



## **Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online**

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### **Støt vores arbejde – Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### **Ophavsret**

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### **Links**

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



# GAMMEL HJØRRING 1975

REGISTRANT OG  
BEVARINGSPLAN



## Sct. Cathrine

Forsidevignetten er hentet fra Hjørings byvåben og forestiller den hellige Cathrine af Alexandria. Cathrine var datter af en hedensk fyrste, men allerede som ganske ung havde hun en åbenbaring i en drøm, og lod sig døbe til den kristne tro.

Medens kejser Maxentius residerede i Alexandria, forsøgte han at forhindre kristendommens udbredelse. Cathrine bebrejdede ham dette i hårde vendinger under en audiens. Kejseren blev rasende og søgte med alle midler at få Cathrine gennemvendt, først gennem en debat i tronsalen med 50 af byens lærde mænd, næst med smiger og personlige løfter og sidst, da alt andet havde været forgæves, med tortur.

Cathrine blev pisket og senere fastspændt på marterhjul forsynet med spidse pigge, men i stedet for at sættes igang og langsomt rispe hende i stykker, blev hele maskinen splintret, som var den ramt af et lynnedslag.

Kejserinden, som Cathrine også havde omvendt, fik i forbøn hos kejseren, men han var nu så rasende, at han beordrede hovedet hugget af både Cathrine og kejserinden.

Dødsdommen blev fuldbyrdet den 25. november året 307.

Cathrines dramatiske lidelseshistorie blev hurtigt udbredt, hun blev gjort til helgen og tilbedt over hele Europa, som den mest populære helgenskikkelse efter jomfru Maria.

De studerende valgte hende som beskytter, og hun tager tillige vare på de døde og på unge piger.

Tralrige kirker og klostre er i tidens løb opført til hendes ære over alt i Europa. Hjørring valgte hende til skytsengel allerede i den tidlige middelalder og lod hende afbilde i byens våben sammen med sine symboler, bogen, sejrs-palmegrenen, sværdet og marterhjulet.

GAMMEL  
HJØRRING  
1975

Lay-out: Ebbe Keld Pedersen

Foto: Svend Thomsen, Copyright

Sats og reproduktion: Vestergaards Bogtrykkeri

Skrift: Baskerville 9 pkt.

Papir: Thai Cote 130 g

1. oplag 2000 eksemplarer

ISBN

GAMMEL  
HJØRRING  
1975

*Registrant og bevaringsplan*

# FORORD

Gammel Hjørring udgør et af Nordjyllands mest interessante og velbevarede købstadsmiljøer. Hovedgaden Nørregade med sine købmandsgårde strækker sig gennem hele kvarteret, afbrudt af torve og pladser. Bag forhusene ligger gårdspladserne med de mange side- og baghuse, og bag disse haverne. Der findes hele tre kirker omgivet af kirkegårde eller grønninger. Store gamle træer, særlig omkring Sct. Cathrine kirke og ved museet, stikker deres kroner højt op over de røde tage.

Den gamle bydel rummer adskillige bygninger, der må betegnes som særlig bevaringsværdige. Dog findes der kun få enkelthuse eller anlæg, som er egentlige monumenter i arkitektonisk og historisk henseende. De fleste bygninger underordner sig helheden og har en ganske anonym og stilfærdig udformning. Mange gode detaljer er blevet ændret i tidens løb og en hel del ombygninger har fundet sted. Det berører dog ikke helhedsvirkningen i særlig grad, selv om man ofte fornemmer, at en skorsten er fjernet, og en dør blevet udskiftet.

På baggrund af Gammel Hjørrings specielle karakter har det været naturligt fortrinsvis at behandle kvarteret som helhed i de indledende afsnit. Dernæst er hver enkelt bygning – uanset bevaringsværdi – omtalt i selve regi-

stranten. De særlig bevaringsværdige bygninger har fået en mere dybtgående behandling, end de øvrige. I adskillige tilfælde kunne det have været ønskeligt at trænge mere ind i en bygnings historie eller at uddybe beskrivelsen. Det har imidlertid ikke været muligt på grund af arbejdets omfang. Her må registrantens omtale betragtes som et oplæg, som den enkelte ejer eller interesserede kan bygge videre på.

Registranten for Gammel Hjørring er blevet til på Hjørring Kommunes foranledning i et samarbejde mellem Vendsyssel Historiske Museum, arkitekt Vibeke Fischer Thomsens tegnestue og Nationalmuseets II afdeling. Nationalmuseet har udarbejdet bygningshistorierne, bygningsbeskrivelserne og ejerlisterne til de bevaringsværdige bygninger, medens Vibeke Fischer Thomsens tegnestue har stået for gennemgangen af de øvrige bygninger, udarbejdelsen af bemærkningerne, samt redaktion og opsætning af registranten. Fotografierne er optaget af fotograf Svend Thomsen.

I 1974 lod Hjørring Kommune bygningsvedtægtens § 22 tinglyse på størstedelen af kvarterets ejendomme. Sideløbende med udarbejdelsen af registranten har arkitekt Vibeke Fischer Thomsens tegnestue for Hjørring Kommune forberedt en bevarende byplan-

vedtægt for kvarteret. Byplanforslaget omfatter hele Gammel Hjørring mellem Nørrebro og Kirkegårdsvej i nord til og med randbebyggelsen syd for Skolegade. Udfra en helhedsbetragtning har man derfor valgt også at lade registranten behandle dette område.

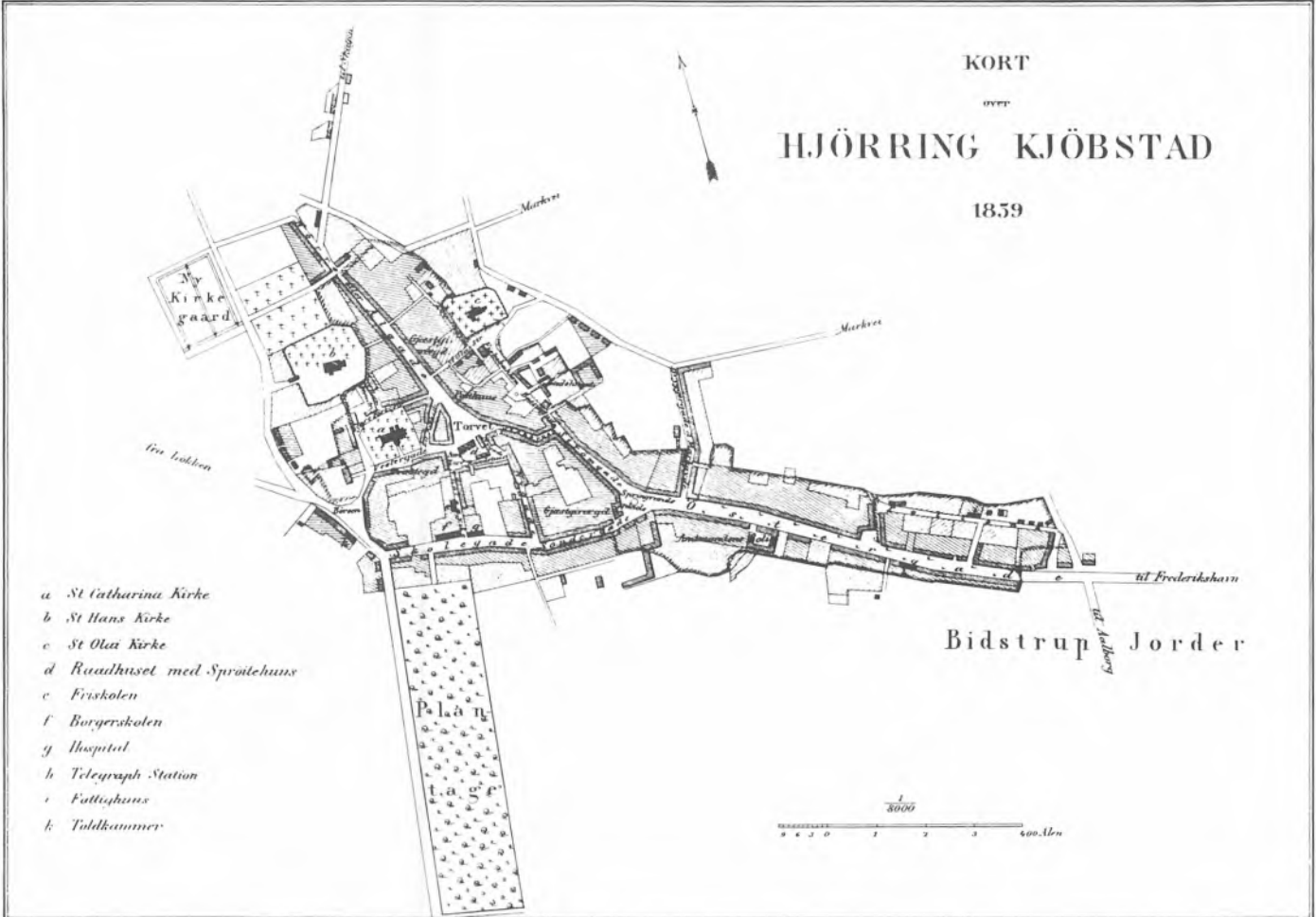
Det har været formålet med udarbejdelsen af registranten og gennemførelsen af en bevaringsplan for Gammel Hjørring at søge de arkitektoniske og historiske kvaliteter i området bevaret. Da disse kvaliteter i høj grad knytter sig til bymiljøet som helhed har det været nærliggende at pege på, hvordan det værdifulde bymiljø kan fastholdes og stimuleres. Herved udvides formålet med bevaringen til også at være et ønske om en generel forbedring både af boligstandarden og af bygningernes omgivelser – en forbedring, som den enkelte bruger naturligt må være interesseret i. Det lader sig imidlertid ikke gøre at gennemføre disse foranstaltninger uden ejernes og beboernes medvirken. Et hus, der bruges og vedligeholdes med kærlig hånd af en forstående beboer er i de bedste hænder.

Det er museets håb, at registranten på en gang kan blive et nyttigt redskab i det daglige bevaringsarbejde og samtidig en inspirationskilde for den interesserede læser både i og udenfor Gammel Hjørring.

Maj 1975.

*Nationalmuseets II Afdeling.*

Kortet stammer fra Traps Danmarks-beskrivelse, første udgave. Det gamle Hjørring er begyndt at vokse ud langs Østergade. Syd for byen ligger Plantagen, »Christiansgave«, som byens borgere fik skænket af Christian den VIII. Jernbanen syd for byen er endnu ikke anlagt.





# INDLEDNING

Adskillige forfattere, fra Carl Klitgaard til Knuth Becker har skildret Hjørrings historie og fortalt om de mennesker, der levede og havde deres arbejde her. Det er ikke hensigten med denne indledning at gå disse skribenter i bedene, endsige at give en fyldestgørende oversigt over byens historiske udvikling, men derimod at fremdrage nogle af de forhold, som har haft indflydelse på bystrukturen og bebyggelsen.

## TRÆK AF HJØRRINGS HISTORIE

Hjørrings beliggenhed har en iøjnefaldende sammenhæng med det omgivende terræn, selvom det kan være lidt vanskeligt at se idag, hvor hele bylegemet breder sig til alle sider over den karakteristiske bakkeø. Det er usædvanligt, at en købstad ligger på et højdedrag. De fleste af landets bydannelser knytter sig snarere til et dalstrøg, en fjord eller en beskyttet lavning i terrænet. I de lavtliggende byer har bylagene kunnet aflejre sig, og der er sket en stadig opfyldning i modsætning til her, hvor den udsatte bakkeø i tidens løb er blevet »nedslidt« af vejr og vind. Det betyder, at der kun er bevaret ganske få arkæologiske vidnesbyrd i Hjørrings undergrund, selv om spredte oldsagsfund på bakkeøen fortæller om, at den har været vedvarende beboet siden yngre stenalder. Man ved således ikke noget om, hvornår, hvor eller hvordan det ældste Hjørring blev dannet, men måske findes der en nøgle til forståelse heraf i de særegne terrænforhold.

Udforskningen af landets tidligste bysamfund er i de senere år blevet stærkt intensiveret, og der er indhentet betydelig viden om en række af de ældste købstæders opståen og struktur. For eksempel har byplanlæggeren og arkitekten Peter Bredsdorff i sin bog om »Kortlægning og historiske studier« fra 1973 udarbejdet et kortgrundlag, der tænkes anvendt som et redskab ved nærmere studier af de tidligste danske byers opståen. I bogen fremlægges et orohydrografisk kort over Danmark,

det vil sige et kort, der redegør for de naturgivne forhold: terrænformationer, vandløb og søer, samt vandskel. Herefter forfølges en teori, som tidligere er blevet udkastet af historikere og geografer om, at vandskellinierne udgjorde et »naturens eget færdselsnet«, samt at dette vidtforgrene net måtte have haft betydning for de tidlige byers dannelse.

Ad disse »færdselsveje« har det været muligt at færdes tørskoet og samtidig have et godt overblik over det omgivende terræn. Man har naturligvis ikke altid kunnet følge vandskellene, men har så skudt genvej over et åløb ved et vadested eller gennem en slugt. Nogle af færdselslinierne har været mere overordnede end andre. For eksempel følger hærvejen langs den østjyske højderyg det jyske hovedvandskel. Fra Hjørrings bakkeø løber et hovedvandskel gennem byen og i sydøstlig retning mod Limfjordsområdet, svarende nogenlunde til de ældre vejforbindelser.

Indtegnes vandløb og vandskel på terrænkortet over Hjørrings bakkeø og sammenholdes dette med de tidligst kendte vejforbindelser, viser teorien sig at passe godt på Hjørrings situation. Byen synes dannet på det sted på bakkeøen, hvor tre »færdselsveje« fra nord, syd og øst løber sammen. Omkring denne vejskæring på højdedraget kan man forestille sig, at landsdelens befolkning har haft deres mødested. Her er måske opstået en hedensk kultplads, hvilket flere stednavne kunne tyde på. Ved oldtidens slutning har der sandsynligvis kunnet udvikle sig en handelsplads med en mere permanent bebyggelse.

I tidlig middelalder omtales bynavnet Hjørring flere steder dels på mønter og dels i skrevne kilder. Byen vokser hurtigt i størrelse og betydning, og allerede i 1100-tallet opføres tre stenkirker. Biskoppen bor en kort periode i byen, inden han flytter sin residens til det nærliggende Børglum kloster. To gange om året holder gejstligheden landemode i Hjørring, og vendelboernes sysselførelse henlægges også til byen.

I 1243 får Hjørring købstadsprivilegier i et brev fra Erik Plovpenning. Privilegierne bliver stadfæstede i 1459 af Christian den I og bekræftes atter i 1505 af kong Hans. Ved middelalderens slutning synes Hjørring at være vokset til en by af ret anseelig størrelse efter datidens målestok. Men i de følgende to hundrede år hjemsøges byen og dens borgere af en række ulykkelige hændelser, som langsomt får Hjørring til at sygne hen i fattigdom og forfald. Med reformationen i 1536 følger en økonomisk afmatning, da indtægterne fra de tidligere kirkelige besiddelser nu tilfalder staten og trækkes bort fra egnen. I 1602 rammes byen af pesten, som en forløber for de fjendtlige tropper, der besætter Jylland efter Christian den IV's mislykkede deltagelse i trediveårskrigen. Et kompagni lejesvende indkvarteres i Hjørring, hvor mange huse plyndres og afbrændes. Atter i 1640- og 50'erne indvades byen af fremmede soldater. I 1646 er byen så forarmet, at kongen overvejer at nedlægge den og flytte indbyggerne til Hals. Men borgerne i Hjørring slipper med forskrækkelsen, da den reorganisering af rigets forsvar, som fæstningsbyen Hals indgik i, ikke bliver virkeliggjort. I stedet søger statsmagten nogle år senere at bringe Hjørring på fode igen med skattebegunstigelser og forskellige foranstaltninger.

Samtidig med de ulykkelige krige rammes Hjørring af en række forfærdelige ildebrande. Den første store brand finder sted i 1570, og i 1647 nedbrænder omkring torvet atten af byens bedste gårde. I 1693 og 1702 udbræder brande, som på det nærmeste lægger byen helt i aske. I 1715 er der kun 76 familier tilbage i Hjørring.

I slutningen af 1700-tallet får Hjørring atter del i den almindelige fremgang, der fulgte af de dybtgående ændringer af de økonomiske og sociale tilstande til fordel for både by- og landbefolkningen. I 1793 bliver byen Vendsyssels administrative hovedby ved oprettelsen af Hjørring amt. Efter at have været forskånet for alvorlige ildebrande i mange år bliver seks ejendomme lagt

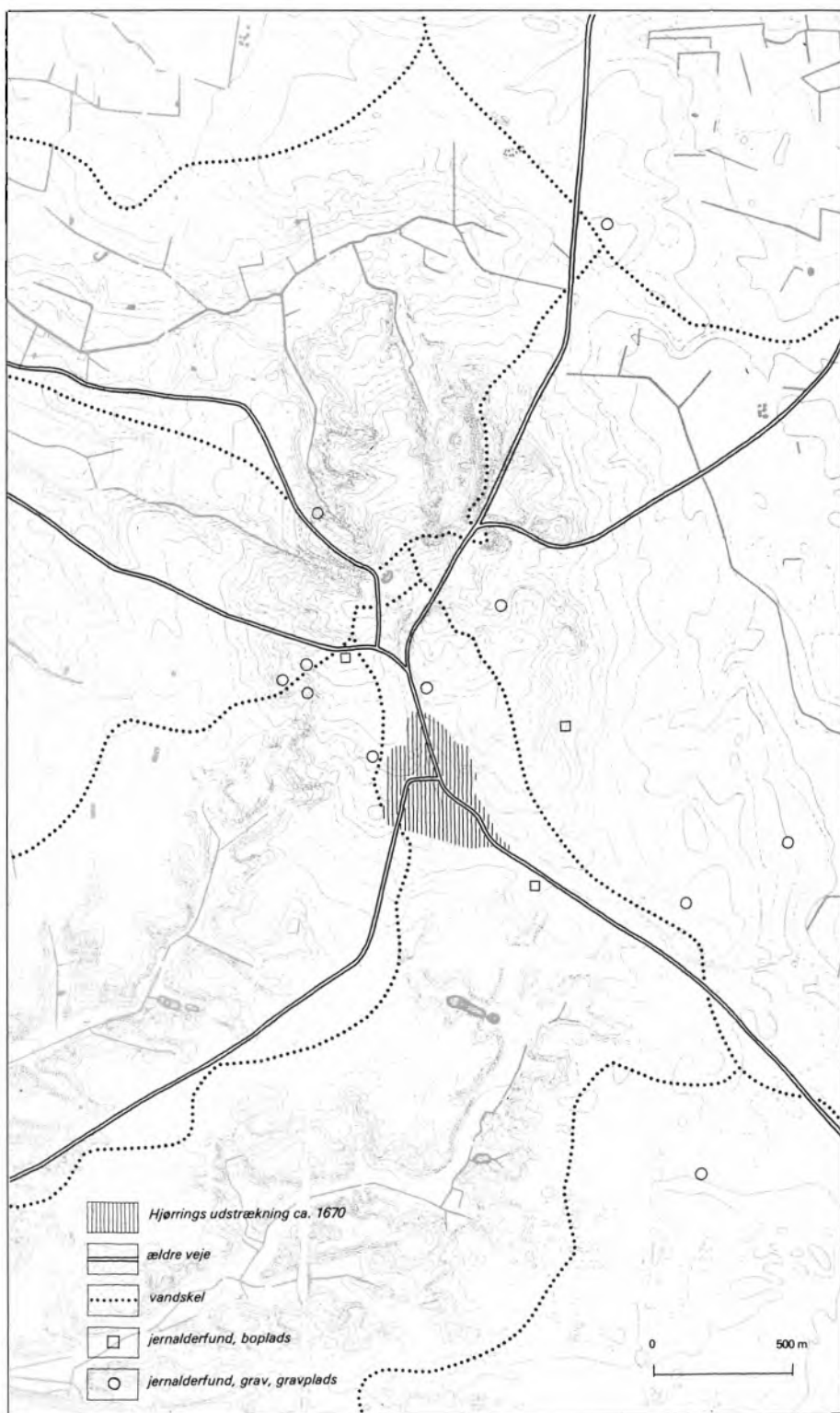
Orohydrografisk kort over Hjørring-området, hvor byens udstrækning omkring 1670 er indtegnet. Kortet viser en sammenhæng mellem vandskelens forløb og nogle af de ældre veje.

i aske i 1779, og 1792 brænder fire huse ved torvet. Året efter udbræder der ild i en ejendom i nærheden af Nørretorv. Hjulpet af et kraftigt stormvejr breder ilden sig med rivende hast til hele Nørregades vestside og når til sidst til Sct. Cathrine kirke, der får taget ødelagt. Toogtyve familier bliver hjemløse efter denne brand, som medfører en omfattende udbygning af byens brandvæsen og brandforsikring.

Byen, der på dette tidspunkt har samme størrelse og samme vejnet som i middelalderen, begynder efter århundredskiftet at vokse ud over de gamle bygrænser. Først udvides mod syd ved Skolegade og senere vokser bebyggelsen ud langs Strømgade og Østergade. Befolkningstallet stiger i samme takt. I 1769 havde byen ved den første almindelige folketælling 596 indbyggere, 1801 er tallet vokset til 744, og derefter stiger det hastigt til 1100 personer i 1825 og 2807 i 1860.

Den sidste storbrand hjemsøger Hjørring i 1819, hvor ilden opstår hos en rebslager ved Springvandspladsen. Herfra vandrer den langs begge sider af Østergade og raserer otteogtredive ejendomme på sydsiden og nitten på nordsiden af gaden. Byen overvinder dog forbløffende hurtigt ildebrandens følger og en ny bebyggelse skyder op i Østergade.

Omkring midten af 1800-tallet gennemføres en storstilet udbygning af vejnettet, og Hjørring får bedre kontakt med oplandet og nabobyerne. I 1844-46 bliver chausséen til Løkken, byens gamle udskibningshavn, anlagt, og 1845-49 bygges de nye veje til Aalborg og Frederikshavn i forlængelse af Østergade. De første industrivirksomheder dukker op i Gammel Hjørring og ved Østergade. Omkring 1859 findes fire jernstøberier, tre dampbrænderier, et ølbryggeri samt en dampmølle med et dampbageri i byen. 1843 får Hjørring sit første grønne anlæg, »Christiansgave«, idet Christian den VIII skænker byen den i 1821 syd for Skolegade anlagte plantage. Initiativet følges op af konsul Christian Nielsen og en kreds af borgere, som i 1865 etable-



rer »Østre anlæg«, hvor Østre skole nu ligger, »Nordre anlæg« ved Hirtshalsvej i 1871, og »Svanelunden« i 1884.

I 1871 åbnes jernbanen mellem Aalborg, Hjørring og Frederikshavn. Banelinien anlægges i en bue cirka 3-400 m sydøst for byen, og der etableres en ny forbindelsesvej fra Springvandspladsen til stationen. Herefter tager den industrielle udvikling og økonomiske ekspansion yderligere fart. Befolkningen vokser støt, og de første parcelhuskvarterer begynder at dukke op udenfor den tætte bymidte, særlig langs Kongensgade og Dronningensgade og i kvarteret omkring Klokagervej og nord for Nørretorv, langs Hirtshalsvej og Skagensvej. Adskillige huse langs butiksgaderne, Nørregade og Østergade fornyes eller får påbygget een eller flere etager i denne periode. Hjørring får også en lang række offentlige institutioner og tekniske anlæg i lighed med størstedelen af de danske købstæder. Nogle få af disse institutioner, blandt andet det første gymnasium, museet og det første elektricitetsværk placeres i Gammel Hjørring. Men herefter kniber det for alvor med pladsen, og størstedelen af de nye store og arealkrævende bygninger anbringes udenfor det gamle byområde bag Østergadebebyggelsen eller på de åbne, tilgængelige arealer mellem denne og jernbanen.

I første halvdel af 1900-tallet sker der ikke store ændringer i Gammel Hjørring, bortset fra en fortsat villa-udbygning langs Kirkegårdsvej. Først efter anden verdenskrig indtræder en mærkbar forandring både af bebyggelsen og bystrukturen. De mange nye materialer og byggemetoder begynder at præge bygningerne og den gamle håndværkertradition forsvinder mere og mere. Den stigende bilisme medfører et behov for omlægning og udvidelse af gadenettet. I 1966 føres Strømgade nord om Sct. Olai kirke til forbindelse med Skagensvej og Hirtshalsvej. Samtidig nedrives boligkvarteret Fiskebakken ved Sct. Olaistræde og Bassingade for at give plads til et stort underjordisk parkeringsanlæg og en række for-

retningsejendomme. 1968 bliver det gamle Hotel Skandinavien og flere andre ejendomme ved Springvandspladsen og nord for Søndergade nedrevet til fordel for opførelsen af Codanhus, der idag rummer blandt andet den kommunale forvaltning og biblioteket. For blandt andet at skaffe parkeringspladser til Codanhus bliver bebyggelsen langs Nygades vestside nedrevet og et parkeringsanlæg opføres i to etager. Samtidig hermed bliver Nygade udvidet og den østlige tilbygning til det gamle rådhus og brandstationen bag dette fjernet. Det er således i høj grad tressernes velstandsperiode, der ligesom i så mange andre byer har muliggjort den økonomiske ekspansion, der danner forudsætning for opførelsen af de mange nye forretningsejendomme og for de store trafikale indgreb.

Alligevel ligger en væsentlig del af det gamle Hjørring idag tilbage som et byområde, hvor bebyggelse og bystruktur endnu udgør et samlet hele.

## DE TRE KIRKER

I modsætning til de fleste købstæder får Hjørring lov at beholde sine tre middelalderkirker til trods for ildebrande, krige og fattigdom.

Karens kirke eller Sct. Cathrine bliver ved reformationen gjort til byens sognekirke. De to andre, som lå i byens udkant, slipper for nedrivning ved at blive knyttet til de to store landsogne, Sct. Olai og Sct. Hans, der omklammer Hjørring købstads jorder.

Den ældste af byens kirker er efter sigende Sct. Olai, viet til den norske konge Olav den Hellige og bygget af sønnen, Magnus den Gode, der var konge af Danmark fra 1042 til 1047. Den nuværende kampestenskirke er imidlertid mere end hundrede år yngre end kong Magnus. Man har dog ved en restaurering i 1966 fundet spor efter en træbygning under kirkegulvet. Der er god grund til at tro, at disse spor stammer fra byens ældste kirke.

Den nuværende kirkebygning er opført med skib og kor i romansk stil.

Kirken har tidligere haft apsis. Nogle krumme kvadersten herfra kan ses i tilmuringen i korets østgavl. Indvendig på væggene i skib og kor er ved flere restaureringer konstateret spor af kalkmalerier.

Vest for Sct. Olai ligger Sct. Hans kirke, viet til Johannes Døberen. Kirkens kor er opført af granitkvadre, og dens skib, som sikkert er noget yngre, overvejende af røde munkesten. Facaderne er udsmykket med lisener og rundbuefriser, som knytter kirken til en særlig gruppe af senromanske teglstenskirker i Vendsyssel, af hvilke Sct. Hans regnes for den største og bedst bevarede. Våbenhuset stammer fra midten af 1800-tallet, medens den indmurede ornamenterede kvadersten over døren formentlig har siddet ved den oprindelige syddør. Indvendig har man på alle vægge og på korets sengotiske hvælvinger fundet spor efter kalkmalerier, men kun ét maleri, der blev afdækket i 1875 på skibets nordvæg, er blevet bevaret. Det er malet omkring 1350 og forestiller Christoforus i færd med at bære jesusbarnet over floden.

Syd for de to omtalte kirker ligger Sct. Cathrine kirke, viet til den hellige Catharina af Alexandria, som bliver halshugget af kejser Maxentius i 307, fordi hun ikke vil afsværge sin kristne tro. Sct. Cathrine var, næst efter jomfru Maria, den mest populære kvindelige helgen. Allerede i den tidlige middelalder gør borgerne i Hjørring hende til byens skytshelgen og sætter hendes billede i byens våben.

Sct. Cathrine kirke er i tidernes løb undergået talrige om- og tilbygninger. Den oprindelige middelalderkirke udgør således den nuværende kirkes tværskibe. Efter spor i facaden at dømme har den været en senromansk teglstensbygning hørende til den samme gruppe af vendsysselske teglstenskirker som Sct. Hans. I 1400-tallets begyndelse får kirken et nyt, stort sengotisk korparti, med »knækket« gavl, desuden et våbenhus, som bygges til skibets sydside, og et sakristi, som bygges til nordsiden af det nye kor. Samtidig forsynes hele kirken med krydshvælv. Midt i 1400-tal-

## BEBYGGELSEN

let opføres det store tårn, og til sydsiden af skibet, øst for våbenhuset, bygges et stort smukt kapel for jomfru Marias moder Sct. Anna. I de følgende tre århundreder præges byen af nød og fattigdom, og der sker ingen nævneværdige bygningsmæssige ændringer ved kirken. Men i slutningen af 1700-tallet, da byen atter er ved at komme på fode, ombygges den øverste del af tårnet, og samtidig forsynes alle kirkens gavle med svungne nordjyske barokkamme.

1829 nedrives det sengotiske våbenhus og indgangen flyttes til Sct. Annæ kapel, som får tilbygget en lille klassicistisk søjleportal. 1908 flyttes hovedindgangen atter væk fra Sct. Annæ kapel til tårnet, som forsynes med en ny stor indgangsportal mod vest. 1924–26 ombygges kirken fuldstændig af arkitekt Lønborg Jensen. Mod nord udvides kirken med et nyt, stort hovedskib i »gammel stil«. Det gamle hovedskib og korpertiet indrettes som tværskibe, og alteret flyttes til Sct. Annæ kapel, der indrettes som kor.

Kirkegårdene ved Sct. Olai og Sct. Hans er stadig i brug, mens Sct. Cathrines kirkegård bliver nedlagt og flyttet til en ny, nord for Sct. Hans kirke i 1921. Områderne omkring alle tre kirker fremtræder idag som smukke, grønne arealer med mange store og gamle træer.

## BEBYGGELSEN

De bygningskulturelle forhold i Gammel Hjørring bærer naturligvis præg af de mange omskiftelser, som byen har været udsat for. Der findes ikke, som i mange andre købstæder, større sammenhængende ældre kvarterer med et ensartet arkitektonisk præg, men snarere en række småområder med karakteristiske bebyggelser. Til gengæld er de forskellige stilperioder fra begyndelsen af 1800-tallet og til omkring århundredskiftet udmærket repræsenteret og ofte på en morsom måde. Bebyggelsen kædes sammen til en venlig og uhøjtidelig helhed af det krogede gade-

*Sct. Olai kirke ligger i den østlige del af Gammel Hjørring. Kirken er bygget omkring år 1100 og er formentlig den ældste af de tre kirker.*

*Mod vest ligger Sct. Hans kirke. Det kalkede skib er overvejende opført af røde teglsten. Facadernes lisener og rundbuefriser er typisk for en gruppe senromanske teglstenskirker i Vendsyssel.*





NATIONALMUSEET

2. AFDELING

DE DANSKE SAMLINGERS HISTORISKE DEL TIL 1660

Telf. (01) 13 44 11

1220 KØBENHAVN K., DEN 1. december 1975.

JOURN. NR.

(Bedes anført i svarskrivelsen).

Rigsarkivet,  
Rigsdagsgården 9,  
1218 K.

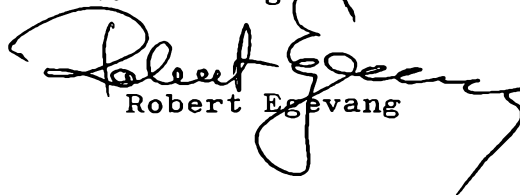
-----

Nationalmuseet har herved den glæde at fremsende et eksemplar af "Gammel Hjørring 75 - bevaringsplan og registrant".

Den er udarbejdet i samarbejde med Vendsyssel Historiske Museum og Vibeke Fischer Thomsens tegnestue.

P. N. V.

Med venlig hilsen



Robert Eggvang

## BEBYGGELSEN

*Sct. Cathrine kirke er den største af kirkerne i Gammel Hjørring. Af den oprindelige senromanske teglstensbygning er der kun bevaret få rester. Tårnets markante, svungne barokkamme stammer fra slutningen af 1700-tallet. I 1920'erne gennemgik kirken en radikal ombygning og fornyelse. Blandt andet blev skibet drejet 90° i forhold til den oprindelige plan.*

net, og de egentlige monumenter i området, kirkerne og rådhuset, har endnu bevaret deres magtfuldhed i forhold til de lave købstadshuse.

Blandt de bedst bevarede ældre bygninger skal den gamle provstegård især fremhæves, som et fornemt eksempel på en bindingsværksgård fra slutningen af 1700-tallet. Man må forestille sig, at denne gårds byggestil har været fremherskende før de sidste store brande. Størstedelen af de særlig bevaringsværdige huse i Gammel Hjørring stammer fra første halvdel af 1800-tallet. De bærer alle præg af klassicismens formidealer, og nogle har hentet inspiration i den lette og lyse empirearkitektur. Som særlige gode eksempler på den empireprægede arkitektur kan nævnes Nørregade 21 og 30 samt Museums-gade 5. Købmandsgården, Nørre Torv 12, er en af de mest typiske bebyggelser fra det gamle Hjørring, og et af de bygningsanlæg, hvor tidens byggeskik fremtræder på den smukkeste måde. Det gælder både husenes hovedproportioner, den faste vinduesrytme, den tjærede sokkel og de mange fine detaljer. Desuden er de teglhængte tage og kalkede facader karakteristiske.

Det gamle rådhus fra 1834 med sit kraftige midterparti indtager en særstilling som et enestående monument fra den klassicistiske periode. Trods flere ombygninger af facaden og trods problemfyldte omgivelser står det robuste hus stadig usvækket i sin helhed. Man må med glæde se hen til den dag, hvor rådhuset og dets omgivelser får en blivende og værdig løsning.

Fra den såkaldte stilforvirringsperiode i slutningen af 1800-tallet findes flere morsomme etageboligbebyggelser. Man yndede at efterligne stilarter fra forskellige tider og lande og helst således, at huset fremtrådte så særpræget og originalt som muligt. Det var dog særlig i detaljerne og materialekarakteren, man tilstræbte originaliteten. Den faste vinduesrytme fra klassicismen blev som regel ikke fraveget.

I de nye bygninger fra denne tid gør også ændrede bygningstekniske forhold og byggelovsbestemmelser sig gældende



## BYGNINGERNES VEDLIGEHOVELSE

og medvirker til ændring af bybilledet. For eksempel blev de indvendige etagehøjder større, og der blev stillet strengere krav til trappeforhold og lysåbninger.

Mange pudsige detaljer præger også bebyggelsen omkring Nørreallé. Hvert hus har sine »spilleregler«, som man må være sig for at bryde.

De lidt bastante skolebygninger i Museumsgade og Skolegade er karakteristiske for det institutionsbyggeri, som fandt sted overalt i landets købstæder omkring århundredskiftet. Teatret, som lå i Nørregade, stammer også fra denne periode. Det var et stateligt senklassicistisk hus, som desværre nedbrændte i 1957.

## BYGNINGERNES VEDLIGEHOVELSE

Det kan ofte være vanskeligt for den enkelte husejer at finde ud af, hvordan han bør behandle sit hus, når det skal ombygges, istandsættes eller blot vedligeholdes normalt. Det er ikke så mærkeligt, når der forekommer så mange forskelligartede bygninger og varierende materialer. Under udarbejdelsen af bemærkningerne til registranten og ved gennemgangen af de enkelte huse, har det imidlertid vist sig, at det er de samme problemer, der optræder atter og atter. Derfor kan der være god grund til at nævne nogle af disse mere generelt, og iøvrigt henviser de enkelte husejere til at søge sagkyndig bistand hos kommunens teknikere, eller hos byens arkitekter og håndværkere, når de er usikre på fremgangsmåden.

Som en hovedregel kan nævnes, at man altid står sig ved at respektere husets idé. Det vil sige bygningens arkitektur, proportioner, materialer, farver o. s. v. Dette forudsætter igen et vist kendskab hos ejeren til husets historie og dets betydning, set i sammenhæng med omgivelserne. Her skulle registranten gerne kunne træde til med de fornødne oplysninger.

