



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



SORANER bladlet

**Medlemsblad for Soransk Samfund
Årgang 88 nr. 6 oktober 2003**



Foto: Rolf Christensen (S65)

*Erling Kristensen
Sorø Akademis Skoles rektor 1981-2003*

Soransk Samfunds bestyrelse

Formand

Kim Sverre Hansen (S73)
Købmagergade 13 B, 1150 København K
Tel.: 3315 6276
E-mail: kim.sverre.hansen@mail.dk

Næstformand

Michael Goeskjær (S80)
Linde Allé 1, 3050 Humlebæk
E-mail: mg@lshlaw.dk

Kasserer

Arne Krog (S46)
Ellehaven 9, 2950 Vedbæk
Tel.: 4589 2713
E-mail: a.krog@get2net.dk
Giro 400-1710

SOR-Data
Soransk Samfund
Ellehaven 9
2950 Vedbæk
Giro 327-1307

Legatbestyrer

Karl Aage Gemal (S54)
Jægervej 41, 2791 Dragør
Tel.: 3253 2085 - E-mail: kaa@gemal.dk

Henning Molin (S46)
Ellebuen 12, 2950 Vedbæk
Tel.: 4589 2323
E-mail: molineon@get2net.dk

Erling Kristensen, rektor
Sorø Akademis Skole
Akademigrunden 8, 4180 Sorø
Tel.: 5782 0837 - Fax: 5782 2666
E-mail: rektor@soroe-akademi.dk

Hans Kiesow (S73)
Vasevej 77, 3460 Birkerød
Tel.: 4582 1015 - Fax: 4582 1069
E-mail: calamus@post8.tele.dk

Sekretær

Rikke Barnholdt Hansen (S95)
Georginevej 5B, st.tv., 2300 København S.
Tel.: 3250 9301 - GSM 26 85 93 01
E-mail: rikkebarnholdt@wanadoo.dk

Niels E. Bosworth (S99)
Soranneres Hus
Solvej 1 - 3.2, 2000 København F
GSM: 2298 5567
E-mail: bosworth@tiscali.dk

Peter Aksel Villadsen (S01)
Soranneres Hus, Solvej 1, 2000 Frederiksberg
Tel.: 3848 0024 - GSM: 2618 1808

Steven Højlund (S02)
Classensgade 57, st.th., 2100 København Ø.
Tel.: 3542 1272 - GSM: 6165 6169
E-mail: stevenhoe@m7.stud.ku.dk

Jysk Afdeling

Hans Andersen (S51)
Dr. Holstvej 1, 8230 Åbyhøj
Tel.: 8625 6290
E-mail: hansred@mail1.stofanet.dk

Fynsk Afdeling

Olaf Teusch (S49)
Hesselhøjvej 4, 5672 Brobyværk
Tel./fax: 6263 1480

Kalenderen

Oktober

Lørdag d. 11.

Årsfest.

Kl. 17 Koncert i Kirken
Kl. 18 Velkomst i Gule sal. Derefter middag.

Lørdag d. 18.

Holbergdag i Århus med teaterbesøg på
Scala

Kl. 16 Århus teater med efterfølgende spisning. ✓

November

Torsdag d. 6.

Kl. 12 Soranerfrokost
Kl. 19 Whiskyklub i Hauerselevsalen ✓

December

Onsdag d. 3.

Kl. 10 Holbergkransning ✓

Lørdag d. 6.

Kl. 12 Julefrokost

✓ Se omtale inde i bladet

Soranerfrokoster afholdes i Hauerselevsalen,
Soranneres Hus, Solvej 1, Frederiksberg.

Tilmelding til Soranerfrokoster til hovmester Børge
Vendelbo Andersen senest to dage før, tlf. 38 89 00 75/
23 64 11 65, eller pr. e-mail: bva@privat.dk
Bemærk den ændrede tilmeldingsfrist i forhold til tidligere
kalender





SORANERbladet

Rektorskifte

Ved et rektorskifte - og det står jo for døren - kommer gryden i kog!

Sådan har det altid været i Soransk Samfund.

Dette nummer af Soranerbladet indeholder reaktioner på rektors dimissionstale i år, Erlings sidste som rektor. Talen blev bragt i det seneste nummer af SORANERbladet. Nærværende blad bringer også et interview med Erling sådan på falderebet, mens rektorboligen bliver tømt for personligt inventar og klargjort til en ny indflytter.

Redaktionsgruppen har hen over sommeren ført en til tider ret hed debat om, hvordan vi tilrettelægger den forventede debat. Gryden har så sandelig været i kog!

Erling Kristensen udtrykker sin mening i dette blad formidlet af en dygtig journalist. Andre udtrykker en anden oplevelse af skoletiden med egen pen. Den redaktionelle linie har været, at disse meningstilkendegivelser må vi bringe.

Soransk Samfund kan efter min opfattelse kun forholde sig til skolens anliggender på én af to måder: Enten er vi for, eller også er vi neutrale! Grænsen går ved Klosterporten.

SORANERbladet er imidlertid en historisk kilde til det soranske. Soraneres oplevelser med skolen må således bringes - også fremprovokeret.

Redaktionen vil imidlertid forbeholde sig retten til at redigere modtagne indlæg, således at hovedformålet - sammenholdet - fastholdes.

Med venlig hilsen
Kim Sverre Hansen
formand

Farvel til rektor Erling Kristensen

i en samtale med Susanne Søhuus

Hvis han nu ikke havde lagt slipset og var gået fra ØK eller, **hvis** han nu ikke havde droppet tanken om at læse psykiatri - ja, så er det ikke sikkert, at Sorø Akademi havde været, som det er i dag. Og en del mennesker havde måske været lykkeligere - men endnu flere det modsatte. Selv er rektor glad for det, han har nået - der er ikke noget som helst, han kunne have ønsket sig *anderledes*, ikke noget som helst, han kunne have ønsket sig *mere*. Og nu mener Erling Kristensen nok, han kan tillade sig at gå fra borde. For selv om han forlod flåden i de unge dage, har han ofte haft fornemmelsen af, at det var et skib i oprørt hav, han styrede. Men aldrig, aldrig tænkte han på at mønstre af eller desertere - heller ikke, da det gik allerværst for sig. Det var jo derfor, han i sin tid søgte Sorø - en skole med traditioner, men også en skole, der i sandhed trængte til lidt fornyelse!

“Jeg stammer fra Brønshøj, min far var revisor, selv kom jeg efter realeksamen i lære i ØK, så jeg er ingen billedstormer, selv om jeg har fået ry for det,” siger han og forsikrer, at “det vender vi tilbage til”. Og det gør vi. Men forinden fortsætter han:

“Jeg ville altså hellere læse psykiatri end fortsætte i ØK, det studium krævede studentereksamen, og den tog jeg på Statens og Hovedstædernes Studenterkursus. To år varede det, og imens fandt jeg ud af, at matematik var spændende, jeg begyndte at læse matematik og fysik, og jeg arbejdede som vikar på Statens Kursus samtidig, og da jeg var blevet cand. scient., var jeg fastansat en tid der. Senere fik jeg job på det to år gamle Vallensbæk Gymnasium - det er de

eneste to år, jeg har arbejdet som gymnasielærer,” siger Rektor på falderebet og ser egentlig ikke spor brødebetynget ud.

For derefter søgte han det helt nye gymnasium i Vejle - som rektor altså - byggede det op fra bunden og fandt lærere og satte sit fingeraftryk på det hele. Og efter otte år var han pludselig 43 og tænkte, at her kunne han da ikke blive til sine dages ende. Men det næste arbejdssted skulle være noget helt, helt



andet, og det må man jo også sige, at det blev - en skole med historie og traditioner på godt og ondt, og dette sidste kom ikke bag på den nye rektor, selv om han ikke kendte så forfærdelig meget til Sorø Akademi i forvejen. Men han havde skam læst Sigurd Højbys erindringer, der også omhandlede Sorø i de få år, han var rektor her, inden han i 1958 blev direktør for Gymnasieskolen.

Og Erling Kristensen vidste altså, at der var nok at tage fat på i Sorø. Men som sagt - han var ikke nogen billedstormer, så han fandt sig i de første år i traditionerne, kørte videre i sporet med også de dårlige traditioner, mens han selv havde det elendigt med at håndhæve dem - der var den dér med hjemsendelse, hvis nogen havde slået hovedet ned i chokoladebuddingen - hjemsendelse i stedet for at finde ud af, hvorfor nogen havde slået hovedet ned i chokoladebuddingen. Der var de ældstes systematiske mobning af de yngste, der var madkampe og dynekampe, der var præfektens nidkære overvågning, stuearrest, hvis man kom et halvt minut for sent, eller på hovedet i seng uden mad, der var fanatisk fokusering på, at det ydre var i orden, men man glemte det indre, og hans første famlende forsøg på at indføre lidt demokrati og medbestemmelse blev ikke modtaget i den ånd, det var ment. På et tidspunkt kunne han simpelthen ikke få eleverne i tale, han mistede kontakten med dem, og det må ikke ske for en rektor. Der blev tværtimod klaget over ham på højeste sted - af eleverne, der syntes, han var et nummer for demokratisk!

“En skide socialdemokrat, der kom og ville lave om på det hele,” siger han selvironisk. Sådan blev han opfattet i visse kredse, og så var han Erling og dus med folk - i sandhed en kontrast til sin forgænger.

“Men jeg tvang altså ingen til at sige du til mig, som rygget ellers gik ude i byen, det var da helt frivilligt, men det var en af myterne, jeg havde at kæmpe med. En anden kamp gik på at overbevise omverden om, at jeg ikke bare skulle bruge Sorø som springbræt til at komme videre, jeg ville være her resten af mine arbejdsår. Og der var nok at tage fat på, ikke bare med at ændre kæft, trit og retning. Skolen var bygningsmæssigt forsovet, der var ikke gjort noget op gennem 70'erne, og især var det jo paradoksalt, at de ældste elever, når de flyttede over på Rektorgården, kom fra eneværelser og nu igen skulle ligge på sovesale.

Det blev ændret, efterhånden som vi fik penge - stille og roligt er det hele blevet ført op til en ordentlig standard, nu har vi jo også fået den nye bygning med kantine og flere moderne værelser, de fem huse med hver 20 værelser bliver nu til 12, der er ved at blive renoveret for 50 millioner igen, og jeg har nået, hvad

jeg ville. Sorø er blevet en god skole, vi har fået elevråd, der fungerer - vi havde også elevråd før, men de blev ikke taget alvorligt. Og jeg accepterer altså ikke, at man ikke kan tage et fællesskab. Ansvar, tillid og uddelegering må være det væsentlige. Og til min glæde er den systematiske mobning også væk nu - det er en af mine største glæder, at nu bakker alle op om at udrydde den i stedet for - når jeg i de første år sendte de ældste elever hjem for at have terroriseret de små - at høre deres forældre forsvare dem med, at “- de blev selv mobbet, da de var små!”. Men hvordan skulle det så få ende?”

Og uniformen? Ja, for det tilfælde, at en enkelt ikke har fulgt skolens historie i en periode, så var det altså ikke Erling Kristensen, der afskaffede den. Uniformstvangen var væk allerede i starten af 70'erne, “- på en offentlig skole kan man ikke have påklædningsstvang,” siger han.

