



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almenyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

SORANER-

bladet

MÅNEDSSKRIFT FOR SORANSK SAMFUND
ÅRGANG 82 NR. 3

APRIL 1997



21. marts kl. 17 afholdtes vernissage på Hermod Lannungs samling, der nu er overdraget Vestsjællands Kunstmuseum i Sorø.

Det i S/H gengivne billede af Sergej Gerasimov stammer fra midten af tyverne og har titlen: "Høstpige". Læs omtalen inde i bladet.

Frivillige bidrag til SORANER-bladets drift

Der er i regnskabsåret indgået et beløb på 18.710 kr. på denne konto. Redaktionsudvalget vil herigennem takke alle bidragydere for deres beredvilighed til at støtte bladet gennem denne indsats.

Arrangementer i nærmeste fremtid

13. maj kl. 16.30: Overlæge Peter Kramp: "Psykopater jeg har kendt!".

Sted: Allégade 10. Tilmeldelse til Karl Aage Gemal på tlf. 32 53 20 85.

12. juni kl. 12.00: Frokost og kegleturnering/Herlufsholm.

Sted: Allégade 10. Tilmeldelse til redaktøren, tlf. 38 79 13 37.

Batøk/Fik-Fak

8. maj kl. 10.30 (Kristi Himmelfartsdag) gennemføres den årlige match mod dem dernede fra lilleskolen ved Susåens bred. Der er plads til rigtig mange spillere og frem for alt tilskuere, som er velkomne med madpakken til frokosten. Alt godt kan købes på stedet. Mød frem, støt de aktive spillere og nyd samtidig den flotte natur! Sted: Charlottenlund Skov.

Museumstur til Sorø Kunstmuseum!

Er det ikke længe siden, du sidst har set Dalsgaards billede af folkelivet på Stengangen? For ikke at nævne alle de andre gode sager?

Nu er der nyt:

Hermod Lannungs samling af russisk kunst 1870-1930.

Museumsinspektør Charlotte Sabroe har Soranerdag på museet den 24. maj kl. 10-16.

Har du lyst, arrangerer bladet en samlet tur, men ring lige så såre du har læst disse linier! Vi vil forsøge at etablere en økonomi-frokost, hvor alle kan være med. Men ring NU!

Redaktionens telefon nr.: 38 79 13 37, bedst kl. 17-19.

Vedr. jubilæerne

Har I jubilæerne på plads? Samfundets listefører Poul Andersen har adresserne, hvis I har problemer, men det begynder at haste ...

Poul Andersens telefon nr.: 43 64 50 70.



Chr. Tom Petersen
Academia Sorana

efter tegning af Christian Tom-Petersen

SORANER-BLADET

APRIL 1997

82. ÅRGANG

NUMMER 3

Noget om optimisme ...

Det var Storm P., som i sine fluer mente, at det var bedre at være optiker end pessiker! - Og det er så sandt, så sandt -. Noget tyder på, at en optimistisk grundholdning til tilværelsens problemer i sig selv bærer kimen til løsningen på de fleste af dem. Vi har også indenfor vor egen kreds et godt eksempel på, at tro på egne evner og muligheder kan belønnes med en god portion held og sammenfald af positive omstændigheder. Jeg tænker naturligvis på de tanker om et soransk hus, som ganske mange har tænkt - de fleste som en utopi, et fata morgana, hvis fuldbyrdelse måtte anses for udslag af vild, hypertym psykopati! Og hvis gennemførelse ville kunne sætte Soransk Samfunds integritet på spil. Og i dag kan man så på generalforsamlingen se, at den megen optimisme er ved at bære frugt: Tanken om det soranske hus ER bæredygtig! Involveringen af Samfundet på det økonomiske plan ER undgået! Det er endda ikke alene fuldt

muligt at gennemføre planen - det ville nærmest være vanvittigt ikke at gøre det!

Nu gør optimisme alene det ikke. Hårdt arbejde af nedsatte grupper med en heftig mødeaktivitet med et stort koordinationsarbejde har været det første synlige resultat af optimismen. Hertil kommer gammelsoranes lyst til at gøre noget for de yngre medlemmer, en tro på at Samfundet stadig har en berettigelse i disse moderne tider, men at man skal gøre en indsats for at få det til at hænge sammen: Gode ting kommer sjældent af sig selv! Men forudsætningen for gennemførelsen er atter en solid optimisme: Succes avler succes!

Der er altså grund til at glæde sig over tingenes tilstand - ikke på den snart så kendte danske, lalleglade måde (det går sgu' nok), men på den solide positive vis, som giver et godt humør, som atter skaber forudsætninger for det lyssyn, som vil føre os til målet: "Det soranske Hus". Morten.

ERLING NEDERLAND

VISUALISE ring: 56 26 70 08

STEVNSVEJ 34 . VALLØSTRAND . DK 4600 KØGE

Rejsen til Rom anno 1962

Redivivus - genopstanden af asken, ja, sådan er den Fugl Fønix-formemmelse, der griber en årgang 63 ved synet af Roma-bil-leDET på forsiden af Soranerbladets marts-nummer. Studieturen til Rom i en udvidet efterårsferie anno 1962. Hankønnet naturligvis som her på *Jens Blochs* snapshot fremfører sommeruniformen med de hvide bukser. Hvorfor skulle man dog også skjule, at man går på en af landets prægtigste skoler? Banden af soranere midt i det gamle Rom fremkaldte da også udråb fra tilfældige danske turister i pavestaden: "SORA-NERE!" Ja, klart nok.

Og ekshibitionismen fik ikke for lidt, som man kan se af billedet. Den bølgekrøllede *Godske Holck-Bruun*, der også hjem-me overalt førte sig frem som destingveret engelsk gentleman, men altid bar knaldrøde seler under uniformsjakken til tøjinspektør *Pihlkjær*s stadige irritation, reklamerer med sommerkasketten som samlingsmærke på spidsen af sin paraply, højt hævet over Peters-pladsens turister.

Samme *Godske* kom senere til Holland og blev grafiker ved fjernsynet i Hilversum.

Af andre på billedet genkendes, ud over *Pihlkjær* og rektorinden, med ryggen til *Jacob Olsen*, vores nysproglige grønlander, der hjemme spillede fodbold mellem bordene i *Wuppes* dansktimer. Endvidere *Lars Hundertmark*, *Kirsten Hansen* og *Bjarne Hoff-Nielsen* (undertiden kaldet *Bjarnhoff*). Om sidstnævnte vides, at han avancerede til den ene af rektors døtre og til en juridisk stilling i Bruxelles.

Så meget om hint billede fra Peterspladsen.

Men rejsen? Hvordan var den?

Den var lang. 32 timer skumplede vi af sted i en DSB-vogn med 6-8 siddepladser i hver kupé. Det var i de dage, hvor der var direkte togforbindelse mellem kulturbyerne Sorø og Rom, sådan da. Vi blev i hvert fald an-bragt i en togvogn i Sorø og senere hægtet på et internationalt tog.

Morgen i Schweiz, hvor man stivlemmet trak kupéruden ned og hang ud og kiggede

på bjerge, der *ville* noget. Ankomst ud på de meget små timer til Roms banegård, hvor nogle alt andet end elegante soranere sad meget længe og hang på kufferterne, mens vi ventede på den bus, der var bestilt til at bringe os ud til vores albergo i en forstad. Bussen kom aldrig, og vi måtte så slæbe os selv og vores gepæk ud til den allerseneste natbus, der rumlede ud til et sted i nærheden af, hvor vi skulle hen.

