



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

SORANER-

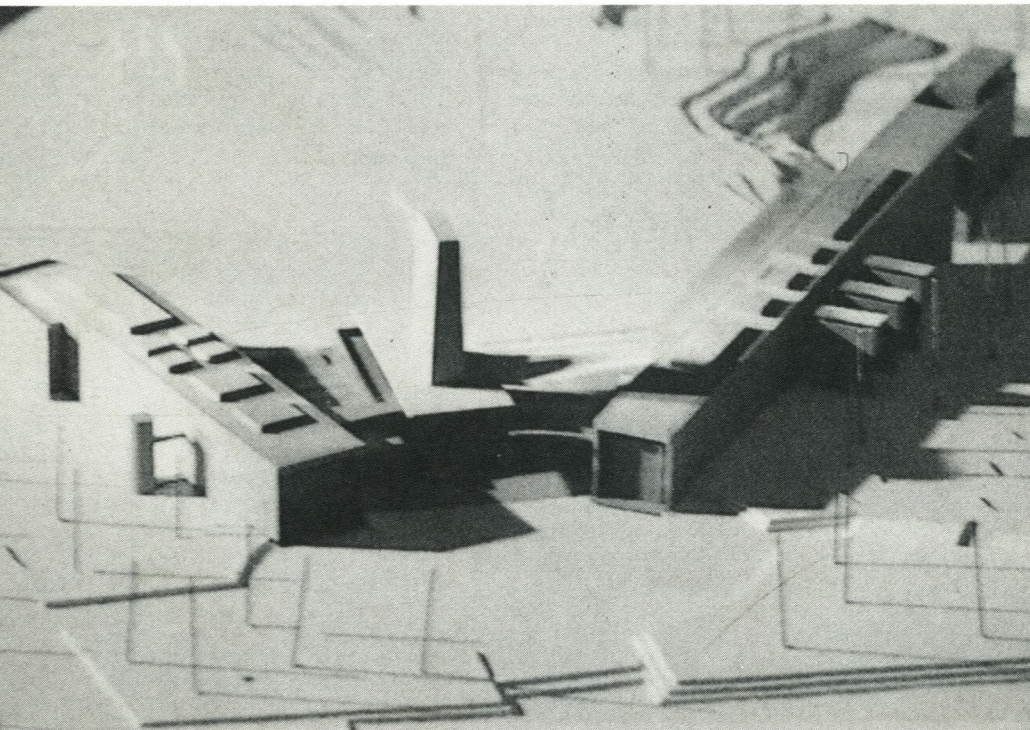
bladet

MÅNEDSSKRIFT FOR SORANSK SAMFUND
ÅRGANG 80 · NR. 1

JANUAR 1995



✓ 25 83 27 24 ✓
✗ 2 Deadline 18/2



I Brenderup bor der en ulykkelig person, men han/hun ved det ikke!! Vedkommede har nemlig d. 15. dec. 1994 indbetalt 150,00 kr. i den tro, et nu vil soranerbladet komme susende. Det vil det ikke - endnu ihvertfald, fordi vi aner ikke, hvor vi skal sende det hen! Så - du ukendte, grib pennen og forklar dig! Og da du jo nok ikke ser bladet, beder vi gammelsoranere i omegnen af Brenderup om at hjælpe til! Tak, Tak!

Allerede nu kan der sættes kryds ved datoen for Generalforsamlingen: d. 25. april. Sager der ønskes behandlet forud anbefales indsendt til formanden før d. 8. marts, hvor der afholdes et bestyrelsesmøde.

En gammelsoraner foreslår, at der til afhjælpning af de manglende sportsfaciliteter anlægges en Boule-bane på store plads. Spillet har flere fordele, hvoraf den største nok er, at den kan spilles af begge køn uden problemer. Criketspillende piger vil nok indvende, at det kan deres sport også, men det er ikke det, der menes, for selvfølgelig kan piger det samme som mænd - her risikerer man blot ikke sit udseende eller sin førlighed!

En kendt langelænder med hang til opera (huse) er blevet interviewet i Ekstrabladet, hvor følgende spørgsmål gav følgende svar:

-Er du selv en slags cowboy her på Steensgård Ranch?

-Jeg kan ikke lide at ride.

-Hvofor ikke?

-Da jeg var barn, gik jeg på Sorø Akademi, mens min far var ambassadør i London. Han ville have, at jeg lærte at ride. Men rektor sagde, at det var en overklasse-sport, der ikke ville gøre mig særlig populær. Derfor kom jeg aldrig til det. Og selv om vi nu har mange heste, bryder jeg mig stadig ikke om det. Det er jo også sundt at gå.

-Ja, og du går rundt på dine marker mange timer hver dag. Altid uden overtøj på?

-Ja, sådan kan jeg li' det. Mit blod-omløb må jo være helt i top.

Fra juleafslutningen

Troels Hoff, 3y, har vundet 3000 kr. som en af de tre præmier i NVE's priskonkurrence med sin besvarelse »Stærkstrømsproduktion i dag og i fremtiden«. (1. præmien gik til to elever fra Slagelse Gymnasium).

Hermod Lannung har givet skolen 50.000 kr. til støtte for arbejdet med internationalisering.

Der blev af skolens legater uddelt ialt ca. 145.000 kr.

Bladet udkommer næste gang i uge 10. Deadline 18. Februar.

På grund af tekniske vanskeligheder med et billede, må interviewet med Direktør Jens Thomsen udsættes til næste nummer.

Forsidebillede: Arkitekt Henning Larsens foreslag til nyt kunstmuseum på Parnasgrunden.



Academia Sorana

efter tegning af Christian Tom-Petersen

SORÅNER-BLADET

JAN. 1995 80. ÅRGANG NUMMER 1

Lederen

Flere vil gerne reklamere for jubilæer til sommer og vi har fået opfordringer til at bringe navnene på kontaktpersoner og diverse commers-rødder. Det gør vi gerne. Vi vil dog henstille, at man lige bringer medlemskabet i orden først! Det er medlemmerne, der betaler bladet, derfor vil vi også slå til lyd for, at man »organiserer« sig før bladets spalter åbner sig. Så skal det til gengæld ikke skorte på bistand. Vi har ligeledes fået opfordringer til at lade det blive en ny tradition, at en gammelsoraner holder talen for studenterne i kirken til dimissionen. Dette synes vi også var en god ide - især hvis vi lige får lov til at kigge på den først - det er noget med tidsforbruget, som er interessant i den forbindelse!

Atter må vi dog her gøre opmærksom på, at medlemskabet skal være i orden.

