



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

NEFA
Dokumentation
nr 12

Etnologi
og folkloristik
i Norden



Etnologi og folkloristik i Norden

En beskrivelse af de nordiske institutters studiestruktur og en registrant
over afhandlinger (1970-1989) fra de pågældende institutter.

Redigeret af Lene Hadsbjerg

NEFA-Dokumentation nr. 12
ISSN 0105-3221

Udgivet af NEFA-Nordens dokumentationsudvalg 1989

Ekspedition:
Museumstjenesten
Lysgård, DK-8800 Viborg

NEFA Dokumentation er et periodisk dokumentationsskrift for nordiske etnologer og folklorister. Det udgives af NEFA Nordens dokumentationsudvalg, distribueres og expederes af Museumstjenesten, Sjørupvej 1, Lysgård, KD-8800 Viborg, tlf. (06) 667666 og fra udlandet 456667666, hertil bestilles også ældre numre af tidsskriftet. Adresseændringer meddeles ligeledes hertil. Abonnementet betragtes som løbende, til opsigelse finder sted, med mindre en ophørsdato udtrykkelig fastsættes ved bestillingen. Abonnement kan bestilles såvel gennem boghandelen eller direkte hos Museumstjenesten. Prisen pr. nummer er 110 danske kroner, studerende 90 danske kroner. Bestillingen betragtes som løbende abonnement, medmindre andet meddeles. Udgivet med støtte af Nordiska Publiceringsnämnden för Humanistiska Tidskrifter/Nordic Publications Committee for Humanist Periodicals.

NEFA Dokumentation on pohjoismaisille kansatieteilijöille ja kansanrunoustieteilijöille tarkoitettu kausijulkaisu. Julkaisijana on NEFA Nordenin dokumentointijaosto ja jakelusta vastaa Museumstjenesten, Sjørupvej 1, Lysgård, DK-8800 Viborg, tlf. (06) 667666, ja ulkomailta - 45..., jonka kautta tilattan myös julkaisun aikaisempia numeroita Osoitteenmuutoksista ilmoitetaan mainitulle jakelupisteelle.

Tilasta pidetään jatkuvana irtisanomiseen saakka mikäli tilauksen yhteydessä ei ole selvästi ilmoitettu tilauksen kesto. Tilaus voidaan tehdä kirjakaupan kautta tai suoraan Museumstjenesteniin. Julkaisun hinta on 105 Tanskan kruunua/nro, opiskelijahinta on 85 Tanskan kruunua/nro.

Dokumentationsudvalget består af følgende personer:

For Danmark: Hjejl Resen Steenstrup (formand), Lene Hadsbjerg, Annemette Jakobsen.

For Finland: Tarja Hautamäki, Gunilla Sand, Ole Rud Nielsen.

for Norge: Anne Sætren, Ingun Grimstad.

for Sverige: Peter Fick, Lena Höglund, Ingvar Svanberg.

Regnskabsfører: Gerda Sørensen.

Udvalget kan kontaktes via formanden:

Hjejl Resen Steenstrup, Jægergangen 6, DK-2880 Bagsværd

Indholdsfortegnelse

Danmark

Institut for europæisk Folkelivsforskning	5
Institut for Folkloristik	14

Norge

Institutt for folkeminnevitenskap	18
Institutt for etnologi.....	22
Etno-Folkloristisk institutt.....	31

Sverige

Etnologiska institutionen i Uppsala	36
Institutet för folklivsforskning, Stockholm.....	42
Etnologiska institutionen, Umeå	49
Etnologiska institutionen, Göteborg	51
Etnologiska institutionen, Lund	54

Finland

Institutionen för kulturforskning/Kulttuurien tutkimuksen laitos, Åbo.....	58
Finländsk och jämförande etnologi/Suomalainen ja vertaileva k., Åbo.....	60
Folkloristik/Religionsvetenskap, Åbo	76
Etnologiska institutionen & Folkloristiska institutionen vid Åbo Akad....	84
Etnologian laitos, Jyväskylän yliopisto	90
Helsingfors universitet	100
Institutionen för folkloristik, Helsingfors	100
Institutionen för etnologi, Helsingfors	101
Suomalis-ugrilainen kansatiede, Helsingfors	103
Kulttuuriantropologian laitos, Helsingfors.....	112
Kansanrunoustieteen laitos, Helsingfors	116
Kansanperinne, erityisesti kansanmusiikki, Tampere	125

Registre

Systematisk	129
Navne.....	141
Topografi	149
Emne	151

Forord

Et af målene for NEFA-Norden er, at NEFA (Nordisk Etnologisk Folkloristisk Arbejdsgruppe) skal informere og øge kendskabet om aktuel forskning, samt informere om de nordiske institutioners uddannelsesstruktur og emnesprofil. Et andet mål er at fremme forskningsinitiativer blandt NEFA-Nordens medlemmer. Nærværende nummer af NEFA-Dokumentation er en af måderne hvorved NEFAs mål praktiseres og præsenteres. Registranten består dels af en afdeling om studiestruktur på de nordiske institutter indenfor etnologi og folkloristik, dels en afdeling af specialer og afhandlinger skrevet på de pågældende institutter. Den er udarbejdet således, at alle med interesse i folkelivsforskningen kan danne et overblik over de forskellige studiestrukturer og studieforhold samt den emnesprofil, som specialerne afspejler.

Ønskes kendskab til specifikke specialeemner eller forfattere henvises til emneregister og stikordsregister. Stikordsregisteret er fortrinsvis forfattet på svensk af hensyn til svenske og finske brugere.

Det bør bemærkes, at ikke alle afhandlinger er tilgængelige for udlån. Henvendelse om lån af afhandlinger og kontakt med forfatterne foretages til det pågældende institut.

Ligeledes indhentes nærmere oplysninger om nuværende undervisnings- og forskningstilbud ved direkte henvendelse til pågældende institut.

Oplysninger om krav for udlændinges studeren i Norden eller nordiske studenters studier på tværs af de nordiske lande må søges i pågældende lands undervisningsministerium. Endvidere henvises til Nordisk Ministerråds udgivelse: Att studera i Norden.

På dokumentationsudvalgets vegne vil jeg takke de medlemmer af NEFA-Nordens kursusudvalg, som har været behjælpelig med ajourføring af afhandlingsregistranten, som kursusudvalget tidligere udgav (Afhandlinger i Norden 1970-1983, Etnologi og Folkloristik, NEFA-Norden 1984). Afhandlingerne fra kursusudvalgets udgivelse er medtaget i nærværende publikation. Endvidere skal de enkelte lokalafdelinger i NEFA-Norden takkes for udfyldelse af spørgeskemaerne til studiestrukturafsnittene og Jørgen Burchardt (NEFA-Nordens tidsskriftsudvalg) takkes for gode råd og anvisninger til udarbejdelsen. Ann-Berit Hansen (tidsskriftsudvalgets sekretariat) takkes for indskrivningen. Sidst men ikke mindst sendes en tak til Nordiska Publiceringsnämnden för Humanistiska Tidskrifter, uden dennes økonomiske støtte havde registranten ikke været mulig at udgive.

Enkelte institutters studiestruktur kan være ændret (som følge af store strukturændringer på de nordiske universiteter i øjeblikket) efter redaktionens afslutning i maj 1989.

Lene Hadsbjerg
København, november 1989.

Institut for europæisk folkelivsforskning

Institut for europæisk folkelivsforskning
Brede Alle 69
2800 Lyngby

Oprettet 1959 som institut for material folkekultur. 1971 ændres status til institut for europæisk folkelivsforskning. Ny studieordning 1985.

Professor: Bjarne Stoklund. Tiltrådt 1971

Faste lektorer: 4 Eksterne lektorer: 2 Undervisningsassistenter ansættes tidsbegrænset efter økonomi og behov. Desuden tilknyttet 1 kandidatstipendiat

Sekretærer: 2

Studievejleder: 1

Studerende ialt: ca. 150

Antal nyoptagne hvert år: 15-25

Studerende på grunduddannelse: ca. 30

- overbygning : ca. 15
- konferens: ca. 100
- der tager grundudd. hvert år: 5-10
- -cand.phil -: 5-10
- -konferens -: 1-4

Instituttet hører under Københavns Universitets humanistiske fakultet.

Institutionen, som har til huse i en ældre villa med have, har to undervisningslokaler, et håndbogs- og hjemlånsbibliotek, hvor der også er læserum. Villaens køkken fungerer som studenternes spiserum. Til institutionen hører AV-udstyr og et fotorum. Studenterfaglige arrangementer afholdes som regel på institutionen.

Der er adgangsbegrænsninger til studiet. Optagelse kræver gymnasieuddannelse eller lignende højere eksamen med et af universitetet fastlagt minimums karaktergennemsnit. Dispensationer kan gives.

Fagets strukturelle opbygning

To-årig grunduddannelse, titel: exam.art.

To-årig overbygningsuddannelse, titel: cand.phil.

To-årig magisterkonferens, titel: mag.art.

Der kræves grunduddannelse for at læse på overbygning. Der kræves overbygning (cand.phil.) for at læse på magisterkonferens.

Undervisning og eksamen på grunduddannelse

Undervisningen foretages som regel af instituttets egne lærere. Undervisningen er ikke obligatorisk, men for at kunne indstille sig til eksamen, kræves kendskab til fagets teoretiske og metodiske problemområder, forskningstradition og faghistorie. Denne del afsluttes med en skriftlig prøve. Der kræves kendskab til kulturvariationer på land og i by med hovedvægt lagt på dansk emperi. Denne del afsluttes med en skriftlig prøve. Begge prøver bedømmes med ekstern censur efter karakterskala. Der kræves kendskab til

etnologiens materialeindsamlingsteknikker. Dette sker bl.a. ved nærmere studier i et udvalgt lokalområde, ved studier i arkivvæsen, og ved feltarbejde i et udvalgt lokalområde. Denne del afsluttes med et projektarbejde i skriftlig form, ca. 20 sider. Projekt rapporten bedømmes ved en eksamination, der tager udgangspunkt i rapporten. Bedømmes med ekstern censur med bestået/ikke bestået.

Undervisning og eksamen på overbygningsuddannelse

Undervisningen foretages som regel af instituttets egne lærere, men også af undervisningsassistenter. En del af overbygningsuddannelsen kan læses på andre, af etnologi godkendte, fag. Overbygningsuddannelsen (cand.phil.) kræver kendskab til etnologisk teori og metode, herunder teoretiske retninger, såvel integriteten som specialiseringer inden for etnologisk tænkning. Denne del afsluttes med en skriftlig prøve med hjælpemidler. Bedømmes med ekstern censur efter karakter-skala. Der kræves kendskab til formidlingsformer. Dette sker ved undervisning i museumskundskab, herunder deltagelse i et formidlingsprojekt. Denne del afsluttes med udstedelse af deltagelses-attest. Der kræves fordybelse i ca. fire stofområder indenfor det etnologiske/kulturvidenskabelige forskningsfelt. Et af områderne skal være valgt med emne uden for Norden. Et af områderne skal tage udgangspunkt i en teoretisk og metodisk afgrænsning af et emne. De andre områder skal tage udgangspunkt i studier af kulturvariationer. Ingen af de nævnte områder må emnemæssigt overlape cand.phil. specialet. Alle områder bedømmes med ekstern censur efter karakter-skala ved den eksamen, hvor petitem danner udgangspunkt for forelæsningsemne. Forelæsningen varer 60 min. incl. censur og er offentlig. Endelig skrives et cand.phil. speciale på ca. 100 sider.

Undervisning og eksamen på magister-uddannelse

Studenten tilrettelægger selv sit magisterstudium. Et af områderne skal tage udgangspunkt i fagets teori og metode, derudover kræves studier i 2-4 emneområder. Til eksamen afleveres en mindre afhandling, ca. 25 sider, denne kan være en præsentation af en museumsudstilling, planlægningsopgave m.v. Afhandlingen bedømmes med ekstern censur efter karakter-skala. Eksamen til emneområder er enten en skriftlig prøve eller en mundtlig prøve med ekstern censur. Studenten vælger selv eksamensform, der bedømmes efter karakter-skala. Endelig skal der afleveres en magisterafhandling på ca. 150 sider.

Magisterstudiet afsluttes med en fri offentlig forelæsnings over opgivet emne. Bedømmes bestået/ikke bestået ved ekstern censur.

Undervisning foregår fra september til december og fra februar til juni.

Undervisningen er en kombination af forelæsnings, dialog mellem underviser og studenter og gruppearbejde. Endvidere er der ekskursioner af en-flere dages varighed til udvalgte lokaliteter. En uges ophold i forbindelse med overbygningsuddannelsens feltkursus, og praktisk øvelse på museum m.v. Litteraturlister til de enkelte områder sammensættes som regel i samarbejde mellem underviser og studenter.

Institutionens styrelse

Institutets interne styrelse varetages af institutbestyrer, der vælges af lærere og studenter. Det interne arbejde, fastlæggelse af undervisning, studiestruktur, ansættelse af undervisningsassistenter, budgetplanlægning m.v. varetages af studienævnet, hvori 50% lærer og 50% studenter har sæde.

Den overordnede interne ledelse og arbejdsgang varetages af institutråd, hvori 50% lærere, 40% studenter og 10% andre ansatte har sæde. Studenterne er sammensluttet i et fagråd, som varetager studenternes interesser i studienævn og institutråd. Derudover findes uformelle studenterorganer, bl.a. projektgrupper og NEFA.

Økonomiske forhold

Det er gratis at læse på universitetet. Studenterne afholder selv udgifter til undervisningsmateriale. Der ydes 40% tilskud til ekskursioner. Det er muligt at få økonomisk støtte til studiet fra den danske stat, men denne støtte, i stipendier og lån, er ikke så høj, at studenten kan leve af den. Derfor har mange studenter (fagrelevant)-arbejde ved siden af studiet.

Der er ikke tilknyttet studenter- eller lærer boliger til institutionen.

Specialer, IEF

1970

Therkildsen, Marianne:

"Havekolonien - et lille samfund i storbyen". En etnologisk undersøgelse af en havekoloni i København.

Hansen, Aase:

"Støbejernskors". Et bidrag til gravmindernes nyere historie i Danmark. 84 s. med fotos + 4 s. noter og lit.liste + 15 s. bilag.

1971

Damgaard, Ellen og Poul H. Moustgaard:

"Et hjem - en familie". En etnologisk punktundersøgelse af et borgerligt københavnsk miljø o. 1890. (Folklivs Studier 3, Nationalmuseet 1970).

1972

Vensild, Henrik:

"Bondegårde i Skast herred 1638-1760, deres byggemåde og indretning". 132 s. + 11 s. noter og kildehenvisninger + 36 s. bilag.

1973

Køster, S. Jørgen:

"Emmerlev sognekronike". En analyse. 95 s. + 14 s. noter og kildehenvisninger + 1 s. bilag.

Lægdsmand, Karsten:

"Nordsøfiskere". En etnologisk undersøgelse af karriereforløb og kapitalop-

bygning blandt fiskere i Hanstholm. 152 s. med ill. + 13 s. noter og lit.liste.

Zenius, Marianne:

"Genrematerialet som etnologisk kildemateriale". En kildekritisk analyse af landbefolkningen som motiv for danske kunstnere i sidste halvdel af 1800-årene. 184 s. + 18 s. noter og lit.liste.

1974

Holst, Lars:

"Lønne sogn 1787-1931". En undersøgelse af ændringer i sognets næringsliv og de faktorer, som betingede dem.

Vasström, Annette:

"Kvarteret Humleboet på Röda Bergen". En etnologisk undersøgelse af et HSB-kvarters fremvækst i Stockholm. 132 s. med ill. og fotos + 3 s. lit.liste.

Hess, Carsten:

"Binæringer og husflid i 1800-årenes danske bondesamfund - begreber og virkelighed". 111 s. + 12 s. lit.liste + 42 s. bilag.

1975

Vorre, Birgit:

"Fiskerkonerne ved Gammel Strand". En etnologisk undersøgelse af fiskerkonernes handelstraditioner og erhvervsforhold i ældre og nyere tid. 152 s. med ill. + 14 s. noter og lit.liste + 2 s. bilag.

Kragelund, Minna Holm:

"Nybyggere på Lammefjorden". En analyse af et nybyggersamfund og dets udvikling ca. 1880-1911. 161 s. med ill. + 11 s. noter, kildehenvisninger, lit.liste + 4 s. bilag.

Christiansen, Palle:

"Livsformer og livsforløb i en godsregion". Træk af husholdsstruktur og familjemønstre på Midtsjælland. Et diakront essay. 243 s. + 21 s. noter og henvisninger + Appendix 1 og 2 + bilag 1-10. Københavns Universitets prisopgave 1974 belønnet med guldmedalje.

1976

la Cour Dragsbo, J.P.:

"Huse og mennesker i Aabenraa". Studier over kvarterudvikling i en nordslesvigsk købstad ca. 1840-1914. 1. bog. 203 s. med ill. 2. bog 97 s. med bilag og lit.liste.

Kragh Rasmussen, Birgitte:

"Nutidig boligindretning - brug og form". En indledende undersøgelse i to sociale lag. 137 s. + 2 hefter bilag og fotos: 24 s. + 6 s. lit.liste.

Frandsen, Søren:

"Det sjællandske stuehus før o. 1750". 167 s. med ill. + 20 s. noter og lit.liste + 28 s. bilag.

1977

Gormsen, Gudrun:

"Peder Knudsens dagbog 1829-1857". En analyse af økonomisk og social organisation. 296 s. med ill. + 32 s. noter og lit.liste. Københavns Universitets prisopgave 1976, belønnet med guldmedalje.

1978

Sandersen, Lise:

"Herregården som livsform". Et bidrag til belysning af herskab og tyende på herregården Serridslevgård 1919-1975. 163 s. 8 s. noter og fortegnelser + 3 s. bilag og lit.liste.

Grue-Sørensen, Bodil og Bjarne Kildegaard Hansen:

"Husmandsideoloien i Danmark". Dens historiske baggrund og kulturelle fremtrædelsesformer. (Gruppеспециале). 443 s. med ill + 64 s. noter og lit.liste.

Walsted, Anne-Lise:

"Gammel Holte". En studie af en landsbys økonomiske, sociale og kulturelle forandring i det 19. og 20. årh.

Cock-Clausen, Ingeborg:

"Røsnædragten - myte eller virkelighed?" En undersøgelse af regional dragtbrug med udgangspunkt i J.S. Møllers bog fra 1926. 148 s. med ill. + 11 s. noter og lit.liste.

Rehde Nielsen, Anders:

"Urbaniseringsprocesser i Storkøbenhavn, belyst ved to lokalundersøgelser i Gladsaxe kommune". 158 s. med fotos + bilag.

1979

Jensen, Birgit:

"Kvindedragten på Amager 1650-1950".

Baad Pedersen, Margit:

"Landkøbmænd og høkere 1850-1950". En regional studie over en ny erhvervsgruppe med særligt henblik på dens livsstil og den rolle, den spillede i periodens kulturelle og økonomiske forandringer.

1980

Hvidberg, Ena:

"Tegn og symboler i nutidig boligindretning". En analyse af materiel kultur som kommunikationsmiddel. 192 s. + 76 s. bilag + 7 s. spørgelister og lit.liste. Københavns Universitets prisopgave 1978, belønnet med sølvmedalje.

Mathiesen, Hanne:

"Gården og dens folk". En diakron beskrivelse af husholdsorganisation, produktion og arveforhold på en tirolsk bondegård.

Bøgh, Charlotte:

"Borgerskabets ferie". En undersøgelse af borgerlig feriemønstre i Danmark fra slutningen af forrige århundrede til mellemkrigsårene.

Tolstrup, Inger:

"Kolonihaven". En etnologisk undersøgelse af kolonihaven i Danmark set i relation til arbejderklassens kultur fra slutningen af det 19. århundrede til slutningen af anden verdenskrig.

Rung, Grete:

"Kalkværksarbejdere i Mønsted". Livsforløb og livsvilkår omkring en industri i et landligt miljø 1900-1960.

Solvang, Gunnar:

"En sønderjysk husmandsbygd". Etnologisk analyse af økonomiske, sociale og kulturelle forandringer i statshusmandskolonien Rønhave på Als 1925-78.

1981

Højrup, Thomas:

"Livsformer i landsbyen, stationsbyen og købstaden". Empirisk undersøgelse af kulturvariation på Salling omkring 1980.

Skak-Nielsen, Luise:

"Boligen i Præstø i det 18. århundrede". 224 s. med ill. + 25 s. noter og kildehenvisninger + 19 s. bilag.

Ravn, Helle:

"Der bor en bager". En etnologisk undersøgelse af bagererhvervets betydning for bagermesterfamiljens og -husholdets kulturelle særpræg 1930-1978. 290 s. med ill. + 7 s. arkivalieoversigt og lit.liste + 16. s. bilag.

Selmer, Jørgen:

"Arbejdere, næringsdrivende og landligere i Vedbæk". Et bidrag til studiet af kulturelle grupperinger. 165 s. + 3 s. lit.liste + 3 s. bilag.

Wohlfahrt, Eske:

"Bagenkop 1900-1977". En etnologisk undersøgelse af teknologiske og kulturelle tilpasninger i et fiskersamfund på Langeland. 195 s. med ill. + 4 s. lit.liste + 5 s. bilag.

1982

Holtse, Lisbet:

"En fynsk hjulmagers sociale og kulturelle univers, belyst gennem hans dagbog

fra 1813-1833". 1. bog: 213 s. med ill. + 5 s. lit.liste.
2. bog, 230 s. bilag: Afskrift af Hans Niensens dagbøger.

Kruse Pedersen, Hans:

"Catch the boy and make the man" (B-P) Ideologi og socialisering i spejderbevægelsen - en etnologisk undersøgelse.

1983

Laursen, Janne:

"Med fortiden lever man dobbelt". En etnologisk studie af folkedans, folklorisme og revitalisering. 208 s. med noter og ill + 6 s. lit.liste.

Tonn-Petersen, Anette:

"Funktionelle og ideologiske anvendelser af folkemusikken i det 19. og 20. århundrede".

Sedal, Karsten:

"Færøske træbrugere". En etnologisk undersøgelse af træbrugernes eksistensvilkår og dagligliv ca. 1770-1970. 252 s. med ill. og noter + 8 s. lit.liste.

Holm, Torben:

"Lys over land!" En kulturanalyse af elektrisk utopi og virkelighed i Danmark ca. 1870 til ca. 1915. ca. 170 s. + 26 s. noter + 12 s. bilag.

1984

Christensen, Lone Rahbek:

Livsformer, familietyper og kvindeliv. 231 s., excl. noter.

1985

Børgesen, Inger-Marie:

Tro, bed og arbejde! En etnologisk nutidsstudie af livssyn, ritualer og hverdagsliv blandt medlemmer af Mormonkirken i Danmark. 172 s., excl. noter.

Mørkegaard, Ole:

Søen, slægten og hjemstavnen - en etnologisk analyse af livsformer på Åbenrå-egnen ca. 1700-1900. 197 s., excl. noter.

1986

Eriksen, Mette:

Højskolestil og landbolivsform. En etnologisk undersøgelse af kulturel stabilitet i grundtvigsk højskolemiljø. 202 s., excl. noter.

Floris, Lene:

Livshistorie og livsform. En etnologisk undersøgelse af selvstændige næringsdrivende i en forstad gennem 3 generationer. 239 s. incl. noter.

Hald, Søren:

Fra frugtbarhedskult til ideologisk funktion. Fest/skikanalyser: Træk af den nordiske forskningshistorie samt præsentation af en alternativ analysemåde. 250 s.

Møllgaard, Johannes:

To fragmenter fra et forsøg på en etnologisk egnbeskrivelse i tilknytning til regionplanlægning. 25 s. Landbrugets livsformer. 150 s. Byens sociale geografi, 84 s.

Povlsen, Birgitte S.:

Karrierekvindens livsform i Danmark i 1980'erne. Om livsformens strukturelle sammenhænge og dens særlige kvindespecifikke udtryk. (cand.phil.speciale).

1987

Hartby, Inger:

"- Og du skal ikke stjæle". Bidrag til en undersøgelse af den danske landalmues referenceramme, normsæt og disciplinering i første halvdel af 1600-tallet belyst ved en analyse af synet på tyverikriminalitet i Herlufholms Birk. (cand.phil. speciale).

Due, Kristina:

Fra Abraham til Mærsk McKinney-Møller! Kvindeforskning og patriarkatsteori fra en etnologisk synsvinkel. 263 s. incl. noter.

Hoppe, Maria-Therese:

Kulsviere i Nordsjælland. 131 s. incl. noter.

Linde-Laursen, Anders:

Kaos og orden. Studier i Hugo Mathiessens kulturhistoriske arbejder. 219 s. incl. noter.

Rønn, Edith:

Tradition og forandring i regionale spisevaner. Kost og kønsroller i vest- og nordjyske fiskermiljøer ca. 1920-1985. 200 s. incl. noter.

1988

Andreasen, Birgit:

Kontorer og kontorister - med særlig henblik på københavnske forhold. 177 s.

Pedersen, Lykke:

Fattigdom og opfindsomhed - en etnologisk undersøgelse af kvindearbejde, familieliv og naboskab mellem land og by ca. 1850 - 1875. 185 excl. noter.

Ottesen, Laila:

Hverdagen i foreningen - foreningen i hverdagen. En etnologisk analyse af Skovlunde Idrætsforenings fodboldafdeling med henblik på at belyse fodbold- og foreningsdeltagelsens betydning i kvinders og mænds hverdag. 213 s. inkl.

noter.

Højrup, Anne Dorte:

Det loyale, det retfærdige og det solidariske. Arbejdsbegrebet i lønarbejderlivsformen i relation til kvinders vilkår på fabrik. 159 s. excl. noter.

1989

Fabricius, Hanne:

Borgerskab og broderskab. 140 s. excl. noter.

Petri, Gerda:

Nutidens adelige herregårdsfruer. En etnologisk analyse af forandring og kontinuitet fra 1920-1988. 166 s. excl. noter.

Guldberg, Mette:

Noget i hænderne - strikning i Danmark fra 1500-tallet til i dag. 163 s. excl. noter

Institut for Folkloristik

Institut for Folkloristik
Njalsgade 106, trappe 16
2300 København S.
tlf. 01 542211

Oprettet i 1967

Professor: ingen

Faste lektorer: 4 + 1 udlånt til Center for arbejderkultur

Sekretær: 1

Antal studerende ialt. ca. 40

Antal nyoptagne studenter pr år: ca. 5-7

Antal studenter på de enkelte trin. Grunduddannelsen: ca. 20

Overbygning + konferens: ca. 20

Antal studerende, der tager grunduddannelse pr. år: 2-3

-- --konferens pr år: 1-2

Institutionens faciliteter

Institutet har til rådighed: et undervisningslokale, 5 lærerrum, 1 stipendiatkontor, sekretærkontor, bibliotek uden mulig for hjemlån - læseplads til 4 og edb-skærm til de studerende, et mørkekammer, et fotokopieringsrum, et fællesrum med thekøkken.

Desuden kan diverse rum, AV-udstyr o.lign lejes/lånes af KUA iøvrigt.

Der er flere kantiner på KUA, ligesom der er større auditorier.

Adgangsbetingelser til studiet

Gymnasieuddannelse eller HF med eksamensgennemsnit over den fastlagte grænse.

Dispensation kan gives til studenter over 25 år. Udenlandske gæstestuderende kan optages efter gældende regler.

Mulighed for studieskift indenfor det humanistiske fakultet.

Fagets strukturelle opbygning

Grunduddannelse, normeret tid: 2 år

Overbygning, normeret tid: 4 år (2 år efter grunduddannelse)

Konferens, normeret tid: 6 år (2 år efter overbygning)

(Praksis viser at det tager længere tid)

Grunduddannelsen giver en almen indføring i folkloristikkens problemområder og i nordisk, særligt dansk, folkloristisk materiale. Undervisningen tager udgangspunkt i et kollektivt projekt baseret på felt (og arkiv-)arbejde. I forbindelse med eller i tilslutning til projektet gives indføring i de relevante redskabsfag, såsom båndoptager-, foto-, video- og formidlingsteknik, anlæg af indsamlingsprotokoller, brug af arkiver, læsning af gotisk skrift, benyttelse af faglitteratur og bibliografier, ligesom en række relevante arkiver og institu-

tioner besøges. Udenfor den ordinære undervisningsperiode, men i tilslutning til projektet, gennemgås en 14-dages praktikperiode ved et lokalhistorisk arkiv eller lign. Ved afslutningen af denne udarbejder den studerende en rapport. Projektet og praktikken er obligatoriske dele af studieforløbet og forudsætning for, at den studerende kan indstille sig til den sidste prøve.

Desuden gives der indføring i den økonomiske og sociale historie, især i DK, og i folkeligt historiens historie og teoretiske udvikling. Disse kurser er pt. hjælpefag uden eksamen.

Der gives indføringer i 1. folkelig social organisation og adfærd, 2. folkelig viden og forestillingsverden, 3. folkelig kunstneriske udtryksformer. Disse kurser dækker samtidig studies centrale problemområder. Med det menes, at studiet ikke blot omfatter tilegnelsen af kendskab til en række kulturytringer, men også sigter mod analyse af de underliggende kommunikationsprocesser (mundtlig overlevering, socialisering og indbyrdes kontrol, påvirkning udefra og reaktion på den osv.).

