983
 Jan Kazimier Toft Jørgensen 1983
 Andreas Stephan Vørk 1983
 Jens Jonas Wagner 1983
 Michael Westerbjerg Andersen 1983
 Marianne Woolhead 1983
 Jesper Edelbo Bekkevold 1984
 Jørgen Brammer 1984
 Michael Brask Nielsen 1984
 Thomas Løhren Busch 1984
 Christian Dangaard 1984
 Lene Forsberg 1984
 Carsten Sperling Porse Grøfte 1984
 Mette Guldagger 1984
 Charlotte Hjarup 1984
 John Hviid Nielsen 1984
 Rune Torfinn Jensen 1984
 Stig Juhl Jensen 1984
 Susanne Jensen 1984
 Lars Henrik Juul-Jensen 1984
 Viggo Käsner 1984
 Carsten Kaavé 1984
 Morten Kallesøe Larsen 1984
 Dorte Leschly 1984
 Helle Mogensen 1984
 Anne-Louise Haarby Mortensen 1984
 Vibeke Fisker Parsborg 1984
 Torben Bo Pedersen 1984
 Jean Petersen 1984
 Henrik Paaske 1984
 Charlotte Ring 1984
 Johnny Rodholm 1984
 Hanne Roelsgaard 1984
 Susie Rønnelin Haslund 1984
 Tom Sivert 1984

Christian Sopp 1984
 Sigan Trap-Jensen 1984
 Peter Wellington Ipsen 1984
 Jan Jimmy Ziegler Larsen 1984
 Kenneth Andersen 1985
 Camilla Padilla Bang 1985
 Martin Hagemann Brix Pedersen 1985
 Bo Carsten Daugaard 1985
 Stig Hartmann Nielsen 1985
 Michael Martin Lekmann Jedig 1985
 Henrik Nicolo Jensen 1985
 Marianne Juhl Nielsen 1985
 Lars Knudsen 1985
 Marianne Lund Jensen 1985
 May-Britt Møller 1985
 Rune Kaare Palmquist 1985
 Lars Joakim Preisler 1985
 Christoffer Just Seidenfaden 1985
 Karin Skovrød Christensen 1985
 Emily Southward 1985
 Anders Tidemann 1985
 Ivan Tønder Jørgensen 1985
 Anne Tønnesen 1985
 Iben Pernille Røstbjerg Vangsø 1985
 Jesper With 1985

Desuden mangler - mærkeligt nok - flere af lærerne, nemlig følgende:

Bruun, N. C. J., Adjunkt 1980
 Brüchner, Jens, Adjunkt 1972
 Buhl Jørgensen, Elsebeth, Adjunkt 1984
 Dam, Mogens, Adjunkt 1976
 Decker, Hanna, Adjunkt 1982
 Fich, Susanne, Timelærer 1977
 Frandsen, Bent, Adjunkt 1979
 Gjedsted, Birgitte, Adjunkt 1984.
 Jensen, Kirsten Jørgen Adjunkt 1966
 Jeppesen, U., Adjunkt 1978
 Kahlet, Vibeke, Adjunkt 1977
 Kjeldsted Jensen, Erik, Adjunkt 1977
 Kjemstrup, K., Adjunkt 1975
 Lauritzen, Jette, Adjunkt 1976
 Legindgaard, Westi, Adjunkt 1977
 Leihard, Vikka, Adjunkt 1982
 Lindberg, Finn, Adjunkt 1983
 Lund, Monica, Adjunkt 1978
 Macfarlane, J., Timelærer 1977
 Mikkelsen, Søren, Adjunkt 1971
 Millung, J., Adjunkt 1971
 Mogensen, Bent, Adjunkt 1979
 Pedersen, Ole Frey, Adjunkt 1977
 Petersen, T. Funck, Adjunkt 1975
 Rischel, G., Timelærer 1960
 Simonseen, Alice Adjunkt 1976
 Skak Nielsen, Anna Marie,

Timelærer 1975
 Storm Sørensen, H. H., Adjunkt 1978
 Sørensen, Sonja, Adjunkt 1976
 Tuxen, Anna, Adjunkt 1980
 Tørsleff, Lisbeth, Adjunkt 1978
 Vad, Knud, Organist 1964
 Wamsler, Anders, Adjunkt 1973
 Aasted, Bengt, Lektor 1979

