



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

SORANER-

bladet

MÅNEDSSKRIFT FOR SORANSK SAMFUND
ÅRGANG 87 NR. 1

JANUAR 2002



Her ses en lidt spejlende gengivelse af det maleri af Knud Hauer-slev, som afslørede i forbindelse med julefesten den 8. december. Kunstneren er Jonas Barlyng (S 88), der på fremragende vis har ramt en karakteristisk attitude hos modellen.

SORANERfrokosterne

Vi benytter lejligheden til atter at gøre opmærksom på nogle helt væsentlige forhold omkring afholdelse af disse herlige arrangementer:

**Alle frokoster foregår i
Soranernes Hus, Solvej 1
på øverste etage i Hauerslevsalen.**

Alle frokoster begynder Kl. 12.00 medmindre andet er annonceret.

Det er ubetinget nødvendigt at tilmelde sig bindende af hensyn til madbestilling. Denne tilmelding skal foregå 2 dage før frokosten, altså den foregående tirsdag skal hovmesteren have besked på telefon 38 87 00 75, mobil 23 64 11 65.

Madbestillingen er væsentlig, men nok så vigtigt er det, at hovmesteren selv står for en del af tilberedningen og af hensyn til indkøb o.l. til dette formål, må vi stærkt understrege betydningen af en tilmelding i god tid.

Adgangen til huset sker ved at ringe på knappen til Hauerslevsalen. Døren vil så blive åbnet under ledsagelse af en uskøn lyd!

Der er elevator, som for det meste virker efter hensigten! Hvis man mister tålmodigheden og begynder en opstigning til fods - og undervejs får lyst til at forsøge elevatoren, skal man vide, at den automatisk stopper ved alle de forudbestilte døre, så der kan godt gå lang tid, før den dukker op!

Næste frokost er 7. februar, hvor landskabsarkitekt *Lone van Deurs* vil tale om sin plads i bestyrelsen for Stiftelsen Tersløsegaard.

Den 7. marts får vi besøg fra Sorø, hvor *Niels Steen Jensen* (S 56) og *Hugo Steen Jacobsen* (R 50) vil fortælle om Sorø initiativgruppes virksomhed, og da Niels er redaktør af Jul i Sorø, får vi nok lidt om det også!

Efterlysning!! Af den mand, som har mistet sit 3-zoners klippekort til den sidste frokost. Kortet beror hos redaktøren - ring og få det tilsendt! Hvis mere end én ringer, kastes der lod -.

Ansøgning om kostskoleplads på Sorø Akademis Skole

Der optages elever af begge køn i 10. klasse og gymnasiet.
Opholdsafgiften er afhængig af forældreindkomsten og ligger i skoleåret 2002/03 mellem 6.500 og 32.000 kr. årligt.

Henvendelse til

Sorø Akademis Skole
Tlf. 57 82 08 37



C. Tom Petersen
Academia Sorana

efter tegning af Christian Tom-Petersen

SORANER-BLADET

JANUAR 2002 87. ÅRGANG NUMMER 1

Noget om redaktørens dilemma ...

Sidste gang bragtes der mindeord over lektor Aage Jensen, sådan som redaktøren husker ham. Dette er altså en tidsperiode på 7 år i et ellers langt liv, der beskrives. Denne gang har vi mindeord for de foregående 7 år og sandelig også for de efterfølgende af de oprindeligt beskrevne, og hvis man ikke vidste bedre, ville man ikke tro, at det var den samme person, der omtaltes!

Og det er, hvad jeg vil kalde redaktørens dilemma, som han står i, hver gang der skal skrives blad. Dette skal helst dække så meget som muligt af relevans for så mange årgange som muligt, og det er sikkert og vist, at de gamle billeder fra 30-erne næppe kan fravriste de yngste årgange andet end et skuldertræk, hvor det var mere på sin plads med noget nyt om de seneste årgange for netop denne læserkreds. Noget de ældre måske vil finde knap så spændende -.

Netop denne bredde står og falder det hele med, og det kan ofte være en barsk sag at skulle lade udmærket stof udgå, fordi det skønnes at være af for snæver interesse til at kunne få alle med.

Det bliver en stor opgave for et kommende redaktionsudvalg at skulle tage hensyn til dette, men alle gode kræfter er sat

ind på at ville, og det er just viljen Vorherre ser på!

I det næste nummer vil vi tage til indvielsen af det nyeste alumnat, (FY, det må ikke hedde alumnater mere, men kostelever, så den nye bygning må derfor hedde bolig for kostelever) nemmest Skjalm Hvide, som blev navnet, efter at man som projekt havde brugt navnet Phønix. Vi har fået lovning på billeder og taler, så det skal nok få en anstændig dækning.

Når redaktøren ikke har indvielsen i Sorø med, er det fordi han var på Kgs.Nytør til bekransning af Holbergstatuen - se reportagen inde i bladet.

Vi har fået et flot kunstværk op at hænge i fællesstuen på Stengangen i Soranernes Hus.

Ole Olsens triptykon af - man fristes til at sige Akademigrunden er nu oppe til almindelig beskuelse. Se billedet inde i bladet.

Til slut et ønske om et godt nytår til alle! Og en tak for alle de gode bidrag til bladet. De beløber sig i år til 8.700 kr.

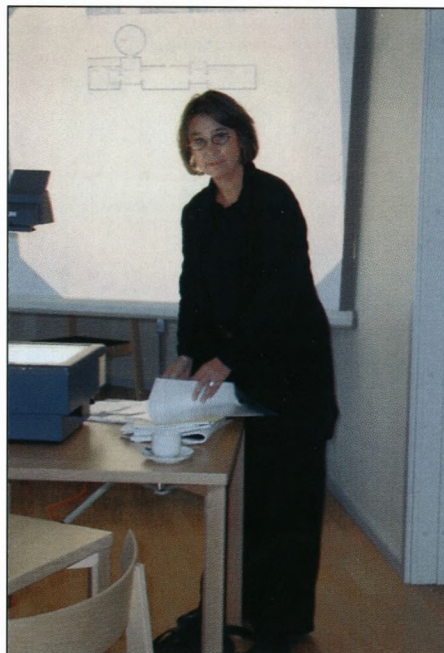
Til allersidst: tak for de mange gode artikler og breve! Som I kan se, er langt de fleste brugt i bladet.

Red.

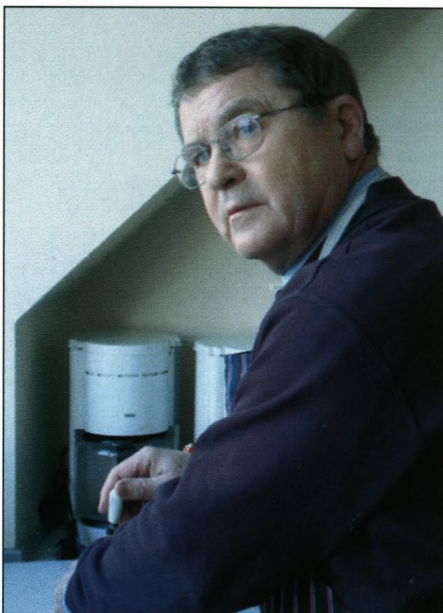
Frokosten 1. november 2001

For at fortsætte hvor jeg slap i referatet fra frokosten den 4. oktober i år, så mente jeg denne gang at kunne udlede at der iflg. frokosttaleren, museumsinspektør *Charlotte Sabroe* fra Vestsjællands Kunstmuseum, var megen grund til at tvivle på at *Ole Olsens* arbejder ville komme op at hænge i en ny museumsbygning på Parnas indenfor en overskuelig årrække. Det kunne der grundlæggende være 2 årsager til, nemlig en kunstnerisk og en praktisk. Iflg. min ringe mening kan førstnævnte ikke være noget problem, så det er sidstnævnte der er aktuelt og det formentlig endnu et stykke tid.

Nu skal jeg selvfølgelig ikke tage vinden ud af egne sejle ved på forhånd at berette alt for meget om hvad vor gæstetaler havde på hjertet, så jeg iler med at bringe referatet i god ro og orden. Redaktøren havde håbet på 40 gæster men vi var da 20 tilmeldte



Kunstmuseets inspektør, Charlotte Sabroe, tegner og fortæller.



Har I nu husket at tilmelde jer?? Husets hovmester, Børge Vendelboe Andersen (R'50) i sit flotte forklæde.

samt vor gæst bænkedede omkring det lange bord der i dagens anledning var gjort dobbelt så bredt idet også kaffen skulle indtages der.

Det var alt sammen helt fint, bortset fra at det aflytningsmæssigt set var en katastrofe. Herom senere. Foruden *Charlotte Sabroe*, (Rungsted Statsskole, S'69) var der følgende til stede: *Ib Refn*, *Jacob Krarup*, *Viggo Jarulf* og *S.A.Vistisen* (S'37), *H. Thranow* (S'39), *Henning Molin* og *Arne Krog* (S'46), *Børge V. Andersen* (R'50), *Per Henriksen* (R'53), *Morten Nørgaard* og *Karl Aage Gemal* (S'54), *Lasse Peitersen*, *Henrik Schovsbo*, *Niels Henriksen* (R'54), *Preben Breds* og *Bjørn Brammer* (S'56), *Bent Thorkild Hansen* (R'56), *Hemming Jørgensen* (S'57), *Bodil Wille Boisen* (S'66) og Benjamin samt årsfesttaler *Asbjørn Thranow* (S'01).

Den opmærksomme læser vil bemærke at der ikke var tale om nogen realistmajoritet længere, kun 6 af 20 og halvtredserdominansen overlevede med nød og næppe, 11 af 20. I øvrigt så indledte formanden med et hurra for skolen, redaktøren ledte det musiske indslag ved at synge for i: "Jeg veed et sted, som jeg har elsket længe" efterfulgt af præsentationsrunden og indskrivning i gæstebogen.

Madsvend Børge leverede igen en kvalitetsfrokost med sild, pølsebord og ost, og således kunne alle dels blive mætte, dels se hen til hvad frokosttalleren havde at berette.

Som nævnt ovenfor indskrænkede det brede bord aflytningen til et minimum. – Jeg syntes ellers jeg havde valgt en god plads, næsten midtfor og for første gang med ryggen til køkkenet. Mine 2 naboer, madsvenden og den skikkelige enke fra Tersløsegaard, kunne jeg absolut ikke bebrejde noget, bortset fra at Børge ikke sad ned ret lang tid ad gangen. Han skulle have en del arbejde fra hånden for at holde madfronten forsynet.