Alt var selvfølgelig slukket og lukket på albergo'et, men det lykkedes *Pihlkjær* understøttet af et kor af overtrætte rejsende at banke og råbe værten op. Han kom stor og mægtig ud i sin undertrøje og lukkede os højroset og nattesur ind i sovesalene, vi skulle finde hvile på.

Her mødte der os et noget ulækkert syn: Fedtede og hullede tæpper på de såkaldte senge. Rektorinden forbød enhver berøring med sengene og de tilhørende tæpper, indtil hun havde været gennem begge sovesale og sprøjtet alt med DDT.

Næste dag åbenbarede baderummenes velsignelser sig i form af vandhaner, der sjældent rummede vand. Og naturligvis toiletter med tilsvarende problemer. På visse tider af morgenen kunne det lade sig gøre at stille sig i kø foran en vandhane og hastigt opsnappe en sjat i sit bæger. Vand, der kun tilrådedes til ydre brug.

Man afprøvede også maden på albergo'et. Spaghetti bolognese, har jeg siden lært, at denne ret hedder, som værten var ekspert i. Men den lugtede og smagte så afskyeligt, at det undrer mig, at jeg i dag, nu 35 år efter, ligefrem er en elsker af italiensk mad.

Nå, men albergo'et var jo kun til at sove i. Dagene tilbragtes selvsagt på rundvisninger i Rom, kyndigt vejledt af de medbragte lærere, for det var jo en historisk studietur, hvor hver en ruin og kirke blev behørigt endevendt og placeret i oldtidens bygeografi. Alt grundigt forberedt hjemmefra.

Og spise, det gjorde man ind imellem de endeløse vandringer, f.eks. liggende i en gruppe på Palatinerhøjen skuende ud over pinjer og evig arkitektur, mens man hver især søbede i sig af en flaske uprætentios



Glade dage i Rom.

rødvin og gnavede stykker af et mirakuløst italiensk brød. Det var at leve! Ingen senere restaurantbesøg og gourmetoplevelser har for den, der skriver disse linier, kunnet udkonkurrere disse bohème-måltider på Roms høje.

Et højdepunkt dernede var et besøg inde i Vatikanet. Vi havde i klassen en katolik, *Torben Finn Jensen*, som på forhånd havde henvendt sig til monsignore *Peter Schindler*, den kendte danske katolik og forfatter, der havde sin lejlighed i Vatikanet. Han inviterede os alle op på aftenbesøg.

Da vi skulle derop, fældede en schweizer-gardist sin hellebard foran os og spurgte inkvisitorisk: "Wohin des Weges?" En altmodisch konstruktion, som jeg med min udprægede interesse for tysk grammatik har husket til den dag i dag.

Peter Schindler modtog os særdeles gæstfrit og underholdt sig livligt med os.

Han var blevet enormt fed og kunne ikke gå selv, men måtte trilles ind til bordet i en rullestol. Munke fungerede som håndlangere og sørgede for en lind strøm af store baskerflasker med hvidvin af mærket *Lacrima d'Arno* (Arno's tåre), som vi uahæmmet tømte lige så hurtigt, de kom op. Stemningen blev mere og mere animeret ud på aftenen. Vi var vant til lidt af hvert fra festerne hjemme på alumnatet, men her fik den i hvert fald ikke for lidt af promillerne. Midt i selveste det højhellige Vatikan!

Selv sørgede jeg for et par musikalske oplevelser dernede. En liden flok, hvori så vidt jeg husker også var rektorinden, drønde en aften i en overfyldt taxa hen til universitetet for i aulaen at bive en koncert med solo-klaver. En polsk pianist af lugu-ber fremtræden spillede Chopin.

Øg så det absolutte clou: Det lykkedes mig at skaffe et par billetter til en orkester-

koncert i Teatro-et-eller-andet, hvor selveste *Igor Stravinsky* dirigerede egne værker. Hjemme på Heises Hus havde et par stykker af os nu og da larmet rigeligt med *Le sacre du Printemps* og *Dumbarton Oaks* inde i opholdsstuen. *Sacre* brugte vi endda som underlægningsmusik til en hjemme-komponeret sketch, som vi opførte ved en fest nede hos *lektor Beck*.

I det ikke særlig dybe Teatro med mange balkoner oven i hinanden fik vi pladser allerøvest oppe under loftet, hvorfra vi dog kunne høre udmærket og kigge så at sige lige ned i nakken på dirigenten.

Stravinsky kunne ikke klare en hel koncert. Han har jo på det tidspunkt været 80 år. Så han havde medbragt en assistent, der tog første halvdel af koncerten. I pausen blev der smækket et solidt stillads op omkring dirigentpodiet, mesteren skulle jo nødig falde ned, når han først var anbragt deroppe.

Efter pausen blev *Stravinsky* nærmest båret ind og op på podiet. Hans manøvrer deroppe tog sig faretruende ud, men musik kom der ud af det. Det var orkesterting for en mindre besætning, der stod på programmet, nærmest kammermusikalske værker, alle fra hans senere periode. Uanset hans synlige svækkelse en oplevelse, der satte sig spor. Vi kunne jo vide, at det var eneste gang, vi havde det privilegium at høre en af musikhistoriens helt store og nybrydende komponister dirigere selv! Ganske som hvis man havde været samtidig med *Beethoven* og hørt ham live.

Endelig skal det nævnes, at nogle få af os - det var vist kun *Jens Toft* og mig - aflagde *Carsten Hauch* en visit. Vi hørte ikke til den generation, der nede i parken måtte synge for *Hauch* akkompagneret af knap-penålestik i enden. Så vi husede ingen bitre minder om den soransk-københavnske digter. *Hauch* døde i Rom i 1872 og ligger begravet på den protestantiske kirkegård dernede. "Dov'è la tomba di Hauch?", spurgte jeg en graver på kirkegården, og minsandten om ikke han vidste besked og kunne dirigere os derhen.

Kirkegården er som hele så absolut et be-

søg værd, et stemningsfuldt sted med *Cestius-pyramiden* lige ved. Også *Keats'* og *Shelley's* grave så vi ved samme lejlighed. *Keats* på hvis gravsten der står de bitre ord: "Here lies One who's name was writ in water". Og på *Shelley's* gravsten: "Cor cordium", hjerternes hjerte. Efter sagnet skulle det netop være hans hjerte, der ligger begravet her, det eneste, der blev tilbage, da hans lig blev brændt på stranden efter forliset og drukneulykken. Om det er sandt, ved jeg ikke, men tankevækkende. Ligesom hans digt "The sensitive plant", som *Molde* begejstret underviste os i hjemme i engelsktime, og som *Niels Billgren* og jeg også lærte at elske i *Sophus Claussens* kongeniale oversættelse.

Mens vi er ved kirkegårde, så var vi naturligvis også til katolsk messe i Rom. Så vidt jeg husker, var det i selveste Laterankirken. Det gjorde indtryk på mig at se, hvordan syndsforladelsen var sat i system. Præsten inde i buret havde en lang stok, som han stak ud af skriftestolens luge. Med den gennede han de angrende syndere ind på en lang række og gav hele striben et klask oven i hovedet på én gang, mens han udtalte syndsforladelsen. Man skulle jo nødig overanstrenges sig på Guds vegne!

Selvsagt var Roma-rejsen ikke kun kultur og vin og historieundervisning on location. Der var også rigelig anledning til opblussen af hjemmefra medbragte forelskelser i de få piger, klassen disponerede over, og til smårivaliseringer om dem.