På **overbygningen** findes de ved grunduddannelsen nævnte discipliner også, omend i en udvidet og anderledes form, således at den teoretiske baggrund i såvel den nyere forskningstens, som de traditionelle kerneområder fastholdes. **Konferensstudiet** er et selvstændigt studium, der sigter mod videnskabelig beskæftigelse. Emneområderne er stort set de samme som ved grunduddannelsen, blot skal de her udbygges. Konferensstudiet er et meget frit studium, hvor den studerende selv kan tilrettelægge sit indhold og arbejde. I løbet af studiet skrives en større specialafhandling inden for et område den studerende selv har valgt.

Eksamen på de enkelte studietrin

Grunduddannelsen: Der aflægges 4 prøver. En af disse er en kollektiv prøve, med intern censur i forbindelse med et fællesprojekt (jf. s. 2). Der er ligeledes intern censur på rapport over 14 dages praktik (jf. s. 2) - (obligatorisk). Der aflægges ekstern prøve i de 3 hovedområder (jf. s. 2), heraf 2 skriftlige, 1 mundtlig. Den studerende vælger selv problemområde, materiale og eksamensform (mdt./skriftlig).

Overbygning: Der aflægges 4 prøver. En af disse er specialet. En bedømmes ved intern censur bestået/ikke bestået. De to andre med ekstern censur. Der er en alternativ prøveform ved overbygningsuddannelse, som er frivillig om man vælger. Det kan være en udstilling, et undervisningsforløb, et lydprogram, dias osv. Ved denne prøveform skal der også vedlægges overvejelse angående formidlingens problematik.

Eksamen er offentlig, hvad angår de mundtlige eksaminer. De skriftlige opgaver bliver besvaret på vores bibliotek (opgavebibliotek) hvor de registreret, under emne, forfatter. Disse opgaver kan udlånes, såfremt låner har fået forfatters tilladelse.

Institutionens interne styrelse

Den interne ledelse varetages af institutbestyreren Den overordnede interne ledelse og arbejdsgang, budgetter osv. fastlægges af institutråd, hvori 50% lærere, 40% studenter og 10% andre ansatte har sæde. Studienævnet varetager fastlæggelse af undervisning, studiestruktur, ansættelse af undervisere

o.lign. Her har 50% lærere og 50% studenter sæde. Til begge råd er der offentlige valg for både lærere og studenter.

Økonomiske forhold

Det er gratis at læse på universitetet, men den studerende skal selv afholde udgifter i forbindelse med undersøgelser og feltarbejde. Desuden er mangfoldiggørelse af eksamensopgaver og lign også den studerendes private sag. Der findes forskellige former for offentlig og private støtteordninger i form af legater (f.eks. SU), der ikke skal tilbagebetales og stats- og banklån, som staten kautionerer for. Banklån er muligt for alle studerende uanset indkomst, mens legat og statslånstildelingen følger bestemte regler for studentens egen indkomst.

Konferensspecialer bedømt ved faget folkloristik

1970

Skjelborg, Åge:

Forestilling og aktuelt miljø. Den moderne ufo-lore i folkloristisk belysning. På grundlag heraf: "På sporet af ufonauten". København 1979.

Biering, Carsten:

Bidrag til belysning af amatørteaterforhold i Danmark. En traditions- og organisationshistorisk redegørelse. 138 s. Stencil. Udg. uds. af forskningsprojektet "Studier af de nordiske landes kulturelle og æstetiske liv". København 1970. Sammendrag i H. Swedner & Egeland (red.): teatern som social institution. København/Lund 1974: 145-87.

Dahll, Vibeke:

Nordiske sagnregistre og sagnsystematik. 206 s. Uds. som NIF Publications No. 2. København 1972.

Rørbye, Birgitte:

Mediaforskning og traditionsforskning. Et studium af ugebladsnoveller med kærlighedstema. 225 s. Stencil. udg. uds. af forskningsprojektet "Studier af de nordiske landes kulturelle og æstetiske liv". København 1970.

1971

Bregenhøj, Carsten:

Helligtrekongersløb på Agersø og andre julemaskeringsskikke i Danmark. En helhedsanalyse. 349 s. + bilag 108 s. Bearbejdet som: "Helligtrekongersløb på Agersø. Socialt, statistisk og strukturelt". København 1974. 184 s. (Dansk Folkemindesamling, Skrifter, 3).

Mathiesen, Eske:

Det moderne kirkespil i Danmark. En folkloristisk undersøgelse. 137 s. Stencil. udg. uds. af forskningsprojektet "Studier af de nordiske landes kulturelle

og æstetiske liv". København 1971. Sammendrag i H. Swedner & B. Egeland (red.): "Teatern som social institution" København/Lund 1974: 188-240.

Nielsen, Svend:

En islandsk kvædemands recitationsform. 152 s. Oversat som: "Stability in Musical Improvisation. A repertoire of Icelandic epic songs (rimur). Kbh. 1982. 134 s. (Acta Ethnomusicologica Danica, 3).

1973

Brandt, Margit:

Fest og samfund. Bryllupsproblematik på Anholt 1870-1970.

1976

Ludvigsen, Peter:

Offentlig almue. Ole og Jørgen Veed-Falds historie. 113 s.

1982

Cliff, Helen:

47 kvindebrev fra en papirkurv. 218 s. + 8 s. bilag.

1985

Flemming Hemmersam:

Arbejdernes 1. maj. Et teori- og metodestudium.

Karin Lützen:

Kvindens kærlighed til kvinder. Kilder fra borgerkulturen i Danmark, England, Frankrig og Amerika i 1800-tallet. 386 s., incl. noter.

Erik Høvring:

Walkie-talkie folket. En præsentation af privatradiofænomenet. 346 s.

1986

Charlotte Jensen:

Ulykkelige omstændigheder. Oplysning, antikonception og uønsket graviditet 1914-1939. 202 s.

1987

Lene Halskov Hansen:

Seks indgange til balladen. Mine erfaringer med balladen fra 1975 til 1985.

Institutt for folkeminnevitenskap

Institutt for folkeminnevitenskap
Universitetet i Oslo
Postboks 1014
Blindern
N-0315 Oslo 3

Historik

I 1885 fikk Moltke Moe et professorat i "norsk Folkesprog med Forpligtelse til ogsaa at foredrage norsk Folketradition". Men allerede i 1849 hadde hans far, Jørgen Moe, som den første fagfolklorist i verden, blitt tildelt et midlertidig universitetsstipend for å drive det forskningsarbeid som skulle lede til den foretreffelige "Indledning" til "Norske Folkeeventyr" i 1851.

I 1914, opprettet daværende dosent i nynorsk, Knut Liestøl, Norsk Folkeminnesamling og i 1920 tok han initiativet til at Norsk Folkeminnelag ble stiftet. I 1927 ble den første magistergradsstudent uteksaminert i faget. Så fulgte hele 24 år til man fikk nye mag. art.-kandidater, Brynjulf Alver våren 1951 og Ronald Grambo samme høst.

Med den nye studieordning i 1956, samtidig som Svale Solheim overtok professoratet etter Ridar Thorald Christiansen, ble Institutt for folkeminnevitenskap opprettet.

Institusjonen nå

Etter at dosentstillingene ble omgjort til professorater fra nyttår 1985, har vi hatt to professorer i folkeminne, Olav Bø og Bjarne Hodne.

Til undervisningsdelen (instituttet) hører foruten de to nevnte professorater, en universitetslektor og en vitenskapelig assistent. Til arkivet (NFS): førsekonservator og en ingeniør, to kontorfullmektiger. Dessuten med indirekte tilknytning til instituttet, en statsstipendiat og en forskerassistent/NAVF.

Når det gjelder studenter svinger antallet noe fra semester til semester: et snitt på omlag 30 studerende på alle tre trinn. Antall magistergradstudenter: snitt 5. Over de siste 25 år har det blitt uteksaminert en magister hvert tredje semester. Det avlegges i underkant av 15 grunn- og mellomfagseksamener hvert semester, dvs. hvert halvår.

Institusjonens fasiliteter

Man kan vel diskutere om det dreier seg om fasiliteter eller basale nødvendigheter, men foruten et par kaffekokere og et kjøleskap, har instituttet fire datamaskiner, en studiobåndopptaker, et par båndopptakere, kassettpillere, et helautomatisk fotografiapparat, en mirkofilmframviser med kopimuligheter, og en fotostatkopi-maskin.

Fra instituttbiblioteket og magasinet i kjelleren kan det lånes bøker til kontorene og magistergradslesalen, eller gjennom bibliotekstjenesten til andre universitetsinstitutter. Både her, og på den ene av våre to arkivrom, er det

plasser til å sitte og arbeide ved. Fra magistergradslesesalen er det ikke anledning til å låne bøker. I tillegg finnes det anviste plasser for grunn- og mellomfagsstudenter med et visst utvalg folkloristisk litteratur, (særlig pensum-stoff og oppslagsbøker), på felleslesesalen i Sophus Bugges hus, hundre meter fra instituttet. Her finnes også de auditorier og seminarrom som benyttes ved undervisningen i faget.

Adgangsbetingelser til studiet og fagets strukturelle oppbygning

Det er adgangsbegrensning på inntak til samtlige fakulteter. Den vanligste bakgrunn er eksamen fra videregående skole (tidligere gymnas), men det er anledning til å gi dispensasjoner. Noe som særlig gjelder utenlandske studenter med avvikende bakgrunn. Før kandidaten kan avlegge universitetseksamen må en sammensatt forberedende eksamen av Filosofi, Vitenskapsteori, Logikk, Psykologi, etc. (examen philosophicum) være bestått. For opptak til mag. art.-studiet kreves laudabel karakter i Folkeminne mellomfag (dvs. 2,5 eller bedre) og i et av de to grunnfagene som utgjør støttefagene. (Det regnes ett år for hvert av de tre grunnfagene, og ett halvt år på mellomfagstillegget). For en avlegger den avsluttende magistergradseksamen må også et forkurs, enten i Latin, Allmen språkvitenskap og fonetikk, Kildekunnskap, Paleografi, Statistikk, e.a., være gjennomført og bestått med prøve.

På de lavere trinn er mulighetene for selvvalgt pensum ytterst begrenset. Det begrenser seg til valg av tradisjonssamlinger, og til hvilke eventyr-, sagn-, vise- og balladetekster en ønsker å legge opp. Til magistergraden finnes det en foreslått liste over bøker som inneholder de emner man mener bør være med blant de 10.000 selvvalgte pensumsider. Pensumlista må godkjennes før det blir gitt anledning til å gå opp til eksamen. Det gjennomføres i regelen en ekskursjon hver høst.

Undervisningen

På grunnfag holdes en rekke forelesninger over spredte emner i faget. På mellomfag har man seminar over pensum. Mens man på magistergrad holder seminar over nyere faglitteratur eller spesielle emner. På sistnevnte trinn forhører oftest seminarlederen seg med studentene for ett semester av gangen. Faget gir skolekompetanse, og i den forbindelse holdes det et fagdidaktisk kurs i begynnelsen av 2. semester grunnfag. Den første eksamensdagen er i helhet viet folkediktning, mens det av den andre dagen, skikk og tro, går med tre timer til spørsmål fra det fagdidaktiske pensumet. Resultatet av denne prøven teller 10% av grunnfagkarakteren. Det er ingen muntlig eksamen, men kandidaten kan, innen 24 timer fra eksamensresultatene gjøres kjent, selv be om en muntlig eksaminasjon.

På mellomfag gis det bare én slik eksamensdag á 8 timer. Men her skal kandidaten ha skrevet en tre ukers oppgave over selvvalgt emne, men med oppgavetekst gitt av eksamenskommisjonen. Disse teller like mye. Også her er muntlig eksamen kun en frivillig affære.

Magistergradseksamen består av en vitenskapelig avhandling, som man undervis får forskerveiledning på. Den ene veilederen er selvvalgt, mens den andre oppnevnes av instituttrådet. Disse skal også være behjelpelige med bibliografi, tekstforståelse, og ved søking av kildestoff. Det kreves ingen

offentlighet utover ett eksemplar til Universitetsbiblioteket i Oslo, og at avhandlingen blir mangfoldiggjort til de tre i eksamenskommissjonen (én sensor og to eksaminatorer). Seinere følger to skriftelig dager, og én times prøveforelesning over et gitt emne, som kandidaten får én uke på å forberede. Umiddelbart etter dette avholdes muntlig eksamen.

Institusjonen internt

Det er instituttbestyreren (valgt blant de ansatte for tre år av gangen) som har ansvar for den daglige drift. Denne har ansvar for å effektivere det instituttrådet bestemmet, samt å delegere de oppgaver som pålegges instituttet fra fakultetsråd og lærermøter.

Instituttrådet tar seg av alle innkommende saker, og framsetter selv saker som bør tas opp til drøfting. Undervisningskomitéen tar seg av pensumlister, diskuterer pensumet generelt, og har ansvar for ekskursjonene på faget. Akkurat nå pågår det en større pensumrevisjon med tanke på ny-profilering av grunnfaget, hvor også mellomfaget blir berørt. Arbeidet har til nå foregått med jevnlig møter i ett års tid, og vil etter sin endelige godkjennelse i instituttråd bli fulgt opp med en "Folkloristisk artikkelsamling for grunnfag". Undervisningskomitéen har dels innstillende dels veiledende funksjon. Bokkomitéen står for bokinnkjøp til instituttbiblioteket og magistergradslesesalen. Studentene velger gjennom allmøter sitt fagutvalg og representanter til de ovenfor nevnte komitéer og instituttrådet. Dessuten er fagutvalget gitt én stemme i studenttinget.

Et folkloristisk fagforum arrangerer fagkvelder og fester, etter at Bearlaget vi hadde sammen med etnologene ble oppløst til fordel for NEFA Oslo, som ikke helt har lyktes i sine forsetter. Nevnes skal også publikasjonene. I samarbeid med Oslo-etnologene utgis tidsskriftet "Norveg", mens studentene på faget har sitt eget talerør, det sporadisk utkommende "Tidsskrift for folkekultur". "Norsk Folkeminnelag"s skriftserie har til nå rykket å gi ut 130 bøker.

1970

Hodne, Bjarne:

Ættesoger og personalhistoriske sagn. Historie og diktning.

1972

Bygstad, Berit:

Skolebarns utesangleker i Trondheim 1969-1971.

1974

Espeland, Velle:

Folkesong i Bjerkreim. Om bruken av song i ein lokalkultur.

1976

Andreassen, Eudun:

Ofrættaiäindi. Om varsel i færøysk folketradisjon.

Wighus, Eddy:

J. Qvigstad og hans samling av samiske folkeminner.

Hertzberg Johnsen, Birgit:

"Den onde stedmor". Gjengifte i norsk folkediktning.

1979

Torstenson, Inge:

Signekjerringer i storbyen.

1980

Sansdalen, Unni:

Forvillelsen. En vekkelse i Øst-Telemark i 1840-åra.

1982

Helga Pórarinsdóttir, Regnheidur:

Sosial og geografisk påvirkning på barnetradisjonen. En undersøkelse av barnelek to steder på Øst-Island.

1983

Wyller, Toril:

Sankthansfeiring.

1984

Grastvedt, Laila:

"Det va' itt' no' å sku' åt'n doktor etter!". Utvikling av fødselstradisjoner og -holdninger blant fødende og helsepersonell i Norge de siste 150-åra.

1986

Eriksen, Anne:

Lovekirker i Norge etter reformasjonen.

Institutt for etnologi

Institutt for etnologi
Bygdøynesveien 37
N-0286 Oslo 2
p.b. 1018 Blindern
N-0315 Oslo 3
Tlf. 438410
Student tlf. 438384

Instituttet ble opprettet i 1950 med navnet Instiutt for folkelivsgranskning. Formålet skulle være å samle originaloppteignelser om bygdekulturen og bli et sentrum for norsk etnologi. Navnet ble endret til Institutt for etnologi i 1983.

Vitenskapelige stillinger:

Professor 1: 1, Asbjørn Klepp

Professor 2: 1.

Konservatorer: 3.

Universitetslektor: 1.

Vitenskapelige assistenter: 2.

Teknisk avdeling:

Tegnere: 2.

Fotograf: 1.

Norsk etnologisk granskning, NEG har lokaler på instituttet.

Antall studenter ca. 90.

Magistergrad ca. 30.

Antall studenter som tar eksamen pr. år:

Grunnfag ca. 30.

Mellomfag ca. 10.

Magistergrad 2-4.

Instituttet hører inn under Det historisk-filosofiske fakultet ved Universitetet i Oslo.

Ekskursjoner:

Grunnfag har to ekskursjoner i året til større museer. Magistergrad har en større ekskursjon gjerne utenlands hvert andre år. Mindre turer i Norge hvert år.

Litteratur:

Grunnfag, 4500 sider.

Mellomfag, 2500 sider.

Magistergrad 10.000 sider.

Magistergradsstudentene legger opp sitt pensum selv.

Innhold i studiet

Grunnfag

Det kreves et inngående kjennskap til deler av norsk og nordisk folkekultur. Videre en orientering om hovedtrekkene i almen etnologi med mål, middel

og metoder. Samisk folkekultur inngår som en del av studiet. Studenten velger mellom to eksamensordninger. Enten to skriftlige prøver, eller en skriftlig prøve og 10 dagers hjemme-eksamen. Muntlig prøve er valgfritt og brukes bare til å justere karakteren.

Mellomfag

Er en utvidelse av grunnfag. Nå består faget av to deler, en del med europeisk folkekultur og en metodisk del. Det er planer om å kutte ned på det europeiske pensum og legge mer vekt på etnologiske kilder. Eksamen består av to skriftlige prøver og frivillig muntlig eksamen.

Magistergrad

Studiet er et selvstendig forskningsarbeid. Det er derfor store individuelle forskjeller. Alle studentene har veiledere fortrinnsvis fra instituttet. Avhandlingen er det viktigste ved studiet. Den varierer mellom en 100-500 sider. Det er vanlig at det nedlegges mye arbeid i feltarbeid og eller kildegranskninger. Eksamen avlegges et semester etter avhandlingen er levert. Den består av en skriftlig prøve og en prøveforelesning. Prøveforelesningen er over et oppgitt emne kandidaten får 10 dager før.

Instituttet holder til i lokaler på Norsk Sjøfartsmuseum på Bygdøy, idyllisk men godt isolert fra det øvrige studentmiljø. Studentenes del består av seminarrom, stor lesesal, og pauserom med kjøkken. Kontordelen har et bra utbygd bibliotek. Bøker kan lånes inn på lesesalen. Bare fotostatkopierte pensumartikler er til hjemlån. Lesesalen er åpen mandag til fredag mellom kl. 8-20, fra 15.45 er en deltidsansatt lesesalsinspektør, som oftest student, ansvarlig. Opptakk til grunnfaget har de samme kravene som opptak til fakultetet for øvrig. Avlagt eksamen i examen artium, eller i noen tilfeller tilsvarende utdanning. Den forberedene prøven ved universitetet bør også være avlagt.

Fagets strukturelle oppbygging

Det finns tre trinn i studiet. Grunnfag, to semester, mellomfag som er et semester i tillegg til grunnfaget. Embetseksamen av lavere grad består av to grunnfag og ett mellomfag. Tittelen er can.mag. Eksamen av høyere grad er magistergrad. Det kreves da eksamener tilsvarende can.mag. med mellomfag i etnologi. Det stilles også krav om at karakterene er over et visst nivå. Normert studietid på magistergraden er formelt 4 semestre, i praksis 7 til 10 semester etter ferdig can.mag. grad. Det planlegges å innføre hovedfag på instituttet, hovedfag vil ha de samme opptakskrav som til magistergrad uttagen kravet om karakterer over et bestemt nivå. Hovedfaget vil få en normert studietid på 4 semester og det vil i praksis bli lettere å klare studiet innenfor denne normen.

Undervisningen på alle trinn består hovedsaklig av seminarer og forelesninger. Det er under planlegging å få inn et større innslag av praktiske øvelser og oppgaveskrivning.

Antal timer undervisning pr. uke:

Grunnfag 12 timer forelesninger,

Mellomfag 2 timer forelesninger og 2 timer seminar.

Magistergrad 2 timer forelesninger og 2 timer seminar. På seminaret deltar

også de ansatte på instituttet.

Magistergradsavhandlinger Oslo, Etnologi

1970

Alsvik, Elling:
Vatning i Lom og Skjåk. (Klausulert)

Borchgrevink, Anne-Berit:
Brenntorv i Norge. En oversikt over redskap, arbeidsliv og bruk av torv som brensel i norske landhusholdninger.

Gjerdi, Trond Juul:
Konstruksjon og form i møbelhåndverket. (Klausulert)

1971

Pedersen, Ragnar:
Seterbruket på Hedmarken. Fra system til oppløsning. Gjøvik 1974. (Hedmarksmuseet - Studia Norvegica. Ethnologica et folkloristica 16).

Buch, Carl Egil:
Et leiegårdsmiljø fra århundredskiftet. Forholdet mellom forgårdene og bakgårdene i ett tettbygd kvartal i det sentrale Oslo.

1972

Bergsåker, Jon:
Sauen som mjølkedyr i norsk husdyrhold. Ei etterrøking kring driftsform med å mjølka sau i Norge, - og sett i samband med andre nordiske land.

Christensen, Anne Louise:
Vålerenga. Treby i murbyen. Oslo 1972. (Trebyer i Norden, nr. 14).

Eknæs, Åsmund:
Det tradisjonelle laksefisket i Drammenselva. Naturforhold og redskapsutvikling.

Tobiassen, Anne Helene:
Et avfolkningsmiljø. En undersøkelse av to mindre områder i indre Østfold.

Berggreen, Brit:
Sjømannen og håndverker. Seilmakere ved Oslofjorden og Skagerrak 1850-1914. Oslo 1973. (Norsk Sjøfartsmuseum. årbok 1972 - Studia Norvegica. Ethnologica et folkloristica 15).

Christensen, Arne Lie:
Røldal - en industrialisert bygd uten industri. Om anleggsarbeid i en fjellbygd.

1973

Bakka, Egil:

Springar, gangar, rull og pols. Hovudliner i eldre norsk folkedanstradisjon.

Dahle, Kolbein:

Byggeskikk og bustadsforhold i Gudbrandsdalen og Valdres 1850-1900.

Sønju, Gerd:

Underlag og hodeputer i sengene på landsbygden i Norge.

Taksdal, Turid Fundlid:

Rundt Møsvatn. Busetnad og næringsliv i ei fjellbygd.

1974

Bjørvik, Oddvar:

Byen under Bierget 1865-1900. Fra homogenitet til variasjon.

Hvamstad, Per:

"Dom kunne jammen ha bedt greina". Om belagsinstitusjonen i Tingelstad sokn på Hadeland.

Lange, Åse Asheim:

Kvinnedrakt i Brekke.

1975

Boe, Liv Hilde:

Steinindustrien i Aker og Christiania ca. 1830 - ca. 1914.

Kloster, Johan H.:

Sjømann - fisker - bonde. En sjøbruksstudie fra Hidra i Vest-Agder.

Skavhaug, Kjersti:

Samiske klær i Karasjok 1973. Form - bruk - funksjon.

Bakken, Reidar:

Fisket i Beito. Fra ei fjellbygd i Valdres.

Gjertsen, Karl Ragnar:

Arbeidsliv og produksjon i ei kystbygd i Nordhordland. Bergen 1975.

Horgen, Jan E.:

Bolighus - Nes, Romerike - 1860-1910. Ei undersøkning av husbruk.

Moe, Tore Lande:

Omstreifende grupper i Noreg. Deira familiestruktur, handverk, handel og teneester. Især i det 19-ande og 20-ande århundret.

1976

Gardåsen, Tor Kjetil:

Byggeskikk og boligforhold i Solum 1870-1910. Hus og husbruk blant bonde- og industribefolkning i nedre Telemark rundt århundreskiftet.

Holmen, Thora Margrethe:

Tømmerfløting til Bogstad- og Maridalsvann. Miljø og redskap. (Klausulert)

Klepp, Asbjørn:

Ski og truger. Bruk - Form - Framstilling. En undersøkelse i Leksvik.

de Seves, Peder A. de L.:

Gården i byen - en etnologisk undersøkelse.

Sæther, Per:

Modum Flaafarveverk, et verkssamfund i 1830-40 årene.

Wold, Helge A.:

Lokalsamfund og kapitalmakt. En etnologisk undersøkelse av produksjon og arbeidsliv på Orkanger 1845-1914.

1977

Mørck, Marit Ljøstad:

Strandstedet Barbu i forrige århundre. Bebyggelse og sociale forhold.

Halvorsen, Kari-Björg:

Enkle treskemetoder i Norge i manns minne - med hovedvekt på sjedde.

Schjelle, Stein:

Laksefisket i sjøen med kilenot og andre faststående fangstinnretninger.

Sveen, Kåre:

Kojer på Stange almenning 1890-1960.

1978

Bjørshol, Maty Aasne Svingjom:

Norske gårdsstaller.

Christie, Inger Lise:

Bånd-belte, linde-list.

Grimstvedt, Målfrid:

Frå folkedrakt til kjoleklede og bunad.

Langsæter, Unni Grønn:

Stenene og Karlsrødningen på 1800-tallet.

Nøkleby, Kirsten Katrine:
Brødbaking i Snåsa på 1800-talet.

Barr, Susan:
Hjemmekonservering av kjøtt på Vestlandet ca. 1880-1950.

Riddervold, Astri:
Konserveringsmetoder for kjøtt, fisk, ville bær og urter.

Thorsen, Liv Emma:
Kvinnene på Kampen. En undersøkelse av arbeiderkvinnerens levekår 1890-1930.

Westrheim, Sonja:
Seterdrift i Finnmark.

1979

Munthe-Kaas, Erik:
"Frå sveitte tæl æksos".

Svendsen, Anne-Lise:
"Bedste Sort hjemmearbeidet Bliktøi".

Sanden, Jarle:
Ro fram - La gå not.

1980

Solhaug, Arne:
Bygdesjøfart på 1800-tallet.

Eggset, Alf:
Fangstbønder. Om økonomi og tilpassning i to fjellbygder.

Jensen, Inger:
Når tid sover du'a, mor? Kvinners arbeid og levevilkår på Vesterøy i Hvaler, 1900-1940.

Swensen, Grete:
Fra nålen tres til kunden kles. Syerskers arbeid og levekår i perioden 1900-1950.

1981

Granum, Kjersti:
Lambertseter - Oslos første drabantby.

Skadsem, Morten:
Vi er en og samme flokk. Lekmannsbevegelsen i Tune fram til 1940.

1982

Fjellheim, Bjørn:

Sand å føre - singel å selge. En studie av økonomisk tilpassning i vestlandsbygden Stamnes 1870-1940.

Gaukstad, Even:

Samisk reindrift i Trollheimen 1880-1980.

Hvattum, Harald:

"Nesten som om folk nyss har fløtt ut tor bygninga". Hadeland folkemuseum - dokumentasjon og representativitetsproblemer.

Rossnes, Gustav:

"Beqvemt for fiskere... Havnegangen god". En undersøkelse av økonomisk tilpassning og husholdsorganisasjon på Nord-Kvaløy, Helgøy 1865-1946.

1983

Fritzner, Nini:

Lyngør. Lokalsamfunn eller fritidsby?

Rugsveen, Magne:

Lågåsildfisket i Fåberg. Endring i form og bruk 1850-1980.

Stang, Cæcilie:

Arbeidsvandring og utvandring fra kystbygda Feda i Vest-Agder ca. 1750-1950.

1984

Larsen, Anne Birgit:

Arbeidermiljø ved Klefos Cellulose & Papirfabrik 1888-1940.

Oldem, Arne:

Sveitserstil, 1800-årenes byggeskikk.

1984

Gammersvik, Ågot:

Laksefiskarane. Teknologisk og økonomisk tilpassing på Stamnes i Nordhordland, 1870-1980.

Jacobsen, Kari Sommerseth:

Bygningsvern på Finnskogen.

Mjaatvedt, Svein:

Gjetingsdalen. En studie i befolkning, ressurser og produksjon i et vestnorsk grendesamfunn 1865-1965.

Paulsrud, Geir:

Fjos i Fron. Frå omkring 1750 og fram til 1980-åra.

Pryhn, Thor-Otto:
Mosesanking.

1985

Larsen, Hilde Marianne:
Seterdrift og hytteliv på Roåker i Øyer 1900-1980.

Mohr, Vibeke Antoinette:
Arbeidet til husflidens fremme 1890-1930. En undersøkelse av husflidsbevegelsens undervisningsarbeid.

1986

Nedrelid, Tove:
Kvernveita i Brumunddal.

Thingvold, Terje:
Bjørnsund. Fra ekspansjon til avfolkning. Næringsliv i to fiskevær på Romsdalskysten 1870-1970.

1987

Jørgensen, Jan Hoff:
Sølensjøfisket.

Ruud, Marit Ekne:
Historien om en gate. Motzfeldtsgate på Grønland i Oslo 1890-1980-årene.

Svensøy, Kari-Grethe:
Tekstilarbeidet i Bykle ca. 1900-1935. Oversikt og organisering.