Fra museumsfronten kunne Charlotte Sabroe berette dels historisk, dels dagsaktuelt om Kunstmuseet. Fra dets ydmyge start i en lejlighed i Priorgade 3 i 30'erne til de nuværende lokaliteter i Storgade 9 i 1964 med udvidelsen i 1992 til ialt 300 m² udstillingsplads. Det er selvfølgelig alt for lidt til museets flere tusinde værker. Fra museets start og frem til i dag har de bedste arkitekter været involveret i ikke gennemførte byggeprojekter. Fra ult. 30'erne findes der en skitse fra *Vilh. Lauritzens* (S 12) tegnestue (Radiohuset) over et projekt der skulle opføres i forlængelse af Museumsbygningen på Akademigrunden. Byggeomkostninger kr. 80.000. Så foreligger der 4 (fire) skitser fra *Henning Larsens* tegnestue over projekter på Parnas (2x), Stolefabrikkens grund og Grønne Plads. Det 6.te og foreløbigt sidste projekt er tegnet af *Børge Lundgren* og *Lene Tranberg* (Trapholt Kunstmuseum) og skulle opføres på Parnasgrunden. Byggeomkostningerne var beregnet til kr. 100 mill. hvoraf museet selv havde skaffet en fjerdedel. Efter det politi-



Per Henrichsen (S 54) og Preben Breds (S 56) havde ikke set hinanden siden 1954! Per bor til daglig i Canada - vi synes også, det var rart at se ham!

ske nej kan det selvfølgelig ikke være svært at sætte sig ind i museumsfolkernes frustration. Dels præsterede de et kæmpearbejde med at rejse ovennævnte kapital, dels havde de store forventninger om at skulle flytte ind i en rigtig museumsbygning. Når så Amtsrådet skulle tage den endelige beslutning, var der nogle politikere, der ikke havde det nødvendige mod og mandshjerte hvilket resulterede i at projektet p.t. er skrinlagt. Museet risikerer at skulle skaffe de 25 mill. kr. én gang til, når/hvis arbejdet sættes i gang. Fondene og andre givere sidder ikke roligt og afventer den politiske proces.

Der var valg i forgårs, og når jeg læser tallene for Vestsjællands Amtsråd, er der to blokke, en Socialdemokratisk/Radikal/SF med 14 mandater og en Venstre/Konservativ/Dansk Folkeparti med 15 mandater. Nu behøver opdelingen i amtsrådsalen ikke følge modellen fra Folketinget så for en udenforstående er det ikke muligt at vide hvorledes man vil konstituere sig. Kun vil jeg ønske at der iblandt politikerne i Vestsjællands Amtsråd er personer hvis horisont rækker ud over 4 år.

BTH (R'56)

Mennesket Taps

Jeg læste med interesse *Thomas Opstrups* akkurate og velmenende beskrivelse af rektor *Bohn*. Selv kendte jeg ham ikke særlig godt til trods for at vi havde ham i fransk - når han altså kom til tiden og til timerne. I hans fravær 'deputerede' *Bluhme* gerne for ham til megen morskab for os andre. Men jeg havde to 'møder' med ham, som jeg mener vil fuldstændiggøre *Thomas'* beskrivelse af ham i hans artikel "Et ungdomsoprør i 1948".

I weekenden til 29. august 1943 kørte *Kristian Hunderup* og jeg til København på cykel. (Næste gang, jeg så *Kristian*, var i 1986 til vor 40 års studenterjubilæum. *Kri-*

stian kom senere hjem fra Sverrig med 'Brigaden', mener jeg). Så jeg måtte køre alene tilbage til Sorø. Det gik godt nok indtil Roskilde, hvor jeg på rådhuset fik udstedt passerseddel, så jeg kunne komme tilbage til Sorø til trods for den meget spændte situation. Men i Ringsted blev jeg 'taget' af Gestapo (dem i sorte uniformer) og måtte til afhøring på Ringsted kaserne. I den almindelige forvirring vidste de vel ikke rigtig, hvad de skulle gøre ved mig, og de glemte mig vel også, for det tog et par dage efter forhøret, før de overgav mig til Wehrmacht, altså dem i grønne uniformer. Der kom jeg til en ældre "Feldwebel" (Blötz), som jeg på mit ufuldkomne tysk prøvede at forklare min situation. Det viste sig, at han kunne lidt fransk, så jeg foreslog ham at ringe til rektor og afprøve min historie. Det gjorde han, og enden på historien blev, at jeg fik nogle flere stempler på min passerseddel og blev så ledsaget vel ud af Ringsted af en af hans underordnede.

Så mit første møde med *Taps* blev på rektorkontoret til yderligere afhøring. Jeg var meget træt og husker ikke meget af vor samtale, blot at jeg fik ti 'på halen'. Det var jo i de tider, hvor den lovgivende, dømmende og udøvende magt var samlet i samme spanskkrør, og til al held for min bagdel tildelt af *Taps'* mere nænsomme hånd.

Det andet møde jeg havde med *Taps* var på stien omkring søen. Det var midt i læsetiden, og for at undgå opmærksomhed (jeg havde fulgt min far til toget) havde jeg valgt stien omkring søen på vej hjem til mit logi. *Taps* havde ganske øjensynlig grædt, så da han så mig, fik han travlt med at pudse næse. Vi talte lidt om dette og hint, men sluttede med den aftale, at jeg ville undgå påtale for min overskridelse af læsetidsbestemmelserne, hvis jeg til gengæld ville glemme, at jeg havde set ham græde. Jeg mener, det var kort tid efter, at skolen mistede en elev for en tysk kugle (*Niels Stenderup?*).

Så indeni, bag den så vel af *Thomas* beskrevne til tider latterlige fremtoning, var der alligevel et menneske.

Peer Brandt, antipode, S 46.

Holbergs fødselsdag

Denne fejring faldt i år sammen med indvielsen af det nye alumnat i Sorø, så vi måtte dele os: Nogle tog til Sorø, andre blev og atter andre begyndte ultratidligt på Kgs. Nytorv og kørte så med lynets hast til Sorø!

Da tidspunktet som anført var rykket frem til kl. 8.45, var det småt med fremmødet, som dog i alt kunne udgøre 7 personer - nok til på sangervis at tilstå Holberg fuld ære! Blandt gæsterne var 2 nordmænd, en fra ambassaden og en fra den norske verdenspresse, der havde hørt frasagn om en hundredtallig skare, der samledes for at overbringe hyldesten! Fjeren og de fem høns!

Bekransningen klaredes af *Kim Øxenholt* (S 81), der til bestigningen havde medbragt en mindre brandstige fra sin arbejdsplads i Nyhavn (ja, ja, det er det hæderkronede selskab Louis Poulsen!). Kranen blev en smule forsinket, fordi den medbragtes af *Goeskjær* (S 80), der efter sin flytning (deportation?) til Humlebæk må døje alle DSBs kvaler med vejr og vind. Men op kom den dog til sin sædvanlige plads - efter et forgæves forsøg på at snige den over Faders hoved! Efter dette sang de fremmødte Wilsters pris til Holberg: "Før var der knap skrevet på dansk en bog -", og man må lade københavnerne, at de er vant til mange mærkelige tosehoveder i deres by: Ikke en rokkede med så meget som et øjenbryn ved at se - og navnlig høre dette stærkt blandede kor intonere med en selvfølge, som var det *Camerata* eller *Musica Ficta*!

Da kransaktørerne - i øvrigt bistået af *Goeskjær junior* - straks hastede til Sorø og nordmændene gik til deres respektive, var vi ikkun to, der i mangel af bedre kørte hjem til redaktøren, hvor kaffen uden krans og avec dog gled ned.

Næste år ser det bedre ud: Grænseforeningens direktør, *Niels Henriksen* (R 53), som tidligere har åbnet sine repræsentationslokaler for os, har udvirket, at vi næste år kan mødes i Det Kgl. Teaters VIP-lokale til kaffen!!! Vi vil i god tid annoncere dette.



Holbergbekransningen: Først i andet forsøg lykkes det Kim Øxenholt (S 81) at få kransen på plads.





Her Ole Olsens (S 47) tryptikon, som afsløredes ved årets første frokost på sin plads i fælleslokalet på Stengangen. Det er Oles plan at fremstille et begrænset antal tryk til videresalg blandt interesserede. Vi håber snart at kunne vise et sådant eksemplar frem.

Apropos Bjørn Poulsen - erindringer fra Akademiet i 30'erne

Bjørn Poulsen er død. En af de soranere, som markerede sig i åndshistorien. Han døde næsten samtidig med *Knud W. Jensen*, den store mæcen, der skabte Louisiana, men også var den finansielle bagmand for Wivels Forlag og senere Gyldendal - og dermed for tidsskriftet *Heretica*, der blev Bjørns første og mest afgørende tumleplads; tidsskriftet, som han redigerede sammen med Århus-vennen *Thorkild Bjørnvig*, indvarslede en ny litterær generation, især af fremragende lyrikere. Bjørn var idémanden og kritikeren.- Min generation var i øvrigt ret så kreativ - også forlæggeren *Jarl Borgen* og billedhuggeren *Jan Buhl* hørte til den. Og den færøske lyriker *Regin Dahl*. Og næste årgang, som jeg blev student sammen med, talte min ungdomsven *Erling Nielsen* (Nille) - og filmmanden *Iver Hasselbalch*, som jeg boede dør om dør med i 3.G.

Jeg kom på Sorø i 1.Mellem, altså 6. Klasse, 1930. Men blev ikke alumne straks, da jeg ved optagelsesprøven i religion ikke vidste, hvem PETER var. En fatal uvidenhed udi kristendom. Jeg måtte derfor i to år "bo i byen", det første halve år hos akademigartner *Lønnow* på Store Plads, resten af tiden hos "fru Jensen, f. Fiedler" og hendes datter lægen *Ellen Vibeke Jensen*. Her boede jeg sammen med *Jørgen Rødgaard Hansen*, kaldet Røds, hvis far havde kulimportfirmaet MONTANA. I selskab med ham oplevede jeg virkelig hvad "drøjeri" (mobning) er. Han chikanerede mig, så jeg lå og udtænkte raffinerede hævnplaner, når jeg engang blev voksen. Ellers havde jeg det godt der. Cyklede bl. a. lange ture med *Kaj Kongshøj Kristensen*, senere seminarielektor, hvis far var portør ved banen.

I 3. Mellem blev jeg så endelig alumne. Da havde jeg formentlig lært, hvem Peter var, selv om jeg mest husker vor religionslærer *Gorm Hansen* (Gim) for hans gen-

nemgang af Muhameds koner, men det var formentlig først i gymnasiet. Jeg kom på yngste afdeling, VÆNGET, den gamle amtmandsgaard, dejligt beliggende i parken. Her var det, jeg først traf Bjørn, der vist var kommet ind i 2. Mellem. Han var for mig ved sin modenhed, selvbevidsthed og mangel på autoritetstro en føreskikkelse. Det var en stor støtte for mig, at han valgte mig som ven - sammen med bl. a. *Niels Erik Borch-Jacobsen*, kaldet Piffi.

Det var en herlig tid. Som 3. mellemer var vi de ældste og fik en "unge". Jeg fik *Ove Leerbech*, som jeg ikke drømte om at drøje mig på, men vi læste sammen "Manden med stålnæverne" og andet godt. Fint kammeratskab! *Trille* (frk. Thiele) tog sig af vores materielle behov, og lærerne der havde opsyn med os, især hr. *Garde* og *Ove Christensen*, kaldet Krølle, var unge og næsten kammeratlige overfor os.