En uforglemmelig tur, ganske enkelt. Også efter fornyede 32 timers skumplen af sted hjemad i en 2. classes kupévogn, hvor søvn var noget, vi skiftedes til at stjæle i korte perioder enten oppe i bagagenettet eller - for nogle få heldiges vedkommende - lænet op ad den Skjønne og med benene smækket op på modsatte sæde. Ømme i kroppen og ømme på sjælen vendte vi hjem til hverdagen på *Academia Sorana*.

Jo, der var noget ved det dengang - sådan set i den nu fjernere og fjernere erindring.

Johan de Mylius.

Kære redacteur Morten

Fogh's udlægning om de velbjærgede børn kan man godt tilslutte sig, hvis man er tilstrækkelig idealist, men det har jo intet at gøre med vor skole. Tværtimod - synes jeg - den giver mange af de velbjærgedes børn en tiltrængt afpudsning.

Nu kan jeg jo kun tale for mig selv, men jeg er et forkælet enebarn, privilegeret fra fødslen med fornuftige forældre, som allerede dengang indså, at skulle jeg ikke blive helt ødelagt, var kostskole den bedste udvej.

Mine erfaringer fra Sorø gør, at jeg til enhver tid vil forsvare min gamle skole med næb og klør. Selv *Thomsen*, som vi havde i skrivning og sløjd, var dygtig. At han var sølle som pædagog og menneske, kan fjolset jo i og for sig ikke gøre for. På skolen lærte vi, blandt meget andet godt, punktlighed. Der stod en tjener ved døren til indgangen til spisesalen, og han skulle lukke døren på minuttet. Kom man senere, stod man til en røffel. *Fatter* lærte os også hurtig omklædning, når vi om vinteren havde gymnastik. Når vi kom våde ud fra brusebadet efter timen, havde vi to minutter til påklædning. Og det var med løs flip og slips og 2 kraveknapper. Var der en fumle-fingret, der ikke nåede det, blev der dekretet omklædning til alle. Vi havde det ikke sjovt i frikvarteret bagefter. Jeg skal fortælle en sjov historie derom:

Den går tilbage til 1956, hvor jeg måtte melde mig ind i Hjemmeværnet. Det var jo dengang, den kolde krig var i gang med sin russerskræk. Hjemmeværnet havde brug for befalingsmænd, og jeg blev udtaget som et muligt brugeligt emne og blev sendt på kursus i Nymindegab, hvor Hjemmeværnet havde en lejr for det samme. Ved ankomsten fik vi selvfølgelig mange direktiver om, hvordan vi skulle forholde os, bl.a. når sirenerne lød en nat, skulle vi hurtigst muligt iklæde os fuld mundering og styrtede ned på eksercerpladsen.

Det gjorde den den anden nat, hvis jeg husker rigtigt. Men da havde man blot slukket for hovedafbryderen, så vi måtte klæde

os på i bælgravende mørke. Da sendte jeg *Fatter* en venlig tanke, for hele livet igen, når jeg klædte mig af, havde jeg lært at lægge mit tøj i orden, så jeg selv i mørke altid kunne finde det. Det gør jeg endnu den dag i dag.

Selvfølge var jeg den første, der mødte op fuldt påklædt. At jeg snød med strømperne kunne ingen se i støvlerne. Man havde jo lært at prioritere påklædningen.

For at afslutte historien må tilskrives, at jeg ikke blev befalingsmand. Jeg har altid syntes, at militær og kongehus var eksperimenter for menneskets mangelfuldhed.

Med gl. soranerhilsen

Aton.



Kære Soranerblad

Vedlagt sender jeg 2 kopier af en skitse af *H. Raaschou-Nielsen* tegnet o. 1940 af min bror *Bent Ole Olesen* (S 42), på Sorø 1938-42 (påskriften er ikke Oles håndskrift, men vor fars).

Jeg fandt den sidste år i mine gemmer og sender den til jer med Oles tilladelse. Ole er fhv. overlærer ved Duborg-Skolen i Flensborg, oldermænd i Knutsildet, og bor i Harrislee v/ Flensborg, Alt Frösleerweg 18.

Måske kan I bruge skitsen ved lejlighed.

Med venlig hilsen

Ejnar Olesen (S 43).

Rejsen til Riget i midten



Rejseholdet på Den Himmelske Freds plads.

Til Soransk Samfund!

Vi fremsender hermed en beretning om vores studierejse til Soranerbladet. Samtidig vil vi gerne endnu en gang takke for jeres flotte bidrag, som gjorde vores spændende tur til Kina mulig at gennemføre!

Med venlig hilsen,

2B, Sorø Akademi, Heidi Kirkebække.

Fattigdom, masser af gadesalg, nysgerrige, men venlige små kinesere, benzinos og flotte private biler mellem de mange millioner gamle og rustne cykler - det var nogle af vores første indtryk af den overvældende hovedstad, Beijing. Vi var nu efter mange måneders arbejde endelig ankommet til Kina!

Vores program var alsidigt; vi så de seværdigheder, man som turist skal se: Den Forbudte By, som med sine 9000 værelser i tidligere tider var hjemsted for kejseren, og Himlens Tempel, hvor han en gang om året tog hen for at bede om en god høst. Den

dag måtte alle Beijings indbyggere holde døre og vinduer lukket, for ingen måtte se kejseren udenfor Den Forbudte By. Vi så Sommerpaladset, et prægtigt og naturskønt fristed for de enevældige kejsere og kejserinder i det gamle Kina.

"You aren't a real hero if you haven't climbed The Great Wall", sagde Mao Tse-Tung engang, og det har vi nu gjort. For mange af os var den 6000 km lange Kinesiske Mur nok en af de største oplevelser!

Vi besøgte flere gange Den Himmelske Fredsplads og aflagde en af dagene et besøg i Maos Mausolæum - han lignede en voksdukke. Minggravene var for de fleste en stor skuffelse: Vi gik et langt stykke ned under jorden for blot at se tre tomme kister og en masse spøgelsesagtige og støvede rum.

Men det var ikke kun de mest kendte turistattraktioner, som prægede vores studietur. Vi besøgte en skole, som svarer til de danske tekniske skoler, og drengene fik lov at være med i en basketball-kamp, mens vi

piger pænt måtte stå og kigge på ved side-linien. I den anden ende af skolegården så vi en klasse, som var i færd med at lære at marchere rundt i stive rækker efter kommunistens strenge disciplin - det var skræmmende, men først rigtig skræmmende, da vi så det samme ske i en børnehave med børn i 3-6 års alderen!

Da vi besøgte et af Beijings traditionelle hospitaler fik de fleste af os kvalme; der var ingen grænser for, hvad vi fik lov at se, bl.a. besøgte vi en stue med en kvinde, som var lam i hele højre side - vi så hende få akupunktur. Den traditionelle kinesiske behandlingsform svarer til vores alternative med urter, massage og akupunktur.

Noget af det, vi fik mest ud af på vores tur, var at gå rundt i gaderne og betragte kinesernes hverdag, og det vi så, var en kultur, som var så fjern fra vores egen, at det var svært at forstå, selv da vi stod midt i det. Vi kom i kontakt med mange kinesere, men af og til voldte det en del problemer, da næsten ingen taler engelsk.

Morgenmaden spiste vi hver dag på hotellet - Qianmen Hotel - hvor de tydeligvis

prøvede at gøre det så vestligt som muligt. De øvrige måltider foregik rundt omkring i byen på diverse lokale restauranter - absolut ikke hos de handlende i hutongerne (små smalle gader), hvor det var ekstremt ulækkert og meget uhygiejnisk. Efterhånden fandt vi dog ud af, at hvor vi end satte vores ben for at spise, var det ikke videre lækkert - med mindre man altså bryder sig om kakerlakker på gulvet ...