*Palle Taarnhøj
 Billesborgvej 31
 4600 Køge*

Soranerfrokosten torsdag den 3. november 1994

Deltagerne var ingen mindre end:

Hauerslev (23), Jens Bastue Jacobsen (24), Dan Fink (27), Peter Waagstein & Holm-Petersen (31), Tholl (33), N. Chr. Tyndeskov (35), Niels Harboe (36), Ib Refn (37), Tage Tejsen (38), Leif Kofoed (40), Mitens & Jens Nielsen (41), Erik Haugmark (42), Nørbjerg (43), Erik Hovgaard (45), Per Lind & Arne Krog (46), Ib Juul (47), Morten Nørgaard & Karl-Aage Gemal (54), Carsten Mikkelsen (57), Niels Ulrik Kopp (58), Karsten Hvidkjær (59), Annemarie Pihlkjær Shapiro (61), Knud Pontoppidan (62), Tage Lysgaard (64), Hans Kiesow (73), Claus Hvidkjær (94) samt de særlige gæster fra Stiftelsen: *Fmd. Vilhelm Bruun de Neergaard, Bankdirektør Bendt Hansen* som nævnt *Knud Pontoppidan* og den nye *Direktør Jens Thomsen*.

Det begyndte godt: Der var dækket op til 20 frokostgæster, men det viste sig hurtigt, at det ikke var nok, så Prag trådte hurtigt til med et ekstra lokale, og det lykkedes at fordele de i alt 32 personer, vi efterhånden blev, på to rum i forlængelse af hinanden.

Det anarki, der kendetegner soranerne, fornægtede sig heller ikke i øvrigt; *Poul Andersen (60)* havde lokket *Jens Nielsen (41)* med til frokosten, men dukkede ikke selv op.

Carsten Mikkelsen, der kom kørende fra Hamburg, havde så travlt med at nå frem til tiden, at han blev stoppet af politiet. De forlangte, at han skulle betale en bøde på 2200 kr., men *Carsten* ville ikke være sig selv, hvis han bare havde betalt den. Han fik talt den ned til 1100 kr. - en slags kontantrabat! Til gengæld kom han kun et kvarters tid for sent.

Efter den indledningsvise forvirring om pladserne fandt vi hurtigt fodslaw. Forsamlingen sendte en kollektiv hilsen til *Martens*, der ligger på hospitalet, og ønskede ham held og lykke samt god bedring.

Stiftelsens ledelse består af den nye direktør *Jens Thomsen*, formanden *V. Bruun de Neergaard (54)*, rektor *Erling Christensen*, Højsteretsdommer *Funch-Jensen*, den tidligere direktør for Handelsbanken, *Bendt Hansen*, samt *Knud Pontoppidan (62)*.

Efter sild og skipperlabskovs redegjorde *Bruun de Neergaard* for Stiftelsens situation. Han mente, at Stiftelsen har et fundamentalt forklaringsproblem; dens position er diffus for de fleste.

Stiftelsen er først for nyligt kommet ud af Undervisningsministeriets regi og har nu ansvaret overfor Erhvervs- og Selskabsstyrelsen. Tidligere kørte Statsskovbruget driften af skovdistriktet, men det er nu også overtaget af Stiftelsen. Stiftelsen flyttes nu til Sorø og vil for fremtiden være lokaliseret på første sal af Vænget. Dermed håber man på mere synlighed i Sorø by samt overfor de lokale myndigheder. Sorø Akademis Skole er jo som bekendt den sidste statsskole i hele Riget. Staten har i årevis »plyndret«
Stiftelsen for store formuer til alskens Sorøfremmede formål, men fra 1959 har Staten påtaget sig Stiftelsens forpligtelser overfor skolen.