Det viser sig ofte, at et problem kan løses på flere måder. Det gælder om at

få de forskellige muligheder belyst, og at være tilstrækkelig ihærdig, indtil løsningen er tilfredsstillende både i funktionel og arkitektonisk henseende. Erfaringen viser, at sådanne løsninger, der sikrer en kvalitativ forbedring, i mange tilfælde viser sig at være de mest økonomiske på længere sigt.

Der er god tradition for at bruge lyse farver på murfladerne i Gammel Hjørring. Resultatet bliver bedst, såfremt murene kalkes. Farverne bliver smukkere og mere levende og eventuelle småskader er nemmere at reparere. Huset kan ånde gennem kalken, hvis holdbarhed forøges betydeligt, såfremt der anvendes en god kvalitet. Det virker forkert, når der pludselig dukker en facade op med en violet farve eller en anden fremmedartet kulør. Foruden de fine hvide og grå nuancer optræder også en meget smuk, varm gul og en lys rosa farve. Det er imidlertid to vanskelige farver, der må blandes med omhu, da de kan være svære at ramme helt nøjagtigt. Døre og vinduer volder oftest de største problemer. Der skal ikke mange nye store vippevinduer til, før huset helt mister sin karakter og synes at stå med gabende tomme huller, hvor der før var sprossede vinduer. Ligeledes kan det være alvorligt, hvis vinduesrytmen brydes, eller der indsættes ruder i en helt anden størrelse og form end før.

Der er ikke noget at sige til, at en husejer ønsker et tidssvarende vindue eller en ny dør. Det lader sig også sagtens gøre, uden at facaderne behøver at blive forringede af den grund. Et to-rammet vindue, f.eks. med tre småruder i hver side, kan udføres med termoruder og ophænges i siderne som sædvanlig. Herved får man uden større merudgifter et vindue, som er både smukt at se på og let at åbne og pudse.

For gadedørens vedkommende vil en enkelt udformet fyldingsdør ofte kunne indpasses på en stilfærdig måde. Det drejer sig ikke om absolut at skulle efterligne det gamle, men i hvert enkelt tilfælde at vælge en arkitektonisk god løsning, både i helheden og detaljerne. Man kan her hente megen inspi-

ration og glæde ved at iagttage, hvordan tidligere generationer har kunnet udvikle deres formsprog og utallige små tekniske detaljer til stor fuldkommenhed.

Det hører også med til traditionen, at træværket males, selv om det er lidt besværligt. De mange nye former for beitse og imprægnering giver i dag bedre valgmuligheder end for blot få år siden. De kan dog stadig ikke erstatte maling med hensyn til overfladekvalitet og farvevirkning.

Der kan ikke peges på nogen fast tradition for valg af farver til træværket. Dog er de næsten altid nøje afpasset til murværket. Grøn maling til hvide huse eller hvidt træværk til gule facader forekommer for eksempel ofte. Måske er det allerbedst, hvis man ønsker et råd om kulører, at gå rundt og studere andre huse i kvarteret.

Også sokler og trappestene skal nævnes. Et hus kan blive slapt uden en markering af sokkelen, og hvor kan det virke nedslående at se en gammel granittrappe erstattet af et par kedelige betontrin. Der findes endnu adskillige gode trapper i Gammel Hjørring. Et par af dem har også bevaret deres morsomme jerngelændere.

For tagenes vedkommende må tegltaget være at foretrække på de fleste bygninger. Samtidig er det et godt tag, der kræver et minimum af vedligeholdelse og det patinerer smukt. Det bør dog lægges op med omhu og følge de skævheder, der kan være i en ældre konstruktion. Det er jo ikke mindst smidigheden og fleksibiliteten, som er teglstenenes fortrin.

Samtidig med tagene må skorstenene omtales. Mange af disse forsvinder med fjernvarmens fremtrængning, og det kan være meget beklageligt. Det betyder ikke, at man absolut skal beholde en skorsten, hvis den er udslidt og uden funktion i dag. Man bør blot tænke sig om en ekstra gang, hvis man har et særlig bevaringsværdigt hus med skorstenen i behold. Måske kan den bevares, enten som pejseskorsten eller som en ventilationskanal, eller blot som en betydningsfuld detalje i et smukt hus.

## BYPLEJE

Endelig skal bemærkes, at det mange steder kniber med kalkningen af skorstenene.

Mange huse domineres af butiksfacader på en uheldig måde. Førstesalen svæver i luften uden jordforbindelse på grund af vandrette skiltebånd og store panoramavinduer. Der kan sagtens laves udmærkede udstillingsvinduer, selv om overetagens vinduessystem respekteres. Samtidig bliver murpillerne synlige og bygningen kommer til at stå på jorden. Det vil også være en fordel, om de store tværgående skilte bliver erstattet af et udhængsskilt, eller af bogstavtyper opsat eller malet direkte på muren. Det ses nøjagtigt lige så godt af de forbigående.

De mange smukke og velholdte gårdsrum udgør en særlig kvalitet i Gammel Hjørring. Hertil kommer, at endnu flere ved små indgreb og uden store omkostninger kunne blive til stor glæde og nytte for beboerne. For gårdsrummene gælder, at de fremtræder mest tiltalende, når de indrettes enkelt og overskueligt og ved brug af simple traditionelle belægninger, såsom brosten, grus eller græs.

De mange små baghuse, udhuse og skure kan være af meget varierende kvalitet. De danner ofte væg i et gårdsrum eller deler grundens areal op i forskellige rum med hver sin funktion. På den måde har de en vis betydning for miljøet som helhed. Mange af småhusene er opført efter samme byggeskik som hovedhuset, andre er blevet til lidt efter lidt, efterhånden som der var brug for mere udhusplads.

## BYPLEJE

Den gode og samvittighedsfulde vedligeholdelse af både private og offentlige bygninger udgør den vigtigste forudsætning for gennemførelsen af en bevaring. Men også de offentlige arealers pasning og pleje har stor betydning. Det gælder både for gaderne, de grønne områder og for de mange småtorve og pladser, som er karakteristiske for Gammel Hjørring.

*Kirkerne i Gammel Hjørring ligger højt i forhold til den øvrige bebyggelse. Terrænforskellene træder tydeligt frem ved trappegaden, der fra den gamle købmandsgård ved Nørretorv fører op til kirkegården ved Sct. Olai.*

*Vendsyssel historiske Museum omfatter en række bygninger med tilhørende gårdspladser og haver. I museumshaven genopførtes i 1928 ni fag af den gamle Sindal præstegård.*





Særlig Axeltorv, Rådhusstorvet, Nørretorv og pladsen ved Sct. Cathrinekirken og ved Børsen skal fremhæves. Desuden er også de to trappegader ved Sct. Hans Stræde og fra Nørregade til kirkegården vigtige at passe på. Omkring disse anlæg ligger endnu velbevaret bebyggelse. Belægninger og terrænforhold er delvis intakte, og på et par af pladserne findes værdifuld beplantning i form af store gamle træer. Det kan ikke understreges nok, hvor betydningsfulde disse byrum er for Gammel Hjørring. Uden torvene og de krogede gadeforløb ville bybilledet være uendelig meget fattigere.

De nævnte anlæg fremtræder smukt, hvor bebyggelse, terrænbehandling og belægninger udgør en enkel og let overskuelig helhed. Der skal ikke mange forkert anbragte støttemure, bede med tilfældige småbuske, uheldige kanter og belægninger til, før pladsernes kvalitet går tabt.

To pladسدannelser fra nyere tid: parkeringen ved Lille Kirkestræde og arealet mellem Nørreallé og Nørrebro bør lejlighedsvis søges tilrettelagt på en bedre måde i forhold til omgivelserne. Også for de øvrige pladser gælder, at der, når det er muligt, bør arbejdes videre med en retablering af enkelte detaljer, således at torvenes helhedsvirkning yderligere understøttes. Der er især behov for en samordning af materialevalg og materialekarakter. Hvor det er muligt bør brolægningen retableres på pladserne, men også andre materialer kan være acceptable i forbindelse hermed, når blot der sker en tilpasning og en omhyggelig tilrettelæggelse af detaljerne.

Belysningen bør overvejes. På pladserne vil en parklygte med et glødelampearmatur være at foretrække og i gaderne en tilsvarende lygte anbragt på husene, hvor det er muligt. Der er ingen grund til at overdimensionere belysningen, den skal først og fremmest være til orientering for fodgængere og cyklister.

Den bestående beplantning udgør et uundværligt indslag i bybilledet. Det tager lang tid for et træ at vokse op,

men uendelig kort tid at fælde det. Derfor bør ændringer af beplantningen overvejes nøje, både når det drejer sig om fældning, genplantning og nyplantning. Et træ, der anbringes på en gade eller et torv, skal helst have en klar og forståelig funktion i forhold til bebyggelsen. For eksempel ved at lukke for et hul i husrækken eller ved at underdele pladsen i mindre rum. Endelig skal nævnes, at det også i Gammel Hjørring, som i så mange andre byer er et problem med den tiltagende parkering på pladser og torve. Her vil en vis begrænsning af parkeringen og en rolledeling mellem pladserne være at foretrække.

## REGISTRANTENS OPBYGNING

På de følgende sider er hvert enkelt forhus beskrevet i registranten. I nogle tilfælde medtages også side- og baghuse. Først bringes et foto af bygningen og en beskrivelse af bygningens udseende omkring maj 1975. Dernæst gives en kort beskrivelse af bygningens historie med tilhørende ejerliste for de særlige bevaringsværdige huses vedkommende. Endelig følger en bemærkning om bygningens tilstand, karakter og forhold til omgivelserne. I nogle tilfælde indeholder bemærkningen også et forslag til eventuelle forbedringer. Registranten er ordnet således, at gaderne bringes i alfabetisk orden. For hver gade gennemgås først de ulige gadenumre og så de lige. Herved behandles husene i den rækkefølge, hvori de indgår i gadebilledet. Bygningernes beliggenhed er markeret på de små oversigtskort øverst på siderne, og hvor det har været muligt vises også en opstalt af facaderækken, eller en karakteristisk detalje fra bebyggelsen.

Det skal bemærkes, at der til de af Nationalmuseet udførte undersøgelser af de særlig bevaringsværdige bygninger er udarbejdet bygningshistorie og ejerlister på grundlag af arkivmateriale fra landsarkivet i Viborg. Ved behandlingen af de øvrige huse er der ikke foretaget dyberegående kildestudier,

men alene anvendt oplysninger fra kommunens arkiver, fra museet og fra tilgængelig litteratur m.v.

Sidst i bogen findes to oversigtskort over Gammel Hjørring. Det ene viser, hvor bygningsvedtægtens § 22 er tinglyst, samt gadenumre og matrikelnumre. Det andet viser det område, som registranten omfatter, samt de særlig bevaringsværdige bygninger og beplantningen.

Når en husejer ønsker at gennemføre en byggesag kan registranten bruges som et vejledende materiale. Såfremt ejendommen omfattes af § 22-tinglysningen skal alle ændringer godkendes af byrådet. I overskriften ved de enkelte ejendomme står anført, om den er omfattet af tinglysningen, samt om huset er særlig bevaringsværdigt eller fredet i medfør af bygningsfredningsloven.

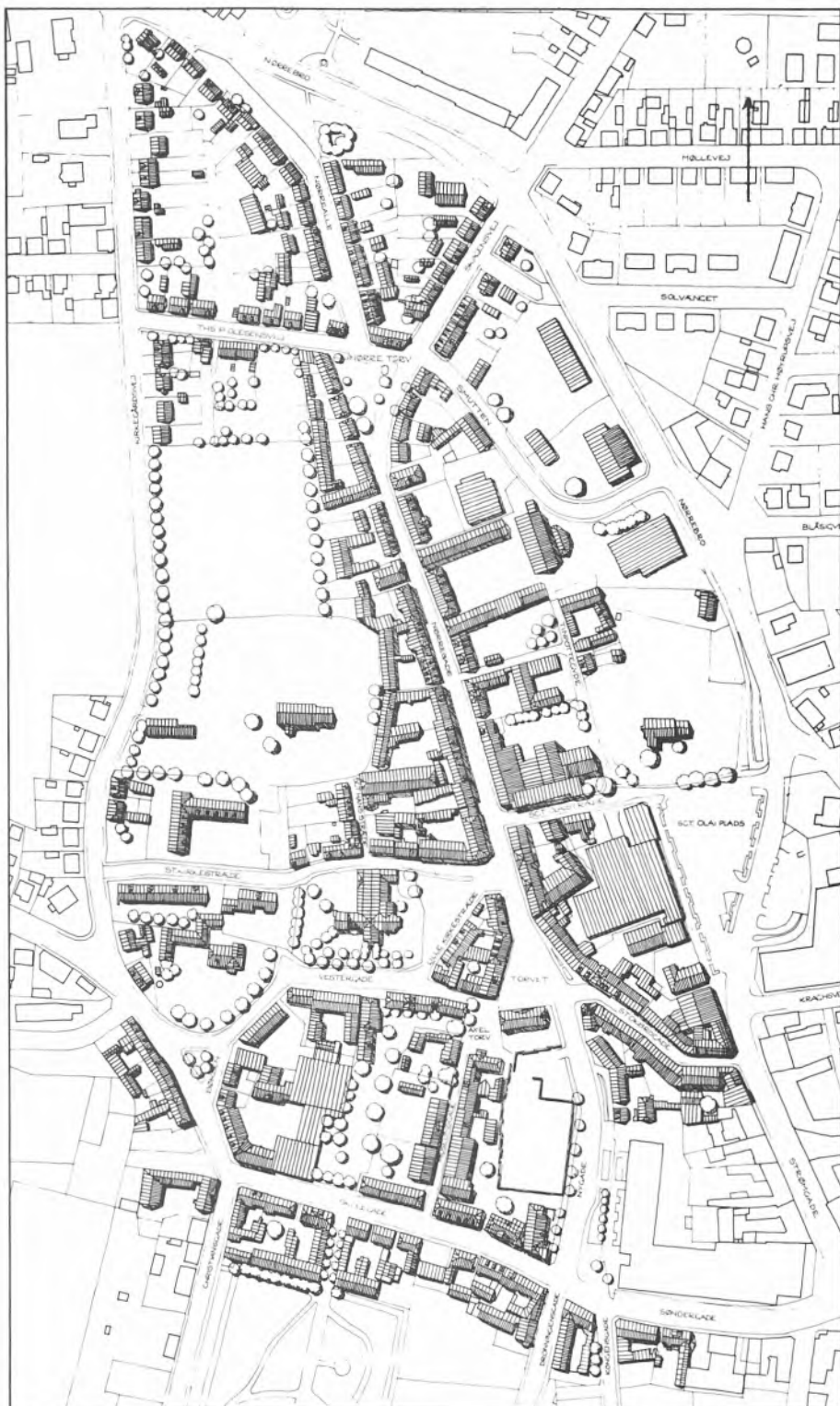
Det skal udtrykkeligt understreges, at bemærkningerne, som er anført ved hver bygning ikke er ment som en løftet pegefing, men blot som en meget foreløbig vejledning til den enkelte grundejer. Nogle af bemærkningerne vil hurtigt blive forældede, og der vil kunne opstå problemer andre steder end anført. Derfor var det måske en god idé at tage bemærkningerne op til fornyet overvejelse i løbet af nogle år.

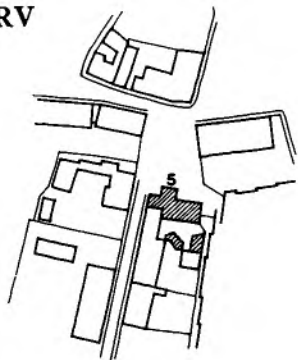
Vedligeholdelsen af et bevaringsområde har naturligvis også en økonomisk side. I tilfælde, hvor det for en husejer betyder en væsentlig ekstraudgift at bevare et godt hus eller en god bygningsdetalje, er der altid mulighed for at søge om lån gennem kommunens bygningsbevaringsfond. Husejeren i et bevaringsområde har dog den fordel, at hans investeringer kan foretages med ret stor sikkerhed. Omgivelserne bliver ikke spoleret, og naboerne vil være omhyggelige med ændringer på deres huse. Det offentlige økonomiske indsats vil ligeledes tage sigte på forbedringer i kvarteret. Erfaringer fra andre byer med bevaringsplaner viser, at interessen for de smukke gamle huse tiltager, samt at bygningernes værdi her ved fastholdes eller forøges.

# REGISTRANT

## GADEFORTEGNELSE

AXELTORV	side 16
BØRSEN	16
CHRISTIANSGADE	21
DRONNINGENSGADE	21
KIRKEGÅRDSVEJ	22
MUSEUMSGADE	26
NYGADE	29
NØRREALLE	29
NØRREBRO	33
NØRREGADE	34
NØRRETORV	45
SANKT HANSSTRÆDE	49
SANKT OLAI PLADS	50
SANKT OLAISTRÆDE	51
SKAGENSVEJ	51
SKOLEGADE	54
SMUTTEN	61
STOKBROGADE	62
STORE KIRKESTRÆDE	65
STRØMGADE	67
SØNDERGADE	68
THOMAS P. OLESSENSVEJ	68
TINPOTTEGYDE	70
TORVET	72
VESTERGADE	73





**AXELTORV 5.**

Matr. nr. 207.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, Grundmur, 1½ etage, 9 uregelmæssige fag. Til forhusets facade ud mod Torvet er bygget en kort, men dominerende, fløj, der har butikssindretning. Teglkædte vinkeltag, halvvalmet østgavl, kridtet mønning. Facaden er vandskuret og gulkalket, sortmalet sokket; hvidmalede aftrappede hovedgesims. Sidehus. Grundmur, uregelmæssige fag, 1½ etage. Vinkeltag. Huset har en udbygning mod gården.

*Bygningshistorie:* Det er vanskeligt ud fra arkivalske undersøgelser at belyse de byggefaser, der har bestemt ejendommens specielle grundplan og sammenbygning med nabohuset, Museums-gade 8. I 1837 lå på matriklen en teglkædt vinkelbygning i bindingsværk med en fløj på 10 fag til Museums-gade og en fløj på 6½ fag mod torvet. Ejendommen var 1 etage høj og med »kvist over 3 fag på nordre side«. Imellem 1837 og 1847 blev bygningen udvidet til 13 fag til Museums-gade og samtidig indskrænket til 5 fag mod torvet. Ejendommen var herefter i mur- og bindingsværk. I det følgende tiår blev de resterende bindingsværks-fag omsat i grundmur for bødker Niels Christian Larsen. Arkivalierne giver ingen oplysninger om sidehuset, der

antagelig er opført mellem 1867 og 1900.

*Bemærkninger:* Et morsomt og smukt lille hjørnehus, der danner en udmærket overgang fra Museumsgade til Axeltorv. Som facade mod torvet er det ganske uundværligt. Hele huset trænger til en grundig reparation. Bør fredes. Vedligeholdelse middel.

*Ejerfortegnelse:*

- 1837: Dreiermester Børglum.
- 1843: Bødker Jesper Larsen.
- 1847: Bødkermester Niels Chr. Larsen.
- 1867: Bødker P. C. Thomsen.
- 1889: Thomsens enke, Juliane Sophie Thomsen.
- 1895: Lars Chr. Pedersen.
- 1896: Pedersens enke, Marie Pedersen.
- 1903: P. Chr. Pedersen og Johanne Kjærsgaard.
- 1903: Albert Kjærsgaard, gift med Johanne Marie Pedersen.
- 1945: Johanne M. Kjærsgaards arvinger
- 1945: Karl Nielsen.
- 1963: Bertha Nielsen.
- 1963: Hjørring Kommune.



**BØRSEN 5.**

Matr. nr. 7.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

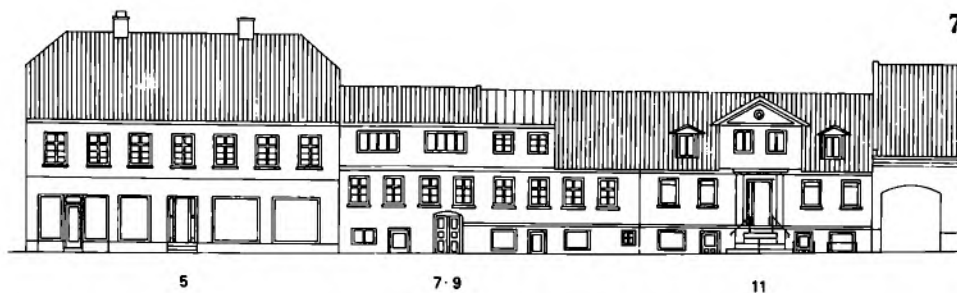
*Beskrivelse:* Forhus, 7 fag, 2½ etage, grundmur, teglkædt heltag med halvvalm. Butik i 1. etage, træbeklædt, store vinduer. 2. etage kvaderpudset, hvid, sålbænke under vinduerne. Profileret hovedgesims. Midt på bagsiden en trappehuslignende udbygning, 2. etage i bindingsværk med luger og lemme.

*Bygningshistorie:* Opført 1857 for murermester Søren Chr. Larsen på en forhen ubebygget grund på byens mark-jorder. Bortset fra butikssindretningen, der i sin nuværende udformning formodentlig stammer fra 1935, er bygningen ikke ændret væsentligt siden opførelsen.

*Bemærkninger:* Et godt hus i sine hovedproportioner. Dog skæmmes det af den meget dominerende butiksfacade. Listebeklædningen, de store ruder, og klinkerne på sokkelen er fremmede for husets arkitektur. Bygningen har betydning for gadebilledet. Butiksfacaden bør ved lejlighed retableres og tilpasses husets fagdeling, ligesom sydgavlen og taget trænger til istandsættelse. Skorstene bør kalkes. Vedligeholdelse middel.

*Ejerfortegnelse:*

- 1857: Murermester Søren Chr. Larsen.
- 1879: Vejinspektør C. L. Birk.



- 1887: Agent A. Andersen.  
 1896: Garvermester Mathæus Nielsen.  
 1896: Mathæus Niensens enke.  
 1898: Peder Chr. Jensen Dahl.  
 1914: Peder Chr. Jensen Dahls arvinger.  
 1914: Arbejdsmand Jens M. Nielsen.  
 1937: Jens Christian Nielsen.  
 1939: Alfine Karoline Thomsen.  
 1944: Marie Hansen.  
 1952: Jens Christian Hansen.  
 1953: Frederik Sørensen.

## BØRSEN 7.

Matr. nr. 6.  
 Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 4 fag, høj kælder, 1 etage samt gennemgående kvistetage, grundmur, heltag med bølgeeternit mod gaden, tegl mod gården. Facaden pudset, gul, sålbænke, flad kordongesims, profileret hovedgesims.

*Bygningshistorie:* Opført 1856 for madam Nielsen på en hidtil ubebygget grund på Hjørings markjorder. Bygningen var da i kælder og 1 etage med portgennemkørsel i de 2 nordligste fag og herover en 2-fags kvist. Ved en ombygning i 1911 blev den nuværende kvistetage påbygget, samtidig med at porten sløjfedes til fordel for den stadig eksisterende gennemgående forstue med dobbelt fyldingsdør mod gaden. Denne ombygning blev foretaget for murermester Franksen, facaden var da forsynet med et bånd over kælderetagen

svarende til det, der stadig ses i nabo-husene nr. 9 og 11. Vinduerne i kvistetagen havde oprindelig samme udseende som de, der i dag ses i kvisten på nr. 9, men er siden udskiftet med de 2 brede fag sprosseløse vinduer; det oprindelige tegltag er mod gaden blevet udskiftet med bølgeeternit.

*Bemærkninger:* Se Børsen 9.

### *Ejerfortegnelse:*

- 1856: Madam Nielsen.  
 1857: Else Marie Michelsdatter.  
 1863: Postbud Joseph Benjamin Melberg.  
 1890: J. B. Melbergs arvinger.  
 1900: Mette Kirstine Melberg.  
 1911: Murermester Peder Franksen.  
 1916: Frank P. Franksen.  
 1968: Magda Hansen.  
 1972: Sigurd Kristensen.

## BØRSEN 9.

Matr. nr. 5.  
 Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 4 fag, kælder og 1½ etage samt kvist over 2 fag mod gaden, grundmur, heltag med tegl mod gaden, bølgeeternit mod gården samt tagpap på kvisten. Facaden pudset, hvid. En gesims over kælderen fortsætter hen over nabohuset, nr. 11, sålbænke under 1. etages vinduer, flad kordongesims som i de 2 sydlige fag i nr. 7, og umiddelbart i fortsættelse af

denne, profileret hovedgesims. Butik i kælderen, store ruder. Bagsiden 1 etage.

*Bygningshistorie:* Huset er opført i 1855 for snedkermester Jens Riis. Med undtagelse af butiksindretningen i kælderen er bygningen ikke ændret væsentligt siden opførelsen.

*Bemærkninger:* Det er nogle meget karakteristiske, men arkitektonisk svage huse, der har deres største betydning i forhold til gadebilledet. Den oprindelige vinduesinddeling på kvisten nr. 7 bør ved lejlighed retableres. Skorstenen savnes. Hvis der åbner sig mulighed herfor, ville ejendommen nr. 7 vinde betydeligt ved fjernelse af kvistetagen og retablering af tegltaget. Vedligeholdelse god.

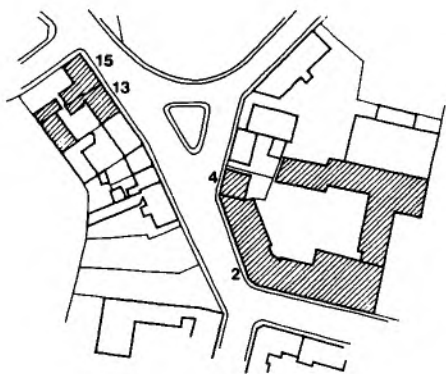
### *Ejerfortegnelse:*

- 1855: Snedkermester Jens Riis.  
 1874: Skorstensfejer Christian Thorvald Alberg.  
 1914: Chr. Th. Albergs arvinger.  
 1914: Ingeborg Alberg.  
 1951: Dorthea Alberg, Margrethe Alberg og Aage Alberg.  
 1951: Frederik Otto Thomsen.

## BØRSEN 11.

Matr. nr. 4.  
 Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 5 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med tegl. Over midterfaget en 2-fags gavlkvist med frontispice. To mindre kviste.



Facaden pudset, gul, udsmykningen hvid, kælderen rød, kældergesims, som i nr. 9. Kannelerede lisener omkring den midtplacerede indgang, herover en fordakning, sålbænke i 1. etage, profileret hovedgesims, der fortsætter som et fladt bånd hen over kvistens fod. Butik i kælderen. Alle vinduer uden sprosser og poste. *Baghus*, 1 etage, grundmur, teglhængt heltag, hvidkalkede facader med sort sokkel, port- og vinduesfag. *Baghusets sidehus*, 1 etage, grundmur, heltag med tagpap og skorsten. Hvidkalkede facader med tjæret sokkel. Den fri gavl er skråtstillet og med afskåret hjørne med udkrøgning.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1854-55 for snedker Jens Peter Petersen som det første i husrækken på denne side af Børsen. Med undtagelse af butiksinretningen i kælderen, der stammer fra 1922, og den nyere trappe og gadedør er bygningen ikke ændret siden opførelsen.

*Bemærkninger:* Det er et pænt og velholdt hus med gode detaljer. Vinduerne burde ved lejlighed udskiftes med afsprossede trævinduer. Betydningsfuldt i gadebilledet som de andre huse på Børsen. Skorsten savnes. Tiltalende gårdinteriør, fælles med nr. 13. Vedligeholdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

1854: Snedkermester Jens P. Petersen.  
1859: M. Kabell.



1878: Jens Michael Nielsen.  
1906: Jens M. Nielsens arvinger.  
1907: Particulier Niels Peter Larsen.  
1907: Kurvemager N. P. Sørensen.  
1910: Johan Carl Jacobsen.  
1911: Ernst Peter Nielsen.  
1918: Købmand Johannes Christensen.  
1921: Georg Jacobsen og Niels M. Jensen.  
1922: Georg Jacobsen.  
1924: Laurits Larsen.  
1927: Chr. Grydbeck.  
1935: Anthon Gram Skjoldager.

#### **BØRSEN 13.**

Matr. nr. 3.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 1½ etage med kælder, grundmur, teglklædt heltag, 2 tagkviste. Mod syd et stort portfag, desuden 2 brede vinduesfag samt en indgangsdør med trappe fra gaden. Facaden pudset, hvid, rød sokkel, kraftig profileret hovedgesims.

*Bygningshistorie:* Huset er opført 1856-57 for tømrer Ole Peter Sørensen. Bygningen var da forsynet med en kvist, sandsynligvis en gavlkvist af samme udseende som den, der ses på nabo-huset nr. 11. I 1860 blev bygningen en del beskadiget ved en brand, men istandsattes i uændret skikkelse. På et billede fra omkring århundredeskiftet synes huset dog ikke at have haft kvist. De nuværende tagkviste er af nyere



dato, ligesom de store sprosseløse vinduer, muligvis indsat 1920.

*Bemærkninger:* Et meget ombygget hus, der dog passer godt ind i omgivelserne. Skorstenene bør kalkes. Vedligeholdelse god.

#### **BØRSEN 15.**

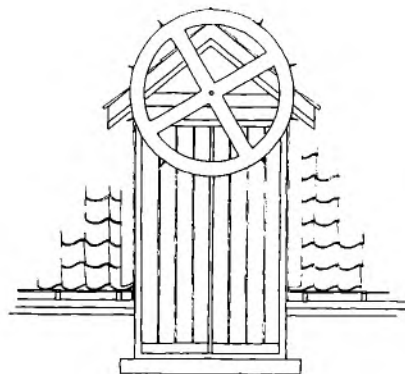
Matr. nr. 2.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 1½ etage med kælder, grundmur, heltag med tegl. Midtplaceret dørfag, på hver side heraf et stort vinduesfag uden sprosser og poste. Facaden pudset, gul, rød sokkel svarende til kælderen's højde, herover et fladt gult bånd, profileret hovedgesims. 2 tagkviste.

*Bygningshistorie:* Opført 1857 på en hidtil ubebygget grund for Peter Christian Nielsen. Bygningen var da forsynet med en kvist, der muligvis først er fjernet ved den ombygning, der blev foretaget i 1938 for Peder Nielsen Bidstrup; herfra stammer de store vinduer. Iøvrigt er bygningen ikke ændret væsentligt.

*Bemærkninger:* Ligesom nabohuset er dette også noget ombygget, men indpasser sig godt i helheden. Farverne og den nye puds er noget uheldige. En varmere gul farve på facaden og en anden farve på soklen ville hjælpe. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.



#### Ejerfortegnelse:

- 1857: Peder Christian Nielsen.  
 1866: Haagen Ramløse.  
 1884: Niels Sørensens enke, Maren Kirstine.  
 1897: Maren Kirstine Sørensens arvinger.  
 1897: Chr. Mørch.  
 1898: Fyrbøder Chr. H. Christiansen.  
 1938: C. H. Christiansens arvinger: Anne Amalie Bidstrup m. fl.  
 1938: Peter Nielsen Bidstrup.  
 1961: Stanley Sørensens.



#### BØRSEN 2.

Matr. nr. 223.  
 Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Hjørnehus i 3½ etage, grundmur. På 2. og 3. etage 3 karnapper. Teglhængt heltag med 12 kviste. Mod gaden, 1. etage, hvidpudset, øvrige etager i rød, blank mur med hvidpudsede karnapper. 1. etage butiksvinduer.

*Bygningshistorie:* Hjørnehuset er opført 1913. (Se også Børsen 2, matr. nr. 223, pakhuset).

*Bemærkninger:* Tidstypisk etagehus, dog er tagkvistene opsat senere. Både med hensyn til højde og volumen afviger huset fra den omgivende bebyggelse. Imidlertid har det i sig selv en række arkitektoniske kvaliteter. De gennemgående karnapkviste opdeler de

store facader. Sammen med de øvrige hvidmalede bygningsdele, gesimser og 1. etagen, tilfører de det store hus en vis lethed og ynde. Det vil være værdifuldt om kontrasten mellem det røde murværk og den hvide dekoration kunne bibeholdes. Det samme gælder den stilfærdige skiltning i 1. etagen. Vedligeholdelse god.

*Beskrivelse:* Forhus mod Skolegade i 2 etager, grundmur, fladt tag. Facader med sort sokkel, 1. etage rød, blank mur, 2. etage kobberbeklædning. Mod gaden 1 port, ingen vinduer.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1972 som lagerbygning.

*Bemærkninger:* Den nye lagerbygning er søgt indpasset i omgivelserne, både ved sin lave bygningshøjde og ved valg af gesimshøjde, enkle gedigne materialer, en næsten ubrudt facade og en behersket skiltning. Vedligeholdelse god.

#### BØRSEN 2.

Matr. nr. 223.  
 Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Pakhus mod nord i gården, grundmur, 7 fag, 2½ etage, teglklædt heltag. I midterfaget en gavlkvist med luge og hejseværk. Bygningen rødkalket, hvid hovedgesims, murankre.

*Bygningshistorie:* Pakhuset er opført i 1872 for købmand Chr. Schibsbye.

*Bemærkninger:* Gårdrummet kunne som helhed blive mere attraktivt ved en beplantning, f. eks. op ad nogle af de store bare murflader. Vedligeholdelse god.

#### Ejerfortegnelse:

- 1872: Købmand Christen Schibsbye.  
 1888: Jens Lauritz Schibsbye.  
 1899: Enke Margrethe Amalie Schibsbye.  
 1902: Niels Schibsbye.  
 1903: Gårdejer Mads Andersen.  
 1904: »Mejeriselskabet Vendsyssel og de forenede Mejerier« i Århus.  
 1912: Købmand Chr. Quist.  
 1918: Redaktør Chr. Mikkelsen og arkitekt H. Vejby Christensen.  
 1921: Laurents Westerby.  
 1940: A/S Jensen og Kjærsgaard.

#### BØRSEN 4.

Matr. nr. 226.  
 Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Gadefacade med sort sokkel, rød, blank mur. Øvrige facader hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1904.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt lille hus, der er tilpasset omgivelserne. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

**BØRSEN 6.**

Matr. nr. 227.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 5 fag, 1½ etage med kælder, grundmur, 2-fagskvist over midterfaget, heltag med halvvalm i syd, teglhængt. Facaden hvidkalket, sort sokkel, sålbænke, lisener omkring den midtstillede indgangsdør, herover en blanding, profileret hovedgesims brudt af kvisten. Dobbelt fyldingsdør med fast vindue over, stentræppe, 3 trin. Nord for det brede midterfag en nedlagt butik, butiksvindue, dør med stor rude.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1839 for skrædder Jers og er ikke ændret væsentligt siden. At bygningen kun er afvalmet mod syd, skyldes at der i nord var tilbygget en anden, bygning, nedrevet i dette årh. Den butik, som facaden endnu bærer præg af, indrettedes ved århundredets begyndelse af træhandler Anders Chr. Christensen, der overtog huset i 1908.

*Bemærkninger:* Det er et godt og velbevaret lille hus, der passer smukt ind i gadebilledet. Særlig skorstenene skal bemærkes. Vindskederne på kvisten er lidt uheldige, og bør ved lejlighed fjernes. Huset skæmmes noget af den nye butik, der stikker frem ved siden af. Fredning af huset bør overvejes. Baghuset intakt. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

1839: Skræddermester Jers.

1847: Niels Fuglberg.

1855: Enkemadam Christine Marie Borgen.

1873: C. M. Borgens arvinger.

1873: Elisabeth Noline Borgen og Vilhelmine Borgen.

1896: Ane Elisabeth Sophie Borgen m. fl.

1908: Jens Nielsen.

1908: Træhandler Anders Chr. Christensen.

1931: Carl Brandt Christensen.

**BØRSEN 8-10.**

Matr. nr. 228.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1 etage, grundmur, fladt tag. Gadefacade, forretningsfacade i glas, stort tagudhæng. Øvrige facader hvidmalede.

*Bygningshistorie:* Forretningsbygning opført i 1973. (Se også Børsen 12, matr. nr. 228).

*Bemærkninger:* Bygningens udseende, der er tidstypisk, afviger stærkt fra naboensene. Tilbagerykningen og det flade tag er forføjlet. I stedet burde bygningen være placeret i facadeflugten og have haft en traditionel tagopbygning. Bygningen kan ved lejlighed forbedres ved at det store tagudhæng sløjfes, og der plantes et enkelt



træ eller to i gadelinien. Vedligeholdelse god.