Vi har fundet ud af, at Kinas nationalsport - ganske som skrønen siger - er spytning. Det foregår alle steder, selv på de fineste restauranter, og sporten fører mange sygdomme med sig. Ulækkert!

Vores studietur har været en oplevelse for livet, og nu hvor vi er kommet hjem, er det svært at fatte, at vi har været helt derovre! Vi savnede Danmark meget, især vores dejlige danske frikadeller, men på trods af det, er der vist ingen, som ville have undværet de mange dejlige og spændende oplevelser!

*Heidi Bojesen og
Heidi Kirkebække, 2.b,
Sorø Akademis Skole.*



Her vogtes dragens guld.



Vernissage på Kunstmuseet

Hermod Lannungs samling af russisk kunst fra 1870 til 1930 åbnedes 21. marts af fmd. for *Hermod Lannungs* Museumsfond, dr. phil. *Torben Holck Colding*. Fmd. karakteriserede *Hermod Lannung* som en mand af ædelt giversind og stor kunstkærlighed, som altså fandt sin tilfredsstillelse i erhvervelse af den russiske kunst, som *Lannung* så at sige færdedes midt iblandt i sin ungdom. Til samlingen hører dog en række betydelige ældre ikoner, der indenfor sin kategori udgør sande perler. Dr. Colding gratulerede Kunstmuseet med samlingen, som i sig selv giver et meget værdifuldt tilskud til den i forvejen flotte samling af ældre og nyere kunst, som museet råder over.

Museumsinspektør *Charlotte Sabroe*

takkede fmd. for de pæne ord og gav en kort gennemgang af samlingen og dens op-hængning. Museet er jo i den særegne situation at eje en helt utrolig samling, men ikke at kunne udstille i tidssvarende og egnede lokaler. *Charlotte Sabroe* glædede sig over de mange mennesker, som var kommet til stede for ikke alene at deltage i vernissagen, men i lige så høj grad at fryde sig over den perle, det lille museum i Sorø er.

SORANER-



*blad*et

MÅNEDSSKRIFT FOR SORANSK SAMFUND
ÅRGANG 82 NR. 2

MARTS 1997

Rektorinder

Pihlberg



Soranere på Peterspladsen i Rom 1962. Foto: Jens Bloch - se kommentarer inde i bladet.

Hvem sender en beretning om turen?

SORANER-

bladet


MÅNEDSSKRIFT FOR SORANSK SAMFUND
ÅRGANG 82 NR. 2

MARTS 1997



Soranere på Peterspladsen i Rom 1962. Foto: Jens Bloch - se kommentarer inde i bladet.

Hvem sender en beretning om turen?

- 
5. Dir. Ove Mørch (f. 22, R 39), Hovsme-
devej 1, 3400 Hillerød.
 7. Arkitekt Vilh. Andr. Hovmann (f. 27, S
46), Grønnerup, 9640 Farsø.
 7. Erik Mønnike (f. 22, R 39). Soransk
Samfund kender ikke adressen.
 7. Sygeplejerske Jytte Pedersen (f. 22, S
41), Skolebakken 95, 2830 Virum.
 7. Læge Steen Thiele (f. 27, S 46), Gøt-
trup Strandvej 160, 9690 Fjerritslev.
 8. Peter Elsborg (f. 47, S 66). Soransk
Samfund kender ikke adressen.
 8. Læge Viggo Hansen (f. 37, S 56), Ro-
senvej 1, 8240 Risskov.
 9. Dr. phil., mag. art. Rolf Hardy Chri-
stensen (f. 47, S 65), Violinvej 32, 2730
Herlev.
 9. Kontorchef Jens Vilh. Dahlerup (f. 22,
S 41), Résidence Mont Joyeux, Av. Di-
ane, F-06600 Antibes, Frankrig.
 10. Dommer Poul Henrik Raaschou (f. 27,
S 45), Parkvej 2, 1.mf., 3070 Snekker-
sten.
 12. Birgit Fenger Guld (f. 27, S 46), Bispe-
vej 37A, 8260 Viby J.
 12. Kommunaldirektør Anton Emil Strarup
(f. 07, S 25), Themstrupvej 40, 4690
Haslev.
 14. Cand. pharm. Jens Bang Jensen (f. 37,
R 54), Høgsvigvej 5, 7280 Sdr. Felding.
 14. Agent Mogens Skou (f. 37, R 54), Op-
næsgård 25, st.th., 2970 Hørsholm.
 16. Læge Gert Jensen (f. 22, S 41), Herluf
Trollesgade 7B, 8200 Århus N.
 17. Salgschef Søren Engsig (f. 27, R 43),
Asmundshøj 321, Asminderød, 3480
Fredensborg.
 17. Lærer (?), sygehjælper Hilda Lykke
Jensen (f. 47, '64), Hasselvej 5, 5400
Bogense.
 18. Akademiingeniør Peter Houmøller (f.
47, S 65), Baunevej 113, 2630 Tåstrup.
 18. Billedhugger Per Linnemann-Schmidt
(f. 12, R 29), Fru Inges Vej 4, 4180 So-
rø.
 18. Manager René Mortensen (f. 27, S 45),
1606 Matthews Ave., Manhattan Beach,
Ca 90266-7113, USA.
 18. Korrespondent Ellen Wedel (f. 22, S
40), Rådmand Steins Allé 17, st.th.,
2000 Frederiksberg.
 19. Fuldmægtig Emil Brandt (f. 02, S 20).
SKA: Lindevangen 32, 2830 Virum.
 19. Stadsskoleinspektør Hans Olsen (f. 27,
S 47), Vesterbro 13, 4720 Præstø.
 20. Arne Birger Holm (f. 47, '65). Soransk
Samfund kender ikke adressen.
 20. Periodontist Niels Karsten Johansen (f.
37, R 54), 5353 Bennet Valley Road,
Santa Rosa, Ca 95404, USA.
 20. Lrs. N. Chr. Tyndeskov (f. 17, S 35),
Frydendalsvej 10, 1809 Frederiksberg
C.
 21. Lærer Karen Damgaard Sørensen (f.
47, S 66), Kildevangsparken 94, 4390
Vipperød.
 24. Dyrlæge Frode Andersen (f. 12, S 30),
Nørrebyvej 2, Nørreby, 4791 Borre.
 25. Læge Bjørn Brammer (f. 37, S 56), Ka-
stanie Allé 8, 3250 Gilleleje.
 25. Fhv. borgmester Åge Sund (f. 17, S 36),
Anemonevej 19, 4600 Køge.
 26. Systemkonsulent Eric Boesgart (f. 47,
R 54), Horsbred 54, 2625 Vallengbæk.
 26. Speciallærer Willy Suhr Rasmussen (f.
47, S 67), Silkeborgvej 149, Lund,
8700 Horsens.
 26. Dyrlæge Uffe Westergaard (f. 27, S 47),
Fårdalsvænget 12, 8600 Silkeborg.
 27. Direktør Ove Sevel (f. 22, S 40), Hid-
cote Boyce, Chipping Campden, Glos
GL55 6LX, England.
 28. Økonomichef Gunver Grüner (f. 37, S
55), Fredensvej 10, 4000 Roskilde.
 28. Elektroingeniør Heine Juul Pedersen (f.
37, S 55), Frederiksborgvej 119B, 4000
Roskilde.
 29. Prof., dr. phil. Justus Hartnack (f. 12, S
30), 16 Woodstock Close, Oxford OX
8DB, England.
 30. Direktør Søren Raaschou (f. 22, '37),
Hagav (167?), S-269 00 Båstad, Sveri-
ge.
 31. Bibliotekar Niels-Erik Ole Pedersen (f.
47, S 66), Bredebrovej 37, 1.tv., 2800
Lyngby.