Frode Gam (S 36) har anvist en vej ud af vort økonomiske uvejr. Vi bringer hans brev senere her i bladet. (s. 6)

Flere læsere har efterlyst en indholds-

fortegnelse for 1994. Den er under udarbejdelse. Det samme er en kalender med oversigt over de vigtigste deadlines samt terminer for legater o.l. Samtidig vil frokosttalerne bliver forsøgt placeret allerede i løbet af den næste måned således at en oversigt over disse kan bringes i samme form.

Ellers noterer redaktionen sig, at året 1995 bliver et travlt år med mange store opgaver, hvor Samfundet er direkte engageret. I flæng vil vi nævne nogle punkter, som skal på programmet: Deltagelse i Stiftelsens arbejdsgruppe vedr. samlingerne, støtte til det nye museum, nedsættelse af en arbejdsgruppe, der skal genindføre Batøk på Sorø Akademi Skole. Der er flere ønsker om et alternativt frokoststed, der er biografierne, hvor vi vil tage de indledende skridt meget snart, vi vil gerne have et nyt EDB-system til 35.000 kr. Hvordan skal vi skaffe disse penge? osv. osv. Vi glæder os til at tage fat!

ERLING NEDERLAND

VISUALISE ring: 56 26 70 08

STEVNSVEJ 34 . VALLØSTRAND . DK 4600 KØGE

Nyt museum

Vestsjælland skal have en pendant til Louisiana i Humlebæk. Bestyrelsen for Vestsjællands Kunstmuseum præsenterede i går eftermiddag projektet, der er udarbejdet af den verdenskendte arkitekt professor Henning Larsen, prisen er 60-80 mio. kr.

Museet får navnet Parnas, og navnet hentes fra, at det skal ligge på den såkaldte Parnasgrund overfor Sorø Sø-grunden rummede indtil 1970 et berømt sommerforlystelsessted, som bla. kunne nås med båd fart.

5.000 kvadratmeter

Parnas bliver på i alt 5.000 kvadratmeter. Vartegnet bliver et 27 meter højt tårn, der bogstavelig talt bliver hullet som en si. Indvendigt giver det en meget speciel lysvirkning. Udvendigt er det tanken at beklæde tårnet med kobber.

Museet bygges op som et V med to fløje til henholdsvis skiftende udstillinger og fast samling. I det ene ben bliver der et såkaldt »kunstens rum« til det ypperste, museet kan præstere, og resterne af en grusgrav på den 70.000 kvadratmeter store grund er indarbejdet til skulpturer, som man kan se fra en glasbro.

I centrum skal der være restaurant samt koncert/foredragssal til 350 tilskuere. Derudover bliver der børnemuseum, biograf/videorum, butik, garderobe, foyer, administration, bibliotek, magasiner, depot og teknikum.

Ned mod søen laves et stort trappeanlæg, der udover at være en oplevelse i sig selv kan bruges f.eks. til tilskuerplads for et par tusinde tilskuere ved udendørs koncerter, teaterforstillinger, møder m.m.

International klasse

Vi vil skabe et udflygtsmål af international format, siger formanden for Vestsjællands Kunstmuseum tidligere generaldirektør i Danmarks Radio, *Hans Jørgen Jensen*.

Området mangler en dynamo, og det kan et nyt museum blive. Det er nu op til

Vestsjællands Amt og Sorø Kommune at manifestere, at man ønsker et sådant museum.

De fleste af anlægskronerne håber museets bestyrelse at kunne skaffe hjem via fonde, mens det offentlige alene sammen med entré-indtægter og indtægtsdækket virksomhed skal klare driften. Et driftbudget er ikke udarbejdet endnu - men museumsfolkene har skelet til et tilsvarende museum på Bornholm, der koster 8 mio. kr. om året, til Trapholt ved Kolding med 10-11 mio. kr. i årlig drift og til Louisiana, der ligger på 35 mio. kr.

Både Vestsjællands Amt og Sorø Kommune stiller sig positivt overfor det nye museum, men hverken amtsborgmester *Søren Eriksen* (S), eller borgmester *Ivan Hansen* (S) kan endnu sige noget konkret. I den kommende tid skal såvel amtsråd som byråd forhandle nærmere med museumsbestyrelsen.

1.800 værker

Vestsjællands Kunstmuseum lever idag i en lejlighed på 250 kvadratmeter i Sorø's bymidte, og det er langt fra tilstrækkeligt til de ca. 1.800 værker, museet selv ejer.

Museet dokumenterer dansk kunst helt tilbage fra ca. 1250 op til i dag. Det råder bla. over en stor guldaldersamling, en serie tegninger fra Johan Bülow's Samling, landets største samling af Minimal Art og af de unge vilde samt af den største samling af russisk kunst udenfor Rusland (*Lannungs Samling*).

Dagbladet

Tårnhøj Pølseføring

Tårnhøj Pølseføring var overskriften i Søndagsbladet, men det var ikke vores Tårnhøj, og det var ikke leverpølser, det drejede sig om, men derimod nogle voldsomme pølseudsalgssteder i Esbjerg! Det kunne dog godt have været os: *Palle Tårnhøj* arbejder nemlig med tårnhøj leverpølse-føring imod afslutningen på biografierne! Giv lyd, hvis du ligger inde med en viden, som vi ikke har!

Red.

Begavelser:

3. januar modtog *Jan Stage* (S 56) Berlingske Fonds Journalistpris på 50.000 kr. Prisen uddeles på Berlingske Avis fødselsdag. *Redaktør Torben Krogh* motiverede valget af *Jan Stage*: »*Jan Stage* har mere overbevise end nogen anden krigskorrespondent i denne halvdel af århundredet formået at formidle tankegangen i krigens galehus til almindelige avislæserne«.

Jan Stage modtog journalistprisen for sine reportager fra krigen i Bosnien der blev bragt i »Information« og siden i bogen »Asken brænder«. *Jan Stage* har for enet stor digterisk kraft med klassisk journalistik, udtalte formanden for regeringens medieudvalg. Vi bringer *Jan Stages* takketale, fordi den giver et godt indtryk af skribentens stil.

Mag. art i historie, *Niels M. Saxtorph* (S 40) har modtaget Grandjeans hæderslegat på 50.000 kr. Den tidligere lektor i oldtidshistorie får prisen for sin flid og sine kvalificerede foredrag i folkeuniversitetsregi, men måske især for sin indsats for at udbrede kalkmaleriernes historie. *Saxtorph* er manden bag »Danmarks Kalkmalerier« som udkommer på Politikens Forlag, og bestyrelsen i Grandjean Fonden skriver i sin begrundelse af valget af håndbogen ikke kan blive rost nok og at den er appetitvækkende.

»Tusinder er blevet fængslet af kalkmalerierne, takket være denne bog«, skriver fondens bestyrelse.

Københavns universitet har i samarbejde med DR forestået udarbejdelsen af en video-plade, hvori indgår *Saxtorphs* dias af så at sige samtlige danske kalkmalerier.