FRILUFTSLIV

I sommerhalvåret badede vi i søen i gymnastiktimerne. Vores lærer FATTER (O B MÜLLER - promenerede da på den smalle badebro, solbrun og kun iført snadde og knortekæp. Han lærte os at svømme. Jeg tog frisvømmerprøve i det kedelige søvand og har fra da af altid elsket at gå i vandet - dog helst i havvand. Det vanskeligste for mig var at flyde, for jeg havde ikke en pille fedt på kroppen. Det fortog sig med årene!

I de mange skove færdedes vi hjemmenvant på cykel - som var vi født på cykel. Her byggede vi selvfølgelig HULER. En tid havde vi een som blev kaldt SA 88 (efter skovparcellen). Jeg gætter, at det var der, vi fortærede fru *Andersens* kager. Erik har sendt mig en kopi af følgende brev: Mandag d. 22/5 - 33. Kære Fru Andersen! Jeg vil paa vor Hules Medlemmers Vegne og paa mine egne takke mange Gange for

den vidunderlige Pakke med Kager, som gjorde Dagen langt bedre for os, end vi turde vente. Med megen Agtelse *Iver Hasselbalch, Jørgen Lydeking, Egil Beckman Svernerik Sørensen?, M. With, Bjørn Poulsen, Erik Andersen.*

Iver har ført det i pennen og måske også formuleret det så udsøgt formelt og fejlfrit.

Senere fandt vi en lille ø i Magle Sø som fik navnet RUND. Ejeren gav sin tilladelse og lånte os en robåd. Det var herlige tider! I min dagbog skriver jeg på Valdemarsdag 15. juni 1933: "Bjørns fødselsdag. Alle ude i Runds. - med *Krølle* (vor lærer *Ove Christensen*) og *Zahrtmann* og *Erik Andersen, Egil Beckman, Iver Hasselbalch, Lydeking, Ib Refn* - i alt 9. Bayerske pølser, smørsovs."

Disse huler og ture var helt vores eget initiativ. Men der var også organiseret friluftsliv. Først var der SOLDATERKORPSET. Jeg var medlem en kort tid. Senere kom De gule spejdere med ASSER RIGS TROP, hvor *Svend Ranvig* var tropsfører. En af spejderturene gjorde stort indtryk på os, og vi erindrede den altid med glæde. Det var spejderprøveturen 9. sept. 1933, hvor Bjørn og jeg skulle finde vej på cykel uden kort, kun med kompas og efter kortfattede anvisninger. Turen viste sig at gå til proprietærgården Viborggaard med overnatning i laden - og videre til herregården Bækkeskovgaard. På Viborggaard fik vi en meget fin modtagelse af fru i huset og sønnen *Frantz Howitz*, som vi blev meget fine venner med. Han viste os rundt i haven, der var 25 tønder land stor - hele gården var på 300 tønder land. Han endte med at forære os en klase vindruer fra drivhuset. Bjørn har nok tænkt på sin barndomsgård Kvelstrup på Mols.

På Hovedbygningen

Turen til Viborggaard har fundet sted, da vi gik i 4. Mellem; da var vi begge kommet på Hovedbygningen, men først i 1. G kom vi på samme værelse - selvfølgelig med Bjørn som Kammerduks. I 4. Mellem var jeg kammerduks på det østligste værelse

mod søen. *Varming* var kammerduks. Han lærte mig at binde et slips, så jeg aldrig har glemmt det siden - og at passe min uniform. Indførte mig kort sagt i manderollen. Det var det positive. Det negative var at han "drøjede sig", dvs. ville have mig til at være hans "unge", løbe ærinder for ham og deslige. Nægtede jeg, tævede han mig, til jeg gjorde det. Det var nu ikke nær så slem som de ondsksfulde chikaner fra Røds i 1. mellem. Foruden mig var der på værelset *Fede* (i realklassen) og *Ægget (Jessen)*. 28. maj 34 noterer jeg i min dagbog: "Varmings fødselsdag. Kammersold og Skyls. Fede og Æg ikke med. 1/6 lagkage og 7 kager hver + drikkechokolade." Forklaring: når vi havde ædt os mætte i kager, åbnede vi døren ud til den brede gang og råbte "SKYYYS!!!, så kom de løbende fra alle de andre kamre og fik de sørgelige rester.

1. G var anderledes. Bjørn og jeg kom på samme værelse. Det var værelset yderst mod vest ud mod gården - tæt på den store sovesal med buret ind til den inspektionshavende lærer. (Trods buret udkæmpede vi undertiden pudekampe her). På værelset var vi foruden Bjørn og mig, *Jens Erling Petersen* (Jeppe Erl) og *Falster* (Fisken - på grund af store briller), og *Mogens Witussen*. Bjørn havde øgenavnet Mols, fordi hans fødegård, Kvelstrup, lå på Mols. Vi havde hver vor faste plads omkring det store runde bord, og bag hver var der et skab til bøger og andre personlige ejendele. I døren var der to ruder, hvorigennem den inspektionshavende lærer i læsetiden kunne se, om vi virkelig læste lektier eller "lavede fest". Bjørn var lidt slem til at drille - bl. a. *Jeppe Erl*, fordi han mumlede, mens han læste.

Øgenavne og sprog

Jeg har brugt nogle øgenavne i teksten, men jeg ved ikke hvad jeg selv blev kaldt.

En tid blev jeg kaldt kineseren, fordi jeg fortalte nogle røverhistorier om, at jeg havde været i Kina. Det var efter, at vores sygeplejerske, frk. *Clausen*, havde spurgt, om jeg var kineser på grund af mine lidt skæve øjne. Og da vi i 2. G med klassen var i

Nazi-Tyskland og boede på vandrehjem, blev jeg af tyskerne, af samme grund, kaldt "der kleine Chinese". Bjørn kaldte mig aldrig andet end Mageus, fordi jeg engang havde en amerikansk penneveninde, der adresserede et brev til "Mageus Wede".

Bjørn havde en formidabel hukommelse for personer og slægtskabsforhold - som jeg slet ikke kunne hamle op med. Han huskede også Sorø-tiden godt - og vi mindedes den ofte sammen - han meget bedre end jeg. Han huskede mange flere episoder og karaktertræk hos kammerater og lærere. Vi havde det i Sorøtiden med at parodiere alt og alle. Nogle var virkelig mestre i det. Bedst var nok *Knud Lorry Gerhard*, der i hvert fald, efter hvad han selv sagde, havde en yderst broget baggrund, som jeg ikke mere husker. Når han var i stødet, var han et helt one man show. Fx parodierede han. Professor *Vilhelm Andersen*, som vi bl. a. havde oplevet ved et møde på Tersløsegaard, Holbergs gård og nu enkesæde. Og vi parodierede rektor, "Slæberen", gymnastiklæreren Fatter (*O. B. Müller*): "Al gang foregår i løb!" Og en gang, da en eller anden kom for skade at undskylde sin forseelse med, at den ikke var nævnt i reglementet: "Det kan godt være det ikke står i reglementet, men der står sågu heller ikke, at du ikke må gå op i rektors lejlighed og pisse og skide på gulvet!" rene ord for penge! Også Lektor *Nordahl-Svendsen* (Nordahl) var et oplagt offer: Jeg vil ikke nævne navne, men der var jo ...

Et udvalg af lærernavne: Baf (*lektor Us-sing*, Bjørns lærde dansklærer), Gim, (*lektor Gorm- Hansen*), Mef (*lektor, dr. phil. Poul Helms*), Heus (*lektor Juul Mortensen*), Loppen (*lektor Hjorth*), Løgsovs - (*vor tegnelærer, Charlottenborg-udstilleren Neuhaus*). Slæberen (*rektor Raaschou-Nielsen*), Pjevs (*lektor Johs. Jørgensen*), Fatter, Luja (min kære historie- og tysklærer *Luja Balslev*, søn af sognepræsten i Sorø, der konfirmerede mig.)

PÅ GYMNASIET

I 2. G. kom vi på "Gymnasiet", de gule

bygninger, der lå lige overfor kirkens vest-ende, og hvor også rektorboligen var - omgivet af elevværelser. Her boede "Slæberen". Bygningerne lå omkring en gård (på nordsiden af gården dog kun en mur) - ud mod Store Plads og Akademisygehuset, hvor vi blev forkælet af sygeplejersken *frk. Clausen*, når vi lå der. - På Gymnasiet fik Bjørn og jeg kammer sammen - her boede man to og to, dog sov vi på små sovesale og spiste også sammen. Men på kammeret havde vi brændekakkelovne - og gråt uniformeret tjener til at sørge for ovn m.m. Det var rent herregårdsliv! Tjeneren boede i et usselt rum på loftet, hvor vi besøgte ham og drøftede kønslivets mysterier, husker jeg.

Bjørn havde en lille reol, hvori bl. a. stod Grundtvigs oversættelse af Saxo - en række små hvide bind, der skulle ligne pergament. Hans interesse for tradition og nation gav sig altså allerede dengang til kende. Men den kom stærkest til udtryk, da han fik mig interesseret i slægtshistorie, genealogi. Det blev en besættelse for os. Begge vore slægter var allerede temmelig godt behandlet, men for os blev det store projekt jagten på aner. Vi lavede skemaer med plads til 64 aner og arbejdede hårdt med at udfylde hullerne. Vi brugte flittigt akademiets store bibliotek, hvor vi bl. a. systematisk gennemså registrene i hver årgang af *Personal historisk Tidsskrift*, og vi skrev til arkiverne for at få yderligere oplysninger. Jeg blev lykkelig, da jeg opdagede, at jeg stammede fra familien Podebusk eller Putbus fra Rygen, og dermed havde en af mine forfædre begravet i Sorø kirke - Valdemar Atterdags fremragende "Rigens Høvedsmand" Henning Podebusk, der styrede land og rige, da Valdemar så sig nødsaget til at rejse udenlands. Bjørn stammede fra en slægt af jyske bønder og herremænd, der kunne føres rigtig langt tilbage - desuden stammede han fra Gorm den Gamle og gennem Knud den Helliges kone Edel fra Knud den Store himself. Den kunne jeg ikke stikke. Poulsen-familien talte i øvrigt så fremragende folk som kunsthistorikeren *Frederik Poulsen* og *D. T. Poulsen* - ham med roserne.

Hvorfra havde Bjørn sin lidenskab for

slægtshistorie? Jeg har et gæt. Bjørn var 10 år, da hans elskede far døde - han havde altså kendt sin far og beundrede ham, mens hans forhold til moderen var mere køligt. Han var den ældste af tre søskende (jeg var den yngste af tre). Allerede 3 år efter sin fars død, i 1931, kom han på Sorø - i 2. Mellem på Vænget. Han elskede og beundrede sin far. Talte også om faderens nære ven ornitologen *Dalgas Frisch*, der emigrede til Brasilien. Hans far var også fugle-interesseret og ejede det sjældne fugleværk - den første rigtige beskrivelse af Danmarks fugle. Det er mit gæt, at fadertabet har fået ham til at kompensere ved at vende blikket mod Faderens SLÆGT. Begge dele har at gøre med selvbevidstheden, følelsen af rødder og identitet.

Derfor tror jeg, at hans lidenskabelige optagethed af genealogien fører frem mod hans senere optagethed af IDENTITETS-PROBLEMET, som han havde konstateret hos mange moderne kunstnere, og som han - inden problemet blev en kliche, - behandlede i 5 foredrag på Askov i 1962. De er lidt kendte i dag og aldrig udgivet, men jeg tror, de var kernen i hans tanker.