**BØRSEN 12.**

Matr. nr. 228.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 14 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med halvvalm mod nordøst, bølgeeternit, kælder under den sydvestre ende. Facaden pudset, hvid, sort sokkel, profileret hovedgesims. I de 4 sydvestre fag en nedlagt butik med høje vinduer. 2 dobbelte fyldingsdøre med faste vinduer.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1855-56 for tømremester Lars Chr. Thøgersen. Butiksindretningen stammer fra slutningen af forrige århundrede. Bygningen havde oprindelig tegltag.

*Bemærkninger:* Det er et udmærket hus, der har stor betydning for gadebilledet. De store vinduer fra den nedlagte butik er velegnede også til boligvinduer. Taget burde være teglhængt. De to nordligste vinduer bør ved lejlighed retableres. Vedligeholdelse god.

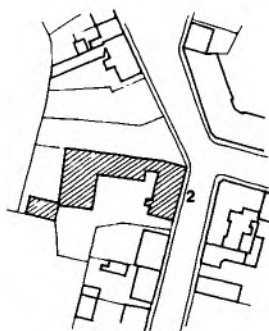
*Ejerfortegnelse:*

1856: Tømremester Lars Christian Thøgersen.

1880: Frømand Niels Nielsen.

1885: Købmand Jens Christian Julius Nielsen.

1939: Axel Nielsen.



### BØRSEN 14.

Matr. nr. 289e.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage med høj kælder, grundmur, 1 gavlkvist mod gaden, tilbygning med altan på gavlfacaden mod syd. Teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Facader med pudset sokkel, gul, blank mur. Gedefacaden nordlige del, blåmalede vinduesskoder.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1937.

*Bemærkninger:* En typisk funkisvilla, der desværre er blevet placeret på en alt for lille grund og derfor skubbet helt ud i gadelinien. Passer meget dårligt ind i omgivelserne. Vedligeholdelse god.

☆

### CHRISTIANSGADE 2.

Matr. nr. 10f.  
Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Grundmuret forhus, 8 fag, 1½ etage, over de 2 midterste fag gavlkvist med frontispice, heltag med skifer. Facaden pudset, midterfagene, der omkranses af 2 kannelerede lisener, der fortsætter i kvisten, er kvaderpudsede, gul med hvid udsmykning. Yderfagene indrammes af lignende lisener, der bærer en lille fordakning. Sålbenke, grå sokkel, profileret hoved-

gesims. Sidehus sammenbygget med forhuset mod vest i gården, grundmur, uregelmæssig faginddeling, halvtag med tegl. Sidehus i forlængelse heraf, grundmur, 1½ etage, uregelmæssig faginddeling, heltag med tegl. Sammenbygget her med et baghus, grundmur, 1½ etage, heltag med tegl. Alle gulkalkede.

*Bygningshistorie:* Samtlige bygninger er opført 1855-1857 for garvmester Johannes Høygaard på en forhen ubebygget grund. Bygningerne er ikke ændret væsentlig siden, dog er der indsat en nyere dør i forhuset.

*Bemærkninger:* Forhuset er et ret uspoleret bolighus med gode detaljer. Den nye listehoveddør bør ved lejlighed udskiftes med en fyldingsdør. Bygningen skæmmes af, at den noget uheldige nordgavl er blevet frilagt ved nedrivninger på nabogrunden. Vedligeholdelse forhus god, baghus og sidehus middel.

#### Ejerfortegnelse:

1856: Garvmester Johs. Høygaard.  
1865: I. C. Larsen.  
1880: Jens Lauritz Schibsbye.  
1887: Particulier Christen Schibsbye.  
1888: Købmand J. Chr. Schibsbye.  
1925: Poul Schibsbye, Erik Nielsen.  
1929: Poul Schibsbye, Trælastfirmaet J. Chr. Schibsbye.  
1932: Margrethe Jensen, f. Schibsbye.  
1943: Jens Christian Jensen.  
1968: Knud Jensen, Aage Jensen.

### DRONNINGENSGADE 2.

Matr. nr. 25b.

*Beskrivelse:* Det nordlige hus i 1½ etage med kælder, grundmur, mansardtag beklædt med skifer, 3 kviste, 2 skorstene. Afskåret hjørne mod Skolegade med gavlkvistopbygning. Gedefacade i rød blank mur med blændingsværk under hovedgesimsen. 4 regelmæssige fag og butiksfacade. Det sydlige hus i 5 fag, 2½ etage med kælder, grundmur, vinkeltag med skifer. Facader i rød blank mur med hovedgesims og om-løbende gesimsbånd under 2. etages vinduer i fortsættelse af hovedgesimsen på det nordlige hus. Ved sydgavlen veranda.

*Bygningshistorie:* Sydlige forhus opført 1893.

*Bemærkninger:* Interessant bygningsanlæg. Det nordlige forhus burde ved lejlighed få retableret facaden. Den pågående skiltning bør erstattes af en form for skilt, der underordner sig bygningsens arkitektur. Butiksfacaden bør udformes som en fortsættelse af den bestående fagdeling. Ny butiksvinduer kan føres ned til soklen som idag. Vedligeholdelse god.

☆



**KIRKEGÅRDSVEJ 2.**

Matr. nr. 289c.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med cementtagsten. Gadefacade med høj sokkel, rød, blank mur med pudsede, hvidkalkede pilastre i hjørnerne og ved indgangsdøren. Hovedgesims pudset og hvidkalket. Øvrige facader, pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1903.

*Bemærkninger:* Et pænt og velproportioneret hus. Skorsten savnes. Støttemuren foran huset ville vinde ved en tilplantning. Vedligeholdelse god.

**KIRKEGÅRDSVEJ 16.**

Matr. nr. 294d.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. Hvidkalket skorsten. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Rødmalet sokkel mod gade. Gadefacadens nordlige hjørne kvaderfugtet.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i begyndelsen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et velbevaret og velproportioneret hus, der passer godt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse middel.

**KIRKEGÅRDSVEJ 18.**

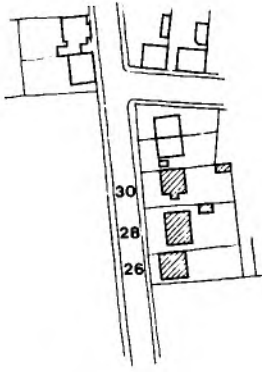
Matr. nr. 294a, 294b.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med cementtagsten, afvalmet med halvvalm i begge gavle, 1 kvist mod gaden. Facaderne pudsede og gråmalede. Malet sokkel mod gaden.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i begyndelsen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et velbevaret og velproportioneret hus, der passer godt ind i omgivelserne. Det ville dog vinde ved at blive hvidmalet ved lejlighed. Også



skorstenen bør kalkes. Vedligeholdelse god.

beklædningen af kvisten virker for tung. Vedligeholdelse god.

duerne i det søndre hus ved lejlighed bør retableres i lighed med den originale dør i nordhuset. Vedligeholdelse god.

### KIRKEGÅRDSVEJ 26.

Matr. nr. 262b.

*Beskrivelse:* Bygning i 3 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, 1 gavlkvist med 1 karnap under mod gaden. Teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle og på gavlkvist. Facaderne pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1919.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Skæmmes noget af de store vinduesruder, som atter bør forsynes med sprosser. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

### KIRKEGÅRDSVEJ 30.

Matr. nr. 262c.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, 1 gavlkvist ved bygningens nordhjørne mod gade. På bygningens gavlfacade mod syd 1 tilbygning med indgangsdør. Teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle og på gavlkvist. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Vinduesfordakninger med drueklassemotiv.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1909.

*Bemærkninger:* Et velholdt og velbevaret hus fra sin tid. Passer godt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse god.

### KIRKEGÅRDSVEJ 38.

Matr. nr. 11bb.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag. Sokkel tjæret, gadefacade, pudset og malet gullighvid. 2 vinduer mod gade uden sprosser og poste.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført omkring 1900-1910.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der passer godt ind i gadebilledet, men skæmmes noget af de store vinduesruder. Vedligeholdelse god.

### KIRKEGÅRDSVEJ 28.

Matr. nr. 262i.

*Beskrivelse:* Bygning i 3 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Rødmalet sokkel. Facaderne pudsede og malede i gullighvid farve. Hovedgesims med tandsnitmotiv, pudset. Vinduesfordakninger med drueklassemotiv. Kvisten træbeklædt.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1908.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet, men skæmmes noget af de store vinduesruder, ligesom træ-

### KIRKEGÅRDSVEJ 32 og 34.

Matr. nr. 262k og 262a.

*Beskrivelse:* Dobbeltthus i 6 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. 1 kvist mod gaden i 4 fag. Facader i rød, blank mur. Hovedgesims og gavlgesims, hvidkalket.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1918.

*Bemærkninger:* Et velholdt og velbevaret hus, der passer godt ind i gadebilledet. Dog savnes en skorsten i det nordre hus, ligesom hoveddøren og vin-

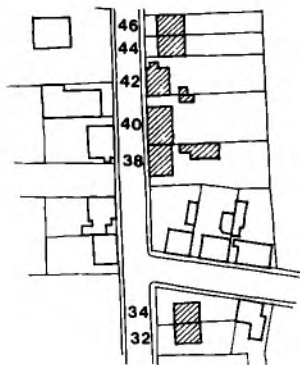
### KIRKEGÅRDSVEJ 40.

Matr. nr. 11bs.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med cementtagsten, 1 kvist mod gaden. Facader med tjæret sokkel, pudsede og hvidkalkede. Mod gade, kvadermotiv på facadehjørnerne. Vinduesfordakninger med drueklassemotiv.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført ca. 1908-10.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorstenen bør ved lejlighed males. Vedligeholdelse god.

**KIRKEGÅRDSVEJ 42.**

Matr. nr. 11cb.

*Beskrivelse:* Bygning i 3 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur. På gavlfacade mod nord, 1 tilbygning med indgangsdør. Heltag med rød bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facader, med sokkel, pudsede og hvidkalkede. Hovedgesims gulkalket. Kvadermotiv over vinduerne. På kvisten en medaljon.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1909.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

**KIRKEGÅRDSVEJ 44 og 46.**

Matr. nr. 11cc og 11dl.

*Beskrivelse:* Dobbeltus i 6 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, 2 kviste mod gaden. Facader i rød, blank mur. Gadefacaden med hvidkalkede lisener ved indgangsdørene. Bred hvidkalket hovedgesims med tandsnit. Murede trapper.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1914.

*Bemærkninger:* Et morsomt og velbevaret hus fra sin tid. Passer godt ind i gadebilledet. 1 skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

**KIRKEGÅRDSVEJ 48.**

Matr. nr. 11ce.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med cementtagsten, 1 kvist mod gaden. Facaderne, pudsede og malede i gråblå farve. Gadefacade med pudset og hvidkalket hovedgesims og vinduesoverligger. Kvist i bindingsværk, pudsede tavler.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1908.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der passer godt ind i gadens husrække, trods tilbagerykningen. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

**KIRKEGÅRDSVEJ 50.**

Matr. nr. 11cl.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med grå bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facader, med høj grå sokkel, rød, blank mur. Mod gade et bånd i glaserede sten under vinduerne.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1904.

*Bemærkninger:* Bygningen skæmmes noget af den store kvist og eternittaget, men afviger iøvrigt ikke fra sine omgivelser. Vedligeholdelse god.

**KIRKEGÅRDSVEJ 52.**

Matr. nr. 11cp.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage med høj kælder, grundmur, 1 gavlkvist mod gaden, heltag med cementtagsten. Facaderne, pudsede og hvidkalkede. Gadefacaden har blåmalet træværk, pudset hovedgesims med tandsnitsmotiv og vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført omkring 1910.

*Bemærkninger:* Et velbevaret hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorstenen bør kalkes. Vedligeholdelse god.

**KIRKEGÅRDSVEJ 54.**

Matr. nr. 11x.

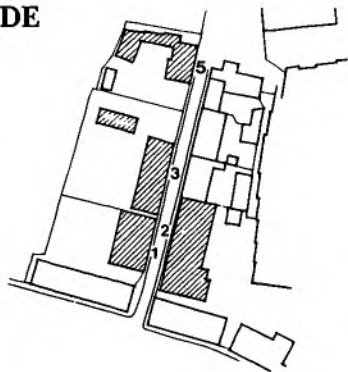
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage, grundmur, karnapper på gavlfacaderne og sydøstfacaden. Teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. Facaderne pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1923.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus fra sin tid. Passer godt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse god.



**MUSEUMSGADE 1.**

Matr. nr. 222b.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 7 fag, 2½ etage, grundmur, heltag med skifer. Facader i gul blank mur. Mellem fagene murede lisener. 2. etage, vinduer afsluttet med halvcirkelformet stik. Gavlfacade mod syd, 3 vinduesfag.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1872 som skolebygning. Fra 1900 overgik den til museumsformål. (Se også Skolegade 8, matr. 222b).

*Bemærkninger:* Et velbygget og morsomt hus fra sin tid, der dog kan virke lidt dominerende i forhold til den snævre Museumsgade. Beplantningen op ad murene på bagsiden af huset har en god virkning. Vedligeholdelse god.

**MUSEUMSGADE 3.**

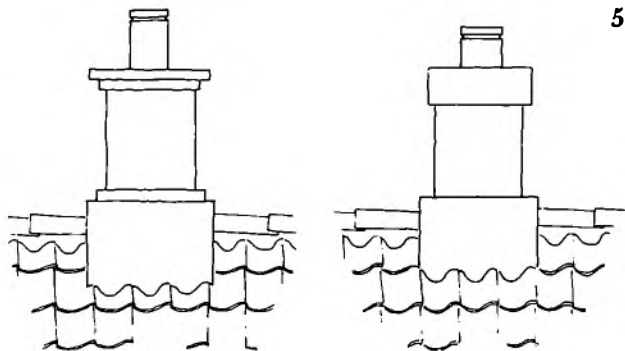
Matr. nr. 222a.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus. 14 fag, 1½ etage, grundmur. Teglkædt heltag med halvvalmede gavle. Tagkvist på 4 fag mod Museumsgade. Vandskuret, hvidmalet facade. Indgangsdør med bred hvidmalet indramning og konsolbåren lygte på hver side. Hvidmalet, stærkt profileret hovedgesims. Bagsiden har 4 tagkviste.

*Bygningshistorie:* Hjørring skolekommission opførte 1852-1853 bygningen på en forhen ubebygget del af matriklen. Forhuset var i 1 etage, på 12 fag grundmur og med teglhængt tag. Huset anvendtes til friskole. I 1872 blev til nordre gavl tilbygget 8 fag i grundmur.

*Bemærkninger:* Det er et godt og velproportioneret forhus, der passer smukt ind i gadebilledet. Den brede kvist, der er anbragt asymmetrisk over hoveddøren skæmmer det i nogen grad. Skorstene savnes, og den nye ventilator på tagryggen virker uheldig. Vedligeholdelse god.





#### Ejerfortegnelse:

1853: Skolevæsenet.  
1921: Kommunen.

### MUSEUMSGADE 3.

Matr. nr. 222a.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Sidehus. Bindingsværksbygning, 1 etage, 9 fag. Teglkædt vinkeltag. Hvidkalkede tavler og rødmalet tømmer med gennemstukne bjælkehoveder med tappe. Træbeklædte gavltrekanter. (Se foto side 13).

*Bygningshistorie:* Da Sindal præstegård (opført 1678) skulle nedrives i 1928, købte museumsinspektør Holger Friis 24 alen af bygningens ældste del. Bindingsværkshuset blev samme år genopført i Museumshaven. Gården havde stråtag indtil begyndelsen af 1950'erne.

### MUSEUMSGADE 5.

Matr. nr. 221.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdige huse.

*Beskrivelse:* Forhus. 1½ etage, 7 fag, grundmur. Teglkædt heltag med halvvalmede gavle. Facaden er pudset under vinduerne og berappet over, to kvaderfugede lisener i begge sider. Sokkel og lisener mørkegråt malede, den øvrige bemaling lys grå. Profileret hovedgesims med antydende sparreho-



veder. *Baghus* i det sydvestlige hjørne af matriklen. 1½ etage, uregelmæssige faginddeling, grundmur til alle sider. Teglkædt heltag. Ydermurerne er vandskurede og hvidkalkede. *Baghus* i den vestlige side af matriklen, forbundet med forhuset ved en smal sidebygning, der ikke er medtaget i undersøgelsen. Bygningen er 1½ etage høj, grundmur, uregelmæssige fag. Teglkædt vinkeltag. Pudset og kalket murværk.

*Bygningshistorie:* Forhuset blev opført i 1848 på en grund, hvor der førhen lå en 6-fags bygning i mur og bindingsværk. Det nyopførte hus stod i 11 grundmurede fag (talt som spærfag) og 1 etage. *Baghus*enes bygningshistorie kan ikke belyses arkivalisk. De er formentlig opført efter 1867, men før 1900.

*Bemærkninger:* Forhuset er et særdeles velformet hus, der naturligt hører hjemme i museets bygningskompleks, og som samtidig markerer sig i gadebilledet med megen ynde. Skorstenen er lidt uheldig i sin udformning. Huset bør fredes. Vedligeholdelse god.

#### Ejerfortegnelse:

1847: Garvermester Wittenkamp.  
1849: Redaktør Camillo Bruun.  
1884: C. Bruuns enke, Elisa Frederikke Bruun Koefoed.  
1890: Vilhelmine Bruun m. fl., arvinger efter enkefru Bruun.

1890: Drainmester C. C. N. Guldager.  
1896: C. C. N. Guldagers enke, Nielsine Guldager.  
1896: Distriktslæge Louis Christian Johannes Juul.  
1901: Juuls enke, Nielly Edela Overgaard.  
1905: Murer Jens Andreas Hansen.  
1905: Chr. Peter Jensen.  
1906: Niels Rishøj.  
1907: Martin Therup.  
1907: Fiskehandler Johan P. Nielsen.  
1910: Mejeriejer Mads Størup.  
1910: Fiskehandler Johan P. Nielsen, og slagtermester Thomas Mortensen.  
1913: Karetmager Jens Sørensen.  
1913: Mælkehandler Niels Chr. Nielsen.  
1918: Murer Jens Larsen Pedersen.  
1929: Holger Friis.  
1972: Vendsyssel historiske Museum.



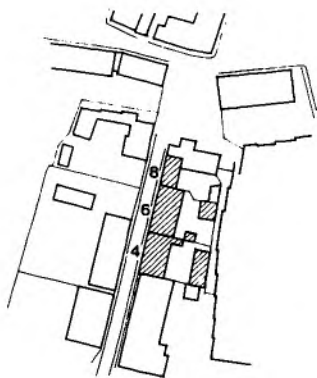
### MUSEUMSGADE 2.

Matr. nr. 218.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 10 fag, 2½ etage, grundmur, i bygningens sydlige del en gavlkvist mod gaden i forbindelse med en tværbygning. Heltag med skifer. Facader i gul, blank mur. Vinduerne er trukket tilbage i nicher, foroven afsluttede med murede buestik.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1926 som skolebygning. Anvendes i dag til administrationsbygning m. v. for museet, der overtog bygningen i 1968. (Se også Skolegade 4 og 6).

*Bemærkninger:* Et velbygget og nøjternt hus fra sin tid, der dominerer i husrækken mod den smalle Museumsgade. Bygningens lysforhold er imidlertid udmærkede mod øst, hvor et smukt gårdanlæg på forbilledlig vis sammenkæder de ældre bygninger på matr. nr. 218 med det nye parkeringsanlæg. Beplantningen opad bygningens mure har en god virkning. Vedligeholdelse god.

**MUSEUMSGADE 4.**

Matr. nr. 219.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage med kælder, grundmur, 1 port i bygningens sydlige del. Teglhængt heltag. Stor skorsten. Mod gade, sokkel, pudset grå facade, vinduer uden sprosser og poste.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1856.

*Bemærkninger:* Bygningen ville vinde ved at blive kalket hvid, ligesom det også ville lyse lidt mere op i husrækken. Vinduerne bør forsynes med sprosser. Vedligeholdelse middel.

**MUSEUMSGADE 6.**

Matr. nr. 220.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus. 2½ etage, 5 fag, grundmur. Kælder under alle fag. Vinkeltag belagt med bølgeeternit. Facaden er berappet og malet, det frie gavlparti står i blank mur. Hvidmalede indramninger om vinduerne i 1. og 2. etage samt om indgangsdøren i det sydligste fag. To smalle bånd på overgangen mellem 1. og 2. etage. Hvidmalet hovedgesims med bølgekant. I taget mod Museumsgade en 1-fags kvist med vindue.

*Bygningshistorie:* I 1856 blev forhuset opført for bogtrykker og redaktør Camillo Bruun. Ved brandtaksationen i

november 1856 var byggeriet ikke helt afsluttet, men bygningen omtales som værende i 2 etager, på 11 fag, grundmur af 1½-stens tykkelse, kælderen af 2-stens tykkelse. Huset skulle indrettes til beboelse.

*Bemærkninger:* Et lidt særpræget hus med detaljer, som kan virke fremmedartede for stedet. Huset har i sin tid stået med blank mur med møntermurværk i vinduesbrystningerne. Dog er hovedproportionerne gode. Gavlen kunne blive smukkere ved en retablering af den oprindelige vinduesinddeling, og ved at den blev malet ligesom huset. Passer godt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse middel.

*Ejerfortegnelse:*

- 1856: Redaktør Camillo Bruun.
- 1857: Camillo Bruuns enke, Elisa.
- 1884: Frederikke Bruun.
- 1889: Particulier T. C. Nielsen.
- 1898: Fabrikant Th. P. Nielsen.
- 1901: Johanne Kjærsgaard.
- 1901: Andreas Christensen.
- 1916: Andreas Christensens arvinger.
- 1916: Smed P. Larsen.
- 1917: A. C. Matthiassen.
- 1919: Karl A. Nielsen.
- 1923: Johannes Kjærgaard.
- 1931: Marie Nielsine Christensen.
- 1941: Niels Chr. Nielsen.
- 1961: N. C. Nielsens enke, Clara Nielsen.
- 1961: Hjørring Kommune.

**MUSEUMSGADE 8.**

Matr. nr. 220.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus 2 etager, 7 uregelmæssige fag, grundmur. Teglkædt heltag. Facaden i den nordlige del af bygningen er berappet og gulkalket med hvidkalket bånd mellem 1. og 2. etage og hvidkalket, aftrappet hovedgesims. Det sydlige, meget brede fag, der er pudset og gulkalket, indrammes af hvidkalkede lisenner. Vinduerne i det sydlige fag har murede sålbænke.

*Bygningshistorie:* Bygningens sydlige, lisenindrammede fag opførtes mellem 1848 og 1857 for redaktør Camillo Bruun; det beskrives i 1857 som et hus på 3 fag (talt som spærfag), i grundmur, på 2 etager med skifertag. I 1857-1858 opførtes de nordlige fag i grundmur og 2 etager for samme ejer. Den nordligste del af forhuset var indrettet til beboelse og bogtrykkeri, den sydlige del kun til beboelse.

*Bemærkninger:* Et eksempel på et ganske anonymt, men i hovedtrækkene velproportioneret hus fra sin tid. Bygningen trænger til en ret omfattende istandsættelse. Passer smukt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse middel.

*Ejerfortegnelse:*

Se Museumsgade 6, matr. nr. 220.

☆



**NYGADE 6.**  
Matr. nr. 186.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 2½ etage, 4 fag, grundmur, teglhængt heltag, 2 kviste mod gaden. Facader pudsede og kalkede i gullighvid farve. Blåmalet træværk mod gaden. Baghus i 1 etage, teglhængt heltag med halvvalm.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1865. Facaden blev herefter ændret i 1888, og i 1921 blev de to kviste opsat.

*Bemærkninger:* Bygningen udgør sammen med nabohusene resterne af en ældre bebyggelse, der med sine små proportioner drukner helt ved siden af Codanhus og det brede Nygade-gennemrud. En afskærmende træplantning el. lign. på bastionen foran husene kunne hjælpe på dette forhold. Vedligeholdelse god. Velbevaret baghus.

**NYGADE 8.**  
Matr. nr. 187.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Det sydlige hus i 3 fag, 1½ etage, grundmur. Teglhængt heltag mde skorsten og kvist. Gadefacade med sort sokkel, vandskuret og kalket gul, aftrappet hovedgesims. Det nordlige hus i 7 fag, 1½ etage, grundmur. Teglhængt heltag med skorsten og 3 kviste. Gadefacade med sort sokkel,



vandskuret og gulkalket, aftrappet hovedgesims.

*Bygningshistorie:* De to forhuse, der er af ældre dato – formentlig fra begyndelsen af 1800-tallet – er blevet moderniserede og istandsat i 1974.

*Bemærkninger:* Istandsættelsen er foretaget med megen omhu og hensynsfuldhed. Vedligeholdelse god.

**NYGADE 10.**  
Matr. 188a.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 8 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur. Mod gaden, hjørneafskæring i facadens sydlige fag. Teglhængt heltag. Gadefacade, med sort sokkel, pudset og gulkalket. Hovedgesims i blank mur med savsnitsmotiv.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1891.

*Bemærkninger:* Bygningen ville vinde ved, at også gavle, gesimser og skorstene blev kalket gule og hvide. Vedligeholdelse god.



**NØRREALLE 3 og 5.**  
Matr. nr. 11ag og 11aa.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Dobbeltthus i 1½ etage, grundmur, 2 gavlkviste mod gaden, 1 port, heltag med naturskifer. Sort sokkel. Gadefacadens nordlige del, gul, blank mur. Hovedgesims med tandsnit. Blændingspartier under vinduerne. Gadefacadens sydlige del, pudset og kalket i gullighvid farve. Større, indsat træparti omfatter 1 dør og 2 vinduer uden sprosser og poste.

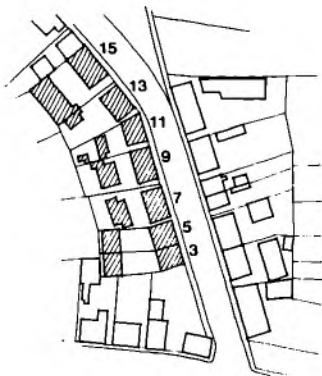
*Bygningshistorie:* Dobbeltthuset er formentlig opført i slutningen af 1800-tallet. Det sydlige hus er senere blevet stærkt ombygget i facaden.

*Bemærkninger:* Det nordlige hus er det bedst bevarede og typisk for sin tid. Det sydlige indebærer mulighed for en retablering af den oprindelige vinduesinddeling. Den gule farve samt træbeklædningen virker noget uheldig. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 7.**  
Matr. nr. 11u.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit, 2 kviste mod gaden. Gadefacade med sort sokkel, malet i rødbrun farve. Hvid hovedgesims og sålbænke.





*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført i slutningen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. De morsomme kviste bør bevares. Den rødbrune farve virker noget tung og bør ved lejlighed erstattes af en lysere farve. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 9.**

Matr. nr. 11v  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag. Gadefacade, sort sokkel, Hamborgfugtet og malet i pastelgrøn farve.

*Bygningshistorie:* Bygningen er for-

mentlig opført i slutningen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet, men burde males hvid også mod gaden. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 11.**

Matr. nr. 11y.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med cementtagsten. Facader, pudsede og hvidkalkede. Mod gade sort sokkel.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført i slutningen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et anonymt hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

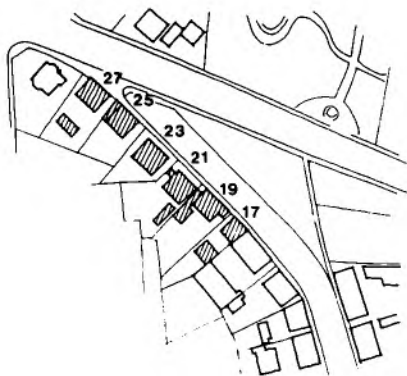
**NØRREALLE 13.**

Matr. nr. 11z.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med cementtagsten. Facaderne pudsede med hvid, gennemfarvet puds. Mod gade sort sokkel. Vinduer uden sprosser og poste.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført i slutningen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Skorstenen bør ved



lejlighed kalkes og hoveddøren udskiftes med en malet fyldingsdør. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 15.**

Matr. nr. 11af.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 7 fag, 1½ etage, grundmur, 1 gavlkvist mod gaden over 3 fag. Heltag med sort bølgeeternit. Gadefacade, med sort sokkel, rød, blank mur. Øvrige facader, hvidkalkede. Mod gaden, murblændinger under vinduerne i gavlkvisten.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1889.

*Bemærkninger:* Et regulært og velbygget hus, der passer godt ind i gade-

billedet. Hoveddøren burde have været en malet fyldingsdør. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 17.**

Matr. nr. 11am.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Gadefacaden, sort sokkel, hovedgesims med tandsnitsmotiv. Gavltrekanten mod nord, træbeklædt.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1898.

*Bemærkninger:* Et beskedent lille hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

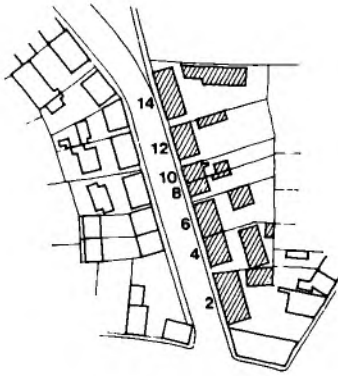
**NØRREALLE 19.**

Matr. nr. 11an.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 5 fag, 1½ etage, grundmur, tilbygning på sydgavl. Heltag med sort naturskifer. Facaderne pudsede med grå gennemfarvet puds. Sort sokkel mod gaden. Sprasseløse vinduer.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1889.

*Bemærkninger:* Bygningen, der ellers passer godt ind i gadebilledet, skæmmes noget af det grå puds. Burde ved lejlighed hvidkalkes. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 21.**

Matr. nr. 11cd.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 2 fag, 1½ etage, grundmur, tilbygning på nordgavlen. Heltag med grå bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Mod gaden sort sokkel, vinduer med teaktræsrammer og pynteskodder.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1909.

*Bemærkninger:* Et hus, der passer godt ind i gadebilledet. Dog domineres det noget af de store vinduer, ligesom pynteskodderne er fremmede for husets arkitektur. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 23.**

Matr. nr. 11cn.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 3 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med sort bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Mod gaden sorttjæret sokkel med fugning. Over vinduerne, sorttjærede slutsten.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1910.

*Bemærkninger:* Et pænt og velbevaret hus, der passer godt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 25.**

Matr. nr. 11co.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, tilbygning i nordgavl, teglhængt heltag. Facader med sort sokkel, pudsede og hvidkalkede. Mod gade blåmalet træværk.

*Bygningshistorie:* Bygning opført i 1910. Tilbygning fra 1946.

*Bemærkninger:* Et beskedent hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

**NØRREALLE 27.**

Matr. nr. 11cx.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage, grundmur, heltag med rød bølgeeternit. Sort sokkel. Gadefacade, skalmuret, rød, blank mur. Øvrige facader, hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1910. Facaden mod gaden ombygget senere.

*Bemærkninger:* Bygningen rummer mulighed for eventuel retablering af den oprindelige vinduesrytme i gadefacaden. Skorsten savnes. Gadefacaden bør kalkes hvid som de øvrige facader.

**NØRREALLE 2.**

Matr. nr. 45g.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 5 fag, 2½ etage med høj kælder, grundmuret, 1 gavlkvist mod gaden. Teglhængt heltag, 4 kviste mod gaden. Facader i rød, blank mur. Mod gaden pudsede vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1934.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der dog på grund af sine store proportioner virker dominerende i gadebilledet. Vedligeholdelse god.

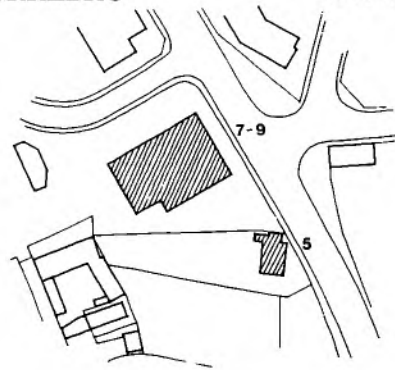
**NØRREALLE 4.**

Matr. nr. 45n.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage, grundmur, 1 gavlkvist med frontispice mod gaden, heltag med grå bølgeeternit. Gadefacade med sort sokkel, pudset og malet rød. Hovedgesims med tandsnitsmotiv. Facadens sydlige del, forretningsfacade med 1 butiksvindue og træbeklædning.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1884.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Dog er den røde farve for dominerende, ligesom træbe-



klædningen virker noget fremmedartet. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

#### NØRREALLE 6.

Matr. nr. 45m.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 7 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med naturskifer, 2 kviste mod gaden. Sort sokkel. Gadefacade, pudset og grønmalet. Øvrige facader, pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1884.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Dog ville gadefacaden vinde ved en ændret og mere stilfærdig farveholdning både på murværk og træpartier. Vedligeholdelse god.

#### NØRREALLE 8 og 10.

Matr. nr. 45l og 45k.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Tofamiliehus i 4 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med cementtagsten, 1 kvist mod gaden. Facader med sort sokkel, pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1884.

*Bemærkninger.* De nye hoveddøre bør ved lejlighed erstattes af malede fyldingsdøre. Kvistens udformning uheldig. Vedligeholdelse middel.



#### NØRREALLE 12.

Matr. nr. 45h.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Mod gade 1 butiksvindue i facadens nordlige del, brunt træværk.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført i slutningen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Huset passer godt ind i gadebilledet og indebærer mulighed for en retablering af facaden, der skæmmes noget af det store butiksvindue. Vedligeholdelse middel.

#### NØRREALLE 14.

Matr. nr. 45f.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus, i 10 fag, 1½ etage, grundmur, hvidkalket, tjæret sokkel mod gaden. Teglhængt heltag med halvvalm i begge gavle. Nyere sprosseløse vinduer mod gaden.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i første halvdel af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et velproportioneret og smukt hus, der har betydning for gadebilledet. Bygningen bør istandsættes og vinduerne retableres ved lejlighed.



Skorstenene bør kalkes hvide. Vedligeholdelse dårlig.

☆

#### NØRREBRO 5.

Matr. nr. 251c.

*Beskrivelse:* Bygning i 5 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. Facaderne, pudsede og gulkalkede. Sokkel mod gaden.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i begyndelsen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Bygningen ligger noget isoleret og uden særlig sammenhæng med den ældre bebyggelse i kvarteret. Vedligeholdelse god.

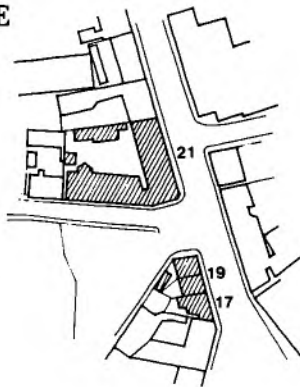
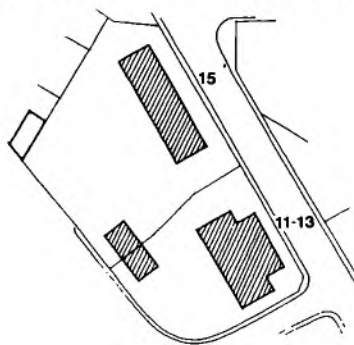
#### NØRREBRO 7-9.

Matr. nr. 251a.

*Beskrivelse:* Bygning i 1 etage mod vej, 2 etager mod bagarealet. Grundmur, built-up-tag. Facader i gul, blank mur med glaspartier.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1973-1974.

*Bemærkninger:* Bygningen knytter sig i arkitektonisk henseende mere til Nør-



rebros end til den ældre bebyggelse ved Nørregade. Vedligeholdelse god. Der kunne med fordel plantes en afskærmende beplantning mod vest.

### NØRREBRO 11-13.

Matr. nr. 15bm.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 etager, grundmur, tag med lav hældning. Facader i gul, blank mur. Langfacaderne med horisontale vinduesbånd.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1969-70.

*Bemærkninger:* Vedligeholdelse god. Se iøvrigt Nørrebro 7-9.

### NØRREBRO 15.

Matr. nr. 15av.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 etager, grundmur, tag med lav hældning, bølgeeternit. Facader i gul, blank mur. Længdefacadernes vinduer har brystningspartier af træ.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1964. Kontor tilbygget 1968.

*Bemærkninger:* Vedligeholdelse god. Se iøvrigt Nørrebro 7-9.