De skiftende Undervisningsministerier har imidlertid misligholdt disse forpligtelser i varierende grad, og skolens bygninger har været i dårlig stand, indtil man gennem nogle ændrede aftaler fik forandret ministeriets syn på sagen og siden da har restaureringerne været i fuld swing. Tidligere undervisningsminister *Bertel Haarder* var en af initiativtagerne til at få Stiftelsen ud af ministeriets regi. Han så gerne, at Stiftelsen overtog skolens drift. Det havde man da heller ikke noget imod fra Stiftelsens side, blot skulle man have 35 millioner kroner med ved overdragelsen. Sagen er nemlig den, at Stiftelsen status viser værdier på ca. 300 millioner kroner, som dog alle er bundne i ejendomme, mens man på kontantsiden næsten er ilikvid. Faktum er at Stiftelsen, for at kunne drive Akademiet, helst skal opbygge en likvid formue ca. 100 millioner kroner og

det vil naturligvis tage nogen tid, selv med de aktive, man råder over. I mellemtiden har Stiftelsen en ambition om at forbedre Skolen, hvor det kan lade sig gøre; eksempelvis har man finansieret de nye computeranlæg, der just er blevet installeret, og som kostede 670.000 kroner. Der er imidlertid mange tråde i forbindelse med Akademiet og dets drift, der skal reds ud. Her kan det nævnes, at det koster ca. 1 million årligt at holde haven og mellem en halv og en hel million at vedligeholde kirken. Man bør samtidig vide, at borgerne i Sorø betaler en høj kirkeskat, men er uden ansvar for kirken. Denne og andre utilfredsstillende tilstande vil Stiftelsen søge at rette op på ved forhandling med lokalsamfundet.

I denne forbindelse er der det kildne spørgsmål om samlingerne. *Hauchs* samling mener man feks. kunne have indbragt omkring 25-30 millioner kroner, og dermed repræsentere en god start på løsningen af likviditets- og opsparingsproblemet. Den zoologiske samling, der havde til huse på første sal på Vænget har og har længe ikke haft nogen værdi i selve undervisningen. Stiftelsen er absolut hverken ude på at gøre sig upopulær blandt soranere eller at »slagte« samlingerne. Derimod gør man sig tanker om, hvor samlingerne kan placeres, så der er nogen, der kan få glæde af dem, istedet for at de som nu henslæber en kummerlig tilværelse uden relevante lokaler og den fornødne ekspertise til at demonstrere og passe dem. Stiftelsen kan ikke påtage sig at drive et decideret museum til *Hauchs* samling, selvom de kan have en stor PR-værdi for både Skolen og Sorø. Man vil naturligvis høre byen om der eventuelt kan være interesse for dette. Mulighederne er legio.

En mulighed, der ganske vist ligger fjernt fra Sorø er det videnskabelige museum i Århus. Det gode ved denne løsning ville være, at genstanden både ville blive set og opbearet forsvarligt.

Karsten Hvidkjær spurgte, om ministeriet kunne tænkes at tage Stiftelsen til-

bage? Svaret lød, at dette ville være næsten utænkeligt. *Niels Harboe* mente, at Stiftelsen burde være sikkerhed for den (i øvrigt meget smukt restaurerede) Tersløsegaard. Formand *Bruun de Neergaard* fortalte desuden om Bromme Plantage, som med tiden skal være rekreativt område, samt at der er godt med træ, som er opsparet i de år, hvor priserne var i bund, men som snart vil kunne udnyttes. Desuden er grusgraven god for Stiftelsens økonomi. *Annemarie Pihlkjær Shapiro* nævnte et lokalt ønske om at placere en cross-bane på dette område, en plan der også har sine modstandere. *Bruun de Neergaard* mente, at Stiftelsen ikke i længden ville kunne standse hverken Amtets eller lokalsamfundets ønsker og krav, højst fremføre sine synspunkter og dermed deltage som ligeberettiget partner i debatten.

Oven på denne meget interessante og oplysende fremlægning om Stiftelsen, dens problemer og planer, kvitterede *Bruun de Neergaard* på Stiftelsens vegne for det store fremmøde af interesserede ved at betale alle deltageres frokost, en flot gestus, som alle deltagerne satte stor pris på. Referenten kan ikke lade være med at tænke på, at man måske burde invitere Stiftelsen jævnlige til Soranerfrokosterne...

Selv om dagen stod i Stiftelsens tegn, var der også tid til almen snak.

Waagstein viste mig en kopi af et digert værk, som Statsministeren just da bar rundt på på Færørene: »Krisen i den færøske økonomi - herunder bankerne«. Værket var begået af et uafhængigt udvalg af økonomisk sagkyndige, heriblandt ingen ringere en underdirektør i Tele Danmark, *Eigil Waagstein*.