Grandjeans hæderslegat gives til historikere, der har gjort noget særligt for almindelige menneskers interesse i den danske historie.

Det er anden gang legatet uddeles - første gang gik det til *Mogens Bencard*, inspektør på Rosenborg Slot for de kronologiske kongesamlinger.

Mogens Bencard er student fra Herlufsholm i 1948.

Takketale

Af Jan Stage

Vi sov uroligt i nat. Mistralen hylede gennem den lille middelalderbys gader. Den piskede tagene og søgte at trænge ned i hver eneste skorsten. Der er ikke normalt, siger folk i byen. Mistralen kommer aldrig om natten. Men på den anden side: Der er så meget, der ikke mere er normalt.

For et par dage siden blev kurvehandlerens udstillingsrude knust. *Monsieur Loulou*, bestyreren af hotel Le Provence, betror mig, at der er problemer i byen på trods af at bystyret har ladet anlægge en ny boulevard med importerede plataner fra Italien.

Med denne herlighed er netop en del af problemet. Nordafrikanerne her i byen spiller ikke boule, og de er ligeglade med italienske plataner. De står i små klynger henne ved Peyra-porten og ryger cigaretter og hvisker om noget, vi alle ved, hvad er. De står midt i Provence og mumler om det, der skete i sidste uge i Marseilles lufthavn. For dem er de fire islamiske fundamentalister og flykapere, der blev dræbt, de ægte helte og det franske antiterrorkorps de vantro slyngler.

Det er begyndelsen til en krig her i denne by, hvor jeg fejlagtigt troede, jeg skulle leve nogle vintre i fred. Jeg behøver bare at gå ind i kiosken og købe *Nice Matin*. Der står det på forsiden: *Den anden Algerierkrig* står der med fede bogstaver.

Og jeg kommer til at tænke på sandheden i betragtningen om, at katastrofer altid kommer diskret. Det er det katastrofale ved katastrofer. Vi tænker: Ja, ja i morgen eller om et par dage vil der vise sig en løsning. Men katastroferne arbejder med deres egen behårde logik.

Den anden Algerierkrig. Du gode gud, jeg kommer til at tænke på den første fra midt i halvtredserne til juli 1962. Millioner af dræbte og lemlæstede. Et Frankrig splittet og på borgerkrigens og statskuppetets rand. Udgangspunktet og bagtæppet for studenteroprøret nogle år senere i 1968. Min generations adels- eller brænd-

mærke. Vi ville lave verden om og anede ikke, kunne ikke ane, at vi blot var med til at lægge fundamentet til det, der nu er ved at ske. Det store møde mellem *dem* og *os*. Mellem islams fanatisme og den vesterlandske kultur, vi endog selv af og til har svært ved at se meningen med.

I morges gik jeg gennem Peyra-porten for, at købe cigaretter. Der stod færre nordafrikanere end sædvanligt. *Monsieur Loulou* krydsede min rute og betroede mig, at de var ved at tage deres forholdsregler. De holdt sig indendøre. Ikke fordi de var bange. De vidste blot, hvad han, *Monsieur Loulou* vidste, og hvad vi alle ved, nemlig at vi befinder os i en øje for øje og tand for tand situation. Først dræbte flykaprerne tre uskyldige. Så blev de selv dræbt. Og så dræbte deres organisation eller bagmænd fire katolske præster i Algeriet. Og nu står der omfattende razziaer øverst på menuen. Ikke blot her i byen, men i hele Frankrig.

Hvem var det, der så klogt sagde, at vil man fred, så skal man ikke tale med sine venner men med sine fjender? Her taler man kun med sine venner. Krigen nærmer sig millimeter for millimeter. Skridt for skridt. Og dens drivkraft hedder hævn. *Monsieur Loulou* og flere med ham siger, at når alle udlændinge er dødsdømt over på den anden side af middelhavet, så hvorfor ikke gøre det samme med nordafrikanerne her?

Jeg tænker på dengang for næsten 35 år siden, da jeg som helt ung og på scooter rejste ned for at skrive om den første Algierkrig. Jeg troede, der var tale om en befrielseskrig. I dag ser jeg, at det drejede sig om noget andet og meget mere: Et væksthus for en religionskrig, ingen af parterne kan vinde med fornuft men kun med vold. Det er så rystende beklageligt. Men sådan har det vel altid været, både før og for mit vedkommende lige siden dengang i 1961, hvor jeg for første gang rejste ud for at beskrive krigen og for, med den begejstring man bør bære som ung, at gøre verden anderledes og bedre.

Jeg takker Den Berlingske Fond for at

den med tildelingen af denne pris har været medvirkende til at jeg kan vende tilbage til Algeriet og at fortsætte det arbejde, som nu er blevet min selvvalgte lod: At melde tilbage om den menneskelige uformuft.

Jan Stages reportager fra borgerkrigen i Bosnien er samlet i bogen »Asken brænder«, Informations Forlag.

Kære soranerblad!

Det var dog trist at læse om dine økonomiske vanskeligheder i det flotte julenummer i farver.

Du er absolut det vigtigste bindeled mellem gamle soranere, så vi må hæge om dig.

Derfor slutter jeg mig gerne til redaktionens forslag om en indsamling blandt læserne og sender et beskedent beløb, men har regnet ud at sender 1/3 af abonnenterne et lignende beløb, så er det øjeblikkelige underskud væk.

Venlig hilsen
Frode Gam (S 36)

Red. Tak for pengene!

SAAB
Oldtimers
Specialbiler

**SAAB 96 og 99
totalrenoveres
og
sælges med garanti**

NIELS THIELE
Automobiler
3660 Stenløse
Tlf. 42 17 00 72

Taksigelse!!

Tak til *Per Salling* for hans smukke omtale af min bog »*Hr. Hybenkradserhvem var det?*«. Ja, jeg vil ikke lade, som om jeg ikke kender ophavsmanden til det usigenerede indlæg, for hvem tror i har sendt bogen til ham?

Eponymer - jo, det er godt nok en speciel gløse, og jeg havde da også arbejdet med de personrelaterede ord i flere år, før det gik op for mig, at de hed noget særligt Eponymordbog-det er værre endnu, og jeg har såmænd mødt den teori, at nogen ved en fejltagelse kunne komme til at købe bogen i den tro, at der var tale om en vestjysk krimi - *e-pony-mordbog!*

Og så lidt om Murphys lov, der helt enkelt fastslår, at hvis noget kan gå galt, så går det før eller siden galt. *Per Salling* er ikke den eneste, der har anket over dens fravær i bogen. Jeg burde selvfølgelig have tænkt på, at loven ikke er ganske ukendt, men jeg var kun stødt på den et enkelt sted, og det stod, at ophavsmanden - om en sådan overhoved fandtes - var ukendt, og at begrebet nok bare var et udtryk for angelsaksernes indgroede mistillid til irednes tekniske formåen. Det mente jeg dengang var for tyndt - og det var selvfølgelig forkert ment og heller ikke særlig logisk tænkt, da jeg har andre ord med, som er mindst lige så tynde, f.eks. ordet marihuana, som blot muligvis har sin oprindelse i det mexicanske kvindenavn Maria Juana.