1988

Svendsen, Sverre Johan:
Bækkerhandverket i Kristiansund 1865-1940. Oslo 1988.

Mehlum, Marit Holme:
Garverhåndverket i Norge. Belyst ved studium av leiegarveriet i Hedmark og Oppland. Oslo 1988.

Etno-Folkloristisk institutt

Etno-Folkloristisk institutt
Olaf Ryesv. 19
N-5000 Bergen

Instituttet

År 1963:

Professor: Brynjulf Alver

Bente Gullveig Alver, begge i folkloristikk

Lærere: Foruten de to professorer: 1. aman. Reimund Kvideland i folkloristikk

Amanuensis Wigdis Espeland i etnologi

Forskerstipendiater: 4, alle folklorister

Antall studerende i alt: ca. 40 på alle trinn i begge fag

Instituttet har undervisningslokaler, lesesalsplasser, AV-utstyr, festsal (komb. med undervisningslokaler, bibliotek) bibliotek uten hjemlån.

Ingen formelle krav til fagkombinasjoner, etc., etc., eneste adgangsbetingelse er studenteksamen.

Består av grunnfag (1 års studietid) mellomfag (1/2 års tillegg til grunnfag) hovedfag (2 års tillegg til mellomfag, bestående av 1/2 års studietid til fellepensum, avlegger eksamen og 1 1/2 års arbeid med hovedfagsoppgave. Dette er Lånekassens tidsskjema, studentene bruker som regel lengre tid). Magistergrad er formelt avskaffet ved Univ. i Bergen, finnes ennå noen som avlegger denne form for eksamen med dispensasjon, sannsynligvis siste året nå.

Undervisning er organisert i forelesninger på grunnfagsnivå, seminarer på mellomfag og hovedfagsnivå.

Obligatorisk feltarbeidskurs på grunnfag, feltarbeide som skal resultere i semesteroppgave.

Instituttet legger vekt på ekskursjoner, og vi har hatt ekskursjoner til alle undervisningssteder i Norden, til Føryane, Ungarn, lofotfiske for å nevne noen.

I tillegg til grunnfag etc. på de to fag har instituttet også et delfagstilbud, dvs. et frittstående 1. semester fag i Folkekultur og massekultur. Delfaget er et tilbud først og fremst til folk med etnologi, folkloristikk og medie- og massekommunikasjon.

Eksamen på alle trinn er en skriftlig 14-dagers hjemmeoppgave + muntlig eksaminasjon. Faglærerne er eksaminator. Sensor kommer utenfra. Faglærerne lager oppgavene. Individuell eksamen.

Det andre som for resten av univeristetene i Bergen, Oslo etc.

Hovedfagsavhandlinger i folkloristikk

1984

Hauan Johnsen, Marit:

"Læstadianer og runer - en nordnorsk folkemedisiner i dag".

1985

Eide, Espen Drønen:

"Du står med to liv i neven". Etablering og avvikling av jordmordistrikt. En studie av distriktsjordmødre i Hordaland.

Sture, Dag Hovda:

"Tevling i tradisjon". Norske kappleikar på hardingsfele.

Sæle, Idar:

"Ska' eg være me' deg?" En studie av sosial kontroll i barnekulturen.

1986

Eide, Steffen:

"Fjellbekken" og spelemennene i Gimle og Fensal. Historikk, gruppedynamikk, struktur og repertoar.

Folkloristikk

Magistergradsavhandlingar avlagt ved Etno-folkloristisk institutt, Universitetet i Bergen

1972

Mykletun, Jostein:

"Produksjonsutvikling og prosaforteljing". Korleis utviklinga av produktivkrefte har styrt framvekst og utforming av visse prosaforteljingstypar i Nordhordland.

Oftedal, Aud:

"Stavangerbarns muntlige tradisjoner". En undersøkelse ut fra kjønn, alder og miljø og en analyse av noen av barnetradisjonens funksjoner.

Velure, Magne:

"Tradisjonen om fossegrimen og nøkken". Ein genreanalytisk studie.

1976

Espelund, Wigdis Jorunn:

"Flowers from the Gutter". To what Extent can Oral Tradition of the homeless Alcoholics in Bergen throw Light on their Way of Life.

1980

Selberg, Torunn:

"Folkelig legekunst i det moderne samfunn". En undersøkelse om bruk av folkemedisin i Bergen i 1970-årene.

1981

Systad, Gunnhild:

"Brure-salmen er snart sungen, men ljomen varer lenge". Ei folkloristisk drøfting av kjøgemeistertradisjonen og byråsøngar.

1983

Mathisen, Stein R.:

"Det er forskjell på folk og finner". En analyse av etnisk kategorisering i fortellertradisjonen.

1984

Taylor, Bruce:

"Out Dancing". An ethnography of public social dancing in Trondheim, Norway, 1981-82.

1985

Djupedal, Knut:

"Dei va best sett, dei so va omtrent i balanse". En undersøkelse av verdensbildet i Selje i 1920.

1987

Amundsen, Svein Schrøder:

"Private Sentiments - Public Functions". Popular Singing in Scottish Public Houses.

Hovedfagsavhandlinger i etnologi

1983

Dybing, Leif:

"Arbeid og teknologi". En studie av A/S Egersunds Fayansefabriks C/O 1920-1979.

1984

Bartvedt, Randi:

"Vor gode bræ også i sommer beskuet af høifornemme øine". Møtet mellom turistar og bygdefolk i Odda 1861-1914.

Grindland, Kari:

"Kvinnerns arbeidskarriere i bygdesamfunn". Nokre kvinners arbeid og levekår i Finsland 1920-1980.

Hoset, Mary Ann:

"Ressursutnyttning og kreativitet". En etnologisk studie om bekledning i krisetid i Bergen 1940-45.

Stuvøy, Ingunn:

"Det evangelisk-lutherske kirkesamfunn: Utviklingstrekk i ei frikirke".

1985

Gjelsten, Karin:

"Bruk av Jazzmusikk, - en analyse av en estetisk praksis". Estetiske og sosiale faktorer som er viktige når jazz danner grunnlag for en samværsform.

Storås, Randi:

"Å velja fortid - å skapa framtid". Bunad som uttrykk for motkulturell verksemd.

1986

Fosmo, Lise Emilie:

"Bevaringsverdig bebyggelse - verdt å verne?" En analyse av statlig engasjement og bruk av økonomiske virkemidler i kulturhistorisk vernearbeid.

1987

Akman, Haci:

"Familien i endring". En undersøkelse av endringer i familiemønsteret hos vietnamesiske flyktninger i Bergen.

1988

Reme, Eva:

"Bilder av virkeligheten". Bilder som uttrykk for livserfaring og virkelighetssoppfatning.

Etnologi

Magistergradsavhandlingar avlagt ved Etno-folkloristisk institutt, Universitetet i Bergen.

1976

Monrad-Krohn, Danckert:

"Vanndrevne oppgangssager". En etnologisk undersøkelse.

Solli, Oddveig Foldøy:

"Egersund. Bd. I: Et bylandskap på midten av 1800-tallet. Bd. II: Presentasjon av bygninger".

1977

Høibo, Roy Annar:

"Jordbruk og fiske i Austevoll 1890-1920".

1980

Fossgard, Eldbjørg:

"Nåtiding folkemedisinsk sjøhjelp, bruk og holdninger". En etnologisk undersøkelse fra Stord.

1982

Djuve, Pål Hogne:

"Dra te Salhus". En etnologisk undersøkelse av forenings- og organisasjonsliv med eksempel fra empiri fra Salhus og Mjølkeråen.

Smith-Olsen, Inger:

"Sotra fra sild til olje". En etnologisk undersøkelse av samfunn og kultur fra Sotra.

Drange, Ernst Berge:

"Husmannsskipnaden på Tysnes 1600-1800". Ei undersøking av form og føresetnader.

Skår, Anne Kari:

"Tradisjon, kameratskap, disiplin". En etnologisk studie av buekorps.

Snørteland, Målfrid:

"Dei kalte oss Visnesslusk". Ein studie av rekruttering, sosial organisasjon og sosialt liv i gruvesamfunnet Visnes 1865-82.

1986

Harris, Christopher John:

"Bergen's roperies 1600-1916". An Ethnological study of the Row Materials, Work Process and the Buildings.

Etnologiska institutionen

Etnologiska institutionen

Åsgränd 1

S-752 35 Uppsala

1947 inrättades en professur i Nordisk och jämförande folklivsforskning. Redan 1909 hade emellertid viss undervisning och examination skett i ämnet.

Professor: Anders Gustavsson

Docent: 1. Universitetslektor: 1. Assistentuppdrag meddelas på timbasis.

Studievägledare: 1/2

Institutionssekretare: 3/4

F n finns 4 utbildningsbidrag inom forskarutbildningen.

Antal studerande: ca. 200

Antal nyregistrerade per läsår: ca. 140

Institutionen är belägen i ett äldre hus och disponerar tre undervisningssalar och sju tjänsterum. Till institutionen hör tre bibliotek, varav ett är forskningsbibliotek, ett avsett för kurslitteratur och ett är hemlånebibliotek. I de två förstnämnda finns läsbord och större plastutrymen. Instituionen förfogar över olika slag av AV-utrustning såsom diabildsapparater, bandspelare och fotoutrustning. På institutionen finns ett personalrum och ett rum i anslutning till kursbibliotek, i vilka man kan inta kaffe etc.

För tillträde till ämnet krävs s k allmän behörighet.

Utbildningsstruktur

Baskurs A, 20 poäng

Kursen omfattar första terminens studier och består av följande moment:

1. Teoretisk och metodisk grundkunskap 5 poäng

2. Arbetsliv och materiell kultur 5 poäng

3. Folklig sed och kulturellt beteende 5 poäng

4. Verbal tradition och folklig tro 5 poäng

Undervisningen på moment 1 är obligatorisk. Moment 2-4 avslutas med skriftligt prov. I anslutning till momentens litteraturkurser, som huvudsakligen baseras på lektioner hållna av institutionens lärare, ges undervisning och träning i olika källmaterial med arkivkunskap. Studiebesök och exkursioner arrangeras till museer och arkiv i Uppsala och Stockholm. Som avslutning på terminen utarbetas enskilt eller i projekt ett skriftligt arbete, som ibland kombineras med en utställning.

Baskurs AB-kurs, 40 poäng

1. Teoretisk och metodisk grundkunskap 3 poäng

2. Social organisation om materiell kultur 8 poäng

3. Folklore och folksed 6 poäng

4. Etnologiskt källmaterial 4 poäng

5. Sociomateriell kultur: teori och metod 5 poäng

6. Folkloristik: teori och metod 5 poäng

7. Aktuell forskning 1 poäng

8. Etnologisk fältteknik 3 poäng

9. Uppsats 5 poäng

Moment 2, 3, 5 och 6 avslutas normalt med skriftligt prov. Moment 1, 4, 7, 8 och 9 fullgörs normalt genom närvaro, examinering, löpande skriftliga kunskapskontroller samt genom skriftliga uppgifter.

Fortsättningskurs B, 20 poäng

Kursen utgör andra terminens studier och förutsätter slutförd A-kurs. Följande moment ingår:

1. Verbal tradition och kommunikering 6 poäng

2. Samhällsgrupperingar och materiella kulturmönster 6 poäng

3. Etnologisk fältteknik 3 poäng

4. Uppsats 5 poäng

Undervisningen på moment 3 och 4 är obligatorisk. Moment 1-2 består av fasta litteraturkurser, vilka tenderas genom skriftligt prog. Moment 3 innebär en träning i byggnadsdokumentation, intervju- och fototeknik. I momentet ingår ca 1 veckas teori och praktisk övning och 1 veckas tillämpning i fält. Till fältarbetet författas en rapport.

Uppsatsen omfattar ca 15 A4-sidor och ämnesvalet görs i huvudsak utifrån en serie förslag från de olika lärarna. Uppsatsen ventileras vid seminarium.

Undervisningen bedrivs i huvudsak av institutionens lärare samt av inbjudna gästforskare. Studiebesök och exkursioner till institutioner i Uppsala och Stockholm ingår.

Fortsättningskurs C, 20 poäng

Kursen är liktydig med tredje terminens studier och omfattar följande moment:

1. Valda problemområden 5 poäng

2. Forskningsperspektiv 5 poäng

3. Uppsats 10 poäng

Moment 1 är utformat enligt olika valalternativ, där eleverna kan välja specialområden. Tentamen på detta är muntlig.

Moment 2 utgörs av en fast litteraturkurs, som avslutas med skrivning.

Uppsatsen omfattar ca. 25-30 A4-sidor och utformas normalt enskilt. Den ventileras vid seminarium.

En exkursion om 2-5 dagar anordnas i mån av möjlighet en gång per läsår, där deltagandet är frivilligt.

Fortsättningskurs D, 20 poäng

D-kursen, fjärde terminens studier omfattar:

1. Begrepp och begreppsanalys 3 poäng

2. Orientering i grannvetenskaperna 3 poäng

3. Problemområden 4 poäng

4. Uppsats 10 poäng

Moment 1-2 har fasta litteraturkurser, vilka tenderas muntligt. Inom moment 3 väljes ca 1200 sidor litteratur i samråd med examinator. Även denne tenderas

muntligt. De båda litteraturkurserna är gemensamma med Forskarutbildningens två inledande moment och kan tillgodoräknas vid påbörjan av den senare utbildningen.

Uppsatsen omfattar ca 30 A4-sidor och ventileras vid seminarium.

Barn och kultur, 10 poäng

1. Samhälle och socialisering 5 poäng
2. Kommunikation och trädning 5 poäng

Examination sker genom skriftlig eller muntlig tentamen, enskild uppgift och/eller grupparbete.

Forskarutbildning, 160 poäng

Forskarutbildningen omfattar vid heltidsstudier 4 år. För tillträde krävs avslutas C-kurs samt att man avlagt minst 120 poäng vid universitetet.

Ansökningar till utbildningen behandlas av en särskilt antagningsnämnd vid institutionen och tillstyrks eller avstyrks av prefekten.

Utbildningen är upplagd enligt följande:

1. Begrepp och begreppsanalys 3 poäng
2. Orientering i grannvetenskaperna 3 poäng
3. Nordisk etnologisk och folkloristik. Forskningshistoria, utveckling och debatt 11 poäng
4. Tillämpad uppgift 3 poäng
5. Internationell etnologisk och folkloristik 11 poäng
6. Aktuella forskningsriktningar 3 poäng
7. Tillämpad uppgift 3 poäng
8. Aktuella studier 3 poäng
9. Avhandling 40 poäng
9. Fördjupningskurs 10 poäng
10. Specialkurs 10 poäng
11. Avhandling 100 poäng

Momenten 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10 tenderas muntligt. Moment 4 och 7 fullgörs genom uppgift med rapportskrivning.

Till samtliga litteraturmoment utom 9 och 10 finns fastställd litteratur. I vissa av momenten ingår alternativgrupper. Moment 9 består av tre valalternativ enligt den studerandes intresseinriktning. Moment 10 är individuell och uppläggs efter den studerandes forskningsinriktning och avhandlingsämne.

Avhandlingens kan utformas antingen som ett enhetligt sammanhängande verk eller som en s k sammanläggningsavhandling. I avhandlingen skall den studerande ha dokumenterat sin förmåga till klar redovisning av material och problemställningar, förmåga till kritisk analys och till tolkning på ett ur metodisk synpunkt tillfredsställande sätt. Under avhandlingens utarbetande skall minst två större avsnitt av arbetet ventileras på seminarium.

Avhandlingens försvaras sedan vid offentlig disputation, som äger rum under terminstid. Den bedöms med något av betygen Godkänd eller Icke Godkänd. Betyget bestäms av en betygsnämnd, som utses särskilt vid varje disputation. Doktoranden förutsätts i normala fall följa all undervisning och momenten. Seminarieövningarna är obligatoriska och kräver 75% närvaroplikt. Den stu-

derande är skyldig att åta sig opponentuppdrag en gång per termin.

Institutionsledning

Institutionen leds av en prefekt och en styrelse. I styrelsen ingår vid sidan om prefekten 2 lärare, 1 administrativ-teknisk personal, 3 studerande. Val till styrelsen hålls minst 1gång/läsår när det gäller studeranderepresentanterna. Val till lärare och AT hålls vart tredje år.

Styrelsen har under sig två nämnder, en förgrundutbildningen och en för forskarutbildningen. Dessa nämnder bereder frågor och till dem kan också delegeras olika utredningar. I nämnderna ingår lärare, AT och studerande enligt samma skala som i styrelsen.

Vid institutionen finns också ett institutionskollegium, bestående av all personal. Inom de olika kurserna finns vidare projekt- och studiegrupper.

Ekonomiska förhållanden

Utbildningen är från institutionens sida avgiftsfri. Man måste dock vara medlem i studentkår och nation, för att läsa vid universitet (ca 250 kr/termin). För finansiering av grundutbildningsstudier är man i huvudsak hänvisad till statliga studielån. Inom forskarutbildningen finns möjligheten att uppbära utbildningsbidrag, vilket icke är belagt med återbetalningsplikt.

Avhandlingar vid etnologiska inst. i Uppsala 1970-1985

1974

Bursell, Barbro:

Träskoadel. En etnologisk undersökning av lancashiresmedernas arbets- och levnadsförhållanden på Ramnäs bruk vid tiden krig sekelskiftet 1900. 305 s.

1977

Gisalason, Magnús:

Kvällsvaka. En isländsk kulturtradition belyst genom studier i bondebefolkningens vardagsliv och miljö under senare hälften av 1800-talet och början av 1900-talet. 218 s.

Wall, Jan:

Tjuvmjölkanke väsen. I: Äldre nordisk tradition. 260 s.

1978

Adalsteinsson, Jón Hnefill:

Under the Cloak. The Acceptance of Christianity in Iceland with Particular Reference to the Religious Attitudes Prevailing at the Time. 151 s.

1981

Peerson, Per:

Rävens och Tranans gästbud. En studie över en djurfabel i verbal och ikonografisk tradition. 134 s.

1983

Arvidson, Birger:

Den nordsvenska allmojejakten. Allmojejägaren, fångsten och försörjningen 1920-1940. 262 s.

Rodin, Kerstin:

Räven predikar för Gässen. En studie av ett ordspråk i senmedeltida ikonografi. 119 s.

Terenius, Margareta:

Jon Blund. En etnologisk studie av Jon Blund och med honom besläktade sömnväsen. 171 s.

Öman, Ulla:

Porträttfotografen. En etnologisk studie av en fotograf, hans ateljé och bilder. 148 s. + Tabell 39 s.

1985

von der Lippe, Inger Marie:

Profession or Occupational Culture? An Ethnological Study of the Textile Conservator's Working Conditions at the Museums. 184 s.

D-uppsatser vid Etnologiska Inst. i Uppsala 1970-1985

1976

Nilsson, Sylvia:

Fyra högtider i livscykeln. 41 s.

1982

Persson, Christer:

"... som hos föräldrarna i sängen quäfd blef". Medvetna barnamord eller olyckshändelser i Hållnäs socken 1685-1785. 69 s.

1985

Ankert, Kerstin:

Bjurskläder. En studie i lokalt dräktskick under 1700-, 1800- och 1900-talen. 85 s.

Institutet för folklivsforskning

Institutet för folklivsforskning
Lusthusporten 10
S-115 21 Stockholm

Professuren i Stockholm var den första i sitt ämne i Sverige och inrättades 1918. Den tillkom genom en donation av Walther och Wilhelmina Hallwyl. Huvudmannaskapet delas än i dag mellan Nordiska museet och Stockholms universitet. etnologiprofessurens första innehavare var Nils Lithberg 1919-1934, följd av Sigurd Erixon 1934-1955, John Granlund 1955-1969, Mats Rehnberg 1969-1981 och Åke Daun som tillträdde 1981 och som nu upprätthåller tjänsten.

Annan fast anställd lärarpersonal är en docent, tre universitetslektorer varav två på halvtid. En forskarassistent med 11% tjänstgöring och en amanuens på halvtid. Utöver dessa fast anställda sker viss undervisning med timanställd personal.

Fyra forskarstuderande har utbildningsbidrag och en har doktorandtjänst. Dessutom finns för närvarande fyra forskare som är knutna till institutet, men avlönas med externa medel. Varken forskarstuderande eller forskare med externa medel har någon undervisningsskyldighet.

Antalet studerande är totalt 349 (vårterminen 1988). 108 stycken är registrerade på grundkursen, 36 på fortsättningskursen, 9 på påbyggnadskursen, 2 på fördjupningskursen och 36 stycken på doktorandutbildningen. 27 studenter läser kulturvetarlinjen med etnologi som huvudämne. Av dessa går 12 på grundkursen, 5 på fortsättningskursen och 10 på påbyggnadskursen. Utöver dessa var 131 tentamensregistrerade på olika nivåer, vilket innebär att de påbörjat studierna på respektive nivå tidigare än innevarande termin, men ännu inte avslutat kursen. Antalet nya studenter som börjar grundkursen varje år (vår- och hösttermin) är ca 150 stycken.

Institutionen är inrymd i en jugendvilla belägen på Djurgården mitt emot Nordiska museet. Föreläsningarna sker normalt i två undervisningssalar. Ett bibliotek för registrerade vid universitetet är utspritt i de flesta tjänsterummen. Dessutom finns på nedre botten en läsesal med referenslitteratur på grundutbildningens kurslitteratur. I källarplanet finns ett bibliotek för kortare hemlån av kurslitteratur. I källaren finns också en bokhandel för kurslitteratur och viss annan litteratur utgiven av institutet. Institutet har två over-head apparater, en TV med videouppspelare, två diabildsprojektorer och ca tio bandspelare som används vid fältarbetsövningar. Dessutom finns kopieringsutrustning som gör det möjligt för institutionen att själva producera och ge ut skrifter av skilda slag. I huset finns ett kök som kan användas av personal och studenter. Olika föreningar använder lokalerna regelbundet för föredrag och andra sammankomster.

Utbildningsstruktur

För att få studera etnologi i Stockholm krävs, förutom allmän behörighet för

högskolestudier, en särskild kompetens som innebär fullständig kurs från gymnasieskolan med lägsta betyget 3 i ämnena historia och svenska. Dispens kan erhållas för studenter från andra länder som kan få kompetens genom att genomgå en test i svenska. Undantagna från kravet är de som har svenska, norska, danska eller isländska som modersmål. Finska studenter måste till anmälan foga såväl avgångsbetyg från gymnasiet som studentbetyg. Godkänt betyg i svenska från gymnasiet och från studentexamensbetyget ger allmän behörighet i svenska.

För högskolestudier i Sverige krävs också medlemskap i en studentkår. Terminsavgiften vid Stockholms universitet är för närvarande 135,-. Dessutom tillkommer en avgift på 15,- till fakulteten.

Studier kan bedrivas på hel- eller halvfart. En kurs omfattar normalt 20 poäng vilket är liktydigt med 20 veckors studier på helfart. Studerna kan bedrivas som enstaka kurser, dvs studenterna sätter själva samman sina ämneskombinationer. Det finns också utbildningslinjer med mer eller mindre fasta ämneskombinationer. Etnologi kan läsas som enstaka kurs eller som del- eller huvudämne inom kulturvetarlinjen.

Grundkurs i etnologi, 20 poäng

1. Introduktion till etnologin, 2 poäng
2. Samhällstyper och livsformer I, 4 poäng.
3. Samhällstyper och livsformer II, 5 poäng.
4. Folkdikt och folketro, 4 poäng.
5. Metodiska grundfrågor, 5 poäng.

Grundkursens mål är att ge "grundläggande kunskap om människors levnadsförhållanden i skiftande samhälls- och tidsmiljöer i Sverige och grannländerna" och "grundläggande kännedom om etnologins vetenskapliga utveckling och om ämnets primärmaterial och arbetsmetoder". Undervisningen sker genom föreläsningar, grupparbeten och studiebesök med demonstration. Examinering sker skriftligen på varje delmoment. Som betyg används skalan underkänd, godkänd eller väl godkänd.

Fortsättningskurs i etnologi, 20 poäng

1. Kulturvariationer i Europa, 5 poäng.
2. Metodstudier, 7 poäng.
3. Etnologisk teknik, 3 poäng.
4. Skriftlig uppgift (samt seminarier), 5 poäng.

Utbildningens syfte är att ge "ökad kunskap om människors levnadsförhållanden i skiftande samhälls- och tidsmiljöer i Sverige, grannländerna och valda områden i Europa, kunskap om teorier och metoder för studier av kulturmönsters form och funktion, stabilitet och förändring, färdighet genom praktiska moment bestående av materialinsamling, intervjuteknik, arkivkunskap och miljödokumentation, färdigheter i bearbetning och presentation av etnologiskt primärmaterial, bl a genom en mindre uppsats".

På momenten "Kulturvariationer i Europa" och "Metodstudier" sker undervisning i form av föreläsningar varvade med grupparbeten och rapportskrivning. Examinering sker dels genom rapporternas godkännande och dels genom skriftlig tentamen. På kursmomentet "Etnologisk teknik" sker undervisningen

i form av obligatoriska föreläsningar, demonstrationer, studiebesök och fältarbete. Momentet "Skriftlig uppgift" innehåller undervisning i form av föreläsningar, individuell handledning samt seminarier. För att bli godkänd krävs, förutom att skriva en mindre uppsats, att man deltar på minst fem seminarier. Samma betygsskala som för grundkursen används.

Påbyggnadskurs i etnologi, 20 poäng

1. Etnologiska forskningsriktningar, 5 poäng.

2. Specialkurs, 5 poäng.

3. Uppsatsarbete, 10 poäng.

Utbildningens mål är att ge "fördjupad kännedom om det aktuella forskningsläget och om etnologiska problem och metoder, ökad förtrolighet genom studiet av minst två specialområden, övning i tillämpningen av kunskaperna genom en längre uppsats".

Momentet "Etnologiska forskningsriktningar" behandlar de viktigaste internationella inriktningarna inom olika etnologiska områden och att ge en översikt över det aktuella forskningsläget i Norden. Undervisningen sker i form av föreläsningar och diskussioner. Examinationen sker genom en skriftlig tentamen. Specialkursen omfattar från och med 1987 två moment. Den första delen består av undervisning i seminarieform. Innehållet varierar på så sätt att olika aktuella forskningsområden behandlas. Tentamen sker i skriftlig eller muntlig form. Den andra delen består av läsning på egen hand av 1000 s. valfri litteratur, eller studier av två specialområden med fast litteratur. Tentamen sker muntligt. Uppsatsarbetet utförs med hjälp av individuell handledning och seminarier. För att godkännas på momentet ska uppsatsen godkännas på ett seminarium. Dessutom ingår det i kursen att genomföra en opposition på en annan uppsats.

Fördjupningskurs i etnologi, 20 poäng

1. Etnologiska problemställningar och metoder, 10 poäng.

1,1. Forskningstraditioner och vetenskapssyn, 4 poäng.

1,2. Aktuell teori, 4 poäng.

1,3. Valfri litteratur som väljs i samråd med handledare eller examinator, 2 poäng.

1,4. Studenterna förväntas delta i doktorandernas seminarier. Vissa terminer kan dessa vara utformade så att de ger poäng. Detta kan då ersätta annan litteratur.

2. Uppsatsarbete, 10 poäng.

Redovisningen av litteraturen sker i form av en skriftlig uppgift. Examination sker genom muntlig diskussion av litteraturen och av den framlagda skriftliga uppgiften.

Det mångkulturella Sverige - Etnologi med inriktning på invandrarkunskap, 10 poäng

I samarbete med Stiftelsen Sveriges Invandrarinstitut och Museum i Botkyrka anordnas från och med hösten 1988 en extern kurs i invandrarkunskap. Målet med kursen är att öka förståelse för vad invandring innebär både för individ

och samhälle. Kursen sker på kvällstid och med långsam studietakt.

Forskarutbildning, 160 poäng

För att erhålla behörighet till forskarutbildningen krävs dels att den studerande har läst minst 120 poäng och dels att inom den poängsumman minst godkänts på 60 poäng etnologi. Antalet platser på utbildningen är begränsat. Ansökan består i ett "paper" där sökanden redogör för vad den tilltänkta avhandlingen ska behandla och hur arbetet i stort skall läggas upp.

Utbildningen omfattar en kursdel och en avhandlingsdel. Kursdelen består i en grundkurs vilken omfattar inläsning av litteratur motsvarande 30 poäng och en specialkurs med litteratur i anslutning till avhandlingsämnet vilken också utgör 30 poäng (1 poäng motsvara ungefär 300 s.). Avhandlingsdelen ska antingen framställas som ett enhetligt verk (monografiavhandling), eller som en sammanfattning av vetenskapliga uppsatser (sammanläggningsavhandling).

En handledare utses av institutionen. Provet på grundkurs och specialkurs sker genom muntliga tentamina. Betyget godkänt eller underkänt används. För doktorsexamen fodras, att den studerande erhållit betyget godkänt dels på de kunskapsprov som ingår i forskarutbildningen, dels på en framlagd vetenskaplig disputation. Betyg på avhandlingen skall bestämmas av en betygsnämnd som utses för varje avhandling av sektionsnämnden.