SKA = Seneste, kendte adresse.

Oplysninger og rettelser meddeles til ci-
vilingeniør Poul Andersen, Jægerhusene



Fredag,
den 9. maj 1997

Kære Rolf!

Med denne "søstidgave" af
Svanenbladet ønsker du tydelig-
lig til lykke med din
50 års fødselsdag! Omst. foto
viser du udhængt kort thole der
(ca. 1966) efs 7 år på anstalten!
- siden er det dog gået fremad!!
Kærlig hilsen fra Pech, Mette,
Glorioke & Claus!



Soranerdag på Kunstmuseet

Charlotte Sabroe vil lørdag den 24. maj åbne museet for interesserede soranere. Vi vil derfor forsøge at etablere en udflugt til Sorø netop denne dag. Derfor: Er du interesseret i at komme til Sorø med det formål at se *Hermod Lannungs* samling under kyndig vejledning, så ring til redaktøren, som vil lodde interessen og herefter forsøge at arrangere en udflugt til Sorø, hvor vi vil køre i private biler og arrangere spisning så økonomisk som overhovedet muligt.

Altså, vil du og din ledsager med, ring på 38 79 13 37. Subs. fax 38 71 72 63. Tal med dine kammerater om det! Og gør det nu!

Vidste du for resten, at museet har en støtteforening: Sorø Kunstmuseums Venner!

SAAB

Oldtimers
Specialbiler

SAAB 96-99-900
Totalrenovering
Reparationer
Service

NIELS THIELE

Automobiler
3660 Stenløse
Tlf. 42 17 00 72

BATØK

Så er det sidste udkald til årets BATØK. Tidspunktet er 8. maj 1997 kl. 12.00. Stedet Sellerup Strandvej 61, 7080 Børkop.

Ring til Jørn Simonsen (tlf. 75 86 76 10) og tilmeld dig og din familie til en dejlig skovtur, hvor afdelingen sørger for det gode vejr samt drikkevarer til den medbragte frokostkurv.

Med venlig hilsen
Peter Erbs (S 64).

BATØK PÅ FYN

DER INVITERES HERMED TIL BATØK HOS
JANE OG KNUD THYBO PÅ LANGØ
SØNDAG DEN 25. MAJ 1997 KL. 11.00.

Madpakke medbringes. Fynsafd. sørger for drikkevarer.

Der vil blive afholdt generalforsamling.

Invitationen gælder naturligvis også soranere uden for det fynske, idet dog sådanne, som vel end ikke taler sproget, heller ikke har stemmeret!

Tilmelding og yderligere information på

tlf. 62 63 14 80 (priv.), 66 13 44 13 (forr.).

*O. Teusch, fmd.
Soransk Samfund, Fynsafd.*

Efterlysning

Redaktionen efterlyser tegninger, rides og skitser, som stadig opbevares. Den gamle redacteur kan huske, at *Jens Glebe* (S 52) havde en formidabel samling af gode ting - i hvert fald mindes jeg talrige karikaturer af en vis græsklærer. Men prøv og kig gemmerne efter, der må være en masse, som andre gerne vil delagtiggøres i!

Annonce

Soraner, p.t. bosiddende i Tyskland, søger lejlighed i forbindelse med påbegyndelse af studium på Handelshøjskolen i København.

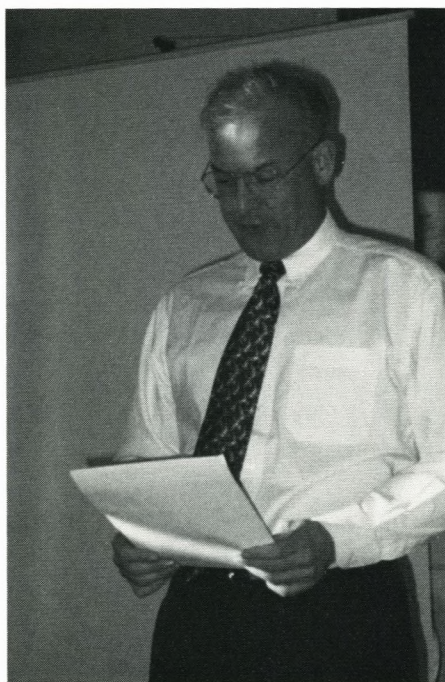
Kan du hjælpe os, ring så til telf. 0049-42 14 94 03 25, fax 0049-42 14 89 32 84, medlem nr. 3849, årgang 1996.

Gå-hjem møderne

Moderne rederivirksomhed var overskriften på det foredrag, som dir. *Knud Pontoppidan* (S 62), A. P. Møller, holdt den 6. marts i rækken af gå-hjem-møder, som langsomt vil erstatte en del af de traditionelle soranerfrokoster. Det meste af dagen havde firmaets AV-afdeling sat monitorer op, således at alle ville kunne se lige godt, når der vist film som led i anskueliggørelsen af rederiets mangesidede virke.

Det blev virkelig en bragende god gennemgang - krydret med utallige anekdoter, som et mangeårigt næsten énmandsejet selskab jo har skabene fyldt med. At så *Pontoppidan* har en sjælden evne til at fortælle dem, gør jo ikke sagen ringere. - I det hele taget forekommer det mig, at samme KP er i besiddelse af præcis den portion optimisme og arbejdsglæde, som er en forudsætning for, at der kan skabes virksomheder af den art her i dette lille land. Vi fik overordentligt meget at vide om de mangeartede - og for enkeltes vedkommende - nicheprægede tiltag, som bringer hård valuta til gamle Danmark.

Red.



Knud Pontoppidan (S 62) i sædvanlig veloplagt stil.

Hvad koster det at være alumne i Sorø i dag

Alle skal betale 27.500 kr., idet dog:

1. Alle over 18 år kan søge støtte via SU.
2. Alle under 18 år betaler efter en graduate skala, hvis deres indkomstgrundlag vel at mærke er under 500.000 kr. årligt:

Indkomstgrundlag	Støttebeløb
0 - 150.000	22.500
150.001 - 175.000	18.000
175.001 - 200.000	17.500
200.001 - 250.000	14.500
250.001 - 300.000	11.500
300.001 - 350.000	8.500
350.001 - 400.000	5.500
400.001 - 450.000	2.500
450.001 - 500.000	1.000
500.001 -	0

Stiftelsen bygger

Foreløbig er det dog en mur, men en længe tiltrængt mur til erstatning af det triste plankeværk mellem Klosterporten og Biblioteket! Muren opføres i den stil, der kræves af et bygningsværk, som skal være nabo til Danmarks ældste beboede hus og Chr. IV's boldhus. Vi bringer senere et billede af mur og inskription.

OBS! OBS!

HUSK! HUSK!: På Studentergården har vi to værelser, Stiftelsens og Samfundets. Man kan altid forhøre sig om ledighed af disse ved at ringe til eforen! Ledighed er normalt i forbindelse med studiestart pr. september.

Middelalderfestival

i Sorø lørdag den 31. maj og søndag den 1. juni til markering af 600-året for Kalmarunionen.

Arrangør: B. S. Ingemann Selskabet, Sorø Amtsmuseum, teaterforeningen Saxo, foreningen Norden og Handelsstandsforeningen i Sorø.

Lørdag står byen i middelalderens tegn ved forskellige aktiviteter som bl.a. middelaldermusik og dans i gaderne, arbejdende middelalderværksteder, servering af middelaldermad m.m.

Søndag den 1. juni finder den egentlige højtideligholdelse af 600-året for Kalmarunionen sted.