Jeg valgte imidlertid at sætte Murphys lov på den liste over mere end hundrede ord, som jeg forløbig måtte henlægge som uopklarlige, men i det håb senere at støde på en rigtig Murphy. For nylig har jeg set Websters leksikon 'of the English Language fra 1992; her omtales Murphys lov, men der er ikke et ord om en vaskeægte person, så jeg er ikke helt sikker på, at jeg køber den der med den amerikanske udviklingsingeniør, men jeg bogfører ham naturligvis sammen med Hartmannstråler, Moodys index, petiotisering o.m.a.

Dette tjener kun til forklaring, ikke som

undskyldning for en sådan findes - som det klart er fremgået - ikke. For mig er det dog en - om end ringe - trøst, at den indlysende fejl det er, at Murphys lov mangler, »bare« er et udslag af - Murphys lov!

Bodil Wille Boisen

Red. Beklager, at *Per Sallings* signatur var faldet ud - Murphy igen?!

Et spændende »Soraner-Træf«

»Mørket havde fortrængt Lyset«, da Soranerfrokosterne startede på Grand Cafe, Kongens Nytorv i 1944 under den tyske besættelse.

50 års dagen for denne begivenhed blev behørigt mindet Lørdag 3. dec. - hvor godt 60 Gammelsoranere havde sat hinanden stævne kl. 11.00 på Hotel Imperial, takket være initiativet fra Soransk Samfund, - omtalt i detaljer andet steds i bladet.

Det var glædeligt at kunne bemærke de mange blazermærker, slips og nåle med Phønix-Fuglen, der blev båret denne dag, - ihukommende emblemets latinske ord: »Redivivus luce nova«, genopstået i nyt lys.

Året efter, den 4. maj 1945 fortrængte lyset mørket, og der blev lys. Phønix-Fuglen kunne atter flyve frit omkring, - og gør da heldigvis stadig i denne skrivende stund, selvom mange erkender, at »Holger Danske« i sin stol dybt nede i Kronborg's kassematter atter er ved at røre på sig p.g.a. den usikre internationale situation.

Fire Gammelsoranere årgang 1944 plus en »emeritus« fra 1942 fra besættelsestiden havde ved tilfældighedernes spil fundet sammen, og nostalgiaen kom i høj-sædet under den superbe frokost.

Helt naturligt blev besættelsesårene debateret for en kort stund, - men det var hjertet i Danmark, hvor vi var født og vore soranske minder fra skoleårene, det var i focus.



Alex Herreborg (R 42)

Tilgiv mig - kære »yngre Soraner« hvad der nu kommer,- men ud af sidebenene skulle altså disse linier som et sidste udkald,- inden det bliver for sent for at få oplevelserne nedfældet. Vi er trods alt mange imellem 70 og 80 år, der stadig er i live og erindrer begivenhederne.

»Loppen«, *Lektor Hjorth* i naturhistorie havde en hobby, og det var fotografering af eleverne fra første mellem.

Så var der *Lektor Holten*, ekspert i lussinger der startede med hans udtryk: »den dreng - kom han til mig«. Vi var knap nok nået halvvejs op til katederet,- førend »den sad«, og vi var tilgivet.

»MÆF«, *Lektor Helms* brugte »knibgangsbevægelsen« forstået på den måde, at ens hoved var fastklistret til hans venstre svedende kind da øretæven faldt.

»Fatter«, vores elskede og samtidige meget frygtede men inderst inde dybt respekteret *Lektor Muller* brugte stokken ved afstrafning, og ofte efter gensidig aftale ved uret i klostergangen inden morgensangen, for her var det æresgrebet der stod på spil, og mig bekendt var der aldrig nogen elever der svigtede ham.

Vores navne i hans lille sorte lommebog blev nøje krydset af ved denne lejlighed, og blev en »synder« grebet indenfor

de næste to uger ved f.eks. rygning på toiletterne i det gule palæ,- eller måske havde glemt at hilse på en forbigående lærer ved ikke at tage kasketten af, lød det prompte fra ham: »Flåb,- to gange i løb omkring akademihaven«, og han blev ofte stående til vi kom tilbage til udgangspunktet. Fatter var vel nok den af »snyderne« der gav os knægte den bedste lærdom om selvspekt, loyalitet overfor Akademiet og at lystre en given ordre, til stor gavn for os alle senere hen i livet.

Så var der »Gim«, lektor Gorm Hansen fra Ingemanns Hus, der altid bar knækflip og var ulastelig klædt med knivskarpe pressede bukser og pudsede sko.

Således fortsatte »dissekeringen« af de mange »snydere« fra *Lektor Raaschou Nielsen* til den nyankomne »Gelønder-sheik«, *lektor Hjarnø Petersen*, der havde den flotteste hustru nogen sinde set i Sorø. Historien om de fundne kranier til en pris af en Roxy kage, de første tyske tropper på Akademiets grund hin 9. april 1940 samt historien om munkegangen fra Klostret til Sorø sø, hvor der sansynligvis stadig findes en forseglet Champagneflaske med avisudklip fra dengang,- kom også på tale.

Det mest glædelige ved denne helt usædvanlige og vellykkede soranerfrokost var tilstedeværelsen af flere soranere fra de yngre årgange, det borger godt for fremtiden.

Soransk Samfund siden sin stiftelse den 14. april 1862 beviste hermed sin eksistensberettigelse anno 1994 som et hjemsted for samhørighed imellem tidligere elever, der ved fælles skoleliv og opvækst blev knyttet til hverandre, og ofte for livet.

»Mørket forsvandt - og der blev lys«. Rigtig glædelig jul, Godt Nytår og på gensyn til næste soranerfrokost Torsdag 5. januar 1995 i restaurant Pragh kl. 12.00, hvor den altid nærværende flittige og hjælpsomme Soraner *Jørgen Tholl* vil komme til sin 144. soranerfrokost siden han blev pensioneret i 1980

Alex Herreborg (R 42)

Soranerfrokost

Tempus fugit - sed unde??