### NØRREGADE 17.

Matr. nr. 241.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 3 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Gadefacade pudset og malet i mørkgul farve. Mørkebrunt træværk.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i slutningen af 1800-tallet. I 1923 blev der indrettet butik. Denne er dog nedlagt, og huset anvendes idag til beboelse.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt, men noget ombygget hus, der dog indpasser sig i gadebilledet. Vedligeholdelse god.

### NØRREGADE 19.

Matr. nr. 242, 243.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Hjørnebygning i 2½ etage med kælder, grundmur, hjørneafskæring mod nordøst. Heltag med sort skifer, 2 kviste mod gaden. Facader i rød, blank mur. Gesims mellem 1. og 2. etage, fremtrædende hovedgesims. 2. etage, horisontale bånd mellem vinduerne, murede blændinger under vinduerne.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført i slutningen af 1800-tallet. Cafeteriaet indrettet i 1970. Vinduerne i 1. og 2. etage er fornyede.

*Bemærkninger:* Et karakteristisk hus fra sin tid. Det virker med sine store proportioner noget dominerende både i forhold til Torvet og til kirkepladsen. Vedligeholdelse god.

### NØRREGADE 21.

Matr. nr. 278.

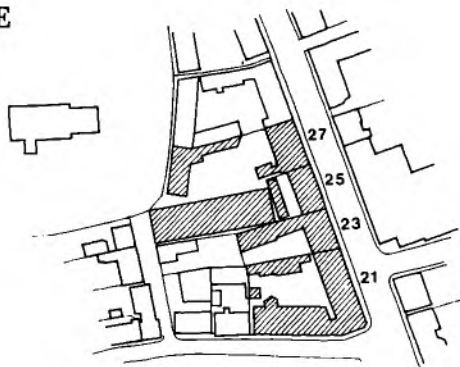
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Hjørnehus. 2½ etage, grundmur, 7 uregelmæssige fag mod Nørregade og 2 fag mod St. Kirkestræde samt 1 buet hjørnefag. Teglhængt vinkeltag med helvalm. Butiksindretning i alle fag i 1. etage. Den hvidmalede facade opdeles af gennemgående, kanellerede pilastre; den profilerede hovedgesims har sparrehoveder. På overgangen mellem 1. og 2. etage er indsat frisestykker med antikt bladornament. Tilbygning mod nord i 1 etage, grundmur, teglhængt vinkeltag. Butiksfacade med udstillingsvindue og baldakin.

*Bygningshistorie:* Hjørnehuset blev opført 1837-1838 for købmand og vicekonsul Lars Schibsbye. Bygningen stod i 2 grundmurede etager og var indrettet til beboelse. Ved en ombygning mellem 1837 og 1847 fik huset en port i 3 fag (talt som spærfag). Det nævnes i brandtaksationsprotokollen fra 1847, at »butik findes i søndre ende med disk og reoler«. Porten er atter blevet lukket ved århundredskiftet, hvorefter 1. etage

# HJØRRING MATERIALHANDEL





har fået den nuværende indretning med butikker.

*Bemærkninger:* Det er et velbygget hus med gode proportioner, og som hjørnehus ved indkørslen til Nørregade er det uundværligt i gadebilledet. Facaderne er vellykkede med hensyn til butiksvinduer og skiltning. Dog burde det store butiksvindue mod øst ved lejlighed underdeles med en pudset murpille. Det nye skilt virker forstyrrende og bør fjernes. Skorstenene bør males. Vedligeholdelse god. Fredning bør overvejes. Den lille tilbygning mod nord er i arkitektonisk henseende værdifuld, da den løser sammenbygningsproblemet mellem hjørnehuset og nabo- huset. Det har således været muligt at bevare hjørnehusets tagform og smukke hovedgesims i gavlen. Desværre skæmmer baldakinen; og skiltningen dækker for hjørnehusets pilaster. Bygningen må omfattes af en eventuel fredning af hjørnehuset. Vedligeholdelse god.

#### Ejerfortegnelse:

- 1837: Købmand og vicekonsul Lars Schibsbye.
- 1857: Enkefru Schibsbye.
- 1863: Overauditør, herredsfoged Uldall.
- 1870: Uldalls arvinger.
- 1873: Hans Sørensen Ravn.
- 1882: Cand. pharm. G. Scheving.
- 1890: Marius Hadersen.
- 1900: M. Hadersens enke, Christine Margrethe Nissen.



1900: Snedker Lars Peter Marius Christensen.

1916: Købmand L. Johs. Lauritzen.

1960: Bodil Lauritzen.

1973: Bent Philipsen.

#### NØRREGADE 21.

Matr. nr. 278.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Østre forhus (mod Store Kirkestræde) i 5½ fag, 3 etager, grundmur, en karnap på 2. etage mod øst. Tagpapdækket tag med lav rejsning. Gadefacaden pudset og hvidkalket, horisontale, pudsede bånd. *Vestre forhus* (mod Store Kirkestræde) i 4 fag, 2 etager med høj kælder, grundmur, tagpapdækket tag med lav rejsning. Gadefacaden pudset og hvidkalket.

*Bygningshistorie:* Den østlige bygning er opført i 1904 og den vestlige i 1937.

*Bemærkninger:* Begge huse er velholdte og særprægede i deres udformning fra hver sin tidsperiode. Alligevel danner de en udmærket helhed, der afslutter kirkeforpladsen mod nord på bedste måde. Vedligeholdelse god.

#### NØRREGADE 23.

Matr. nr. 277a.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 2½ etage, grundmur, 1 taskekvist mod gaden over 2 fag, 1 port, teglhængt heltag. Gadefacade,



pudset og hvidkalket. 1. etage, forretningsfacader med 2 butiksvinduer. Hoved- og kordongesims med tandsnit, pudsede vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Forhuset bærer præg af en række ombygninger. Således er det blevet forhøjet med 1 etage i 1909. Den ældste del af bebyggelsen stammer formodentlig fra midten af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der passer godt ind i gadebilledet. Butiksindretningen er noget uheldigt udformet set i forhold til husets vinduesrytme. Vedligeholdelse god.

#### NØRREGADE 25.

Matr. nr. 276.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 6 fag, 2½ etage, grundmur. Mod gade, 1 port, 1 buet karnap på 2. etage. Heltag med gråsort bølgeeternit, 3 kviste mod gaden. Gadefacade i rød, blank mur. 1. etage, forretningsfacade med butiksvinduer. 2. etage, muret hovedgesims og vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1924.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der passer godt ind i Nørregadebebyggelsen. Det gennemgående skiltebånd skærer huset over på en uheldig måde. Butikker og skilte bør ved lejlighed udformes, så overetagens vinduesrytme

# CAFE VENDSYSSEL

## TORVEHALLEN



og murpiller i højere grad respekteres. Vedligeholdelse god.

### NØRREGADE 27.

Matr. nr. 275a.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 2½ etage med kælder, grundmur, heltag med sort skifer, 2 kviste mod gaden. Gadefacade i rød, blank mur. 1. etage, pudsede, kvadermotiver. Over vinduer og døre pudsede, kvaderstik, forretningsfacade. 2. etage, pudset hovedgesims, 7 vinduesfag med pudsede indfatninger, pudsede horisontale bånd under vinduerne. Sidehus og baghus mod gården, grundmur, heltag med delvis tegl, delvis rød bølgeeternit, afvalmet med halvvalm i gavlene. Facaderne pudsede og rødmaledede, buede, murede stik over porte, døre og vinduer. Sidehuset mod Sct. Hansstræde er beskrevet særskilt.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1899. Sidehus og baghus mod gården er formodentlig fra midten af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Forhuset er et morsomt og typisk hus fra sin tid. 1. etage har heldigt undgået ødelæggelse af for store butiksruder og forkert skiltning. Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Også gårdrummet med sine side- og baghuse er velproportioneret, blot er den røde farve på bygningerne for voldsom. En rød farve som f. eks. på Nørregade nr. 12, ville være at foretrække. Vedligeholdelse god.

### NØRREGADE 27.

Matr. nr. 275a.  
Gavlen mod Sct. Hansstræde.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Stor staldbygning med bred gavl mod Sct. Hansstræde, 1½ etage, grundmur, heltag med halvvalm mod strædet, bølgeeternit. Hvidkalket, staldvinduer i gavlen.

*Bygningshistorie:* Opført 1855 for brænderier Jens Christian Nielsen som stald, lo, lade, vognremise m.m. Bygningen havde da tegltag. På ca. 1/3 af taget var glaserede sten.

*Bemærkninger:* Den brede gavl, der vender ud mod Sct. Hansstræde, har betydning for gadebilledet her, ligesom staldbygningen også medvirker til at danne et tiltalende gårdrum bag forhuset mod Nørregade 27. Vedligeholdelse god.

#### Ejerfortegnelse:

- 1855: Jens Christian Nielsen.
- 1878: Jens Christian Nielsens enke, Oline Frederikke Nielsen.
- 1878: Christen Andreasen.
- 1884: »Hjørring Aktie-Dampbrænderi«.
- 1905: Bankdir. Christian Christensen.
- 1913: Købmand Niels Holmen.
- 1919: Nordjydsk Frøkompagni A/S.
- 1924: Niels Holmen og I. Christensen.
- 1930: Axel Kragelund, Aage Kragelund, Magrethe Kragelund m. fl.
- 1930: Oluf Christensen.

1971: Asta Christensen, Birgit Bergenhøffer Møller, Helen Mathiasen, Jytte Johannesen, Dorit Klenow.  
1972: Brix Pedersen og Kamp I/S.

### NØRREGADE 29.

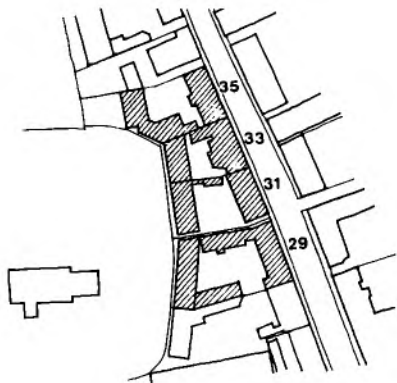
Matr. nr. 275b.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 2½ etage, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i nordgavlen, 1 kvist mod gaden. Gadefacade malet i gullighvid farve. 1. etage, forretningsfacade med butiksruder. Sidehus i 1 etage, grundmur, halvtag. Baghus i 2½ etage, grundmur, heltag med grå bølgeeternit. Facader mod gård, pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Det oprindelige forhus er formentlig opført i begyndelsen af 1800-tallet. Forhusets nuværende udseende skyldes nogle omfattende ombygninger, både i 1871, hvor huset forhøjedes med 1 etage, og i 1911. Side- og baghuset er bygget i perioden 1855-81 som brændebrænderi og blev i 1916 delvis indrettet til boligformål.

*Bemærkninger:* Forhuset passer godt ind i husrækken, men skæmmes noget af de store vinduer i 1. etagen, selv om de er sprossede. Butiksfacaden, med alle de forskellige beklædninger og skilte dækker hele 1. etagen og levner ikke megen fornemmelse af husets konstruktion eller facadeinddeling. Vedligeholdelse middel.



**NØRREGADE 31.**

Matr. nr. 274c.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt forhus.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 9 fag, 1½ etage, heltag med tegl. Til gaden 4 brede tagkviste og til gården 4 mindre tagkviste samt en pultkvist. Gul, pudset facade, grå sokkel, grønmalet profileret hovedgesims samt vindues- og dørindfatninger. Bagside og gavl hvidkalket. *Baghus* i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 3 kviste mod gården. Gårdfacaden pudset og hvidkalket.

*Bygningshistorie:* I 1867 lå på dette sted et 11 fag stort 1 etages bindingsværksforhus, som der dog næppe er meget tilbage af idag. Den daværende ejer var værtshusholder Chr. Petersen, og i 1868 lod han husets facade omsætte til grundmur. Grundmuring af den resterende bygning er siden da udført i flere omgange. Tagkvistene mod gaden er fra dette århundrede, og en mindre butiksinderetning fra 1948 er fjernet igen i nyeste tid. Baghuset er formodentlig opført i midten af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et pænt og velbevaret hus, der harmonerer godt med de bevaringsværdige huse overfor. Hoveddørene af finér bør ved lejlighed udskiftes med fyldingsdøre. Baghuset er et velbygget hus, der sammen med forhuset danner et smukt gårdinteriør. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

1868: Værtshusholder Christen Pedersen.

1880: Chr. Pedersens enke, Inger Kristine Christiansen.

1880: Søren Peter Frederiksen, gift m. Inger Kr. Christiansen.

1884: Søren Peter Frederiksens enke, Inger Kr. Christiansen.

1884: Christian Jensen.

1911: Christian Jensens enke, Marie Jensen.

1924: N. C. L. Vestenbæk, ejendommen udstykket 27/5 1924.

1960: Johanne Marie Svendsen.

1971: Henning Møller Larsen, Peder Englund.

**NØRREGADE 33.**

Matr. nr. 274a.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage, grundmur, 1 port i bygningens sydlige del, teglhængt heltag. Mod gaden 3 kviste samt 1 bred kvist i bygningens sydlige del. Gadefacade, med sort sokkel, pudset og gulkalket. I bygningens sydlige del, forretningsfacade med 1 butiksvindue og marmorbeklædning. Den brede kvist har 4 vinduesfag, træbeklædning, tag med grå bølgeeternit.

*Bygningshistorie:* Forhuset, der formentlig er bygget i slutningen af 1800-tallet, har gennemgået en del ombygninger i nyere tid, således blev den brede kvist opsat i 1961.

*Bemærkninger:* De mange ombygninger præger i høj grad forhuset, hvilket er meget uheldigt, da det netop ligger mellem to meget velbevarede og smukt restaurerede huse. Bygningens hovedproportioner passer imidlertid godt ind i sammenhængen, og facaden indebærer mulighed for en retablering ved lejlighed. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

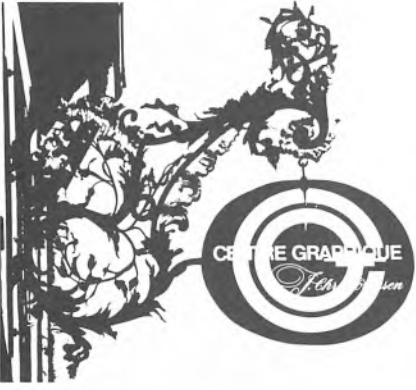
**NØRREGADE 35.**

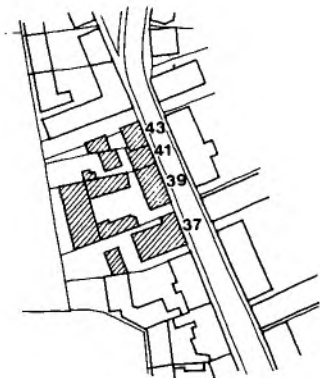
Matr. nr. 273a, 273b.

Tinglyst § 22, forhus fredet i klasse B.

*Beskrivelse:* Forhus, bindingsværk, 10 fag, 2½ etage, teglklædt heltag med halvvalm. Hvidkalkede tavler, sort træværk og sokkel. Mod gaden en dobbelt fyldingsdør med en tottrins granittrappe foran. Bagsiden i grundmur i 1. etage, bindingsværk i 2. etage. *Sidehus* i 3 etager, grundmur, halvtag med tagpap. 1 kvist mod gården. Facaden berappet og kalket, sort sokkel. *Baghus* i 2½ etage, grundmur, heltag beklædt med eternit. 1 kvist mod gården. Facaden berappet og kalket, sort sokkel.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført mellem 1791 og 1801 for købmand Niels Riise. Det daværende hus var indrettet til værelser, pakboder og rullestue, men i følge brandtaksationen fra 1811 havde byen overtaget ejendommen og bestemt at bygningen nu skulle anvendes som »skolehus«. Som sådan fungerede den indtil man »som følge





af den i amtet grasserende folkesyphilis« (1), blev enige om at oprette et amtssygehus. I 1832 flyttede hospitalet til Skolegade, og Riises bindingsværksbygningen overgik igen til privat eje. Bortset fra grundmuring af 1. etage mod gården og fjernelse af en mindre udbygning også mod gården er der ikke siden opførelsen sket væsentlige ændringer med bygningens ydre. En meget omfattende restaurering har fundet sted i nyeste tid. Sidehus opført 1910. Baghus opført 1907.

(1) C. Klitgaard: Hjørring bys historie. 1925. s. 181.

*Bemærkninger:* Den nyligt foretagne restaurering har været meget gennemgribende. Det er glædeligt, at det smukke forhus, der har stor betydning for gadebilledet, er blevet bevaret. Vedligeholdelse god.

#### Ejerfortegnelse:

- 1801: Købmand Niels Riise.
- 1811: Byens skolehus.
- 1822: Amtssygehuset.
- 1832: Smed og elegeret borger Thomas Pedersen.
- 1844: Malermester Paulsen.
- 1860: Procurator H. A. Lund.
- 1867: Værtshusholder Anders Christiansen.
- 1892: A. Christiansens enke, Johanne Marie Andersen.
- 1897: Murer Isak Jensen.
- 1927: Isak Jensens enke, Johanne Jensen.

1940: Elius Stenbakken.

1945: A/S Chr. Kjærgaard, Nørresundby.

1952: A/S Chr. Holmen.

1972: Den selvejende institution »Købmand Riis' Gaard«.

#### NØRREGADE 37.

Matr. nr. 272.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus med gavlen mod gaden, grundmur, uregelmæssig faginddeling, 1½ etage, teglklædt heltag med halvvalm, 2 tagkviste mod syd. I gavlen ud til Nørregade en midtstillet dør med 1 trin granittrappe foran, butikindretning med dominerende skiltning. Sprosseløse vinduer. Profileret hovedgesims. Pudset og hvidkalket murværk, sort sokkel. 1 fags tilbygning.

*Bygningshistorie:* Den grundmurede forhusbygning er opført i 1830'erne på en »forhen ubebygget grund« tilhørende smed og elegeret borger Thomas Pedersen. De 8 fag anvendtes til beboelse og resten til tørve- og vognhus. Den nuværende butikindretning og tagkviste er af nyere dato. Tilbygningen mod nord er opført i 1889 for træhandler Chr. Fr. Skræm.

*Bemærkninger:* Bygningens hovedproportioner er gode. Dog misklæder butiksfacaden og den lille tilbygning i nogen grad huset. Tilbygningen bør ved lejlighed fjernes, og der bør indsættes sprosselvinduer. Taget og ydermurene

trænger til en gennemgribende reparation. Gavlen mod Nørregade er et morsomt indslag i gadebilledet. Skorsten savnes. Vedligeholdelse dårlig.

#### Ejerfortegnelse:

- 1837: Smed og elegeret borger Thomas Pedersen.
- 1948: Thomas Pedersens hustru Ane Margrethe Pedersdatter.
- 1870: Antonette Høyrup.
- 1882: Christian Frederik Skræm.
- 1918: Frugthandler A. Schjøning.
- 1924: Johs. Kjærgaard.
- 1926: Peder Jensen.
- 1931: Viggo Melsen Svendsen.
- 1945: Aage Steffensen.
- 1955: Martha Steffensen.
- 1964: Verner Steffensen.

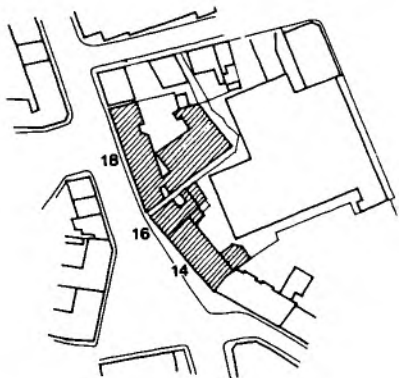
#### NØRREGADE 39 og 41.

Matr. nr. 271 og 270a.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Nørregade 39, forhus i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 3 kviste mod gaden. Gadefacaden pudset og gråmalet. I facadens sydlige del, 1 butiksvindue. Nørregade 41, forhus i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Gadefacaden, pudset og gråmalet.

*Bygningshistorie:* Begge forhuse, der formodentlig er opført i midten af 1800-tallet, er ombygget i nyere tid, det nordligste i 1924. Værkstedet i gården er bygget i 1953.



*Bemærkninger:* Begge forhuse passer godt ind i gadebilledet, men domineres noget af de store vinduer og kviste, selv om der er sprosser i. Facaderne ville vinde ved en hvidkalkning og tjæring af soklen. Skorstene savnes. Vedligeholdelse god.

### NØRREGADE 43.

Matr. nr. 269.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 4 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 2 kviste mod gaden. Facader, med pudset sokkel, rød, blank mur. Mod gaden, vinduer uden poste og sprosser.

*Bygningshistorie:* Forhuset, der formodentlig er opført i midten af 1800-tallet, har gennemgået nogle væsentlige ombygninger i 1893 og 1925. Vinduerne mod gaden er senere udskiftet.

*Bemærkninger:* Et velistandsat beskedent hus, der passer godt ind i gadebilledet. Vinduerne i 1. etage samt døren bør ved lejlighed udskiftes med sprossedelte vinduer. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.



### NØRREGADE 14.

Matr. nr. 197 a.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus. 2½ etage, 10 fag grundmur med port over de 2 midter-

ste fag. Heltag med skifer. Facaden er hvidmalet med kvaderfugede indramninger, samt kvaderfugtet 1. etage. Butiksindretning i 1. etages venstre side, i højre side er de oprindelige vinduesudformninger bevarede med profilerede, halvcirkelformede buer. Vinduerne i 2. etage har profilerede overliggere. Hovedgesims med konsolagtigt tandsnit prydet med Merkurhoveder.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført 1875–1876 for købmand H. C. Høyrup som et grundmuret hus i 2½ etage, 38 alen langt. Bygningen havde ved opførelsen butiksindretning på nordre side af gennemkørslen.

*Bemærkninger:* Det er et smukt og velproportioneret hus, der harmonerer udmærket med Torvets øvrige bygninger. Butiksfacaden nord for porten mislænder dog huset noget, og bør ved lejlighed retableres i lighed med facaden på den anden side af porten. Skiltningen bør i så fald bestå af nogle ikke alt for store typer, der anbringes direkte på muren, eller også af et udhængsskilt. Markisen er også uheldig. Skorstene savnes. Vedligeholdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

1875: Købmand Hans Chr. Høyrup.

1889: H. C. Høyrups arvinger.

1889: Købmand Niels Chr. Høyrup.

1906: Købmand Hans Alfred August Høyrup.

1944: Elisabeth Høyrup.

1964: Anna Margrethe Skov m. fl.

1964: Brugsforeningen H.B., København.

1973: Fællesforeningen for Danmarks Brugsforeninger.

### NØRREGADE 16.

Matr. nr. 198.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 5 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Gadefacade, med sort sokkel, pudset og hvidmalet. Sortbrunt træværk.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i midten af 1800-tallet. Der er ved flere lejligheder foretaget ombygninger. Bygningen har tidligere været anvendt til gæstgiveri.

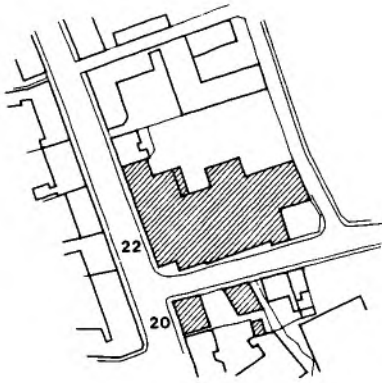
*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Skorstenen bør ved lejlighed males. Vedligeholdelse god.

### NØRREGADE 18.

Matr. nr. 204.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i grundmur, mod gaden 1 siderisalit i bygningens nordlige del, 1 midtrisalit. Mellem de to risalitter 2 etager. Ved siderisalit, 1 port. Skifertag med lav rejsning. Den sydlige del af bygningen, 1 etage og tegltag mod gaden. Facaden er pudset grå. I siderisalitis 1. etage, samt i bygnin-



gens sydlige del, forretningsfacader med butiksvinduer.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1872 som en beboelsesejendom. 2. etage mellem risalitterne blev påbygget i 1914. Bygningen er senere blevet ændret flere gange. Omkring århundredskiftet anvendtes den som hotel »Landmandshotellet«. Det nuværende hotel hedder »Bristol«.

*Bemærkninger:* Bygningen, der passer godt ind i gadebilledet, ville vinde ved en lejlighedsvis retablering af hovedfacaden. Her tænkes især på en genskabelse af tagfladen mellem risalitterne, indsættelse af sprosserinduer og en mere hensynsfuld udformning af butiksvinduer og skiltning ved begge butikker. Huset ville virke lettere, hvis det blev kalket hvidt. Vedligeholdelse god.

### NØRREGADE 20.

Matr. nr. 203.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 2½ etage, grundmur, heltag med rød bølgeeternit. Facader pudsede og gulkalkede og med sort sokkel. Hvide vandrette bånd og hovedgesims. 1. etage, 3 døre og 2 store butiksvinduer. 2. etage, 3 vinduer, hvide vinduesindfatninger. Baghus i 2 etager, grundmur, heltag med lav rejsning. Facader i rød, blank mur, gesimsbånd under 2. etages vinduer. Gavlfacade

mod Sct. Olaistræde, 1. etage, 2 døre, 2 vinduer med pudsede blændinger under, 2. etage, 5 vinduesfag.

*Bygningshistorie:* Den ældste del af forhuset er formodentlig fra 1800-tallet. Forhuset blev forhøjet med 1 etage i 1906. Før den tid var der også bagerivirksomhed på ejendommen. Baghuset er opført i 1903 som svendehjem.

*Bemærkninger:* Et morsomt bygningsanlæg, der passer godt ind i gadebilledet. Butiksfacaden kunne dog ved lejlighed indpasses bedre i forhold til husets vinduesrytme, og skiltningen udformes som udhængsskilte eller med bogstaverne opsat direkte på muren. Skorstenen bør kalkes. Vedligeholdelse middel.

### NØRREGADE 22.

Matr. nr. 255c.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 etager, grundmur, paptag med lav rejsning. Gedefacadens midtparti i rød, blank mur. Mod nord- og sydhjørnerne, afsluttende partier i glas og beton. I facadens nordlige del 1 port. Træbeklædning over midtpartiets 1. etages vinduer.

*Bygningshistorie:* Bygningen »Vendelbohus« er opført i 1958 til restauration og teatervirksomhed af arkitekterne Villiam Pedersen og Borre Jacobsen. Der lå allerede i begyndelsen af 1800-

tallet et gæstgiveri på dette sted. Omkring århundredskiftet lå her »Hotel du Nord« med teater, opført i 1907 efter tegning af arkitekt Sylvius Knudsen. Teatret, der var en meget smuk bygning, blev nedrevet i 1957.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der dog både i kraft af sine proportioner og arkitektur passer dårligt ind i den øvrige Nørregadebebyggelse. Et par store træer ved sydgavlen kunne modvirke dette indtryk. Også en lejlighedsvis ændring af stueetagens facade og fjernelse af den tunge træbaldakin kunne få huset til at virke mere åbent og venligt imod Nørregade. Vedligeholdelse god.

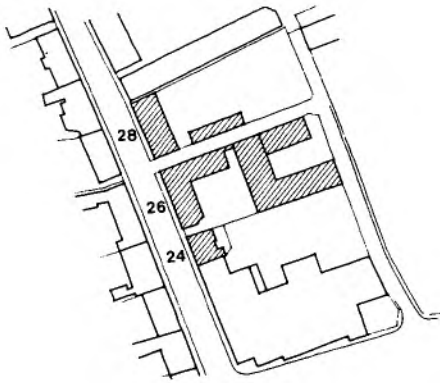
### NØRREGADE 24.

Matr. nr. 255b.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Gadefacade, berappet og hvidkalket, beklædt med træpaneler, 2 døre, 3 butiksvinduer. Kvist i bindingsværk, mønstermurværk.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i begyndelsen af 1800-tallet, men blev ombygget i 1892. I 1907 blev kvisten opsat, og i 1925 indrettedes butikken.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Gadefacaden indebærer gode muligheder for, at der ved



lejlighed kan genskabes en smuk butik- eller boligfacade med en vinduesrytme og skiltning, som er i overensstemmelse med husets karakter. Vedligeholdelse middel.

### NØRREGADE 26.

Matr. nr. 256.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 9 fag, 1½ etage, heltag med tegl. Gavlkvist over 3 fag med helvalm. Murværket let pudset og kalket, sort sokkel. Profileret hovedgesims. Nedlagt butikindretning i bygningens nordre ende. Sidehus, grundmur, uregelmæssig faginddeling, 1½ etage, heltag med tegl. Mod gården 1 kvist med lemme. Hvidkalket murværk. Hovedgesims. Baghus, grundmur, uregelmæssig faginddeling, 1½ etage, heltag med bølgeblik. 2 kviste.

*Bygningshistorie:* Forhusets nuværende fremtræden er resultatet af en del ombygninger foretaget i løbet af 1800-tallet. Huset er opført mellem 1811 og 1837 formentlig for avlsbruger Mikkel Christensen Schibbsbye. Den daværende bygning bestod dels af grundmur og dels af bindingsværk, idet den »6 fag« store gennemgående kvist var i bindingsværk. Udover indretning af butik og beboelse var der 2 fag lukket port. I 1853 overtog købmand Ove Chr. Jensen ejendommen, og i denne forbindelse sker der en ombygning af for-

huset, hvorved kvisten bliver omsat til grundmur, og et »udskud for 7 fag på østre side« fjernes. De to portfag omtales sidste gang i 1867. Det grundmurede sidehus mod øst er opført i 1874 for købmand Ove Chr. Jensen. Bygningen indrettedes til beboelse, pak- og tørvehus. Baghuset er opført som staldbygning formentlig i 1890.

*Bemærkninger:* Et typisk eksempel på en lille købmandsgård. Forhuset er et vigtigt hus i gadebilledet. Trods ombygningerne er det stadig velbevaret i sin hovedform og vil med en mindre ændring af butiksfacaden kunne retableres med et meget tilfredsstillende resultat. Huset er dog så medtaget, at en gennemgribende istandsættelse må imødeses, hvis det skal reddes fra forfald. Det store skilt på sydgavlen virker forstyrrende og bør fjernes. Skorstenene bør pudses og kalkes. Belægningen på gårdspladsen intakt. Vedligeholdelse dårlig.

#### Ejerfortegnelse:

- 1837: Avlsbruger Mikkel Christensen Schibbsbye.
- 1853: Købmand Ove Christian Jensen.
- 1918: Søren Marius Jensen.
- 1942: Søren Marius Jensens enke, Josefina Ottomine Jensen.
- 1942: Ove Christian Jensen.
- 1969: Frida Jensen.
- 1969: Hjørring Håndværker- og Borgerforening.

### NØRREGADE 28.

Matr. nr. 257.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 10 fag, 1½ etage med kælder, heltag med tegl, 2 brede tagkviste mod gaden og 2 mod gården. Pudset og hvidkalket, sort sokkel. 2 nye døre med to-trins granittrapper foran. Profileret hovedgesims.

*Bygningshistorie:* Den grundmurede forhusbygning er opført i 1872-73 for Christen M. Mathiasen. Siden da ingen væsentlige ændringer i bygningens ydre.

*Bemærkninger:* Det er et smukt og stilfærdigt hus fra sin tid. Dørene mod gaden bør ved lejlighed erstattes af fyldingsdøre. Der er god plads på det store bagareal, som kunne gøres meget attraktivt, hvis det blev retableret som haveareal og gårdsplads. Skorstenene savnes. Vedligeholdelse god.

#### Ejerfortegnelse:

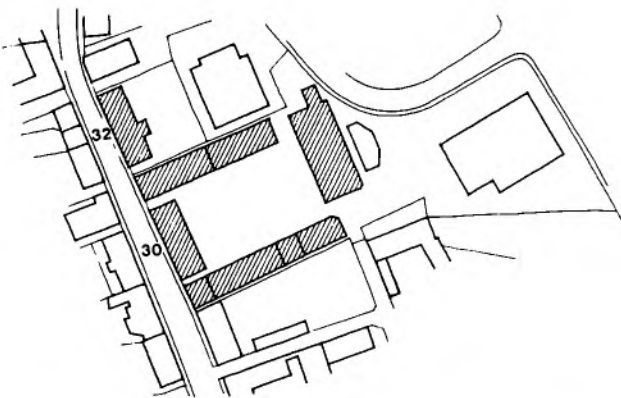
- 1872: Christen M. Mathiasen.
- 1921: Christen Christensen.
- 1969: Maren Christensen.
- 1969: Ingrid Konnerup, Alice Hoürup.
- 1972: Ejvind Kristiansen.

### NØRREGADE 30.

Matr. nr. 251a.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 13 fag, kælder og 1½ etage, skiferklædt hel-



tag med halvvalm. Mod gården 4 tagkviste. Den pudsede, umalede facade er indrammet af en hvidmalet profileret hovedgesims for oven, og for neden et gennemgående glat muret bånd mellem kælder og 1. etage, for enderne af pilastre, der forbinder de to gesimser. Midtstillet dørparti med en fem-trins granittrappe foran. Døråbningen er indfattet af joniske pilastre, hvorpå en mindre fordakning hviler. Messinggelænder. Ved søndre gavls indgang en dobbeltløbet flisebelagt cementtrappe med sortmalet smedejernsgelænder. Hvidkalket bagside. *Søndre sidehus*, grundmur, uregelmæssig faginddeling. 2 1/2 etage, heltag med halvvalm mod vest, tagbeklædningen består mod vest af skifer og mod øst af bølgeblik. I hejsekvist. I gavlen til gaden butiksinretning. Murværket er her i 1. etage beklædt med sorte fliser, resten som forhusets facade. Langsiderne er hvidkalket. *Nordre sidehus*, grundmur, uregelmæssig faginddeling, 2 1/2 etage teglklædt heltag med halvvalm mod vest. Vestre gavls 1. etage er gulmalet, butiksinretning med skiltning. 2. etage umalet og pudset. Hvidkalkede langsider.

*Bygningshistorie:* Det tidligere bindingsværksforhus blev nedrevet i 1854, og brændevinsbrænder Niels Olesen opførte i stedet den nuværende grundmurede stuehuslænge. Siden opførelsen ingen væsentlige ændringer i det ydre. Niels Olesen fortsatte sin byggevirk-

somhed, og inden 1857 var hele den søndre to-etages sidehusbygning opført og indrettet til brændevinsbrænderi. Af nordre sidehus var 18 fag opført i 1857, men yderligere 11 fag blev tilføjet, således at den 2 etager høje bygning i 1867 var på ialt 29 fag. Huset var indrettet til beboelse, vognhus, hestestald og pakrum.

*Bemærkninger:* Et velholdt og anseligt bygningsanlæg, der samtidig er Nørregades mest karakterfulde bebyggelse med de to store sidehusgavle og det velproportionerede forhus mellem disse. Begge gavle skæmmes dog af en noget uheldig butiksinretning. En mere hensynsfuld vinduesopdeling og skiltning bør ved lejlighed etableres. Gårdinteriøret kunne blive mere attraktivt ved en forbedring af belægninger og beplantning. Det store baghus mod øst har betydning som væg i gårdsrummet. Pandepladetaget på det sydlige sidehus bør ved lejlighed udskiftes. Skorstenen på forhuset uheldig i sin udformning. Vedligeholdelse af forhus god, af sidehuse middel.

#### *Ejerfortegnelse:*

1854: Brændevinsbrænder Niels Olesen.  
1867: Niels Olesens enke.  
1867: Thomas Peter Olesen.  
1915: Martin Christen Olesen.  
1923: Otto Jacobsen.  
1927: Otto Jacobsens arvinger.  
1929: A/S Otto Jacobsen.

1940: A.Thomsen og Johs. E. Rasmussen.  
1954: Lillian Hellum Jepsen, Johs. E. Rasmussen.  
1958: Lillian Hellum Jepsen, Folmer Jepsen.  
1973: A/S Søren Holm.

#### **NØRREGADE 32.**

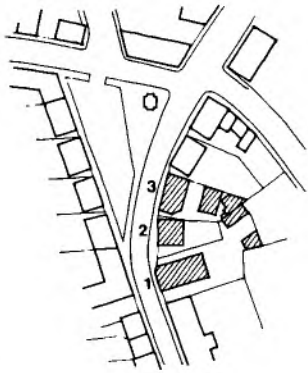
Matr. nr. 259a.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Bygning i 1 1/2 etage med kælder, grundmur, teglhængt heltag. Mod gade, sokkel, facaden pudset og gråmalet, hovedgesims med tandsnit. I den sydlige del, forretningsfacade med 3 butiksruder og træbeklædning.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i begyndelsen af 1800-tallet. Den er ombygget ved flere lejligheder, således i 1869-70, 1884 og i 1963, hvor den nu nedlagte butik blev udvidet.