Festligholdelsen indledes i Sorø Klosterkirke kl. 14, hvor repræsentanter for Stiftelsen Sorø Akademi og foreningen Norden nedlægger kranse ved kong Olufs grav, hvorefter historikeren *Piet van Deurs* (45) holder foredrag om Kalmarunionen, og B. S. Ingemann Selskabets formand, dr. phil. Niels Kofoed fremlægger sin kommenterede ny-udgave af B. S. Ingemanns digt "Dronning Margrete" fra 1837. Skuespiller Else Berg læser udvalgte passager fra digtet.

Kl. ca. 16 er der ridderturnering på Grønne Plads og servering af middelaldermad - og øl ved cerviologen lektor Hartmann, Nakskov.

Kl 19 opføres i Klosterkirken et oratoriespil "Stabat Regina" om dronning Margretes gravlæggelse af sin søn, kong Oluf, i Sorø Klosterkirkes kor. Teksten er skrevet af Hubert Mallings, og musikken er komponeret af *Knud Vad* (S 55).

Oratoriespillet opføres af Chorus Soranus og Sorø festivalorkester dirigeret af Knud Vad.

Solister: *Ann Petersen* (S 85), der synger dronningen, og *Per Johansen*, der synger abbeden.

Både lørdag og søndag er der særudstillinger på Sorø Amtsmuseum og Vestsjællands Kunstmuseum samt omvisninger på Akademiet, herunder "Saxos celle".

Hvad de dog skriver ...

Ikke alle er glade og tilfredse med at være medlemmer af Samfundet, her er et par eksempler på breve, vi OGSÅ får.

Meld mig venligst ud af Soransk Samfund.

Begrundelse:

Skolen interesserer mig faktisk ikke ret meget.

Jeg kan tilslutte mig bedømmelsen "sammenpisthed", jeg ser aldrig nogen af min årgang deltage i frokosten, og nogle stykker er da i live endnu. Vi ville sikkert have det lige så fornøjeligt ved at spise frokost alene.

Jeg har altid betragtet cricket som det mest kedsommelige spil - sport eller idræt kan næppe være den rigtige betegnelse. Jeg er altså ikke rigtigt "en af blodet".

Med undren har jeg bemærket, at *Fatter* fremstilles som en ligefrem hyggelig og velegnet pædagog, hvilket må skyldes en form for romantisk hukommelsestab. Jeg vil give ham den "credit", at mit senere møde med Gestapo virkede mindre barskt efter hans forskole.

Bortset fra bygningerne har nutidens Akademi intet med min skoletid at gøre.

Med venlig hilsen

NN.

Jeg ønsker fra d.d. 9. december 95 at sige mit abonnement på Soranerbladet op.

Jeg ønsker ikke at blive plaget mere af dette kedelige tidsskrift eller nogen anden form for henvendelse fra Soransk Samfund.

Med venlig soranerhilsen ...

Brev fra Amerika

Vedlagte check på \$ 100,00 til minde om min gode ven og klassekammerat *Vagn Baark*, som døde i maj 1996. Vi blev studenter fra Sorø Akademi i 1934, studerede medicin og boede på samme gang på Studentergaarden. *Baark* i Holbergværelset og jeg i Soranerværelset.

Med hilsen

John Poort.

Der kom et brev ...

Ja, der kom breve, et af dem er sendt til formanden fra *Seistrup* (S 49), og da det omhandler en del emner, har vi valgt at bringe det temmelig uforkortet, således at andre kan se, hvilke tanker og ideer der bringes frem:

Kære Henning!

Tak for det nye liv, du og din bestyrelse har givet samfundet. Hvert nummer af bladet er fyldt med gode initiativer.

1.

Et af dem berørte mig dybt, nemlig redaktørens indlæg om kontingent og blad.

Jeg har faktisk aldrig anset mig selv for en "nasserøv", men fik et andet syn på det efter det afrikanske indlæg. Mon det er *Ivar Hecktermann*, der står bag? Alder og lokalitet passer.

I hvert fald identificerede jeg mig hurtigt med skriveren, idet jeg nu i snart 25 år har arbejdet jorden rundt og regelmæssigt nydt godt af bladet.

Med min nuværende placering i Vietnam kan jeg ved lidt jongleren med de anførte tal beregne, at jeg koster samfundet ca. 100 kr. mere om året end alle andre medlemmer.

Det nøjagtige tal kan I selv udregne.

Jeg vil finde det ganske naturligt og gerne slå til lyd for, at alle i min situation (udenfor Europa) bliver afkrævet merudgiften for porto via den årlige kontingentopkrævning.

Tag det eventuelt som et forslag til drøftelse på førstkommende generalforsamling.

Da det jo ikke kan nås i dette "finansår", vedlægger jeg i check kr. 500,- dels for indværende år, men samtidig også som afbidt for ikke at have spyttet extra i kassen udover et engangsbidrag for en årrække siden.

Appelér til andre om at gøre det samme.

2.

Jeg benytter lejligheden til også at takke for initiativet til fornyelse af frokosterne, det har de trængt til i flere generationer.

Jeg har igennem årene brugt referaterne til at kalkulere den høje gennemsnitsalder og også konstateret, at det først er i de senere år, at jeg ser deltagelse fra yngre årsgange end min (49). Jeg tror, jeg selv har været til i alt 3 frokoster, hver gang kun fordi det var lykkedes ved eget initiativ at samle nogle stykker fra min årgang til en fælles indsats.

Det er jo trods alt dem (og naboårgangene), man er mest interesseret i at møde.

Det var måske en idé på skift at dedikere hver af årets ca. 10 frokoster til et vist antal årsgange (f.eks. 45-49, evt. forskydelt fra år til år), der så havde en god chance for at møde de nærmeste fæller og måske derfor var mere villige til at møde op.

3.

Nu er vort medlemskartotek vel snart fuldcomputeriseret. Det skulle så være en nem sag at registrere vore medlemmer i udlandet opdelt efter land, og derved give nyudrejsende oplysninger om, hvem de kan komme i nærheden af af gammelsoranere.

Måske kunne det visse steder føre til små lokalafdelinger, frokoster, batøkt-turneringer etc. Jeg mener, det blandt andet er tilfældet i Australien.

Vigtigst er det nok, at nyudrejsende har et behov for i starten at trække på erfaring fra "gamle folk på stedet", og her kunne vores netværk måske være en hjælp.

Jeg har 2-3 gange i mit liv været ude for tilfældige møder i udlandet med gammelsoranere, som på den ene eller anden måde har ydet mig nyttig bistand med gode råd.

Jeg vil gerne gøre gengæld overfor andre, hvis jeg kan.

Nu vil jeg slutte her med tak for din/jeres indsats i det snart forløbne år. Jeg håber, I må få en applaus på generalforsamlingen.

Mange venlige hilsener til alle i bestyrelsen fra

Birger Jensen Seistrup (S 49).

Deadline næste nr.

Den 23. maj 1997.

Kære Seistrup med mange flere!

Årsagen til mit indlæg vedr. porto, kontingent og blad var IKKE at bringe udlands-soranere i miskredit - så langt fra. Mit ærinde var faktisk alene at bringe en forklaring på nogle forhold, som ikke er så mange bekendt. Vi har en indbyrdes solidaritet, som sagtens kan klare fuld indsigt i mange forhold, uden at nogen af den grund skal føle sig som mindreværdige "nassere" eller lignende sybaritisk adfærd, ja, i virkeligheden er de udlændinge jo omgærdet af en ikke ringe nimbus, især når vi ser enkelte af dem til vore sammenkomster, hvor de virkelig formår at skabe stemning og glans om deres person - ikke mindst fordi så mange af dem er gudbenådede *raconteurs*. I en skoleforening, hvor én for alle og alle for én skal og bør være mere end blot et forslidt motto, og hvor vi samles i enighed og samdrægtighed i mindet om vor fælles fostermoder, gamle Sor, må ingen være ængstelige for, at andre skulle få fornemmelsen af, at nogle kører på frihjul, medens andre bærer byrderne, sådan er det bare ikke!!!