Det er blot føje tid siden referenten selv havde den ære at klatre op på en af Danmarks ypperste tinder for at nedlægge Samfundets hommage til Baronen. Den gang var *Paul Rantzau*, soranerbladets Grand old Man, primus motor ved arrangementet. Det var også ham, der møntede ordet for det, der var mindst lige så uundværligt for krop og sjæl oven på denne forfrosne, årlige oplevelse. Oven på en vellykket lauration af gamle *Holberg* lokkede løftet om en velfortjent belønning for alment Samfundssind, med *Pauls* ord, kranscaffen!

I 1994 var *Claus Hvidkjær* (94) kransnedlægger på Samfundets vegne.

Den årlige kroningsceremoni af Skolens mæcen var usædvanligt velbesøgt i år. Som det i øvrigt er oppe i tiden, kunne man fornemme denne dobbelthed, der altid har kendetegnet soranere: Tilhørsforholdet og individualitet. Som deltager og observatør er det imidlertid nemt at få tingene til at hænge sammen. Man mødte både ældre og yngre mennesker, der har noget tilfælles på trods af vidt divergerende fødesteder, religioner, politiske ståsteder og daglig livsstil. Hvis Skolen var et militærakademi, ville man kalde det korpssånd.

Referenten havde diverse personlige aftaler til denne særlige festlighed, der både inkluderede *Holbergs* 310 års fødselsdag og Soransk Samfunds 50 års jubilæum, men havde også den glæde at møde andre gammelsoranere og deres hustruer/ægttemænd, der mødte op uden særlig aftale. En af disse var *Franz Busch* fra min gamle parallelklasse. Han er nu læge i det midterste af Jylland, af mange kaldet Kronjylland, som ikke er at forveksle med Middle Earth eller Riget i Midten.

Efter den auguste ceremoni blev der hurtigt organiseret en mindre ekspedition bestående af førnævnte *Franz Busch*, *Kim Sverre Hansen* (73), *Hanne Kiesow* og hendes mand (73), samt *Ann Sørensen* (88), som bestod i strækmark til nær-



Bekransningen

meste gæstgiveri, der, i mangel på kranscaffé, serverede gløgg, *Franz* havde desværre et møde, så vi andre måtte slukøret fortsætte alene til Imperial, hvor selve frokosten fandt sted.

Det blev ikke kedeligt! Før og under den årlige soranske udgave af Sotheby's/Hjallerup marked havde vi alle den særlige fornøjelse at få besøg af den soranske vinder af den nyligt udelte Grandjeanpris, *Niels M. Saxtorph* (40). Grandjeanprisen kan ikke søges, men uddeles til mennesker, der igennem deres virke i væsentlig grad har bidraget til forståelse og udbredelse af dansk historie og kultur. Sax lignede sig selv, hvilket vil sige, han som sædvanligt var på toppen.

Udgaven af den årlige auktion var en *high impact-begivenhed*. *Per Salling*, auctionarius extradiordinarius, faldt bød skamløst diverse Soranica, og lokkede buddene op ad med særlige »Holberg-

kager« til dem, der bød, men måtte stå af, før hammeren faldt tredje gang. Nogle spurgte, om kagerne monstro var fra det 17. århundrede... Der var meget på auktion f.eks. et farvebillede af Skolens første elevdragt (sort & hvid). Det gik for 160 kroner. »Soranske Relikvier« solgtes for 85 kroner, idet *Lind* (40) bød imod sin hustru, så hun kunne komme til at smage den eftertragtede »Holberg-kage«. *Saxtorp* bød på »Klosterporten i Sorø« af *FCC Hansen*, men blev overbudt. Da det imidlertid var to eksemplarer, fik han alligevel eksemplar nummer to for det, han havde budt. *Olaf Bruhns* (45) var formentlig den største enkelte køber; han løb blandt andet af med en fin samling af »Soranske Tidsskrift«. Alt i alt blev der solgt klenodier for 2620 kroner.

Selve frokosten var en sand fornøjelse. Referenten opgav slet hen at sende den sædvanlige seddel, med opfordring til at opgive navn og årgang med blokbogstaver, rundt. Da mere end en tredjedel af navnene i protokollen ikke kunne læses uden hjælp fra en kryptograf, der samtidig er soransk nutidshistoriker, nøjes han med at konstatere, at vi efter sidste fintælling var 61 frokostdeltagere, inklusive ægtemænd/ hustruer. Ingen list, ingen glemt. Det er således op til kommende slægters soraner-granskere at finde ud af hvem, der var til stede. Maden var god og rigelig, ligesom konversationen ved det udsøgte bord, referenten på linie med alle andre sad ved. *Per Salling* skulle have holdt et foredrag om *Holberg*, men da selskabet var meget spredt i diverse nicher på sædvanlig soransk vis, og uden noget egentligt centrum andet end reminiscerede konversation, måtte han opgive. Referenten kan dog indledningsvis sige, at ingredienserne tegner godt: det er noget om Enhver jomfru, enhver ret og enhver bog ...

Kan man ønske sig mere?

Venlig hilsen til alle
Tatzelwurm

Ny doktor

Gunner Lind (S 72) forsvarede d. 18. nov. sin disputats om hæren og magten i Danmark fra 1614 til 1662.

Alle husker fra skolens undervisning i historie, hvordan kongen indførte enevælden i 1661 støttet af stænderne - læs borgerne, som havde vundet sig en stærk position efter svenskekrigene, hvor man nærmest havde det indtryk, at adelen på grund af ineffektivitet og perversion dannede modpolen overfor de heltemodige og kongetro borgere, som i deres forsvar af København havde nået nærmest ligeværd med adelen. *Gunner Lind* viser, at dette er langt fra sandheden, og at adelen vel aldrig har været stærkere end netop i årtiet før enevælden. Det påvises, at den generelle udvikling i Europa i retning af det langt hyppigere antal skærmydsler blandt nationerne krævede en stående hær, hvis der ellers skulle være mulighed for at deltage i spillet. Adelen havde ydet fremragende indsats i de hvervede hære og fik da naturligt nok en fremtrædende placering i den stående hær. Den nye hær var en professionel organisation, som gik på tværs af det gamle statssamfund, idet den holdtes sammen af sin egen korpsånd og eden til kongen. Hæren kunne derfor ikke styres af den »gamle« stats normale administration, og dette benyttede kongen til at sætte hele det gamle system ud af kontrol og derefter tage magten.

Der er en smule Sorø i det, fordi man uvilkårligt bemærker, at generalkrigskommissær *Otto Pogwitz* var klassekammerat til *Frederik d. 3.* i Sorø, hvor de begge gik fra 1625 og for kongens vedkommende til 1627. *Otto* blev til 1631. *Pogwitz* førte forøvrigt Adelskompaniget under stormen på København, og det var bestemt ikke ineffektivt!

Gunner Lind er ansat på Rigsarkivet.

Tale d. 4. september 1994

Mine Damer og Herre!