*Bemærkninger:* Det er et velproportioneret hus, der har stor betydning i gadebilledet. Det bør istandsættes, og facaden med butikken mod syd retableres, f. eks. med sprossevinduer som de eksisterende. Såfremt der stadig skal være butik vil et udhængsskilt være at foretrække fremfor den tunge træbeklædning, der skjuler husets fine hovedgesims. Vedligeholdelse middel.

**NØRRETORV 1.**

Matr. nr. 260a.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus med gavlen mod gaden, grundmur, uregelmæssig faginddeling, kælder og 1½ etage. Heltag med halvvalm beklædt med rød eternit. Mod syd en bred tagkvist. Gavlen mod gaden har afskårne hjørner med indgangsdør, og gavltrekanter er indrammet af fladt bånd. Hovedgesims, pudset og hvidkalkede mure, sort sokkel.

*Bygningshistorie:* I 1846 overtog smed Thomas Pedersen ejendommen. Samme år lod han den daværende bindingsværksbygning nedrive og genopførte i stedet det nuværende grundmurede hus. De 6 fag blev indrettet til beboelse og de resterende 7 fag fungerede som lade og hestestald. Fra 1857 omtales endvidere 3 kamre på loftet. Bortset fra nyere tids ændring af tagbeklædningen – fra tegl til eternit – er der ikke siden opførelsen sket væsentlige ændringer i bygningens ydre.

*Bemærkninger:* Huset er velbevaret og har betydning i gadebilledet, hvor det fremskudte hjørne markerer overgangen fra Nørregade til Nørretorv. Taget bør, når der er lejlighed til det, udskiftes med et tegltag. Skorstenene, der er noget uheldigt udformet, bør kalkes. Vedligeholdelse middel.

*Ejerfortegnelse:*

1846: Smed og dannebrogsmænd Thomas Pedersen.

1852: Procurator Christen Aagaard.

1867: Værtshusholder Christian Hansen.

1875: Skomager Christen Martin Sørensen.

1877: C. M. Sørensens hustru, Ellen Marie Christensen.

1881: Købmand Martin Jensen.

1888: Købmand Julius Jensen.

1899: Martin Edvard Johnsen Toft.

1903: Ole Chr. Nielsen.

1917: Købmand Jacob S. Nielsen.

1959: Niels Nielsen.

1962: Johannes Larsen.

**NØRRETORV 2.**

Matr. nr. 260f.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Mod gaden sort sokkel, gulkalket hovedgesims og vinduesfordakninger.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i 1909.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet, men skæmmes noget af de store vinduesruder. Vedligeholdelse god.

**NØRRETORV 3.**

Matr. nr. 260e.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, i sydgavlen en tilbygning, teglhængt heltag. Facader med sort sokkel, pudsede og malede gråhvide.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i 1880.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt og velproportioneret hus, der passer godt ind i gadebilledet. Hoveddøren bør ved lejlighed erstattes af en fyldingsdør. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

**NØRRETORV 4.**

Matr. nr. 260d.

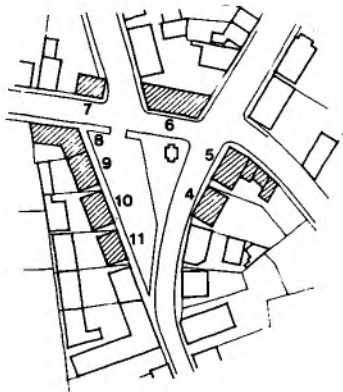
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. Gadefacade med sort sokkel, pudset gul. Øvrige facader pudsede og hvidkalkede. Mod gaden 1 dør og 2 3-fags vinduer.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført omkring 1860-70. De store vinduer indsat i 1945.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Dog burde facaden samt skorstenen ved lejlighed kalkes hvide. Vedligeholdelse god.



**NØRRETORV 5.**

Matr. nr. 258d.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. Gadefacade med sort sokkel, pudset, rød. Øvrige facader pudsede og hvidkalkede. Mod gaden blåmalede døre og vinduer.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1866. Vinduerne er af nyere dato.

*Bemærkninger:* Bygningen har velbevarede proportioner og passer godt ind i gadebilledet. Den ville dog vinde betydligt ved at blive hvidkalket. Også skorstenen bør kalkes. Den oprindelige vinduesrytme samt dørudformning bør ved lejlighed retableres, og sprossevinduer indsættes. Vedligeholdelse god.

**NØRRETORV 6.**

Matr. nr. 45g.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage, grundmur, 1 gavlkvist mod gaden over 4 fag samt en mindre kvist. Heltag med grå bølgeeternit. Facader pudsede og hvidkalkede med sort sokkel. Gadefacadens østlige del forretningsfacade med listebeklædning. Gavlkvisten har pudsede, vandrette bånd, vinduesindfatninger og frontispice.



*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1880. Forretningerne i bygningens østlige del blev indrettet i 1906. Østgavlens store butiksrude er fra 1962.

*Bemærkninger:* Oprindeligt et smukt hjørnehus, der i dag skæmmes af de dominerende butiksfacader mod øst og af den store kvist her. Bygningen rummer imidlertid mulighed for en lejlighedsvis retablering af hovedfacaden og en bedre indpasning af butiksvinduerne. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

**NØRRETORV 7.**

Matr. nr. 11bq.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit, afvalmet med halvvalm i begge gavle. 1 kvist mod gaden. Facader med sort sokkel, pudsede og hvidkalkede. *Værkstedbygning* mod Ths. P. Olesensvej, 1 etage, grundmur, halvtag. Sydfacade hvidkalket, teglstensafdækket murkrone over tag, 3 vinduer.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1869. Vinduer og kvist af nyere dato.

*Bemærkninger:* Bygningen, der passer godt ind i gadebilledet, skæmmes noget af den store kvist og de store vinduer. Også døren er ny og passer ikke så godt til huset. Facaderne bør ved lejlighed retableres, og taget beklædes med tegl. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

**NØRRETORV 8 og 9.**

Matr. nr. 263 og 264.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage med delvis høj kælder, grundmur, tilbygning i vestfacadens nordlige del. Heltag med rød bølgeeternit, afvalmet med halvvalm i sydgavl, 2 kviste mod gaden. Gadefacade med grå sokkel, skalmur i gul, blank mur. Tilbygningen i 1 etage, halvtag.

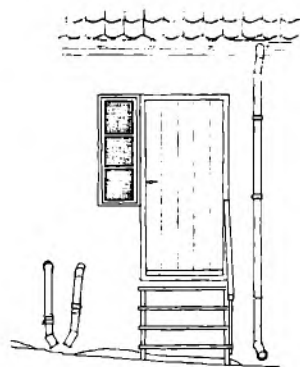
*Bygningshistorie:* Bygningen, der oprindeligt bestod af 2 huse, er formentlig opført i midten af 1800-tallet. Skalmuringen er foretaget i nyere tid.

*Bemærkninger:* Den omfattende istandsættelse af huset har desværre forringet den oprindelige bebyggelse i betydelig grad. Det røde eternittag og den gule skalmuring virker uheldig i forhold til omgivelserne. Det ville hjælpe meget, hvis facaden blev kalket, soklen tjæret, taget beklædt med tegl og vinduer og døre retableret. Bygningen har stor betydning for Nørretorv. Vedligeholdelse god.

**NØRRETORV 10.**

Matr. nr. 265.  
Tinglyst § 22, forhuset fredet i klasse B, baghus bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur 6 fag, 1½ etage, teglklædt heltag med halvvalm. Hvidkalket murværk, sorttjæret



sokkel. Profileret hovedgesims og sålbænke. Dobbelt fyldingsdør med fast overvindue. *Baghus*, grundmur, 5 fag, 2 etager, teglklædt heltag med halvvalm. Hvidkalket murværk, sort sokkel.

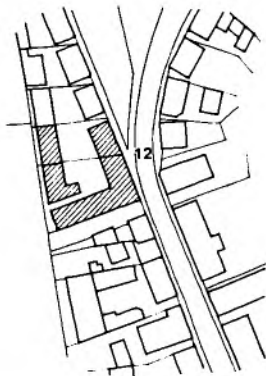
*Bygningshistorie:* I 1854 opførte slagter Chr. Christensen »et hus af nyt uden for Nørrebom og uden for grænsen af byplanen.« Bygningen indrettedes til beboelse og dens ydre fremtræden er siden opførelsen i alt væsentligt uændret. Den grundmurede 2 etages baghusbygning er opført få år efter forhuset. I en række år fungerede bygningen som heste- og kostald samt som slagtehus.

*Bemærkninger:* Såvel forhus som baghus er velbevarede. Forhuset har stor betydning set i sammenhæng med Nørretorv. Også gårdinteriøret er værdifuldt. Taget og skorstenen bør repareres, ligesom baghuset også trænger til istandsættelse. Farveholdningen på vinduer og døre bør overvejes. Vedligeholdelse middel.

*Ejerfortegnelse:*

- 1854: Slagter Christen Christensen.
- 1870: Jens Peter Jensen.
- 1880: Chresten Bastholm Christensen.
- 1888: Chresten Bastholm Christensens enke, Karen Marie Pedersen.
- 1894: Anders Jensen Nielsen, gift med Karen M. Pedersen.
- 1894: Niels Chr. Jespersen.





**J. P. Jacobsen.**



- 1895: Niels Chr. Jespersens enke, Dorothea Svendsen.  
 1897: Niels Christian Larsen Vadet.  
 1900: Chr. Steffensens enke, Inger Johanne Steffensen.  
 1904: Christen Jørgensen.  
 1922: Anders Jørgen Jørgensen og Anders Andersen.  
 1922: Louise Jensen.  
 1932: Marie, gift med tømrer Jacobsen, Jens Jørgen Jensen m. fl.  
 1933: Aksel Jensen.

### NØRRETORV 11.

Matr. nr. 266.

Tinglyst §22, forhus og baghus fredet i klasse B.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 7 fag, 1½ etage med høj kælder, teglklædt heltag med halvvalm. Rødgul, pudset facade, hvidmalet hovedgesims og sålbænke. Bagsiden og gavlene hvidkalkede. Mod gaden en midtstillet, dobbelt fyldingsdør med en 5 trins trætrappe foran. *Baghus:* se Nørretorv 12.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1854 for murer S. Chr. Larsen, som »beboelse for 2 familier.« I 1878 blev ejendommen lagt sammen med købmandsgården Nørretorv 12, se denne.

*Bemærkninger:* Et ualmindeligt velproportioneret og smukt hus, der samtidig har stor betydning for Nørretorv. Desværre er huset stærkt medtaget, og vil kun kunne reddes ved en gennemgri-

bende istandsættelse. Ved en eventuel istandsættelse bør husets nuværende hovedkarakter m. h. t. materialer, farver og detaljer iøvrigt retableres så omhyggeligt som muligt. Gårdinteriøret har stor betydning set i sammenhæng med Nørretorv 12. Vedligeholdelse dårlig.

#### *Ejerfortegnelse:*

- 1854: Murer S. Chr. Larsen.  
 1857: Musiklærer Christian Stampe.  
 1878: Marie Kirstine Oisen.  
 1878: Købmand Christian Christensen.  
 1910: Købmand Jacob Peter Jacobsen.  
 1935: Købmand Jacob Peter Jacobsens enke, Hermine Karoline Theona Jacobsen.  
 1960: Ingvard Chr. Jacobsen, Ellen E. Jacobsen og J. P. Jacobsen.

### NØRRETORV 12.

Matr. nr. 267, 268.

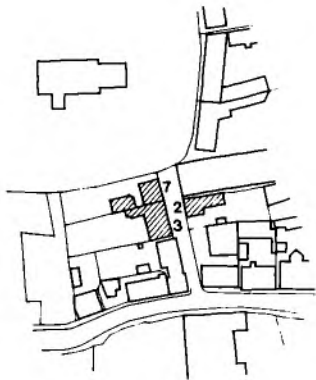
Tinglyst § 22, forhus, sidehus og baghus fredet i klasse B.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 10 fag, 1½ etage, teglklædt heltag med halvvalm. Rødt, pudset muværk, sort sokkel, hvid hovedgesims og skorstene. Mod gaden 1 grøn fyldingsdør med vindue over og 2 trin granittrappe foran. Nordre gavl har ind mod gården et skråt afskåret hjørne. *Sidehus,* grundmur, 15 fag, 2½ etage, afvalmet heltag med tegl. Rød, pudset facade, sort sokkel, hvid hovedgesims. I gavlen mod gaden port og butiksindretning. Indgang til

butikken i hjørnefaget, 3 trin granittrappe. *Baghus,* grundmur, 1½ etage, heltag beklædt med tagpap, 3 hejsekviste. Rødmalet facade, hvidkalket bagside og gavl.

*Bygningshistorie:* Forhuset er ligesom Nørretorv 10 og 11 opført i 1854 på en tidligere ubebygget grund. Den daværende bygning var opdelt i to beboelseshuse på hver 8 fag, hvoraf bygherren, postbud og tømrermand Peder Chr. Sørensen beboede den ene fløj, mens de andre 8 fag blev frasolgt til arbejdsmand Christen Pedersen. Forhusbygningen stod som første led blandt de nedennævnte senere tilkomne bygninger, der tilsammen dannede den store købmandsgård ved Hjørring bys nordre indgang. Sidehuset til Kirkegårdsvejen er opført i 1857 for Peder Chr. Sørensen, der nu benævnes som lysestøber. Den nye sidefløj indrettedes dels til beboelse og dels til butik. Baghusbygningen påbegyndtes i 1858 ligeledes af Peder Chr. Sørensen, idet han opførte 10 fag staldbygning. Denne bygning udvidedes med yderligere 10 fag i 1866, efter at købmand Chr. Christensen havde overtaget ejendommen. I 1878 køber han naboejendommen Nørretorv 11, og baghusbygningen kunne herefter forlænges ind på denne matrikel. Hvorfor dette skete, meddeler arkivalierne intet om.

*Bemærkninger:* Et usædvanligt smukt og velproportioneret bygningsanlæg,



der samtidig har stor betydning for Nørretorv og for trappeanlægget syd for ejendommen. Desværre er anlægget som helhed ret medtaget, og vil kun kunne reddes ved en gennemgribende istandsættelse. Ved en eventuel istandsættelse bør der indsættes afsprossede vinduer overalt, ligesom bygningernes hovedkarakter m. h. t. materialer, farver og detaljer iøvrigt bør reetableres så nøje som muligt. Gårdinteriøret er meget værdifuldt og velbevaret. Vedligeholdelse dårlig.

#### Ejerfortegnelse:

- 1854: Postbud, tømmersmand og lysestøber Peder Chr. Sørensen.  
 1865: Købmand Christian Christensen.  
 1910: Købmand Jacob Peter Jacobsen.  
 1935: Jacob Peter Jacobsens enke, Karoline Theona Jacobsen, og arvinger.  
 1960: Ingvard Chr. Jacobsen, Ellen Elisabeth Jacobsen, Jacob Peter Jacobsen.

☆

#### SANKT HANSSTRÆDE 3.

Matr. nr. 283.  
 Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 1½ etage med høj kælder, 3 store vinduesfag, 1 dørfag, heltag med tegl, 3 tagkviste mod gaden. Facaden glatpudset,

hvid, sort sokkel, hovedgesims med sparrehoveder.

*Bygningshistorie:* De 2 søndre fag er opført i slutningen af forrige århundrede, muligvis med udnyttelse af ældre bygningslementer. Den nordre del af bygningen er tilbygget efter 1917, sandsynligvis i 30'erne, men helt tilpasset den ældre bygning.

*Bemærkninger:* Det er et pænt og anonymt hus fra sin tid. Det virker dog lidt højt i forhold til gadebilledet, og de 3 kviste er meget dominerende. De frie gavle, der stikker op over nabo-husene, samt skorstenen bør kalkes. Vedligeholdelse middel.

#### SANKT HANSSTRÆDE 7.

Matr. nr. 282.  
 Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 3 fag, 1½ etage, heltag med bølgeeternit, 1 tagkvist mod gaden. Facaden pudset, rød, sort sokkel, store termoruder, nyere dør. Bagsiden hvid.

*Bygningshistorie:* Bygningen er fremslået ved en række ombygninger af et bindingsværkshus, opført i begyndelsen af 1800-tallet. Mellem 1837 og 47 blev facaden omsat i grundmur, muligvis er også bagsiden blevet omsat i løbet af sidste halvdel af forrige århundrede.

Bygningen er ombygget betydeligt i dette århundrede.

*Bemærkninger:* Huset er som helhed velproportioneret og passer godt ind i omgivelserne, men skæmmes noget af den røde farve og de nye vinduer. Murene bør ved lejlighed kalkes hvide eller gule og vinduerne forsynes med sprossedelte rammer. Også taget vil vinde ved en udskiftning med tegl. Skorstenens udformning er uheldig. Vedligeholdelse god.

#### Ejerfortegnelse:

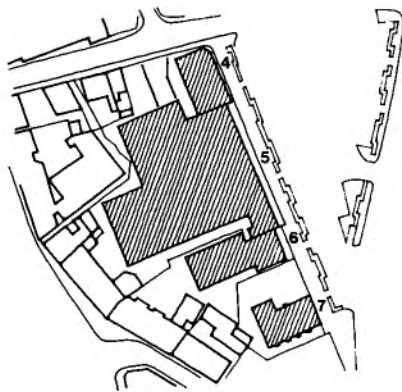
- 1837: Arbejdsmand Niels Jensen Sort.  
 1843: Christen Byrgesen.  
 1881: Peder Christensen Byrgesen.  
 1883: Lars Peter Mortensen.  
 1902: Ølhandler C. C. Mortensen.  
 1905: J. Mortensens hustru, Else Kathrine Mortensen.  
 1952: Hans Harry Mortensen og Anna Johanne Rasmussen.  
 1952: Kaj Christensen og Sindbæk Johnsen.  
 1952: Henry Lykkegaard Poulsen.

□

#### SANKT HANSSTRÆDE 2.

Matr. nr. 281.  
 Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Grundmuret forhus, 4 fag, 1½ etage, teglklædt heltag med halvvalm. Facaden pudset, hvid, sort sokkel,



hovedgesims med sparrehoveder. Vinduer uden sprosser og poste.

*Bygningshistorie:* Bygningen er sandsynligvis opført i 1823 for murermester Christen Pedersen Napstiert. Huset var da i bindingsværk, men blev delvis omsat i grundmur mellem 1837 og 1847; i 1856 var facade og gavle grundmur, bagsiden bindingsværk. Bortset fra isætning af nye vinduer efter 1917 samt en ny skorsten er bygningen ikke ændret siden.

*Bemærkninger:* Det er et pænt lille hus, der passer smukt ind i omgivelserne. Vinduer og hoveddør bør dog ved lejlighed udskiftes med sprossede vinduer og en fyldingsdør. Taget er sunket på et stykke og bør lægges om. Det udvendige træværk trænger til udskiftning. Skorstenen bør kalkes. Vedligeholdelse dårlig.

*Ejerfortegnelse:*

- 1823: Murermester Christen Pedersen Napstiert.
- 1847: Slagtermester Mads Madsen.
- 1857: Doktor F. Hornemann.
- 1873: Enkefru Edel Hornemann.
- 1882: Enkefru Amalie Segelcke.
- 1890: S. P. U. Segelcke, Laurits P. Ifversen og H. Færch.
- 1890: Proprietær Laurits P. Ifversen.
- 1895: Cand. pharm. Niels Olesen.
- 1902: Anna Sara Olesen f. Segelcke, enke efter Niels Olesen.



1909: Cykelhandler Andreas Jensen.  
1920: Lars Christian Jensen.  
1953: Arne Larsen.



#### SANKT OLAI PLADS 4.

Matr. nr. 199.

*Beskrivelse:* Bygning i 1 etage, grundmur, fladt tag. Gadefacade i glas, afsluttet øverst af en bred træbeklædning med skiltning.

*Bygningshistorie:* Forretningsbygning opført i 1966.

*Bemærkninger:* Butikken er orienteret ud imod Sct. Olai Plads og har mere tilknytning til denne end til den ældre bebyggelse langs Nørregade og Sct. Olai Stræde. En træplantning i randen af den offentlige parkeringsplads kunne formilde indtrykket af det meget store asfaltereal og kæde bebyggelsen sammen. Vedligeholdelse god.

#### SANKT OLAI PLADS 5.

Matr. nr. 197a, 197c.

*Beskrivelse:* Bygning i 1 etage med fladt tag til parkering. Facader i rød, blank mur. Mod gaden butiksvinduer og baldakin. Tagparkeringen har tilkørsel fra Sct. Olai Stræde.



*Bygningshistorie:* Forretningsbygning opført i 1965.

*Bemærkninger:* Butikken er orienteret ud mod Sct. Olai Plads og knytter sig mere hertil end til den ældre bebyggelse ved Nørregade. Vedligeholdelse god.

#### SANKT OLAI PLADS 6.

Matr. nr. 196a.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 etager, grundmur, fladt tag. Gadefacade som curtain wall, med blanke, pastelgrønne plader. Sydfacade i rød, blank mur.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1967.

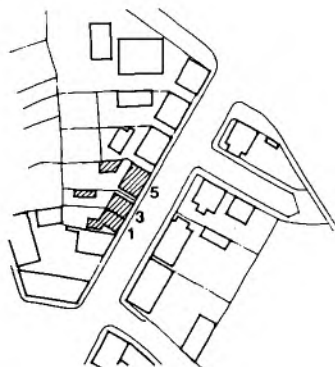
*Bemærkninger:* Bygningen knytter sig mere til Sct. Olai Plads end til den ældre bebyggelse ved Nørregade. Det vandrette skilteband strider noget imod facadens lodrette opdeling. Vedligeholdelse god.

#### SANKT OLAI PLADS 7.

Matr. nr. 196b, 343b.

*Beskrivelse:* Kirkebygning i grundmur, en 2½ etages tilbygning i kirkens nordvestlige hjørne. Heltag med rød bølgeeternit, 1 kvist på tilbygningen mod øst. Facader i rød, blank mur. Trappegavle.

*Bygningshistorie:* Baptistkirken »Tabernaklet«, opført i 1908.



*Bemærkninger:* Kirken har ved sin opførelse haft en bedre sammenhæng med omgivelserne, da det store Strømgadegennembrud endnu ikke var udført på dette tidspunkt. Senere hen er den blevet omgivet af ny bebyggelse. Nogle få høje træer mod gaden samt en omlægning af friarealerne omkring kirken kunne, når der bliver lejlighed hertil, medvirke til en bedre sammenkædning med omgivelserne. Vedligeholdelse god.

#### SANKT OLAISTRÆDE 4.

Matr. nr. 201.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden og 1 mod gården. Facader pudsede og med sort sokkel. Gadefacaden mørkerød. Øvrige facader hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført i slutningen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et anonymt lille hus, der ville vinde ved at blive kalket hvidt eller gråt. Ligesådan bør vinduerne ved lejlighed udskiftes med sprossevinduer og teaktræsdøren med en malet fyldingsdør. Vedligeholdelse god.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der passer godt ind i gadebilledet. Vinduer og døre bør ved lejlighed retableres. Vedligeholdelse god.

#### SKAGENSVEJ 5.

Matr. nr. 11ab.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit. Gadefacade med sokkel, rød, blank mur. Hovedgesims med savsnitsmotiv, under vinduerne murede blændinger.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1905.

*Bemærkninger:* Et beskedent hus, der passer godt ind i gadebilledet. Ved lejlighed bør hoveddøren erstattes af en malet fyldingsdør. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

☆

#### SANKT OLAISTRÆDE 2.

Matr. nr. 202.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 5 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag. Gadefacade med sort sokkel, malet pastelgrøn. Hovedgesims med tandsnitsmotiv, murede blændinger under vinduerne.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1890.

*Bemærkninger:* Et nydeligt lille hus, der passer godt ind i forhold til omgivelserne. Burde ved lejlighed males hvidt eller lysegråt, også skorstenen. Den røde farve på hoveddøren misklæder huset. Vedligeholdelse god.

☆

#### SKAGENSVEJ 1 og 3.

Matr. nr. 11ac og 11ad.

*Beskrivelse:* Dobbeltus i 6 fag, 1½ etage, grundmuret, heltag med sort bølgeeternit, 2 kviste mod gaden. Gadefacade med høj sokkel og rød, blank mur. Vinduer uden sprosser og poste, 3 hvidkalkede lisener, blændingspartier under vinduerne, hvidkalkede. Murede kviste med trekantsfronton.

*Bygningshistorie:* Dobbeltus, opført i 1884.

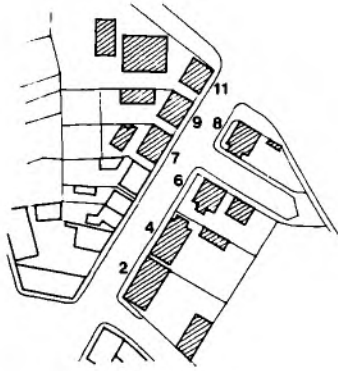
#### SKAGENSVEJ 7.

Matr. nr. 11ba.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit, 2 kviste mod gaden. Facader i rød, blank mur. Mod gade hovedgesims med hvidkalkede blændingspartier, 3 hvidkalkede, vandrette bånd mellem vinduerne, og over vinduerne slutsten.

*Bygningshistorie:* Forhus opført 1906.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Hoveddøren bør ved



lejlighed erstattes af en malet fyldingsdør. Vedligeholdelse god.

### SKAGENSVEJ 9.

Matr. nr. 11bi.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med cementtagsten, 1 kvist mod gaden. Facader med sort sokkel, pudsede og hvidmalede. Gadefacade med oppudsede bånd og vinduesindramninger og ornamenten over dør og vinduer.

*Bygningshistorie:* Forhuset er formentlig opført i 1911.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Dog skæmmes kvistens noget af træbeklædningen. Vedligeholdelse god.

### SKAGENSVEJ 11.

Matr. nr. 11cv.

*Beskrivelse:* Forhus i 4 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, 1 risalit mod vej i bygningens nordlige del. Teglhængt heltag, halvvalm i sydgavl, 1 kvist mod gaden. Facader med sort sokkel, pudsede og hvidmalede. Mod gaden vinduer uden sprosser og poste, risalittens trekantsgavl bræddeklædt.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1923.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der afslutter husrækken mod Skagensvej på



udmærket måde. De oprindelige sprossevinduer har nok gjort facaden mere levende. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

### SKAGENSVEJ 2.

Matr. nr. 15bc.

*Beskrivelse:* Forhus i 1½ etage med høj kælder, grundmur, gavlkvist i bygningens hjørneafskæring mod sydvest. Delvis teglhængt heltag, 3 kviste mod gaden. Gadefacade med høj sokkel, pudset og gråmalet. Vinduer uden sprosser og poste i 1. etagen.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1902.

*Bemærkninger:* Bygningen passer som helhed godt ind i gadebilledet, men skæmmes noget af de store nye vinduer. Disse bør ved lejlighed retableres som sprossevinduer, ligesom huset ville vinde ved at blive hvidmalet. Også skorstenen bør males. Vedligeholdelse god.

### SKAGENSVEJ 4.

Matr. nr. 15bb.

*Beskrivelse:* Forhus i 4 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, tilbygning i gavlfacade mod nord, heltag med cementtagsten, 2 kviste mod gaden, 1 kvist mod gården. Facader i rød, blank



mur. Gadefacade med høj sokkel, hovedgesims med blændingspartier.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1906. Tilbygning fra 1922.

*Bemærkninger:* Et typisk hus fra sin tid, der passer godt ind i gadebilledet. De morsomme kviste bør bevares. Skorstenen savnes. Vedligeholdelse god.

### SKAGENSVEJ 6.

Matr. nr. 11ch.

*Beskrivelse:* Forhus i 2 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, risalit mod gaden i bygningens nordlige del, tilbygning på gavlfacaden mod syd. Teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle og på risalitten. Facader med sort, fuget sokkel, pudsede og hvidkalkede. Gadefacade med dekoration, pudset hovedgesims og vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1909.

*Bemærkninger:* Et velbygget og typisk hus fra sin tid. Det nye vindue på 1. etage bør ved lejlighed retableres som sprossevindue og males. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

### SKAGENSVEJ 8.

Matr. nr. 11ci.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, risalit mod



gaden i bygningens nordlige del, tilbygning på gavlfacaden mod syd. Teglhængt heltag. Facaderne med sort sokkel og rød, blank mur. Mod gade pudset og hvidmalet hovedgesims med tandsnit, vinduesindfatninger, vinduesfordakninger med segment og trekantsfronton. Balkon på sydgavlens tilbygning.

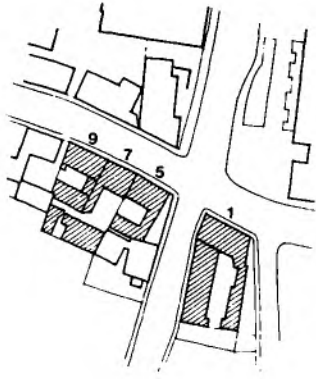
*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1914.

*Bemærkninger:* Et morsomt og velbevaret hus fra sin tid. Vedligeholdelse god.

☆







### SKOLEGADE 1.

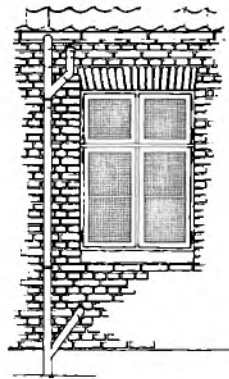
Matr. nr. 26.

Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 7 fag, 2½ etage, grundmur, heltag med skifer. I 1. etage butikker, i vestre del med store butiksruder. Facaden pudset i kvadre i 1. etages 3 østre fag, iøvrigt glatpudset, gulkalket, hvid udsmykning bestående af vinduesindfatninger, kordongesims og hovedgesims. Vinduerne har buede overkanter. På bagsiden er i den østre side en skæv tilbygning, der fremtræder mod Kongensgade i 1 fag, 2 etager, indgang ad dobbelt fyldingsdør med fast vindue over, på hver side heraf en lisen i stor orden, mellem 1. og 2. etage en guirlande. Sidehus mod Dronningensgade, sammenbygget med forhuset, 5 fag, 2½ etage, heltag med tegl. Glatpudset, gulkalket, sort sokkel, hvid profileret hovedgesims, vinduer med buede overkanter. Sidehus i forlængelse heraf, men lavere, 10 fag, 2½ etage, grundmur, heltag med tegl. Glatpudset, gulkalket, sort sokkel, hvid profileret hovedgesims. Vinduer med buede overkanter. Sidehus mod Kongensgade, sammenbygget med forhusets tilbygning, uregelmæssig faginddeling, 1½ etage, grundmur, halvtag med tagpap. Glatpudset, gulkalket, sort sokkel. Sidehus i forlængelse heraf, men lidt dybere, uregelmæssig faginddeling, 1½ etage, grundmur, halvtag med tagpap. Glatpudset, gulkalket, sort sokkel. Sammenbygget hermed mod syd en lille halvtagsbygning 1 etage, grundmur, glatpudset, gulkalket, sort sokkel, tagpap.

*Bygningshistorie:* Forhuset og sidehusene mod Dronningensgade er opført i 1858 for rebslagermester, senere kæmner, Søren Cortsen. Sidehusene var oprindelig indrettet som pakhus, stald m. v., det nordre sidehus indrettedes dog til beboelse inden 1867, det søndre i 1876. Det nordre sidehus mod Kongensgade samt den lille bygning mod syd er opført i 1878 for sagfører Henrik Schmidt, medens sidehuset mellem disse 2 bygninger er opstået i 1878 ved en ombygning af et mindre sidehus opført





mellem 1858 og 1867. Bortset fra forhusets butiksindretning er ingen af bygningerne ændret væsentlig siden.

**Bemærkninger:** Det er et nydeligt og velbevaret hus. M. Lund og søn's forretning er forbilledlig indrettet m. h. t. skiltning og udstillingsvinduer. Forretningen ved siden af bør ved lejlighed følge dette gode eksempel og retablere den oprindelige vinduesinddeling. Gårdinteriøret kunne med små midler blive meget attraktivt. Brolægningen intakt. Vedligeholdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

- 1858: Rebslager, senere kærner Søren Cortsen.
- 1882: S. Cortsens enke, Cristine Cortsen.
- 1882: Sagfører Henrik Schmidt.
- 1917: Hans Peter Henrik Schmidts arvinger, Nanna Schmidt, Marie Cathrine Schmidt, Frederik Schmidt, Sigrid Schmidt, Eyvind Schmidt, Elise Schmidt og Hakon Schmidt.
- 1923: Eyvind Schmidt.
- 1967: Elisabeth Charlotte Christine Schmidt.
- 1970: Elisabeth Christiane Ottosen, Telse Jacobi, Kirsten Bastrup Madsen, Inger Vibeke Schrøder.

#### **SKOLEGADE 5.**

Matr. nr. 24.

**Beskrivelse:** Forhus i 2 etager, grundmur, heltag med bølgeeternit. Facade

mod gade pudset og malet i gullig farve. I facadens østlige del butiksvindue i 1. etage.

**Bygningshistorie:** Forhus opført som værksted i 1 etage i 1899. Ombygget og indrettet til bolig omkring 1920. Forhøjet med 1 etage i nyere tid.

**Bemærkninger:** Huset bærer præg af de mange ombygninger. Vedligeholdelse god.

#### **SKOLEGADE 7.**

Matr. nr. 23.

**Beskrivelse:** Forhus i 2½ etage med kælder, grundmur, 1 gavlkvist mod gaden over 3 fag. Teglhængt heltag, 2 kviste mod gaden. Facader i gul, blank mur. Mod gaden forretningsfacade i 1. etage med butiksvinduer, 2. etage 5 vinduesfag, murblændinger med indsatte ballistre under de 3 midterste vinduer.

**Bygningshistorie:** Opført i 1924 af arkitekt Jens Jacobsen, Hjørring.

**Bemærkninger:** Et velbygget og velproportioneret hus, der dog dominerer noget i gadebilledet på grund af sine store proportioner. Desværre skæmmes 1. etage af en tæt listebeklædning og af de lidt for store butiksvinduer. Denne etages facade bør ved lejlighed retableres, så det smukke hus kan fremtræde som en helhed. Vedligeholdelse god.

#### **SKOLEGADE 9.**

Matr. nr. 22.

**Beskrivelse:** Forhus i 2½ etage med kælder, grundmur, teglhængt heltag, 3 kviste mod gaden. Facader i rød, blank mur. Mod gaden forretningsfacade i 1. etage, butiksruder. 2. etage pudsede vinduesindfatninger.

**Bygningshistorie:** Bygningen er opført i 1935.

**Bemærkninger:** Et velbygget hus, der dog dominerer noget i gadebilledet på grund af sine store proportioner. Huset skæmmes en del af det store, højtsiddende skilt. Nogle mindre bogstavtyper direkte opsat på muren ville få facaden til at virke lettere. Vedligeholdelse god.

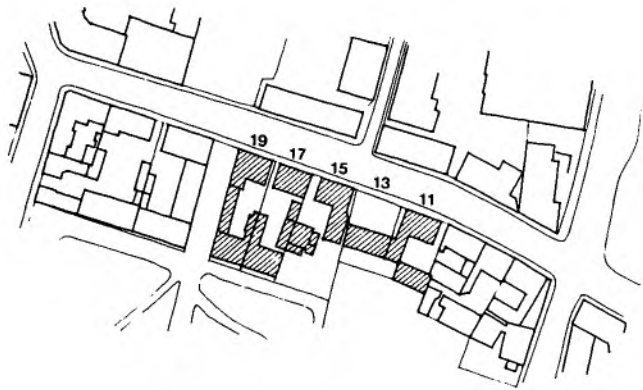
#### **SKOLEGADE 11.**

Matr. nr. 21a.

Bevaringsværdigt.

**Beskrivelse:** Forhus, 5 fag, 1½ etage, grundmur, teglklædt heltag med halvvalm. Facaden glatpudset, mørkegul, hvid udsmykning bestående af en bred hovedgesims med sparrehoveder samt 2 glatte lisener om døren, sort sokkel. Midtplaceret indgang, 3 trappetrin, enkel egetræsdør, småsprossede vinduer. Ingen skorsten.