Ved sin optagethed af identitet og af slægten blev hans grundanskuelse klart konservativ. Han bekendte da også sit slægtskab med sin "uægte" fætter, den skarpe kritiker *Harald Nielsen*. Men i modsætning til denne var Bjørn i sjældnen grad ÅBEN for andre synspunkter og holdninger. Det viser ikke mindst den kendsgerning, at journalisten og socialisten *Ejvind Larsen* regnede ham for sin åndelige fader.

Jeg lagde så megen ildhu i det genealogiske projekt, at jeg forsømte mit skolearbejde - med katastrofale følger: jeg blev oversidder, måtte gå 2.g. om. Næste år fik jeg eneværelse på forbygningen - under opsyn af min elskede historielærer *Luja Balslev*. Han var uhyre distræt, hvilket vi havde megen morskab af. Men han fik afgørende indflydelse på min udvikling, da han engang ryddede op i sin bogsamling og forærede mig *Vilhelm Grønbechs* "Videnskabens Stilling i Folkelivet. Tale ved en Fest for Vilhelm Thomsen". Den gjorde et

sådant indtryk på mig, at jeg begyndte at læse og købe alt, hvad jeg kunne komme afsted med af Grønbech; han var en egenartet personlighed - begyndte som sprogforsker med en disputats om oldtyrkisk - og endte som en meget uortodoks religionshistoriker - men dybest set kulturkritiker.

KULTURJØDERNE

Det blev nok min indgang til miljøet omkring Bjørn, da han gik i 3. G. Han fortalte senere, at han allerede dengang havde en idé om at lave et kulturtidsskrift - kimen til *Heretica* blev i så fald lagt i Sorø. Vi var en lille kreds - Piffi (*Niels Erik Borch-Jacobsen*, *Regin Dahl*, *Bjørn* og mig. (Jeg husker ikke andre, men derfor kan der godt have været det), der mødtes på hinandens værelser og drøftede kulturkrisen. Piffi læste *Spenglers* Untergang des Abendlandes, Bjørn var optaget af *Jørgen Bukdahl* og moderne lyrik - han diskuterede *Sophus Claussen* med vores dansklærer *Johs Jørgensen* (Pjevs), det var allerede i 1.G, for som jeg husker det, foregik det i den store spisesal på Hovedbygningen i det nordøstlige hjørne. *Regin Dahl* var også optaget af lyrik og digtede selv på færøsk, jeg læste foruden Grønbech *Dostojevski* og *Arne Sørensens* nylig udkomne DET MODERNE MENNESKE. (Han udgav tidsskriftet DET TREDJE STANDPUNKT, grundlagde partiet Dansk Samling, og under besættelsen modstandsbevægelsen HOLGER DANSKE. Kom da også med i befrielsesregeringen). Desuden læste vi *Friedells* Kulturhistorie. Piffi havde en rejsegrammofon, hvorpå han spillede klassisk musik, bl. a. Eine Kleine Nachtmusik (inde i samlingsstuen spillede grammofonen derimod Alexanders Ragtime Band, der berørte mig på en underlig skræmmende måde). Vi skilte os ud fra flertallet og blev da også kaldt "kulturjøder"; ordet jøde blev i vores skoleslang brugt om "karakterjøder" - det var dem der grisk samlede på "tredie dele" - dvs. gode karakterer! Bjørn var allerede i tæt kontakt med *Thorkild Bjørnvig*, som det kan ses af *Bjørnvigs* erindringer (Hjørne-

stuen og Månehavet. 1984, s. 111) - de var begge blevet grebet af poesien (i 1936) og det var Bjørn, der gjorde Bjørnvig opmærksom på *Sophus Claussen*. Jeg selv var ikke moden til denne poesi endnu, og jeg erindrings ikke, at Bjørn indviede mig i sin læsning.

Da jeg var blevet oversidder i 2.G, måtte jeg blive på Akademiet, mens Bjørn fløj ud som student - og begyndte at studere i Århus, hvor forholdet til Bjørnvig selvfølgelig blev endnu tættere. Men jeg holdt kontakt med ham. Mine to sidste år i Sorø var nogle af de mest frugtbare. Nye nære venner som *Jørgen Pedersen* (senere kirkehistoriker ved Kbh.s universitet), *Erling Nielsen* (Nille), (senere mangeårig, indflydelsesrig dansk lektor i Oslo), *Niels Bentsen*. Vi var sammen på en tur til Tyskland, arrangeret af min dansklærer *Johs. Jørgensen*, hvor jeg oplevede min første bjergvandring og på vandreherbergerne stiftede bekendtskab med nazistisk mentalitet (Balduur von Schirach idrætsminister).

Lærerne

(Vi havde som helhed fremragende lærere, flere af dem også videnskabsmænd. Således var Bjørns dansklærer i gymnasiet, *Ussing*, medudgiver af den videnskabelige Blicherudgave og udgivere af lærebøger Holten: Schlieman).

Ovenfor er omtalt flere lærere, nogle med øgenavne. Øgenavnene var mest kæle-

navne. Jeg oplevede næsten intet af "den sorte skole", som er så udførlig beskrevet af min samtids forfattere, fx. *Thorkild Bjørnvig* (i sine erindringer), *Scherfigs* DET FORSØMTE FORÅR, og sidst *Nørregaard-Nielsen* i RIBER RET om Ribe Katedralskole. Der var originaler, og det er jo kun morsomt, men der var kun een sadist og et par, der ikke kunne holde diciplin.

Idræt

Min livslange optagethed af legemsøvelser er grundlagt i Sorø - i gymnastiktimerne hos Fatter.

Han forbedrede mit studentereksamensresultat betragtelig ved at give mig blankt ug i gymnastik! På en måde ufortjent, for jeg var ikke god til boldspil (især hadede jeg cricket). Men der var visse ting, jeg kunne virkelig godt - fx kunne jeg hoppe op i tovene i armene alene flere gange i træk, og øvelser i bom og ribbe, samt stående øvelser var jeg god til. Men så led jeg et sviende nederlag, da jeg sommeren efter at være blevet student tog et kort kursus på Ollerup Gymnastikhøjskole hos selveste *Niels Bukh*. Der var jeg en dag fløjmand for et stort felt af gymnaster til stående øvelser, hvor vi efter Bukhs skik gradvis skulle kombinere stadig flere bevægelser. Det løb jeg sur i og blev forsmædelig forvist til bageste række.

Mogens With (S 39).

VI KØBER

KOSTBARE BØGER OG BOGSAMLINGER
TILBUD GIVES
NORDENS ÆLDSTE ANTIKVARIAT

LYNGE & SØN A/S

SILKEGADE 11 · 1113 KØBENHAVN K.
TLF. 33 15 53 35

Stiftelsen
Sorø Akademi



Telf. 57 82 01 35

SORANERNES HUS 2002

Aktieselskabets bestyrelse

Soransk Samfund: formand Henning Molin, Ellebuen 12, 2950 Vedbæk, T/45 89 23 23

Soransk Samfund: jur. rådgiver Tage Lysgaard, Drosselvej 3, 2000 Frederiksberg, T/33 25 42 22

Soransk Samfund: Morten Pontoppidan, Drachmannsvej 17, 2930 Klampenborg, T/39 63 87 11

Sorø Akademis Skole: rektor Erling Kristensen, Sorø Akademis Skole, 4180 Sorø, T/57 82 08 37

Sorø Akademis Skole, pæd. råd: Lars Kelstrup, Akademigrunden 1, 4180 Sorø, T/53 64 83 68

Fællesbestyrelsen budgetterer/beslutter retningslinier for Husets daglige drift ud fra Boligfondens fordeling af disponible midler efter fundatsen hhv. indstilling fra Hustrøjka og direktion.

Soranernes Hus Aktieselskab - direktør:

Morten Pontoppidan, Drachmannsvej 17, 2930 Klampenborg, T/39 63 87 11

Direktionen varetager de formelle driftsansvar i aktieselskabet.

Soranernes Hus - ledelsestrøjka:

Efor 2001/2002: Henning Molin, Ellebuen 12, 2950 Vedbæk, T/45 89 23 23

Efor 2002/2003: Bent Thorkild Hansen, Hartmannsvej 1, 2900 Hellerup, T/39 62 81 41

Eforen modtager boligansøgninger, vurderer boligfortrinsret, holder kontakt med boligansøgere, fører ventelister og meddeler udlejer ændring af lejemål.

Skriver: Morten Pontoppidan, Drachmannsvej 17, 2930 Klampenborg, T/39 63 87 11

Skriveren styrer fondens og aktieselskabets økonomi og regnskaber og varetager samvirket med administrator, herunder den

løbende opfølgning af Husets driftsregnskab.

Foged: Lasse Peitersen, Laurids Bings Allé 7, 2000 Frb., T/38 86 05 20 - Dag: T/38 87 05 10

Fogeden følger Husets hverdag ved jævnlige besøg og kontakter med beboerne, formidler iagttagelser/behov til inspektør eller bestyrelse og varetager udlån/udleje af Hauerlevsalen, alt i samvirke efter behov med:

Samfundets Hovmester: Børge Vendelbo Andersen, Ruten 191, 1 tv., 2700 Brh., T/38 89 00 75

Sorani Securi: Mads Tønsberg Jensen, Soranernes Hus, Solvej 1, 4.7, 2000 Frb., M/26 82 43 41

Festudvalget: Jonas Christoffersen, Soranernes Hus, Solvej 1, 3.1, 2000 Frb., M/26 85 70 18

Husets arkitekt: Jørgen Raaschou-Nielsen, Kronprinsessegade 10, 1306 Kbh. K., T/33 13 62 30

Soranernes Hus administrator:

DIS Bolig- og Byggeadministration, H. C. Andersens Boulevard 13, 1553 København V. T/33 11 11 00

Udlejning: Gitte Peitersen.

Økonomi: Henrik Østerskov Christiansen.

Inspektør: Henrik Jacobsen, Kvintus Allé 7, Kld., 2300 København S, T+F/32 59 55 89, M/40 45 55 89

KOLLEGIEBOLIG I "SORANERNES HUS", SOLVEJ 1, 2000 FREDERIKSBERG.

Soranernes Hus ligger centralt i hovedstaden, på det indre Frederiksberg bag rådhuset og nær bydelens andre kollegier, med flere buslinier til døren, den ny Metrostation *Solbjerg* meget tæt på og S-station i gangafstand.

Soranernes Hus har 25 1-rumsboliger (4 er handicapforberedte) på 28 m² med et opholdsareal på ca. 14 m².

10 1½-rumsboliger (med samme opholdsareal samt et lille rum på 9 m²).

4 2-rumsboliger (hvor begge opholdsrum har samme størrelse).

Alle boliger har tekøkken og eget badeværelse samt mulighed for tilslutning af telefon, Internet og kabel-TV.

Der er elevator til Husets 5 etager, som alle har et fælles opholdsrum med fuldkøkken på 32 m². I kælderetagen er indrettet vaskeri, cykelopbevaring og depot med kopimaskineadgang og i tagetagen festsal/mødelokale fælles for Soransk Samfund og Soranernes Hus.