Men nu kan rektor se tilbage på det alt sammen, 22 år på posten er slut - med den belastning, det også betød for hjemmelivet, for selvfølgelig kunne det ikke undgås, at kone og to børn blev involveret i problemerne, og de var store på et tidspunkt. Men ikke større end opbakningen fra den kant, hvor man kunne se, at han arbejdede i den rigtige retning - og her på falderebet må han sige, at “det er blevet den skole, jeg ønskede”.

Men så flytter han altså, ikke kun fra Rektorgården med de 4-500 m² bolig, men fra Sorø. Allerede i sommerferien vendte københavneren hjem igen, han har været pendler i de sidste måneder, for så blev overgangen heller ikke så brat. Han og hans kone bor nu i en fire værelses lejlighed med 105 m² på 5. sal på Amager Fælledvej lige ved siden af Universitetets afdeling på Amager, som han gerne vil få tid til at se indefra. Han skal også læse nogle af de bøger, der har hobet sig op på reolerne i de seneste år - der har simpelthen ikke været tid til dem - og så glæder han sig til at lære sine nye naboer i opgangen nærmere at kende. Ejendommen er for tidligere statsansatte, og en del af dem er præster bl.a. digterpræsten Preben Thomsen, der viiede ham og Lena for 42 år siden. Ringen er sluttet for den gamle socialdemokrat, der vedblev at være socialdemokrat og demokrat hele livet og som kom til Sorø om ikke som billedstormer, så indstillet på at sætte en ny kurs.

Og det er måske også nemmere, når man kommer “udefra”. I hvert fald kommer svaret hurtigt, når jeg spørger, om han havde gjort det anderledes, hvis han selv havde gået på skolen.

“Så tror jeg sgu ikke, jeg havde søgt jobbet. Tror du?”

Susanne Søhuus

En reaktion

Da lyset og godheden ramte Sorø Akademi

I seneste nummer af Soranerbladet indgik rektor Kristensens Dimssionstale 2003, der udmærker sig ved et flot selvportræt, der forhåbentlig virker inspirerende på ungdommen, da det som bekendt er skolens sidste anbefaling til studenterne.

Det ville dog være synd, hvis ikke andre deltager i den rosende omtale af forandringerne på skolen og det klarsyn, der ledte til dem.

Rektor Kristensen anførte, at forbedringerne til alles bedste har mødt modstand undervejs, og med skam må jeg tilstå min bagstræberiske holdning i starten af 1980'erne. Det kan forhåbentlig undskyldes med en ungdommelig mangel på indsigt.

Det var måske vanskeligt at opretholde perspektiv og objektivitet, når man berørtes direkte af forandringerne og det resulterede sågar ofte i mistænksomhed, når betingelsesløs godheden ramte en selv. Det paradoksale var jo, at vi faktisk værdsatte langt det meste, der gjorde Sorø Akademi specielt og indmelding var faktisk sket frivilligt.

Det var formentlig umodenhed, der hindrede nogle af os i at indse det suspekke ved sovesale, der udelukkende var okkuperet af alumner, der selv havde søgt optagelse på Rektorgården. Det er vel i grunden lidt pinligt, at ikke alle forstod, at det var forældet og pladserne derfor var overtegnede.

Men det mest alarmerende er måske, at det ikke er blevet bedre med årene. Årets tre studenter bringer således en særlig tak til tre navngivne lærere. Det mærkværdige er, at to af de nævnte lærere var præceptorer i det gamle forældede system, der ikke indeholdt "ægte fællesskabsfølelse" og "gensidig tillid", som det så præcist udtrykkes i festtalen.

Det må således tilskrives travlhed med vigtigere opgaver og ikke udtalelser bedre mod vidende, når rektor Kristensen fastslår, at der ikke var en god og sund voksenkontakt for alumnerne efter hans start på skolen. Hvis der havde været blot en smule indsigt i de faktiske forhold, så kunne udtalelsen have været taget særdeles fortrydeligt op.

Men på trods af den afstumpede opvækst, som tiden før rektor Kristensen åbenbart var, så lykkedes det alligevel at fastholde noget, der i betænkelig grad

har mindet om fællesskabsfølelse, tillid og kammeratskab i over 20 år.

Datidens teenagere udviste utvivlsomt manglende ansvarlighed og fællesskabsfølelse. Min enfoldighed hindrede sandsynligvis at acceptere de rette meninger som forudsætning for medindflydelse, og de flotte proklamationer lå derfor langt fra virkeligheden efter min opfattelse.

Heldigvis blev drøftelser sjældent ørkesløse, da manglende argumenter altid kunne erstattes af henvisningen til "den pædagogiske linie", hvilket er et særdeles effektivt instrument, når ønsket om konsensus og ansvarlighed misforstås derhen, at det medfører indflydelse på resultatet.

Banaliteten er vel udtalt, hvis man lader sig præge af Sorø Akademi fremfor at præge stedet og ændre noget unikt til et tidstypisk gymnasium.

Der er vel for uambitiøst at acceptere en traditionsrigdom, når det er andre (fortiden), der har indført og fastholdt traditionerne. Det ville næsten være ensbetydende med at tillade en særlige ånd og leve-regler.

Nogle overlagte skader kan ikke undskyldes, med mindre de udspringer af utilsigtede vildfarelser. Derfor håber jeg inderligt, at vi kan opnå tilgivelse, idet vore synspunkter sjældent vandt fremme og således hindrede ændringen af skolen til alles bedste. Det er jo sørgeligt, når man ikke forstår, hvad man selv har bedst af - vurderet af nogen, der aldrig selv har oplevet et kostskoleliv indefra på Sorø Akademi.

Uffe Fink Jensen (S84)



En reaktion

Kære Erling Kristensen!

I din uigenkaldeligt sidste dimissionstale kastede du dig ud i betragtninger om dit hovedprojekt som rektor for Sorø Akademis Skole. Du fremhævede "nødvendigheden af at få skabt en følelse af fælles ansvarlighed for fælles opgaver". Og du fremhævede, at dette i særdeleshed gjaldt kostskolen.

Nuvel, det vil nok aldrig være muligt for en ikke-kostskoleelev at opleve dybden af det fællesskab, der grundlægges og trives i et sådant miljø. Dermed vil det heller ikke være muligt at få en reel fornemmelse af, hvorvidt et eksisterende kostskolesystem i virkeligheden trænger til en så tilbunds gående fornyelse som du siden 1981 har lagt ry og rygte til.

Men det er en diskussion af ældre dato og vel egentlig også ganske overflødig, nu hvor alt godt og skidt er kastet på bålet, tilsyneladende uden en dybere vurdering af, hvorvidt det bortkastede reelt set var med til at skabe et ansvarligt fællesskab. Eftersmagten er i alle fald en bitter fornemmelse af, at du ville reformer for reformernes skyld. Og at den medinddragelse af eleverne som du berømmer dig selv for ikke er andet end et godt gammelt magtmiddel - fedt dem ind, så kan de ikke protestere!

Men det der tvinger mig til pennen er dit argument for denne "tiltrængte fornyelse".

Du fremhæver, at den manglende voksenkontakt på kostskolen gjorde, at kammeratgruppen leverede rollemodellerne og ikke - som det i din verden retteligen burde være - de "ansvarlige voksne". Og i optakten til din fremhævelse taler du endda om kostskole-subkulturens særlige udgave af mobning - men uden at eksemplificere denne, endstige forklare hvorfor denne mobning var værre end andre "almindelige" og åbenbart mere acceptable former for mobning.

Men i relation til dine "ansvarlige voksne" er det svært at se, hvordan mange i den lærerstab, der var til rådighed i min kostskoletid kunne anses som værende så. Rollemodeller fandt vi i alle fald ikke blandt de lærere, der ikke kunne styre deres libido (for så vidt ikke noget problem, hvis det ikke lige var, at det foregik indenfor skolens egne rækker - det er sådan noget vi i almindelighed afskediger folk for at gøre).

Vi fandt heller ikke rollemodeller hos de lærere, der fuldt og helt overlod styringen af et hus til præfekterne og eksplicit fravalgte muligheden for at agere

"ansvarlig voksen". Eller hos de lærere, der uden skam i livet favoriserede nogle elever og - det er måske endda værre - aldeles uden skam negligerede tilstedeværelsen eller præstationer af andre elever.

Der er rådne æbler alle steder, og tilstedeværelsen af et enkelt eller to æble må ikke foranledige bortkastning af hele kurven. Men antallet af spiselige æbler i Sorø Akademis Skoles kurv var begrænset, og skolens lærerstab var, med en håndfuld klare undtagelser, slet ikke i stand til at levere et stort nok antal rollemodeller.

Dermed er det også sagt, at den skolemodel som du, rektor, angiveligt ville byde os som erstatning for den i dine øjne alderdomssvækkede kostskole, slet ikke var noget reelt tilbud. Det vidste vi intuitivt ganske godt, også selv om vi var begrænset til at have vores kammerater som rollemodeller. Og derfor protesterede vi længe, voldsomt og inderligt mod dine såkaldte reformer.

Vi var mange, der oplevede at du voldtog kostskolen og det stærke kammeratskab som vi havde. Og jeg tror, at vi er mange, der havde set frem til en mindre selvhævdende og ikke mindst en lidt mere reflektorisk og moden sidste dimissionstale.

Adam Estrup (S83)

Cricket - godt nyt!

Da jeg nærer stor respekt og beundring for og kærlighed til min gamle skole, og også til cricketspillets ædle kunst, har jeg doneret 3000 kr. til indkøb af rekvisitter eller til belønning af dygtige, flittige og interesserede akademielever, som spiller cricket. Udgående elever, og også andre som hjælper med ved træning m.v. kan også komme i betragtning med hensyn til belønning.

Idet jeg håber, I må få glæde af gaven, sender jeg de bedste hilsener.

Ole Cohr U. Stahl (R48)

Holbergdagen på Tersløsegaard

I soranerbladet juni 2002 nr. 4 blev der fokuseret på synliggørelse af Tersløsegaard i forbindelse med tiltrædelsen af den nye bestyrelse.

Bestyrelsen har målrettet arbejdet på synliggørelse, hvilket har resulteret i et større projekt hvis foreløbige klimaks udspillede sig lørdag den 16 august 2003 på Tersløsegaard med den første Holbergdag af en fremover årlig tilbagevendende Holbergdag i august måned.

Holbergdagen var opdelt i et dagsarrangement fra 11-15 og et aftenarrangement fra 18.30 - 23.00.

Dagsarrangementets største indslag var, udover de mange boder med keramik og bialv m.v., det norske Turboteaters opførelse af scener fra "Jeppe på Bjerget" ved skuespillerne Knut Elvik, Tormod Løvold og Monica Hjelle og regi ved Steinar Thorsen samt musik ved Baron Holbergs Bande.



Jeppe vågner

Om aftenen spillede den bergensiske skuespiller Frode Rasmussen, på overbevisende måde, udvalgte scener fra "Reisefeber", et drama over Ludvig Holbergs liv af Morten Jostad.

Under den pragtfulde buffet ved kokken Jesper Carstensen og vinhandler Jens Steffen Hansen over temaet mad og drikke fra Holbergtiden, underholdt på dygtig og inspirerende vis professor Ditlev Tamm om Holberg og juristerne og professor Jørn Lund om Holbergtidens sprog.

Jens Christoffer Jørgensen, kulturformidler, indledte aftenen og Piet van Deurs introducerede de enkelte programpunkter.