Venlig hilsen til alle
Hans Kiesow, Tazelwurm genannt



*Niels Harboe (S 36)
Tidl. Fmd. for Tersløsegård-stiftelsen*



Jens Thomsen, nytiltrådt direktør for stiftelsen Sorø Akademi.



Anne-Marie Pihlkjær (S 61), gift Shapiro.



Hvidkjer Junior.

Juelsminde den 2. nov. 1994

Årsagen til dette indlæg er, at jeg gennem skolebladet har fulgt den kampagne visse elever har ført mod rektor *Bohn*. Jeg skal ikke blande mig i det, da jeg kun har kendt rektor *Bohn*, da han var lærer på skolen, og han havde inspektionen i læsetiden om aftenen, hvor jeg i skoleåret 1932-1933 var kammerduks på kammer nr. 15. Der var i hvert fald altid mere ro på alle kamrene, når det var ham, der havde opsynet.

Må jeg først præsentere mig: Gammel Vængedreng fra 1927. Jeg var da 10 år gammel til første mellem og havde kun haft 9 måneder til at lære dansk, da jeg lidt hovedkuls kom ind på skolen efter at have haft min barndom i U. S. A., Paris og i det fransktalende Schweiz. Selvfølgelig blev jeg oversidder og kom til at følges med bla. *Svend Ranvig*, da jeg for anden gang begyndte i først mellem. Jeg kom ind på skolen fordi rektor *Raaschou-Nielsen* var gift med min farmors niece.

Da jeg i sin tid læste *Soyas* bog: »Min farmors hus«, troede jeg faktisk i mange år, at *Soya* havde brugt min farmor som forbillede til farmoren i hans bog.

For en del år tilbage bad *Svend Ranvig* mig om at skrive nogle erindringer fra skoletiden, og jeg husker endnu så tydeligt, hvor *Ranvig* havde den røde blyant fremme, da jeg skrev noget om *Thomsen*, som jo dengang huserede netop på Væng- et. I mine 7 år på skolen havde jeg kun to dødsfjender. Næmlig ovennævnte *Hr. Thomsen* og en klassekammerat der hed *Olav Seidenfaden*. Ganske pudsigt var disse to perlevenner. *Thomsen* havde en herlig privat robåd liggende ved bådbroen neden for Vænget, hvor der også lå to meget tungere alumnebåde. En dag i anden mellem hørte jeg, at *Thomsen* var i København, hvorefter jeg fluks benyttede mig af lejligheden til at låne hans private båd, hvilket ellers var strengt forbudt. Selvfølgelig fik *Thomsen* det at vide, og den følgende dag, da vi havde havesløjld, spurgte *Thomsen*, om jeg havde hugget

hans båd. Det kunne jeg ikke nægte, og så fik jeg uden varsel sådan en lussing på venstre kind, så mit venstre øje løb i vand og hele mit ansigt fortrak sig i smerte. Nu var det sådan, at jeg ofte fik lussinger af andre lærere, da jeg altid haft det svært ved at holde kæft, men alle de andre lærere sagde altid: *Aton!* Tag brillerne af... og så faldt lussingen. Det var dog blot smådask sammenlignet med når *Thomsen* slog. *Thomsen* var jo udlært tømrer og havde et fantastisk godt håndlag.

Da han lidt efter betragtede følgerne af sin særdeles velanbragte øretæve, sagde han: ja, ja *Aton!* det glæder mig, nu kan du da kun grine med den ene halvdel af ansigtet!!

I mine tidligere erindringer til *Svend Ranvig* beskrev jeg et par andre afstraffelser *Thomsen* foretog, dels på mig selv og dels på en anden elev, han også havde set sig gal på, og disse var af en sådan karakter, at hvis aviserne i dag hørte noget lignende, ville Sorø Akademi komme i vanry. Men det var dengang og tiderne forandrer sig hurtigt.

Det er jo ikke 300 år siden, hver dansk provinsby med respekt for sig selv havde en galge, hvor man hængte tyveknægte, der blot havde stjålet en værdi, der i dagens mønt svarer til en halv okse.