Institutionsstyrelsen

Styrelsens ordförande är prefektion vid institutionen. Studeranderepresentanterna i styrelsen väljs av respektive valkorporation en gång per år. Övriga väljs vart tredje år. Sammanlagt finns tre representanter för studenterna, tre för lärare, forskare och studievägledare och en för teknisk/administrativ personal. Styrelsen behandlar och beslutar om frågor gällande utbildning, litteratur, material, utrustning m.m. Styrelsen sammanträder en gång per månad under terminerna.

Ekonomiska förhållanden

Undervisningen är i Sverige avgiftsfri, förutom den tidigare nämnda kåravgiften. Institutet tar ut en avgift på 50,- per termin på fortsättnings- och påbyggnadskurserna för kopieringskostnader i samband med uppsatser. Studielån kan erhållas för normalt högst 12 terminers studier på högskola. I kravet ingår också att minst 15 av de 20 poängen tenteras varje terminen. En mindre del av lånen behöver ej återbetalas. På forskarutbildningen kan ett begränsat antal utbildningsbidrag samt en doktorandtjänst sökas. Utbildningsbidragen behöver ej återbetalas.

1974

Daun, Åke:

Förortsliv. En etnologisk studie av kulturell förändring. Stockholm: Prisma 1974. 354 s.

Grenander Nyberg, Gertrud:
Lantheimmens vävstolar. Studier av äldre redskap för husbehovsvävning. Stockholm: Nordiska Museet 1974. 434 s.

1975

Ehn, Billy:
Sötebrödet. En etnologisk skildring av jugoslaver i ett dalslänskt pappersbrukssamhälle. Stockholm: Tidens Förlag 1975. 197 s.

1976

Arnstberg, Karl-Olov:
Datering av knuttimrade hus i Sverige. Stockholm: Nordiska Museet 1976. 314 s.

1977

Papp, David:
Åländsk allmogeseglation. Med särskild hänsyn till sjöfarten på Stockholm. Sjöfarten i Länlands socken 1800-1940. Stockholm: Rabén & Sjögren 1977. 379 s.

1978

Löfgren, Orvar:
Fångstmän i industrisamhället. En halländsk kustbygds omvändning 1800-1970. Lund: Liber Läromedel 1977. 244 s.

1981

Ferrer Mariné, Julio:
I väntan på döden. En etnologisk undersökning av åldringarnas situation på en långvårdsavdelning. (1976-1977). Stockholm: Akademilitteratur 1981. 196 s.

Jansson, Søren:

Förening och gemenskap. En etnologisk studie av föreningslivet i en svensk småstad: Enköping 1880-1970. Stockholm: Akademilitteratur 1981. 157 s.

Scotte, Lasse:

Slutfiskat. Stockholm: Akademilitteratur 1981. 224 s.

Werner, Karla:

Egen härd. Om kvinnoliv i småhusområden. Stockholm: Gidlunds 1981. 238 s.

1982

Hellspång, Mats:
Boxningssporten i Sverige. En studie i idrottens kulturmiljö. Stockholm: Nordiska Museet 1982. 250 s.

1985

Gerholm, Lena:

Kulturprojekt och projektkultur. En fallstudie av en kulturpolitisk försöksverksamhet. Malmö: Liber förlag 1985. 197 s.

Bohman, Stefan:

Arbetarkultur och kultiverade arbetare. En studie av arbetarrörelsens musik. Stockholm: Nordiska museet 1985. 227 s.

Topelius, Ann-Sofi:

Damastduktyg och verksamheten vid Vadstena fabrik 1753-1843. Stockholm: Nordiska museet 1985. 232 s.

1988

Conradsson, Birgitta:

Kontorsfolket. En etnologisk studie av livet på kontor.

Jungståhl, Herbert:

Blekingefiskarna. Etnologisk studie av saltsjöfiskarna i Blekinge 1670-1985.

Sjögren-De Baauchaine, Annick:

The Bourgeoisie in the Dining-room. Meal Ritual and Cultural Process in Parisian Families of Today. Stockholm. Inst. för folklivsforskning. 235 s.

Källman, Rolf:

Laga skifte i Sorunda. Böndernas inställning till skifte och utflyttning.

Etnologiska institutionen

Etnologiska institutionen
vid Umeå universitet
Humanisthuset
S-901 87 Umeå

Undervisning påbörjades 1976 under ledning av forskardocent Phebe Fjellström.

Professuren inrättades 1980. Phebe Fjellström utnämndes till professor 1981.

Antal fastanställda lärare: 2.

Antal lärare, ej fastanställda: 6.

Antal utbildningsbidrag: 1.

Antal studerande på alla nivåer, ca. 115.

Institutionen tillhör Humanistiska fakulteten vid Umeå universitet.

Institutionen utnyttjar Humanisthusets undervisningslokaler och hörsalar.

Institutionen förfogar över ett ämnesrum med bibliotek (ej hemlån). Läsesal finns. AV-utrustning delas med övriga institutioner i Humanisthuset. Cafeteria och pentry delas också med övriga i Humanisthuset.

För studier i etnologi krävs allmän behörighet vid högskolan.

Ämnets strukturelle uppbyggnad

Etnologikurserna kan läsas som enstaka kurs eller ingå som del i utbildningslinje, i detta fall Kulturvetarlinjen. Första terminens studier benämns A1, andra terminen B1 och tredje terminen C1. Varje termin omfattar 20 poäng, i tid räknat 20 veckor. I varje kurs ingår delmoment, vilka tenteras var för sig. Studierna kan avbrytas för att återupptagas vid ett senare tillfälle.

A1

Introduktion till etnologin: 1 poäng

Lokalsamhällen och kulturprocesser: 4 poäng

Produktion och arbetsformer: 4 poäng

Folkloristik: 4 poäng

Samisk kultur och historia samt socialorganisation: 3 poäng

Metodiska grundfrågor: 4 poäng

B1

Kulturvariationer i Europa: 4 poäng

Metodstudier: 6 poäng

Etnologisk teknik: 3 poäng

Introduktion till skriftlig uppgift: 2 poäng

Skriftlig uppgift: 5 poäng

C1

Etnologiska forskningsinriktningar: 4 poäng

Specialkurs: 6 poäng

Uppsatsarbete: 10 poäng

Undervisning sker i form av föreläsningar, gruppövningar, exkursioner, fältteknik, enskild forskarhandledning samt självständigt uppsatsarbete, som ventileras vid proseminarium och högre seminarium. Examinator är prof. Phebe Fjellström.

Institutionens interna styrelse

Beslutande myndighet inom institutionen är institutionsstyrelsen. Denna består för närvarande av tre valda representanter för lärare, tre för studerande och en representant för teknisk/administrativ personal.

Ekonomiska förhållanden

Undervisningen är kostnadsfri. Till studentkåren betalas en avgift varje termin.

Möjligheter till statliga studielån finns. För att dessa skall utgå krävs att man fullgör minst 15 poäng per termin.

Etnologiska institutionen

Etnologiska institutionen
Vallgatan 22
S-411 16 Göteborg

Egen institution 1978.

Professor: Sven B. Ek (sedan 1980)

Lektorer, etc.: 8. Timarvoderade lärare: 10

Sekreterare, assistenter, etc.: 13

Forskningsassistent: 1

Antal studerande ialt: 636

Institutionen är belägen på andra våningen i ett före detta varuhus och har tre undervisningslokaler, tre grupprum, ett kurs- och referensbibliotek där eleverna får låna hem litteratur. Det finns också ett stort etnologiskt-humanistiskt bibliotek där hemlån inte är tillåtet.

Dessutom har institutionen en audio-visuell utrustning med flera diaprojektorer, ljudanläggning och övrig utrustning. Vid behov av video och filmprojektor kan vi låna dessa centralt från universitetet mot en liten kostnad. Det finns även ett fototekniskt laboratorium med en heltidsanställd fotograf. Studenterna har dessutom tillgång till ett eget laboratorium. Institutionen har en vaktmäatarexpedition med betydande resurser för kopierings- och stencileringsarbeten.

Studenterna har eget cafe samt kök för tillredning av enklare måltider. Det samma gäller för den övriga personalen.

Institutionen har 13 tjänsterum vilka samtliga är besatta av anställda eller forskningspersonal.

Bestämmelser för studier

Allmänna behörighetskrav har de som uppfyller något av följande tre krav:

1. Utbildning i gymnasieskolan.
2. Ålder (25 år) och yrkesverksamhet, kunskaper i engelska.
3. Utländsk utbildning.

För forskarutbildning gäller högskoleexamen med etnologi som huvudämne, dvs. avslutad fördjupningskurs. Dispans kan i vissa lägen bli aktuell för studerande vid utbildningslinjer som saknar forskarutbildning.

Ämnet struktur på enskilda kurser

Institutionen har, förutom de etnologiska kurserna, också specialkurser som på olika sätt anknyter till etnologin.

Kurserna är följanda:

Grundkurs i etnologi 20 poäng

Fortsättningskurs 20 -

Fördjupningskurs 20 -

Specialkurser

Barn-Samhälle-Kultur 10 -

Kulturminnesvård 10 -

Varje kurs löper en termin vid s.k. helfartstudier, dvs. studier på heltid. En termin omfattar september-mitten av januari och mitten av januari-början av juni.

Grundkurserna ges dessutom på halfart vilket innebär att en kurs tar två terminer i stället för en termin. Specialkurserna sker också terminsvis men studeras på halfart.

Undervisningen sker i form av vanliga föreläsningar, lärarledda lektioner och grupparbeten samt fältarbete på fortsättningskursen. Exkursioner sker i mån av tillgången på pengar.

Projektarbete äger rum inom fortsättningskursen samt på specialkursen i kulturminnesvård.

Ingen av kurserna är i sin helhet obligatorisk men varje kurs har något kursmoment som kräver obligatorisk närvaro. Litteraturen är inget obligatorium men måste inhämtas inom de obligatoriska momenten.

Kursernas separate innehåll är följande:

Grundkurs

Introduktion till etnologin: 1 poäng

Samhällstyper och levnadsbetingelser: 9 poäng

Folklig dikt och tro: 4 poäng

Metodstudier: 3 poäng

Kulturområden och kulturkontakter i Norden: 3 poäng

Fortsättningskurs

Etnologisk teori och metod: 6 poäng

Etnologisk teknik: 4 poäng

Skriftlig uppgift: 5 poäng

Kulturvariationer i Europa: 5 poäng

Fördjupningskurs

Etnologiska forskningsinriktningar: 6 poäng

Specialkurs: 4 poäng

Uppsasarbete: 10 poäng

Kulturminnesvård

Forskningsfält och samhällsansknytning: 2 poäng

Kulturminnesvårdens verksamhetsområden: 6 poäng

Säkerställande former - speciallagstiftning och allmän byggnadslagstiftning: 2 poäng

Barn-Samhälle-Kultur

Examinationen

Examinationen är i allmänhet skriftlig men det förekommer också muntliga tentamina.

Vissa kursmoment exiamineras i grupp och då muntligen. Studierektor har det övergripande ansvaret för undervisning och examination men varje lärare inom sitt specialområde examinerar enskilt och sammanställer själv frågorna vare sig de nu är muntliga eller skriftliga.

I vissa moment skall studenterna göra självständiga "papers" som sedan bedöms av läreren.

På fördjupnings- och fortsättningskurserna har studenterna rätt till ett visst

antal handledningstimmar av den lärare som undervisar och har kursansvar. Examinationen är inte offentlig. I princip är uppsattsseminarier offentliga för allmänheten.

Institutionens styrelse

Det beslutande organet vid institutionen är institutionsstyrelsen. Ärendena i styrelsen förbereddes av sekreteraren som också representerar för lärare, studenter och administrativ-teknisk personal.

Besluten i styrelsen verkställs av prefekt eller studierektor.

Ekonomiska förhållanden

Någon undervisningsavgift uttagas inte men däremot en avgift för pappersförbrukning och service.

Institutionen får sina ekonomiska medel dels från enheten för grundutbildning dels från avdelningen för forskarutbildningen. Dessutom kan institutionen fritt söka externa medel från fonder och stipendieinrättningar och naturligtvis från statliga forskningsnämnder.

Endast två avhandlingar har hittills framlagts vid vår inst.

1985

Skarin Frykman, Birgitta:

Från yrkesfamilj till klassgemenskap. Om bagare i Göteborg 1800-1919. Diss. Göteborg 1985. (i tryck 1987).

1987

Enmark, Romulo:

Arbetarfamilj i empiri och teori. Diss. Skrifter från Etnologiska föreningen i Västsverige, 1987.

Avhandlingens första, populärt hållna och empiriska del gavs ut 1986 under titeln "Mamma, pappa, barn" också i serien Skrifter från etnologiska föreningen i Västsverige.

Etnologiska institutionen

Etnologiska institutionen
Med Folklivsarkivet
Lunds universitet

Professor: Nils-Arvid Bringéus (sedan 1967).

Professorn är tillika prefekt.

På institutionen finns en docenttjänst och en universitetslektortjänst.

Förutom de redan nämnda deltar ett tiotal timlärare i undervisningsarbetet. På institutionens finns också studierektor, studievägledare och en forskarasistent. Dessutom finns det också ett växlande antal forskarasistenter anställda vid olika forskningsprojekt på institutionen. Knutna till Folklivsarkivet är en arkivarie och en assistent.

Den teknisk-administrative personalen består av ett tiotal personer.

Antalet studerande är för närvarande ungefär 250 varav ungefär 30 på forskarnivå. Några särskilda förkunskapskrav förutom de allmänna svenska reglerna för tillträde till högskolan finns inte.

De första 20 poängen (1 poäng motsvarar ungefär 1 veckas studier) innehåller följande delkurser:

Etnologiska forskningsriktningar: 5 poäng

Social organisation: 8 poäng

Kulturella uttrycksformer: 7 poäng

För de följande kurserna gäller att den föregående kursen är avklarad innan man får börja. Dispens från detta krav kan ges vid t ex uppsatsarbete.

21-40 poängskursen innehåller följande delkurser:

Kulturvariationer i Europa: 5 poäng

Metod och teknik: 10 poäng

Skriftlig uppgift: 5 poäng, den skriftliga uppgiften baseras på ett obligatoriskt fältarbete.

41-60 poängskursen har följande utseende:

Etnologiska forskningsinriktningar: 6 poäng

Specialkurs: 4 poäng

Uppsats. 10 poäng

61-80 poängskursen ser ut så här:

Forskningstraditioner och vetenskapssyn: 10 poäng

Aktuella teori: 10 poäng

80- poängskursen ges ej varje termin.

Institutionen ger också en kurs på 10 poäng med namnet "Kulturmöten och kulturmönster". Den har följande delkurser:

Svenska kulturmönster: 5 poäng

Invandrarkultur och kulturmötesfrågor: 5 poäng

De första 20 poäng och kulturmöteskursen kan läsas på deltid. För att få tillträde till forskarutbildningen krävs att man läst 80 poäng etnologi och att man har en högskola-examen motsvarande 120 poäng. Sökande till forskarutbildningen ska också ha visat lämplighet som forskare.

Forskarutbildningen är på 120 poäng varav 40 poäng är litteraturkurser och resten avhandlingsarbete. Forskarutbildningen leder till en Filosofie doktor-examen.

Examinationerna på kurserna försigår i regel som skriftliga prov eller bedömning av uppsatser. På vissa delkurser lämnas skriftliga gruppuppgifter i samband med muntlig examination. Examinator är den lärare som haft ansvaret för den aktuella delkursen.

På grundkurserna finansierar de flesta sina studier med återbetalningspliktiga statliga studielån. För studerande på forskarutbildning finns möjlighet att konkurrera om statliga forskarbidrag. Att läsa på universitetet är annars gratis men en avgift på ungefär 300 kr måste varje termin erläggas till Akademiska Föreningen och en studentnation.

Speciella bostäder eller bospisningslokaler är inte knutna till institutionen.

1970

Szabó, Mátyás:

Herdar och husdjur. En etnologisk studie över Skandinavien och Mellanuropas beteskultur och vallningsorganisation. Diss. Nordiska museets Handlingar nr. 73. Stockholm/Lund 1970. 386 s.

1972

Gustavsson, Anders:

Kyrktagningsleden i Sverige. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 13. Lund 1972. 339 s.

1973

Minnhagen, Monika:

Bondens bostad. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 15. Lund 1973. 161 s.

1975

Genrup, Kurt:

Gåsskötsel. En etnologisk studie med särskild hänsyn till skånska förhållanden. Diss. skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 16. Lund 1975. 235 s.

Joensen, Joen Pauli:

Færøske sluppfiskere. Etnologisk undersøgelse av en erhvervsgruppes liv. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 17. Lund 1975. 251 s.

1976

Norsander, Göran:

Salt sill. Diss. Lund 1976. 183 s.

1977

Arvastson, Gösta:

Skånska prästgårdar. En etnologisk studie av byggnadsskickets förändring 1680-1824. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 19. Lund 1977. 160 s.

Frykman, Jonas:

Horan i bondesamhället. Diss. Lund 1977. 237 s.

Valeri, (Ornskär), Renée:

Le Confit, et son role dans l'alimentation traditionnelle du Syd-Oest de la France. Diss. skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 20. Lund 1977. 230 s.

1978

Boqvist, (Brolin), Agneta:

Den dolda ekonomin. En etnologisk studie av näringsstrukturen i Bolebygd. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund, nr. 21. Lund 1978. 148 s.

1979

Alsmark, Gunnar:

Herdar på Korsika. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 22. Lund 1979. 264 s.

Kjellman, Gunilla:

Bröllopsgåvan. En etnologisk studie av gåvoekonomi. Diss. Skrifter utgivna av Etnologiska sällskapet i Lund nr. 9. Lund 1979. 162 s.

Salomonsson, Anders:

Gotlandsdricka. Diss. Skrifter utgivna av Etnologiska sällskapet i Lund 1979. 216 s.

1981

Hardenby, Brita:

En stad tre världar. En studie i sunt förnuft och kulturmönster. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 23. Lund 1981. 252 s.

1982

Aasrud, Christian:

Smidda gravkors. En studie i folklig formbildning. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 25. Lund 1982. 196 s.

Lövkrona, Inger:

Det bortrövade dryckeskärlet. En sägenstudie. Diss. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund nr. 24. Lund 1982. 196 s.

1984

Stattin, Jocum:

Näcken. Spelman eller gränsvakt? Diss. 140 s., ill. Malmö: Liber 1984. ISBN 91-38-61280-1.

1986

Åström, Lissie:

I Kvinnoled. Om kvinnors liv genom tre generationer. Diss. 120 s., ill. Malmö: Liber 1986. ISBN 91-40-05152-8.

Roos, Björn:

Vitsen med vitsarna. Historieberättande bland skolbarn. Diss. 184 s. Stockholm: Carlssons 1986. ISBN 91-7798-106-5.

1987

Lindqvist, Mats:

Klasskamrater. Om industriellt arbete och kulturell formation. Diss. 204 s. Lund: Liber 1987. ISBN 91-40-60605-8.

Forsgård, Margareta:

Skolgårdens lekspråk. Diss. 216 s. Lund: Signum 1987. ISBN 91-85330-76-0.

1988

Nordström, Ingrid:

Till bords. Vardagsmoral och festprestige i det sydsvenska bondesamhället. 245 s. Carlssons 1988. Stockholm. ISBN 91-7798-177-4.

Institutionen för kulturforskning/Kulttuurien tutkimuksen laitos

Åbo Universitet

Institutionen för kulturforskning/Kulttuurien tutkimuksen laitos

Fennicum

Henriksgränd 3

SF-20500 Åbo

Till institutionen hör finländsk och jämförande etnologi, folkloristik, religionsvetenskap, arkeologi och museologi (enbart A-studiehelhet). Hela institutionen bildar ett utbildningsprogram och hör till humanistiska fakulteten. Liksom i hela Finland är etnologi och folkloristik skilda ämnen även i Åbo, där folkloristiken har mera gemensamt med religionvetenskap (de har bl.a. en gemensam professur).

Utrymmen (etnologi, folkloristik och religionsvetenskap)

- gemensam föreläsningssal med två andra institutioner
- seminarierum
- arkiv både i etnologi och i folkloristik och religionvetenskap
- seminariebibliotek med läsesal, hemlån till natt och veckoslut
- hela universitetets kursbibliotek, inga kursböcker, i vissa mån hemlån, läsesal
- studentkårens bibliotek med kursböcker och läsesal
- kafé i samband med kursbiblioteket mitt emot institutionen
- otrevligt litet studentrum i källaren
- AV-medel, videokamera, kameror, bandspelare etc., ritningsbord samt laboratorium för framkallning av fotografier

Studiernes struktur

Omfånget av studier definieras i sk studieveckor (i sv motsvarar ca 40 timmars arbete). Till filosofie kandidat-examen krävs 160 sv. Studietiden är i praktiken ca 5-8 år. Efter att ha studerat 100 sv (inkl. ämnesstudier i huvudämne och språkstudier), kan man erhålla graden kandidat för humanistiska vetenskaper. Efter att ha klarat filosofie kandidat-examen, kan man fortsätta med licentiat- och doktorsavhandling. Filosofie kandidat-examen består av:

Ämnesstudier 93 sv. varav 39 sv. i huvudämnet och minst 54 sv. i biämnena

Fördjupade studier 48 sv. enbart huvudämnesstudier, varav avhandling 26 sv.

Allmänna studier 20 sv. i etnologi eller 18 sv. i folkloristik, (språkstudier, dvs. finska, svenska och två valfria främmande språk 10 sv, humanistiska fakultetens allmänna studier 4 sv., allmänna studier i kulturvetenskapliga utbildningsprogrammet 6 sv. i etnologi eller 4 sv. i folkloristik).

Man skall ha ett huvudämne och minst två biämnena. Kombinationsalternativ till filosofie kandidat-examen är:

Huvudämne: 77 sv

Biämne I: 15, 39 eller 61 sv

Biämne II: 15 eller 39 sv

Man får studera så många biämnena man vill.

Institutionens styrelse

Institutionens föreståndare väljs av institutionsrådet. Medlemmarna till institutionsrådet väljs vartannat år. Medlemmar: 3 professorer, 3 assistenter eller annan undervisningspersonal, 3 studerande. Var och en disciplin har en representant i de tre persongrupperna. Uppgift: Styr, leder och utvecklar institutionens verksamhet, gör förslag till fakultetsrådet om följande ärenden: undervisning (efter undervisningsberedelsegruppens förslag), institutionens personal, institutionens ekonomi.

Undervisningsberedelsegrupp: 3 professorer, 3 assistenter och 3 studerande som planerar undervisningen.

Fakultetsråd: 18 medlemmar, varav 3 från Institutionen för kulturforskning (1 professor, 1 assistent, 1 studerande). Institutionsrådet föreslår medlemmar till fakultetsrådet.

Ekonomi

Årliga obligatoriska avgifter är studentkårens medlemsavgift, hälsovårdsavgift och inskrivnings- eller absentieavgift, sammanlagt ca 400 mark.

Det är möjligt att få statsgaranterat studielån och studiepenning. För att kunna leva måste man jobba under sommaren. Många arbetar också under läsåret. Studielån kan man få högst sju år. Det finns möjligheter till stipendier.

Bostäder

Studentbystiftelsen i Åbo har bostäder för ca 5000 studerande i olika delar av staden. Största delen av bostäderna finns i Studentbyn i närheten av universitetet. Det finns bostäder både till ensamstående och familjer. Studentbostads-situationen är dålig. Varje höst köar många hundra studerande i månader för att få en bostad. Det är svårt att få en hyresbostad på den fria marknaden.

Finländsk och jämförande etnologi/Suomalainen ja vertaileva kansatiede

Finländsk och jämförande etnologi/Suomalainen ja vertaileva kansatiede
Fennicum
Henriksgatan 3
SF-20500 Åbo

Den etnologiska institutionen grundades 1958, då den i början ännu var under ledning av professorn för sociologi. Professuren för etnologi grundades 1960. Under ledning av professorn Ilmar Talve inleddes en omfattande samling av grundmaterial rörande 1) industriarbetare och andra yrkesgrupper 2) stadskultur 3) industrialismens följder i det rurala samhället efter år 1860. Sedan dess har föregående delområden varit centrala i institutionens verksamhet. Ilmar Talve erhöll pension 1986. (År 1984 utkom institutionens historik, skrivet av honom och tryckt i serien Scripta Ethnologica 34. Engelsk summary, 7 sidor).

Undervisningspersonal

Professor, FD Matti Räsänen (hans spec.områden är matkultur och stadsetnologi)

En lektor

En amanuens

Två assistenter

Två docenter

Fyra timplärare

Etnologiska institutionen har ca 350 (1987) studerande, varav ca 150 har etnologi som huvudämne och ca 200 är biämnestuderande. Antal nya studerande (som har etnologi som huvudämne) är årligen 12.

Inträdeskrav är förutom studentexamen ett inträdesförhör.

Biämnen väljer man utgående från det, om man vill få en sk. museikompetens eller ta en mera allmän inriktning. De sk museiämnena är etnologi, arkeologi, konsthistoria, kulturhistoria och Finlands historia. Till extra biämne rekommenderas museologi, som inte ingår i examen.

Ämnesstudier 39 sv

Ämnesstudier delas til A- och B-studiehelheter. För varje kurs (utom seminarier) ordnas det en skriftlig tentamen på litteratur och eventuella föreläsningar.

A-studiehelhet 15 sv

Etnologisk metodologi och lärdomshistoria I: 6 sv

Det ordnas två årliga föreläsningsserier:

- Vägledning till etnologiska metoder och etnologins historia
- Allmän kulturkännedom

Europeisk folkkultur I: 2 sv

Den årliga föreläsningsserien behandlar bl a Finlands minoriteter och finsk-ugriska folk.

Finlands folkkultur I: 3 sv

Litteratur

B-studiehelheten, 24 sv

För att kunna börja med B-studiehelheten, måste man erhålla minst goda kunskaper i A-studiehelhet.

Finlands folkkultur II: 4 sv

Två föreläsningsserier:

- Folkkonst och stilhistoria

- Folkliga seder

Finlands folkkultur III: 3 sv

Tre föreläsningsserier:

- Samhälle och social kultur

- Stadskultur

- Arbetarkultur och olika yrkesgruppers kultur

Europeisk folkkultur II: 3 sv

Folkkultur i Skandinavien, Balticum och Ryssland.

Etnologins metodologi och historia II: 2 sv

Forskningspraktik I: 12 sv

1. Fältarbetskurs. Föreläsningar.

2. Självständigt insamlingsarbete (några intervjuer) eller deltagandet i institutionens fältarbeten.

3. Proseminarium. Man skall skriva en egen uppsats (ca 20 s.), opponera en uppsats och delta i seminarier.

Fördjupande studier (C-studiehelhet), 48 sv

Allmän kulturkunnskap II: 5 sv

Forskningspraktik II: 40/29 sv

1. Fördjupade metodstudier: 4 sv (litteratur)

2. Laudaturseminariet: 6 sv

- metodföreläsningar

- litteraturreferat eller en övningsuppgift

- seminarium

3. Praktik: 4 sv

- fältarbeten (2 veckor + sk. efterarbeten) eller 3 månader museiarbete. En del av praktiken kan man erhålla även om man deltar i institutionens exkursioner (besök på europeiska universitet).

4. Självständig uppsats. 26 sv (för biämnestuderande 16 sv).

Finlands folkkultur IV: 3 sv

Litteratur, eventuellt föreläsningar. Tenteras först efter att man har skrivit uppsatsen.

Förhör och bedömning

Efter föreläsningar arrangeras 3 möjligheter till repetitionsförhör. Tentamina är skriftliga, och innehåller oftast repetition av både föreläsningar och littera-

tur. De kurser som innehåller enbart litteratur tenteras vid sk. allmänna tentamensdagar (3-4 timmars förhör) som institutionen eller fakulteten ordnar en gång i månaden. Inga hjälpmedel. Studiehelhetens vitsord är det vägda medeltalet av deltentamina. Tentator är samma person som håller föreläsningarna. I litteraturförhören är professor eller lektor tentator.

1969

Peura, Kaarina:

Vuodevaatteita Varsinais-Suomen maaseudulla v. 1920-1950. Laudturtyö. 106 s., liitteitä.

Sängkläder på landsbygden i Egentliga Finland under åren 1920-1950. Laudaturuppsats. 106 s., bilagor. (TYKL 952).

1970

Huhtanen, Elmi:

Tervakosken paperitehtaan työläisten elämää vuosina 1881-1920. Laudaturtyö. I tekstiosa 274 s., 13 s. liitteitä. II valokuva- ja liiteosa 89 valokuvaa ja 41 s. liitteitä.

Arbetsarliv vid pappersfabriken i Tervakoski åren 1881-1920. Laudaturuppsats I textdel 274 s., 13 s. bilagor. II fotografi- och bilagadel 89 fotografier och 41 s. bilagor. (TYKL 657).

1971

Pohjola, Sinikka:

Läsisuomalaisen häätalon koristelu. Pro gradu. 114 s.

Utsmyckningen av västfinska bröllopsgårdar. Pro gradu. 114 s. (TYKL 684).

Leimu, Tuula:

Hauhon Hyömäen kyläyhteisö 1900-luvulla. Pro gradu. 116 s., valokuvia, liitteitä. Julkaistu.