Den månedlige husleje udgør i 2002 for 1-rums boliger kr. 2.300 + kr. 350 a conto varme/vand.

1½-rums boliger kr. 2.900 + kr. 550 a conto varme/vand.

2-rumsboliger kr. 3.400 + kr. 550 a conto varme/vand.

Indskud: 3 måneders husleje – boligsikring kan opnås.

Soranernes Hus administreres af DIS Bygge- og Boligadministration, H. C. Andersens Boulevard 13, 1553 København V.

Boligudlejning varetages her af Gitte Peitersen efter anvisning fra Soransk Samfunds Boligfond.

Fortrinsret til første ledige kollegiebolig har efter Boligfondens vedtægter uddannelsessøgende (som følger DIS' normer for uddannelsens omfang) i den her angivne rækkefølge:

Kollegianere på intern venteliste til den boligestørrelse.

1 norsk og 2 kinesiske udvekslingsstuderende.

Andre udvekslingsstuderende efter af Soransk Samfunds Boligfond hvert år fastlagte retningslinier (foreløbig søges på hver gang 1 bolig udlejet til 1-2 udvekslingsstuderende, afhængigt af ledig boligestørrelse).

Tidligere elever på Sorø Akademis Skole eller børn af gammelsoranere bosat i udlandet, som er medlemmer af Soransk Sam-

fund og optaget på venteliste efter indsendelse af ansøgningsskema (findes på hjemmesiden www.soranerneshus.dk). Optagelse på ventelisten kan fremover tidligst ske 12 måneder før lejemål ønskes – ansøgninger, som måtte indgå tidligere, vil blive henlagt til fællesvurdering af ventelisteplacering hvert halve år. Boligtilbud gives i ventelisterækkefølge – idet der dog er fortrinsret for 1 ingeniørstuderende, 1 arkitektstuderende, 1 jurastuderende og 1 medicinstuderende, såfremt Soranernes Hus ikke allerede har kollegianere med disse uddannelser. Antallet af sådanne særlige fortrinsretter kan øges, såfremt nye større bidrag modtages.

Fremrykning på ventelisten kan tillige ske for at fastholde en nogenlunde jævn kønsfordeling på alle 5 gange og for 1½-rums og 2-rums boliger, som søges til 2 personer, par eller venner. Tilbageflykning vil ske, hvis tilbudt bolig ikke kan overtages med kort varsel (normalt senest 1 måned efter førstkommande månedsskift.)

Øvrige uddannelsessøgende – dog kun såfremt ingen af ovennævnte er klar til at indgå lejemål (idet ingen bolig må stå ledig). Boligtilbud gives i ventelisterækkefølge, men fremrykning på ventelisten kan ske for ansøgere med soransk tilknytning, med uddannelsessted på Frederiksberg eller med ovennævnte uddannelser med fortrinsret.

Ved ledige lejemål som ikke ønskes overtaget af beboere i Huset kontakter administrator, DIS, Boligfondens Efor for oplysning om aktuel prioriteringsrækkefølge for soranske ansøgere under hensyntagen til ovennævnte.



At være gammelsoraner

Inspireret af *Asbjørn Thránows* funderinger i talen fra de nye gammelsoranere, hvor han fremlægger sine betragtninger over skæbnens forunderlige evne til hvert år at skabe et nyt kuld gammelsoranere, vil jeg gerne bidrage med endnu en vinkel på dette at være gammelsoraner.

Min tid på skolen var en "tugtens tid", som Asbjørn beskriver med skoleuniform, korporlig afstraffelse og cigaretter i smug ved Kinahøjen. Vi oplevede på godt og ondt den skræppe disciplin undet *Taps'* regimente - og overlevede uden skade og mén. De sidste år i gymnasiet oplevede vi også vejromslaget, da de milde vinde strøg ind over skolen, da rektorlinjen blev lagt om til mere socialdemokratiske principper.

Nuvel, tredive år efter mit dimissionsår (1955) var jeg med min kone og gode venner en tur gennem "minefeltet" i København. Ved 3-tiden nåede vi omsider frem til Café Vita, da vi trængte til lidt fast føde oven på aftenens strabadser. Godt bænket ved et bord nød vi stemningen og hinandens selskab i et par timer. Noget længere inde i lokalet sad en gruppe unge mænd bænket om et bord, der var vel fyldt op med tomme ølflasker. De var i lige så højt humør som vores selskab - men nok en del mere larmende. Om det var deres larmende adfærd, manglende betalingsevne eller andre mindre påfaldende faktorer, der gjorde udslaget, ved jeg ikke - men på et tidspunkt kunne vi observere, at stedets kvindelige tjenstgørende med myndighed bad de unge 'herrer' om at forlade stedet.

Dette vakte naturligvis en vis harme hos d'herrer, som protesterede højlydt, men hvad skulle de dog gøre i en sådan situation? De besindede sig, fik skrabet betalingen sammne og forlod bordet. Da de passerede vores selskab, faldt det dem ind at frigøre nogle af de trods alt opsparede aggressioner, idet de stoppede op ved bordet og kommenterede enkelte af os - og især undertegnede, som de først forsøgte at placere som "underkorporal", "bankrøver" og "libertiner". Hvorfor de netop valgte disse

prædikater, skal jeg lade være usagt (jeg ved det faktisk ikke, da jeg ikke selv synes at have nogen lighed med nogen af de nævnte personer), men det fremgik ret klart af de unge herrers adfærd, at de vist gerne så en reaktion fra min side, som kunne fremprovokere en mere tilspidset situation. Hvorfor jeg i det øjeblik valgte at svare: "Nej, mine venner, jeg er ingen af delene - jeg er gammelsoraner!" får stå hen i det uvisse, men deres reaktion var mere end forbavsende - den var mirakuløs! Her kan siges, at vinden gik ud af sejlene. Pludselig var de unge fyre røde i ansigterne, rimelig forfjamskede og vred og vendte sig, idet de på alle måder søgte at undskylde deres opførelse.

"Det må De meget undskylde! (pludselig var vi Des, hvor de sekunder før havde omtalt mig som ham og tiltalt med du), "vi kunne jo ikke vide, at De havde gået på Sorø Akademi. Vi går selv alle fire i gymnasiet på Sorø og er meget kede af det her!"

At tilgive er let! Lidt senere havde vi rykket sammen på stolene og fået de fire soranere bænket mellem os. Vi fik flere øller på bordet og kunne udveksle tanker, mening og historier om Sorø - og blive rørende enige om, at har man gået på Sorø Akademi, så er man på en måde i familie med hinanden - også selv om vi slet ikke kender hinanden. Det blev en herlig aften på alle måder!

"Fylle"
alias Jan Stoltz-Andersen (S 55).



Rektor P. H. Bohn

Jeg har med stor interesse læst *Thomas Opstrups* artikel "Et ungdomsoprør i 1948" i det sidste nummer af Soranerbladet.

Samtidig med *Thomas Opstrup* blev jeg optaget på Sorø Akademi i 1941, og det var rektor *Raaschou-Nielsen*, der gav os den glædelige meddelelse om optagelsen. Først senere gik det op for mig, at det betød, at jeg under krigen kun kunne komme hjem til Nordjylland fire gange om året. Det var hårdt, men betød samtidig, at alle vi alumner, der havde dette problem, fandt sammen i et dejligt venskab - et venskab, som vi stadig plejer bl.a. ved i sommer at møde i Sorø for at fejre vort 55 års jubilæum.

Om rektor *Bohn* er der meget at genkende i *Opstrups* artikel om strengthed, disciplin o.s.v. Som anført i artiklen var rektor *Bohn* ikke vores livret, og mærkeligt nok ikke blandt os alumner, der ikke havde ham til undervisning.

Den mere menneskelige side af rektor *Bohn* lærte jeg at kende, når jeg besøgte min klassekammerat *Flemming Larsen*, der boede hos rektor *Bohn*. Der var en meget hyggelig stemning, når vi om aftenen drak te sammen med rektor. Han var meget venlig og interesseret i os, så vi fik behandlet mange emner, der var oppe i tiden. Som noget særligt fik vi lov at låne rektors robåd, og det benyttede vi os meget af, og vi fik dejlige naturoplevelser på den dejlige Sorø sø.

Jeg har dog også oplevet rektor *Bohn* på den skrappe facon, og det havde jeg fortjent. Jeg havde fået en trompet, og med den drog jeg op til Højskolehjemmet, hvor min klassekammerat *Karl Ove Frederiksen* (Røde) boede med sin mor, der bestyrede virksomheden. Efter en dejlig aften gik vi efter kl. 22 ned til Akademiet i samlet trop med mig i spidsen spillende på trompeten. Pludselig stod Sorøs politibetjent foran os,

og han konfiskerede på stedet trompeten med ordre til os om at gå stille hjem, og jeg fik besked om at stille næste dag på rektors kontor. Her fik jeg en ordentlig overhaling og belæring om god opførsel - og med et lille smil udleverede rektor *Bohn* trompeten til mig.

Venlig hilsen

Per Fogh (R 1946).

Kære Morten Nørgaard!

Du ønskes en rigtig glædelig jul.

Angående billedet i det sidste Soranerblad nr. 8 2001, så kan jeg genkende min far i midten: *Svend Ranvig* student 1935. (Uden kasket og i hvide bukser med en skraber i hånden).

Min mor kan ved hjælp af sin CCTV-scanner og Soranerbiografier identificere:

Palle Bo Bojesen - Max Ebert - Svend Ranvig - Niels Christian Tyndeskov - Svend Thormann Vestergaard.

Håber dette kan hjælpe lidt. Måske er der flere, der kan hjælpe.

Godt nytår og mange hilsner fra

Kirsten Ranvig og Lis Ranvig (S 69)

Stiftelsen Sorø Akademi

Som nævnt andetsteds i bladet er godsejer, høfjægermester *Nick de Neergaard* (S 72) valgt til ny formand for stiftelsens bestyrelse, som samtidig har fået endnu et nyt medlem, nemlig direktør *Lars Eskesen*, som afløser fhv. bankdirektør *Bendt Hansen*. Stiftelsens bestyrelse ser herefter således ud: Godsejer, høfjægermester *Nick de Neergaard*, direktør *Knud Pontoppidan* (S 62), højesteretsdommer *Jørgen Nørgaard*, direktør *Lars Eskesen* og rektor *Erling Kristensen*.

Frokosten den 3. januar 2002

Selvom jeg kun har deltaget i frokosterne regelmæssigt siden juli sidste år og derfor ikke har det helt store bedømmelsesgrundlag m.h.t. kvaliteten, så er det min absolutte opfattelse at ovennævnte hævdede sig en del over normalen. Julefrokosten holdes i denne forbindelse udenfor bedømmelsen. Vi var hele 18 deltagere, min private kæphest 50'erne var med 7 deltagere stadigvæk den bedst repræsenterede årgang, Hovmester Børge havde igen tryllet med det kolde bord og som sammenkomstens klimaks blev det af *Ole Olsen* (S'47) malte triptykon afsløret i samlingsstuen på Stengangen. Det blev ikke alene afsløret; kunstneren førte forsamlingen igennem sin egen adkomst til at fremstille collagen, ligesom vi blev informeret om selve værkets tilbliven. Jeg er sikker på at redaktøren vil producere billedmateriale herom, så slut herfra om dette emne.