Jeg havde 7 herlige år på skolen, og der er ikke en lærer som min årgang havde noget som helst at udsætte noget på. De var alle gentlemen, og jeg nævner i flæng: *Erlandsen, Balslev, Ussing, Fatter, Juul Mortensen, Troelsen og Marcus* ikke at forglemme. *Nordahl-Svendsen* kom ind som adjunk i 1928, og vi havde ham skolen igennem som fysik og matematiklærer. Han havde et lidt aparte udseende og var ofte genstand for vore drillerier. Set med nostalgis baglys, var det mig, der var en sjover mange gange overfor ham.

Og det er jeg ked af den dag i dag.

Jeg er glad for, *Svend Ranvig* strøg i mine skriverier. Vrede og had er selvdestruerende, og man bør altid huske på, at en ærlig fjende er mere værd for ens personlige udvikling, end 10 såkaldte

gode venner, som blot taler een efter munden.

Så vidt jeg kan fornemme det gennem skolebladet, tror jeg akademiet er ligeså god en skole forholdsvis, som dengang den var det for os, og jeg kan godt love Jer unge, at har man gået på skolen i 7 år, så præger det een for resten af livet. I langt de fleste tilfælde for det gode.

Aton Th. Andersen (R 33)

Anmeldelse af »Jul i Sorø«, 42. årgang.

Det er simpelthen utroligt, hvad man kan samle af information på kun 80 sider! Strækkende sig fra årets gangs telegramstil til de længere dvælende artikler om dels det nuværende, dels det fortidige liv i Sorø og Omegn. Hvem anede feks. at der lå et posteboreri i Bromme i nærved 100 år? Eller en klædefabrik i Alsted? Hvordan fik *Ingemanns* ø sit navn? Hvem drømte om, at *Ingemann* forpagtede øen for en sum af 2 rigsdaler årligt? Hvem vidste, at kortet over Sorø Sø er tegnet af gamle *LAF*? Hvad er det Plessenske overdrev for noget? Og er de rødøjede akademister på det *Pontoppidanske* billede på Røde gang i virkeligheden rødtrøjede? En ny »*Fatter*»-historie ser dagens lys i bladet, der kan fås igennem Svegaards Boghandel, men gør det nu - det er helt uden tøven og betænkelighed, at den gamle redacteur anbefaler skriftet på det varmeste. Svegaard har telefon 53 63 00 27. Pris 70 kr.

Fra forårets udflugt til folketinget - et tilløbstykke!



Soranerfrokosten den 6. oktober 1994

Deltagerne var denne gang:

Hauerslev (23), Stauning (29), Peter Waagstein & Holm Petersen (31), Jacob Højgaard & Tholl (33), Poul Nielsen (34), Tage Tejsen (38), Leif Koefoed (40), Mitens (41), Olaf Bruhns (45), Morten Nørsgaard & Gemal (54), Poul Andersen (60), Michael W. Brændstrup (63), Hans Kie-sow (73) og Jacob Bruhns (94).

Oktoberfrokosten viste sig at være helt domineret af en sand konspiration af færinger, der indtog et hjørne for sig selv, hvor de kunne udveksle minder med hinanden og os andre.

Vi havde den særlige glæde at modtage en frokostgæst, der ikke havde deltaget før, nemlig *Jacob Højgaard (33)*. *Jacob* har virket som læge på Færørene, først i Fuglefjorden og siden i Thorshavn. *Jacob* fortalte blandt andet om de mange gode minder han havde fra skolen samt om efterfølgende møder med *Knud Raaschou-Nielsen* og hans kone *Ilse*, som han havde set med års mellemrum, og som var et bekendtskab, han havde haft megen fornøjelse af.

Tholl (33) fører stadig sin statistik over frokoster og frokostdeltagere. Han kunne berette, at han efterhånden havde slået *Rantzau*, der nåede at deltage 131 gange, mens *Tholl* nu var nået op på 141.