**Bygningshistorie:** I løbet af 1820'erne blev Skolegade anlagt, og bebyggelsen på gadens sydside opstod. Forhuset i



nr. 11 er opført for fuldmægtig exami-  
natus juris, Christian Jensen. Bygning-  
gen findes ikke nævnt før 1835. I 1935  
lod købmand Vald. Eriksen en butik  
indrette i husets østlige del, bygningen  
var da iøvrigt forsynet med danne-  
brogsvinduer og en dobbelt fyldings-  
dør med fast vindue over. Bygningen  
er nylig restaureret.

*Bemærkninger:* Huset er udmærket  
istandsat, dog havde en malet fyl-  
dingsdør været at foretrække fremfor  
egetræsdøren. Huset har betydning i  
gadebilledet. Skorsten savnes. Vedlige-  
holdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

1834: Johan Christian Jensen.  
1887: Herredsfuldmægtig Th. E. Budtz.  
1891: Frøkenne Francisca Schiøtt,  
Sofie Schiøtt, Caroline Schiøtt.  
1919: F. C. T. Schiøtt, J. F. L. Schiøtt.  
1919: Cand. mag. Christian Nørloft.  
1935: Valdemar Eriksen.  
1959: A/S Hjørring Motor Compagni.

#### **SKOLEGADE 13.**

Matr. nr. 20.

*Beskrivelse:* Bygning i 1 etage med  
kælder, grundmur, halvtag med pande-  
plader. Facader pudsede og gulkalkede.  
Gråmalede porte.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført  
i 1938 og anvendes som servicestation.

*Bemærkninger:* Tilbagerykningen af  
bygningen danner et hul i husrækken.  
Det virker noget uheldigt, netop mel-  
lem to velholdte og velbevarede byg-  
ninger. Også skiltningen virker for  
voldsom. Nogle afskærmende træer i  
gadelinien ville hjælpe betydeligt, lige-  
som man også bør overveje på længere  
sigt, om det er hensigtsmæssigt med  
placering af en servicestation på dette  
begrænsede areal. Vedligeholdelse mid-  
del.

#### **SKOLEGADE 15.**

Matr. nr. 19.

Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 5 fag, 1½ etage,  
grundmur, teglklædt heltag med halv-  
valm. Facaden glatpudset, gul, sort sok-  
kel, hvid profileret hovedgesims og  
hvide hjørnekvadre. Midtstillet ind-  
gang, glat dør med vindue, sprosseløse  
vinduer. Ingen skorsten.

*Bygningshistorie:* Bygning er opført i  
1827 for Madame Aagaard til beboelse  
med 2 værelser på loftet. Huset er ikke  
ændret væsentligt siden.

*Bemærkninger:* Et velproportioneret  
hus, der har betydning for gadebilledet.  
Den gule farve kunne være bedre jvf.  
Skolegade 11, eller nogle af de øvrige  
gulkalkede huse i området. Vinduer og  
døre burde retableres. Skorsten savnes.

#### *Ejerfortegnelse:*

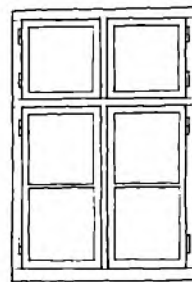
1827: Madame Aagaard.  
1832: Fru Deichmann.  
1842: Jomfru Mariane Lemberg.  
1870: Andreas Peter Thorndal og  
Claus Chr. Borch.  
1899: Købmand H. P. Hansen.  
1902: Retsvidne og dannebrogsmænd  
Chr. Nielsen.  
1928: L. K. Hojendahl m. fl.  
1936: Jørgen Marius Mariegaard.  
1972: Knud Molsen.

#### **SKOLEGADE 17.**

Matr. nr. 18.

Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 2½ etage, 6 fag,  
grundmur, sadeltag med bølgeeternit.  
Facaden er glatpudset og gulkalket i  
1. etage, 2. etage står i røde sten, sort  
sokkel. I 1. etage er vinduer og dør for-  
synet med hvide indfatninger og for-  
dakninger, i 2. etage sålbænke og kon-  
solbårne fordakninger samt små bånd  
mellem vinduerne, hvidmalet. Dobbelt  
fyldningsdør med fast vindue, sten-  
trappe med 3 trin. Hvid kordongesims,  
kraftig profileret hovedgesims med kon-  
soller. I 1. etage butik i 2 fag, stor  
butiksrude. *Baghus*, grundmur, 2 eta-  
ger samt tagetage, 6 fag, heltag med  
bølgeeternit. 1. etage indrettet til sned-  
kerværksted. Pudset gult.



*Bygningshistorie:* Forhuset er opført 1882 for bødtermester Chr. Sørensen og ikke ændret væsentligt siden. Baghuset opførtes i 1875 ligeledes for bødker Sørensen som bødkerværksted og materialhus. 1. etage indrettet til beboelse.

*Bemærkninger:* Et velbevaret tidstypisk hus, der sammen med nabohuset mod vest markerer sig i gadebilledet. Det skyldes især den kraftige gesims, kordongesimsen og den regelmæssige facadeopdeling. Det samme gælder nabohuset. Baghuset har betydning som afgrænsning mod parken »Christians-gave«. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

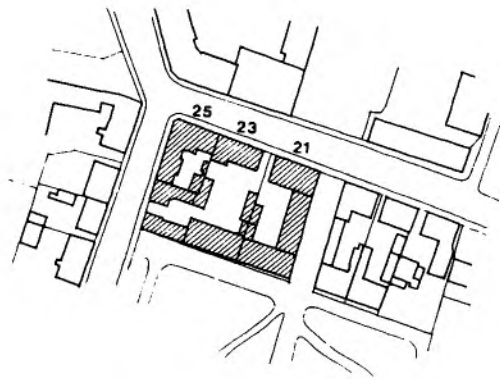
1875: Bødtermester Christen Sørensen.  
1917: Postkontrahent P. Chr. Pedersen.  
1947: Dagmar Knudsen.  
1949: Valdemar Jensen.  
1972: Svend Åge Thomsen.

**SKOLEGADE 19.**

Matr. nr. 17.  
Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 5 fag, 2½ etage, grundmur, teglklædt heltag. 1. etage kvaderpudset, gul, 2. etage står i røde sten, hvide sålbænke, hvid kordongesims, kraftig profileret hovedgesims med sparrehoveder, hvid. Indgang i





østre yderfag, dobbelt fyldingsdør med ruder, 2 trappetrin. I gavlen mod nr. 17 en dobbelt fyldingsdør med fast vindue, indfatning og fordakning. Restaurant i 1. etage. *Baghus*, 1½ etage, grundmur, tegltag. Indrettet til garager. Pudset og malet gult.

*Bygningshistorie:* I 1861 lod brænderiejer Niels Olesen, der netop havde overtaget ejendommen, det gamle forhus nedrive og i dets sted opføre en grundmuret bygning i 1 etage. Bygningen havde tegltag og var indrettet til beboelse. 2. etage er påbygget i 1921 for Hirtshalspost Peder Chr. Pedersen. Baghuset er ligeledes opført 1861 for Niels Olesen.

*Bemærkninger:* Samme virkning i gadebilledet som nabohuset mod øst. For begge ejendomme gælder, at gårdinteriørerne kan gøres meget attraktive med få midler. Baghuset har betydning som afgrænsning mod parken »Christiansgave«. Vedligeholdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

1861: Brænderiejer Niels Olesen.  
1887: Brænderiejer N. Olesens arvinger.  
1887: Købmand N. Haugaard.  
1897: Købmand N. Haugaards enke, Johanne Haugaard.  
1903: Niels Christian Nielsen Ejstrup.  
1906: Postkører Peder Chr. Pedersen.  
1947: Dagmar Louise Knudsen.  
1967: Thyra Johnslev.

### SKOLEGADE 21.

Matr. nr. 16.  
Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, 7 fag, 1½ etage, grundmur, teglklædt heltag med halvvalm, gavlkvist over de 3 midterfag. Facaden står i røde sten, midtrisalit i 3 fag, heri en fordybning med indskrift: »Vesterport«, hovedgesims med sparrehoveder. Butik i de 4 vestre fag, store butiksruder, voldsom skiltning, indgang hertil i midtrisalitten, dør med stor rude, 3 trappetrin. I risalitten endnu en indgang, enkelt fyldingsdør med fast vindue, 3 trappetrin. Øst for risalitten termoruder, herunder blændinger.

*Sidehus*, sammenbygget med forhuset mod øst i gården, 1 fag, 1½ etage, grundmur, røde sten, heltag med tegl, profileret hovedgesims. *Sidehus* i forlængelse heraf, uregelmæssig faginddeling, 2 etager, 1. etage grundmur, 2. etage gasbeton og træ. 1. etage hvidkalket, i 2. etage, der er indrettet til beboelse, termoruder. Fladt tag med bølgeeternit. *Baghus*, grundmur, 1. etage samt en lav 2. etage med små staldvinduer, heltag med tegl.

*Bygningshistorie:* Baghuset er opført i 1850'erne som lade og stald samt folkekammer og er ikke ændret væsentligt siden. De øvrige bygninger på grunden er opstået ved forskellige om- og tilbygninger i slutningen af forrige århundrede og begyndelsen af dette. For-

huset formentlig opført omkring århundredskiftet.

*Bemærkninger:* De nye vinduer burde have været sprossede. Vaskeriets facadebeklædning er noget uheldig. Et udhængsskilt havde været ønskeligt. Den noget uheldige sidehusfacade mod øst burde kalkes gul. Baghuset har stor betydning som afgrænsning mod parken »Christiansgave«. I denne forbindelse skal træækken bag baghusene fremhæves. Den bør bevares. Vedligeholdelse god.

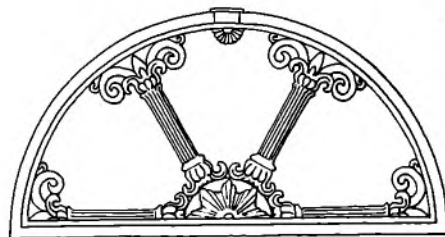
#### *Ejerfortegnelse:*

1846: Conrad Nielsen.  
1858: Niels Gjurup.  
1861: Conrad Stephensen.  
1894: Købmand Christen Christensen.  
1927: Ellen Møllergaard.  
1933: Peter H. Møllergaard.  
1941: Th. Christensen og Arnold Petersen.  
1943: Anna Kathrine Christensen.  
1943: Holm Christensen.  
1945: Chr. Nielsen.  
1958: Enkefru Dagmar Louise Nielsen.  
1958: Anker Nielsen.  
1963: Johannes Bak.

### SKOLEGADE 23.

Matr. nr. 15.  
Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmuret, 1½ etage, teglklædt heltag med halvvalm



i øst. I bygningens østre halvdel er indrettet en butik med store butiksruder, de øvrige vinduer uden sprosser og poste. Facaden pudset, hvid, enkel profileret hovedgesims. *Baghus*, grundmur, 1 etage samt lav 2. etage. Heltag, mod gården med to hejsekviste og beklædt med tagpap, mod »Christiansgave« med bølgeeternit. Facader rødkalket med porte og staldvinduer

*Bygningshistorie:* I 1837 lå på dette sted et bindingsværkshus på 11 fag, 1 etage, stedet var sandsynligvis nyopført og ejedes af informator (skolelærer) Buck. Allerede i 1847 beskrives en del af bygningen som værende i grundmur. Bygningen har gennemgået flere ændringer siden, men har i det væsentligste fået sit nuværende udseende ved ombygninger i 1940 og 1941.

*Bemærkninger:* Husets hovedproportioner er gode, og det passer godt ind i gadebilledet. Facaden mod Skolegade er dog noget ødelagt af de mange ombygninger. En retablering af den oprindelige vinduesinddeling og indsættelse af sprosser vinduer burde ved lejlighed gennemføres. Skiltningen er meget voldsom og kunne forbedres f. eks. ved opsætning af et udhængsskilt. Brolægningen på gårdspladsen er intakt, og der står et stort smukt lindetræ midt i gårdsrummet. Baghusene har betydning som afgrænsning mod parken »Christiansgave«. Vedligeholdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

1836: Informator Christopher Buck.  
1857: Jørgen H. Nielsen.  
1881: Skomagemester L. F. Christensen.  
1883: Chr. Christensen.  
1934: Marianne M. Christensen.  
1934: Niels P. Haugaard Mortensen.

#### **SKOLEGADE 25.**

Matr. nr. 14a.  
Bevaringsværdigt forhus.

*Beskrivelse:* *Forhus*, grundmur, 1½ etage, heltag med bølgeeternit. Facaden pudset, hvid. I bygningens venstre del en butik med stort butiksvindue. Iøvrigt termoruder og nyt dørparti med blyindfattede ruder. 2 tagkviste. På bagsiden et udskud. *Sidehus*, grundmur, 1½ etage, heltag med bølgeeternit og to kviste mod gaden. Høj bageriskorsten i blank mur. Gadefacaden opdelt af lisener, hoved- og kordongesims.

*Bygningshistorie:* I 1827 lod told- og konsumtionsbetjent Morten Nielsen opføre en 1-etages bygning i 8 bindingsværksfag med udskud på 3 fag, indrettet til beboelse. Hertil byggede han i 1839 yderligere 4 fag, nu i grundmur. I 1880 og 1892 lod vægter Chr. Thomsen foretage en ændring af facaden, formodentlig bestående i en grundmuring. Sit nuværende udseende har bygningen fået i 1916, hvor bager Karl Petersen også lod bageriet indrette. Tagkvistene er opsat i 20'erne.

*Bemærkninger:* Også denne bygning er stærkt omdannet og forringet arkitektonisk, og det vil kræve en betydelig indsats at få facaderne retableret. Der vil formentlig først være mulighed herfor, såfremt hele bygningen på et tidspunkt ønskes omdannet til beboelse. Skorsten savnes på forhuset. Vedligeholdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

1827: Told- og konsumtionsbetjent Morten Nielsen.  
1879: Vægter Christen Thomsen.  
1903: Mariane Thomsen.  
1916: Bager Karl Petersen.  
1931: Steen Steensen.  
1956: Ingvard Holst.

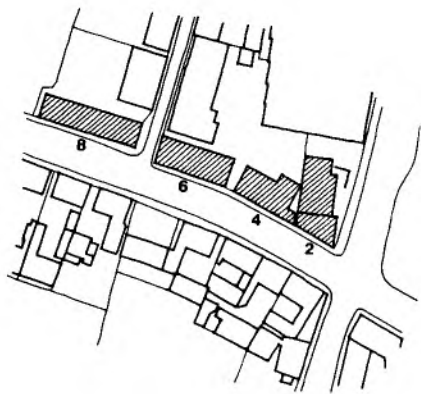


#### **SKOLEGADE 2.**

Matr. nr. 216c.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 2½ etage, grundmur, sammenbygget af et hovedhus med gavlmur mod Skolegade og et sidehus med gavlmur mod Nygade. I gavlen mod Skolegade 2 karnapper på 2. etage. Teglhængt heltag. Facader pudsedede og malede i pastelgrøn farve. Mod syd og øst forretningsfacade i 1. etage med store butiksruder i bygningens sydøstlige hjørne.

*Bygningshistorie:* Bygningen, der formentlig er opført i 1800-tallet, er ble-



vet ændret i perioden 1913–1929. I 1973 blev udstillingsvinduet i bygningens syd-østlige hjørne indsat.

*Bemærkninger:* Huset passer godt ind i facaderækken mod Skolegade. Sidehuset har også betydning set fra Nygade. Den nye hjørnebutik er noget uheldig i sin udformning, der ikke tillader øjet at få en fornemmelse af, at hushjørnet hviler på jorden. Bør ændres ved lejlighed. Vedligeholdelse god.

#### SKOLEGADE 4.

Matr. nr. 218.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 6 fag, 2½ etage, grundmur, 1 gavlkvist mod gaden. Mansardtag med tungeformede naturskifterplader, afvalmet med halvvalm i begge gavle, 6 skorstenspiber. Facader i rød blank mur opdelt af lisener omkring de to midterfag og i hjørnerne. Gadefacaden med sokkel af granitkvadre. Hovedgesims og frontispice på gavlkvist med tandsnitmotiv.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført som skole i 1882 og blev forhøjet med 1 etage i 1889. Bag skolen blev i 1899 opført en gymnastiksal, som blev nedrevet i 1973. Bygningen blev først anvendt til realskole og fra 1903 som gymnasium. I dag anvendes den til Teknisk skole.

*Bemærkninger:* Et velbygget og karakterfuldt hus fra sin tid, der dog på grund af sine store proportioner virker noget dominerende i gadebilledet. Vedligeholdelse god.

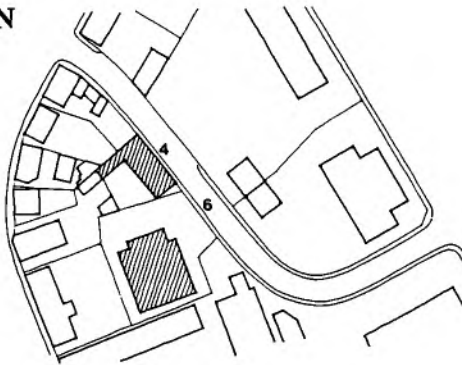
#### SKOLEGADE 6.

Matr. nr. 218.

Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus. 1½ etage, 7 grundmurede fag. Teglhængt vinkeltag med halvvalmede gavle og 5 kviste til gaden. Facaden er berappet og malet lys grå. Sortmalet sokkel og hvid, profileret hovedgesims med sparrehoveder. Murede





sålbænke under vinduerne. I midterste fag en tofløjet, nyere fyldingsdør indrammet af hvidmalede lisener.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført 1832 for amtet. Forhuset beskrives i 1837 som værende i grundmur af »1½-stens tykkelse«, 1 etage og i 19 fag (talt som spærfag). Bygningen anvendtes fra opførelsen som amtssygehus.

*Bemærkninger:* Et velproportioneret hus. Vinduerne mod gården passer bedre til bygningen end de lidt grovere vinduer mod gaden. Døren i gavlen mod vest bør ved lejlighed udskiftes, og træværkets farve overvejes i forhold til murens gråblå farve. Set i sammenhæng med Skolegade iøvrigt – og som nabo til museet – har huset stor betydning. Skorstene savnes. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

1832: Amtet.  
1890: Hjørring byråd.

#### SKOLEGADE 8.

Matr. nr. 222b.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus. Grundmur, 1½ etage, 14 uregelmæssige fag, heraf 1 bredt fag til port. Teglkældt vinkeltag med halvvalmede gavle. Kridtet mønning. Facaden er vandskuret og gulkalket med sortmalet sokkel. Hvid-

malet, profileret hovedgesims. Portens kurvehanksbue har slutsten og hviler på profilerede gesimser. Portfaget indrammes af hvidmalede lisener. I porten sidder en tofløjet, brunmalet dør.

*Bygningshistorie:* Forhuset opførtes mellem 1825 og 1827 på en hidtil ubegyget grund. Ifølge brandtaksationsprotokollen af 1837 var bygningen i 1 etage, på 25 fag af »grundmur af 1½-stens tykkelse«. Huset var indrettet til skole fra opførelsen. I 1846 tilbyggedes 3 fag i grundmur i vestre ende, som indrettedes til beboelse. Bygningen blev 1899 overtaget af Vendsyssel historiske Museum, som senere, i 1929, lod museet ombygge og 1 fag gennembyde til portrum.

*Bemærkninger:* Et smukt og velproportioneret hus, der ubetinget er det mest betydningsfulde i gadebilledet. Også her som ved Provstegården må samspillet mellem bebyggelse og træer fremhæves. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

1827: Byens Borgerskole.  
1894: Hjørring Byråd.  
1899: Vendsyssel historiske Museum.

☆

#### SMUTTEN 4.

Matr. nr. 258c.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage, grundmur, heltag med bølgeeternit. Hvidkalkede facader.

*Bygningshistorie:* Værkstedsbygning, der formentlig er opført i slutningen af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Værkstedsbygningen har på grund af sin enkle udformning og sin beliggenhed for enden af det fine gårdrum bag købmandsgården, Nørregade 30, en vis betydning og bør så vidt muligt bevares. Eventuelle bygningsændringer bør underordne sig bygningens hovedkarakter. Vedligeholdelse middel.

#### SMUTTEN 6.

Matr. nr. 258b.  
Tinglyst § 22.

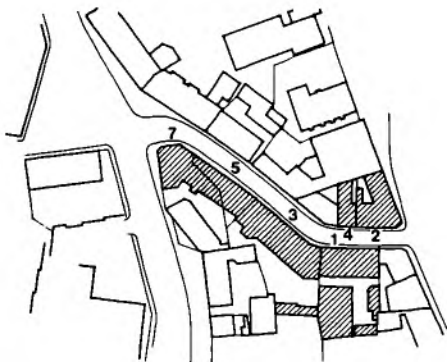
*Beskrivelse:* Bygning i 1–2 etager, grundmur, fladt tag, hvidkalkede facader. Vinduer og vindskeder imprægnerede i rød farve.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1972 som lægehus.

*Bemærkninger:* Trods bygningens moderne formsprog indpasser den sig på bedste tænkelige måde både mod Smutten og mod gårdsrummet bag Nørregade 32. Vedligeholdelse god.

☆





### STOKBROGADE 1.

Matr. nr. 191a.

*Beskrivelse:* Forhus i 2 etager, grundmuret, heltag med grå eternit, lav rejsning. Gadefacade pudset og hvidmalet. 1. etage forretningsfacade med butiksvinduer, 2. etage 5 vinduesfag, grønmalet træværk.

*Bygningshistorie:* Forhuset er formentlig opført i sidste halvdel af 1800-tallet og er blevet ombygget senere ved flere lejligheder. Således blev der indsat større vinduer i 1. etage i 1906, og i 1907 blev bygningen forhøjet med en etage.

*Bemærkninger:* Et anonymt hus, der passer godt ind i gadebilledet. Butiksfacaden under de to midterste fag fremtræder med en klar og tydelig skiltning. Den anden butiksfacade burde retableres i stil hermed. Vedligeholdelse god.

### STOKBROGADE 3.

Matr. nr. 190.

*Beskrivelse:* Forhus i 3 etager med kælder, grundmur. Bygningens østlige fag er drejet efter vejens forløb. Heltag med skifer. Gadefacade, 1. etage, forretningsfacade med butiksruder og træbeklædning. Øvrige etager rød, blank mur. Pudset hovedgesims med konsoller, pudsede vinduesindfatninger og ge-

simser under vinduerne. 2. etage vandret pudset bånd mellem vinduerne og blændingspartier under vinduerne.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i sidste halvdel af 1800-tallet. I 1896 blev der indsat spejlglasruder i 1. etage. 1905 blev 3. etage indrettet til beboelse, og sandsynligvis blev huset ved samme lejlighed forhøjet med denne etage.

*Bemærkninger:* Bygningen er med de mange udsmykninger i facaden typisk for sin tid. Den virker temmelig høj i forhold til den smalle Stokbrogade. Husets karakter vil kunne fremhæves ved en fælles stilfærdig ordning af skiltningen og ved fjernelse af de dækkende listebeklædninger m. v. Vedligeholdelse god.

### STOKBROGADE 5.

Matr. nr. 189a.

*Beskrivelse:* Bygning i 2½ etage med kælder, grundmur, 1 gavlkvist i gadefacadens vestlige del. Skifertag, 1 kvist mod gaden. Gadefacade med diamantformet kvaderfugning i østhjørnet. 1. etage pudset forretningsfacade med butiksruder. 2. etage i rød, blank mur, pudset hovedgesims og vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1876. Kvistene blev opsat i 1905.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der passer godt ind i gadebilledet, men som dog skæmmes en del af den uharmoniske butiksfacade i hele 1. etage. En smuk fælles ordning af skiltning, vindueshøjder m. v. ville fremhæve husets karakter. Vedligeholdelse god.

### STOKBROGADE 7.

Matr. nr. 188a.

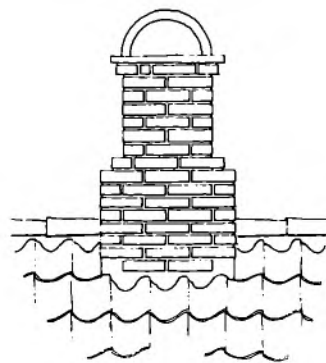
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Hjørnebygning i 2½ etage, grundmur, 2 gavlkviste med frontispice over hver to fag i bygningens nordvestlige del, sammenbygget med et tårn over hjørneafskæringen mod Torvet. Heltag med skifer. Gadefacaderne med pudsede diamantformede kvaderfugninger i øst- og sydhjørnet. 1. etage pudset forretningsfacade med butiksruder. Øvrige etager i rød, blank mur. Pudset hovedgesims og vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1922.

*Bemærkninger:* Et velbygget og tidstypisk hus, der dog i kraft af sine store proportioner og mange kviste virker noget dominerende og uroligt. En mere stilfærdig udformning af butiksfacaderne kunne, når der bliver lejlighed hertil, hjælpe med til at understrege facadernes hovedkarakter. Vedligeholdelse god.

□



**STOKBROGADE 2.**  
Matr. nr. 192.

*Beskrivelse:* Hjørnebygning i 2½ etage, grundmur, hjørneafskæring mod syd-øst, tilbygning på gavlfacaden mod vest. Delvis skiferdækket tag, øverst afsluttet af fladt tag med ovenlys. Gadefacader gråmalede. 1. etage forretningsfacade med butiksruder. 2. etage pudse vinduesindfatninger, profileret hovedgesims.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1893. Den vestre tilbygning er fra 1924.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der rummer mulighed for retablering af en smuk hjørneløsning. Hjørneafskæringens store skilt på 1. sal burde ved lejlighed erstattes af et vindue, ligesom de synlige murpiller i stueetagen savnes. Butiksfacaden mod Stokbrogade passer bedst til huset. Skiltningen mod Strømgade virker noget dominerende. Vedligeholdelse god.

**STOKBROGADE 4.**  
Matr. nr. 193.

*Beskrivelse:* Bygning i 2½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 2 kviste mod gaden. Gadefacaden, 1. etage, pudset forretningsfacade med butiksrude. 2. etage i rød, blank mur, 3 vinduesfag. Hovedgesims. Kviste i bindingsværk med mønstermurværk.



*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1924.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der passer ind i gadebilledet på en stilfærdig måde. Vedligeholdelse god.

**STOKBROGADE 6.**  
Matr. nr. 194.

*Beskrivelse:* Bygning i 2½ etage, grundmur, mansardtag med skifer. Gadefacade, 1. etage, forretningsfacade med butiksruder og træbeklædning. 2. etage rød, blank mur. Pudset hovedgesims, vinduesindfatninger og blændingspartier med festoner under vinduerne.

*Bygningshistorie:* Bygningen, der formentlig er opført i midten af 1800-tallet, er ombygget ved flere lejligheder, blandt andet i 1857 og 1888. I 1900-1901 fik den tilføjet de to etager med beboelse.

*Bemærkninger:* Det er et velbygget og typisk hus fra sin tid, der passer godt ind i gadebilledet. Butiksfacaden burde ved lejlighed udformes på en mere stilfærdig måde i forhold til husets hovedkarakter. Vedligeholdelse god.

**STOKBROGADE 10.**  
Matr. nr. 195a.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 etager, grundmur, delvis med heltag og delvis halv-



tag med fald mod gårdsiden. Mod gaden 1 skorsten i bygningens midte. Gadefacade pudset og fuget i kvadratisk mønster. 1. etage, vinduesrammer i aluminium. 2. etage deles af skorstenen, der er opført af røde mursten.

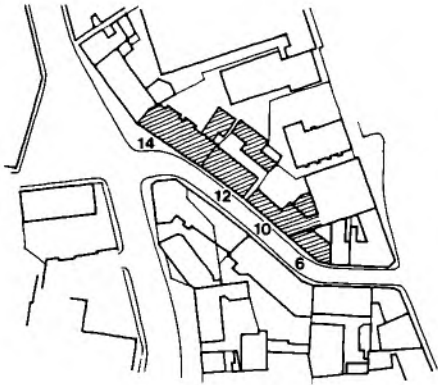
*Bygningshistorie:* Her er tale om to ældre bygninger, der formentlig er opført i midten af 1800-tallet, men præget af en lang række ombygninger. Således skyldes facadens nuværende udseende en ombygning i 1952.

*Bemærkninger:* Bygningen er meget stærkt omdannet. De små vinduer i stueetagen bør fastholdes fremfor store butiksruder. Vedligeholdelse god.

**STOKBROGADE 12.**  
Matr. nr. 195b.

*Beskrivelse:* Forhus i 9 fag, 2½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med skifer, 1 kvist mod gaden. Gadefacade i rød, blank mur. Grå, pudset hovedgesims og gesims mellem 1. og 2. etage. Grå, pudse partier omkring vinduer og døre. 1. etages midtparti og 2. etage har murblændinger under vinduerne. 1. etages sidepartier har halvcirkelformede afslutninger over butiksvinduer og døre.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført ca. 1880-96. Facadeændring udført i forbindelse med indretning af kælderbutik i 1922.



*Bemærkninger:* Et velproportioneret og morsomt hus fra sin tid, der passer smukt ind i gadebilledet. De oprindelige butiksvinduer er bevaret på forfærdelig vis. Vedligeholdelse god.

### STOKBROGADE 14.

Matr. nr. 196a.

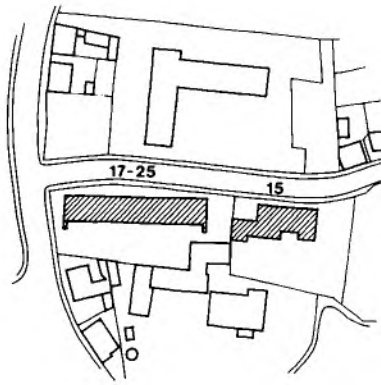
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 3½ etage, grundmur. Mod gaden 1 gavlkvist med frontspice over 3 fag, i facadens sider 2 buede karnapper over 2. og 3. etage. Teglhængt heltag, 4 taskesviste mod gaden. Facaden i rød, blank mur. Gade facade, 1. etage, forretningsfacade med butiksvinduer og træbeklædning.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1918.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der dog ved sin store højde virker noget trykkende på sine omgivelser. Butiksfacaden, der er meget uheldig i sin udformning, burde ved lejlighed tilpasses husets arkitektur på en mere hensynsfuld måde, f. eks. ved at træbeklædningen m. v. blev fjernet og skiltebogstaverne opsat direkte på muren. Det ville også hjælpe, såfremt overetagerne pille- og vinduesrytme blev gentaget i et vist omfang i butiksfacaden. Vedligeholdelse god.



**STORE KIRKESTRÆDE 15.**

Matr. nr. 287d.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage med høj kælder, grundmur, mod gade gavlkvist i facadens østlige del, i gavlfacaden mod vest en tilbygning og en mur. Teglhængt heltag, facader med pudset sokkel, gul, blank mur. Brunt træværk.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1940 som provstebolig.

*Bemærkninger:* Et velbygget hus, der i sin karakter svarer mere til den nye bebyggelse i den østre del af St. Kirkestræde end med den ældre bebyggelse omkring kirken. En træplantning i gården samt mellem nr. 15 og 17 bør overvejes. Vedligeholdelse god.



*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1857 og har gennemgået en række ændringer i nyere tid.

*Bemærkninger:* Bygningen, der som helhed passer godt ind i husrækken, skæmmes noget af de store vinduesrunder og af den nye dør. Gadefacaden ville vinde ved at blive kalket hvid ved lejlighed og af en retablering af vinduerne. Vedligeholdelse god.



*Beskrivelse:* Forhus mod Store Kirkestræde, 1½ etage, grundmur, heltag med tegl. 1 stort vinduesfag samt et dørfag, fyldningsdør med ruder, fast vindue over. Facaden pudset, hvid, sort sokkel. Ingen skorsten. Sidehus mod Sankt Hansstræde, 1½ etage, teglklædt heltag med halvvalm. 3 store vinduesfag samt 1 dørfag. Facaden pudset, hvid, sort sokkel, enkel profileret hovedgesims. Den sydligste del, der støder op til forhuset mod Store Kirkestræde, er ikke helt så dyb som resten, denne del har 2 etager mod gården.

*Bygningshistorie:* Forhuset mod Store Kirkestræde kan med sikkerhed føres tilbage til 1847, hvor enkemadam Høgsted på dette sted ejede en 5-fagsbygning, bestående delvis af bindingsværk og delvis af grundmur. I denne bygning indgik muligvis elementer af en 1700-talsbygning. Mellem 1847 og 1857 blev huset helt omsat i grundmur. Et foto fra 1917 viser, at facaden da var forsynet med en hjørnelisen samt 2 lisener som indfatning omkring døren; hovedgesimsen havde da sparrehoveder, derudover havde bygningen samme udseende som i dag. Sidehuset mod Sct. Hansstræde er opført i 1853 for avlsbruger Jacob Severin Thomsen og ikke ændret væsentligt siden. Dog havde bygningen oprindeligt 2 indgangsdøre samt 6 almindelige vinduesfag. Efter 1917 er den ene dør blevet sløjet og større vinduer indsat.

**STORE KIRKESTRÆDE 17-25.**

Matr. nr. 287a.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Rækkehusbebyggelse, 5 enheder, 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, 4 kviste mod gaden. Facader i gul, blank mur.

*Bygningshistorie:* Rækkehusene er opført i 1958 af arkitekt William Pedersen, Hjørring.

*Bemærkninger:* En stilfærdig og velbygget rækkehusbebyggelse, der i sin materialekarakter passer sammen med nabohuset mod vest og stiftelsen på den modsatte side af gaden. Vedligeholdelse god.

□

**STORE KIRKESTRÆDE 4.**

Matr. nr. 279.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 4 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med grå bølgeeternit, afvalmet med halvvalm i begge gavle, 3 kviste mod gaden. Gadefacade, med høj pudset sokkel, pudset og malet mørkerød. Vinduer uden sprosser og poste.

**STORE KIRKESTRÆDE 6.**

Matr. nr. 280.  
Tinglyst § 22.

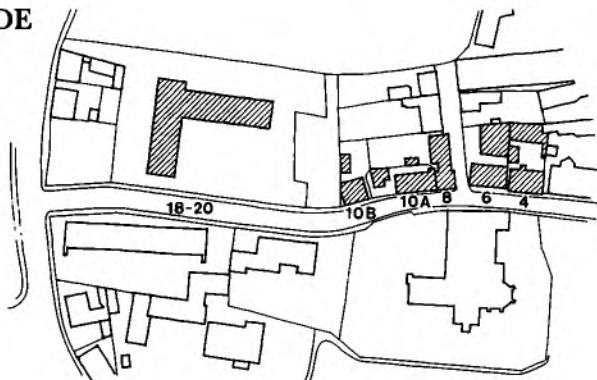
*Beskrivelse:* Tofamiliehus i 5 fag, 1½ etage med delvis høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, 2 kviste mod gaden. Gadefacade med sort sokkel, pudset og malet i gullighvid farve.

*Bygningshistorie:* Tofamiliehuset er bygget i 1962. På samme tidspunkt er baghuset, en værkstedsbygning, opført.

*Bemærkninger:* Et helt nyt hus, der på en hensynsfuld måde er indpasset i gadebilledet. Lidt mindre vinduer og sadelkviste havde måske været smukkere, men det hjælper meget, at vinduerne er sprossedelte. Vedligeholdelse god.

**STORE KIRKESTRÆDE 8.**

Matr. nr. 285.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.



*Bemærkninger:* Både forhus og sidehus er beskedne, men velproportionerede bygninger. De passer godt ind i omgivelserne og har ikke mindst betydning i forhold til kirken og kirkepladsen. Begge huse ville dog vinde ved at vinduerne ved lejlighed blev udskiftet med sprosevinduer, ligesom hoveddøren i sidehuset burde udskiftes med en fyldingsdør. Det store vindue i sydfacaden burde udskiftes med to i samme størrelse som de øvrige. Skorstenene savnes. Vedligeholdelse middel.

#### *Ejerfortegnelse:*

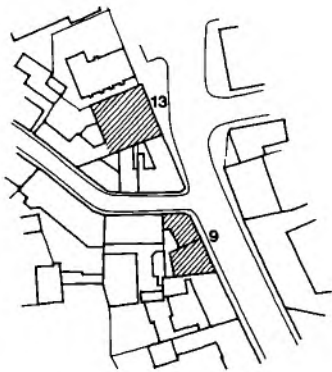
1847: Enkemadam Høgsted.  
1853: Avlsbruger Jacob S. Thomsen.  
1854: Kjeld Nielsen.  
1891: Enkefru Maren Nielsen f. Andersen.