Frode Rasmussen i scene fra "Reisefeber"

Om aftenen deltog blandt andre formand Kim Sverre Hansen (S73) og Tage Lysgård (S64), sidste med frue.

Hele arrangementet var sponsoreret af adskillige norske og danske sponsorer, herunder Bergen Kommune og Fondet for Dansk - Norsk samarbejde m.fl.

Hvis man ønsker at slutte op om Tersløsegaard og støtte arbejdet for et Holbergcenter for dansk oplysningstid, kan man få yderligere oplysninger herom på www.tersloesegaard.dk.

Christian Eifer (S61)



Endelig læste Morten Jostad op fra Holbergs Epistler som udgør en del af baggrunden for scener fra "Reisefeber"

“Somrene i Sorø”

Denne udstilling på Vestsjællands Kunstmuseum i Sorø blev omtalt i Soranerbladet nr. 4, 2003.

Med museets tilladelse kan vi bringe nogle billeder fra udstillingen.

Den 13. februar 1915 kunne man i en notits i Sorø Folketidende læse: ”Pladsen som Tegnælærer på

Sorø Akademi er i Gaar blevet besat med Maleren Jens Sigfred Neuhaus. Den ny tegnelærer, der hører til en af vor mest lovende unge kunstnere, er midt i 30'erne....Embedet tiltrædes 15. Febr.”.

Efter tilskyndelse fra sin gamle læremester, maleren Kristian Zahrtmann, der selv var soraner, lykkedes det altså Neuhaus at få den eftertragtede stilling som tegnelærer på Sorø Akademis Skole. Blandt sine forgængere som ”Ridsemestre” er den mest kendte nok Christian Dalsgaard. Mange kender motivet fra Stengangen.

I sin første sommer i Sorø inviterer Neuhaus maleren Harald Giersing samt deres fælles ven og kollega,

maleren Sigurd Swane, til at komme til Sorø. Tanken var at drage ud i skovene omkring Sorø for her at male side om side.

Efter en varm juni måned med et vejr tæt på tørke, bryder sluserne løs nærmest synkront med Giersings ankomst til Sorø. Swane lader vente på sig. Giersing indlogerer sig på Hotel Sorø ude ved stationen. Bygningen står der stadig. Swane dukker op i Sorø i august og bliver angiveligt til ind i september.

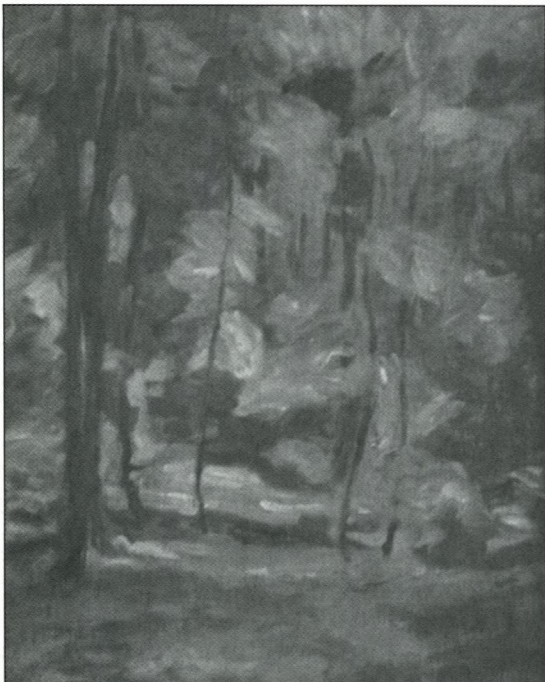
Malet får de ude i Sønderskoven på trods af regn, tandpine og ægteskabelige problemer. Skoven er motivet. Skovstier og veje, skovbryn og lysninger. Jernbanen, der skærer sig igennem skoven. Overskæringer og led. Træernes stammer og kroner, løvet i utallige grønne nuancer. Motiverne er nok stedsspecifikke, men ikke specielt lokale. Selvom soranere vil kunne genkende motiverne som ”vores skov”, kunne billederne i og for sig stamme fra en hvilken som helst dansk sommerskov.

Kig engang nærmere på Sigurd Swanes ”Skov.

Sorø” [1915] (se næste side). Der er noget, der umiddelbart ikke passer: Det rød-gyldne efterårsløv i skovbunden og det friske, grønne løv på træerne og lyset. Det er tidligere foreslået malet i 1917. Maleriet er udateret.

I Sorø Folketidende kunne man i midten af august 1915 læse, at egetræerne ”staar i denne tid med delvis nye blade” og ”også bøgetræerne vifter sig med nyt løv”. Netop i sommeren 1915 indtraf det særlige naturfænomen, der hedder ”dobbelt løvspring”. Træerne sprang ud to gange det år. Maleriet bør derfor sandsynligvis dateres 1915.





Da Siegfred Neuhaus i 1915 søger og får stillingen som tegnelærer på Sorø Akademis Skole, er det under indtryk af verdenskrigen. Han vil sikre sig og familien i en økonomisk usikker tid, men arbejdet som tegnelærer passer han i 34 år frem til sin pension i 1949. Bortset fra rejser i ind- og udland forlader han aldrig siden hen Sorø, hvor han dør i 1955 kort tid efter sin 76 års fødselsdag.

Som fødselshjælper, sammen med Soransk Samfund, for det, der er blevet til Vestsjællands Kunstmuseum, har Siegfred Neuhaus præget dansk kulturliv i dette århundrede. Som en stille eksistens i provinsen, ja, men sandheden er - som ofte, som altid - mere kompleks end som så.

Soranere bidrog til udstillingen med indlån af værker af Siegfred Neuhaus i privateje. Der er vel soranere, der kan følge op på denne soranske fortælling fra det 20. århundrede.

(Kilde: Katalog udgivet i forbindelse med udstillingen Somrene i Sorø 24. maj - 31. august 2003. Vestsjællands Kunstmuseum. Udstilling og redaktion: Peter Hollerup Olesen og Charlotte Sabroe. Mod betaling kan det læseværdige katalog rekvireres fra Vestsjællands Kunstmuseum: Storgade 9, 4180 Sorø. Se nærmere på museets hjemmeside: www.vestkunst.dk

Kim Sverre Hansen (S73)

SORANERNES HUS

Eforen melder til alle boligsøgende:

Ventelisten omfattede ved semesterstart i august 2003 i alt 39 soranere, som søger bolig i år! Fra 2004 tilkommer yderligere 8, og så har vi også enkelte udvekslingsstuderende, der gerne vil ind, men først får tilbud, hvis andre i denne gruppe flytter.

Så selv om en del ventes at udgå af listen ved efterårstjekket pr. 1. oktober, vil der altså fortsat være lang ventetid - derfor strammer vi lidt op:

Såfremt en ansøger ikke har mulighed for at tage imod det første tilbud om bolig, kan hun/han alligevel blive på ventelisten med samme nummer, men næste gang må det påregnes, at man rykker bagest på listen, hvis man fortsat ikke er klar til at flytte ind, men alligevel gerne vil blive stående.

Beboerne har efter bestemmelserne fortrinsret til boligbytte, primært dog fra 11/2-rums bolig til 1-rums, for til ledige 11/2-rums boliger gives fortrinsret til par, så flest mulig kan få plads.

Husk, at alle rundskrivelser til ventelisten kun sendes pr. e-mail. Sørg derfor for at melde adresseskift - ellers risikerer du at ryge ud af ventelisten ved de halvårige tjek!

Boligtilbud kan dog også fremkomme pr. telefon, fordi hurtig afgørelse kan være nødvendig - meld derfor også ændring af telefonnummer!

Henning Molin
Efor

Herloviaenersamfundet i 150 år - 1850-2000

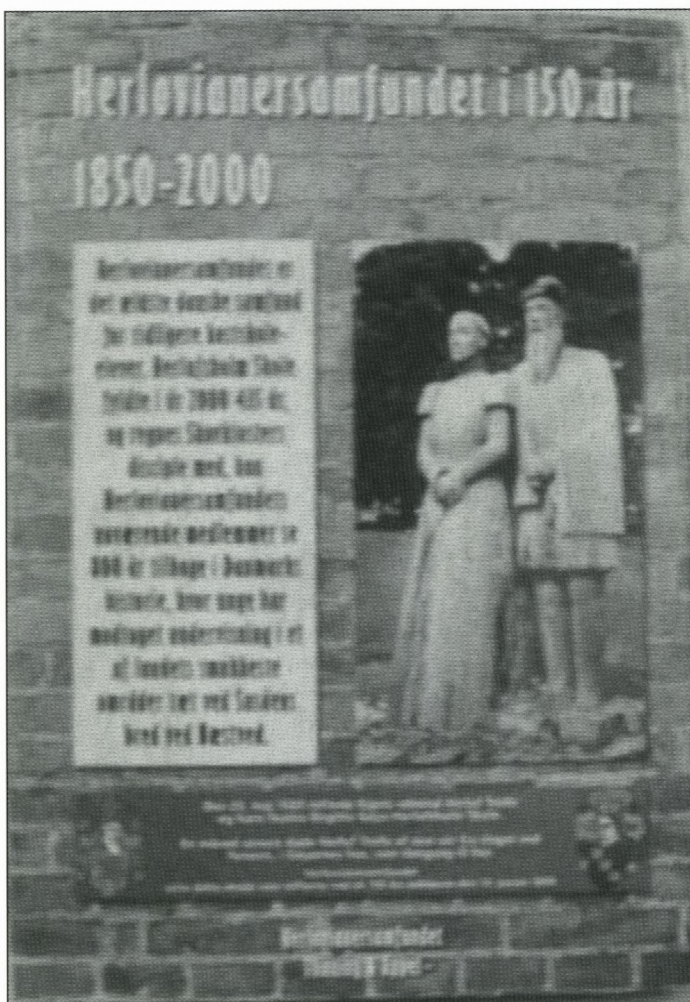
Da Herloviaenersamfundet gik i gang med forberedelserne til festligholdelsen af Samfundets 150 års jubilæum i 2000, bestemte de sig for at undersøge mulighederne for at få udgivet en samlet fremstilling af Herloviaenersamfundets historie fra Samfundets stiftelse den 14. januar år 1850 og frem til den 14. januar år 2000. Det lykkedes dem med udgivelsen af jubilæumsbogen Herloviaenersamfundet i 150 år - 1850-2000, som udkom i år.

I forbindelse med fejringen af Herloviaenersamfundets 100 års jubilæum i 1950 blev der udgivet en jubilæumsbog på 462 sider. Den nu foreliggende bog beskriver derfor først og fremmest de seneste 50 år i Herloviaenersamfundet. Det gøres henover 366 sider med et fyldigt billedstof til dels i farver.

Lad det være sagt med det samme: Det er en flot bog i en smuk indbinding redaktionskomiteen og bogens forfattere har skrevet. Efter forord af Herloviaenersamfundets formand, Christian de Jonquières (H68,) og Herloviaenersamfundets formand, Søren Haslund-Christensen (H51), følger en række kapitler, der samlet vil udgøre et vigtigt kildemateriale for eftertiden til Herloviaenersamfundets historie samlet i én bog. Bogens 17 forfattere spænder for herloviaerens vedkommende over årgange fra 1941 til 1978.