Også her i januar 2002 startede frokosten traditionelt, nemlig med hurra for skolen, afsyngelse af "Jeg veed et sted" samt præsentation. De tilstedeværende var: *Viggo Jarulf* (S'37), *Hans Thranow* (S'39), *Piet v. Deurs* (45), *Henning Molin* og *Arne Krogh* (S'46), *Hans Egede Saabye* (R'46), *Ole Olsen* (S'47), *Børge V. Andersen* (R'50), *Morten Nørgaard* og *Karl Aage Gemal* (S'54), *Lasse Peitersen* (R'54), *Preben Jack Petersen* (54), *Bent Thorkild Hansen* (S'56), *Andreas Christiani* (R'57), *Hans Kiesow* og *Kim Sverre Hansen* (S'73), *Mikkel Franck Stelvig* (S'92) og *Philip Kiesow* (S'97). Et godt spand på i alt 60 år og med familiebånd, idet af de to sidstnævnte deltagere er MFS *Hans Egede Saabys* barnebarn, PK er søn af *Hans Kiesow*.

Ved denne første frokost i det nye år havde jeg placeret mig ved side af redaktøren, idet jeg håbede på nogle gode (læs frække) historier. Det skulle desværre ikke være så, men jeg fik dog oplyst, at det nye alumnat,

Skjalm Hvide, tro mod sit navn, er malet rårhvidt og derfor skriger mod de omkringliggende gule bygninger. Det skulle være bestemt af arkitekten og for at passe med Hovedbygningens farve. Man burde måske gøre som bl.a. Chr. IV gjorde med sine kanonstøbemestre, nemlig lade dem affyre de første skud. Således ville kongen sikre sig at arbejdet var gjort ordentligt.

I arkitektens tilfælde kunne man tvinge ham til at se på Skjalm Hvide hver dag i eks. 3 måneder for derefter at måle efter hvor stor psykisk skade han havde taget og derefter spærre ham inde et passende sted. I øvrigt har det lokale vid døbt huset "Stregkoden".

I øvrigt taltes der om 2 nylig afdøde lærere, *Elkana Grønne* og *Henrik Schiøtz* og vi var enige om at især *Henrik Schiøtz* havde temperament og kunne stikke øretæver på klods hold. *Elkana Grønne*, også kaldet sildekassen af min årgang, var ikke voldelig men kunne dog bruge en skarp tunge overfor os der ikke var gode til gymnastik. Vi kom i den forbindelse ind på *Thomsen*, hos hvem *Elkana Grønne* var gymnastikassistent, og kunne konstatere at d'herrer lignede hinanden med hensyn til den skarpe tunge men var særdeles forskellige når det kom til fysisk vold.

Som tidligere nævnt var vi 18 deltagere denne gang, hvilket er et godt resultat. Brandvæsenet tillader imidlertid 50 personer i salen, så der er plads til mange flere. Det er blevet bestemt at det ikke skal være prisen der afskrækker deltagerne, kr. 100,- pr. næse, så det er bare at hanke op i et par skolekammerater, eller kom alene. Jeg kan ikke love malerifløringer i næste måned, men et indlæg af *Lone van Deurs*, medlem af bestyrelsen i stiftelsen Tersløsegaard, er vel heller ikke uinteressant.

BTH (R'56)

Runde fødselsdage februar 2002

2. Godsejer John Hellemann Olsen (f. 1927, R 1945), Ågård, Ågårdsvej 11, Gørlev mark, 4281 Gørlev.
2. Tandlæge Tage Blume-Jensen (f. 1927, S 1946), "Nøjsomhedsgården", Thyherredvej 20, Stårup, 4500 Nykøbing Sj.
3. Læge Lars Kristian Kruse (f. 1952, S 1970), Lykkeshøj 14, 8220 Brabrand.
3. EDB-chef, cand.mag. Ole Riis (f. 1952, S 1971), Kronhjortløkken 132, 5210 Odense NV.
6. Lærer Jens Hangaard Nielsen (f. 1952, S 1973), Havnbjergvej 4, Oksbøl, 6430 Nordborg.
7. Maskinmester Søren Grønbech (f. 1942, R 1959), Sanddal Engvej 14, 7000 Fredericia.
8. Restauratør Ole Nielsen (f. 1927, R 1943), Freuchensvej 11, 4912 Harpe-lunde.
9. Fuldmægtig, cand.jur. Per Lind (f. 1922, S 1940), Stærevænget 9, 2791 Dragør.
12. Sekretær, cand.polit. Hans Henning-sen (f. 1922, S 1941), Kaarsvej 15, 2880 Bagsværd.
13. Lærer John Victor Lorck (f. 1942, S 1961), Elmevej 1, 4293 Dianalund.
13. Kirsten Conny Skrøder, f. Pedersen (f. 1942, S 1961), Holbergsvej 28, 2.th., 4180 Sorø.
14. Scenograf Jan de Neergaard (f. 1952, R 1970), Studiestræde 13 A, 1., 1455 København K.
15. Lærer Jan Højland Christensen (f. 1932, R 1950), Ristingevej 147, 5932 Humble.
17. Driftsmester Ove Bjørn Hansen (f. 1922, R 1938), Sønderholm Allé 55, 2770 Kastrup.
17. Direktør Henriette Blix (f. 1952, S 1970), Virgin Records, Ny Vestergade 7 B, st., 1471 København K.
18. Læge Sven la Cour Andersen (f. 1932, S 1951), Langs Hegnet 3, 2800 Kgs. Lyngby.
19. Læge Nanna Gjøl, f. Glahn (f. 1922, S

- 1940), c/o R. Dybker, Christians-holmsvej 4, 2930 Klampenborg.
19. Speditør Peter Westergaard (f. 1952, R 1970), Brønshøjgårdvej 23, 3., 2700 Brønshøj.
20. Kontorchef Hans Carsten Jensen (f. 1932, S 1952), Henrik Nielsens Vej 16, 4000 Roskilde.
21. Læge Steen Erik Mortensen (f. 1942, S 1960), 7608 Magill St., Wichita, KS 67206-3808, USA.
21. Cand.scient. Ulrik Christian Berg-green (f. 1952, S 1971), Ahornsgade 11, 4.th., 2200 København N.
22. Henrik S. Linnemann Schmidt (f. 1942, S 1963), Vestergade 40, 1., 4180 Sorø.
24. Godsejer Rolf V. Neergaard (f. 1927, S 1947), Gunderslevholm, Gunderslev-vej 17, 4160 Herlufmagle.
27. Fhv. bogtrykker Hans S. Sørensen (f. 1927, A 1944), Kokkedalsvej 64, At-trup, 9460 Brovst.
27. Læge Christian Iver Christiansen (f. 1942, S 1960), Bakkevej 12 B, 2950 Vedbæk.

Runde fødselsdage marts 2002

1. Kaptajn Vagn Dahl (f. 1932, R 1949), Sanddalsvænget 10 H, 5700 Svend-borg.
1. Esther Vinter Pedersen, f. Jensen (f. 1932, S 1950), Smaragdvej 10 B, 2730 Herlev.
2. Lektor Erich Gert Klawonn (f. 1942, S 1961), Rahbeksvej 10, 5230 Odense M.
2. Koncertsanger Kim von Binzer (f. 1952, S 1971), Dantes Plads 1, 2.th., 1556 København K.
3. Lærer Karl Jørgen Kleist (f. 1942, R 1959), Harestien 5, 8990 Fårup.
4. Filialbestyrer, vicekonsul Erik Blach Andersen (f. 1932, R 1949), bosat i Afrika side 1950'erne.
5. Frimærkehandler Peter Chr. Morville (f. 1927, S 1944), Udvandret til USA for mange år siden.
6. Claus Christian greve Ahlefeldt-Laur-

- vig-Bille (f. 1932, A 1947), Gl. Vestergade 19, 5500 Middelfart.
8. Læge Niels Brohm (f. 1932, S 1950), Hellesmindev. 4, Nr.Debel, 7884 Fur.
 9. Lærer Mette K. Dahl, f. Sørensen (f. 1942, S 1961), Kærsholmvej 19, Grumstrup, 8732 Hovedgård.
 9. Jørgen Kristensen (f. 1952, R 1969), Wilstersvej 5, 4180 Sorø.
 10. Major Kaj Færregaard (f. 1932, S 1951), Søvej 20, 4760 Vordingborg.
 10. Jens-Ulrik Nielsen (f. 1942, R 1958), Dronningensgade 19, 4800 Nykøbing F.
 11. Civ.ing. Frederik Axel Broe (f. 1912, S 1931), udvandret til Sydamerika i 1940'erne.
 11. Direktør Christian Hunderup (f. 1927, S 1946), Slotsvej 49 A, 2920 Charlottentlund.
 11. Carsten Curt Bjoljahn (f. 1952, R 1970), Sybergsvej 9, 5700 Svendborg.
 12. Fhv. skoleinspektør, borgmester Jørgen Elkær-Hansen (f. 1907, A 1925), Amager Strandvej 362 C, 2770 Kastруп.
 13. Salgschef Palle Lorentzen (f. 1932, R 1949), udvandret til USA i 60'erne.
 13. Lærer Birger Vinding Geppel (f. 1932, R 1949), Frederiksborggade 26, 1360 København K.
 16. Kok Knud-Olaf Rasmussen (f. 1932, R 1949), udvandret til England.
 16. Byggetekniker Henrik Juhl-Jensen (f. 1952, A 1968), Læssøegade 98 A, 5230 Odense M.
 17. Direktør Ole P. Wissing (f. 1942, R 1958), c/o The East Asiatic (Thailand), Public Co.Ltd., G P O Box 228, Bangkok 10501, Thailand.
 17. Major Hans Henrik Jensen (f. 1942, R 1959), Svanemøllens Kaserne, Ryvangs Allé 1, Bgn.14. 1., 2100 København Ø.
 18. Skovrider, dr.agro. Michael Schaffalitzky de Muckadell (f. 1922, S 1940), Karlsbjergvej 39, Sdr. Broby, 5672 Broby.
 18. Bjarne Jensen Nøhr (f. 1952, S 1971), udvandret til Tyskland.
 19. Cand.theol. Kjeld Bagge Juul (f. 1927, S 1945), Indo-Danish Fisheries Project, Tadri Gokarna, 581 326 Karnataka, Indien.
 20. Fhv. lektor, mag.art. Jan Wiuf (f. 1917, lærer), Kongebrovej 43, 4180 Sorø.
 21. Fhv. overlærer Aksel Depping (f. 1922, S 1941), Rundgården 26, 2860 Søborg.
 21. Niels Ebbesøn Skovgaard (f. 1927, R 1944), udvandret til Afrika i 1950'erne.
 21. Hanne Kühl Østergaard (f. 1952, S 1972), Hjortekærvej 4 B, 2800 Kgs. Lyngby.
 22. Direktør Torben Jarlbæk (f. 1932, A 1948), boet i udlandet siden 1950'erne.
 22. Tandlæge Kai Erik Nielsen (f. 1942, S 1961), Ovstruplundvej 15, Tåderup, 4800 Nykøbing F.
 23. Restauratør Erik Anton Friis (f. 1917, R 1933), udvandret til Canada, senere USA i 1940'erne.
 23. Overlæge, dr.med. Peer Pærregaard (f. 1922, S 1940), Sundvænget 43, 2900 Hellerup.
 25. Inge Vinter-Jensen, f. Rasmussen (f. 1932, S 1950), Vestergårdsvej 11, Strib, 5500 Middelfart.
 26. Revisor Viggo Lauritsen (f. 1927, R 1943), Vestergade 2, 2., tv., 4300 Holbæk.
 26. Erik Langhoff, M.D., Ph.D. (f. 1952, S 1972), Mont Sinai Hospital. Dep. of Nerology, One Gustave L. Levy Place, NY, NY 10029-6574, USA.
 27. Tegner Bent G. Worm Mortensen (f. 1922, A 1937), Venøgade 15, st. th., 2100 København Ø.
 27. Ole Christensen (f. 1942, S 1963), adressen kendes ikke.
 30. Sven Nilou (f. 1942, R 1958), Strandgade 1, 5900 Rudkøbing.
 31. Ingeniør Mogens H. Nielsen (f. 1927, S 1946), Nystedvej 14, Veddelev, 4000 Roskilde.
 31. Orlogskaptajn Leif Rostgaard Sørensen (f. 1932, S 1951), Rødlersvej 13, 2990 Nivå.