Det var så de første hundrede år med regnskabsførte cricketkampe mellem Skoleholdet og De Gamle.

Jubilæet blev behørigt markeret med dagens to kampe, som endte retfærdigt med sejre og dertil hørende nederlag.

Mange blev indbudt og kun 9 måtte melde afbud. De spænder fra 23 til 80 år og beder alle hilse. Hvilket hermed er gjort.

Bogen her ligner i uhyggelig grad Skolens karakterbøger fra indeværende århundredes første halvdel. Den er dog betitlet:

»SORØ AKADEMIS CRICKET-
KLUB 1893«

På første side læser man: »I efteråret 1895 bestemtes det, at ingen elev under IV Klasse må for Fremtiden deltage i de store Cricketkampe«. En effektiv måde at skærpe interessen blandt de yngre: »Det forjættede land vinker forude«. Herefter følger navne og antal på medlemmerne fra 1893 og 1894, nemlig 124 respektiv 131. Det første årsregnskab budgetterede til 93 kr. og 56 øre og kommer ud med en positiv saldo på 0,59 kr.

De følgende 100 år er så af Gammel-soranerne blevet anvendt til jamren over cricketspillet's forfald på skolen.

Man når ikke langt med jamren. Bevares, jammer er billig, miljøvenlig og pacificerende men underholdningsværdien er uhyre beskedne.

Da er det bedre at stable et arrangement på benene! Og takket være *Rektors* og *Thomas* velvilje og støtte, en lille men energisk skare af cricketinteresserede elever og med god træning ved *Jørgen Arnsbjerg* er vi samlet her et hundrede år senere.

Der er tradition for, -efter Gammel-soraner Criketkampene at præmiere de to bedste spillere blandt eleverne på Skoleholdet.

Se, sports- og idrætsudstyrs omfang og bekostelighed er forskellig for de enkelte idrætsgrene. Som den yderlighed kan

nævnes, at et komplet ishockeyudstyr let beløber sig til 10.000 kroner. Den anden yderlighed vil jeg kort exemplificere ved en episode fra anden verdenskrig. Den blev mig fortalt af *Jørgen Arnsbjergs* gamle ven, den nu 78-årige pensionerede lieutenant-colonel *Alfred Reader* en brav britisk soldat med hjerte-, og i de seneste år også pacemaker på rette sted.

Scenen er en korridor på Hotel Imperial i Cairo. Tidspunktet midnat. En smuk ung nøgen kvinde farer hvinende ud fra et hotelværelse skarpt forfulgt af en ligeså upåklædt muskulin ung mand, hvis ydre ikke efterlader tvivl om hans reale hensigter.

Efter anholdelse afslørede forfølgeren at være britisk officer i tjeneste. Han og hans officerskolleger, blandt dem *Jørgen Arnsbjergs* ven *Alfred Reader*, frygtede at deres heftige kollegas karriere lå i ruiner - i bedste fald.

Dog, ved den efterfølgende krigsret blev han pure frifundet, under henvisning til den paragraf i reglementet for det Kongelige Britiske Officerskorps, der udsiger og her citerer jeg ordret - (sagde *Alfred Reader*).

»Det forventes af enhver britisk officer i tjeneste, at denne stedse under sportsudøvelse eller idræt er iført et til den aktuelle sport eller idræt korrekt antrækk«.

Cricket fordrer mere end det bare indtægning.

Efter alvorlige overvejelser er De Gamle - altså de rigtig Gamle - nået frem til at overrække Soransk Samfunds præmiebat til GLENN NIELSEN.

Begrundelsen er:
AGGRESSIVT GÆRDESPIL,
TOPSCORER I KAMPEN,
ENTUSIASME OG KAMPIVER.

Til slut vil jeg på alle gæsternes og egne vegne takke *Rektor* og *Thomas* og ikke mindst skoleholdet for en herlig dag.

Officials, og det er regnskabsfører *Trine Bjerregård* samt dommerne skal have tak for veludført hverv.

Jeg beder selskabet rejse sig og med mig udbringe et trefoldigt leve for skolen og i håbet om at skole, elever og de Gamle også om 50 og 100 år vil fejre cricket-jubilæer som i dag.

Mine Damer og Herrer!

Skolen leve!

TAK!

F. Balstrup

Dåbsbogen

Læsere af sidste års Soranerblade vil måske erindre sig anmeldelsen af en bog med den noget usædvanlige titel Englebogen. Dels fordi en bog om engle, navnlig når den er velskrevet, vækker opsigt og dels fordi forfatternavnet *Elisabeth Uldall* knytter sig til Sorø Akademi. Nu, knap et år efter, er Dåbsbogen på gaden. »Den hviler i sin grund på mange års praktisk arbejde og erfaring med de tanker og følelser, der rører sig i forældre og pårørende til børn, som måske skal døbes«, skriver forfatteren, men understreger at bogen alligevel tilegnes børn, der ikke er blevet døbt. Selvom *Elisabeth Uldall* er uddannet præst, er bogen ikke et teoretisk teologisk forelæsningsoplæg. Som det var tilfældet i Englebogen, leger forfatteren også denne gang med forskellige stillejer.

Sætninger som »I meget gamle tid, mens nordens guder endnu var »still going strong«, skete det, at (...)« forbløffer og behager den kræsne læser, der søger et varieret ordvalg. Forfatteren binder en moderne populær-fase sammen med det næsten bibelske »I meget gammel tid (...) skete det (...), og holder dermed interessen fanget. Dåbsbogen er imidlertid mere og andet end en forfatters evne til at kombinere nyt med gammelt. Sine blot 56 sider til trods formår bogen at vise dåbsritualet frem fra alle dets sider. Hvordan opstod det? Er dåben udelukkende en religiøs handling, eller har den også traditionel værdi? Og hvad skal vi med dåben? Det er nogle af de mange aspekter der tages frem til belysning. Mest tankevækkende ved bogen er dens åbne indstilling

overfor det moderne på mange måder ureligjose samfund. Dåbstvangens afskaffelse med Grundloven i 1849 er f.eks. både et positivt og et negativt anliggende. Det stiller folk friere med hensyn til valg af religion, men skaber måske også frustration over for megen verdsliggørelse. Antallet af dåber er imidlertid stigende, og *Elisabeth Uldall* er ikke bange for at give udtryk for, at det bl.a. skyldes den udbredte indstilling, at »Det kan jo da i hvert fald ikke skade«. Bogen fortæller levende og uden uinteressante detaljer til at forplumre det meget klare billede, forfatteren bygger op. Den indeholder blanke sider til udfyldelse af ejerens egen dåbsoplevelse, og er altså også ideel som gavebog til dåbsbarnet. Endelig fortæller bogens praktiske del om dåben rent pro forma (anmeldelse af dåb, etc.). Undertegnede selvbestaltede anmelder giver den derfor trygt sin anbefaling og retter opmærksomheden mod *Elisabeth Uldalls* tre andre »huskebøger«, *Min Slægtsbog*, *Mine Gæster* og *Mit barns første år*.