Hyömäki bysambälle i Hauho socken på 1900-talet. Pro gradu. 116 s., fotografier, bilagor. Publicerad. (TYKL 685).

Aukia, Markku:

Turun sataman lastaus- ja purkaustyöntekijöistä 1800-luvun lopulta 1940-luvulle. Pro gradu. 167 s., valokuvia, liitteitä. Julkaistu.

Lastare och lossare i Åbo hamn från slutet av 1800-talet till 1940-talet. Pro gradu. 167 s., fotografier, bilagor. Publicerad. (TYKL 686).

1972

Laine, Risto:

Rautavältin, rautapiikkiäkeen ja kolmioäkeen leviämisestä Turun seudulla 1830-1880. Kansatieteellinen innovaatiotutkimus. Pro gradu. 113 s.

Spridningen av vändplogen, järnpinnharven och trekantsharven i åbotrakten under 1830-1880-talen. Etnologisk innovationsstudie. Pro gradu. 113 s. (TYKL 724).

Grönholm, Maija:

Työläisasunnot ja niiden sisustus Turussa n. vv. 1880-1920. Laudaturtyö. 121 s., liitteitä ja kuvia.

Arbetsarbostäder och deras inredning i Åbo 1880-1920. Laudaturuppsats. 121 s., bilagor och fotografier. (TYKL 725).

Leimu, Pekka:

Liikennereitit ja niiden käyttö Paltamossa v. 1800-1970. Pro gradu. 155 s., kuvia ja karttoja. Julkaistu.

Trafikleder i Paldamo socken och deras användning under åren 1800-1970. Pro gradu. 155 s., fotografier, kartor. Publicerad. (TYKL 743).

Sihvonen, Riitta:

Huonekalut ja huoneiden sisustus Rainsiossa 1800-luvun ensi puoliskolla. Laudaturtyö. 91 s.

Möbler och inredning i Reso socken under förra delen av 1800-talet. Laudaturuppsats. 91 s. (TYKL 775).

Karppinen, Eira:

Työ ja asuminen Inkeröisissä 1872-1939. Pro gradu. 149 s., 22 liitettä, karttoja ja valokuvia.

Arbete och bostäder i Ingeröis industrisamhälle 1872-1939. Pro gradu. 149 s., 22 bilagor, kartor och fotografier. (TYKL 784).

1973

Tornberg, Matleena:

Aura ja äes Varsinais-Suomessa esiteollisen ajan lopulla (n. 1780-1810) ja niiden historiallinen tausta. Laudaturtyö. 93 s. Julkaistu.

Plog och harv i Egentliga Finland under slutet av den preindustriella perioden (c. 1780-1810) och deras historiska bakgrund. Laudaturuppsats. 93 s. Publicerad. (THKL 820).

Luoto, Jukka:

Inkerinmaan rakennuksista. Laudaturtyö. 126 s.

Om byggnader i Ingermanland. Laudaturuppsats. 126 s. (TYKL 821).

Sappinen, Eero:

Friitalan nahkatehtaan työntekijöiden työstä ja elinoloista vuosina 1892-1939. Pro gradu. 169 s. Julkaistu.

Arbetarnas arbets- och levnadsförhållanden vid Friitala läderfabrik under åren 1892-1939. Pro gradu. 169 s. Publicerad. (TYKL 848).

1974

Immonen, Marita:

Juuri-, paju- ja pärekorien valmistus Suomessa. Laudaturtyö. 103 s.

Tillverkningen av rot-, vide- och pärtkorgar i Finland. Laudaturuppsats. 103 s. (TYKL 849).

Koppola, Marja:

Huonekalut ja sisustusesineistö eteläisessä Varsinais-Suomessa perulueteloiden valossa vuosina 1820-1860. Laudaturtyö. 53 s., liitteitä.
Möbler och inredningsföremål enligt bouppteckningar i södra delen av Egentliga Finland åren 1820-1860. Laudaturuppsats. 53 s., bilagor. (TYKL 850).

Nordberg, Henri:

Verlan ruukkiyhdykskunta 1882-1964. Kansatieteellinen tutkimus puuhioke- ja pahvitehtaan työntekijöiden työ- ja elämänoloista. Pro gradu. 202 s.
Brukssamhället i Verla åren 1882-1964. Etnologisk studie av slippmassa- och pappfabriksarbetarnas arbets- och levnadsförhållanden. Pro gradu. 202 s. (TYKL 887).

Pekkanen, Reino:

Rautatieläiset ammattiryhmänä Suomessa n. 1900-1940. Pro gradu. 84 s., liitteitä.
Järnvägare som yrkesgrupp i Finland omkring 1900-1940. Pro gradu. 84 s., bilagor. (TYKL 912).

1975

Haanpää, Tuulikki:

Merikarvian kirkonkylä 1900-luvulla. Pro gradu. 117 s., liitteitä. Julkaistu.
Sastmola kyrkoby på 1900-talet. Pro gradu. 117 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 913).

Onttonen, Markku:

Draamallisia leikkejä Karjalan kannaksen kansanomaisessa jouluperinteessä. Pro gradu. 343 s.
Dramatiska lekar i den folkliga jultraditionen på Karelska näset. Pro gradu. 343 s. (TYKL 925).

1976

Liukkonen, Matti:

Mikkelin postikonttorin henkilökunnan työstä ja työoloista. Pro gradu. 84 s. Julkaistu.
Personalens arbete och arbetsförhållanden på postkontoret i S:t Michel. Pro gradu. 84 s. Publicerad. (TYKL 945).

Sorvoja, Anneli:

Porin kauppatori vuosina 1900-1940. Pro gradu. 186 s. Julkaistu.
Björneborgs salutorg under åren 1900-1940. Pro gradu. 186 s. Publicerad. (TYKL 947).

Salkoranta, Marja:

John Barkerin puuvillatehtaan työntekijöiden työ- ja asunto-olosuhteista 1900-1940. Pro gradu. 128 s., liitteitä. Julkaistu.
Arbetarnas arbets- och bostadsförhållanden vid John Barkers bomullsfabrik i Åbo under åren 1900-1940. Pro gradu. 128 s., bilagor. Publicerad. (TYKL

953).

Katiskoski, Kaarina:

Ruumislauta ja -arkku Suomen maaseudun kansanomaisessa hautausk-
äytännössä 1870-1930. Pro gradu. 107 s., liitteitä.

Likbord och likkista i folkligt begravningsbruk på finsk landsbygd åren 1879-
1930. Pro gradu. 107 s., bilagor. (TYKL 993).

1977

Puhakka, Martti:

Maanviljelyksen muuttuminen Liperissä 1880-1941. Pro gradu. 137 s.

Jordbrukets förändring i Libelits socken 1880-1941. Pro gradu. 137 s. (TYKL
1047).

Munne, Paula:

Nokian kumitehtaan työntekijöiden työstä ja työoloista vuosina 1905-1945. Pro
gradu. 105 s., liitteitä.

Arbetarnas arbete och arbetsförhållanden vid Nokia gummifabrik åren 1905-
1945. Pro gradu. 105 s., bilagor. (TYKL 1972)

Aho, Matias:

Ab Stockfors Oy:n puuhiomoyhteisön työ- ja asumisolosta Pyhtäällä vuosien
1902-1950 välisenä aikana. Pro gradu. 148 s., liitteitä, valokuvia. Julkaistu.

Arbets- och bostadsförhållanden i Ab Stockfors Oy:s slipmassaindustri-
samhället i Pyttis under åren 1902-1950. Pro gradu. 148 s., bilagor, fotografier.
Publicerad. (TYKL 1095)

1978

Hovi, Päivi:

Työ, asunnot ja vapaa-aika Kemira Oy:n Harjavallan tehtailla. Pro gradu. 103
s., liitteitä.

Arbete, bostäder och fritid vid Kemira AB:s fabriker i Harjavalta socken. Pro
gradu. 103 s., bilagor. (TYKL 1096)

Nurmi, Virpi:

Lasinvalmistajat Suomessa 1900-luvun alkupuoliskolla. Etnologinen tutkimus.
Lisensiaatintutkielma. 258 s., liitteitä ja valokuvia.

Glasblåsare i Finland under förra delen av 1900-talet. Etnologisk studie.
Licentiatavhandling. 258 s., bilagor och fotografier. (TYKL 1097)

Säisä, Rauni:

Kaupunkikulttuurin vaikutus asumiseen Iisalmen maalaiskunnassa 1900-1940.
Pro gradu. 101 s., liitteitä.

Stadskulturens inverkan på bostäder på landsbygden kring Idensalmi åren
1900-1940. Pro gradu. 101 s., bilagor. (TYKL 1098)

Heikkonen, Raija:

Orimattilan Heinämaan pitsinnypläys. Pro gradu. 88 s.

Spetsknyppling i Heinämaa by i Orimattila socken. Pro gradu. 88 s. (TYKL 1099)

Huopainen, Raili:

Sorsakosken tehdasyhteisö. Hienotaetehtaan työväen työ- ja elinoloista. Pro gradu. 149 s., liitteitä. Julkaistu.

Brukssamhället i Sorsakoski. Arbetarnas arbets- och levnadsförhållanden vid finsmidfabriken. Pro gradu. 149 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 1132)

1979

Savolainen, Irma:

Turkulaiset valokuvaajat vuoteen 1918. Pro gradu. 232 s., liitteitä, valokuvia.

Fotografier i Åbo fram till år 1918. Pro gradu. 232 s., bilagor, fotografier. (TYKL 1183).

Holopainen, Juhani:

Musta ja valkoinen rippipuku Suomessa. Laudaturtyö. 81 s., liitteitä.

Den svarta och vita konfirmationsdräkten i Finland. Laudaturuppsats. 81 s., bilagor. (TYKL 1184)

Aalto, Irma:

Suomalainen arkiuoka vuonna 1973. Pro gradu. 64 s., karttoja.

Finsk vardagsmat år 1973. Pro gradu. 64 s., kartor. (TYKL 1185)

Grönroos, Jarmo:

Kaurissalon kalastajat Kustavissa. Pro gradu. 149 s., liitteitä. Julkaistu.

Fiskare på Kaurissalo i Gustavs socken. Pro gradu. 149 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 1186)

Majaniemi, Tellervo:

Maamiesseurojen vaikutus Alavuden maatalouden kehittymiseen vuosina 1900-1940. Pro gradu. 95 s., liitteitä.

Lantmannaföreningarnas inverkan på lantbrukets utveckling i Alavois socken åren 1900-1940. Pro gradu. 95 s., bilagor. (TYKL 1187)

Haapalainen, Helena:

Asunnot ja asuminen Raahessa 1900-luvulla. Pro gradu. 134 s., liitteitä, valokuvia.

Bostäder och boende i Brahestad på 1900-talet. Pro gradu. 134 s., bilagor, fotografier. (TYKL 1188)

Aukia, Markku:

Suomenkielisen maaseudun lasten kulttuurinoppimisjärjestelmä n. 1890-1940. Ensimmäinen oppimiskausi, ruokailutapojen ja työnteon oppiminen. Lisen-siaatintyö. 318 s., 3 liitesivua.

Barnens enkulturation på den finskspråkiga landsbygden c. 1890-1940. Den första fasen, inlärandet av matvanor och arbete. Licentiatavhandling. 318 s., 3 bilagasideor. (TYKL 1217)

Leimu, Pekka:

Pennalism ja initiaatio suomalaisessa sotilaselämässä ennen itsenäisyyden aikaa. Licensiaatintyö. 243 s.

Pennalism och initiaton i finskt militärliv före självständigheten. Licentiatavhandling. 243 s. (TYKL 1218)

1980

Mattila, Matti:

Radanrakentajasta rakennusmestariksi - ammattikunnan kehityshistoriallinen tarkastelu aikatasossa 1900-1940. Pro gradu. 139 s., liitteitä. Julkaistu.

Från banbyggare till byggmästare - en studie i yrkeskårens utvecklingshistoria tiden 1900-1940. Pro gradu. 139 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 1241)

Honka-Hallila, Helena:

Maaseudun paikallismuseotoiminta 1900-1978. Kappale kansatieteen harrastuksen historiaa. Pro gradu. 98 s., liitteitä.

Lokalmuseiverksamheten på landsbygden 1900-1978. En bit av folklivsinträssets historia. Pro gradu. 98 s., bilagor. (TYKL 1242)

Mäkelä, Päivi:

Maalaiskylästä asemaseuduksi. Vehmaan Vinkkilä noin 1890-1939. Pro gradu. 125 s., liitteitä. Julkaistu.

Från landsby till stationsort. Vinkkilä i Vemo socken c. 1890-1939. Pro gradu. 125 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 1243)

Särkilahti, Ulla:

Murrosvaihe Suomen joulutavoissa. Joulukuusi, joululahjat ja joulu-ukko Suomessa. Pro gradu. 139 s., valokuvia.

Brytningstid i finska julseder. Julgran, julklappar och julgubbe i Finland. Pro gradu. 139 s., fotografier. (TYKL 1244).

Siltavuori-Illmer, Kirsi-Marja:

Ihmiskontaktit kaupunkiyhteisössä. Tutkielma kahdesta kaupunginosasta Raahessa v. 1976. Pro gradu. 173 s., liitteitä.

Kontakter i stadssamhället. Undersökning av två stadsdelar i Brahestad år 1976. Pro gradu. 134 s., bilagor. (TYKL 1245)

Isomäki, Veli-Pekka:

Elämää Takakirveellä. Turkulainen omakotialue paikallisen omakotiyhdistyksen jäsenistön valossa. Laudaturtyö. 156 s., 32 liitesivua, 26 valokuvaa.

Livet i Takakirves. Ett egnahemshusområde belyst genom dess föreningsmedlemmar. Laudaturuppsats. 156 s., 32 bilagor, 26 fotografier. (TYKL 1276)

Kallberg, Ulla:

Kustavin talonpoikaispurjehduksesta 1860-1915. Pro gradu. 173 s., liitteitä. Julkaistu.

Bondeseglation i Gustafs socken åren 1860-1915. Pro gradu. 173 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 1291)

1981

Yliaho, Timo:

Maatalouden muuttuminen Raisiossa 1880-1940. Pro gradu. 237 s., 5 liitettä, 20 valokuvaa.

Förändringar i lantbruket i Reso socken åren 1880-1940. Pro gradu. 237 s., 5 bilagor, 20 fotografier. (TYKL 1292)

Kotivuori, Salmé:

Juuan Nunnanlahden vuolukivityöstä ja kyläelämästä. Pro gradu. 201 s., 5 liitesivua, 125 valokuvaa. Julkaistu.

Täljstenarbete och byliv i Nunnanlahti i Juga socken. Pro gradu. 201 s., 5 bilagasidor, 125 fotografier. Publicerad. (TYKL 1293)

Tuomi-Nikula, Outi:

Keski-Pohjanmaan suomenkielisen rannikon merikalastus 1800- ja 1900-luvulla. Lisensiaatintyö. 282 s., liitteitä.

Havs fisket under 1800- och 1900-talen i mellersta Österbottens finskspråkiga kusttrakter. Licentiatavhandling. 282 s., bilagor. (TYKL 1344)

Lappalainen-Lilja, Leena:

Kiurujärven rannoilta mainariksi Minnesotaan. Erään amerikansiirtolaisen akkulturaatio. Laudaturtyö. 133 s., 222 liitesivua.

Från kiurujärvibo till gruvarbetare i Minnesota. En amerikaninvandrades ackulturation. Laudaturuppsats. 133 s., 222 bilagasidor. (TYKL 1364)

Halinen, Leena-Maija:

Vihkiminen, nimenanto ja kaste Jäppilässä 1870-1910. Laudaturtyö. 73 s.

Vigsel, namngivning och dop i Jäppilä socken 1870-1910. Laudaturuppsats 73 s. (TYKL 1365)

1982

Mäkipää, Leena:

Lauritsalan sahan työväen työ- ja asunto-olosuhteista n.v. 1916-1956. Laudaturtyö. 105 s., 38 valokuvaa, liitteitä. Julkaistu.

Arbetarnas arbets- och bostadsförhållanden vid sågverket i Lauritsala omkring 1916-1956. Laudaturuppsats. 105 s., 38 fotografier, bilagor. Publicerad. (TYKL 1366)

Mattila-Lahtinen, Lotta:

Tivoliyhteisö Sariola, erään ammattiryhmän rakenne ja toiminta vuosina 1888-1978. Laudaturtyö. 129 s., liitteitä. Julkaistu.

Tivolikollektivet Sariola, en yrkesgrupps struktur och verksamhet under åren 1888-1978. Laudaturuppsats. 129 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 1383)

Haavisto, Mariella:

Pieksämäkeläisten vuodenkulku vuosina 1926-1939 Pieksämäen Sanomien valossa. Laudaturtyö. 140 s., liitteitä.

Pieksämäkibornas årsfester enligt tidningen Pieksämäen Sanomat under åren 1926-1939. Laudaturuppsats. 140 s., bilagor. (TYKL 1396)

Karvonen-Mäkelä, Aino:

Kastekäytäntö Kurussa 1880-1900. Laudaturtyö. 131 s., liitteitä.

Doppraxis i Kuru socken åren 1880-1900. Laudaturuppsats. 131 s., bilagor. (TYKL 1397)

Kurronen, Leena:

Ruokolahden Härskiän saari 1890-luvulta 1920-luvulle. Laudaturtyö. 92 s., liitteitä.

Härskiä ösamhälle i Ruokolax socken från 1890-talet till 1920-talet. Laudaturuppsats. 92 s., 2 bilagor. (TYKL 1398)

Kuusisto, Tuula:

Käkisalmen tapakulttuuria 1920-1939 Käkisalmen Sanomien heijastamana. Laudaturtyö. 108 s., liite.

Seder och bruk i Kexholm under tiden 1920-1939 enligt tidningen Käkisalmen Sanomat. Laudaturuppsats. 108 s., en bilaga. (TYKL 1399).

Vilppo, Marja-Liisa:

Nokian työväenasutus ennen toista maailmansotaa. Laudaturtyö. 236 s., liitteitä. Julkaistu.

Arbetsarbetsbebyggelse i Nokia före andra världskriget. Laudaturuppsats. 236 s., bilagor. Publicerad. (TYKL 1400)

Mäkelä, Hanna:

Turun porvariskotien asuinhuoneet ja niiden kalustus 1880-1900. Laudaturtyö. 150 s., liitteitä.

Rummen och deras möblering i borgarhemmen i Åbo åren 1880-1900. Laudaturuppsats. 150 s., bilagor. (TYKL 1401)

Vesala-Puska, Irmeli:

Turkulaiset vaatturit vuosina 1920-1970. Laudaturtyö. 151 s., liitteitä.

Skräddare i Åbo åren 1920-1970. Laudaturuppsats. 151 s., bilagor. (TYKL 1402)

Soilamo-Malmi, Mervi:

Sortavalan tapakulttuuri 1882-1905 sanomalehtiaineiston valossa. Laudaturtyö. 322 s., liitteitä.

Seder och bruk i Sordavala 1882-1905 i ljuset av tidningsartiklar. Laudaturuppsats. 322 s., bilagor. (TYKL 1403)

Sappinen, Eero:

Pohjois-Pohjanmaan maaseutapappiloiden rakennukset 1690-luvulla. Lisen-

siaatintyö. 281 s. Pohjois-Pohjanmaan maaseutupappiloiden sovastintar kastusten rakennusinvertaariot ja niiden tulkunnat. Lüteosa 48 s.
Prästgårdar i Norra Österbotten på 1690-talet. Licentiatavhandling. 281 s.
Prostviritationernas byggnadsinventarier av prästgårdar i Norra Österbotten och tolkningen av dem. Bilagadel 48 s. Publicerad. (TYKL 1466).

Kärkkäinen, Asmo:

Sosiaalinen kontaktikenttä Porin V kaupunginosassa v. 1979. Ruokatuntien lähikontaktit ja harrastukset. Laudaturtyö. 142 s., liitteitä.
Det sociala kontaktnätet i den v:e stadsdelen i Björneborg år 1979. Närkontakten och hobbyn under lunchtimmarna. Laudaturuppsats. 142 s., bilagor. (TYKL 1468)

Saressalo, Lassi:

Talvadaksen kylän etno-historiallinen kehitys. Etnologinen tutkimus tenon-saamelaisen kylän elinkeinomuutoksesta. Laudaturtyö. 186 s., 10 valokuvallitettä.
Den etnohistoriska utvecklingen i Talvadas by. En etnologisk undersökning av förändringar i näringsfånget i en samisk by vid Tana. Laudaturuppsats. 186 s., 10 fotografibilagor. (TYKL 1469)

1983

Loimaala, Päivi:

Sahatyöväen työ- ja elämänoloista Vartsalan, Harvaluodon ja Hakkeenpään piensahoilla. Laudaturtyö. 228 s., liitteitä.
Sågarbetarnas arbets- och levnadsförhållanden vid små sågverk i Vartsala, Harvaluoto och Hakkeenpää. Laudaturuppsats. 228 s., bilagor. (TYKL 1404)

Leinonen, Paula:

Asunnot ja asuminen Tampereen Amurissa 1869-1949. Laudaturtyö. 138 s., liitteitä.
Bostäder och boende i stadsdelen Amur i Tammerfors åren 1869-1949. Laudaturuppsats. 138 s., bilagor. (TYKL 1405)

Nummelin, Esko:

Pöljän pysäkki. Rautatie ja maalaiskylä 1900-1965. Laudaturtyö. 111 s., liitteitä, valokuvia.
Hållplatsen Pöljä. Järnvägen och byn 1900-1965. Laudaturuppsats. 111 s., bilagor och fotografier. (TYKL 1406)

Suominen, Anneli:

Palkollisten pestaus ja muutto Suomessa v. 1865-1922. Laudaturtyö. 218 s.
Städslingen och flyttningen av tjänstefolk i Finland 1865-1922. Laudaturuppsats. 218 s. (TYKL 1407)

Vehmas, Jukka:

Laitilan torvisoittokunnat ennen toista maailmansotaa. Laudaturtyö. 153 s., valokuvia ja liitteitä. Julkaistu.

Hornkapellen i Letala socken före andra världskriget. Laudaturuppsats. 153 s., fotografier och bilagor. Publicerad. (TYKL 1408)

Kateisto, Jaakko:

Savenvalanta Suomen maaseudulla 1920-1960. Laudaturtyö. 123 s.

Krukmakeri på finska landsbygden 1920-1960. Laudaturuppsats. 123 s. (TYKL 1409)

Virtanen, Timo Juhani:

Pirin V kaupunginosan väestö ja fyysinen asuinympäristö 1979. Laudaturtyö. 127 s., liitteitä.

Befolkningen och den fysiska boendemiljön i Björneborgs V stadsdel 1979. Laudaturuppsats. 127 s., bilagor. (TYKL 1465)

Rautavuori, Leena:

Vanha Rauma, kortteli 43, 1850-1980. Rakennukset, asukkaat ja asuminen. Laudaturtyö. 211 s., 36 liitettä.

Gamla Raumo, kvarter 43, 1850-1980. Byggnader, invånare och boende. Laudaturuppsats. 211 s., 36 bilagor. (TYKL 1467)

1984

Teinonen, Markku:

Porilainen perhe 1881-1931. Laudaturtyö. 154 s., 7 liitettä. Julkaistu.

Familjen i Björneborg 1881-1931. Laudaturuppsats. 154 s., 7 bilagor. Publicerad. (TYKL 1470)

Asola, Anu:

Ruskon asuinrakennuskanta vuodelta 1921. Tutkimus asuinrakennusten ja asumisen muuttumisesta vuosisadan alusta 1980-luvulle. Laudaturtyö. 172 s., 5 liitettä.

Byggnadsbeståndet i Rusko sedan 1921. En undersökning om byggnadernas och boendets förändringar från början av seklet till 1980-talet. Laudaturuppsats. 172 s., 5 bilagor. Publicerad. (TYKL 1505)

Hongisto, Maija-Leena:

Turun leipurit vuosina 1920-1950. Laudaturtyö. 87 s.

Bagarna i Åbo under åren 1920-1950. Laudaturuppsats. 87 s. (TYKL 1506)

1985

Lähdesmäki, Ulla:

Ruokatalouden muuttuminen Savon ja Pohjois-Karjalan maaseudulla n. 1880-1940. Laudaturtyö. 165 s., 8 liitettä.

Mathushållningens förändring på landsbygden i Savolax och Norra Karelen c. 1880-1940. Laudaturuppsats. 165 s., 8 bilagor. (TYKL 1508)

Kokkonen, Merja:

Torikauppaa Lappeenrannassa vuosina 1930-1970. Laudaturtyö. 85 s.

Torghandel i Villmanstrand under åren 1930-1970. Laudaturuppsats. 85 s.

(TYKL 1530) Publicerad.

Grönlund, Paula:

Siirtoväen kulttuurinen sopeutuminen Satakuntaan, esimerkkinä hiitolalaiset Porin seudulla. Laudaturtyö. 98 s., 25 liitesivua.

De evakuerades kulturella anpassning i Satakunda, som exempel hiitolaborna i björneborgstrakten. Laudaturuppsats. 98 s., 25 bilagasidor. (TYKL 1546)

Heikkinen, Taru:

Piikkiön asemaseudun synty (n. 1889-1934). Laudaturtyö. 155 s., 34 valokuvaa, 11 liitesivua.

Uppkomst av stationsbygd i Pikis (c. 1889-1934). Laudaturuppsats. 155 s., 34 fotografier, bilagasidor. (TYKL 1573)

Honka-Hallila, Helena:

Tiutinen - Kotkan esikaupunki 1900-1943. Kansatieteellinen tutkimus esikaupunkiyhdyskunnan muodostumisesta, sen asukkaista, heidän toimeentulostaan ja elämänmiljööstään. Lisensiaatintyö. 230 s., liitteitä.

Tiutinen - förstad till Kotka 1900-1943. En etnologisk undersökning om uppkomsten av et forstadssamhälle, dess invånare, deras utkomst och levnadsmiljö. Licentiatavhandling. 230 s., bilagor. (TYKL 1574)

Mattila, Eija-Leena:

Lapsi ja leikkikalut. Tutkimus 9-10-vuotiaiden paimiolaislasten leikkikalusta 1984-1985. Laudaturtyö. 140 s., 6 liitesivua.

Barnet och leksaken. En undersökning av leksaker hos 9-10-åriga barn i Pemar 1984-1985. Laudaturuppsats. 140 s., 6 bilagasidor. (TYKL 1578)

Hilpinen, Leena:

Suomen teollisuustyöläisten tulokastavat 1890-luvulta 1980-luvulle ammattiryhmäinitiaation osana. Laudaturtyö. 185 s., 6 liitesivua.

Initiationsviten bland finska industriarbetare från 1890-talet till 1980-talet som en del av initiationen till en yrkesgrupp. Laudaturuppsats. 185 s., 6 bilagasidor. (TYKL 1579)

Mikkonen, Maija:

Yhdistykset Raison kansanelämässä 1900-luvulla. Laudaturtyö. 190 s., 12 liitettä.

Föreningsliv i Reso under 1900-talet. Laudaturuppsats. 190 s., 12 bilagor (TYKL 1580)

Rantala, Hilikka:

Suomalainen merimies valtameripurjehtijoilla 1890-1930-luvuilla. Laudaturtyö. 88 s., 18 liitettä.

Den finska sjömannen på världshavseglarna under 1890-1980-talen. Laudaturuppsats. 88 s., 18 bilagor. (TYKL 1581)

Hakala-Metsänkylä, Pirkko:

Turun siirtolapuutarhayhteisöt vuosina 1934-1980. Laudaturtyö. 143 s., 26 kiitesivua.

Koloniträdgårdarna i Åbo under åren 1934-1980. Laudaturuppsats. 143 s., 26 bilagasidor. (TYKL 1582)

Laukkanen, Esa:

Hevosrahdinajo Reisjärvellä 1910-luvun alusta 1930-luvun puoliväliin. Laudaturtyö. 152 s., 11 liitesivua, 23 kuvasivua.

Hästfrakt i Reisjärvi från början av 1910-talet till mitten av 1930-talet. Laudaturuppsats. 152 s., 11 bilagasidor, 23 fotografisidor. (TYKL 1583)

Mehtonen, Tapari:

Veturimiehen ammattikuva n. 1920-1960. Laudaturtyö. 211 s., liiteitä. Julkaisu.

Lokförarnas yrkesbild ca. 1920-1960. Laudaturuppsats. 211 s., bilagor. Publicerad.

1986

Viitaharju, Johanna:

Mäkituvista omakotialueeksi - Kotkan Popinniemen rakennettu miljö 1900-luvulla. Laudaturtyö. 205 s., 9 liitettä.

Från backstugor till egnahemshusområde. De bebyggda miljön i Popinniemi i Kotka på 1900-talet. Laudaturuppsats. 205 s., 9 bilagor. (TYKL 1599)

Ekdahl, Marja:

Merkkipäivien julkisista viettotavoista Sortavalassa vuosina 1919-1939. Laudaturtyö. 170 s.

Om det offentliga firandet av märkesdagar i Sordavala under åren 1919-1939. Laudaturuppsats. 170 s. (TYKL 1597)

Junnelius, Mette:

Elinolosuhteet ja terveyst; piirilääkäreiden vuosikertomukset 1857-1870. Laudaturtyö. 122 s., 7 liitesivua.