Den gamle redacteur.

Er gå-hjem-møderne en løsningsmodel?

Som tidligere omtalt har mødeudvalget forsøgt at råde bod på den voldsomme nedgang i antallet af frokost-søgende ved at indføre noget nyt, gå-hjem-møder, kaldet så efter det tidspunkt på dagen, hvor de gennemføres, efter arbejds-(studie)tid, på vej hjem. Nu turde det være dristigt at anvende udtryk som TILSTRØMNING om opslutningen til de møder, som har været. Helt generelt havde vi nok forventet i hvert fald mindst det dobbelte antal fremmødte - ikke helt måske som Frederiksberg Slot, men gerne den halve mængde!

Vi efterlyser derfor ideer til foredrags-emner, som kan råde bod på denne sørgelige mangel på tilhørere. Først skal det nævnes, hvad der er tanker om til efteråret:

Primo Septembris forsøges arrangeret et møde med tema: Skole, Stiftelse og Samfund, hvor vi vil forene rektor, direktør og muligvis medlem af skolebestyrelsen, *Thyge Winther-Jensen* (S 54), fmd. for Stiftelsen, dir. *Wilhelm Bruun de Neergaard* til at berette om alt det, som er sat på skinner



SOR, TERSLØSEGÅRD

Her er et lidt anderledes billede af Tersløsegaard. I fløjen til højre bor den skikkelige enke, fødselsdagsbarnet Bodil Wille Boisen. Det forlyder, at køretøjet yderst til højre IKKE har noget med enken at gøre - Bodil HAR et køretøj i forvejen!

Fmd.'s hilsen til BWB, som pludselig fyldte 50 og dermed nu kan anses som voksen med tilladelse til begyndende glemsomhed og voksende søvntrang!

Kære Bodil!

Gennem halvdelen af dit liv har dine soranske aktiviteter præget din tilværelse.

Og vores - for bortset fra skoleårene er disse aktiviteter jo udfoldet i og omkring "Soransk Samfund" med udgangspunkt i din urørlige position som bestyrelsens alermest stabile medlem.

For at sikre, at denne indsats ikke skal hæmmes af det livsnødvendige tidsforbrug til musisk adspredelse, gratulerer vi på denne runde dag med en "spille" (ghettoblaster!), som overalt kan gøre det muligt for dig at opfylde flere behov samtidigt!



Bodil med sin store pakke.

igennem de seneste blot to år. Naturligvis inviteres alle fra Stiftelse og skolebestyrelse, som måtte være interesserede, til mødet.

Af udflugter har vi tænkt på flere muligheder: Amalienborg med påflg. spisning på Kastellet, Frederiksborg Slot, hvor vi har en gl. soraner som inspektør, *Thorkild Kjærgaard* (S 63), og evt. Rosenborg, hvor en gl. Herlovianer residerer.

Dette levner plads til i hvert fald to gå-hjem-møder. Hvad disse skal omhandle, vil vi lade være op til de gunstige læsere at afgøre: Skriv jeres ønsker og forslag på et stykke papir (gerne flere!), og send forslagene til redaktionen, hvor den gamle redacteur med sit udvalg vil lade ønskerne nyde fremme, hvis det er muligt. Det skal allerede nu slås fast, at man skam udmærket kan komme på Gl. Carlsberg, hvis tørsten flår i folket!!!

Vi har jo osse et skolemuseum (atter en gl. soraner!) og kulturelt lødige muligheder i hobetal. (Hvem har for resten været på Glyptoteket og set ombygningen? Her har vi også en gl. soraner - nemlig *Jan Stubbe Østergaard* (S 67). Apropos bygning kan det da godt være, at vi allerede sidst på efteråret skal have et møde om det soranske

hus for at kigge på planer, måske en model og tale om, hvordan vi får gennemført en indsamling blandt medlemmerne? Hvis blot 1000 medlemmer indbetaler 1000 kr. osv., osv., hvor er det skønt at bygge, både kasteller og kollegier!

Der er med andre ord frit slag for fantasien, så vent ikke længe med ideerne! Husk lige, at december skal gå fri, fordi der arbejdes med planer om en rigtig gammeldags Holberg-fødselsdag MED teater!

Fødselsdage i juni 1997

2. Musiker Jens Peter Bloch (f. 37, S 55), Bådsmadsstræde 43, 1407 København K.
3. Lærer, konsulent Kim Robert Brinkmann-Petersen (f. 47, R 65), Slagslunde Bygade 31, 3660 Stenløse.
3. Jørgen Preben Eider (f. 47, '62). Soransk Samfund kender ikke adressen.
6. Dommer Ole Mitens (f. 17, S 35), Assensvej 25, 5600 Fåborg.
8. Toldkontrollør Steffen Landkilde (f. 22, R 39). SKA: Frederiksborg Allé 19A, 1820 Frederiksborg C.

8. Ole Schlüter (f. 37, M 54, '55). SKA: 22 Ricardo Cres., Burehaven Estate, Hudesord, Christchurch, Hants., England.
9. Civilingeniør Jógvan à Lad (f. 22, S 40), Dalavegur 39, FR-110 Tórshavn, Færøerne.
11. Skibsfører Niels Veng Petersen (f. 17, R 33), Caxia Postal 8507 Tristeza, 91901 Porto Alegre, Rio Grande do Sul Brasil, Brasilien.
13. Tandlæge Ib Th. Westphall (f. 17, S 35), Blidahpark 21, 2900 Hellerup.
14. Forvalter Paul W. Jensen (f. 17, '32), Maglegårds Allé 115, 2860 Søborg.
15. Kirsten Barbra Kraft (f. 47, S 66), Birkevej 26, 8240 Risskov.
16. Fotograf Poul Blicher Schmidt (f. 27 S 46), c/o Gitte Jantzen, Teglgårdsvej 6, 1., 2920 Charlottenlund.
17. Kordegn Erik Pedersen (f.17, '33). SKA: Malmbergsvej 171, 2850 Nærum.
20. Overlærer Poul Pedersen (f. 27, S 46). SKA: Sandvigsgårdsvej 10, 3400 Hillerød.
22. Kvalitetschef, akademiingeniør Niels Munk (f. 47, S 66), Lupinvej 27, 3550 Slangerup.
24. Past.emer. Christian Kristiansen (f. 27, '45), Heimdalsvej 57, 2.th., 3600 Frederikssund.
26. Direktør Aage Chemnitz (f. 27, R 45), Enghave Plads 25, 1. th., 1670 København V.
27. Arkitekt Peter Tybrind Jensen (f. 47, R 64), Bakkehusene 41, 2970 Hørsholm.
28. Direktør Bent Ingvar Byrlund (f. 37, R 54), Septembervej 26, 2730 Herlev.
28. Direktør Niels E. Fæster (f. 37, R 53), Nørregårdsvej 30, Allerslev, 4320 Lejre.
30. Prokurist Lars Damgaard Nielsen (f. 27, S 45). SKA: Dalsvinget 16, 8600 Silkeborg.

SKA = Seneste, kendte adresse.

Oplysninger og rettelser meddeles til civilingeniør Poul Andersen, Jægerhusene 41, 2620 Albertslund, tlf. 43 64 50 70.