Katja Kaflig Lindberg (S 92)

Forlag: Aschehoug

Pris: 98 kr.

Personalredaktøren:

Friske eksempler på listeønsker er:

- R 55-holdet med henblik på jubilæum i 1995,
- gammelsoranere i Sverige, især i Stockholm og omegn samt
- gammelsoranere i bestemte postdistrikter.

Kun hvis Soransk Samfunds medlemmer hjælper med at mobilisere oplysninger om ikke-medlemmer, bliver det muligt at ajourholde de nødvendige data.

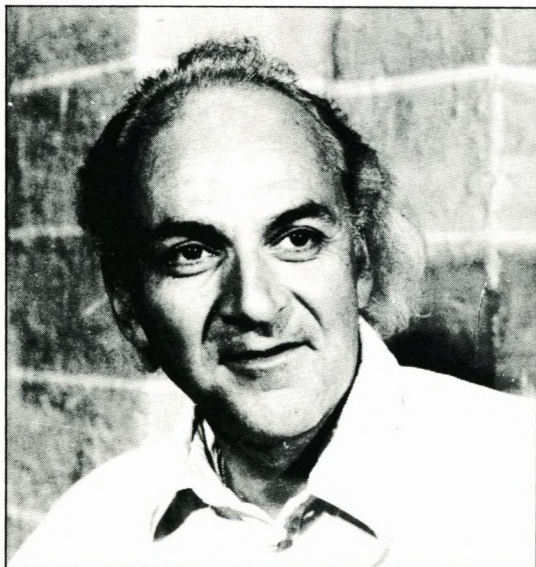
Ide: En gang om året sender årgangsrepræsentanterne holdindberetning til Soransk Samfund.

BACH 95

12 koncerter med samtlige Bachs orgelværker

Organist:

KNUD VAD



I Sørv kirke ?

- | | | | |
|-----|---------|-----------------|--------|
| 1) | Torsdag | d. 5. januar | kl. 20 |
| 2) | Søndag | d. 5. februar | kl. 16 |
| 3) | Søndag | d. 5. marts | kl. 16 |
| 4) | Onsdag | d. 5. april | kl. 20 |
| 5) | Fredag | d. 5. maj | kl. 20 |
| 6) | Onsdag | d. 7. juni | kl. 20 |
| 7) | Onsdag | d. 5. juli | kl. 20 |
| 8) | Onsdag | d. 2. august | kl. 20 |
| 9) | Fredag | d. 1. september | kl. 20 |
| 10) | Onsdag | d. 4. oktober | kl. 20 |
| 11) | Søndag | d. 5. november | kl. 16 |
| 12) | Tirsdag | d. 5. december | kl. 20 |

Entreen er 50 kr. pr. koncert (pensionister og studerende 25 kr.) eller for hele serien 300 kr. (pensionister og studerende 150 kr.).

Julegave

Sorø Akademis Skole har modtaget en fornem julegave.

Til støtte for skolens arbejde med at realisere sin internationaliseringspolitik, har Landsrettsagfører *Hermod Lannung*, som i sommer deltog i skolens dimissionshøjtidelighed i anledning af, at han selv er blevet dimitteret fra skolen for 80 år siden, kort før jul sendt en check til skolen på kr. 50.000

Hermod Lannung, der til november fylder 100 år, har siden sin tidligste ungdom deltaget i internationalt arbejde og der igennem sørget for, at danske synspunkter er blevet hørt i mange internationale forsamlinger.

Det har derfor været helt naturligt for ham at støtte sin gamle skoles bestræbelser på at skabe sin egen klare internationale profil i en fremtid, hvor det vil blive stadig vigtigere, at eleverne kan arbejde og uddanne sig i udlandet.

Erling Kristensen
3. 1. 95.

Runde fødselsdage i Februar 1995

1. Direktør Jens Harboe (f. 1925, S 43), P.O.BOX 157 ORCAS, Washington 98280.
2. Lektor, Gunner Goeskjær (f. 1925, lærer), Kongebrovej 14, 4180 Sorø
3. Lærer Hans Jørgen Brasen (f. 1920, S 39), Ordrupvej 47A, 2920 Charlottenlund.
3. Civiling. Ib Refn (f. 1920, S 37), Vintervej 11, 2920 Charlottenlund.
4. Hans Viggo Hansen (f. 1945, S 63), Fødselarens adresse savnes i de kommende biografier.
7. Direktør Frank E. Horn (f. 1910, S 29), 100 St. Augustine Blv., St. Augustine, Florida 32084
7. Skoleleder Asger Kaas Neergaard (f. 1915, R 32), Østervej 92, 4840 Nørre Alslev.
8. Bibliotekar Ole Hovman (f. 1920, S 38), Frydenlundsvej 94, 2950 Vedbæk.
9. Arkitekt (MAA) Anders Michael Tromholt Kuhlman (f. 1945, S 63), Paul-Petersens Vej 4, 2820 Gentofte.
9. Freddy Kurt Boldt Larsen (f. 1945, M 61), Fødselarens adresse savnes i de kommende biografier.
9. Lærer Lilly Hald Larsen (f. 1945, S 64), Højensvej 35, 5700 Svendborg.
9. Fuldmægtig Svend Rasmussen (f. 1935, R 52), Ensianvej 16, 4000 Roskilde.
10. Læge Niels Engkilde (f. 1935, S 54), Ågårdsvvej 63, 7480 Vibbjerg.
11. Afd. ing., cand. polyt. Tage Mørch Albrechtsen (f. 1920, S 39), Birkerød Parkvej 67, 3460 Birkerød.
11. Grosserer Gunn. Holm-Petersen (f. 1915, R 31), Kirstinedalsvej 18, 3. th., 2000 Frederiksberg.
12. Eksped. sekr., cand. jur., Vang Nielsen (f. 1920, S 38), Værebrovej 204, 2880 Bagsværd
13. Købmand Ole Hoff-Clausen (f. 1935, S 54), Rødtjørnevej 9, 4180 Sorø
14. Overlærer Oluf Clausen (f. 1925, S 45), Langs Sletten 16, 2800 Lyngby.
14. Lektor, cand. mag. Sigurd Stevns Hansen (f. 1910, lærer), Christiansvej 6, 4180 Sorø.
15. Advokat, journalist Troels Federspiel (f. 1945, S 63), Østerbanegade Ø, lejligh. 147, 2100 København Ø.
15. Direktør Jens-Chr. Simmelkjær (f. 1925, ' 41), S. k. a.: Grants Allé 30, 2900 Hellerup.
16. Direktør Iver H. Hasselbalch (f. 1920, S 38), Kristianiagade 6 3. tv., 2100 København Ø.
19. Civiling. Mogens Jensen (f. 1920, S 39), Nässelfstigen 15, S-16239 Vällingby, Sverige.
22. Direktionssekr. Leif G. Böttcher Rasmussen (f. 1935, R 52), S. k. a.: Rubjergvej 2, 8260 Viby J.
23. Bestyrer Sven Grüner (f. 1920, S 39), Repalasa Farm, Box 25, Namadzi,