Efter et sammendrag af perioden 1850 - 1950 følger et afsnit om Herloviaenersamfundets historie 1950 - 2000. Her beskrives de seneste 6 formandsperioder. En formand, Kaj Dorph-Petersen (H43), sad i to formandsperioder.

De skiftende redaktører for Herloviaeneren bidrager med beskrivelser af redaktionsarbejdet igennem 50 år. For os soranere er det af interesse, at redaktøren fra og med marts 1996, Erik A. Langkjær (H44), fik en redaktionsgruppe, der skulle fungere som idéforum og garant for, at alle årganges interesser blev tilgodeset. Der havde dog også tidligere været redaktørteams. Som det fremgår af bogen, havde det dog for år tilbage nærmest været anset for en dyd, at Herloviaeneren var ulæselig for udenforstående. Den nye



redaktion ønskede at skabe et blad af mere almen interesse i et nyt layout. Vi genkender vel situationen!

Tirsdagsfrokoster og herloviaanske traditioner som Trollemorgener og Trollefester har selvfølgelig også deres kapitler.

Bogen indeholder flere beskrivelser af det gode forhold imellem vores skolesamfund.

Juniormedlemmet (H) blæste i marts 1968, sammen med Soransk Samfund og Stenhussamfundet, til forårsfest blandt anemonerne i Charlottenlund Skov. De 5 yngste årgange fra de tre skoler kunne "plukke anemoner" på Discoteque Tattersaal (en daværende del af Skovridderkroen). Det nævnes, at bestyrelses-

medlemmet Ernst Schaumburg-Müller (H29), som forlod bestyrelsen det år, siden fortsatte arbejdet som initiativtager og vedligeholder af Fik-Fak/Batøk traditionerne.

De godt 100 gammelherlovanere, der den 17. januar 1987 fandt vej til Herlufsholm til årets Trolle- og Rusfest, oplevede noget højt "uherloviensk". Festens Trolletaler var daværende formand for Soransk Samfund, Ib Juul. Han citeres for at have indledt sin tale med at konstatere, at det var med at blive inviteret indenfor hos konkurrenten - måske et vendepunkt i "den kolde krig"!

En af talerne ved Herloviandersamfundets jubilæumsfest den 15. januar 2000 var daværende formand for Soransk Samfund, Henning Molin (S46). Molin citeres for at have afsluttet sin tale sådan: "Så vil vi gerne på denne festdag besegle vor fælles fremtid med et minde fra en fælles fortid. Derfor har jeg medbragt en munkesten, fremstillet i Sorø på Absalons tid. Som skrevet står på den nutidige messingplade skal den fremtidig være Vandrepræmie ved venskabsdyster mellem gamle elever fra vore to skoler ..."

Et særligt afsnit i bogen er viet Fik-Fak ved Jesper Rothe (H75). Jesper Rothe har bl.a. søgt tilbage til artikler fra Soranerbladet og Herlovianderen omkring spillets oprindelse og soranernes indtog på grønsværen i den årlige dyst i Charlottenlund Skov. I en artikel i dette nummer af Soranerbladet om Batøk vil der være henvisninger til det her omtalte afsnit i jubilæumsbogen. Måske ligger der her stof til en føljeton i begge vores medlemsblade om dette kæppespils oprindelse og udvikling. Jesper Rothe har i al fald præsteret et interessant stykke research-arbejde af interesse for vores skolesamfund.

Uden at komme ind på spillets oprindelse og rette betegnelse skal jeg afslutningsvist citere fra afsnittet om Fik-Fak: "... vi tilstedeværende herlovanere nyder spillet mod og samværet med soranerne. Her viser spillet sine sociale egenskaber og barrierenedbrydende effekt. Vi har gennem årene udviklet et betydeligt godt forhold til Soransk Samfund og soranerne, hvilket har ført til andre fælles arrangementer, herunder golf, keglespil mv. og forskellige selskabelige sammenkomster."

Kim Sverre Hansen (S73)

Herloviandersamfundet i 150 år
1850-2000 Herloviandersamfundet og Thaning & Appel

Trykt af Jørn Thomsen Offset A/S, Kolding
Printed in Denmark 2003
ISBN 87-413-6413-9

Niels Bosworth (S99)



Jeg er 23 år og blev i foråret valgt ind i bestyrelsen for 2. gang. Jeg er oprindeligt fra Brabrand ved Århus hvor jeg boede til efter 9. klasse. Jeg flyttede derefter til Sjælland - først var det for at dyrke musik på Sejergårdsskolens musikefterskole i Tølløse, og derefter fortsatte jeg som alumne på skolen, hvorfra jeg blev matematisk student i 1999.

Jeg læser nu Musikvidenskab med sidefag på Datalogi, og datalogien har givet mig indgangsvinklen til at arbejde med internet og lokalnetværk på Soranernes Hus. Dette arbejde kulminerede foreløbigt for godt 1/2 år siden, da alle lejlighederne i huset endelig fik fast forbindelse til internettet.

På studiet interesserer jeg mig meget for musikeftnologi, musik fra ikke-vestlige kulturer og skal snart skrive om bl.a. kinesisk musikkultur og forhåbentlig også om afro-brasiliansk musik og kultur.

I fritiden spiller eller synger jeg i forskellige sammenhænge - gerne jazz men også pop, og ellers dyrker jeg bl.a. den brasilianske kampdans Capoeira.

Soranerfrokosten den 7. august 2003



Så går vi til den ...

Der kommer et tidspunkt i hver referents skrivende og spisende tilværelse hvor hun/han må indse at det



Ole "Omviser" Olsen var turens vært

har været såvel sjovt som spændende at deltage i medieverdneys udskjelser, men at intet varer evigt. Min beslutning om at holde op blev dog taget for mig af Københavns Universitet, idet jeg fremover skal gå til forelæsning om torsdagen. Imidlertid synes jeg selv det er i orden, at dette mit 26. referat bliver det sidste i denne omgang, fordi kompetente kræfter står klar til at referere videre, og jeg er sikker på at læserne har noget at se frem til.

Og nu til torsdagens begivenheder. Hovmester Børge så lidt rynket ud, da klokken passerede 11, og vores bus stadigvæk glimrede ved sit fravær. Den dukkede efterhånden op og kørte selskabet til Høve i Odsherred. Her var vi ventet med længsel, dels af dagens vært Ole Olsen dels af den selvkørende del af selskabet. Museet blev gennemgået på rekordtid, ca. 90 sekunder, hvorefter vi blev sendt op i Høve Alper for at bese Genforeningsstenen på Estherhøj, men først og fremmest mauso-læet i højen ved siden af. Her hviler to foregående generationer af Oles Fami-

lie, og der er gjort plads til hans egen. Gravkammeret er fra 1937/38 og udsmykket af Arne Meyer, der også forestod mosaikarbejdet i buen under Stærakas- sen. Motiverne er valgt ud fra tidens store begivenheder: atomets spaltning, opførelsen af Lillebæltsbroen, de levende billeder samt den trådløse radio. Det var Oles bedstefader, generaldirektør i Nordisk Film Ole Olsen, der i 1937/38 lod højen udgrave for oldtidsrester og derefter indrette til gravkammer for sin tidligere afdøde hustru, Anna. Højens oprindelige indhold af danefæ findes i dag på Høve museum og Nationalmusæet. Det vakte selvfølgelig en del opstandelse i hvert fald i Ekstrabladet, men jeg kan forestille mig, at Ole Olesen har tænkt på, at det er nemmere at få tilligevise end tilladelse.



Opdækning i laden

Herfra kørte vi på en udvidet sight-seeing og besøgte Åsen samt den udtørrede Lammefjord og Vejlerne, Sjællands største naturreservat, over mod Eskebjerg og endte på det Olsenske stamhus "Bjergesøgaard". Husbond, madmoder og svoger havde dækket et større bord i den luftige lade, og vores medbragte hovmester samt flittige hjælpere fik arrangeret sild, smørrebrød og ost samt de våde varer, således at det efterhånden ret sultne selskab kunne få noget at leve af. Selskabet bestod af: Svend Aage Vistisen og frue, Ib Refn samt Viggo Jarulf (S37) og ledsager, Torben Gjerløf (40) og fru Lis, Niels Thiele (S45) og fru Tove, Henning Molin og fru Jonna samt Arne Krog (S46) og fru Agnete, Ole Olsen (S47) og fru Bente, Børge Vendelbo Andersen og Per Hilbert (R50), Henrik Brudzewsky (S51), Morten Nørgaard og Karl Aage Gemal (54) og fru Lis, Lasse Peitersen (54,) Bent

Thorkild Hansen (R56), Andreas Christiani og fru Lone samt Mogens Jacobsen (R57), Ingrid Køster (S67), Karin Mortensen (S71) og Kim Sverre Hansen (S72).

Vores sammenkomst blev af formanden karakteriseret som en udflugt i modsætning til den sædvanlige frokost, så vi afstod fra afsyngelsen af nr. 8, hurraråb for skolen samt præsentationen. Til gengæld var der en snapsesang, hurra'er for vort værtspar Ole og Bente samt en sand flod af poetiske, let afsyngelige værker, om ikke forfattet så dog medbragt af Morten Nørgaard. Hovmesteren havde indkøbt smørrebrødet hos slagteren i Faarevejle og selv medbragt silden og osten. De to sidstnævnte var hans sædvanlige standard, og smørrebrødet var net uden af være prangende. Det var også sædvanlig standard, at der var kage på fod til kaffen.

Vi var kommet noget sent i gang med frokosten, ca. kl. 14.30, hvorfor det også blev en sen hjemkørsel. Ligesom på udturen blev der sørget godt for selskabet af hovmesteren og hjælpere med våde varer, så det var en noget træt og varm skare, der ved halvsyvtiden steg ned fra bussen ud for Solvej for derfra at spredes ud over byen.

BTH R56



Referenten får en lille lur i bussen

Soranerfrokosten den 4. september 2003



Vi var 21 forventningsfulde soranere, der mødtes omkring klokken 12 til den månedlige soranerfrokost. Der var et spand på intet mindre end 75 år i afgangsalder på de fremmødte. Yngste og ældste deltagere var henholdsvis Otto Schousboe (28) og Sabine Aae Jensen (03).

De øvrige deltagere var Adam Boserup (36), Torben Gjerløff (40), Arne Krog (46), Anders Chr. Løgstrup (46), Børge Vendelboe Andersen (50), Hans Andersen (51), Ole Olsen (47), Henri Bruzewsky (51), Niels Henriksen (53), Morten Nørgård (54), Lasse Peitersen (54), Bent Thorkild Hansen (56), Merete Høgsbro (57), Andreas Christiani (57), Karin Mortensen (71), Kim Sverre Hansen (73), Hans Kiesow (73), Steven Højlund (02), Niels Gulløv (57).

Det var en frokost, der tegnede til at skulle foregå seriøst og uden nonsens! Der blev afbråbt tre høje leve

for vores gamle skole, og "Jeg veed et sted" blev afsunget med usædvanlig energi. Men så startede den velkendte soranske anarki. Just da Lasse Peitersen forsøgte at skabe ørenlyd til at sige skål, og referenten samtidig afbrød ceremonimester Morten Nørgård (Den gamle Redacteur) midt i en seriøs samtale om olympiske meritter, ringede formandens klokke for at skabe tysthed til budskabet: "Lad os hilse på hinanden". Fire sjæle (mindst), én tanke: "Skål!" Maden var som sædvanlig yderst delikat. Denne gang var det ikke kun Børge Andersen med Lasse Peitersen som assistent, man kunne takke for beværtningen. I dag var det Andreas Christiani, der var hovedcaterer. Maden bestod af flere slags sild, buffeten med skaldyr, laks, diverse lækkerier samt forskellige oste. Hvis man skulle gå sulten derfra, måtte man være anoretiker.