Levnadsförhållanden och hälsa; provinsialläkarnas årsberättelser 1857-1870. Laudaturuppsats. 122 s., 7 bilagasidor. (TYKL 1598)

Viertola, Virpi:

Oulun Kuusiluoto. Asuminen ja naapurikontaktit 1980-luvun alussa. Laudaturtyö. 162 s., 31 liitesivua.

Kuusiluoto i Uleåborg. Boende och grannkontakter i början av 1980-talet. Laudaturuppsats. 162 s., 31 bilagasidor. (TYKL 1600)

Kaila, Tiina:

Vuotuisjuhlien julkiset viettotavat Tampereella vuosina 1885-1900 sanomalehtien valossa. Laudaturtyö. 227 s.

Hur man offentligt firade de årliga festerne i Tammerfors under åren 1885-1900 med tidningar som källmaterial. Laudaturuppsats. 227 s. (TYKL 1652)

Tepsa, Reijo:

Maalaiskirjeenkantaja. Tutkimus maalaiskirjeenkantajien/postimjakkajien työ- ja elämänoloista vuosina 1930-1980. Laudaturtyö. 123 s., 12 liitettä. lantbrevbäraren. En undersökning av lantbrevbärarnas/postiljonernas arbets- och levnadsförhållanden under åren 1930-1980. Laudaturuppsats. 123 s., 12 bilagor. (TYKL 1653)

Hyvönen, Arja:

Maasepän paja. Laudaturtyö. 188 s.

Smedjan hos landsbygdssmederna. Laudaturuppsats. 188 s. (TYKL 1654)

Folkloristik/Religionsvetenskap

Folkloristik/Religionsvetenskap
Fennicum
Henrikskatan 3
SF-20500 Åbo

Folkloristik och religionsvetenskap har gemensam professur och gemensamma lärare. De flesta av dem sysslar med båda ämnena.

Undervisningspersonal

Professor, Lauri Honko (tjänsteledig), vik. professor är Aili Nenola.

En assistent i folkloristik, två i religionsvetenskap

Sex docenter

Fem timlärare i folkloristik, två i religionsvetenskap

Antal studerande i folkloristik (1987): huvudämne ca 75

biämne ca 200

sammanlagt 275

Antal nya studerande varje år (huvudämne): 10

Inträdeskrav är studentexamen och inträdesförhör.

Vanliga biämnena med folkloristik som huvudämne är bl a följande:

Religionsvetenskap, sociologi, etnologi, litteratur, filosofi, ekologi.

Ämnesstudier 39 sv

Ämnesstudier delas i A- och B-studiehelheter.

A-studiehelhet 15 sv

Grundkurs i folkloristik: 3 sv

ger en allmän bild om forskningsobjekt, teoretiska och metodiska utgångspunkter i folkloristik samt de finska genrena och traditionsområdena.

Föreläsningar, litteratur, skriftliga tentamen.

Forskningshistoria I: 2 sv

Folkloristikens utvecklingsskeden

Föreläsningar och litteratur, skriftlig tentamen.

Genrer I: 4 sv

De viktigaste genrererna och genreanalys.

Föreläsningar och litteratur, skriftlig tentamen.

Sluttentamen: 6 sv, som består av följande delar:

- Traditionssambällen I: 2 sv, omfattar kulturforskningens centrala objekt och problem samt Finlands folkkultur.

- Traditionsskapande I: 2 sv. De viktigaste problem och metoderna i forskningen.

- Folkloristiska specialområden I: 2 sv.

Traditionsforskningens kulturekologiska och traditionsgeografiska aspekter samt kvinnoaspekter i kulturforskningen.

Litteratur, skriftlig tentamen.

B-studiehelhet 24 sv

Metodik I (Kurs i empirisk kulturforskning): 3 sv.

Metoder och fältarbetspraktik, arkiv, källor och källkritik.

Föreläsningar och litteratur, skriftlig tentamen.

Självständigt fältarbete och dess arkivering.

Metodik II: 2 sv.

Folkloristikens vetenskapliga begrepp samt den centrala metodiken och dess vetenskapsteoretiska grunder.

Föreläsningar och litteratur, skriftlig tentamen.

Efter att ha utfört ovannämnda, kan man börja med B I-studiedelen, 7 sv, som består av:

- Traditionsområden I: 2 sv, omfattande finsk-ugriska folk och Finlands minoriteter.

Föreläsningar och litteratur, skriftlig tentamen.

- Genrer II: 3 sv

Litteratur och eventuella föreläsningar, skriftlig tentamen.

- Traditionsskapande II: 2 sv, sångrepik och den historiska bakgrunden till den muntliga traditionen.

Litteratur, en del av den är valbar, skriftlig tentamen.

Efter B I-studier utför man:

Metodik III (proseminarium): 4 sv.

Innehåller en självständig uppsats och deltagande i seminarier under två terminer.

Traditionsarkiv: 2 sv

Teori och praktik i arkivverksamheten.

Föreläsningar, exkursion till finska traditionsarkiv, övningar.

Efter ovannämnda utför man sluttentamen, som består av:

- Traditionssambällen II: 2 sv. Förhållanden mellan samhällsforskning.

- Folkloristiska specialområden II: 2 sv. Folkloristikens forskningsobjekt och problem.

- Forskningshistoria II: 2 sv. Folkloristikens utveckling samt den finländska etnologins och socialantropologins historia.

Litteratur, skriftlig tentamen.

Fördjupade studier 48 sv/34 sv (C-studiehelhet)

Metodik IV: 8 sv

innehåller seminariearbete under ett studieår, ett seminariearbete om egen avhandling och essäövningar.

Sluttentamen, 10 sv, som består av:

- Genrer III: 2 sv

- Traditionsområden II: 2 sv. Finlandssvenska, samiska, svenska, estniska, amerikanska traditioner.

- Traditionssambällen III: 2 sv. Kulturanthropologisk och tvärkulturell forskning och minoritetsforskning.

- Folkloristiska specialområden III: 2 sv. Teori och tillämpning av någon av folkloristikens specialområden.

- Forskningshistoria III: 2 sv. Den finska och skandinaviska folkloristikens forskningshistoria.

Skriftlig tentamen om valbar litteratur och eventuellt föreläsningar.

Praktik: 4 sv,

innehåller praktik i arkiver, inom kommunenas eller statens kulturverksamhet eller på annat sätt enligt överenskommelse med professorn. Hälften kan ersättas med en kurs i kulturadministration.

Avhandlingsarbete (pro gradu): 26 sv,

Avhandlingsarbete bedöms av två forskare, som i sin egen forskning har fördjupat sig i liknande ämnen. Språket uppmärksammas också i avhandlingsarbetet. Institutionsrådet ger det slutliga vitsordet.

Om studeranden avlägger fördjupade studier som biämne, omfattar avhandlingen 16 sv och praktiken utesluts.

Förhör och bedömning

Efter föreläsningarna ges 3 möjligheter till repetitionsförhör. Kurser med enbart litteratur: möjlighet till förhör (3-4 timmar) en gång i månaden. Inga hjälpmedel.

1971

Lehtipuro, Outi:

Yhteisö ja perinne: perinneantropologinen tutkimus Hauhon Hyömäestä. 1971. 121 s., 10 liitettä.

Samhället och traditionen: traditionsantropologisk studie av Hauho, Hyömäki. 1971. 120 s., 10 bilagor.

1973

Saessalo, Lassi:

Inkerin para. 1973. 150 s., 20 liitesivua.

Bjåran i Ingermanland. 1973. 150 s., 29 bilagasidor.

1974

Räisänen, Leena:

Folkloren etniskt stereotypioista: case study. 1974. 84 s.

Om folklorens etniska stereotypier: case study. 1984. 84 s.

1975

Nenola-Kallio, Aili:

Itkuista itkijään. Tekijyyden ongelma Volmari Porkan Kallivieren itkuissa. 1975. 54 s., liite 26 s.

Från gråtkvåde till gråterskan. Upphovsfrågan i Volmari Porkkas gråtkvåden från Kallivieri. 1975. 54 s., en bilaga 26 s.

Miikkulainen, Marja:

Marlboroug-laulu pohjoismaisessa kansanperinteessä. Kielitieteellisen folkloristisen tutkimus. 1975. 169 s.

Marlboroug-sången i nordisk folktradition. Språkvetenskaplig-folkloristisk studie. 1975. 169 s.

1978

Piispanen, Sirkku:

Uskomustarinoiden juonityypeistä. 1978. 160 s., 2 liitettä.

Om trossägners intrigförlopp. 1978. 160 s., 2 bilagor.

1979

Lehtipuro, Outi:

Perinneyhteisö ja kollektiivtraditio. Folkloristinen yhteisötutkimus. Lisen-saaintyö 1979. 251 s., 7 liitesivua.

Traditionsgemenskap och kollektivtradition. Folkloristisk samfundsstudie. Licentiatsavhandling 1979. 251 s., 7 bilagasideor.

1982

Sirén Raija, Liisa:

Tarina ja historiallinen totuus kauhajokelaisessa henkilöperinteessä. 1982. 165 s., 2 liitettä.

Sågen och historisk sanning i muntlig tradition från Kauhajoki. 1982. 165 s., 2 bilagor.

Huuskonen, Marjut:

Mahtinoita Kovven. 1982. 125 s., 3 liitettä.

Mahtinoita Kovven. Om samisk folklore. 1982. 125 s., 3 bilagor.

Söderholm, Stig:

Vienankarjalaisen rituaali-itkun rakenne ja tuottamismalli - tapaustutkimus. 1982. 66 s.

Den vienakarelska rituella gråtens struktur och produktionsmönster - en fallstudie. 1982. 66 s.

1983

Kopsa, Tuula:

Stereotyyppinen identiteetti ja perinteen defensiivinen esitys: erään suomalaisen kulttuurivähemmistön tapaustutkimista. 1983.

Stereotyp identitet och defensiv användning av tradition: en fallstudie av en finsk minoritet. 1983.

Lappalainen, Päivi:

Dál mí juoiggastá vel. Anders Ivar Guttormin joikujen tarkastelua. 1983.

Dál mí juoiggastá vel. En studie av Anders Ivar Guttorms jojkar. 1983.

1984

Peltonen, Jukka:

Mitä seinät kertovat? Graffiti-ilmion tarkastelua. 1984. 141 s., 11 liitesivua.

Vad berättar väggarna? En betraktelse av graffiti-fenomenet. 1984. 141 s., 11 bilagasideor.

Kanerva, Osmo:

Motiivianalyttinen tutkimus pohjoismaisesta vainolaistarinastosta lähtökohtana saamelaiset vainolaistarinat. 1984. 206 s.

En motivanalytisk undersökning av nordiskt sägenmaterial om inkräktare med utgångspunkt i samiska tjudsägner. 1984. 206 s.

Kantola, Tuula:

Talvadaksen joikuperinne. Etnomusikologinen perustutkimus tenonsaame-laisten musiikista. 1984. 158 s., 22 liitesivua.

Jokktraditionen i Talvadas. En etnomusikologisk grundundersökning av tana-samernas musik. 1984. 158 s., 22 bilagasidor.

Pyykkönen, Elina:

Johdantoa itkuvirsien musikologiseen tutkimukseen. 1984. 76 s.

En inledning till studiet av gråtkväden. 1984. 76 s.

Mykrä, Timo:

Kansanperinteen uskäyttö kotiseutujuhilla. Tapaustutkimus Sysmästä. 1984. 131 s., 28 liitesivua.

Revitalisering av folktraditioner på hembygdsfester. En fallstudie från Sysmä. 1984. 131 s., 28 bilagasidor.

1985

Karjala Matti Y.:

Keltit historiassa ja pohdintoja heidän vaikutuksestaan nyku-Irlannin kulttuuri-ilmapiiriin. Viitekehystä keltologiaan. 1985. 76 s., 10 liitesivua.

Kelternä i historien och ett resonemang över deras inflytande i det nutida Irlands kulturatmosfär. Referensram till keltologi. 1985. 76 s., 10 bilagasidor.

Lehtiö, Jaana:

Muistelmatyypinen arkikerronta Turun Portsasta tehtyjen haastattelujen valossa. 1985. 155 s.

Den biografiska vardagsberättelsen i ljuset av intervjuer gjorda i Port Arthur, Åbo. 1985. 155 s.

1986

Ylitalo, Sari:

Naisen elämä - elämäntarinaa etsimässä. 1986. 140 s., 14 liitesivua.

Kvinnans liv - på jakt efter life story. 1986. 140 s., 14 bilagasidor.

1987

Helén, Paula:

Koulunuorison asenteista vähemmistöihin. 1987. 93 s., 10 liitesivua.

Om skolonudomarnas attityder till minoriteter. Pro gradu. 93 s., 10 bilagasidor.

Saarinen, Sirkka:

Marilaiset arvoitukset. Jevsevjevin materiaalin analyysi. Sivulaudaturtyö. 79 s.

Marifolkets gåtor. Analys av jevsejeves material. Bilaudaturuppsats. 79 s.

(SEM 894).

Salmela, Anne-Mari:

TV-mainokset kertomuksina. Laudaturtyö. 126 s.

TV-reklamer som berättelser. Laudaturuppsats. 126 s. (SEM 895).

1988

Anttila, Katriina:

1960-luvun vastakulttuurin maailmankuvasta. Laudaturtyö.

Världsbilden i 1960-talets motkultur. Laudaturuppsats. (SEM 938).

Marttala, Anita:

Terveyttä kansalle - terveyskulttuurin muutos 1890-luvulta 1960-luvulle sanomalehtikirjoitusten valossa. Laudaturtyö. 127 s., liitteitä.

Hälsa för folket - hälsokulturens förändring från 1890-talet till 1960-talet med tidningsartiklar som källamaterial. Laudaturuppsats. 127 s., bilagor. (SEM 939).

Högman, Eeva-Liisa:

Raumlaisuus paikallislehden ja -kirjallisuuden valossa. Laudaturtyö. 93 s.

Lokalpressens och litteraturens bild av att vara raumobo. Laudaturuppsats. 93 s. (SEM 940).

Nurmi, Emil:

Enteet ja merkit Inkerissä. Laudaturtyö. 196 s.

Förebud och varsel i Ingermanland. Laudaturuppsats. 196 s. (SEM 941).

Henttonen, Rakel:

Paikallislehti elämän ja paikallisen kulttuurin ilmentäjänä vuosina 1964-1984 Janakkalassa ja Rengossa. Laudaturtyö. 208 s., liitteitä.

Den lokala pressen som språkrör för livet och lokalkulturen 1964-1984 i Janakkala och Renko. Laudaturuppsats. 208 s., bilagor. (TYKL 1655).

1987

Mäkinen, Antti:

Yksityisten kapearaiteisten rautateiden henkilökunta ja työelämä 1930-luvulta liikenteen lakkauttamiseen. Laudaturtyö. 91 s. + liitteitä.

Den privata smalspåriga järnvägarnas personal och arbetsliv från 1930-talet till trafikens uppförande. Laudaturuppsats 1987. 91 s. + bilagor. (Publicerad i Turun Yliopiston Kansatieteen Laitoksen Toimituksia 16, Rautatiehistoriallinen arkisto 3, Turku 1987).

Tivonen, Tuula:

Fazerin makeis- ja keksitehdas sekä sen työntekijät v. 1935- n. 1970. Laudaturtyö. 108 s., liitteitä.

Fazers karamell- och kexfabrik samt dess arbetare under åren 1935 - ca. 1970. Laudaturuppsats. 108 s., bilagor. (TYKL 1687).

Lähde, Hannu:

Mikkelin Emola n. 1865-1960. Alue, väestö, rakennukset, asunnot ja asuminen. Laudaturtyö. 140 s., liitteitä.

Emola i St Michels ca. 1865-1960. Område, byggnader, bostäder och boende. Laudaturuppsats. 140 s., bilagor. (TYKL 1688).

Kykyri, Marita:

Viimeinen matka osana suomenkielisen luterilaisen maaseutuväestön hautaaiskäytäntöä v. 1860-1930. Laudaturtyö. 156 s., liitteitä.

Den sista resan - en del av de lutherska finskspråkiga landbornas begravnings-seder under åren 1860-1930. Laudaturuppsats. 156 s., bilagor. (TYKL 1689).

Javanainen, Kirsti:

Vuotiusjuhlien julkiset viettotavat Turussa vuosina 1895-1914. Laudaturtyö. 203 s.

Hur man offentligt firade de årliga festerna i Åbo under åren 1895-1914. Laudaturuppsats. 203 s. (TYKL 1690).

Kokkonen, Outi:

Rauman karjalaiset - karjalan kulttuurin sopeutuminen Raumalla. Laudaturtyö. 168 s., liitteitä ja valokuvia.

Kareelarna i Raumo - den karelska kulturens anpassning i Raumo. Laudaturuppsats. 168 s., bilagor och fotografier. Publicerad. (TYKL 1691).

1988

Tiilikainen, Leena:

Utsjokilaakson karjanhoitajat. Maatalous saamelaisessa elinkeinokokonaaisuudessa 1930-luvulta 1980-luvulle. Laudaturtyö. 122 s., liitteitä.

Boskapsskötare i Utsjokidalen. Jordbruk i den samiska näringen från 1930-talet till 1980-talet. Laudaturuppsats. 122 s., bilagor. (TYKL 1692).

Pihlman, Sirkku:

Hautojen sijoittelu ja yhteiskunnalliset luokittelut, esimerkkinä kaksi Varsinais-Suomen pitäjää 1800-luvulla. Laudaturtyö. 87 s., liitteitä.

Klassenlig placering av gravar i två socken i Egentliga Finland på 1800-talet. Laudaturuppsats. 87 s., bilaga. (TYKL 1693).

Itkonen, Pertti:

Savolaista rautatieläiselämää. Laudaturtyö. 215 s., liitteitä.

Järnvägsliv i Savolax. Laudaturuppsats. 215 s., bilagor. (TYKL 1694).

Oksala, Hilikka:

Talvadaksen yhteydet ulkomaailmaan noin vuosina 1900-1950. Laudaturtyö. 254 s., liitteitä, Karttoja ja valokuvia.

Förbindelser till yttrevärlden i Talvadas under åren ca. 1900-1950. Laudaturuppsats. 254 s., bilagor, kartor och fotografier. (TYKL 1695).

Nummelin, Liisa:

Maatalous kaupungissa - Maanviljelys ja karjanhoito Porin kaupungissa 1880-luvulta 1940-luvun lopulle. Laudaturtyö. 165 s., liitteitä.

Jordbruk i staden - Jordbruk och boskapsskötsel i staden Björneborg från 1800-talet till slutet av 1940-talet. Laudaturuppsats. 165 s., bilagor. (TYKL 1696).

Suutari, Pirjo:

Yhdessäolosta etujen valvojaksi. Omakotiyhdistystoiminnan muuttuminen Lahden Koiskalan-Myllypohjan omakotiyhdistyksessä vuosina 1948-1984. Laudaturtyö. 128 s.

Från samvaro till förmånsbevakare. Förändring i egnahemhusföreningens verksamhet i Koiskala-Myllypohja i Lahtis under åren 1948-1984. Laudaturuppsats. 128 s.

Sipilä, Jukka:

Ihmiselämän merkkipäivät Kotkan Puistolassa 1924-1984. Laudaturtyö. 146 s., liitteitä ja valokuvia.

Människolivets märkesdagar i Puistola i Kotka 1924-1984. Laudaturuppsats. 146 s., bilagor och fotografier.

Etnologiska institutionen & Folkloristiska institutionen vid Åbo Akademi

Etnologiska institutionen vid Åbo Akademi
Biskopsgatan 13
SF-20500 Åbo

Folkloristiska institutionen vid Åbo Akademi
Biskopsgatan 13
SF-20500 Åbo

Ämnena Nordisk Folkloristik och Nordisk etnologi studerar man vid humanistiska fakulteten. Båda ämnena hör till kulturvetenskapliga utbildningsprogrammet (de övriga utbildningsprogrammen i fakulteten är: up i svenska språket och litteraturen, up i främmande språk, up i historia och up för psykologer). Indelningen i utbildningsprogram kommer troligen att avskaffas. Föregångaren av den etnologiska institutionen grundades år 1920 och hette institutionen för nordisk kulturhistoria och folklivsforskning. Idag finns etnologiska och folkloristiska institutionerna i ett gammalt och trevligt stenhus, som de delar med filosofiska och historiska institutionerna.

För att bli antagen till Åbo Akademi, måste man ha genomgått studentexamen. I vissa fall beviljas dispens. Åbo Akademi är det enda helt svenskspråkiga universitetet i Finland. All undervisning och examination sker på svenska. Finskspråkiga studerande måste genomgå ett språkprov för att få studera vid Åbo Akademi. Av Åbo Akademis ca 5000 studerande är 23% finskspråkiga och 0,6% har övriga språk som modersmål.

Nordisk etnologi och nordisk folkloristik hör till det *kulturvetenskapliga undervisningsprogrammet*, vars mål är att ge en mångsidig humanistisk utbildning för dem, som förbereder sig för en yrkesverksamhet inom kulturarbete, kulturförmedling och kulturforskning.

För filosofie kandidatexamen inom programmet krävs minst följande studieprestationer:

Huvudämne 85 sv

Biämne I 35 sv

Fritt valda studier 28 sv

Fakultetens allmänna studier 12 sv

Ialt 160 sv

Inom programmet finns följande ämnen: Filosofi, konsthistoria med konstteori, litteraturvetenskap, musikvetenskap, nordisk etnologi, nordisk folkloristik, religionshistoria.

Om man väljer nordisk etnologi eller folkloristik som sitt huvudämne, kan man antingen välja sina (minst) två biämnena ur samma undervisningsprogram eller bland övriga akademiska ämnen. En del etnologer väljer t.ex. historia ur utbildningsprogrammet i historia, för att ämneskombinationen (+ ett s.k. musealt ämne till) ger kompetens för tjänster vid museer. De fakultetsallmän-

na och programmallmänna studierna består av en rad allmänbildande kurser, t.ex. studieorientering, vetenskapsteori, främmande språk och introduktionskurser till olika ämnen.

1 studievecka (sv) har beräknats motsvara ca 40 h arbete.

Nordisk etnologi

Professor: Nils Storå, utnämnd 1972

Lärare: 1 professor, 2 docenter, timplärare.

Övriga personal: 1 intendent, 1 byråbiträde.

Antal nya studeranden årligen: ca 5

Undervisningslokaler: 1 seminarierum, 1 auditorium.

Bibliotek, läsesal delas med folkloristerna.

Dessutom: Fotolaboratorium, eget referensbibliotek.

ADB-utrustning, microficheavläsare, stordiaprojektor, diaprojektor, kame-
ror och bandspelare.

Obligatoriska *ämnesstudier* i nordisk etnologi

Introduktionskurs: 3 sv

Konstverk och kulturminnen: 1 sv

Kursuppsats: 1 sv

Finlands folkkultur I: 4 sv

Nordisk folkkultur I: 3 sv

Läsning av gamla handstilar: 1 sv

Finlands folkkultur II: 3 sv

Nordisk folkkultur II: 3 sv

Etnologisk metodologi I: 2 sv

Seminarium I: 3 sv

Etnologisk metodologi II: 2 sv

Seminarium II: 3 sv

Specialkurs 1: 2 sv

(År för år olika kurser, t.ex. vårterminen 1986 samekultur, läsåret 1986-1987
arrangeras en specialkurs om textil och dräkt)

Specialkurs II, Danmarks folkkultur: 3 sv

Föremålsforskning: 4 sv

Museologi I: 1 sv

Museologi II: 2 sv

Nordisk folkkultur III: 2 sv

Etnologisk metodologi III: 2 sv

Europeisk folkkultur: 2 sv

Baltisk och rysk folkkultur: 3 sv

Museologi III: 3 sv

Specialkurs III: 2 sv

Fördjupade studier

Högre seminarium I: 2 sv

Avhandlingsarbete I: 4 sv

Högre seminarium II: 2 sv

Specialkurs IV, Etniska minoriteter: 2 sv

Litteraturstudier I: 3 sv

Avhandlingsarbete II: 5 sv
Kulturantropologi: 2 sv
Litteraturstudier II: 3 sv
Specialkurs V, Etnografi: 2 sv
Specialkurs VI, Maritim antropologi. 2 sv
Avhandlingsarbete III: 11 sv
Om man har etnologi som huvudämne, läses alla ovanstående kurser. Biämne 1 innebär ca 25, Biämne 2 ca 10 sv.
Många av kurserna har arrangerats i samarbete med Konsthistoriska institutionen, p.g.a. ämnets museala karaktär.

Nordisk folkloristik

Föreståndare för institutionen: Lektor Ulrika Wolf-Knuts

Lärare: 1 docent, 1 lektor, timplärare

Övrig personal: 1 amanuens, 1/3 kanslist

Undervisningslokaler: 1 seminarierum, bibliotek, läsesal gemensamt med etnologerna. Arkiv.

Audiovisuell apparatur: Stordiaprojektor, microficheläsapparat. ADB-utrustning, kameror, bandspelare.

Antal nya studerande årligen: Ca 20, varav huvudämnesstuderande 3-6.

Nordisk folkloristik vid Åbo Akademi studerar framför allt de svenska muntliga traditionerna i Finland. Ämnet har nordisk men också internationell inriktning.

Förutom tidigare nämnda fakultets- och programallmänna studier meddelas följande ämnesspecifika undervisning:

Ämnesstudier

Introduktion till folkloristiken: 3 sv

Finlands svenska folkdiktning: 1 sv

Grundkurs I: 5 sv

Metodologi I: 1 sv

(exkursioner ingår)

Övningsuppgift: 1 sv

Grundkurs II: 3 sv

Nordisk mytologi: 1 sv

metodologi II: 2 sv

Fältarbetsteknik: 1 sv

Arkivkunskap: 1 sv

Folketro och festsed: 2 sv

Seminarium I: 3 sv

Seminarium II: 2 sv

Metodologi III: 4 sv

Folksaga: 4 sv

Fördjupade studier

Högre seminarium I: 1 sv

Litteraturkurs: 1 sv

Högre seminarium II: 3 sv

Avhandling: 16 sv

Specialkurser: 21 sv, 5 obligatoriska av 10 valbara

Förutom de ordinarie föreläsningarna ordnas flere temaföreläsningar, gästföreläsningar och exkursioner.

Administration: Institutionsråden vid varje institution representerar den lägsta förvaltningsnivån och har främst rådgivande och förslagsställande funktion. Institutionsråden består av föreståndare för respektive institution, lärar- och studentrepresentanter. Personerna till råden utses genom särskilda val för en period på två år.

Studenterna har en studentfacklig organisation, s.k. ämnesförening, gemensam för folklorister och etnologer. Ämnesföreningen heter Kulturisten, och är medlemsförening i NEFA.

Studiefinansiering: se Åbo universitet.

Bostadsförhållanden: Åbo Akademis Studentkår administrerar två helt egna studenthem, Tavasthem i anslutning till Kårhuset med plats för 56 studerande, och Domus med 36 enkelrum, 36 dubbelrum och 12 familjelägenheter. Utöver dem har man möjlighet att hyra lägenhet i studentbystiftelsens lägenheter, där f.n. ca 800 studerande vid Åbo Akademi bor.

Köerna till den privata marknadens bostadsförmedling är alltid långa.

1970

Henriksson, Heidi:

Den åländska stugan kring 1870. En studie i Karl Emanuel Janssons interiörmåleri. Fil.kand. 1970.

Nyman, Roger:

Östkarelska gårdfarihandlare i Finland. Fil.kand. 1970.

Forslin, Gun:

Synska personer och döden i nordkeltisk tradition. Fil.kand. 1970.

1971

Papp, David:

Åländsk allmogeseglation med särskild hänsyn till sjöfarten på Stockholm. Sjöfarten i Lemlands socken 1800-1940. Fil.Lic. 1971.

Stenman, Paul:

Sågarbetarliv på Attu i Pargas skärgård. Arbete, miljö och tradition. Fil.kand. 1971.

1972

Henriksson, Heidi:

Den åländska storstugan kring 1870. Ett exempel på Karl Emanuel Janssons folklivsmåleri. Fil.Lic. 1972.

Nordlund, Ivar:

Bruksbåtar i Borgå skärgård 1850-1925. En studie i allmogens båtbygge. Fil.kand. 1972.

Vasström, Ulf:
Fisket på Enklinge. Organisation och strukturförändring. Fil.kand. 1972.

1973

Vasström, Ulf:
Fiske, fiskehamnar och fiskelägen i Enklinge. Tradition och utveckling i ett åländskt skärgårdssamhälle. Fil.Lic. 1973.

Hackman, John:
Bygdesjöfarten i Nagu under 1800-talet. En undersökning av partrederiorganisationen. Fil.kand. 1973.

1976

Nerdrum, Monica:
Kvinnan, familjen och det åländska samhället - en kohortstudie av kvinnor födda i Finströms socken åren 1760-1762 samt 1840-1842. Fil.kand. 1976.

1978

Norring, Lilian:
Norrskata. En skärgårdsbygd i omvandling. Fil.kand. 1978.