Disse festlige fotos er fra skolens udflugt i 1933. Man havde fået stillet DSBs spritnye motorfærge "Sjælland" til rådighed hele dagen! Vejret var strålende, og efter sigende var øllet rigeligt uden at være så overdrevent som ved udflugten et par år senere til Storstrømmen, hvor man skulle bese det nye brobyggeri. Det hævdes fra særdeles velunderrettede kilder, at flere fra lærer-

korpsset (ingen nævnt, ingen glemt) måtte understøttes kraftigt på hjemturen!

Eleverne drak efter sigende medbragt sodavand + hvad der skænkedes hos en i Vordingborg boende elev, hvis forældre gæstfrit åbnede haven for horderne -.

Billederne skyldes *Lektor Hjort*, fra hvis album de stammer.



Hej Morten!

På en spadseretur i haven for at se skulpturen har jeg haft svært ved at få hende placeret efter billedteksten.

Enten er hun flyttet, efter at forsidebilledet er optaget, eller også er teksten forkert. Hun sidder i dag ved kædebroen sydvest for Vænget.

Den oprindelige Parnasbro lå lidt længere mod syd for enden af alléen udgående vest for klostermuren mellem gymnasium og alumnatet.

Blot for en ordens skyld.

Hjertelige hilsener

Niels Steen Jensen.

Nyt om navne

Fra årsskiftet overtog godsejer, hofjægermester *Nick de Neergaard* (S 72) posten som formand for bestyrelsen for Stiftelsen Sorø Akademi. Hvad kunne være mere naturligt end at vælge en mand, der har fødselsdag sammen med Holberg 3.12., og som i øvrigt i dag driver Førslevgaard Gods med 850 ha – heraf 325 ha skov.

Fynsk julefest

Fynske soraneres julefrokost fandt i år sted på restaurant Alfred & Camilla, Albanigade i Odense. Vi var 22 samlet til en dejlig julefrokost. Blandt deltagerne var en 70-års jubilar, advokat *Erik Lind*. Der var godt humør og god stemning fra starten.

I invitationen lå en opfordring til at betrette om oplevelser på Skolen.

Helge Haystrup (S 42) fortalte om livet på Skolen omkring 1940, herunder om dagen den 9. april, som han oplevede den.

Mads Nielsen bragte en fyldig historisk beretning om Skolens tilblivelse.

En fornøjelig aften, som naturligvis sluttede med en hyldest til vor gamle skole.

Jørgen Petersen (S 55).

Hæc olim meminisse juvabit

“Engang vil du få nytte (:glæde) af at mindes dette”, sagde de gamle. Ved de Oden-ske Soraneres hyggelige julefrokost gav jeg

nogle af mit soranerlivs minder til bedste og tillader mig herved at sende dem til Soraner-Bladet - til opbyggelse for den kommende slægt.

Et par på torsken den 9. april 1940

Dagen for Danmarks besættelse af den tyske værnemagt var en bitter dag. Den blev særlig bitter - og uforglemmelig - for et par naive alumner. Skoledagen var knap begyndt, før vi fik besked om, at Danmark var blevet besat efter en såre svag modstand ved grænsen.

Skammen lå tungt over os. Timerne slæbter sig af sted. Så vidt jeg mindes, fik vi fri kl. 12, og efter middagen, der heller ikke var noget at råbe hurra for, listede vi dvs. senere civiling. *Anders Terkelsen* (S 42) og undertegnede ned i byen for at se de tyske maskingeværstillinger på Torvet. De så ikke ud af noget. Nej, så havde franskmændene helt anderledes effektive våben, og da fremfor alt den uindtagelige maginotlinie. Det var bare med at vente et par måneder, så skulle de nok klare tyskerne og skaffe os friheden tilbage.

Under ivrig snak herom daskede Anders og jeg ud på Flommen og ind i skoven. Og under vor kandestøberdiskussion forvildede vi os stadig dybere ind i skovene, indtil vi pludselig opdagede, at aftenlæsetiden kl. 17 var uhyggeligt nær. Vi havde mindst en halv times løbetur hjem og måtte tage benene på nakken. Hæsbæsende nåede vi omsider Hovedbygningen - men desværre et par minutter over fem. Så da vi nåede op på læsesalen, hvor vor store matematiker *Damgaard Sørensen*, der slog en proper næve, residerede som læseinspektør, blev døren rask revet op, og den hurtige Anders fik et par 9. aprils lussinger. Derefter var det min tur, og med brændende kinder luskede vi ned ad gangen til kammer fem.

Den 9. april var heller ikke nogen glørværdig dag for os!

En styrmand bliver til “styrismand”

Dagligt ser man i aviserne indlæg fra de altid utilfredse muhamedanere om, hvordan de trods al positiv særbehandling mht. soci-

ale goder, undervisning, sygehjælp m.v. har det slemt i Danmark.

Jeg tør vove den påstand, at racisme og mobning lagde sig for dagen, blot man kom fra Jylland til den barske "moder Soer". Vor helt kom ikke engang fra det mørke Jylland, men fra Roskilde. Han var en præsteenkes eneste søn, familiens håb, og derfor optændt af hellig iver efter på alle tænkelige måder - med snydeoversættelser og iver efter at markere sin viden - at være den bedste.

Vi - hans klassekammerater - mobbede ham på livet løs. Ja, også nogle af vore lærere som vor engelsklærer, lektor *Juul Mortensen*, var på nakken af den opløbne stakkel. Jeg mindes således engang, at der i vor engelske tekst forekom ordet "helmsman", rorgænger. Straks råbte vor opvakte ven: "Det betyder styrmand", hvad *Juul Mortensen* pure afviste, endda med barske hentydninger til Roskilde Katedralskoles elendige engelsklærer "gamle Schönau". I spøg foreslog jeg så oversættelsen "Styrismand", og det blev modtaget som en korrekt, ja, genial oversættelse. Og sådan fortsatte det gennem hele gymnasiet.

Så blev vi dimitteret og samledes fem år senere hos altid noble *Johan Hjarup* (S 42), alle, undtagen Sigurd, som sendte et brev med besked om, at han ønskede aldrig at se nogen af os igen. Tableau! "Liflig er vor ungdoms vår". Javist for os, men ikke for staklen. Og vi følsomme unge kunne altså også være nogle sataner.

Ikke underligt, at jeg har skrevet flere værker om kirkefaderen Augustins lære om arvesynden.

*Helge Haystrup (S 42).
(Fortsættes).*

Julefrokosten 8. december 2001

Lige hjemkommen fra frokosten iler jeg med at nedfælde de mange indtryk Deres medbragte korrespondent var udsat for i løbet af de godt 5 timer arrangementet var undervejs. - Lad mig med det samme bry-

de sammen og tilstå, at jeg syntes, arrangementet, *Hovmester Børge* (R'50), havde stor ære af det hele. Der havde selvfølgelig været hjælpere, såvel præ som post, men det var hele tiden Hovmesteren der havde ansvaret.

Vi startede med en dobbelt afsløring, dels af *Knud Hauerslev*, dels af *Henning Molin* (S'46), også kaldet Formanden. De var blevet udødeliggjorte på lærred af *Jonas Barlyng* (S'88) og pryder nu væggen på hver side af indgangspartiet til salen. Formanden talte kort om Hauerslev uden hvem vi ikke havde været på dette sted, ligesom Redaktøren, *Morten Nørgaard* (S'54), talte om Formanden uden hvis energi m.v. vi ligeledes havde måttet afholde sammenkomsten i det fremmede.

Da maden i mellemtiden var ankommet, kunne selskabet gå til bords og synge "Jeg veed et Sted" og råbe hurra for skolen på vanlig vis. Her burde der følge en liste over de tilstedeværende, men da vi var 44 personer ville det fylde så meget, at illustrationerne måtte udgå, og så var der også spørgsmålet om de ikke-skolesøgende damers årgange.

Jeg har altid gerne villet deltage i julefrokosten, også fordi det fremgik af referaterne, at der blev bortloddet Soraner Biografier, eller blev der afholdt auktion over dem og andre effekter? Det var derfor lidt af en skuffelse, at der ikke var en biografi i syne for ikke at tale om en auktion. Jeg ved godt, det lyder utaknemmeligt overfor redaktøren, der havde fremskaffet udmærkede premier dels til mandelgaven, dels til lotteriet foruden at han også omdelte og sang for til to julesange.

Der var også andre, der bidrog til underholdningen. *Elsa Verner Nielsen* (S'34) talte om rektor *Raaschou-Nielsen*, *Torben Balstrup* (S'45) talte om Hagemanns Kollegium, og endelig blev der sunget lieder af *Olaf Bruhns* (S'45).

Ved 50-60'er bordet blev der også talt om Sorø Kunstmuseum, og der blev opkastedet den teori, at en grund til det strandede projekt kunne være den, at amtets øvrige større byer, eks. Korsør, Holbæk, Nykøbing

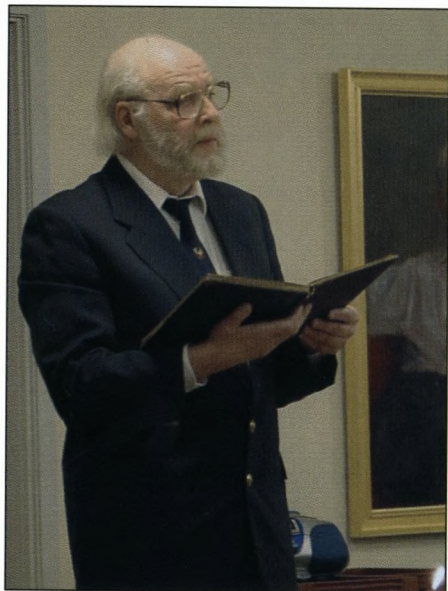
Sjælland, i forvejen er noget sure over, at Sorø har amtsgården, hvorfor det ville være for meget, hvis også amtets kunstmuseum skulle placeres der. Og apropos museer - så hørte jeg, at skolens naturhistoriske samlinger skulle placeres i et nyoprettet museum på Kongskildegaard.