Niels Henriksen, afgående chef for Grænseforeningen, blev spurgt, om han ikke allerede var pensionist, oplyste, at han dags dato havde 41 dage tilbage i sit job. Soransk Samfund er i den lykkelige situation, at Niels har indvilliget i at efterfølge Bodil Wille Boisen, der har ønsket at gå af efter mange års tro tjeneste som personalredaktør.

Som eneste kedelige nyhed var, at Henning Molin, forhenværende formand for Soransk Samfund, er indlagt på Gentofte med diagnosen nyrebækkenbetændelse. Efter sigende er prognoserne heldigvis gode, selv om Henning har ligget på en kedelig seksmandsstue i ugevis, som han ifølge Morten døbt: "Massegraven". Han ligger dog sammen med en anden gammelsoraner, Hans Jensen, født 1913.

Ole Olsen, også kendt som Ole Umlaut, berettede, at han i tidernes formiddag havde været på svagbørnskoloni - og det var ikke Sorø Akademi. Ole Olsen tilbød sit berømte tryptikon i en mindre, samlet version, måske et unikum? Prisen uindrammet var kr. 250 signeret. Ole udstiller i øvrigt på Hørsholm Rådhus i oktober, og han er til at tale med, hvad angår priser til soranere.

De to ældste deltagere, Otto Schousboe, der har været medlem af Soransk Samfund i 75 år, er stadig en af de kvikkest til at levere et hurtigt svar. På udsagnet: "Det er de bedste, der går først." replicerede han: "Jeg er født i skorpionens tegn!"

Den næstældste gæst stod ligeledes ikke tilbage for nogen. Adam Boserup, kendt som manden, det lærte Chaplin at gå med stok, var på besøg fra sit californiske hjem. Adam dukker op med nogle få års mellemrum, om end for sjældent efter undertegnede mening. Han gav selv sin begrundelse for at dukke op som følger: "Selv om jeg er en trækfugl, så har jeg stadig en rede at komme hjem til blandt soranere." Adam opfordrede alle interesserede til at sende sig mails, eventuelt i forbindelse med en californienstur. Hans adresse findes på Samfundets hjemmeside. Adam har tilsyneladende haft det godt i Californien. Der er dog små og store kontroverser, man ikke kan undgå i sit liv. Da den eksklusive Bel Air Bay Club tilbød Adam medlemskab, måtte han tænke grundigt over det med eksklusiviteten, idet - som hans sagde: "Hvis I vil have mig ind, så vil jeg ikke være medlem!" Adam har i øvrigt fire amerikanske børnebørn, der alle taler dansk. I det samme hjørne af bordet sad Agamemnon, af nogle kendt som Anders Chr. Løgstrup. Vi fik en interessant snak om boniteten i at sadle helt om i en moden alder og tage en frisk uddannelse. Det er noget, vi kun kan opfordre til. Denne bordende begyndte til sidst at tale om smukke kvinder, men det tilhører privatlivets fred, så Morten

Nørgård får det sidste ord med en beretning, der ifølg ham selv er et sindbillede på den danske folkesjæl:

Vi skriver 2016. Der afholdes Olympiske Lege i Chicago. Fire hundrede millioner tilskuere inklusive dem fra de ydre satellitter følger tryllebundne mesterskabet i hammerkast. Der er tre mand i finalen. Den første kombattant er amerikaneren. Ni fod, syv inches høj, bred, muskuløs.. Øgenavn: "The Hulk". Hans hage er så kantet, at man kan skære sig på den. Stadion hujer og den amerikanske sportsjournalist snubler over ordene, da Hulken snurrer hammeren og kaster den - helt ud for enden af banen. Hulken interviewes straks om sin karriere som hammerkaster. "Yup", forklarer han, "både min far og bedstefar var hammerkastere, it runs in the family! Vi måtte øve os i ørkenen i Arizona for ikke at komme til at ramme nogen ..."

Den næste kombattant gør sig klar. Det drejer sig om den berømte Bakunin. Kun fem fod fem høj, men så bred som en sibirisk ladeport. Der er knapt en yards mellemrum mellem hans øjne. Hans øgenavn: "Hammerhagen". Bakunin får det til at se legende let ud. Da han slipper hammeren, lyder der et gisp blandt publikum. Hammeren ryger langt ud af banen! Den måbende journalist udspørger Hammerhagen, som beretter: "I Merdesibirsk, hvor jeg er født og opvokset, kastede alle med hammer, selv den ældste babuschka. Der forsvandt jævnlige hammere i tundraen."

Den sidste udøver af den ædle sport er danskeren Jens Jensen. En lille, uanselig fyr med mellemløst hår og skuldre som en colaflaske. Tændstiktynde ben stikker ud af bukserne, der er et par numre for store. Han lyder øgenavnet "Hængekøjen". Både publikum og journalisterne smiler lidt ved synet. Han ser lidt betuttet ud, da han går ind på banen. Hans træner giver ham hammeren i hånden og går nogle skridt tilbage. Jensen ser ned på sin hammer, og hans ansigt fortrækker sig. Han snurrer en enkelt gang rundt om sig selv og slipper hammeren, som flyver ind over publikum og helt ud af stadion!

Overraskelsen og jubelen vil ingen ende tage. "Hvor har du lært det", spørger sportsjournalisten ved det eksklusive interview, "er hele din familie, din by, hele dit land hammerkastere?"

"Nej, da," svarede Hængekøjen gelassent, "men måske var min far. Han sagde i hvert fald til mig en gang, at hvis jeg nogen sinde fik en hammer i hånden, så skulle jeg kaste den ad helvede til".

Tatsetwurm

Tennis

d. 23. august 2003



De først ankomne ved omklædningsrummet, fra venstre Lars Herborg (S61), Ove Guldborg Hoff (S62), formand Kim Sverre Hansen (S73), Christian Eifer (S61) og Mogens Hjarnø Skovgård (S65)

Selv om arrangementet var improviseret klappede alt til punkt og prikke, start kl. 10 med omklædning i de nyombyggede badefaciliteter ved Ridehuset på Store Plads og spil frem til frokost og præmieoverrækkelse ved formand Kim Sverre Hansen (S73) på Café Esther kl. 13.

Spillerne var Lars Herborg (S53), Ove Guldborg Hoff (S62), Mogens Hjarnø Skovgård (S65), Hans Kiesow (S73), Philip Kiesow (S97) og undertegnede Christian Eifer (S61).

Desuden deltog familiemedlemmer fra flere af spillerne

Der blev spillet double og single i skiftende opstillinger efter princippet flest vundne partier.

Vinderen blev undertegnede skarpt forfulgt af Ove Guldborg Hoff på anden pladsen.

Tak til skolen og formand Kim Sverre Hansen for medvirken til arrangementet.

Christian Eifer (S61)

I sidste nummer af soranerbladet annoncerede vi "tennis på Herlufsholm lørdag den 23 august"

I sidste øjeblik måtte Herlovianerne aflyse arrangementet, da det ikke var muligt for dem at stille et hold. De har dog lovet at vende tilbage også med en bod.

Da soranerne imidlertid havde samlet et hold, besluttede vi at afholde arrangementet alene for soranere på Sorø Akademi i stedet for og ved skolens hjælp herunder Lars Kelstrup.

Skolen har 3 gode tennisbaner beliggende på det pragtfulde italiensk renæssance inspirerede idrætsanlæg på Søvej, som tidligere rektor Arne Østergård var "arkitekt" for.



Philip server og Lars er klar ved nettet

Batøk i Jysk Afdeling fulgte traditionen

Vejret var rigtig godt, og der kom godt en snes deltagere, børn inklusive.

Vi startede på bålpladsen, hvor det seneste juletræ sammen med en stak brænde forøgede varmen, medens vi fik en kølig pilsner og en mad med hjemmelavet spegepølse fabrikeret af fårekød. Bagefter frokost i det fri.

Under frokosten blev der holdt afdelingsgeneralforsamling, hvor formand Hans og kasserer Jørn blev genvalgt uden modkandidater. Under tegnede blev indvalgt med titel af skriver.



Den efterfølgende turnering gav det næsten sædvanlige resultat. Flemming blev pave. Men der er nu sket nogle tekniske ændringer de senere år.

Tidligere kunne man se kæppene blive plantet med kun en hånd. Det er ved at være historie nu, men vi bliver heller ikke yngre, så det er glædeligt at se, at der kommer nye til, efterhånden som nogle falder fra.

Dagen var rigtig dejlig, og under generalforsamlingen blev det besluttet at prøve igen til næste år.

Peter Erbs (S64)



Realisterne 1953 til 50-års jubilæum



På trappen ned til Fratergården ses forrest fra venstre:

Torben Høst - Henri Neergaard - Jøgen Wissing - Ole Bonfils

Bagved: Søren Maygaard - Peer Høegh-Guldberg - Niels Henriksen - August Bech - Per Henriksen.

Hans Jørgen Leth Hansen havde ikke fundet os andre, da vi blev fotograferet, men han var med til frokosten på Café Esther bagefter.

Jydsk afdelings "Holbergaften"

Jydsk afdeling tager forskud på Holbergs fødselsdag med en teatertur d. 18. oktober.
kl. 16.00.

Vi skal se Shakespeares "MacBeth" på Scala, Aarhus Teater.

Efter teaterforestillingen er der fællesspisning.

Pris pr. person kr. 150,00.

Tilmelding til formanden **Hans Andersen**, tlf. 8625 6290 eller **Jørn Borchersimonsen (Simon)**, tlf. 7586 7610

Føljeton

Om batøk

Der er flere, der har spurgt, hvem vinderen af årets batøk konkurrence er. Dette er naturligvis ikke nogen hemmelighed, han hedder

Rolf Flamand (H01),

og hans far Børge har iøvrigt gået på Sorø Akademi (R34)

Christian Eifer (S61)

Besøg af en sponsor



Foran Ole Olsens triptykon ses fra venstre Ole Olsen, Ole og Birgit Sevel, Henning Molin og Morten Pontoppidan

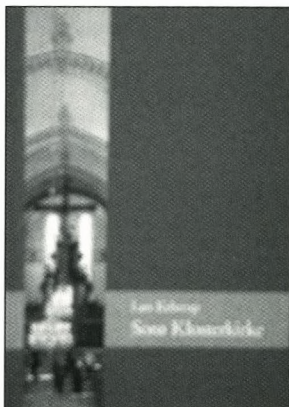
26. maj kom Birgit og Ove Sevel (S40) på besøg i Soranernes Hus, hvor de - efter at være vist rundt af Henning Molin og Ole Olsen - hørte om kollegiet og Boligfondens virksomhed ved en kort frokost.

Grunden til besøget var, at Birgit og Ove, der nu i mange år har boet i England, har støttet Fonden ved uigenkaldelig at have testamenteret et meget stort beløb til den. Udover at se resultatet af det første byggeri drøftedes, hvilke aktiviteter denne meget store arv til sin tid kan bruges til for at fremme Fondens formål - nemlig at bygge kollegier og give uddannelsesstøtte til tidligere elever.