De berømte *Fatter*-historier fik kamp til strengen af *Neuhaus*-anekdoter. *Tage Tejsen (38)* fortalte, at han havde været vidne til at en elev kom tilbage efter en uges forsømmelse og undskyldte sig med, at han havde været til begravelse. *Neuhaus* svarede prompte: »Kastede de jord på med teskeer?«

Efter maden genoplivede vi på *Waagsteins* foranledning kage-på-fod-legatet. Det skete i anledning af at *Jacob Højgaard* var kommet helt fra Færørene blot for at deltage i frokosten. Desuden var der konsensus om at vi, selv om det ikke var *Kyndelmisse*, havde behov for at få varmet tæene. *Morten Nørsgaard (54)* mente desuden at kunne huske, at der er

et særligt KPF-legat, der automatisk forfalder pr. første frokost efter første torsdag i efteråret. Formalia var således mere end opfyldt. *Morten* kunne i øvrigt oplyse at cognac er langt det bedste af de midler, der ikke virker mod forkølelse. Desuden pointerede *Morten*, ganske uimodsagt af de øvrige medicinere, der var til stede, at når man var forkølet, var det rystende ligegyldigt om man går 14 dage i seng, eller bliver oppe i to uger - resultatet var ens.

Vi var en del deltagere, der fortsatte på Erik den Røde. Eders udsendte kan i øvrigt berette, at mobiltelefoner hverken virker på Prag eller i Vikingestuen. Det kan kun skyldes to ting: Enten er de pågældende bygninger fyldt med beton og bly, eller også skaber den særlige soranske aura, der altid er til stede i rigt mål, når han er på de pågældende lokaliteter, for megen interferens. Referenten hælder til den sidste anskuelse, men kan kun opfordre til, at der kommer flere naturvidenskabelige forskere med til frokosterne, så man kan få svar på den slags eksistentielle spørgsmål.

Med venlig hilsen til alle

Tatzelwurm



**Datidens charme,
nutidens boligkomfort med...**

**FROVIN dannebrogsvinduer
FROVIN palævinduer
FROVIN koblede vinduer og døre**

frovin
vinduer og døre

Ellemosevej 5 A
Ugerløse
DK-4400 Kalundborg
Tlf. 53 50 41 41
Telefax 53 50 40 21





Café · Performance
Reception · Lunch · Kunst
Livsstil · Restaurant

Telefon 53 63 41 14
Østergade 3 · DK Sorø

Fra det gamle arkiv...

Her ses Luja Balslev (1901-86) med bispestaven og benskiner - rustet til den årlige fodboldkamp mellem lærere og elever. På trods af den mursten, som Dennis de Neergaard (S 53) står med i hånden i baggrunden, blev det en fair og velspillet kamp.



Et billede fra årsfesten



Per Nørbjerg (S 43) og Bankdirektør Bendt Hansen, Stiftelsen



Per Lind (S 46) og Erik Haugmark (S 42)



Karl Aage Gemal (S 54) og Knud Pontoppidan (S 62)

Snapshots fra årsfesten 1994



Turen til Statens Museum for Kunst blev en succes for de 16 deltagere, der fik et utroligt interessant indblik i institutionens liv bag kulisserne, guidet af *Olaf Koester* (S 54), der havde fundet nogle perler frem blandt de mange muligheder i magasinerne. Morsomt og lærerigt.

Soranske dødsfald

HELGE HØRBY (S 38)

12. februar 1920 - oktober 1994

ERIK SANDERS (S 41)

30. april 1922 - 10 september 1994

Vi bringer i Januarnummeret mindeord over Erik Sanders

In memoriam

Helge Hørby, fhv. kommunaldirektør, cand. jur. Frederiksberg 74 år. *Helge Hørby* var fra 1946 og de følgende 10 år ansat i Indenrigsministeriet og var derunder i to år knyttet til Esbjerg Kommune. De følgende 10 år var han kommunesekretær og personalechef i Gentofte kommune og fra 1958 til 1966 tillige sekretær for Hovedstadskommunernes Samråd. Fra 1966 til 1969 var *Helge Hørby* direktør for foreningen Bymæssige Kommuner og var adminsterende direktør for Dansk Almennyttigt Boligselskab af 1942. I 1972 blev *Helge Hørby* direktør for Københavns Kommunes bygge- og boligdirektorat og sekretariatschef ved Magistrats 4. afdeling. Efter en strid med daværende bogmester *Villo Sigurdson* (VS), blev han i 1984 overflyttet til overborgmesterens afdeling, hvor han indtil 1987 arbejdede som konsulent med henblik på løsning af specialopgaver.