1979

Adolfsson, Marie Louise:
Barnets värld. Traditioner om barn, könsroller och barnuppfostran i de nyländska och österbottniska svenskbygderna ca. 1900-1920. Fil.kand. 1979.

1981

Björklund, Guy:
Fäboddrift och fäbodar i Pedersöre kyrkoby och Västersundsby. Fil.kand. 1981.

Hackman, John:
Redaren, redargården och fartygen. Bygdeseglation i Vårdö 1868-1918. Fil.Lic. 1981.

1982

Weckström, Gunilla:
Klemetskog - en jordbruksby i omvandling. En etnologisk studie av näringsliv, bebyggelse, språkförhållanden och sociala aspekter. Fil.kand. 1982.

Båsk-Ekholm, Katarina:
Masunen i Oravais fabrikkssamhälle mellan åren 1893-1953. Fil.kand. 1982.

1983

Westerlund, Magdalena:
Kvinnoarbete i Hitis skärgård. Förändringar under 1900-talet. Fil.kand. 1983.

1985

Herranen, Gun:

En blind berättare i multidimensionell analys. Berndt Leonard Strömberg 1822-1910. Fil.Lic. 1985.

Lamroth, Annika:

Örnens dotter. En studie i kvinnans roller och rollbeteende i de traditionella nordalbanska storfamiljerna. Fil.kand. 1985.

1986

Lukala, Marianne:

Arbetarkvinnor och kvinnoarbete i Dalsbruk på 1920- och 1970-talen. Fil.kand. 1986.

Strandvik, Kitty:

Lek och leksaker. En etnologisk analys av lek och leksaker på Åland 1900-1930 i belysning av den socio-kulturella omgivningen. Fil.kand. 1986.

1987

Lundström-Björk, Kristina:

"Et himmelrike for barnaföderskor". En etnologisk undersökning kring anstaltsförlossningens genombrott i Jakobstad.

Marander-Eklund, Lena:

Svenska dagen - en fest för en minoritet.

Räsänen, Leila:

Från högsång och vepa till hetekasång och påslakan.

Tradition och förändring inom sovvanorna i Åboland. Nyland och Österbotten under 1900-talet.

1988

Ekström, Kjell:

Åländskt dekorationsmåleri under 1700-talet och 1800-talets första årtionde. En dokumentär analys.

Etnologian laitos, Jyväskylän yliopisto

Etnologian laitos, Jyväskylän yliopisto
(Etnologiska institutionen vid Jyväskylä universitet)
Jyväskylän Yliopisto
SF-40100 Jyväskylä

Institutionen för etnologi
Seminaarinkatu 15
SF-40100 Jyväskylä

Institutionen grundades år 1964. Det omfattar två huvudämnen: finsk och jämförande folkdiktsforskning samt finsk och jämförande etnologi. I det sistnämnda ingår också linjen i kulturanthropologi.

Professor: FT Asko Vilkuna från år 1964

Biträdande professor: FT Veikko Anttila

Övrig personal: en överassistent i kulturanthropologi, en assistent i folkdiktsforskning, en assistent i etnologi, amanuens, kanslist.

Två docenter.

Antal studerande i folkdiktsforskning sammanlagt ca 115 (både huvudämne och biämne)

Antal nya studerande årligen i huvudämnet: 2

Antal studerande som får studierätt i biämne: 12

Antal studerande i etnologi sammanlagt ca 300 (både huvudämne och biämne)

Antal nya studerande årligen i huvudämnet: 15

Antal studerande som får studierätt i biämne: 40

Folkdiktsforskning och etnologi utgör tillsammans utbildningsprogrammet för kulturforskning och hör till humanistiska fakulteten.

Institutionen är belägen i en villa, som är byggd 1904 i nationalromantisk stil. Där finns en föreläsningssal i institutionens bruk. Även institutionens bibliotek används för föreläsningar och seminarier. Böcker från biblioteket kan i princip inte lånas hem. Personalens kafferum fungerar som ämnesföreningens mötesrum och "byrå".

Studiernas struktur

Allmänna studier 15 sv

Språkstudier i två inhemska språk och två valfria främmande språk.

Kurs i vetenskapliga verksamhetens grunder.

Valfria allmänna studier: 4 sv.

Ämnesstudier i etnologi

Approbatur: 20 sv

Etnologi: allmän linje och linjen i kulturanthropologi

Grunder i etnologi och kulturanthropologi, obligatorisk

Grunder i folkdiktsforskning och religionvetenskap

Europeisk folkkultur I
Finlands folkkultur I, obligatorisk
Kulturanthropologi och allmän etnologi I
Introduktion till kulturanthropologi, obligatorisk på linjen i kulturanthropologi
Cum laude, 23 sv
Etnologi: allmän linje
Finlands folkkultur II
Europeisk folkkultur II
Metodföreläsningar, obligatorisk
Kurs i informationsteknik, obligatorisk
Fältarbetskurs, obligatorisk
Proseminarium, obligatorisk
Finlands folkkultur III
Kulturanthropologi och allmän etnologi II
Cum laude, 23 sv
Linjen i kulturanthropologi
Finlands folkkultur II
Allmän kulturkunskap I
Metodföreläsningar, obligatorisk
Kurs i informationsteknik, obligatorisk
Fältarbetskurs, obligatorisk
Proseminarium, obligatorisk
Teori och lärdoms historia i kulturforskning
Allmän kulturkunskap II
Specialisering i en främmande kultur

Fördjupande studier = laudatur i etnologi, 35 sv

Etnologi: allmän linje

Metodik

Europeisk folkkultur III

Metodik och forskningsstudier II

Valfria fördjupande studier

Regional och materiell etnologi och sedkultur

Vetenskapligt avhandlingsarbete

Linjen i kulturanthropologi

Metodik

Europeisk folkkultur III

Metodik och forskningsstudier II

Valfria fördjupande studier

Kultur och socialantropologi och allmän etnologi

Vetenskapligt avhandlingsarbete

Ämnesstudier i folkdiktsforskning

Approbatur, 20 sv

Grunder i folkdiktsforskning och religionvetenskap, obligatorisk

Grunder i etnologi och kulturanthropologi

Folklore I

Seder och tro I

Tradition och samhälle I
Metodik och lärdoms historia I

Cum laude, 24 sv

Folklore II
Tradition och samhälle II
Metodföreläsningar, obligatorisk
Kurs i informationsteknik, obligatorisk
Fältarbetskurs, obligatorisk
Proseminarium, obligatorisk
Folklore III
Seder och tro II

Fördjupande studier = laudatur i folklivsforskning, 34 sv

Tradition och samhälle III/Folklore IV/Seder och tro III
Metodik III
Valfria fördjupande studier
Vetenskaplig avhandlingsarbete

1971

Kares, Kaija:

Saarijärveläisen kodin suuret sisustustekstiilit. 204 s., 8 liitettä.

Stora inredningstextiler i hem i Saarijärvi. 204 s., 8 bilagor.

1972

Rekiaro, Marja:

Vuodevaatteet Toivakan Huikossa 1871-1971. 136 s., 11 liitettä, erillinen kuvakokoelma.

Sängkläder i Huikko, Toivakka 1871-1971. 136 s., 11 bilagor, separat fotografisamling.

Kiiski, Hannu:

Jyväskylän "Äylä". 116 s., 8 kvaliitettä.

"Äylä" i Jyväskylä. 116 s., 8 bildbilagor.

Linkola, Martti:

Enontekiön lappalaisten poronomadismi. 371 s., 10 liitettä, erillinen karttaliitekansio.

Rennomadismen hos lapparna i Enontekiö. 371 s., 10 bilagor, separat kartbilaga.

1973

Vettenranta, Kauko:

Lahjan antaminen Suomessa. Syvätutkimuspisteenä Rauman kaupunki. 143 s.

Gåvogivning i Finland. Raumo stad som forskningsobjekt. 143 s.

Kolehmainen, Väinö:

Asukas muuttuvassa ympäristössään. Korttelitutkimus vanhasta Raumasta 1938-1972. 148 s., 12 liitettä, erillinen liitekansio.

Invånare i en föränderlig miljö. En kvartersundersökning av det gamla Raumo 1938-1972. 148 s., 12 bilagor, separat mapp med bilagor.

1974

Vilkuna, Irma:

Lappajärveläinen takkamuuri 1870-luvulta 1970-luvulle. 227 s.

Spismuren i Lappajärvi från 1870-talet till 1970-talet. 227 s.

1975

Peisa, Outi:

Järvi liikenne Säamingin Oravinniellä. 125 s.

Insjötrafiken i Oravinniemi, Sääminki. 125 s.

Suomela, Päivö:

Päijänteen siirtolaiskalastajat. 129 s.

Nybyggarfiskare i Päijänne. 129 s.

1976

Tuomi-Nikula, Outi:

Keski-Pohjanmaan suomenkielisen rannikon merikalastus 1900-1975. 229 s., 9 liitettä.

Havs fisket i mellersta Österbottens finskspråkiga kusttrakter 1900-1975. 229 s., 9 bilagor.

Vaara, Vappu:

Vienankarjalaiset kylät ja talot 1800-luvun lopussa ja 1900-luvun kahtena ensimmäisenä vuosikymmenenä. 116 s., 10 liitettä, 1 kartta.

Fjärrkarelska byar och hus i slutet av 1800-talet och de två första decennierna av 1900-talet. 116 s., 10 bilagor, 1 karta.

1977

Hakala, Liisa-Maria:

Talkoot ja työliitot kyläyhteisön vuorovaikutusjärjestelminä Saarijärven Lannevedellä 1900-luvun alusta 1970-luvulle. 152 s., 12 liitettä, 9 kuvallitettä.

Gemensam grannhjälp och arbetslag som bysamhällets växelverkningsystem i Lannevesi, Saarijärvi från början av 1900-talet till 1970-talet. 152 s., 12 bilagor, 9 bildbilagor.

1978

Seppälä, Marketta:

Äänekosken Koivistonkylä 1900-luvulla. Kylän kehitys- ja muutosprosessin tarkastelua. 171 s.

Koivistoby i Äänekoski under 1900-talet. En undersökning av utvecklings- och förändringsprocessen i byn. 171 s.

Kuokkala, Pekka:

Kansanmusiikki Lohjan, Nummen, Sammatin ja Vihdin pitäjissä 1890-luvulta 1930-luvulle. 70 s.

Folkmusiken i Lojo, Nummis, Sammatti och Vichtis socknar från 1890-talet till 1930-talet. 70 s.

Vätäinen, Elina:

Työväenkulttuuri osakulttuurina - Teollisuustyöväestön yhdistys- ja yhteistoi-minnasta sekä vuorovaikutustilanteista Kymin Tiutisessa vuoteen 1943 asti. 128 s.

Arbetarkulturen som delkultur - Om industriarbetarnas föreningsliv och sam-arbete samt interaktionstillfällen i Tiutinen, Kymmene, fram till år 1943. 128 s.

Lampinen, Olli:

Kinnulan Urpilan kylän fyysinen rakenne ja vuorovaikutussuhteet 1900-luvul-la. 153 s.

Den yttre strukturen och växelverkan i Urpila by, Kinnula, under 1900-talet. 153 s.

1979

Niemelä, Seppo:

Perinne etnologian oppisanana ja tutkimuskohteena. Selvitys perinteen käsit-teestä ja sen käytöstä etnologisessa kirjallisuudessa. 95 s.

Traditionen som etnologisk term och undersökningsobjekt. En utredning av begreppet tradition och dess användning i etnologisk litteratur. 95 s.

Mönkkönen, Mauri:

Matkat Maalikäylään. Pielisjärven salolaisten matkat kirkonkylään perinteisen agraarisen kyläyhteisön murtumisen kaudella noin 1870-1934. 115 s., 19 liitet-tä.

Resorna till Maalikäylä. Ödemarksbornas resor till kyrkobyn i Pielisjärvi vid tiden för det traditionella agrara bysamhällets brytningstid ca 1870-1934. 115 s., 19 bilagor.

Salminen-Anttila, Liisa:

Pohjanmaan museon onnittelutaulut. 227 s., 1 liite.

Österbottniska museets gratulationstavlur. 227 s., 1 bilaga.

Vilkuna, Janne:

Vainajan karsikko Suomessa. 174 s.

Minnesträd i Finland. 174 s.

1980

Valtakari, Aura:

Kansanomainen laivanrakennus Lappeella, Lappeenrannassa ja Taipal-saarella 1888-1950. 131 s., 53 liitettä, erillinen kuvaliitekansio.

Folklig skeppsbyggning i Lappee, Villmanstrand och Taipale 1888-1950. 131

s., 54 bilagor, separat bildbilaga.

Keränen, Jorma:

Kainuun uudisasutuskauden asutusmuoto. 133 s.

Bebyggelseformen under nybyggerperioden i Kajanaland. 133 s.

1981

Vinha-Mustonen, Toini:

Sotkamon reitin höyrylaivaliikenne 1883-1936. 93 s., 1 liite.

Ångbåtstrafiken på Sotkamoledden 1883-1936. 93 s., 1 bilaga.

Stürmer-Hiltunen, Ditte:

Hääjuhlat Saarijärvellä, Kannonkoskella ja Viitasaarella 1900-1930. 130 s., 5 liitettä, 7 kuvasivua.

Bröllopsfester i Saarijärvi, Kannonkoski och Viitasaari 1900-1930. 130 s., 5 bilagor, 7 bildsidor.

Riihinen, Veikko:

Petsamon kalastus 1910-luvulta vuoteen 1944. 147 s., 3 liitettä.

Fiske i Petsamo från 1910-talet till år 1944. 147 s., 3 bilagor.

Palviainen, Ritva:

Paikallis- ja kaukopuhelinliikennettä hoitaneiden puhelunvälittäjien taustasta ja arvostuksesta nykyisen Keski-Suomen läänin alueella 1901-1979. 134 s., 13 liitettä.

Om bakgrunden till och värderingen av de samtalsförmedlare, som skötte lokal- och fjärrsamtal i det nuvarande Mellersta Finlands län 1901-1979. 134 s., 13 bilagor.

Sinisalo, Hannu:

Työväenkirjallisuuden yhteiskuntakriittiset arkkiveisut Suomessa vuosina 1905-1918. 143 s.

Arbetslitteraturens samhällskritiska skillingstryck i Finland under åren 1905-1918. 143 s.

1982

Sinisalo, Hannu:

Valokuvaus ja valokuvat Vieremällä vuoteen 1939 asti. 104 s., 67 liitettä.

Fotografering och fotografier i Vieremä fram till år 1939. 104 s., 67 bilagor.

Korpela, Leena:

Keski-Suomen ansiokotiteollisuus 1800-luvun puolivälistä toisen maailmansodan päättymiseen saakka. 150 s., 6 liitettä, 9 kuvaliitettä.

Mellersta Finlands yrkeshemslöjd från mitten av 1800-talet till slutet av andra världskriget. 150 s., 6 bilagor, 9 bildbilagor.

1983

Andersson, Päivi:

Pihlajaveden työväentalojen merkitys maaseutuväestön kontakti - ja vuorovai-
kutustilanteissa vuoteen 1969 asti. 191 s., 11 liitettä.

Betydelsen av folkets hus för landsortsbefolkningens kontakter och interak-
tion i Pihlajavesi fram till år 1969. 191 s., 11 bilagor.

Hermunen, Jaana:

Juurikorvenkylä - Tiiliteollisuus Juurikorvessa vuosina 1898-1966. 108 s., 22
liitettä.

Juurikorvenkylä - Tegelinindustri i Juurikorpi åren 1898-1966. 108 s., 33 bilagor.

Hassinen, Esa:

Säynätsalon työväestön elinolosuhteista vuosina 1897-1936. 98 s., 18 liitettä.

Om arbetarnas förhållanden i Säynätsalo åren 1897-1936. 98 s., 18 bilagor.

1984

Patjas, Auli:

Lemmenjoen kullankaivuu sekä kullankaivajien työ ja elämäntapa. Pro gradu
125 s., 10 liitettä.

Om guldgrävningen i Lemmenjoki och guldgrävarnas arbete och livsstil. Pro
gradu 125 s., 10 bilagor.

Anttonen, Marjut:

Suomalaissiirtolaisten akkulturoituminen Pohjois-Norjassa. Pro gradu 147 s.,
10 liitettä.

De finländska immigranternas akkulturation i Nord-Norge. Pro gradu 147 s.,
10 bilagor.

Kotilainen, Kari:

Ruokakello. Kansatieteellinen tutkimus ruokakellon funktioista ja merkityk-
sistä. Pro gradu 142 s.

Vällingklockan. En etnologisk undersökning om vällingklockans funktion och
betydelse. Pro gradu 142 s.

Pekkala, Juhani:

Tutkielma Keski-suomalaisen toimitusharjoittelijoiden sosiaalistumisesta
journalistiseen kulttuuriin. Pro gradu 99 s., 10 liitettä.

En undersökning av redaktionspraktikanernas socialisering till en journalis-
tisk kultur på tidningen Keski-suomalainen. Pro gradu. 99 s., 10 bilagor.

1985

Hartman, Lauri A.:

Traditionaalisen hindu-yhteiskunnan maallinen perusta. Kastijärjestelmän ja
sen kehittymisen tarkastelua. Pro gradu 184 s., 6 liitettä.

Den profana bakgrunden till det traditionella hindusamhället. En granskning
av kastsystemet och dess utveckling. Pro gradu. 184 s., 6 bilagor.

Hämäläinen, Kirsi:

Suomalainen asumiskulttuuri ja asuntomessut. Pro gradu. 110 s., 2 liitettä.

Den finländska boendekulturen och bostadsmässor. Pro gradu. 110 s., 2 bilagor.

Hänninen, Helena:

Puhtauden yhteiskunnallissosiaalisia ulottuvuuksia. Henkilökohtainen siisteys ja puhtaudenpito Keski-Suomessa noin 1890-1930. Pro gradu. 124 s., 27 liitettä.

Renlighetens samhällsociala dimensioner. Den personliga hygien och renligheten i Mellersta Finland ca 1890-1930. Pro gradu. 124 s., 27 bilagor.

Meriläinen, Anneli:

Hailuodon Santonen 1900-luvun alusta 1960-luvulle. Pro gradu. 134 s.

Santonen på Karlö från 1900-talets början till 1960-talet. Pro gradu. 134 s.

Heinänen, Seija:

Kotiteollisuuden edistämisestä ja makukasvatuksesta Käsiteollisuuslehden kannalta tarkasteltuna 1900-luvun alusta vuoteen 1931. Pro gradu. 85 s., 22 liitettä.

Tidningen Käsiteollisuus' (Hemslöjd) syn på befrämjandet av hemslöjden och smakuppföstran från 1900-talets början till år 1931. Pro gradu. 85 s., 22 bilagor.

1986

Kosunen, Mirja:

Saimaan höyrylotjat sekä työ ja työolot niissä 1900-luvun alusta vuoteen 1944. Pro gradu. 100 s., 8 liitettä. 26 kuvalliitettä.

Ångpråmarna på Saimen samt arbetet och arbetsförhållanden i pråmarna från början av 1900-talet fram till 1944. Pro gradu. 100 s., 8 bilagor, 26 bildbilagor.

Korkiakangas, Pirjo:

Leikit ja leikkikalut kansanomaisen kasvatuksen osana Sumiaisissa 1900-1982. Pro gradu. 202 s., 2 liitettä.

Lekar och leksaker som en del i den folkliga uppföstran i Sumiainen 1900-1982. Pro gradu. 202 s., 2 bilagor.

Verterinen, Iemali:

Burakulaiset. Etnologinen tutkimus Japanin väkemmistöryhmästä. Lisensiaatintyö. 264 s., 2 liitettä.

Buraku. En etnologisk studie av en minoritetsgrupp i Japan. Licentiatavhandling. 264 s., 2 bilagor.

1987

Silvennoinen, Kari:

Maalarin ammatin muuttuminen Jyväskylässä 1920-luvulta 1970-luvulle. Pro gradu. 143 s., 8 liitettä.

Förändringen av målarnas yrkesbild i Jyväskylä från 1920-talet till 1970-talet. Pro gradu. 143 s., 8 bilagor.

Kuukka, Terttu:

Henkilöroolit Mauri Sariolan Susikoski-kirjoissa. Pro gradu. 98 s. + 2 liitettä.

Personrollerna i Mauri Sariolas Susikoski-böcker. Pro gradu. 98 s. + 2 bilagor.

Putkonen, Päivi:

Hierojan ammattikuvan ja aseman muuttuminen vuodesta 1893 1980-luvulle.

Pro gradu. 112 s.

Förändring av massörens yrkesbild och ställning från år 1893 till 1980-talet.

Pro gradu. 112 s.

Harju, Aaro:

Maatalouden harjoittamisen muuttuminen Ylivieskassa 1960- ja 1970-luvulla.

Pro gradu. 130 s.

Jordbrukets förändring i Ylivieska under 1960- och 1970-talet. Pro gradu. 130

s.

Myllykoski, Helena:

Lujitemuovi venemateriaalina. Innovaatiotutkimus veneenrakennuksesta Kokkolan seudulla. Pro gradu. 105 s.

Armerad plast som båtmaterial. Innovationsstudie av båtbyggandet i Karleby-trakten. Pro gradu. 105 s.

Raittila, Risto:

Kansanomainen vesihuolto Suomessa. Pro gradu. 131 s.

Den folkliga vattenförsörjningen i Finland. Pro gradu. 131 s.

Kalpio, Olli:

Ruukista naulatehtaaksi. Koskensaaren tehdasyhteisön ja ruukkilaisen elämäntavan muotoutuminen ennen toista maailmansotaa. Pro gradu. 229 s. + 3 liitettä.

Från bruk till spikfabrik. Framväxten av Koskensaari fabriksamhälle och bruksarbetarens livsstil före andra världskriget. Pro gradu. 229 s. + 3 bilagor.

Vuorinen, Pirjo:

Kansakoulunopettajien kasvatus Jyväskylän seminaarissa 1920-luvun lopulla ja sen vaikutus opettajan ammattiin. Pro gradu. 135 s.

Folkskolelärnarnas skolning vid Jyväskylä-seminariet i slutet av 1920-talet och utbildningens verkningar inom läraryrket. Pro gradu. 135 s.

Manninen, Laura:

Elämänkaari, elämäntapa ja identiteetti. Näkymät kolmessa kylässä 1970-luvun puolivälissä. Liseniaatintyö. 244 s. + 21 liitettä.

Livscykel, livsstil och identitet. Vyer i byar i mitten av 1970-talet. Liseniatavhandling. 244 s. + 21 bilagor.

1988

Käppi, Jyrki

Vihtavuoren teollisuusyhteisö 1926-1960 (1980). Pro gradu. 100 s.

Vihtavuori fabrikkssamhälle 1926-1960 (1980). Pro gradu. 100 s.

Pekkanen, Anne:

Nukkeleikki Jyväskylän seudulla 1900-luvun alusta 1940-luvun lopulle. Pro gradu. 168 s.

Docklekar i Jyväskylä-trakten från början av 1900-talet till slutet av 1940-talet. Pro gradu. 168 s.

Lappalainen, Ari:

Höytiäisen ammatillinen kalastus. Pro gradu. 203 s.

Det yrkesmässiga fiskeriet i Höytiäinen. Pro gradu. 203 s.

Halmesvirta, Kaisa:

Englantilaiskylän asema paikallisyhteisönä. Pro gradu. 90 s. + 6 liitettä.

Den engelska byns ställning som ett lokalsamhälle. Pro gradu. 90 s. + 6 bilagor.

Makkonen, Heikki:

Kuolemaan liittyvä perinne itäisessä kristillisyydessä. Pro gradu. 226 s. + 24 liitettä.

Den med döden förknippade traditionen inom den östliga kristendomen. Pro gradu. 226 s. + 24 bilagor.

Helsingfors universitet

Helsingfors universitet

Antagningsfordringarna till universitetet är studentexamen eller liknande examen och inträdesexamen. För utlänningar och de som har högskoleexamen kan beviljas dispens.

Studiernas struktur

Nedanstående gäller för filosofie kandidatexamen.

Studiernas omfång definieras i s.k. studieveckor (sv), vilket förutsätter ca 40 h arbete (föreläsningar, seminarier och litteraturstudier).

1. Allmänna studier 30 sv

- sektionsallmänna studier

- allmänna studier i utbildningsprogrammet

2. Ämnesstudier 90 sv

- huvudämnesstudier 35 sv

- biämnesstudier 35 sv

- fritt valbara studier 20 sv

3. Fördjupade studier 40 sv

- huvudämnesstudier, varav avhandling ca 20 sv

Till **allmänna studier** hör språkstudier (modersmål, svenska eller finska, två valfria främmande språk) och andra allmänbildande ämnen.

Allmänna studier i utbildningsprogrammet består av grundkurser i grannvetenskaper (religionsforskning, kulturanthropologi och etnologi eller folkloristik).

Alla studerar minst tre ämnen.

Ekonomi

När man påbörjar sina studier, betalar man inskrivningsavgift, ca 50 mk. Den årliga terminsavgiften är ca 150 mk. Böcker och annat studiematerial betalar man själv, men universitetet har ett relativt välförsett bibliotek.

I Finland finns ett statligt studiestödssystem. Förutom ett statligt garanterat banklån (ca 12.000/år), erhåller man studiepenning och bostadsbidrag.

Läsåret: Hösttermin 1.9.-20.12., vårtermin 16.1.-31.5.

Studietid: Ca 5-7 år.

Institutionen för folkloristik

Ämnet finsk och jämförande folkdiktsforskning grundades 1908, institutionen 1956. Ämnets och institutionens namn förändrades till folkloristik 1988.

Professor: Leea Virtanen, tillträtt 1979.

Lärare: 1 professor, 3 docenter (som inte är fast anställda utan erhåller endast föreläsningssarvoden), 3 assistenter, 1 amanuens. Timplärare förordnas efter

behov.

Antal studerande: Ca. 60-70.

Antal nyantagna studerande årligen: 15 huvudämnesstuderande, ca 50 biämnesstuderande.

Antal studerande som avlägger examen är årligen ca. 5-6.

Institutionen hör till Helsingfors universitets historisk-filologiska sektion. Institutionen ligger i universitetets huvudbyggnad och använder allmänna undervisningsutrymmen och kantiner. Institutionen har ett referensbibliotek (utan hemlån) med läsesal. De studerande kan också använda sig av universitetets allmänna läsesalar. Institutionen tillåter hemlån av kursböcker.

Studierna består av föreläsningar med förhör och individuell läsning av kurslitteratur, som tenteras för ämnets lärare (professorn eller assistenterna).

Obligatoriska *ämnesstudier* i folkloristik

Allmän kännedom av folklore: 4 sv

Kalevala och folkloregenrer: 6 sv

Folktro och -sed: 3 sv

Modern tradition: 2 sv

Folkloristiska aspekter och metoder: 5 sv

Proseminarier med uppsats (ca 20 s.): 5 sv

Traditionssamhällen och delkulturer: 2 sv

Kännedom om tradition/folklore i en (valbar) främmande kultur: 2 sv

Specialisering i en eller två genrer: 2 sv

Specialområden i folkloristik: 2 sv

Alternativa studier: 2 sv

Fördjupade studier i folkloristik

Seminarier (två terminer aktivt deltagande): 5 sv

Färdighet i folkloristisk forskningspraxis: 2 sv

Fördjupad kännedom om centrala folkloristiska/kulturanthropologiska problemställningar: 7 sv

Valbara fördjupade studier: 6 sv

Institutionen för etnologi

Ämnet finsk-ugrisk etnologi grundades år 1921, institutionen 1961. Institutionen fick det andra ämnet, kulturanthropologi, med en biträdande professur år 1971. Hösten 1985 tilldelades ämnet en ordinarie professur.

Finsk-ugrisk etnologi:

Professor: Juhani U.E. Lehtonen, tillträtt 1979.

Lärare: 1 professor, 2 assistenter, 4 docenter, 1 amanuens.

Kulturanthropologi:

Professor: Matti Sarmela

2 assistenter.

Antal studerande: Ca 200 (inklusive biämnesstuderande).

Antal nyantagna studerande årligen: 10 huvudämnesstuderande.

Institutionen hör till Helsingfors universitets historisk-filologiska sektion.

Institutionen ligger i universitetets huvudbyggnad och använder dess undervisningslokaliteter. Institutionens referensbibliotek rymmer 13.000 band.

Audiovisuella undervisningsmedel: Dia- och filmprojektorer, bandspelare.

Film- och diasamlingar.

I institutionen finns också ett fotolaboratorium.

Videoapparater och kameror är tillgängliga.

Studierna består av föreläsningar med skriftliga förhör och individuell läsning av kurslitteratur, som tenteras för ämnets lärare (professor eller assistenter).

Obligatoriska ämnesstudier i finsk-ugrisk etnologi

Empirisk kulturforskning:

finsk folkkultur: 5 sv

Kulturhistorisk föremålsforskning: 1 sv

Ekonomisk och social folkkultur: 4 sv

Nord-Eurosiens (speciellt finsk-ugriska) folkoch deras kulturer: 6 sv

Sverige och det övriga Europa: 5 sv

Metoder och forskningshistoria:

Etnologins metoder och forskningshistoria: 4 sv

Proseminarier, uppsats: 8 sv

Fältarbetsteknik: 2 sv

Fördjupade studier i finsk-ugrisk etnologi

Fördjupade föremåls och metodstudier: 3 sv

Seminarier (två terminer aktivt deltagande): 5 sv

Pro gradu-avhandling, 20 sv., eller biämnesavhandling, 10 sv

Tematisk eller metodisk specialområde: 8 sv

Minst 2 studieveckor från följande valbara kurser.