Fonden har heldigvis fået tilsagn om andre testamentariske gaver - en god måde at støtte arbejdet for at hjælpe gamle elever og samtidig styrke det soranske sammenhold.

Henning Molin (S46)

Ny bog om Sorø Klosterkirke



Tekst af Lars Kelstrup

Fotos og lay-out: Steen Jensen (S65)

Udgivet af Sorø Lokalhistoriske Selskab

103 sider - pris: kr. 70

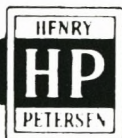
Kan købes i kirken og hos Svegaards Boghandel.

Anmelderen har af forskellige gode grunde fået - ikke 30 års, men 30 dages henstand.

Bogen vil blive omtalt i næste nummer af SORANERbladet.

Indhent tilbud på

Person-, Last-, Varevogne



MERCEDES-BENZ

Roskilde

Københavnsvej 299
46 34 01 20

Ringsted

Bragesvej 9
57 61 33 55

Slagelse

Elmedalsvej 1
58 53 33 75

Holbæk

Hovedvej 4
59 43 41 22

Nykøbing F.

Agrovej 2
54 85 84 66

Næstved

Transportbuen
55 77 56 46

VI KØBER

KOSTBARE BØGER OG BOGSAMLINGER
TILBUD GIVES
NORDENS ÆLDSTE ANTIKVARIAT

LYNGE & SØN A/S

SILKEGADE 11 · 1113 KØBENHAVN K.
TLF. 33 15 53 35

Stiftelsen
Sorø Akademi

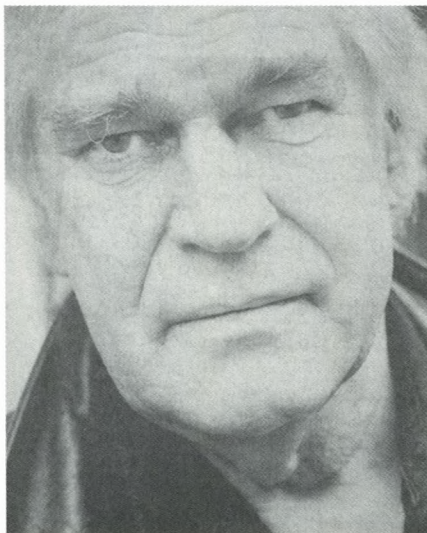


Telf. 57 82 01 35

In memoriam

Jan Stage

1. marts 1937 - 23. september 2003



Ung kommunist og elev på en fin kostskole. Seminarist. En fortid på en misilbase i Texas og som agent for den cubanske efterretningstjeneste. Han var på Cuba 1963 - 1971, hvor han på nærmeste hold - i begyndelsen begejstret - fulgte revolutionshelten Che Guevaras skæbne og den voksende personkult omkring Fidel Castro. Cuba gik ham i blodet. Det kommunistiske engagement drejede sig mere om udlængsel end noget andet. Væk fra det indeklemte "småborgerlige" Danmark.

Senere udenrigskorrespondent i alverdens brændpunkter. En af Danmarks mest markante journalister og forfatter til en række roste krimi- og spændingsromaner. Med et gennemgående tema om, at lille Danmark ofte er en naiv brik i et større politisk spil om enhver.

Så er der erindringsbogen fra blandt andet Thisted i tiden efter Befrielsen i 1945, da det halve Thisted arresterede den anden halvdel for samarbejde - og dét der var værre - med den tyske besættelsesmagt.

Jan Stage har også skrevet en besk roman om den side af TV-billedet, seeren ikke kan se, fordi skærmen lægger sig imellem. Han har en fortid som såkaldt "studievært". Og krimien "Tilfældets kyst" er en ætsende kommentar til dansk politik. Rænkespil og kynisme udstilles.

Skandale i politiets efterretningsvæsen, politifolks udlevering af data om en vis tidligere konservativ partileders 30 år gamle spritdom og USA's hemmelige aftaler med danske politikere om baser på Grønland.

Jan Stage er en af de danske forfattere, der mest effektivt blander virkelighed og fiktion - og ikke lægger skjul på det bagefter. Læseren kan selv sætte navne på steder, personer og begivenheder. Det er virkeligheden, det handler om. Men det er måske først i det øjeblik, den bliver til fiktion, at "en sandhed" kan komme frem. Der er ingen berøringsangst. En spade er en spade. Det gjaldt også i hans tidligere "opgør" med rødstrømper, kvindebevægelse og venstrefløjen herhjemme. Han var på flere måder en kritisk rejsende, der så verden begynde og visse verdner gå under.

Jan Stage ligger milevidt fra alt, hvad der smager af "moderne danske litteratur", hvor virkeligheden er en by i Rusland eller på det krigsplagede Balkan, som Jan Stage forlængst har kortlagt i store artikelsier i aviser og i bøgerne. I øvrigt uden de store illusioner om det "gode", det "rigtige" og det "retfærdige" i denne verden. Men det er også ham, der har oversat den colombianske nobelpris-modtager Gabriel Garcia Marquez til et forståeligt og medrivende dansk - og det kræves der et virkeligt litterært hoved til.

Jan Stoltz-Andersen (S55)

In memoriam

Otto Fog-Petersen

1914 - 2003

Otto Fog-Petersen var født i Nibe, og efter studentereksamen fra Sorø i 1932 vendte han tilbage til Jylland som journalistelev på Jydske Tidende. I 1937 kom han til det Berlingske Hus, hvor han i 1951 blev ansvarshavende redaktør på Berlingske Aftenavis. I 1960'erne gik oplagstallet på den postomdelte aftenavis ned, og da postvæsenet indstillede den tredje ombæring, fik avisen dødsstødet. Men af asken opstod noget nyt, nemlig Weekendavisen, som Fog-Petersen ledede, til han i 1978 pludseligt og af fri vilje lod sig pensionere.

Som chef på aviserne var Fog-Petersen journalisternes journalist på samme måde som den gode instruktør, der med sit talent og sin vilje skaber rum for sine skuespillere. Han kunne både dirigere og redigere, og han fik omskolet medarbejderne, der var vant til den daglige deadline, til at kunne skrive i en "ugeavis". Han skar igennem overalt, hvor han så sandheden svøbt ind i forlorenhed, forløjethed, uvidenhed, taktiske manøvrer eller blot almindelig bekvemmelighed. Der stod stor respekt om ham i pressekrede.

Selv husker jeg Otto Fog-Petersen som en behagelig samarbejdspartner, da han var en - naturligvis - særdeles kompetent redaktør af Soranerbladet. Det varede desværre kun kort, nemlig fra juni 1971 til juni 1973, hvor han, som Soranerbladet skrev "valgte at trække sig tilbage fra det store og brødløse arbejde ..."

Bodil Wille Boisen (S66)

In memoriam

Højesteretsdommer Jørgen Nørgaard

15. december 1939 - 6. juni 2003

tidligere medlem af bestyrelsen for Stiftelsen Sorø Akademi

Højesteretsdommer Jørgen Nørgaard døde den 6. maj 2003.

Højesteretsdommer Jørgen Nørgaard udtrådte på grund af alvorlig sygdom af bestyrelsen for Stiftelsen Sorø Akademi ved årsskiftet 2002/2003. I bestyrelsen og Stiftelsens medarbejderstab føler vi stor taknemmelighed overfor Jørgen Nørgaard, der på trods af en meget stor arbejdsbyrde og mange fremtrædende og store tillidshverv valgte også at vise bestyrelsesarbejdet i Stiftelsen en enestående opmærksomhed.

Jørgen Nørgaard nåede at være medlem af Stiftelsens bestyrelse i ca. 6 år. Med ham rummede bestyrelsen den fremmeste ekspertise på fondsløvgivningens område. En viden og indsigt der i bredere kredse bl.a. var kendt gennem hans meget omfattende forfatterskab. Jørgen Nørgaard arbejdede i Stiftelsens bestyrelse målrettet for et højt fundatsmæssigt aktivitetsniveau. De store investeringer med nybyggeri til Sorø Akademi's Skole og mærkbare uddelinger til Sorøernes Hus blev besluttet med Jørgen Nørgaard som entusiastisk fortaler.

Professionelt stod Jørgen Nørgaard for det ypperste inden for dansk jura og retsvæsen. Den højeste juridiske fagkundskab fra forskning, undervisning, praktiserende advokater og dommerstanden har udtrykt sin anerkendelse i "Hyldestskrift til Jørgen Nørgaard", der nåede at blive udgivet kort før hans død. Hyldestskriftet med mere end 1.000 sider udgør et imponerende minde over Jørgen Nørgaard og dokumenterer hans store betydning, der også rækker langt ud over juraen som fagområde.

Jeg nåede selv af arbejde sammen med Jørgen Nørgaard i lidt over et år. Jeg blev som nyt bestyrelsesmedlem mødt med hans enestående venlighed og støtte. I bestyrelsen mindes vi med taknemmelighed Jørgen Nørgaards imødekommende væsen, der kombineret med hans karakteristiske stringens og klarhed i argumentationen gav os et enestående rygstød i analyserne og beslutningsprocessen. Alle i Stiftelsen Sorø Akademi føler den dybeste taknemmelighed over at have lært Jørgen Nørgaard at kende. Vi glædes ved at have samarbejdet med ham. Savnet i forbindelse med hans alt for tidlige død er stort og vil aldrig helt kunne forvindes.

Æret være Jørgen Nørgaards minde.

p.b.v.

Jens Thomsen, direktør
Nick de Neergaard, formand

In memoriam

Mogens Kockvedgaard

18. november 1933 - 29. juni 2003



Det var ikke fra skoletiden, at jeg kendte Mogens Kockvedgaard (S52). Da jeg i 1946 blev optaget på Sorø Akademis Skole i 1. gymnasieklasse og kom til at bo på alumnatet i Hovedbygningens øverste etage, gik Mogens i 2. mellemskoleklasse og boede på Vænget. Ej heller var det fra studietiden, idet Mogens havde studeret jura ved Københavns Universitet, medens jeg havde foretrukket at studere det samme fag ved Aarhus Universitet. Men juraen havde vi altså tilfælles.

Vort bekendtskab hidrørte fra Københavns Universitet, hvor Mogens allerede i 1966 var blevet professor i retsvidenskab. I begyndelsen var det procesret og almindelig retslære, som

påhvilede ham. Jeg tror ikke, at disse fag stod hans hjerte særligt nær. Ganske vist havde han allerede i 1968 udgivet en Lærebog i den danske Strafferetspleje, der afløste Stephan Hurwitz' værk Den danske Strafferetspleje (3. udg., 1959), hvorimod han aldrig fik skrevet en lærebog i almindelig retslære til afløsning af Alf Ross' berømmelige indførelse i den analytiske retsfilosofi Om ret og retfærdighed (1953). Siden blev disse fag overtaget af andre kolleger, og Mogens kunne herefter hellige sig de emner, der havde hans udelte interesse.