Når jeg tænker tilbage på julefrokosten, der varede i godt 5 timer, der blev forbrugt dels til indtagelse af Børges lækkerier med tilhørende drikkevarer, incl. kage på fod, dels til livlig samtale med begge sidemænd og genboer samt til nogle lejlighedsvisse passager fra Redaktørens historier, er det forbløffende lidt, jeg har noteret, og en del heraf er komplet ulæseligt. På den anden side var det virkelig hyggeligt at deltage, og med hensyn til referatets korrekthed kunne jeg måske sige, som det blev skrevet i en munter nekrolog over Jeppe Aakjær om hans forskellige jyske udtryk: "En del af dem havde han hørt, og resten havde han fundet på".

BTH (R'56)



Formanden, Henning Molin (S 46) blev i malet tilstand ophængt på den anden side af indgangsdøren. Æren motiveredes med et "FORDI!" Og det forstod alle!



Olaf Bruhns (S 45) underholdt med skønsang, der meget apropos var Schubert: "Winterreise"



Den gamle redacteur forsøger at afsætte sine lotterilodder, men distraheres stærkt af det veldækkede bord!



Kunstneren, Jonas Barlyng (S 88) og Mikael Bræstrup (S 63) virker lidt sammenbidte under solosangen -.



Referenten, Bent Th. Hansen (R 56) og frue lytter andægtigt til skønsangen.

Mindeord over Lektor Aage Jensen

Jeg gik på skolen 1940-47- da blev han kaldt Paps p.g.a. sin store næse - han underviste os i dansk. Paps hed *Aage H. Jensen* - er måske døbt Hannibal - men ikke villet være ved det.

Der Schauspieler var også det rette navn til ham - jeg mindes stadig nu - 60 år efter hans fremførelse af Den politiske Kandestøber, hvordan han var snart over katederet - snart under - han var bag katederet - han var alle vegne - uforglemmelig!

Anledningen til, jeg skriver, er, at jeg var vikar på Slagelse Centralsygehus i 1954 hos Overlæge *Helge Faber*, der selv var gammelsoraner - jeg husker, Faber satte sig på sengekanten hos Paps, da han skulle opereres for sin hyperthyreodisme - og spurgte ham, om han havde noget imod, at Loller assisterede ham ved operationen. Man kunne ikke høre, om han sagde ja eller nej p.g.a. hans lidelse - men han blev opereret med Lollers assistance - aldrig har jeg mødt noget så blodigt, som hans operation - jeg var oppe hos ham næste morgen - da var alt vel.

Jeg har haft praxis i 35 år i Slagelse Lægecenter - gik ofte ture i Sorø og til koncert, hvor jeg mødte Paps (med alpehue) sammen med hans kone og fik en god sludder med dem.

Han var en god dansklærer og et dejligt menneske - æret være hans minde.

Venlig hilsen

Jørgen Loller (S 47).

Mindeord

Jeg genkendte dårligt den gamle redactors mindeord over *Aage Jensen* i decembernummeret, så derfor et lille supplement om min gamle engelsklærer.

For jo, han *var* skam engelsklærer, jeg kendte ham ikke som andet - jeg kendte ham faktisk heller ikke som andet end Kannibalen.

Og hvorfor så netop dette frygtindgyden-

de øgenavn? Fordi han, når offeret hakken- de og stammende fremførte sin sølle viden, nærmest lå hen over katederet og med udspilede fingre og overdrevne mundbevægelser truede et: *Jeg æ æ æ d e r dig*. Men det muntre glimt var stadig i øjet. Det var det også, når han gik tur i Storgade med sin kæmpe, lodne vovhund, og jeg spurgte ham, hvad der var forenden og bagenden på Rokke. Det var vist kræets navn, eller også var det bare, hvad jeg kaldte dette eksemplar af en Old English Sheep-dog. Og udgangspunktet for Rokke og Kannibalen var altså en gammel hyggelig villa på Wilstersvej. Lejligheden i Priorgade var der nok bare i begyndelsen - der måtte man måske heller ikke holde hund!

Det største chok i hele min gymnasietid fik jeg i øvrigt af netop Kannibalen, og det var uægteligt på falderebet: Til gallafesten om aftenen, hvor vi havde turet rundt i studentervognen om formiddagen, viste det sig, at jeg skulle have Kannibalen til bords. Og da jeg opdagede det, glædede jeg mig utroligt, for han var den af mine lærere, jeg havde mest mod på at blive dus med - husk, at det var i sidste århundred! - og lejligheden var der vel nu, hvor vi ikke længere var lærer og elev.

Derfor var det som at få en hammer i hovedet, og mit blod frøs til is - så meget som det nu kunne lade sig gøre med det aktuelle kvantum sprit iblandet - da han begyndte at sige De til mig. Først troede jeg, det var for sjov, og jeg grinede - men så fik jeg forklaringen: Når man er student, er man voksen, og så skal man taltales med De.

Jeg var lige ved at fortryde, at jeg var nået så langt i mit forløb.

Mange år senere opsogte jeg ham med min lille søn, ganske uanmeldt, og det blev et hjerteligt gensyn - hvor vi selvfølgelig sagde du begge to.

Denne lange smøre, fordi det faktisk er noget af det eneste, jeg erindrer fra årene på Sorø. Med min generelt dårlige hukommelse har jeg for længst set i øjnene, at jeg som pensioneret redaktør ikke kan score kassen på at skrive mine erindringer ...

Susanne Søhuus, (S 68 Legene).

Soranske dødsfald

ERIC BOESGART (R54)

26. maj 1937 – 28. november 2001

ÁRNI OLSEN (S 41)

14. september 1922 – 7. december 2001

BENT BRYDE NIELSEN (S 57)

3. april 1937 – 19. december 2001

FLEMMING NISSEN (S 41)

14. juli 1922 – 20. december 2001

ELKANA GRØNNE (lærer)

24. februar 1925 – 23. december 2001

HENRIK SCHIØTZ (lærer)

11. maj 1916 – 25. december 2001

Soransk Samfund, kasserer

Arne Krog

Ellehaven 9

2950 Vedbæk

Tlf. 45 89 27 13 (12-13)

Giro 400-1710

Kontingent/bidrag

SOR-Data

Soransk Samfund

Ellehaven 9

2950 Vedbæk

Giro 327-1307

Bidrag til Soranernes Hus:

Sendes til kassereren, giro 1-669-0309

Medlemskontingent

er på sidste generalforsamling fastsat til:

1. For dimittend-året, kr. 0,-
2. I de 7 år, der følger efter pkt. 1, kr. 150,-
3. Derefter ordinært årskontingent kr. 265,-
4. Fra det fyldte 67. år dog kun 165,-

Betaling af kontingent

1. Alle medlemmer får i løbet af årets første kvartal tilsendt et girokort fra Samfundet. Beløbet skal være Samfundet i hænde senest 3 måneder efter modtagelsen af girokortet.

2. Medlemmer, der bor uden for Danmark, anmodes om, ved fremsendelse af beløb i check til Samfundet, at anvende en check, trukket på et dansk pengeinstitut. Herved kan Samfundet spare et stort vekselgebyr.

Husk altid at anføre medlemsnummer.

Adresseændring

1. Medlemmer, der bor i Danmark, skal meddele adresseændringen til det lokale postkontor. Samfundet får derved automatisk besked.

2. Medlemmer, der bor eller bosætter sig uden for Danmark, skal meddele adresseændringen direkte til kassereren.

Husk altid at anføre medlemsnummer.

Medlemsnummer

Medlemsnr. fremgår af girokort/medlemskort og af adresseringen (kun Danmark) bag på bladet. Det er det 7-cifrede tal (= afgangår fra Sorø Akademis Skole + 3-cifret løbenummer) øverst til højre i adresseringen. Tallet (02079) til venstre er Soranerbladets distributionsnummer i Danmark.

Husk venligst altid, ved alle forhold omkring medlemskab, at give oplysning om medlemsnummeret. Det letter Samfundets arbejde.

SORANSK SAMFUND

Formand, Civ.ing. Henning Molin

Ellebuen 12, 2950 Vedbæk

Telefon og fax 45 89 23 23

E-mail: molineon@get2net.dk

Næstformand og sekretær

Michael Goeskjær

Linde Allé 1, 3050 Humlebæk

E-mail: mg@lshlaw.dk

Årsfest

Anne K. Dahl

Idagaard, Idagaards Allé 10

4200 Slagelse

E-mail: annekarlsen@hotmail.com

Internet

<http://www.soranskisamfund.dk>

Redaktør: Jakob Bruhns,

På Bjerget 5, 1. tv., 2400 København NV

Tlf. og fax: 35 84 14 84

E-mail: jakob@bruhns.dk

Personalredaktør og biografier

Bodil Wille Boisen,

Tersløsegaard,

Holbergsvej 101E, 4293 Dianalund

Tlf. og fax 58 28 64 09

E-mail: wille.boisen@get2net.dk

SORANERBLADET, redaktion

Morten Nørgaard

Kongsdalvej 43, 2720 Vanløse

Tlf. 38 79 13 37 (bedst 17-19)

Fax +45 38 71 72 63

E-mail: soranerbladet@mail.tele.dk

SORANERBLADET, administration

Kassereren Arne Krog,

Ellehaven 9, 2950 Vedbæk

Tlf. 45 89 27 13

E-mail: a.krog@get2net.dk

Jysk afdeling

Hans Andersen

Dr. Holstvej 1, 8230 Åbyhøj

Tlf. 86 25 62 90

Fynsk afdeling

Olaf Teusch,

Hesselhøjvej 4, 5672 Brobyværk

Tlf. 62 63 14 80

Sorø Bogtrykkeri ApS

Alléen 9, 4180 Sorø

Tlf. 57 83 05 75 - fax 57 83 51 75

sb-tryk@mail1.stofanet.dk

ISSN 0930-1340

Adressændringer og re-
klamationer rettes i Skan-
dinavien til det lokale
postkontor.

Q2079 KHC 1965010 000
ROLF HARDY CHRISTENSEN
VIOLINVEJ 32, ST.
2730 KØRLEV 2730 0112/ 5 1

0
0
0
0
0
6
4
0



*Holbergsängerknaben: Her ses den beskedne flok, men stemmepragten stod i omvendt pro-
portionalt forhold til antallet!! Lasse P. (R 54) fotograferede.*

Deadline næste nr. – Den 13. februar 2002.

Indhent tilbud på

Person-, Last-, Varevogne



MERCEDES-BENZ

Ringsted Bragesvej 9 57 61 33 55	Slagelse Elmedalsvej 1 58 53 33 75	Holbæk Hovedvej 4 59 43 41 22	Nykøbing Sj. Autogården 59 91 11 22	Nykøbing F. Agrovej 2 54 85 84 66	Næstved Transportbuen 55 77 56 46
---	---	--	--	--	--