- Malawi, Central Africa.
23. Univ. lektor, mag. art. Per Jacobsen (f. 1935, S 54), Forchhammersvej 27, 1920 Frederiksberg C.
 24. Arkitekt Børge Fyhr-Johansen (f. 1915, S 33), Cederborghs Væg 6, S-22465 Lund, Sverige.
 24. Gymnasieoverlærer Elkana Grønne (f. 1925, lærer), Ællingevej 2, 4200 Slagelse.
 24. Civiling. Dan Ibæk (f. 1935, S 54), Fasanvej 11, 4683 Rønnede.
 24. Overlæge Arne Richter Nielsen (f. 1925, S 43), Solhøjsvej 58, 9250 Gug.
 25. Vinkyper Claes Vinther (f. 1935, R 52), S. k. a.: Dronningens Tværgade 11, 1302 København K.
 26. Civiling. Bo Giersing (f. 1945, R 62), 29 Sandyridge, Chislehurst, BR 75 DP, Kent, England.
 27. Vicedirektør, cand. jur. Henning Blume (f. 1915, S 33), Sprogøvej 19, 2. tv., 2000 Frederiksberg C.
 28. Læge Lennart Otto Lund (f. 1945, S 64), Syrenvej 11B, 8240 Risskov.
 28. Læge Ib Søndergaard (f. 1915, S 33), Åbrinken 118, 2830 Virum.
 29. Oberstløjtnant Svend Bruun de Neergaard (f. 1920, R 36), Møllevej 6, 2970 Hørsholm.

Oplysninger og rettelser meddeles til civiling. Poul Andersen, Jægerhusene 41, 2620 Albertslund, telefon 42 64 50 70.

Se opråbet efter september 1994-listen. Send jubilarylister! Det igangværende arbejde med biografierne ønskes afsluttet snarest, og det er forsat drømmen at kunne udskrive personalia med kort varsel ved hjælp af EDB, hvad enten der er tale om hele biografier eller lister, som er sorteret efter forskellige kriterier.

Henvendelse vedrørende SORANSK SAMFUND

stiles til

Formanden, advokat Niels-Ulrik Kopp
Ny Kongensgade 20, 1557 København K.
Telefon 33 12 66 48 · Fax 33 32 2112.

SORANERBLADET, redaktion

Morten Nørgaard
Kongsdalvej 43, 2720 Vanløse
Tlf. 38 79 13 37 (bedst 17-19)
Fax +45 38 71 72 63

SORANERBLADET, administration

Karl Aage Gemal
Jægervej 41, 2791 Dragør
Tlf. 32 53 20 85 (bedst 18-19)

Soransk Samfund, kasserer

Arne Krog
Ellehaven 9
2950 Vedbæk
Tlf. 42 89 27 13 (12-13)
Giro 400-1710

Kontingent/bidrag

SOR-Data
Soransk Samfund
Ellehaven 9
2950 Vedbæk
Giro 327-1307

Medlemskontingent

er på sidste generalforsamling fastsat til:

1. For dimittend-året og året oppefter, kr. 0,-
2. I de 6 år, der følger efter pkt. 1, kr. 100,-
3. Derefter ordinært årskontingent, kr. 150,-
4. Fra det fyldte 67. år dog kun, kr. 100,-

Betaling af kontingent

1. Medlemmer, der er bosiddende i Norden (Danmark, Færøerne, Norge, Sverige, Finland og Island), får tilsendt girokort fra Samfundet.
2. Medlemmer, der bor udenfor Norden, bedes uden opfordring indbetale deres kontingent på SOR-Data girokonto 327-1307 eller sende kassereren en check, trukket på et dansk pengeinstitut, hvorved Samfundet kan spare et stort vekselgebyr (pt. ca. 50 kr.).

Husk altid at anføre medlemsnummer.

Adresseændring

1. Medlemmer, der bor eller flytter til Norden (Danmark, Færøerne, Norge, Sverige, Finland og Island) skal kontakte det lokale postkontor. Samfundet får derved automatisk besked.

2. Medlemmer, der bor eller bosætter sig udenfor Norden, skal meddele adresseændringen direkte til kassereren.

Husk altid at anføre medlemsnummer.

Medlemsnummer

Medlemsnr. fremgår af girokort/medlemskort og af adresseringen (kun Danmark) bag på bladet. Det er det 4-cifrede tal øverst til højre i adresseringen. Det 5-cifrede tal (02079) til venstre er Soranerbladets distributionsnummer i Danmark.

Husk venligst altid, ved alle forhold omkring medlemskab, at give oplysning om medlemsnummeret. Det letter Samfundets arbejde.

Sorø Bogtrykkeri ApS

Alleen 9, 4180 Sorø

Tlf. 53 63 05 75 - Fax 53 63 51 75

ISSN 0903-1340

02079

1047

000

POUL ANDERSEN

JÆGERHUSENE 41

2620 ALBERTSLUND

Adressendringer og re-
klamationer rettes i Skan-
dinavien til det lokale
postkontor.

Indhent tilbud på

Person-, Last-, Varevogne

**MERCEDES-BENZ**

4100 Ringsted	4200 Slagelse	4300 Holbæk	4400 Kalundborg	4500 Nykøbing Sj.
Bragesvej 9	Elmedalsvej 1	Hovedvej 4	Slagelsevej 162	Autogården
53 61 33 55	53 53 33 75	53 43 41 22	53 51 11 66	53 41 11 22

VI KØBER

KOSTBARE BØGER OG BOGSAMLINGER
TILBUD GIVES
NORDENS ÆLDSTE ANTIKVARIAT

LYNGE & SØN A/S

SILKEGADE 11, 1113 KØBENHAVN K.
TLF. 33 15 53 35

Stiftelsen
Sorø Akademi



Telf. 57 82 01 35



Datidens charme,
nutidens boligkomfort med...

FROVIN dannebrogsvinduer
FROVIN palævinduer
FROVIN koblede vinduer og døre

frovin
vinduer og døre



Ellemosevej 5A
Ugerløse
DK-4400 Kalundborg
Tlf. 53 50 41 41
Telefax 53 50 40 21