Mindeord

Flemming Moerner (S 46) døde den 15. februar 1997 dagen før sin 70 års fødselsdag.

Allerede i 1946 kom han til ØK, hvor han har været ansat, til han gik på pension i 1991. 5 år efter sin ansættelse blev han udstationeret i Bombay, senere Madras og Sydafrika. I 1975 blev han atter hjemkaldt til Danmark for at blive direktør på ØK's datterselskab, Soyakagefabrikken på Islands Brygge. Som chef for denne virksomhed måtte han ofte stå for skud som følge af den kritik, Københavns kommune og byens borgere rettede mod Det Østasiatiske Kompagni på grund af virksomhedens beliggenhed, idet man vurderede, der kunne være risiko for udslip af giftige dampe.

Flemming var et dejligt menneske, en god kammerat. Jeg har haft den glæde at bo på kammer sammen med ham på gymnasiet samt i de første par år af min studietid, hvor jeg boede i hans mors villa i Holte. Vi havde mange gode oplevelser sammen.

Efter han blev udstationeret i Indien i 1951 blev kontakten naturligt reduceret til et minimum i de korte ferieophold, han havde i Danmark, og desværre blev det ikke til så meget mere efter hans og Lises hjemkomst i 1975. Dagens travlhed samt afstanden mellem København og Jylland blev for stor en hindring. Selv om vore veje således skiltes, mindes jeg ham stadig som et af de værdifuldeste mennesker fra min Sorøtid.

Steen Thiele.

Mindeord

I en alder af kun 59 år måtte *Peter Bruun* (S 56) opgive sin kamp mod kræften. Allerede i oktober fik han at vide, at han kun havde få måneder tilbage, men denne tid stod han igennem med en ro og værdighed, som dels skyldtes hans urokkelige barnetro, dels hans dejlige familie.

Hustruen Sonia og deres tre nu voksne sønner var gennem årene *Peters* trygge base. Den ældste søn Lars, der er jurist og bosat i Hong Kong, kom hjem 5 gange i de sidste svære måneder.

Peter begyndte på Sorø Akademi i 1. mellem i 1949, boede først på Vænget og senere Hovedbygningen og Gymnasiet. Han blev nysproglig student i 1956 og gennemgik herefter HA-studiet. Hans livsgering faldt i forsikringsselskabet Tryg, hvor han var ansat til sin død og blev en højt værdsat erhvervsassurandør.

Hans store fritidsinteresse var bridge. Helt fra ungdommens år kom han i eliten sammen med *Hjalmar Kjærgaard* (S 55), mens han i de sidste år dannede et succesfuldt par med *Jørgen Hansen* (S 58). Peter havde den glæde at se sin søn Mathias komme på landsholdet i den samme sportsgren.

Peter var en betænksom ven, som vil blive savnet i vide kredse.

Torben Brandt (S 56).

Soranske dødsfald

FLEMMING MOERNER (S 46)

16. februar 1927 - 15. februar 1997

LILLIAN FRANCK f. Eliasson (S 38)

21. september 1918 - 19. februar 1997

NINA VESTERGAARD-PEDERSEN (S 32)

4. juni 1912 - 4. februar 1997

KRISTIAN RASK (S 52)

14. juni 1933 - 3. april 1997

ESTER GAD, enke efter Ole Gad

13. december 1906 - Januar 1997

GRETE BUNDGAARD f. Simonsen (S 34)

1. oktober 1916 - ultimo 1997

PETER BRUUN (S 56)

4. november 1937 - 19. februar 1997

GUSTAV KROG-MEYER

15. maj 1933 - 26. februar 1997

Medlemskontingent

er på sidste generalforsamling fastsat til:

1. For dimittend-året, kr. 0,-
 2. I de 6 år, der følger efter pkt. 1, kr. 150,-
 3. Derefter ordinært årskontingent kr. 265,-
 4. Fra det fyldte 67. år dog kun 165,-
-

SORANSK SAMFUND

Formand, Civ.ing. Henning Molin

Ellebuen 12, 2950 Vedbæk

Telefon og fax 42 89 23 23

Soransk Samfund, kasserer Kontingent/bidrag

Arne Krog

SOR-Data

Ellehaven 9

Soransk Samfund

2950 Vedbæk

Ellehaven 9

Tlf. 42 89 27 13 (12-13)

2950 Vedbæk

Giro 400-1710

Giro 327-1307

Biografier, årsfest

Bodil Wille Boisen, Tersløsegaard,

Holbergsvej 101E, 4293 Dianalund

Tlf. og fax 58 28 64 09

SORANERBLADET, redaktion

Morten Nørgaard

Kongsdalvej 43, 2720 Vanløse

Tlf. 38 79 13 37 (bedst 17-19)

Fax +45 38 71 72 63

SORANERBLADET, administration

Kassereren Arne Krog,

Ellehaven 9, 2950 Vedbæk

Tlf. 42 89 27 13

Betaling af kontingent

1. Alle medlemmer får i løbet af årets første kvartal tilsendt et girokort fra Samfundet. Beløbet skal være Samfundet i hænde senest 3 måneder efter modtagelsen af girokortet.
 2. Medlemmer, der bor uden for Danmark, anmodes om, ved fremsendelse af beløb i check til Samfundet, at anvende en check, trukket på et dansk pengeinstitut. Herved kan Samfundet spare et stort vekselgebyr.
- Husk altid at anføre medlemsnummer.

Adresseændring

1. Medlemmer, der bor i Danmark, skal meddele adresseændringen til det lokale postkontor. Samfundet får derved automatisk besked.
 2. Medlemmer, der bor eller bosætter sig uden for Danmark, skal meddele adresseændringen direkte til kassereren.
- Husk altid at anføre medlemsnummer.

Medlemsnummer

Medlemsnr. fremgår af girokort/medlemskort og af adresseringen (kun Danmark) bag på bladet. Det er det 4-cifrede tal øverst til højre i adresseringen. Det 5-cifrede tal (02079) til venstre er Soranerbladets distributionsnummer i Danmark. Husk venligst altid, ved alle forhold omkring medlemskab, at give oplysning om medlemsnummeret. Det letter Samfundets arbejde.

Sorø Bogtrykkeri ApS

Alleen 9, 4180 Sorø

Tlf. 53 63 05 75 - fax 53 63 51 75

ISSN 0930-1340

Adressændringer og reklamationer rettes i Skandinavien til det lokale postkontor.

Indhent tilbud på



Person-, Last-, Varevogne

MERCEDES-BENZ

Ringsted

Bragesvej 9
53 61 33 55

Slagelse

Elmedalsvej 1
53 53 33 75

Holbæk

Hovedvej 4
53 43 41 22

Nykøbing Sj.

Autogården
53 41 11 22

Nykøbing F.

Agrovej 2
54 85 84 66

Næstved

Transportbuen
55 77 56 46

VI KØBER

KOSTBARE BØGER OG BOGSAMLINGER
TILBUD GIVES
NORDENS ÆLDSTE ANTIKVARIAT

LYNGE & SØN A/S

SILKEGADE 11, 1113 KØBENHAVN K.
TLF. 33 15 53 35

Stiftelsen
Sorø Akademi



Telf. 57 82 01 35



**Datidens charme,
nutidens boligkomfort med...**

FROVIN dannebrogsvinduer
FROVIN palævinduer
FROVIN koblede vinduer og døre

frovin
vinduer og døre



Ellemosevej 5 A
Ugerløse
DK-4400 Kalundborg
Tlf. 53 50 41 41
Telefax 53 50 40 21