Helge Hørby var medstifter af Cricketklubben »Sorannerne« og var formand for dens bestyrelse fra 1953 til 1956 og atter fra 1961 - 1967. Udnævntes på generalforsamlingen i 1967 til Soranervereran.

Taksigelse

Jeg blev ganske overvældet over den tilsendte hjertelige hilsen fra deltagerne i frokosten den 3. november. De fleste af underskriverne kender jeg jo personligt. Jeg er nu igang med strålebehandling og fortsætter hermed til 9. december. Så ny scanning og operation, og så skulle jeg være så god som ny, jeg regner i alt fald med at spille Cricket igen i Sorø til September! Endnu engang tak for den smukke hilsen, som jeg vil gemme som et dejligt minde om Soransk Sammenhold!

Sæby den 5. november 1994

Hjerteligste hilsner fra
Jytte og Per Martens

Runde fødselsdage i januar 1995

3. Overlæge Niels Bentzen (f. 20, S 38), Danmarksvej 46B, 2800 Lyngby.
3. Direktør Jørgen Sunnes Thomas (f. 25, S 43), Spønnecksvej 18, 2820 Gentofte.
4. Cand. mag. Arne Sørensen (f. 35, S 54), Ulf Jarls Vej 8, 2605 Brønby.
5. Oversygeplejerske Lise Tallmann (f. 20, '36), 77355 Minesota Avenue, Palm Desert, California 92260, USA.
6. Urmager Carl Lange (f. 15, R 32), Trauntnersvej 8, 4180 Sorø.
7. Dyr læge Knud Georg Christensen (f. 25, S 44), Hyldegårdsvej 6, 4652 Hårlev.
8. Fabrikant Preben Olsen (f. 05, R 22), Middelfartsgade 6, 1. sal, 2100 København Ø.
8. Executive Officer, merkonom, korrespondent Lene Rasmussen nu Jensen (f. 45, S 64), Nordborggade 6, 3. th., 2100 København Ø.
9. Lars Tonnesen (f. 45, R 61), Fødselarens adresse savnes i de kommende biografier.

11. Overing., cand. polyt. Anton Kjølbj (f. 15, S 33), C. N. Petersens vej 31, 2000 Frederiksberg.
11. Direktør, cand. jur. Flemming Wiinblad (f. 25, S 43) Vejlesøvej 30, 2840 Holte.
14. Hans Josva Jensen nu Kleist (f. 45, S 64), Kannikegårdsvej 33, 3730 Nexø.
17. Radiotekniker Gerhard Beyer (f. 15, '31), General Bahnsons Vej 16, 2000 Frederiksberg.
17. Lektor cand. med. vet. Henning Ernø (f. 35, S 52), Brobjergparkvej 101, 8250 Egå.
17. Kaia Ærenlund (f. 45, S 63), Egevej 3, Fensmark, 4700 Næstved.
18. Læge Ove Juul-Møller (f. 15, S 33), Skovallé 13, 6870 Ølgod.
18. Eksporthof Sven Reker (f. 35, R 52), Humlevej 25, 7800 Skive.
19. Cand. mag. Aage Keinicke (f. 35, S 53), Tyttebærvej 9, 5260 Odense S.
19. Cand. pharm. Hans-Henrik Ribbel (f. 20, R 37), Ibstrupvej 26, 2820 Gentofte.
20. Civiling. Poul Jørgen Heide-Jensen (f. 20, S 38), Orionsvej 36, 8270 Højbjerg.
20. Dyrlæge Gunner Pedersen (f. 25, S 44), Kulbyvej 12, 4270 Høng.
23. Jørn Valentin Hansen (f. 45, S 63), Fødselarens adresse savnes i de kommende biografier.
24. Skovfoged Erik Correl (f. 20, R 36), Katkjærshus, 8654 Bryrup.
25. Ole Hopff (f. 35, R 51), Bakkehuset, Skovbovej 7, Næstelsø Mark, Næstelsø, 4700 Næstved.
27. Kommandørkaptajn, sektionschef Jess Bønkel Jensen (f. 45, S 64), Viadukt Alle 2, 2900 Hellerup.
31. Læge Claus C. Vogel (f. 20, S 39), Nygade 24, 9620 Ålestrup.

S.K.A: sidst kendte adresse.