1903: Niels Andreas Kjeldsen .  
1918: Smedemester Søren Jensen.  
1941: Jens Kjærgaard.  
1941: Henry Christensen.  
1941: Jens Olesen.  
1942: Henning Holmen Christensen.  
1944: Ole Jensen.  
1946: Waldemar Larsen.  
1946: Jens Bruun.  
1953: Othine Jespersen.  
1955: Marius Clausen.  
1961: Niels Peter Larsen.  
1972: Kathrine Larsen.

**STORE KIRKESTRÆDE 10A.**  
Matr. nr. 286a.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus, grundmur, 9 fag, 1½ etage, teglklædt heltag. Facaden pudset, hvid, sort sokkel, profileret hovedgesims. Dobbelt fyldingsdør med fast vindue. Ingen skorsten.

*Bygningshistorie:* I 1837 lå på dette sted et 7 fags bindingsværkshus i 1 etage, sandsynligvis opført i 1820'erne. Inden 1847 havde told- og konsumtionsbetjent Poul Jacobsen Schmidt ladet en del af bygningen omsætte til grundmur. Efter hans død i 1849 fortsatte enken denne ombygning, således at hele huset stod i grundmur i 1855. I løbet af de følgende 2 år foretog hun yderligere en tilbygning til huset, således at dette i 1857 i det store og hele fremtrådte i sin nuværende skikkelse.



*Bemærkninger:* Et beskedent og smukt proportioneret hus, der er istandsat med megen fornemmelse for helheden. Huset har ikke mindst betydning i forhold til kirken og kirkepladsen. Den skalmurede gavlbør kalkes. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

- 1824: Told- og konsumtionsbetjent Poul Jakobsen Schmidt.
- 1849: P. J. Schmidts enke.
- 1880: Henriette Elise Schmidt og Margrethe Charlotte Louise Schmidt.
- 1895: Anders Skouby Wissing.
- 1908: Fru Mariane Nielsen f. Wissing.
- 1922: Henry Nielsen og Anne Margrethe Nielsen.
- 1925: Fr. Wissing og H. C. Wissing.
- 1927: Peder Frandsen.
- 1955: Holger Frandsen.

**STORE KIRKESTRÆDE 10B.**

Matr. nr. 286b.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 4 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Facader med pudset sokkel, rød, blank mur. Træværk blåmalet.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1927.

*Bemærkninger:* Et beskedent lille hus, der er velbevaret. Passer godt ind i gadebilledet. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

**STORE KIRKESTRÆDE 18-20.**

Matr. nr. 287e.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Etagebebyggelse i 2½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag med kviste. Facader i gul, blank mur.

*Bygningshistorie:* Bygningen, der kaldes Sct. Catharine Stiftelse, er opført i 1960 af arkitekt Bertel Jensen, Hjørring. Den anvendes til pensionistboliger.

*Bemærkninger:* Det er et velbygget hus, der dog ved sin størrelse virker dominerende i forhold til omgivelserne. En træplantning eller en lav bebyggelse mod gaden kunne afhjælpe dette. Vedligeholdelse god.

☆

**STRØMGADE 9.**

Matr. nr. 171.

*Beskrivelse:* Hjørnehus, 1½ etage, grundmur, hjørneafskæring mod nordøst. Teglhængt heltag, 2 kviste mod Strømgade, 1 kvist mod Stokbrogade. Gadefacader med sort sokkel, pudsede og gråmalede, store butiksrunder. Forhus mod Strømgade, 2 etager, grundmur i røde sten, fladt tag, store butiksrunder i 1. etage.

*Bygningshistorie:* Ældre bygning, formentlig fra begyndelsen af 1800-tallet, præget af flere ændringer. I 1857 tilføjedes sidebygningen mod Stokbrogade, og i 1906 og 1925 blev der indsat større butiksrunder. Den sidste ombygning har fundet sted i 1973.

*Bemærkninger:* Hjørnehusets hovedproportioner er gode, og der er mulighed for, når lejligheden byder sig, at få retableret et smukt hus. Kvistene er noget uheldige og butiksrunderne for store. Skorstenen savnes. Facaderne ville vinde ved at blive malet hvide. Vedligeholdelse god.

**STRØMGADE 13.**

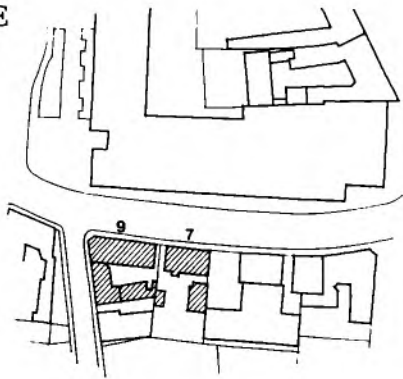
Matr. nr. 195a.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 etager, grundmur, vinkeltag, mod Strømgade beklædt med kobber. Gadefacade i glas. Øvrige facader i rød, blank mur.

*Bygningshistorie:* Forretningsbygningen er opført i 1959.

*Bemærkninger:* Bygningen er med hensyn til etagehøjde og tagform søgt tilpasset nabohuset mod syd. Baldakinen virker noget uheldig i forhold til omgivelserne, mens skiltningen er meget stilfærdigt udformet. Vedligeholdelse god.

☆

**SØNDERGADE 7.**

Matr. nr. 31a.

*Beskrivelse:* Forhus i 6 uens fag, 1½ etage, grundmur, heltag med bølgeeternit. Gavlkvist med frontispice i 4 fag mod gaden. Gadefacade pudset og hvidkalket, tjæret sokkel. Butik i hele 1. etage, med store vinduer. Vinduer uden sprosser og poste på kvisten.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formodentlig opført i midten af 1800-tallet. Forfatteren Knuth Becker, der levede fra 1893–1974, havde her sit barndomshjem.

*Bemærkninger:* Et ret omdannet hus, der dog stadig rummer mulighed for en retablering af facaderne. Særlig skiltningen og markisen svækker helhedsindtrykket af huset. Et udhængsskilt eller nogle mindre bogstavtyper opsat direkte på muren ville være en bedre løsning. Vedligeholdelse god.

**SØNDERGADE 9.**

Matr. nr. 29c.

Bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Grundmuret forhus, 1 etage med kælder, heltag med tegl, skråt afskåret hjørne mod Kongensgade, 11 fag. På hjørnet mod Kongensgade en butik med stort butiksvindue mod hver gade, facaden beklædt med træ, indgang i det skrå hjørne. Facaden iøvrigt

glatpudset, gulkalket, sort sokkel, hvid profileret hovedgesims, 4 vinduer mangler sprosser. I det østlige fag dobbelt dør med fast overvindue.

*Bygningshistorie:* Langt størstedelen af bygningen udgøres af en grundmuret beboelsesbygning opført i 1852 for reb-slager Søren Cortsen, indrettet til 2 lejligheder. En mindre del af bygningen mod vest er resterne af et lidt ældre hus, der dog er ombygget efter sammenlægningen. Den vestre del af dette hus blev nedrevet ved gennembruddet af Kongensgade i slutningen af forrige århundrede.

*Bemærkninger:* Et hus med gode proportioner, der passer godt ind i gadebilledet. Det skæmmes noget af den træbeklædte butik med de store vinduer. Facaderne kan ved lejlighed retableres, f. eks. ved at der indsættes sprossevinduer, hvor disse mangler, ved en mere hensynsfuld udformning af butiksvinduerne og ved fjernelse af træbeklædningen. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

1852: Søren Cortsen.

1868: Christiane Cortsen, enke efter Søren Cortsen.

1876: Anders Poulsen.

1886: Kasserer og bogholder Ole Chr. Jensen.

1895: Smedemester Martin Larsen.

1899: Fhv. gårdejer P. Jensen.

1905: Fabrikant J. P. Hansen.

1916: Bager Søren Nielsen Sørensen.

1918: Tømrer Oluf Petersen.

1919: Kristelig Forening for Unge Mænd.

1944: Ernst Chr. Leonhardt Pedersen, Svend Christensen.

**THOMAS P. OLESENSVEJ 5.**

Matr. nr. 262g.

*Beskrivelse:* Bygning i 3 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit. Høj sokkel. Facaderne pudsede og hvidmalede. Gadefacade, vinduer uden sprosser og poste, lysebrunt, imprægneret træværk.

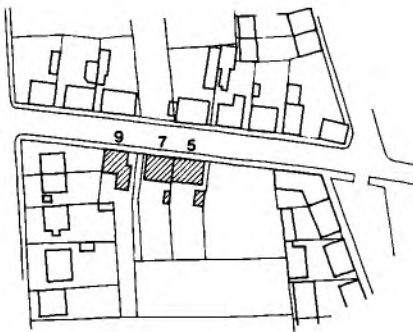
*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1916.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet, dog skæmmes den noget af de store, nye vinduer. Bør ved lejlighed retableres. Vedligeholdelse god.

**THOMAS P. OLESENSVEJ 7.**

Matr. nr. 262e.

*Beskrivelse:* Bygning i 3 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmuret. Teglhængt heltag. Gadefacade med fuget sokkel, pudset og hvidkalket, ved hoveddøren pudsede lisener og fordakning.



*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1909.

*Bemærkninger:* Et stilfærdigt og velholdt hus, der passer godt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse god.

### THOMAS P. OLESENSVEJ 9.

Matr. nr. 262d.

*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage med høj kælder, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. Facaderne hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1910.

*Bemærkninger:* Et velbevaret og stilfærdigt hus fra sin tid. Vedligeholdelse god.



### THOMAS P. OLESENSVEJ 2.

Matr. nr. 11br.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 2 fag, 1½ etage med høj kælder, grundmur, heltag med rød bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facaderne pudsede og hvidkalkede. Vinduesindfatninger. Mod gade høj sokkel.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1907.



*Bemærkninger:* Et stilfærdigt hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

### THOMAS P. OLESENSVEJ 4.

Matr. nr. 11ao.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med cementtagsten, 1 kvist mod gaden. Gadefacade i rød, blank mur. Øvrige facader hvidkalkede. Hovedgesims mod gade hvidkalket. Kvisten træbeklædt.

*Bygningshistorie:* Forhuset er formodentlig opført omkring år 1900.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet. Træbeklædningen misklæder kvisten. Vedligeholdelse middel.

### THOMAS P. OLESENSVEJ 6.

Matr. nr. 11ap.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmuret, heltag med cementtagsten, 2 kviste mod gaden. Gadefacade malet rødbrun. Øvrige facader i rød, blank mur. Mod gade pudsede og malede vindues- og dørindfatninger samt hovedgesims. Verandatilbygning ved vestgavlen.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opført i 1899.



*Bemærkninger:* Et tidstypisk hus, der passer godt ind i gadebilledet. Skorsten savnes. Vedligeholdelse god.

### THOMAS P. OLESENSVEJ 10.

Matr. nr. 11ar.

*Beskrivelse:* Forhus i 5 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med rød bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facader i gul, blank mur. Mod gaden vinduer uden sprosser og poste.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1902.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet, men skæmmes noget af de meget store vinduesruder, der ved lejlighed bør forsynes med sprosser. Vedligeholdelse god.

### THOMAS P. OLESENSVEJ 12.

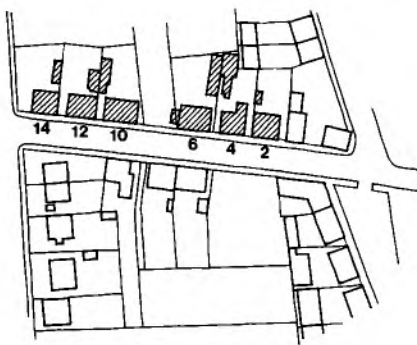
Matr. nr. 11as.

*Beskrivelse:* Forhus i 4 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod gaden. Facader i rød, blank mur. Mod gaden hovedgesims med hvidkalkede blændinger.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1903.

*Bemærkninger:* Bygningen passer godt ind i gadebilledet, men skæmmes noget af de meget store vinduesruder, der ved lejlighed bør forsynes med sprosser. Vedligeholdelse god.





**THOMAS P. OLESENSVEJ 14.**  
Matr. nr. 11at.

*Beskrivelse:* Forhus i 4 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med sort bølgeeternit, 1 kvist mod gaden. Facader med sort sokkel, rød, blank mur. Gadefacade med vinduer uden sprosser og poste, hovedgesims med hvidkalkede blændinger. Vandrette, hvidkalkede bånd mellem vinduerne og over soklen.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1903.

*Bemærkninger:* Et tidstypisk lille hus, der passer godt ind i gadebilledet. Vedligeholdelse god.

☆

**TINPOTTEGYDE 2.**  
Matr. nr. 254a.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 5 fag, 1½ etage, grundmur, 1 gavlkvist mod gaden. Teglhængt heltag. Facader med sort-tjæret sokkel, pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført omkring år 1900.

*Bemærkninger:* Et anonymt hus, hvor en retablering er mulig. Gavlkvisten virker noget dominerende i sin udformning. Vedligeholdelse middel.

**TINPOTTEGYDE 2A.**  
Matr. nr. 253b.  
Tinglyst § 22.

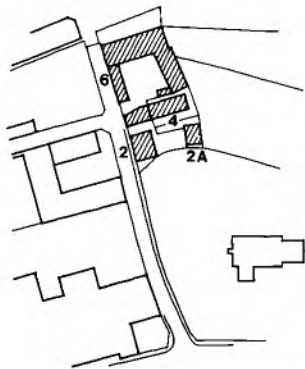
*Beskrivelse:* Bygning i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, 1 kvist mod syd og 1 mod nord. Facaderne pudsede og hvidkalkede.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført omkring år 1900.

*Bemærkninger:* Et anonymt hus, der rummer mulighed for en retablering. Taget trænger til at blive lagt om. Også skorstenen er i dårlig stand. Vedligeholdelse dårlig.

**TINPOTTEGYDE 4.**  
Matr. nr. 253a.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Bygning i 8 fag, 1½ etage, grundmur, heltag med bølgeeternit. Fa-



facaderne pudsede og malede, pastelgrønne. Vinduer uden sprosser og poste.

*Bygningshistorie:* Bygningen er formentlig opført i midten af 1800-tallet.

*Bemærkninger:* Et anonymt hus, der rummer mulighed for en retablering. Sprossvinduer og hvidkalkede facader ville passe bedre til bygningen. Vedligeholdelse middel.

### TINPOTTEGYDE 6.

Matr. nr. 252.

Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Sidehus i 2½ etage, grundmur, heltag med bølgeeternit. Facader pudsede og rødmaledede. Baghus i 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag. Facader pudsede og rødmaledede.

*Bygningshistorie:* Bygningerne er formentlig opført i sidste halvdel af 1800-tallet. Dog er der foretaget senere ombygninger og ændringer. Anvendes af »Hjørring Papirlager«.

*Bemærkninger:* Et pænt og velholdt bygningsanlæg. Skiltningen på taget forekommer noget dominerende og burde ved lejlighed nedtages. Den røde farve virker ligeledes for voldsom i forhold til omgivelserne. Vedligeholdelse god.



☆

**TORVET 4.**

Matr. nr. 240.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus i 7 fag, 1½ etage, grundmur, teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm i begge gavle. Gade-facade pudset og malet hvid, grå. Hovedgesims stafferet, båret af konsoller. Under vinduerne murblændinger. Vinduerne afsluttes foroven af blåmalede frontoner. *Baghus* i 1½ etage med kælder, grundmur, 2 gavlkviste mod Lille Kirkestræde. Teglhængt heltag, 1 kvist forbundet med de 2 gavlkviste. Gadefacade med sort sokkel, pudset og gråmalet. Tilbagetrukket indgangsdør. Kvisten i bindingsværk.

*Bygningshistorie:* Forhus opført i 1904 som pølse-mageri. Ombygget i 1921. *Baghus* opført i 1909 og ombygget i 1931.

*Bemærkninger:* Forhuset, der passer godt ind i gadebilledet, er gennemre-staureret med megen sans for dets originale idé. Vedligeholdelse god. *Baghuset* virker lidt for højt i forhold til sine omgivelser. Dette indtryk forstærkes yderligere af den meget uheldige vinduesopdeling i 1. etage. Der burde ved lejlighed indsættes nogle mindre sprossevinduer, ligesom en hvidkalkning af huset ville hjælpe. Vedligeholdelse god.

**TORVET 5.**

Matr. nr. 239.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdige forhuse.

*Beskrivelse:* Forhus til Torvet. 1½ etage, 6 uregelmæssige fag, grundmur. Teglkældt heltag med 1 bred gavlkvist i 3 fag til Torvet. Pudset og hvidmalet facade. Profileret hovedgesims med konsoller, der fortsætter under kvisten som et let profileret, smalt bånd. Kvisten har hjørnelisener og aftrappet gavlgesims. I 1. etage kontor- og butik-sindretning. *Forhus* mod Vestergade. 1½ etage, 5 fag, grundmur. I vestlige gavl tilbygget en halvtagsbygning på 1 fag grundmur. Teglkældt vinkeltag. Facaden er pudset og hvidmalet. I vinduesfagene er indsat termoruder. Profileret hovedgesims. *Halvtags-sidelænge* i gårdens vestlige side. Længen er i 1 etage, grundmuret.

*Bygningshistorie:* Købmand M. C. Møller lod i 1850 nedrive en 6-fags bygning mod Torvet, der stod i bindingsværk og grundmur. I stedet opførtes et grundmuret forhus, 1 etage højt, i 15 fag talt som spærfag, hvoraf 1 fag medgik til port. Huset var indrettet til butik og beboelse. Arkivalierne nævner intet om opsætningen af den nuværende, brede kvist, men opbygningen er antagelig sket omkring århundredskiftet. Af fotografier fra begyndelsen af århundredet fremgår det, at taget havde halvvalmede gavle. Ved en senere ombygning fik heltaget den nu-

**TORVET 6.**

Matr. nr. 206.  
Tinglyst § 22, fredet i klasse A.

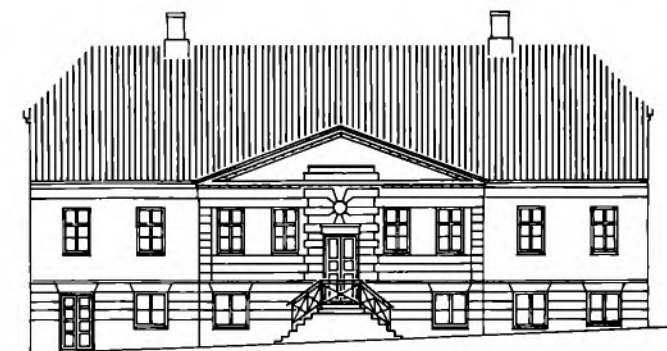
værende udformning, ligesom den oprindelige port er blevet sløjfet. Forhuset mod Vestergade blev opført 1858 for købmand M. C. Møller, der lod nedbryde et ældre hus på matriklen. Den nye bygning var i 7 fag grundmur, 1 etage, med teglkældt tag, der antagelig har haft halvvalmet vestgavl. Taget har fået sin nuværende udformning ved en ombygning i nyere tid, ligesom halvtagsbygningen er en nyere tilføjelse. Sidelængen er opført omkring midten af forrige århundrede. Den beskrives i 1867 som værende i 7 fag, 1 etage og grundmur. Halvtagslængen var indrettet til vaskerum og hestestald. To staldvinduer i gavlen til Vestergade, som endnu ses på et fotografi fra 1917, er senere blevet tilmurede.

*Bemærkninger:* Forhuset mod Torvet ville vinde ved, at de tre butikker får en mere ensartet facadeudformning for eksempel ved skiltning opsat på murepillerne. Gavlen mod Vestergade bør retableres med vinduer af almindelig størrelse. Skorstenene bør kalkes. Vedligeholdelse god.

**TORVET 6.**

Matr. nr. 206.  
Tinglyst § 22, fredet i klasse A.

*Beskrivelse:* Forhus. Grundmuret, 9 brede fag, 1½ etage med høj kælder. Teglhængt heltag med halvvalm i begge



gavle. Facaden er pudset og malet lysegrå, mørkegrå sokkel. Midterpartiet med hovedindgang afsluttes i siderne af kvaderfugede lisener og krones af en lav, bred trekantfronton med sparrehoveder. Den tofløjede indgangsdør, der er sænket i forhold til vinduerne, har kvaderindramning, og feltet over døren har en cirkulær niche, hvorfra der stråler fuger. Til indgangsdøren fører en høj trappe med dobbelt løb.

*Bygningshistorie:* Til opførelsen af den nye »Rådstuebygning« købte kommunen i 1831 en grund på den søndre side af torvet. Amtmand J. A. Graah, der havde taget initiativ til projektet, lod 1832 afholde licitationer, og til bygmester valgtes L. Vang fra Ålborg. Byggeriet afsluttedes i januar 1834. Den senklassicistiske bygning havde ved opførelsen halvrunde vinduer i kælderetagen, men ved en senere ombygning blev de udvidede. Samtidig sænkedes hoveddøren og en enkelttrappe erstattedes af den nuværende dobbelttrappe.

*Bemærkninger:* Et ualmindeligt smukt og anseligt hus, der dog skæmmes af den seneste tids frilægninger mod syd. Både øst og syd for huset bør friarealernes indretning overvejes meget omhyggeligt. Det gamle rådhus spiller en vigtig rolle i forhold til de to pladser på vest- og nordsiden, Torvet og Axeltorv. Vedligeholdelse god.

☆

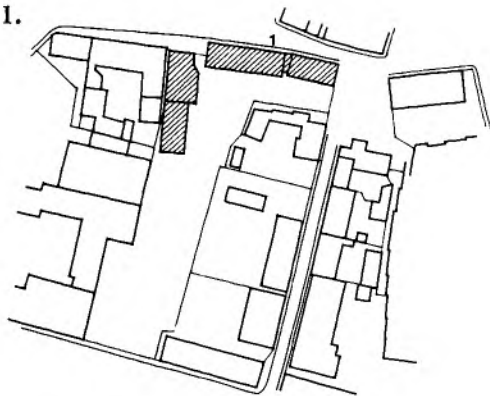
### VESTERGADE 1.

Matr. nr. 237, »Provstegården«.  
Tinglyst §22. Forhusene fredet i klasse B.  
Øvrige bygninger bevaringsværdige.

*Beskrivelse:* Forhus. Østlige bygning. 1½ etage, 11 fag, bindingsværk, teglhængt heltag med halvvalmede gavle. Facaden har hvidmalede tavler og sortmalet tømmer, bagsiden har samme behandling.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført før 1801. Det er muligvis identisk med den





vestre fløj i den gård, som Karen de Hemmer i 1761 skænkede byen. Ved et ledsagende gavebrev blev det bestemt, at gården skulle tjene som kapellan-residens. Bygningen beskrives i 1801 som et forhus på 10 fag i »ege- og furrebindingsværk«. I 1852 blev huset sammenbygget med den gamle provstegård ved en lille mellembygning på 1 fag bindingsværk.

*Beskrivelse:* Forhus. Vestlige bygning. 1½ etage, 17 fag, bindingsværk til gaden og i den frie, vestlige gavl, grundmur mod gården. Bindingsværkskvist i 3 fag til gaden, 3-fagskvist mod gården. Teglhængt vinkeltag med halvvalmede gavle. Facaden har hvidmalede murstenstavl og sortmalet tømmer. I midterste fag en tofløjet empirefyldingsdør.

*Bygningshistorie:* Provstegården udgjorde oprindeligt et 17-fags bindingsværkshus, som blev opført 1773–1774. Bygningen anvendtes som præstegård fra 1818. Imellem 1837 og 1847 blev bagsiden omsat i grundmur. Brandtaksationsprotokollen omtaler i maj 1852, at »forhus til gaden og bygningen sønden for er nu sammenbyggede og består i alt af 30 fag«. Ved en istandsættelse i 1917 blev den fine empiredør i facaden flyttet til det nuværende fag. I begyndelsen af 1940'erne overtog Vendsyssel historiske Museum bygningen.

*Beskrivelse:* Sidebygning syd for bindingsværksladen i vestre side af Museumshaven. 1½ etage, grundmur, 7–8 uregelmæssige fag. Teglkædt heltag med 1-fags kvist. Facaden mod Museumshaven er vandskuret og gulkalket med hvidkalket, aftrappet hovedgesims. 1 bredt portfag med tofløjet træport.

*Bygningshistorie:* Sidebygningen er opført mellem 1847 og 1857 som en 1-etages, grundmuret længe på 20½ fag. Taget havde en kvist, antagelig identisk med den nuværende i tagfladen mod Museumshaven. Bygningen var indrettet til »kohus og folkekammer«. De sydligste fag må være nedbrudt i det følgende tiår, eftersom taksationen i 1867 omtaler længen som værende i 13 fag grundmur med tag over 10 fag.

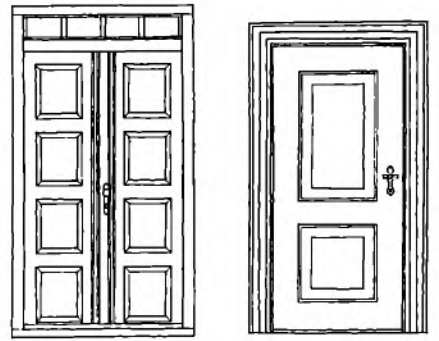
*Beskrivelse:* Sidebygning nærmest Vestergade. Bindingsværk, 1½ etage, omkring 10 fag i længden. Bygningens bredde varierer, idet omtrent 3 fag mod nord i husets østlige langsideside er trukket tilbage. Teglhængt heltag, dog med afkortet tagflade i det nordøstlige hjørne, halvvalmede gavle. Sortmalet tømmer og hvidmalede tavler i den frie gavl og i de tilbagetrukne fag i langsiden mod Museumshaven, de øvrige fag i samme langsideside har sortmalet tømmer og gulkalkede tavler. Tofløjet port i nordgavlen og en tilsvarende i den østlige langsideside.

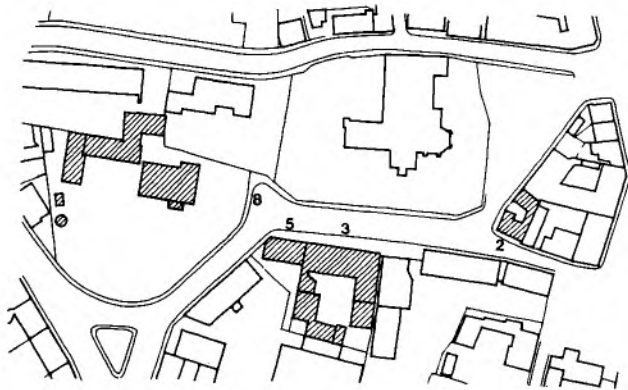
*Bygningshistorie:* Ud fra en undersøgelse af Hjørrings brandtaksationer kan provstegårdens ladebygning med sikkerhed føres tilbage til 1801 (antagelig opført samtidig med den vestlige del af provstegården, d. v. s. 1773–1774), i hvilket år der lå en 10-fags bygning på grunden. Længen var i 1 etage opført af »furre- og egebindingsværk« og indrettet til lo og lade. I bygningens beskrivelse fra 1811 omtales to porte, der antagelig er identiske med de nuværende. I de senere taksationer opgives fagantallet til 12. Ved opførelsen af den grundmurede bygning syd for er sydgavlen blevet delvist omsat i grundmur.

*Bemærkninger:* Provstegården og de tilstødende bygninger er et af de mest betydningsfulde bygningsanlæg i Gl. Hjørring. Både i forhold til kirkepladsen og Vestergade, til Museumshaven og til Axeltorv for enden af Museumsgade spiller de smukke facader en afgørende rolle for rumvirkningen. De store træer bag huset danner en virkningsfuld kontrast til bygningernes beskedne proportioner. Vedligeholdelse god.

*Ejerfortegnelse:*

- 1775: Byskriver Hjorth.
- 1775: Købmand Anders Christensen Sand.
- 1794: Byfoged Michael Brandt.
- 1818: Hjørring præstegård.
- 1941: Vendsyssel historiske Museum.





**VESTERGADE 3.**

Matr. nr. 235a.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Forhus 2½ etage, 10 fag, med kælder, grundmur, 1 port mod gaden, heltag med naturskifer. Gadefacade, 1. etage pudset, refendfuget og gråmalet, 2. etage rødmalet, grå vinduesindfatninger.

*Bygningshistorie:* Forhuset er opført i 1884.

*Bemærkninger:* Et stateligt og smukt hus fra sin tid. De sprossedelte vinduer og dørene er alle intakte. Et vigtigt hus i gadebilledet og i relation til kirken. Vedligeholdelse middel.

**VESTERGADE 5.**

Matr. nr. 234.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Forhus. 1½ etage, uregelmæssig faginddeling, 7 fag mod Vestergade, 1 skrå afskåret hjørne med indgangsdør. Facade og gavnl i grundmur, bagsiden bindingsværk i de 4 østre fag, hvor bygningen er mindre dyb end i den grundmurede del. Teglkædt heltag med halvvalm i den den frie gavnl. Facaden pudset, hvid, sort sokkel i den østre del, hvid profileret hovedgesims. Mod Vestergade en dobbelt fyldingsdør med fast vindue over. Døren og de 2

vinduer øst for denne sidder højere end i den øvrige del af huset, vinduerne i de to vestre fag er ombyggede butiksvinduer. I det afskårne hjørne er indgang gennem dobbelt fyldningsdør med fast vindue over. 1 tagkvist.

*Bygningshistorie:* Bygningen er opstået ved en sammenlægning af to selvstændige bygninger. Begge bygninger har deres oprindelse i forhuset til den gamle præstegård, hvoraf der muligvis findes rester i bagsidens bindingsværk. Den østre af bygningerne, der nu udgøres af 2 vindues- og 1 dørfag blev ombygget og forbedret i 1840 for snedker Mads Stephensen, således at forsiden omsattes i grundmur og stråtaget erstattedes af stentag. Denne bygning er ikke ændret væsentligt siden. Den vestre bygning blev delvis omsat i grundmur mellem 1837 og 1847, dette gælder i al fald gavlen mod Børsen og muligvis bagsiden eller en del af denne. Forsiden blev grundmuret i 1856 for tømrermester Jens Wadum. Butiksindretningen stammer fra 1892, hvor ejeren, træhandler Frits Pedersen, endvidere lod en dør flytte fra forsiden til det skrå hjørnefag, muligvis blev der samtidigt bygget til i husets bagside.

*Bemærkninger:* Huset brændte i 1974. En genopførelse kunne ønskes, da bygningen passer godt ind i omgivelserne. Det store vindue i gavlen bør erstattes af mindre vinduer.

*Ejerfortegnelse for den østre del af bygningen:*

- 1840: Snedkermester Mads Stephensen.
- 1847: M. Stephensens enke.
- 1851: Smed Christian Peter Cortsen.
- 1880: Værtshusholder R. Christensen.
- 1894: R. Christensens arvinger.
- 1894: Købmand J. Chr. Julius Nielsen.
- 1899: Købmand Jens Nielsen.
- 1962: Axel Nielsen, Margrethe Hvideman, Helga Wernlund.

*Ejerfortegnelse for den vestre del af bygningen:*

- 1837: Skomager Jens Bindslev.
- 1847: Tømrermester Jens Wadum.
- 1866: Jens Wadums arvinger.
- 1866: Christen Schibsbys.
- 1883: Ludvig Alexander Wendelboe.
- 1889: Jens Chr. Jensen.
- 1890: Fritz Pedersen.
- 1899: Købmand Jens Nielsen.
- 1962: Axel Nielsen, Margrethe Hvideman, Helga Wernlund.

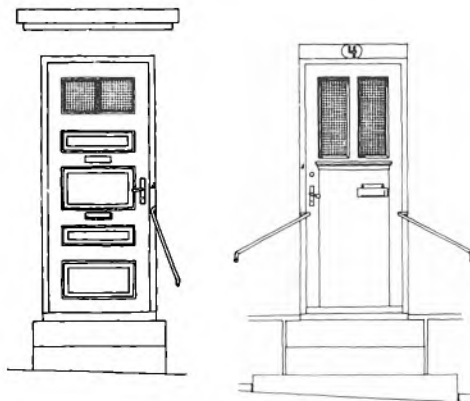


**VESTERGADE 2.**

Matr. nr. 238.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* *Hjørnehus.* Grundmur, bindingsværk i gavlen mod Lille Kirkestræde, 1½ etage. Teglhængt vinkeltag. Facaden mod Vestergade er be-rappet og gulkalket. Facadens vinduer har blysprossede ruder og sålbænke opmurede af klinker. Hvidmalet, profileret hovedgesims. Bindingsværksgavlens tømmer er sortmalet, tavlene gulkalkede. *Sidehus* mod Lille Kirkestræde. Grundmur, 3 fag, 1½ etage. Teglhængt tag, hvor kun tagfladen mod gaden er intakt. Bygningen forhøjet mod øst, hvor den forbindes med hjørnehuset af en mellembygning i 2 etager med halvtag. Malede facader med sort sokkel.

*Bygningshistorie:* Det stærkt ombyggede hus indeholder næppe meget af det oprindelige bindingsværkshus, der blev opført før 1818 på grunden. Bygningen beskrives i sidstnævnte år som et hus på 7 fag bindingsværk, i 1 etage,



med stentag (tegltag). I perioden 1847 til 1857 blev facaden til Vestergade omsat i grundmur og forsynet med et pilasterindrammet indgangsparti. Endnu i 1917 havde bygningen vinkeltag med halvvalmede gavle, men ved ombygningen i nyeste tid er tagværket og facaden blevet stærkt ændret, hvorved gavlene førtes op i fuld højde og indgangspartiet sløjfedes i facaden.

*Bemærkninger:* Hjørnehuset har ved en istandsættelse fået et lidt for »romantisk« præg, der harmonerer dårligt med den overfor liggende provstegårds nøgterne facade. Særlig de blyindfattede ruder er uheldige, og de bør ved lejlighed udskiftes med sprossevinduer. Sidehusets facade mod Lille Kirkestræde er velbevaret, dog burde rødstenskorstenen males i facadens farve. Hele bygningsanlægget har, ligesom de øvrige huse i den lille karré mellem Lille Kirkestræde, Torvet og Vestergade, stor betydning for pladsernes rumvirkning. Vedligeholdelse god.

#### *Ejerfortegnelse:*

- 1818: Teglblænder Mathias Schench.
- 1841: Edvard Julius Lunning.
- 1870: Skomagere N. C. Nielsen.
- 1906: Teglværksbestyrer Heinrich Wehrmann.
- 1914: H. Wehrmanns enke, Anna Abeline Cathrine Friis.
- 1918: Handelsmand Jens Christensen.
- 1918: Mekaniker Niels M. Jensen.

- 1919: N. Hansen, J. C. Christensen m. fl.
- 1932: J. C. Christensens enke, Karoline Christensen.
- 1933: Jens Christian Jensen.
- 1945: Ellen Goschebart.
- 1947: Ejvind Sørensen.
- 1948: Ellen Langgård.
- 1971: Peer Johnsen.
- 1973: K. Riber Nielsen.

#### **VESTERGADE 8.**

Matr. nr. 289a.  
Tinglyst § 22.

*Beskrivelse:* Hovedhus i 1½ etage, grundmur, tværbygning i den østlige del, træveranda på sydfacaden. Teglhængt heltag, afvalmet med halvvalm. I kvist mod syd. Facader pudsede og hvidkalkede. Sydfacade med hovedgesims med tandsnit og hjørnepilastre.

*Bygningshistorie:* Hovedhuset er opført i 1902. Lagerbygningerne er af nyere dato. På ejendommen lå tidligere en bygning, der fra 1801 anvendtes til amtsstue.

*Bemærkninger:* Et velbygget og velbevaret hus, der ligger smukt i sammenhæng med den store have. I haven et lysthus, der er omtalt særskilt. Vedligeholdelse god.

#### **VESTERGADE 8.**

Matr. nr. 289a. Lysthus mod Børsen.  
Tinglyst § 22, bevaringsværdigt.

*Beskrivelse:* Grundmuret lysthus i 1 etage. Cirkulær grundplan. Facaden glatpudset, gulkalket, opdelt af 8 hvidkalkede lisener med konsolagtig afslutning, hvidkalket hovedgesims. Et eenfløjet vindue i hvert fag. Tag, 8 sidet pyramide med tagpap.

*Bygningshistorie:* Opført mellem 1828 og 1837.