Lige fra ungdomsårene var det immaterialret og konkurrenceret, som stod i fokus for ham. Hans disputats fra 1965, der i 1990 nød den sjældne ære at blive genoptrykt, bar titlen Konkurrenceprægede immaterialretspositioner. Bidrag til læren om de lovbestemte enerettigheder og deres forhold til den almene konkurrenceret. Og fra hans pen foreligger der fortrinlige lærebøger såvel i immaterialret (6. udg., 2002) som i konkurrenceret (5. udg., 2003). Til oplysning for de uindviede er immaterialretten den del af retssystemet, der beskytter litterære og kunstneriske værker, tekniske opfindelser, planteforædling, design, varemærker og andre dermed beslægtede immaterielle goder, hvorimod konkurrenceretten beskæftiger sig med den konkurrenceprægede erhvervsstruktur i det markedsøkonomiske samfund.

Inden for disse felter var Mogens en kapacitet, der overkom det utrolige. Hans forfatterskab er registreret i den bibliografi, der afslutter det Festskrift til Mogens Koktvedgaard (2003), hvor med han blev hædret af fagfæller. Dertil kommer - som det fremhæves af professor Mads Bryde Andersen i forordet til festskriftet - at hans indsats for disse retsområder "har været kombineret med et omfattende og krævende praktisk virke".

For retsvidenskabens som sådan har det været af stor betydning, at Mogens i adskillige år var redaktør for Ugeskrift for Retsvæsenets litterære afdeling. Et hverv han varetog kompetent og ekspedit. Det skal i den forbindelse fremhæves, at han har medvirket til forbedring af mange af de artikler og anmeldelser, han optog i ugeskriftet.

I 1977 afgav Mogens ansvaret for den almindelige retslære til en yngre, nyudnævnt professor. I 1979 blev jeg ansat som lektor - senere docent - i retslære, og da Mogens' efterfølger ofte havde orlov fra sit embede, indtil han i 1995 forlod det definitivt, var jeg i lange perioder den eneste interne lærer i denne disciplin. I de perioder, hvor lærestolen i almindelig retslære stod ubesat, påtog Mogens sig at varetage hvervet som fagleder, og jeg fik et forbilledligt samarbejde med ham. Uden at blande sig i den daglige administration støttede han mig altid. Et vidnesbyrd om vort samarbejde foreligger i form af et undervisningshæfte Retskilderne. Udvalgte tekster og retsafgørelser til undervisningsbrug (1990). I forening med en af mig forfattet lærebog: Almindelig retslære. En introduktion (1989) udgjorde dette hæfte en overgang pensum i faget.

Mogens besad både en arbejdsevne og en arbejdsdisciplin, som var misundelsesværdig. Aldrig har jeg oplevet en kollega, der forvaltede sin tid så vel. Men han undte sig nu heller ikke mange pauser i sit daglige slid. Jeg vil altid mindes ham som en ordholdende og retskaffen kammerat, som "en Mand af gammel Dyd og Dansk Oprigtighed, af Ja og Ney og hvad mand Got og Ærligt veed!".

Æret være hans minde.

Svend Gram Jensen (S49)

Her hviler biskop Absalon - en god og from mand

“...glemmer ikke den mørke efterårsdag, da døren ind til kirken stod på klem og jeg forsigtig listede mig indenfor og lidt forknyt famlede mig op mod alteret.

Efterårsstormen ligesom sang gennem tystheden, og så pludselig stirrede en fedladen mand op på mig nede fra gulvet med højre hånd hævet og tunge, tomme øjne under mitraen. Biskop Absalon - ingen tvivl om det!

Ganske vist ikke den berømte, asketiske kriger, der stod ved højen mast på vej ned gennem Østersøen for sammen med vennen, Kongen, at knægte de hedenske rygboer, men snarere oldingen, der har taget godt for sig af kapunerne, tung og stærk og mægtig. Den berømteste af alle soranere - hvis man tør kalde ham soraner, for han er jo ude fra Fjenneslev.

Den magtfulde bisp, der jo ikke er en hvem som helst, må med tilfredshed have noteret, at han stadig er i centrum og ligesom stjæler opmærksomheden i den nye bog, som nu ligger indbydende og klog om hans sidste og velvalgte hvilested i cisterciensernes kæmpe katedral (tør man vel nok kalde klosterkirken).

Bogen ikke så ringe endda, selv om man jo af gode grunde ikke har kunnet få hans klerk Saxo til at redigere værket, men ikke så dumt endda! Vel faktisk ganske udmærket! Tror ikke at han ville have rettet stort i manuskriptet og beskrivelsen. De to lektors kunne såmænd godt være blevet accepteret i hans skriverstue ...

Og vi som gamle disciple må jo imponeres af dette skrift om “Sorø Klosterkirke” - al den viden, der her er samlet - og den rigdom af historie/r og detaljer, der her åbenbares, side for side, for side - og hvor man hele tiden griber sig i at blade videre for at se, hvad der gemmer sig på næste side af billeder og detaljer fra denne prægtige kirke, som vi jo på en eller anden måde føler er vores - en del af den verden, vi og før os generation efter generation har oplevet, når vi i det store frikvarter stod og ridsede vores navne i den røde kirkemur, der jo er en del af Fratergården.

Og nu er jeg så ved at snakke mig fra opgaven: at anmelde en bog, men det er svært at sætte en finger på det, de møjsommeligt har samlet, Lars Kelstrup og Steen Jensen, for de er for mig at se nået gennem det



hele - let og ubesværet og fængslende - føler en, der selv har prøvet at dykke ned i historien, og som efter at have læst bogen ikke længere er skræmt af Absalon, som han ligger der under den imponerende gravsten nede i blykisten med den forvitrede blyplade, hvis ord jeg har brugt som overskrift over denne anmeldelse.

Ligger herinde sammen med konger, der hver for sig spillede en dramatisk rolle i Danmarkshistorien: Valdemar Atterdag, der desværre fik noget af hvælvet i hovedet, så man ikke mere kan se de mange bisper og apostle, der prydede den sorte sarkofag.

Og kong Valdemars far og mor i fuld figur med fødderne hvilende på rigshunden - og den unge kong Olav af Norge og Danmark, der 1387 døde så ungovre i Skåne, at det hele var ved at ramle for moderen Margrete, som jo også fik sit sidste hvilested i "vores" kirke, indtil biskop Podebusk skammelig kom hertil og bortførte Dronning Margrete til Roskilde.

Cisterciensermunken ikke at forglemme med tonsur og kutte og hænderne foldet i bøn - oppe på en af søjlerne, lidt svær at finde, men ham skal jeg altid hen at hilse på - og nu kan jeg bruge denne bog, der meget rammende og lidt gammeldags højtideligt anføres som "En grundig og overskuelig indføring i Sorø Klosterkirke".

Lidt gammeldags er det måske også at bruge ord som "fornem" om bogen, men det er den faktisk med et hav af fine billeder af meget mere end det, som du og jeg har nået at få øje på inde i kirken, mens vi var hernede.

Jo, Absalon har god grund til at være glad ved denne bog. Den er en nydelse at læse. Og den er faktisk et must - synes

Piet van Deurs (45)

Sorø Klosterkirke

Tekst: Lars Kelstrup

Fotos og layout: Steen Jensen (S65)

Udgivet af Sorø Lokalhistoriske Selskab

103 sider - pris: 70 kr.

Fås i kirken og hos Svegaard's Boghandel.

Runde fødselsdage Oktober 2003

1. Advokat Poul V. Borch (f. 1913, S31), Niels Juels Vej 32, 5700 Svendborg
4. Direktør Niels Bøttger (f. 1913, S31), Strandvejen 116, 8000 Århus C
4. Læge Jens Christian Sagild (f. 1953, S72), menes at bo i Norge
5. Direktør Torben Juul Andersen (f. 1953, S73), Strandboulevarden 32, 1. th. 2100 København Ø
5. Lars Olsen (f. 1953, S74), Brødholtvej 120, 9740 Jerslev
6. Peter Julius Christian Børre (f. 1953, R70), Musvågevej 26, st., tv., 8210 Århus V
7. Jack Bryø Jensen (f. 1943, R61), Bygholm Parkvej 45, 8700 Horsens
7. Mette Hohwy (f. 1953, S71), Egehegnet 317, 2850 Nærum
7. Hans Kiesow (f. 1953, S73), Vasevej 77, 3460 Birkerød
8. Civ.ing. Magnus Madsen (f. 1918, S38), Niels Finsens Gøta 59, FR-100 Tørshavn, Færøerne
8. Konsulent Poul V. Liebmann (f. 1933, S52), Strandvejen 87, 7120 Vejle Øst
8. Hanne Krogsgaard Pico (f. 1953, S73), Rolighedsvvej 16, 3460 Birkerød
9. Prokurist Ole Jan Hückelkamp (f. 1943, S62), Hedestien 17, 2670 Greve Strand
11. Krim.ass. Poul Ramløse f. Køhler (f. 1943, S 1962), Grængebjergvej 8, 4250 Fuglebjerg
11. Jørgen Busch (f. 1943, S 1962), Løngangsgade 17 B, 1. 0003, 3400 Hillerød
11. Alex Moestrup (f. 1953, S 1973), Villestoftehgnet 176, Villestoft, 5210 Odense NV
13. Vagtmester Peter Helge Rasmussen (f. 1933, R50), Jægervangen 28, 2635 Ishøj
13. Jan P. Nielsen (f. 1953, S73), Bragesvej 31 A, 4220 Korsør
17. Torben Finn Wedervang-Jensen (f. 1943, S63), Andersen Nexø Vej 20, 2860 Søborg
20. Cand.oecon. Arne Lund (f. 1943, S62), Hegnsvej 51, 2850 Nærum
21. Arkitekt Fredrik Fogh (f. 1923, R41), Via Telesio 18, I-20145 Milano, Italien
21. Professor Jørgen Drud Hansen (f. 1943, S63), Bogøvej 26, 5900 Rudkøbing
23. Cand.merc. Finn Valentin Frederiksen (f. 1953, S72), Blåmejsvej 6, 3400 Hillerød
24. Civ.ing. Hans-Erik Andersen (f. 1933, S53), Grandalen 8, 2880 Bagsværd
24. Henrik Juul Hansen (f. 1953, S73), Søstien 11, Pedersborg, 4180 Sorø
25. Skibsfører Jørgen Hertz (f. 1908, R26), Kjærstrupvej 66, 2500 Valby
25. Sygehjælper Henrik Tønner Jørgensen (f. 1928, A44), Mågevej 28, 4293 Dianalund
26. Civ.ing. Niels Estrup (f. 1928, S47), Horsbølvej 8., Buresø, 3550 Slangerup
27. Læge Mete Marianne Lynov, f. Jensen (f. 1953, S72), Horsevænget 38, 4130 Viby Sjælland
30. Eydun à Rogvi Olsen (f. 1943, S63), Stødlagøta 2, FR-160 Argin, Færøerne
30. Regnskabschef Jens Vinther (f. 1943, S63), Nordtoft 46, Hassersis, 9000 Aalborg