Oplysninger og rettelser meddeles til civilingeniør Poul Andersen, Jægerhusene 41, 2620 Albertslund, tlf. 42 64 50 70.

Henvendelse vedrørende SORANSK SAMFUND

stiles til
Formanden, advokat Niels-Ulrik Kopp
Ny Kongensgade 20, 1557 København K.
Telefon 33 12 66 48

SORANERBLADET, redaktion

Morten Nørgaard
Kongsdalvej 43, 2720 Vanløse
Tlf. 38 79 13 37 (bedst 17-19)
Fax +45 38 71 72 63

SORANERBLADET, administration

Ad interrim:
Karl Aage Gemal
Jægervej 41, 2791 Dragør
Tlf. 32 53 20 85 (bedst 18-19)

Soransk Samfund, kasserer

Ad interrim:
Karl Aage Gemal
Jægervej 41
2791 Dragør
Tlf. 32 53 20 85 (ml. 18-19)
Giro 400-1710

Kontingent/bidrag

SOR-Data
Soransk Samfund
Ad interrim:
Jægervej 41
2791 Dragør
Giro 327-1307

Medlemskontingent

er på sidste generalforsamling fastsat til:

1. For dimittend-året og året opetter, kr. 0,-
 2. I de 6 år, der følger efter pkt. 1, kr. 100,-
 3. Derefter ordinært årskontingent, kr. 150,-
 4. Fra det fyldte 67. år dog kun, kr. 100,-
-

Betaling af kontingent

1. Medlemmer, der er bosiddende i Norden (Danmark, Færøerne, Norge, Sverige, Finland og Island), får tilsendt girokort fra Samfundet.
 2. Medlemmer, der bor udenfor Norden, bedes uden opfordring indbetale deres kontingent på SOR-Data girokonto 327-1307 eller sende kassereren en check, trukket på et dansk pengeinstitut, hvorved Samfundet kan spare et stort vekselgebyr (pt. ca. 50 kr.).
Husk altid at anføre medlemsnummer.
-

Adresseændring

1. Medlemmer, der bor eller flytter til Norden (Danmark, Færøerne, Norge, Sverige, Finland og Island) skal kontakte det lokale postkontor. Samfundet får derved automatisk besked.
 2. Medlemmer, der bor eller bosætter sig udenfor Norden, skal meddele adresseændringen direkte til kassereren.
Husk altid at anføre medlemsnummer.
-

Medlemsnummer

Medlemsnummeret er det 4-cifrede tal øverst til højre i adresseringen bag på bladet. Det 5-cifrede tal (02079) til venstre er Soranerbladets distributionsnummer. Husk venligst altid, ved alle forhold omkring medlemskab, at give oplysning om medlemsnummeret. Det letter Samfundets arbejde.

Sorø Bogtrykkeri ApS

Alleen 9, 4180 Sorø
Tlf. 53 63 05 75 - Fax 53 63 51 75

ISSN 0903-1340

02079

1069

000

BIBI BACHE

PARSBERGSVEJ 50

2830 VIRUM

Adresseændringer og re-
klamationer rettes i Skan-
dinavien til det lokale
postkontor.

Indhønt tilbud på

Person-, Last-, Varevogne

**MERCEDES-BENZ**

4100 Ringsted Bragesvej 9 53 61 33 55	4200 Slagelse Elmedalsvej 1 53 53 33 75	4300 Holbæk Hovedvej 4 53 43 41 22	4400 Kalundborg Slagelsevej 162 53 51 11 66	4500 Nykøbing Sj. Autogården 53 41 11 22
--	--	---	--	---

VI KØBER

KOSTBARE BØGER OG BOGSAMLINGER
TILBUD GIVES
NORDENS ÆLDSTE ANTIKVARIAT

LYNGE & SØN A/S

SILKEGADE 11, 1113 KØBENHAVN K.
TLF. 33 15 53 35

Sorø Akademis
Skovdistrikt



Telf. 53 63 01 25

ADVOKAT

CENTRET

Havnepladsen 6
4300 Holbæk
Tel 53 43 44 45
Fax 5343 0112
Giro 3 03 81 81

Steen Harrsen advokat (H)
Michael Abel advokat (L)
Jens Klokhøj advokat (L)
Finn Jørgensen advokat (L)
Palle Andersen advokat (H)