*Bemærkninger:* Et morsomt lille lysthus, der er blevet vedligeholdt meget omhyggeligt af de skiftende ejere. Det trænger dog til en almindelig istandsættelse påny. Den omkringliggende beplantning af fyr bør fjernes. Fredning af lysthuset bør overvejes.

#### *Ejerfortegnelse:*

- 1828: Distriktskirurg og kancelliråd Sünckenberg.
- 1852: Distriktslæge Jens Peter Hansen.
- 1890: Jens Chr. Casper Andersen og Anders Andersen.
- 1895: Amtstuefuldmægtig Jens Christian Casper Andersen.
- 1899: Møllejejer Johan Flensted.
- 1903: Murermester Andreas Jensen, tømrermester Jacob Jensen og sagfører S. Jensen.
- 1918: Bygmester E. V. Holm.
- 1919: Cykelhandler Andreas Jensen.
- 1935: Karoline Petrea Jensen.
- 1963: Sidsel Marie Jensen.





*Gammelt og nyt mødes. Udsigt fra Codanhus over  
parkeringspladsen mod museumsområdet og det  
gamle rådhus.*



# ORDFORKLARING

## BALDAKIN:

Pynte- og beskyttelsestag over f. eks. en entré. Baldakinen kan bæres helt eller delvis af frit stående søjler eller være fastgjort i en væg og udgå fra denne.

## BALUSTER:

Profileret stolpe i et rækværk.

## BASIS:

Søjlefod.

## BERAPPE:

Påføre et tyndt ujævnt pudslag, der lader underlagets ujævnheder træde frem, således at f. eks. forbandtet i en muret væg kan ses. Fremgangsmåden er følgende: Mørtlen kastes på med en ske og trækkes straks efter af igen med skeen eller et stålbrædt, derefter kastes den resterende mørtel ud med en våd kost. Sammenlign: *Vandskuring*.

## BLÆNDING:

Flad murniche.

## CURTAIN WALL:

Ikke bærende ydervæg af lette materialer der dækker facaden foran husets konstruktion.

## EMPIRE:

Streng, pompøs stilart i klassisk ånd, i Danmark dog mere borgerlig og enkel.

## FESTON:

Ornamentalt motiv af flettede blade, blomster og frugter hængende i bue. Forekommer bl.a. som dekoration på vægge.

## FORDAKNING:

Gesims over en indfatning om en åbning i en ydermur.

## FRONTISPICE:

Gavl på en bygningsfacade eller hovedafslutning over vindue eller dør. Frontispicen er som regel formet som en trekant (*trekantsfronton*), under tiden dog som et segment (*segmentfronton*).

## FRONTON:

Se *frontispice*.

## FUNKIS:

Populært navn for funktionalisme. Bevægelse inden for arkitekturen med både social og kunstnerisk indhold opstået i 1920'erne. Et formsprog, der logisk og konsekvent skulle give udtryk for indholdet.

## GAVLKVIST:

Kvist i fortsættelse af husets facade. Kvisten afsluttes af et heltag, hvis tagryg står vinkelret på husets tagryg.

## GRUNDMUR:

Murværk, der er opført af sten.

## HALVTAG:

Tag, der kun har fald til én side, taget består således af en hel flade.

## HALVVALM:

Se *valmtag*.

## HAMBORGFUGE:

Fremspringende fuger i glat murværk.

## HELTAG:

Tag bestående af to tagflader, der fra tagryggen har fald til hver sin side.

## HJØRNELISEN:

Se *lisen*.

## HOVEDGESIMS:

Gesims, vandret profileret bånd, der afslutter en bygnings facade umiddelbart under taget.

## KAPITÆL:

Søjlehoved.

## KARNAP:

Fremspringende bygningsdel. Almindeligvis båret af konsoller og udstyret med tag og vinduer.

## KLASSICISME:

Betegnelse for byggestilen ca. 1775–1850. Fra omkring 1830 betegnes denne

periode som *senklassicisme*. De betydeligste repræsentanter for den klassicistiske byggestil i Danmark var arkitekterne C. F. Harsdorff og C. F. Hansen.

## KONSOL:

Profileret fremspring af sten eller træ, der bærer bygningsdel eller figur.

## KORDONGESIMS:

Vandret, lidt fremspringende led på en bygningsfacade, anbragt mellem 1. og 2. etage.

## KURVEHANKSBUE:

Sammentrykket rundbue formet som håndtaget på en kurv. Sammensat af 3 eller flere cirkelbuer som støder sammen, således at tangenterne er fælles i skæringspunktet.

## KVADER(STEN):

Tilhuggede firkantede natursten med glat eller ru overflade.

## KVADERFUGNING:

Imitation af kvadermur ved fugning i puds.

## KVADERSTIK:

Stik i kvadermur.

## LISEN:

Flad, rektantet murpille.

## MANSARDTAG:

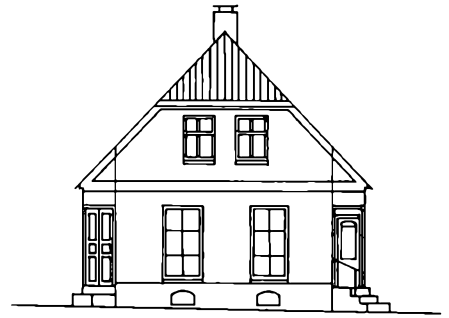
Tagkonstruktion, hvor taget på hver side af tagryggen består af to flader, der møder hinanden i en stump vinkel. Bag den nederste og stejleste, undertiden næsten helt lodrette flade, kaldet mansarden, findes mansardetagen.

## MATRIKEL:

Fortegnelse over faste ejendomme. Hver ejendom betegnes med et matrikelnummer.

## MIDTRISALIT:

Se *risalit*.



**MURANKER:**

Jernhage eller -krampe, der fæstner bjælkelagene til murværket. på bygningsfacader ofte udformet som tal (opførelsesår) eller bogstaver (bygherrens for bogstaver).

**MØNNING:**

Tagryg.

**PILASTER:**

Flad rektantet murpille forsynet med basis og kapitæl.

**PULTKVIST:**

Kvist i fortsættelse af husets facade. Kvisten afsluttes af et halvtæg.

**REFENDFUGNING:**

Pudsning af mur med vandrette fuger.

**RISALIT:**

Fremhævet facadeparti, oftest midtpartiet (*midtrisalit*) eller yderpartierne (*siderisalit*). Et tilsvarende tilbagetrukket parti kaldes en resalit.

**SADELTAG:**

Heltæg, som ved enderne afsluttes af lodrette gavle. (Jfr. *valmtæg*).

**SAVSNIT:**

Det samme som savskifte. Murstensskitte med skrålagte sten hvis hjørner stikker frem som savtænder, flugtende med murfladen.

**SEGMENTFRONTON:**

Se *frontispice*.

**SENKLASSICISME:**

Se *klassicisme*.

**SIDERISALIT:**

Se *risalit*.

**SKIFTE:**

Betegnelse for et vandret murstenslag.

**SLUTSTEN:**

Øverste eller midterste sten i en bue eller hvælving. Ofte anvendt dekorativt ved portbuer.

**SPARREHOVED:**

Egentlig betegnelse for de gennemstukne bjælkeender i bindingsværksbygninger. Efterlignes ofte som dekorativt element i murede hovedgesimser.

**STIK:**

Aflastende murværk over muråbning eller blænding.

**SÅLBÆNK:**

Lille fremspring fra muren anbragt under vindue, vinduesgesims.

**TANDSNIT:**

Dekorativ række af fremspringende firkantede eller profilerede klodser af sten eller træ, anbragt med korte mellemrum.

**TASKEKVIST:**

Kvist med halvtæg, der udgår fra en bygnings tagryg.

**TAVL:**

Udfyldningsmurværket mellem tømret i en bindingsværkskonstruktion.

**TREKANTFRONTON:**

Se *frontispice*.

**UDSKUD:**

En fra en bygningsvæg udskydende udbygning, hvorudover hovedbygningens tag er forlænget.

**VALMTÆG:**

Tag, der ved gavlene afsluttes med skrå tagflader; går disse lige så langt ned som de øvrige tagflader, kaldes det helvalg, går det kun halvt så langt ned, halvvalg.

**VANDSKURING:**

Tyndt pudslag, hvorigennem stenene kan ses. Fremgangsmåden er den samme som ved berapning (se denne), i stedet for en kost skures der til sidst med en mursten.

**VINDUESOVERLIGGER:**

Tværbjælke over vindue.

**VINKELTÆG:**

Sadeltæg, hvor vinklen mellem tagfladerne er 90°.

# KILDE- OG LITTERATURFORTEGNELSE

- BREDSORFF, PETER: Kortlægning og historiske studier. Et værktøj? Udarbejdet for Kunstakademiets Arkitekt-skoles Institut for By- og Landskabs-planlægning. 1973. 60 sider, illustreret, 1 kort.
- BREVE TIL HJØRRING. En rapport om vækstproblemer. Af Steen Ejlers, Per Flø Jørgensen og Paul-Philippe Péronard. Kunstakademiets Arkitekt-skole, 1973. 81 sider, illustreret.
- DANMARK FØR OG NU. Redigeret af Johannes Brøndsted. Under medvirken af Svend Aakjær og Jens Sølvsteen. 1952-57. Bind 1-6, illustreret. Bind 1, side 289-98: Mogens Lebech: Hjørring.
- DISPOSITIONSPLAN FOR HJØRRINGOMRÅDET. Udarbejdet af Samordningsudvalget for Hjørring og Sct. Hans-Sct. Olai kommuner. 1969. 86 sider, illustreret, 1 kort, 2 bilag.
- DEN GAMLE KØBSTAD. Af Hugo Matthiessen og Vilh. Andersen. 1926-29. Bind 1-2, illustreret.
- DET HALVE RÅDHUS. Kunstakademiets Arkitektskole i samarbejde med kunstpædagogisk skole, 1972. 71 sider, illustreret.
- HJØRRING. Udarbejdet af Jørgen Bo's studiegruppe. Kunstakademiets Arkitektskole, 1973. 47 sider, illustreret.
- HORN, P.: Hjørring. 1243 - 31. marts - 1943. Et festskrift udgivet af Hjørring byråd. 1943. 263 sider, illustreret.
- IDEER OM GAMMEL HJØRRING. En samling af et studiemateriale udført af studerende ved afdelingen for restaurering, by- og bygningspleje, arkitektskolen i Aarhus, i studieåret 1972/73. Redigeret af Mogens Svenning og Peter Carstens. 131 sider, illustreret.
- JESSEN, CURT V. m. fl.: Landhuset. Byggeskik og egnspræg. Gode råd om vedligeholdelse og istandsættelse. 1975.
- KLITGAARD, CARL: Hjørring bys historie indtil det 19. århundredes midte. 1924-25. Bind 1-2, illustreret.
- MATTHIESSEN, HUGO: Middelalderlige byer. Beliggenhed og baggrund. 1927. 168 sider, litteraturhenvisninger.
- MATTHIESSEN, HUGO: Torv og hærstræde. Studier i Danmarks byer. 1922. 148 sider, illustreret.
- PONTOPPIDAN, ERIK: Den danske atlas. Fotografisk optryk. 1968-72. Bind 1-7 i 9 bind, illustreret. Originaludgave 1763-81.
- RESEN, PEDER HANSEN: Atlas Danicus. I dansk oversættelse ved Johannes Knudsen og C. Behrend. Udgivet af Gunnar Knudsen. 1925-35. (Bind 1-5).
- RESEN, PEDER HANSEN. Atlas Danicus. Århus stift. Tekst med tilhørende illustrationer ved Helge Søgaard. 1967. 159 sider, illustreret.
- TRAP, J. P.: Danmark. 5. udgave. Redigeret af Niels Nielsen m. fl. 1953-72. Bind 1-15 i 31 bind, illustreret. Bind 6:1 Hjørring Amt.

## ANVENDTE ARKIVALIER

HJØRRING KOMMUNE: Bygningsinspektoratets arkiv.

NATIONALMUSEET: Antikvarisk topografisk arkiv.

VENDSYSSEL HISTORISKE MUSEUM: Beretningsarkiv.

LANDSARKIVET FOR NØRREJYLLAND:

Hjørring brandtaksationsprotokoller: 1791-1820, 1837-1879.

Hjørring brandforsikringsprotokoller: 1801-1867.

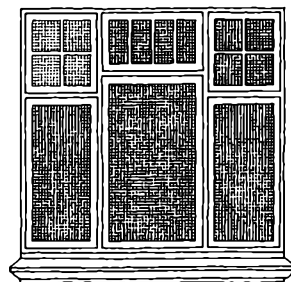
Realregisteret for skøde- og panteprotokoller for Hjørring byggrunde.

*Torvehandel foran Sct. Cathrine kirke i august måned 1975.*



# PERSONREGISTER

- AAGAARD, madame, 56; - Christen, procurator, 45;
- Alberg, Aage, 17; - Christian Thorvald, skorstensfejer, 17; - arvinger efter Chr. Thv. Alberg, 17; - Dorthea, 17; - Ingeborg, 17; - Margrethe, 17;
- Amtet, 61;
- Amtssygehuset, 40;
- Andersen, A., agent, 17; - Anders, 48; - Anders, 77; - Jens Christian Casper, amtstuefuldmægtig, 77; - Johanne Marie, enke efter A. Christiansen, 40; - Mads, gårdejer, 19;
- Andreassen, Christen, 37;
- BAK, Johannes, 58;
- Becker, Knuth, forfatter, 68;
- Bidstrup, Anne Amalie m. fl., arvinger efter Chr. H. Christiansen, 19; - Peter Nielsen, 19;
- Bindslev, Jens, skomager, 76;
- Birk, C. L., vejinspektør, 16;
- Borch, Claus Chr., 56;
- Borgen, Ane Elisabeth Sophie, 20; - Christine Marie, enkemadam, 20; - arvinger efter C. M. Borgen, 20; - Elisebeth Nicolone, 20; - Vilhelmine, 20;
- Brandt, Michael, byfoged, 74;
- Brugsforeningen H. B., København, 41;
- Bruun, Camillo, bogtrykker og redaktør, 27, 28; - Elisa Frederikke Bruun Koefoed, enke efter redaktør Camillo Bruun, 27, 28; - Frederikke, 28; - Jens, 66; - Vilhelmine, 27;
- Buck, informator, skolelærer, 59;
- Budtz, Th. E., herredsfuldmægtig, 56;
- Byens Borgerskole, 16;
- Byens Skolehus, 40;
- Byrgesen, Christen, 49; - Peder Christensen, 49;
- Børglum, dreiermester, 16;
- CHRISTENSEN, Anders Chr., træhandler, 20; - Andreas, 28; - arvinger efter Andreas Christensen, 28; - Anna Kathrine, 58; - Asta, 37; - Carl Brandt, 20; - Chresten Bastholm, 47; - enke efter Chr. B. Christensen, Karen Marie Pedersen, 47; - Christen, 43; - Christen, købmand, 58; - Christen, slagter, 47; - Chr., 59; - Christian, bankdirektør, 37; - Christian, købmand, 48, 49; - Ellen Marie, gift med C. M. Sørensen, 45; - H. Vejby, arkitekt, 19; - Henning Holmen, 66; - Henry, 66; - Holm, 58; - I., 37; - J. C., 77; - Jens, handelsmand, 77; - Johannes, købmand, 18; - Kaj, 49; - Karoline, enke efter J. C. Christensen, 77; - Lars Peter Marius, snedker, 36; - L. F., skomagermester, 59; - Maren, 43; - Marianne M., 59; - Marie Nielsine, 28; - Oluf, 37; - Rasmus, værtshusholder, 76; - arvinger efter værtshusholder Rasmus Christensen, 76; - Th., 58; - Svend, 68;
- Christiansen, Anders, værtshusholder, 40; - Chr. H., fyrbøder, 19; - arvinger efter Chr. H. Christiansen, Anne Amalie Bidstrup m. fl., 19; - Inger Kristine, enke efter værtshusholder Chr. Pedersen, 38; - Johanne Marie Andersen, enke efter værtshusholder Anders Christiansen, 40;
- Clausen, Marius, 66;
- Cortsen, Christian Peter, smed, 76; - Christiane, enke efter rebslager senere kæmner Søren Cortsen, 54, 55, 68; - Søren, rebslager, senere kæmner, 55, 68;
- DAHL, Peder Chr. Jensen, 17; - arvinger efter P. Chr. Jensen Dahl, 17;
- Deichmann, fru, 56;
- EJSTRUP, Niels Christian Nielsen, 58;
- Engelund, Peder, 38;
- Eriksen, Vældemar, 56;
- FLENSTED, Johan, møllejer, 77;
- Frandsen, Holger, 67; - Peder, 67;
- Franksen, Frank P., 17; - Peder, murermester, 17;
- Frederiksen, Søren Peter, gift med Inger Kristine Christiansen, 38;
- Friis, Holger, museumsinspektør, 27;
- Fuglbjerg, Niels, 20;
- Fællesforeningen for Danmarks Brugsforeninger, 41;
- Færch, H., 50;
- GJURUP, Niels, 58;
- Goschebart, Ellen, 77;
- Graah, J. A., amtmand, 73;
- Grydbeck, Chr., 18;
- Guldager, C. C. N., drainmester, 27; - Nielsine, enke efter drainmester C. C. N. Guldager, 27;
- HADERSEN, Marius, 36; - Christine Margrethe Nissen, enke efter Marius Hadersen, 36;
- Hansen, Christian, værtshusholder, 45; - H. P., købmand, 56; - Jens Andreas, murer, 27; - Jens Christian, 17; - J. P., fabrikant, 68; - Jens Peter, distriktslæge, 77; - Magda, 17; - Marie, 17; - N., 77;
- Haugaard, Johanne, enke efter købmand N. Haugaard, 58; - N., købmand, 58;
- de Hemmer, Karen, 74;
- Hjorth, byskriver, 74;
- Hjørring Aktie-Dampbrænderi, 37;
- Hjørring Byråd, 61;
- Hjørring Håndværker- og Borgerforening, 43;
- Hjørring Kommune, 16, 27, 28;
- Hjørring Motor Compagni A/S, 56;
- Hjørring Papirlager A/S, 71;
- Hjørring præstegård, 74;
- Hjørring Skolekommission, 27;
- Hojendahl, L. K., 56;
- Holm, A/S Søren Holm, 44; - E. V., bygmester, 77;
- Holmen, A/S Chr. Holmen, 40; - Niels, købmand, 37;
- Holst, Ingvar, 59;
- Hornemann, Edel, enkefru, 50; - F., doktor, 50;
- Høurup, Alice, 43;
- Hvideman, Margrethe, 76;
- Høgsted, enkemadam, 65;
- Høygaard, Johannes, garvermester, 21;
- Høyurup, Antonette, 40; - Elisabeth, 41; - Hans Alfred August, købmand, 41; - Hans Chr., købmand, 41; - arvinger efter Hans Chr. Høyurup, 41; - Niels Christian, købmand, 41;
- IFVERSEN, Lauritz Peter, proprietær, 50;
- JACOBI, Telse, 55;
- Jacobsen, A/S Otto Jacobsen, 44; - Borre, arkitekt, 42; - Ellen Elisabeth, 48, 49; - Georg, 18; - Hermine Karoline Theona, enke efter købmand Jacob Peter Jacobsen, 48, 49; - Ingvar Chr., 48, 49; - Jacob Peter, 48, 49; - Jacob Peter, købmand, 48, 49; - Jens, arkitekt, 55; - Johan Carl, 18; - Marie, gift med tømrer Jacobsen, 48; - Otto, 44; - arvinger efter Otto Jacobsen, 44;
- Jensen, Aksel, 48; - A/S Jensen og Kjærsgaard, 19; - Aage, 21; - Andreas, cykelhandler, 50, 77; - Andreas, murermester, 77; - Bertel, arkitekt, 67; - Chr. Peter, 27; - Christian, 38; - Frida, 43; - Isak, murer, 40; - Jacob, tømrermester, 77; - Jens Chr., 76; - Jens Christian, 21, 77; - Jens Jørgen, 48; - Jens Peter, 47; - Johan Christian, fuldmægtig, examinator juris, 56; - Johanne, enke efter murer Isak Jensen, 40; - Josefina Ottomine, enke efter Søren Marius Jensen, 43; - Julius, købmand, 45; - Karoline Petrea, 77; - Knud, 21; - Lars Christian, 50; - Louise, 48; - Margrethe f. Schibbsbye, 21; - Marie, enke efter Christian Jensen, 38; - Martin, købmand, 45; - Niels M., 18; - Niels Martinus, mekaniker, 77; - Ole, 66; - Ole Christian, kasserer og bogholder, 68; - Ove Christian, 43; - Ove Christian, købmand, 43; - P., fhv. gårdejer, 68; - Peder, 40; - S., sagfører, 77;



– Sidsel Marie, 77; – Søren, smed senere smedemester, 66; – Søren Marius, 43; – Valdemar, 57;  
Jepsen, Folmer, 44; – Lillian Hellum, 44;  
Jers, skræddermester, 20;  
Jespersen, Niels Chr., 47; – enke efter N. Chr. Jespersen, Dorthea Svendsen, 48; – Othine, 66;  
Johannesen, Jytte, 37;  
Johnsen, Peer, 77; – Sindbæk, 49;  
Johnslev, Thyra, 58;  
Juil, Louis Christian Johannes, distriktslæge, 27; – Nielly Edela Overgaard, enke efter distriktslæge Louis Christian Johannes Juil, 27;  
Jørgensen, Anders Jørgen, 48; – Christen, 48;  
KABELL, M., 18;  
Kamp, I/S, 37;  
Kjeldsen, Niels Andreas, 66;  
Kjærsgaard, A/S Chr. Kjærsgaard, Nørresundby, 40; – Jens, 66; – Johannes, 28, 40;  
Kjærsgaard, Albert, gift med Johanne Marie Pedersen, 16; – A/S Jensen og Kjærsgaard, 19; – Johanne Marie, 16, 28; – arvinger efter Johanne Marie Kjærsgaard, 16;  
Klenow, Dorit, 37;  
Knudsen, Dagmar Louise, 57, 58; – Sylvius, arkitekt, 42;  
Konnerup, Ingrid, 43;  
Kragelund, Aage, 37; – Axel, 37; – Margrethe, 37;  
Kristelig Forening for Unge Mænd, 68;  
Kristensen, Sigurd, 17;  
Kristiansen, Ejvind, 43;  
LANGÅRD, Ellen, 77;  
Larsen, Arne, 50; – Frede Vinther, 17; – Henning Møller, 38; – I. C., 21; – Jesper, bødker, 16; – Johannes, 45; – Kathrine, 66; – Laurits, 18; – Martin, smedemester, 68; – Niels Christian, bødkeremester, 16; – Niels Peter, 66; – Niels Peter, partikulier, 18; – P., smed, 28; – Søren Chr., mureremester, 16, 48; – Waldemar, 66;  
Lauritzen, Bodil, 36; – Lauritz Johannes, købmand, 36;  
Lemberg, Mariane, jomfru, 56;  
Lund, H. A., procurator, 40;  
Lunning, Edvard Julius, 77;  
MADSEN, Kirsten Bastrup, 55; – Mads, slagtermester, 50;  
Mariegaard, Jørgen Marius, 56;  
Mathiasen, Christen M., 43; – Helen, 37;  
Matthiasen, A. C., 28;  
Mejeriselskabet Vendsyssel og de forenede Mejerier, 19;

Melberg, Joseph Benjamin, postbud, 17; – arvinger efter postbud Joseph Benjamin Melberg, 17; – Mette Kristine, 17;  
Møllergaard, Ellen, 58; – Peter H., 58;  
Michelsdatter, Else Marie, 17;  
Mikkelsen, Chr., redaktør, 19;  
Molsen, Knud, 56;  
Mortensen, C. C., ølhandler, 49; – Else Kathrine, J. Mortensens hustru, 49; – Hans Harry, 49; – Lars Peter, 49; – Niels P. Haugaard, 59; – Thomas, slagtermester, 27;  
Møller, Birgit Bergenhammer, 37; – M. C., købmand, 72;  
Mørch, Chr., 19;

NAPSTIERT, Christen Pedersen, mureremester, 50;  
Nielsen, madam, 17; – Anders Jensen, gift med Karen M. Pedersen, 47; – Anne Margrethe, 67; – Anker, 58; – Axel, 20, 76; – Bertha, 16; – Chr., 58; – Chr., retsvidne og dannebrogsmænd, 56; – Clara, enke efter mælkehandler Niels Chr. Nielsen, 28; – Conrad, 58; – Dagmar Louise, enkefru, 58; – Erik, 21; – Ernst Peter, 18; – Henry, 67; – Jacob S., købmand, 45; – Jens, 20; – Jens Christian, 17; – Jens Christian, 37; – Jens M., arbejdsmand, 17; – Jens Michael, 18; – arvinger efter Jens Michael Nielsen, 18; – Jens, købmand, 76; – Jens Christian Julius, købmand, 20, 76; – Johan Peter, fiskehandler, 27; – Jørgen H., 59; – K. Riber, 77; – Karl, 16; – Karl A., 28; – Kjeld, 66; – Maren f. Andersen, enkefru, 66; – Mariane, født Wissing, 67; – Mathæus, garveremester, 17; – enke efter M. Nielsen, 17; – Morten, told- og konsumtionsbetjent, 59; – N. C., skomager, 77; – Niels, 45; – Niels, fragtmand, 20; – Niels Chr., mælkehandler, 27, 28; – Ole Chr., 45; – Oline Frederikke, enke efter Jens Christian Nielsen, 37; – Peder Christian, 19; – T. C., partikulier, 28; – Th. P., fabrikant, 28;  
Nissen, Christine Margrethe, enke efter Marius Hadersen, 36;  
Nordjydske Frøkompani A/S, 37;  
Nørloft, Christian, cand. mag., 56;

OLESEN, Anna Sara f. Segelcke, enke efter Niels Olesen, 50; – Jens, 66; – Martin Christen, 44; – Niels, brændevinsbrænder, 44, 58; – enke efter brændevinsbrænder Niels Olesen, 44; – arvinger efter brændevinsbrænder Niels Olesen, 58; – Niels, cand. pharm., 50; – Thomas Peter, 44;

Olsen, Marie Kirstine, 48;  
Ottosen, Elisabeth Christiane, 55;

PAULSEN, malermester, 40;  
Pedersen, Brix, 37; – Christen, værtshusholder, 38; – Christen, arbejdsmand, 48; – Inger Kristine Christiansen, enke efter værtshusholder Christen Pedersen, 38; – Ernst Chr. Leonhardt, 68; – Fritz, træhandler, 76; – Jens Larsen, murer, 27; – Karen Marie, enke efter Chr. Bastholm Christensen, 47; – Lars Chr., 16; – Marie, enke efter Lars Chr. Pedersen, 16; – Peder Chr., postkontrahent, postkører, 16, 57, 58; – Thomas, smed og elegeret borger, 40, 45; – Ane Margrethe Pedersdatter, smed og elegeret borger Thomas Pedersens hustru, 40; – William, arkitekt, 42;  
Petersen, Arnold, 58; – Jens Peter, snedkeremester, 18; – Karl, bager, 59; – Oluf, tømrer, 68;  
Philipson, Bent, 36;  
Poulsen, Anders, 68; – Henry Lykkegaard, 49;

QUIST, Chr., købmand, 19;

RAMLØSE, Haagen, 19;  
Rasmussen, Johannes E., 44; – Anna Johanne, 49;  
Ravn, Hans Sørensen, 36;  
Riis, Den selvejende institution »Købmand Riis' Gaard«, 40; – Jens, snedkeremester, 17;  
Riise, Niels, købmand, 38, 40;  
Rishøj, Niels, 27;

SAND, Anders Christensen, købmand, 74;  
Sct. Catharinæ Stiftelse, 67;  
Schench, Mathias, teglbrænder, 77;  
Scheving, G., cand. pharm., 36;  
Schibsbye, Trælastfirmaet J. Chr. Schibsbye, 21; – enkefru, 36; – Christen, købmand, partikulier, 19, 21, 76; – J. Chr., købmand, 21; – Jens Lauritz, 19, 21; – Lars, købmand og vicekonsul, 34, 36; – Margrethe Amalie, enke, 19; – Mikkel Christensen, avlsbruger, 43; – Niels, 19; – Poul, 21;  
Schjøtt, Caroline, frøken, 56; – F. C. T., 56; – Francisca, frøken, 56; – J. F. L., 56; – Sofie, frøken, 56;  
Schjøning, A., frugthandler, 40;  
Schmidt, Elisabeth Charlotte Christine, 55; – Elise, 55; – Eyvind, 55; – Frederik, 55; – Hakon, 55; – Hans Peter Henrik, sagfører, 54, 55; – Henriette Elise, 67; – Marie Cathrine, 55; – Margrethe Charlotte Louise, 67; – Nanna, 55; – Poul Jacob-



## PERSONREGISTER

- sen, told- og konsumtionsbetjent, 67; -  
enke efter P. J. Schmidt, 67; - Sigrid, 55;  
Schrøder, Inger Vibeke, 55;  
Segelcke, Amalie, enkefru, 50; - S. P. U.,  
50;  
Skjoldager, Anthon Gram, 18;  
Skov, Anna Margrethe, 41;  
Skræm, Christian Frederik, 40;  
Sort, Niels Jensen, arbejdsmand, 49;  
Stampe, Christian, musiklærer, 48;  
Steensen, Steen, 59;  
Steffensen, Aage, 40; - Inger Johanne,  
enke efter Chr. Steffensen, 48; - Martha,  
40; - Verner, 40;  
Stenbakken, Elius, 40;  
Stephensen, Conrad, 58; - Mads, snedker-  
mester, 76; - enke efter snedkermester  
Mads Stephensen, 76;  
Størup, Mads, mejeribestyrer, 27;  
Svendsen, Dorthea, enke efter Niels Chr.  
Jespersen, 48; - Johanne Marie, 38; -  
Viggo Melsen, 40;  
Sünckenberg, distriktskirurg og kancelliråd,  
77;
- Sørensen, Christen, bødkermester, 57; -  
Christen Martin, skomager, 45; - Ellen  
Marie Christensen, skomager Christen  
Martin Sørensens hustru, 45; - Ejvind,  
77; - Frederik, 17; - Jens, karetmager,  
27; - Maren Kristine, enke efter Niels  
Sørensen 19; - arvinger efter M. K. Sø-  
rensen, 19; - N. P., kurvemager, 18; -  
Ole Peter, tømrer, 18; - Peder Chr., post-  
bud, tømmermand og lysestøber, 48, 49;  
Stanley, 19; - Søren Nielsen, bager, 68;
- THERUP, Martin, 27;  
Thomsen, A., 44; - Alfine Karoline, 17;  
- Chr., vægter, 59; - Frederik Otto, 17;  
- Jacob Severin, avlsbruger, 65, 66; -  
Juliane Sophie, enke efter bødker P. C.  
Thomsen, 16; - Mariane, 59; - P. C.,  
bødker, 16; - Svend Åge, 57;  
Thorndal, Andreas Peter, 56;  
Thøgersen, Lars Christian, tømrermester,  
20;  
Toft, Martin Edvard Johnsen, 45;
- ULDALL, overauditør, herredsfoged, 36;  
- arvinger efter overauditør, herredsfoged  
Uldall, 36;
- VADET, Niels Christian Larsen, 48;  
Vang, L., bygmester, 73;  
Vendsyssel Historiske Museum, 27, 61, 74;  
Vestenbæk, N. C. L., 38;
- WADUM, Jens, tømrermester, 76; - arvin-  
ger efter tømrermester Jens Wadum, 76;  
Wehrmann, Heinrich, teglværksbestyrer,  
77; - Anna Abelline Cathrine Friis, enke  
efter teglværksbestyrer Heinrich Wehr-  
mann, 77;  
Wendelboe, Ludvig Alexander, 76;  
Wernlund, Helga, 76;  
Westerby, Laurents, 19;  
Wissing, Anders Skouby, 67; - Fr., 67;  
- H. C., 67;  
Wittenkamp, garvmester, 27;



*Et kig ud over baghusene ved Nørregade.*





NØRREBRO  
1100  
1101  
1102  
1103  
1104  
1105  
1106  
1107  
1108  
1109  
1110  
1111  
1112  
1113  
1114  
1115  
1116  
1117  
1118  
1119  
1120  
1121  
1122  
1123  
1124  
1125  
1126  
1127  
1128  
1129  
1130  
1131  
1132  
1133  
1134  
1135  
1136  
1137  
1138  
1139  
1140  
1141  
1142  
1143  
1144  
1145  
1146  
1147  
1148  
1149  
1150  
1151  
1152  
1153  
1154  
1155  
1156  
1157  
1158  
1159  
1160  
1161  
1162  
1163  
1164  
1165  
1166  
1167  
1168  
1169  
1170  
1171  
1172  
1173  
1174  
1175  
1176  
1177  
1178  
1179  
1180  
1181  
1182  
1183  
1184  
1185  
1186  
1187  
1188  
1189  
1190  
1191  
1192  
1193  
1194  
1195  
1196  
1197  
1198  
1199

1100  
1101  
1102  
1103  
1104  
1105  
1106  
1107  
1108  
1109  
1110  
1111  
1112  
1113  
1114  
1115  
1116  
1117  
1118  
1119  
1120  
1121  
1122  
1123  
1124  
1125  
1126  
1127  
1128  
1129  
1130  
1131  
1132  
1133  
1134  
1135  
1136  
1137  
1138  
1139  
1140  
1141  
1142  
1143  
1144  
1145  
1146  
1147  
1148  
1149  
1150  
1151  
1152  
1153  
1154  
1155  
1156  
1157  
1158  
1159  
1160  
1161  
1162  
1163  
1164  
1165  
1166  
1167  
1168  
1169  
1170  
1171  
1172  
1173  
1174  
1175  
1176  
1177  
1178  
1179  
1180  
1181  
1182  
1183  
1184  
1185  
1186  
1187  
1188  
1189  
1190  
1191  
1192  
1193  
1194  
1195  
1196  
1197  
1198  
1199

262a  
262b  
262c  
262d  
262e  
262f  
262g  
262h  
262i  
262j  
262k  
262l  
262m  
262n  
262o  
262p  
262q  
262r  
262s  
262t  
262u  
262v  
262w  
262x  
262y  
262z  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270a  
270b  
271  
272  
273a  
273b  
274  
275a  
275b  
276  
277  
278  
279a  
279b  
280a  
280b  
281  
282  
283  
284  
285  
286a  
286b  
287a  
287b  
288  
289a  
289b  
290a  
290b  
291a  
291b  
292a  
292b  
293a  
293b  
294a  
294b  
295a  
295b  
296a  
296b  
297a  
297b  
298a  
298b  
299a  
299b  
300a  
300b

287a  
287b  
288  
289a  
289b  
290a  
290b  
291a  
291b  
292a  
292b  
293a  
293b  
294a  
294b  
295a  
295b  
296a  
296b  
297a  
297b  
298a  
298b  
299a  
299b  
300a  
300b

287a  
287b  
288  
289a  
289b  
290a  
290b  
291a  
291b  
292a  
292b  
293a  
293b  
294a  
294b  
295a  
295b  
296a  
296b  
297a  
297b  
298a  
298b  
299a  
299b  
300a  
300b

234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300

101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200

26  
27  
28  
29a  
29b  
30a  
30b  
31a  
31b  
32a  
32b  
33a  
33b  
34a  
34b  
35a  
35b  
36a  
36b  
37a  
37b  
38a  
38b  
39a  
39b  
40a  
40b  
41a  
41b  
42a  
42b  
43a  
43b  
44a  
44b  
45a  
45b  
46a  
46b  
47a  
47b  
48a  
48b  
49a  
49b  
50a  
50b



NØRREBRO

MØLLEVEJ

NØRREALLE

SKOLENSVEJ

SOLVANGET

THS POLESSENSVEJ

NØRRE TORV

NØRREALLE

HANS ONS HØRUSVEJ

BLÅSVEJ

NØRREBRO

ST. KIRKESTRÆDE

SCT. OLAVSTRÆDE

SCT. OLAV PLEDS

VESTERGADE

TORVET

KRACHVEJ

SKOLEGÅRDEN

ÅVEL TORV

STØBERGGADE

ERIKSEN

ÅVEL TORV

NYGADE

STRØMGÅDE

SKOLEGADE

CHRISTIANSGADE

DRØNNINGSGADE

KONGENSGADE

SØNDERGADE

100