Runde fødselsdage

November 2003

4. Overlæge, dr.med. Poul Albrecht Gjørup (f. 1923, S42), Niels Andersens Vej 68, 2900 Hellerup
4. Softwarekonsulent Per Baden f. Christensen (f. 1953, S73), Violinvej 9, 3650 Ølstykke
5. Forlagskons. Regin Dahl (f. 1918, S37), Thorupsgade 8, 2., 204, 2200 København N
5. Sekretariatschef Mogens Lerhard (f. 1933, S52), Haretoften 48, 4000 Roskilde
5. Jakob W. Østergaard (f. 1953, S72), Elnasvej 3, 2840 Holte
7. Ambassadør Christian Faber-Rod (f. 1943, S62), Den Danske Ambassade i Sofia, c/o Udenrigsministeriet, Asiatisk Plads 2, 1448 København K./Arnskovvej 1, 5900 Rudkøbing
8. Forfatter, exam.art. Bjørn Brunstad (f. 1928, R45), Bystævneparken 29, 1. 0130, 2700 Brønshøj
11. Adm. direktør i Grønlands hjemmestyre Kaj Henning Peter Kleist (f. 1943, A 63), Avallia 3, 3905 Nuusuak
12. Pastor Karl Erik Wienberg (f. 1933, S52), Margrethevej 11 C, 2900 Hellerup
13. Thomas Jull Olsen (f. 1953, R70), Løngvej 14, 4180 Sorø
14. Nanna Petersen f. Christensen (f. 1953, S72), Stellavej 29, Pårup, 5210 Odense NV
14. Lærer Gert Ivar Andersen (f. 1953, S72), Egevangs Allé 14, 4180 Sorø
15. Universitetslektor Christian Vestergaard-Pedersen (f. 1913, S32), Køgemestervej 10, 3400 Hillerød
15. Bente Antoinette Grøn f. Uldall-Ekman (f. 1953, S72), Mullerup Strandvej 2A, 4200 Slagelse
16. Skolebibl.kons. Einar Nielsen (f. 1933, S53), Hartmannsvej 137, 7500 Holstebro
17. Tekn.assistent Kjell Ole Blicher Dam (f. 1943, R60), Udrejst til USA i 70'erne
20. Personalechef Ferdinand Schultz (f. 1923, R40), Søterrassen 11, 2840 Holte
21. Overdyrlæge Ulrich Boesen (f. 1923, S42), Odinsvej 24, 4180 Sorø
22. Anders Agerskov Andersen (f. 1953, S73), Kalundborgvej 4, 4291 Ruds Vedby
24. Professor, dr.med. Mogens A. Schou (f. 1918, S36), Syrenvej 4, 8240 Risskov
25. Speciallæge Bjarne Bahr (f. 1943, S62), Østerbrogade 142, 1.tv., 2100 København Ø

26. Oberstløjtnant Torben Juel Rasmussen (f. 1933, R50), Gammelmosevej 302, 2880 Bagsværd
29. Biltekn.konsulent Niels Thorlacius-Ussing (f. 1923, S43), Engvej 1, 5771 Stenstrup
29. Transportleder Freddy K. Wæver (f. 1933, R51), Julius Valentiners Vej 10, 4.tv., 2000 Frederiksberg
30. Oversætter Erik Haugmark (f. 1923, S42), Furesø Parkvej 48, st., 2830 Virum
30. Forpagter Henrik Schaffalitzky de Muckadell (f. 1923, S42), Bjergsted Byvej 39, 4450 Jyderup



Soranske dødsfald

- Jørgen Højland Christensen (S48)
11. januar 1928 - 13. juli 2003
- Peter Helge Jensen (A56)
9. februar 1942 - 17. juli 2003
- René Leth (A84)
29. januar 1966 - 21. juli 2003
- Mogens Egeblad (S45)
29. juli 1926 - 24. juli 2003
- Margrethe Neergaard Poulsen f. Jacobsen (S65)
11. april 1946 - 1. august 2003
- Jørgen Mossin (S48)
3. marts 1929 - 5. august 2003
- Jytte Pedersen f. Klysner (S41)
7. maj 1922 - 8. august 2003
- Aage Hjelm-Hansen (S31)
31. oktober 1913 - 14. august 2003
- Mogens Bent Juhl (S62)
27. oktober 1943 - 19. august 2003
- Christian V. Rasmussen (S65)
16. februar 1946 - 21. august 2003
- Ove Mørck (R39)
5. maj 1922 - 22. august 2003
- Svend Erik Ingemann Glensdal (R33)
8. februar 1917 - 7. september 2003
- Jan Stage (S56)
1. marts 1937 - 23. september 2003

Hjælp

personalredaktøren

bliv meddeler, informant, ja kald det, hvad du vil.

Fra flere sider er der ytret ønske om, at der kommer langt mere personalstof i bladet, og det er et ønske, jeg meget gerne opfylder.

De fleste af os synes, at det er rigtig sjovt at se, at et eller andet er sket for en skolekammerat, eller at noget er sket for én og så - nå, er han/hun soraner? Aviserne og fagblade bugner med den slags oplysninger, der er bare ét problem.

Når jeg læser alle disse notitser, NN er blevet/har gjort dit eller dat, så er mit personkendskab - hvor stort nogle end mener det er - ikke stort nok til at identificere de pågældende som soranere. Med andre ord, jeg opdager dem ikke. Og her kommer du, som nu sidder og læser, ind.

Hver gang du ser en notits, som bare muligvis kunne være af interesse her i bladet, så klip den ud og send den eller send en mail om, hvad du har læst - gerne med kildeangivelse.

Det samme gør sig gældende omkring fødselsdagslisten. Her medtager jeg indimellem nogle, hvis fortsatte gang på jorden nok er tvivlsom, men tog jeg dem ikke med, ville jeg f.eks. ikke have fået at vide, at Pedro Jørgensen (R35), der stod på maj-listen som boende i Brasilien, faktisk var død allerede i 1989.

Det kan jeg gøre meget bedre - bare I vil hjælpe mig!

Bodil Wille Boisen (S66)
personalredaktør

Holbergkransning i København

Der afholdes bekransning af Holberg på baronens fødselsdag onsdag d. 3. december kl. 10 foran Det kongelige Teater.

Afsyngningen af "Før var der knap skrevet ..." finder sted kl. 10.30, hvorefter vi i lighed med sidste år samles i Holbergsalen på teateret til et let traktement, som Samfundet vil være vært for.

Forhåbentlig vil der møde lige så mange op som sidste år, hvor vi havde en spændende formiddag på Det kongelige Teater.

Tilmelding til arrangementet på teateret skal ske senest 28. november med e-mail til

nhenriksen@teliamail.dk

eller på telefon

5783 2867

Kim Sverre Hansen
formand



Whiskyklubben

Der indkaldes til møde i whiskyklubben torsdag d. 6. november kl. 19 i Soranernes Hus, Solvej 1, Frederiksberg.

Temaet for dette møde er whiskytøndens indflydelse på whiskyen, og vi skal derfor smage en række whiskyer, som har lagret på forskellige slags tønder, for eksempel amerikansk bourbon, sherry, portvin osv.

Tilmelding senest mandag d. 3. november til Jakob Bruhns med e-mail til

jakob@bruhns.dk

eller på telefon 3584 1484.

Vel mødt.

Kim Sverre Hansen og Jakob Bruhns

SORANERbladet

Redaktion:

Kim Sverre Hansen (S73), ansvarsh. redaktør
Købmagergade 13 B, 1150 København K
Tel.: 3315 6276
E-mail: kim.sverre.hansen@mail.dk

Christian Eifer (S61), kontaktperson
Vestre Paradisvej 6, 2840 Holte
Tel.: 4542 1662; (arbejde): 3957 5910
GSM: 4032 7922
E-mail: eifer@post12.tele.dk

Hans Kiesow (S73)
Vasevej 77, 3460 Birkerød
Tel.: 4582 1015. Fax: 4582 3015
E-mail: calamus@post8.tele.dk

Arne Krog (S46), administration
Ellehaven 9, 2950 Vedbæk
Tel.: 4589 2713
E-mail: a.krog@get2net.dk

Sekretær

Rikke Barnholdt Hansen (S95)
Georginevej 5B, st.tv., 2300 København S.
Tel.: 3250 9301 - GSM 26 85 93 01
E-mail: rikkebarnholdt@wanadoo.dk

Layout:

Jan Stoltz-Andersen (S55)
Håbets Allé 29, 2700 Brønshøj
Tel.: 3828 7550 - Fax: 3828 7573
GSM: 4025 8172 - E-mail: relation@post4.tele.dk

Soranersport

Batøkt:

Morten Nørgaard (S54)
Kongsdalvej 43, 2720 Vanløse
Tel.: (17-19) 3879 1337 - Fax: 3871 7263
GSM: 2460 9711 - E-mail: mor10@mail.tele.dk

Cricket:

Flemming Balstrup (S48)
Kikhanebakken 7, 2840 Holte
Tel.: 4580 1461

Terrænsport og tennis:

Christian Eifer (S61)
Vestre Paradisvej 6, 2840 Holte
Tel.: 4542 1662; (arb.) 3957 5910
GSM: 4032 7922 - E-mail: eifer@post12.tele.dk

Golf:

Steen Hahn Andersen (S85)
Tuelsovej 48, 4180 Sorø
Tel.: 5782 1624; (dag) 3333 1980

Tage Lysgaard (S64)
Trommesalen 5, 1614 København V
Tel.: 3819 6830 / 3325 4222
Fax: 3819 6813 / 3325 3552

Særlige hverv

Personalredaktør/biografier:

Bodil Wille Boisen (S66)
Tersløsegaard, 4293 Dianalund
Tel./fax.: 5828 6409
E-mail: wille.boisen@get2net.dk

Arkivar:

Rolf Christensen (S65)
Violinvej 32, 2730 Herlev
Tel.: 4494 1630
E-mail: rolf@it.dk

Soransk Samfunds Boligfond:

Henning Molin (S46), formand
Ellebuen 12, 2950 Vedbæk
Tel.: 4589 2323
E-mail: molineon@get2net.dk
Bidrag til Soranernes Hus:
Giro 1-669-0309

Hovmester/frokoster:

Børge Vendelbo Andersen (R50)
Ruten 191, 1.tv., 2700 Brønshøj
Tel.: 3889 0075 - GSM: 2364 1165
E-mail: bva@privat.dk

Soransk Samfunds hjemmeside:

<http://www.soransksamfund.dk>
Jakob Bruhns (S94)
På Bjerget 5, 1 tv., 2400 København NV
Tel/fax.: 3584 14 84
E-mail: jakob@bruhns.dk

Årgangsnetværk:

<http://www.soransksamfund.dk>

Medlemskontingent i Soransk Samfund er kr. 265,- om året, som også dækker abonnement på SORANERbladet.

Indlæg modtages fortrinsvis per e-mail i Word format. Indlæg og billedfiler sendes til Christian Eifer. Har man ikke mulighed for at sende indlæg elektronisk, træffes aftale med Christian Eifer.

**Deadline til næste nummer:
8. november 2003**

Tryk: Sorø Bogtrykkeri ApS
Alléen 9, 4180 Sorø
Tlf. 57 83 05 75 - Fax 57 83 51 75
sb-tryk@stofanet.dk

ISSN 0930-1340



Redaktionen har modtaget dette billede af fodboldspillet på Grønne Plads fra Susanne Søhuus på "Dagbladet".

Desværre findes der kun en sort-hvid kopi af dette maleri, hvis oprindelse henligger i sløret tåge. Kunstner og årstal for maleriets skabelse har vi ingen anelse om - men måske kan læserne hjælpe os endnu en gang?

Vel udført detektivarbejde vil blive belønnet med en flaske velmagende Soranervin, som vil blive overleveret til den flittige "vinder" ved Samfundets julefrokost i Hauersleusalen i Soranernes Hus lørdag den 6. december!