Gamla handstilar: 1 sv

Historieforskningens grunder: 2 sv

Historisk statistik: 1 sv

Språkstudier i Ryska eller Tyska: 2 sv

Suomalis-ugrilainen kansatiede

Suomalais-ugrilainen kansatiede

(Finsk-ugrisk etnologi)

Helsingin yliopisto

Fabiansgatan 33

SF-00170 Helsingfors

1970

Hakli, Leena:

Kansanomaiset tuolit, joissa esiintyy empire- ja biedermeier-tyylien vaikutusta. 1970. 60 s., 24 karttaa, 24 valokuvaa, liitteitä.

Folkliga stolar med empire- och biedermeierinverkan. 1970. 60 s., 24 kartor, 24 fotografier, bilagor.

Naumanen, Kaisa:

Hämeenlinnan kaupungin alueella asuvien kyyröläisten perinteen muuttamisesta. 1970. 121 s., 6 valokuvaa, 12 liites.

Traditionens förändring bland de karelska kyyröläborna bosatta i Tavastehus. 1970. 121 s., 6 fotografier, 12 bilagasidor.

Räsänen, Riitta:

Savolaistalon päärakennus 1850-luvulla. Pohjakaavatutkimus. 1970. 87 s., 136 liitesivua.

Huvudbyggnaden på bondgården i Savolax på 1850-talet. Grundplansstudie. 1970. 87 s., 136 bilagasidor.

Schauman, Marianne:

Karsby i Tenala - ett herrgårdssamhälle. 1970. 67 s., 3 bilagor, 14 fotografier.

Sihvo, Pirkko:

Länsisuomalaiset hääkulkueet. 1970. 96 s., 4 karttaa, 10 valokuvaa.

Bröllopstågen i västra Finland. 1970. 96 s., 4 kartor, 10 fotografier.

1971

Hippula, Eeva:

Nurmolaiset hääät 1900-1920. 1971. 110 s., 6 liitettä, 5 valokuvaa.

Bröllop i Nurmo 1900-1920. 1971. 110 s., 6 bilagor, 5 fotografier.

Koskinen, Risto:

Päätyulkonemalla varustetut tallit. 1971. 144 s.

Stall med gavelsvale. 1971. 144 s.

Pennanen, Jukka:

Erään enontekiöläisen porokylän, Juusonkylän miesten kansanomaisen puku-

parren käyttö ja muuttuminen vuodesta 1935 vuoteen 1970. 1971. 61 s., 6 liitettä, 32 valokuvaa.

Klädedråkstens funktion och förändring 1935-1970 bland männen i Juusonkylä renskötarby i Enontekis. 1971. 61 s., 6 bilagor, 32 fotografier.

Rinno, Soile:

Enontekiön läntisen alueen saamelaisväestön puvuissa ja niiden käytössä tapahtuneita muutoksia v. 1939-1969. 1971. 116 s., 4 liitettä, 126 valokuvaa, 13 värivalokuvaa, kangasmalliliite.

Förändringar i samedråkten och dess funktion i västra Enontekis 1939-1969. 1971. 116 s., 4 bilagor, 126 fotografier, 13 färgfotografier, tygmönsterbilaga.

Ripatti, Marja-Liisa:

Kupariset ruoan- ja juomanvalmistusasiat kotitaloudessa. 1971. 58 s., 54 valokuvaa, 9 liites.

Mat- och dryckesberedningskärl av koppar i hemhushållningen. 1971. 58 s., 54 fotografier, bilagasidor.

Vuorenmaa, Ritva:

Avioliittoon liittyvät juhlat ja hautajaiset Museokadulla. 1971. 85 s., 5 liitettä.

Bröllopsfestligheter och begravningar bland invånarna på Museigatan. 1971. 85 s., 5 bilagor.

1972

Perkko, Mariliina:

Sotkamolaisen naisen kansanpuku vuosina 1890-1920. 1972. 186 s., 229 valokuvaa.

Den folkliga kvinnodräkten i Sotkamo socken 1890-1920. 1972. 186 s., 229 fotografier.

Pispa, Vappu:

Niemen, Kivirannan, Ollilan ja Pispan asuinrakennusten 1860- ja 1870-luvuilla esiintyneet piirteet. 1972. 69 s., 11 liitettä, 56 valokuvaa.

Karakteristiska drag i bostadshuset i Niemi, Kiviranta, Ollila och Pispa på 1860- och 1870-talet. 1972. 69 s., 11 bilagor, 56 fotografier.

1973

Karjalainen, Tuula:

Kansatieteellinen tutkimus Helsingin palvelijattarista vuosina 1918-1939. 1973. 102 s., 1 liitesivu.

Tjänarinnor i Helsingfors 1918-1939, en etnologisk studie. 1973. 102 s., 1 bilagasida.

Lehtinen, Ildikó:

Laiduntamisjärjestys Kiskunfélegyházassa 1700-luvun lopulla. 1973. 50 s., 13 liitettä, 13 valokuvaa.

Betesången i Kiskunfélegyháza i slutet av 1700-talet. 1973. 50 s., 13 bilagor, 13 fotografier.

Patrakka, Marjukka:

Bingo Keski-Pohjanmaalla. 1973. 46 s., 16 liitesivua.

Bingo i mellersta Österbotten. 1973. 46 s., 16 bilagasideor.

Pitkänen, Ritva Liisa:

Suomenlahden ulkosaarten talonpoikaispurjehdus 1880-1939. Suursaaren, Tytärsaaren, Lavansaaren ja Seiskarin taloudelliset ja sosiaaliset toimintakentät. 1973. 127 s.

Bondeseoglationen på utöarna i Finska viken 1880-1939. Det ekonomiska och sociala aktivitetsfältet på Hogland, Tyterskär, Lövsjär och Seitskar. 1973. 127 s.

Vuorela, Ulla:

Makuupaikat vuodenaikojen vaihdella. 1973. 91 s., 6 levinneisyyskarttaa, 10 valokuvaa.

Sovplatserna under årstidernas gång. 1973. 91 s., 6 utspridningskartor, 10 fotografier.

1974

Korhonen, Teppo:

Suomalaisen talonpoikaisrakennuksen avokuistit. 1974. 230 s., 27 levinneisyyskarttaa.

Farstukvistar på allmogebyggnader. 1974. 230 s., 27 utspridningskartor.

Niiranen, Timo:

Axel Olai Heikel 1851-1890. 1974. 131 s.

Pohjakallio, Lauri:

Seurasaaren ulkorakennusten saranat. 1974. 95 s., 139 valokuvaa.

Gångjärnstyper på uthus på Fölisön. 1974. 95 s., 139 fotografier.

Raitasalo, Pirkko:

Suistamon pitäjän praasniekat. 1974. 117 s., 10 valokuvaa, 6 karttaa, 15 liitettä.

Praasniekka-festligheterna i Suistamo socken. 1974. 117 s., 10 fotografier, 6 kartor, 15 bilagor.

Sammallahti, Leena:

Suomalainen kansanomaiainen jalaskehto. 1974. 312 s., 90 valokuvaa, 31 karttaa.

Den folkliga vaggan i Finland. 1974. 312 s., 90 fotografier, 31 kartor.

1975

Huitu, Marketta:

Koristepaneloinnin käyttöönotto aittojen ovissa. 1975. 122 s., 37 liitettä.

Paneldörrar på folkliga bodar. 1975. 122 s., 37 bilagor.

1976

Elovirta, Nina:

Vaasankadun asukkaiden häidenviättötavat. 1976. 80 s., 4 karttaa, 16 valokuvaa, 10 liitesivua.

Bröllopsfirandet bland invånarna på Vasagatan. 1976. 80 s., 4 kartor, 16 fotografier, 10 bilagasidor.

Fersen, Anna-Leena von:

Jouluaaton vietto Helsingissä ja Porissa vuonna 1970. 1976. 74 s., 10 liitettä.

Julafestfirandet i Helsingfors och Björneborg år 1970. 1976. 74 s., 10 bilagor.

1977

Mäntylä, Sinikka:

Länsipohjalainen kaappikello. 1977. 219 s., 35 valokuvaa, 8 karttaa, 15 liitesivua.

Skåpklockan i Tornedalen och Norrbotten. 1977. 219 s., 35 fotografier, 8 kartor, 15 bilagasidor.

Nurmi, Anna:

Helsinkiläisten juhannus. 1977. 282 s., 199 valokuvaa, 59 piirrosta, 37 liitetaulukkoa, 3 liitettä.

Helsingforsbornas midsommar. 1977. 282 s., 199 fotografier, 59 teckningar, 37 tabeller, 3 bilagor.

1978

Heinonen, Jouko:

Markkinat. 1978. 57 s.

Marknaden. 1978. 57 s.

Toiviainen, Liisa:

Pitolaitoksen sosiaalisen jäsentymisen tarkastelua. 1978. 86 s., 4 karttaa.

Granskning över den sociala utformningen av kalasinstitutionen. 1978. 86 s., 4 kartor.

1979

Karjalainen, Sirpa:

Muurahaisten munittaminen. 1979. 129 s.

Värpning av myror. 1979. 129 s.

Mononen, Teija:

Rajakarjalaistalo. Suomen entisen Raja-Karjalan pohjoisvenäläistä rakennusperinnettä edustavien kansanomaisten asuinrakennusten arkkitehtuuri. 1979. 193 s.

Huset i det f.d. finska Gränskarelen. 1979. 193 s.

1980

Kokko, Markus:

Veden nouto maataloudessa. 1980. 69 s., 27 liitett.

Vattenhämtning i lantbruket. 1980. 69 s., 27 bilagor.

Luukannel, Saara:

Joensuun Kettuvaara 1910- ja 1920-luvuilla. 1980. 122 + 7 s., 21 liitettä, 9 valokuvaa.

Kettuvaara i Joensuu på 1910- och 1920-talet. 1980. 122 + 7 s., 21 bilagor, 9 fotografier.

Åström, Anna-Maria:

Torpare och statare. Gårdsorganisation och lönesystem på Frugård i Jorois.

1980. 5 + 133 + 7 s., 33 bildsidor. 13 bilagor.

1981

Lehto, Marja-Liisa:

Jugendtyylin vaikutus kodinsisustukseen Porissa. 1981. 93 s., 33 kuvasivua.

Jugendstilens inverkan på heminredningen i Björneborg. 1981. 93 s., 33 bildsidor.

Rasi, Taina:

Seurustelut, vierailut ja vieraanvariasuus Museokadun perheissä 1970-luvulla. 1981. 118 s., 36 liitettä.

Umgänge, besök och gästvänlighet i familjerna på Museigatan på 1970-talet. 1981. 118 s., 36 bilagor.

Väkeväinen, Lea:

Pito- ja vuotuisjuhlaruoat suomenkielisellä Etelä-Pohjanmaalla. 1981. 44 s., 10 liitettä.

Kalas- och årsfestmat i finskspråkiga södra Österbotten. 1981. 44 s., 10 bilagor.

1982

Heikkinen, Sakari:

Helsingin taksit 1970-luvulla. 1982. 96 s.

Taxin i Helsingfors på 1970-talet. 1982. 96 s.

Lehtiranta, Juhani:

Aitojen ja hyötypuutarhojen määrä eräillä Rajamäen omakotialueilla. 1982. 31 s., 15 liitettä.

Antalet staket och körsträdgårdar i vissa egnahemsområden i Rajamäki. 1982. 31 s., 15 bilagor.

Lukkarinen, Annikki:

Käspaikka. 1982. 82 s.

"Käspaikka", en karelsk handduk. 1982. 82 s.

Melaluoto-Lantto, Raisa:

Kanssakäyminen ja yhteistyö Tornionjoen yli Karungissa tällä vuosisadalla. 1982. 82 s., 8 liitettä.

Umgänge och samarbete över Torneåälven i Karunki under detta århundrade. 1982. 82 s., 8 bilagor.

Mäkelä, Seppo:

Hiiren- ja rotanpyydykset Suomessa. 1982. 92 s., 16 liitettä.

Mus- och råttfällor i Finland. 1982. 92 s., 16 bilagor.

Nüranen, Helena:

Luuta ja lorvi. Kaksi lattianpesuvälinettä Suomessa. 1982. 144 s., 57 liitettä.

Kvast och "lorvi". Två tvättredskap för golvet i Finland. 1982. 144 s., 57 bilagor.

1983

Laakso, Heikki:

Kaskiviljely Mikkelin maalaiskunnassa muistitiedon aikana. 1983. 172 s.

Svedjebruk i S:t Michels landskommun vid tiden för folklore. 1983. 172 s.

Vallisaari-Massa, Hilikka:

Kansatieteellinen elokuva Suomessa 1920- ja 1930-luvulla. - Aatetausta, tavoitteet ja työn muotoutuminen. 1983. 152 s., 8 liitettä.

Etnologisk film i Finland under 1920- och 1930-talen. Idébakgrund, ambitioner och arbetets utformning. 1983. 152 s., 8 bilagor.

1984

Kivimäki, Pirkko:

Jauho- ja ryynipuurot Suomessa 1880-luvulta 1920-luvulle. 1984. 90 s., 5 liitettä.

Mjöl- och gryngröt i Finland från 1880-talet till 1920-talet. 1984. 90 s., 5 bilagor.

Antikainen, Jyrki:

Kohortin elämänhistoria. Statuksen muodostuminen ja sen muutos. 1800-luvun lopun Jyväskylä. 1984. 130 s.

Kohortens levnadshistoria. Statusens uppkomst och förändring i slutet av 1800-talet i Jyväskylä. 1984. 130 s.

1985

Koho, Timo:

Piipunrassit ja kansantaide. 1985. 106 s., 18 liitettä, 10 valokuvaa.

Piprensarna och folkkonsten. 1985. 106 s., 18 bilagor, 10 fotografier.

Sornikivi, Ulla-Maija:

Pyykinpesu ja jälkikäsitelly vanhan maalaiskulttuurin piirissä. 1985. 230 s., 21 liitettä.

Bykning och efterbehandling i den gamla landsbygdskulturen. 1985. 230 s., 21 bilagor.

Suokas, Jaana:

Pappiloiden makuuhuoneet 1900-1940. 1985. 171 s.

Prästgårdarnas sovkammare 1900-1940. 1985. 171 s.

Arkio, Tuula:

Talonpoikaisinteriööri-innostus kuvataiteissa, museoissa ja valokuvissa 1800-luvun jälkipuoliskon Suomessa. 1985. 67 s., 83 liitesivua.

Entusiasmen för bondeinteriörer i bildkonsten, museer och fotografier under senare delen av 1800-talet i Finland. 1985. 67 s., 83 bilagasidor.

1986

Joutsalmi, Sinikka:

Kunnian loukkaamisesta. Kunnian merkityksestä käräjäpöytäkirjojen valossa. 1986. 93 s.

Om att kränka äran. Ärans betydelse i ljuset av tingsprotokoll. 1986. 93 s.

Kangas, Tuula:

Suomalaisturistien vierailut Espanjaan ja Portugaliin. 1986. 127 s., 7 liitesivua.

De finska turisternas besök i Spanien och Portugal. 1986. 127 s., 7 bilagasidor.

Peltovuori, Sinikka:

Laila Karttunen ja kansantaide. 1986. 101 s., 12 liitesivua.

Laila Karttunen och folkkonsten. 1986. 101 s., 12 bilagasidor.

Haapalainen, Asta:

Kaupungissa omenapuun alla. Kesänviettoa Herttoniemen siirtolapuutarhassa. 1986. 128 s.

I staden under äppelträdet. Sommarvistelse i Herttonäs koloniträdgård. 1986. 128 s.

Louhivuori, Leena:

Folklore-muodin kaksi vuosikymmentä. 1986. 202 s.

Folkloremodets två decennier. 1986. 202 s.

Koskinen-Nurmi, Leena:

Suomalaiset postivirkapuvut. 1986. 105 s., 33 liitesivua.

Finska postuniformer. 1986. 105 s., 33 bilagasidor.

Snellman, Hanna:

Elannon leipätehtaan työntekijät - ammatinvalinta ja elämäntavan muotoutuminen 1900-luvun alun Helsingissä. 1986. 122 s., 17 liitettä.

Arbetarna i Elanto brödfabrik - yrkesval och formandet av en livsstil i Helsingfors under början av 1900-talet. 1986. 122 s., 17 bilagor.

Ranta, Sirkka-Liisa:

Sahan Kuhmoisten kirkonkylässä. 1986. 100 s., liitteitä.

I Kuhmois kyrkby. 1986. 100 s., bilagor.

Paavonen, Riitta:

Espoon muonamiehet vuosina 1900-1920. 61 s., lähteet, liitteet.
Statare i Esbo åren 1900-1920. 61 s., källor, bilagor.

1987

Kirkko-Jaakkola, Kaisa:

Tamperelaisten vapuvietto 1860-luvulta vuoteen 1939. 113 s.
Tammerforsbornas valborgsfirande från 1860-talet till år 1939. 113 s.

Kuronen, Aira:

Ortodoksien ja luterilaisten kansanomaisen vuotuisjuhlaperinteen kohtaaminen Liperin Viinijärvellä. 129 s., 44 liitettä.
Mötet mellan ortodoxa och luterska årshögtidstraditioner i Liperis Viinijärvo. 129 s., 44 bilagor.

Spoof, Sanna Kaisa:

Gösta Grotenfelt kansankulttuurin tutkijana ja tallentajana.
Gösta Grotenfelt som folkkulturforskare och insamlare.

1988

Kröger, Leea

nousukausi - Eräissä hämeenlinalaisissa olohuoneissa tapahtuneet muutokset 1965-1974. 200 s., kuvaliite 62 s.
Uppgång - Förändringar i några vardagsrum i Tavastehus 1965-1974. 200 s., bildbilaga 62 s.

Lehtinen, Marja:

Talonpoikaispurjehdus Kymin Pitäjässä 1600-luvulla.
Bondesegling i Kymi socken på 1600-talet. 68 s.

Wessman, Kerttuli:

Katajanokan vaatimaton menneisyys. Vanhat piirroksot ja maalaukset kaupunkikansatieteellisinä dokumentteina. 148 s., 22 karttaa, 44 kuvaa.
Skatuddens anspråkslösa förflutna. Gamla ritningar och målningar som stadsetnologiska dokument. 148 s., 22 kartor, 44 bilder.

Eerikäinen, Tiina:

Seurasaaari - laidunmaasta perinnesaareksi. 181 s.
Fölisön - från betesmark till traditionsö. 181 s.

Eloranta, Maaret:

"Nikkarien kylä", puusepät Kirkkonummen Lapinkylässä 1890-1939. 134 s.
"Snickarnas by", träslöjdarna i Lappby i Kyrkslätt 1890-1939. 134 s.

Haapea-Partanen, Kirsi:

Hattumuotia Victor Barsokevitschin valukuvissa. 97 s., liite.

Hattmodet i Victor Barsokevitschs fotografier. 97 s., bilaga.

Heino, Lea:

Kasarmikatu 4 - asuinolosuhteet 1890-1930-luvuilla. 117 s., 32 liitettä.

Kaserngatan 4 - levnadsförhållandena på 1890-1930-talet. 117 s., 32 bilagor.

Helsti, Hilikka:

Kulttuurin muutos ja televisio. Television ensimmäiset vuosikymmenet suomalaisten kokemina. 120 s., 3 s. liitteitä.

Kulturens förändring och televisionen. Televisionens första årtionden upplevda av finländarna. 120 s., 3 s. bilagor.

Kaasalainen, Marja-Leena:

Lehdestalous. 69 s., 4 s. liitteitä.

Mäkipassi, Riitta-Liisa:

Perinteinen talviaikainen nukkumajärjestys. 66 s.

Traditionell sovordning under vintertiden. 66 s.

Pirkkamaa, Stiina-Liisa:

Vapaa-ajanvietto ja vuorovaikutussuhteet Malmilla 1800-luvun lopulta vuoteen 1939. 67 s.

Fritidsfirande och växelverkan i Malm från slutet av 1800-talet till år 1939. 67 s.

Pulkkinen, Outi:

Kansanomaiset lihakeitot. 115 s.

Folkliga köttsoopor. 115 s.

Pursiainen, Leena:

Etelä-Karjalan ja Kannaksen kansanomaiset esiliinat. 110 s.

Folkliga förkläden i Södra Karelen och Kannas. 110 s.

Rantapuska, Elina:

Olohuoneiden sisustus Helsingin Museokadun ja Vaasankadun kodeissa 1970-luvun alkupuolella. 117 s., 13 liitettä.

Vardagsrummens inredning i Museigatans och Vasagatans hem i Helsingfors i början av 1970-talet. 117 s., 13 bilagor.

Tyrväinen, Anja:

Turkistyö ja turkkurit Suomessa. 69 s.

Pälsarbete och körsnärer i Finland. 69 s.

Vaula, Sari:

Ikkuna menneelle pihamaalle - innovaatiotutkimus pihakulttuurista sääty-yhteiskunnan ajoilta teollistuneeseen Suomen. 97 s., 28 s. liit.

Fönster mot gårdagens gårdsplan - innovationsforskning av gårdskultur från ståndssamhällets tider till det industrialiserade Finland. 97 s., 28 s. bilagor.

Kulttuuriantropologian laitos

Yleinen etnologia (vuoteen 1986) siitä eteenpäin)
Kulttuuriantropologian laitos
(Allmän etnologi till våren 1986, därefter kulturantropologi)
Helsingin yliopisto
Fabiansgatan 33
SF-00170 Helsingfors

1973

Suviola, Irmeli:

Paikallisen kulttuurin asema yhteispuhjoismaisessa kehityshteistyössä. 1973. 106 s., 22 liitettä.

Den lokala kulturens ställning i det samnordiska utvecklingsarbetet. 1973. 106 s., 22 bilagor.

1974

Viljanen, Anna-Maria:

Mary Douglasin symboliteorian sovellutus Suomen mustalaisilta kerättyyn perinteeseen. 1974. 250 s.

Tillämpning av Mary Douglas' symbolteori på finsk zigenartradition. 1974. 250 s.

1975

Vesterinen, Ilmari:

Ravustus Suomessa. 1975. 190 s.

Kräftfångsten i Finland. 1975. 190 s.

1976

Sääkälä, Jukka:

Kulttuurispesifisyys ja tieteellinen selittäminen eräissä antropologian teorioissa. 1976. 117 s.

Kulturspecifikation och den vetenskapliga förklaringen i några antropologiska teorier. 1976. 117 s.

1977

Murdoch, Marja-Liisa:

Pohjois-Amerikan alkuperäisasukkaiden kulttuuritoiminta. 1977. 128 s., 8 liitettä.

Ursprungsbefolkningens kulturverksamhet i Nordamerika. 1977. 128 s., 8 bilagor.

Nwajei, George Uzo:

The socio-economic position of professional urban musicians i Nigeria. 1977. 57 s.

1979

Parpola, Marjatta:

Edvard Rosenlund kansatieteellisen materiaalin kerääjänä. 1979. 69 s.

Edvard Rosenlund som en samlare av etnologiskt material. 1979. 69 s.

1980

Kuisma, Eija-Maija:

Keski-Celebesin torajien kuorikangaskulttuuri. 1980. 93 s., 25 liitettä.

Torajernas barktygskultur i Mellersta Celebes. 1980. 93 s., 25 bilagor.

Warkentin, Raija:

Child rearing and socialization among the Bira in village and town. 1980. 138 s., 4 bilagor.

1981

Sarho, Risto:

Gunnar Landtman Uuden Guinean tutkijana. 1981. 138 s., 1 liite.

Gunnar Landtman som forskare av Nya Guinea. 1981. 138 s., 1 bilaga.

Saurama, Leena:

Pueblointiaanien sosialisatioprosessi. 1981. 83 s., 3 liitettä.

Socialiseringsprocessen hos puebloindianerna. 1981. 83 s., 3 bilagor.

Wollar Kristiina:

Pakkomuuton seuraukset bikiniläisten luontoistaloudessa. 1981. 107 s.

Följderna av tvångsförflyttning i bikiniinvånas naturahushållning. 1981. 107 s.

1982

Tolvanen, Päivi:

Alaskan kulttuurimuutoksen tutkiminen toisen maailmansodan jälkeisenä aikana. - Näkemyksiä alkuperäisväestön asemasta. 1982. 156 s.

Forskning av kulturförändring under tiden efter andra världskriget i Alaska. Synpunkter på ursprungsbefolkningens ställning. 1982. 156 s.

1983

Kivijärvi, Leena:

Tunisialaiset häät. 1983. 122 s.

Bröllop i Tunisien. 1983. 122 s.

Männikkö, Sirkku:

Yhdysvaltain kaupunki-intiaanien peruskoulutuksesta etnisyyksysymyksenä. 1983. 219 s., 7 liitettä.

Grundutbildningen bland indianerna i USA:s städer som en etnisk fråga. 1983. 219 s., 7 bilagor.

1985

Seinä, Ari:

Ravinto ja kulttuuri. Länsi - ja Itä-Afrikan paimentolaisten ravinnon-
tuotantomallien vertailua. 1985. 117 s.

Näring och kultur. En jämförelse mellan väst- och östafrikanska herdefolkets
produktionsmönster. 1985. 117 s.

1986

Maunuksela, Tero:

Runsas alkoholinkäyttö yhteisöllisen muutoksen kentässä - antropologinen
näkökulma. 1986. 69 s.

Rikligt alkoholbruk i ett samfund i förändring - ur en antropologisk aspekt.
1986. 69 s.

Kilpeläinen, Tuula:

Kansallismuseon Mesa Verde - kokoelma. 1986. 85 s.

Nationalmuseets Mesa Verde - samling. 1986. 85 s.

1987

Metsälä, Harri:

Ulkomailla työskentely ja kulttuurien kohtaaminen. Kulttuurivalmennuksen
sisältösuositus, esimerkkialueina Japani ja Kiina. 131 s.

Arbete utomlands och möte mellan kulturerna. Kulturskolningens innehålls-
rekommendation, som exempelområden Japan och Kina. 131 s.

1988

Nygren, Anja:

Etnisyyden ryhmän ominaisuutena: konseptuaalinen analyysi. 108 s.

Etniskhet som gruppegenskap. en konceptuell analys. 108 s.

Nisula, Kauko Risto Tapio:

Durkheimin yhteiskuntateoria: sosiaalinen subjekti vai sosiaalinen organismi.
80 s.

Durkheims samhällsteori: Socialt subjekt eller social organism. 80 s.

Kankaanpää, Jarmo:

Kajakki. Erään arktisen nahkavenetyypin alueelliset piirteet etnohistorian
kuvastajina. 99 s., 38 s., liitteitä.

Kajaken. De regionala dragen av en arktisk läderbåttyp som beskrivare av
etnohistoria. 99 s., 38 s., bilagor.

Lahdentausta, Heli Sirpa:

Jamaikalainen ruoka. 62 s.

Mat från Jamaika. 62 s.

Palomurto, Anniina:

Unelmasta totta, todesta unelmaa. Chateaubriandin, Lamartinen ja Nevalin idänmatkakuvaukset. 132 s.

Från dröm till verklighet, från verklighet till dröm. Orientreseskildringar av Chateaubriand, Lamartin och Nerval. 132 s.

Kansanrunoustieteen laitos

Kansanrunoustieteen laitos
(Folkloristiska Institutionen)
Helsingin yliopisto
Fabiansgatan 33
SF-00170 Helsingfors

1970

Kaukoranta, Heikki:

Sarjakuvat perinteenä: juonikuvioiden konstanssin tutkimuksesta. 1970. 88 s.
Seriebilder som tradition: om forskning av innehållet i intrigstrukturerna.
1970. 88 s.

Malmberg, Raili:

Lasten kielletyt leikit. 1970. 259 s.
Barnens förbjudna lekar. 1970. 259 s.

Nyman, Aarre:

Metsäsuomalaisen arvoituksista ja niiden vastineista. 1970. 239 s.
Om skogfinnarnas gåtor och liknande traditioner. 1970. 239 s.

Paunonen, Heikki:

Eräitä strukturaalin satuanalyysin kysymyksiä. 1970. 56 s.
Några spösmål om strukturalistisk sagoanalys. 1970. 56 s.

Slätte, Kristian:

Finlandssvenska ordspråk. 1970. 194 s.

1971

Halonen, Elise:

Unikakkias- ja unihuppioperinne. 1971. 78 s.
Unikakkias- och unihuppiotraditionen. 1971. 78 s.

Kallio, Aili:

Inkerin häätökujen henkilönnimitykset - typologinen analyysi. 1971. 243 s., 2 liitettä.

En typologisk analys av personbenämningarna i ingermanländska bröllopsgråtkväden. 1971. 243 s., 2 bilagor.

1972

Jumppanen, Maria:

Pantinlunastus leikeissä. 1972. 255 s., 14 liitettä, 102 karttaa.
Utlösande av pant i lekar. 1972. 255 s., 14 bilagor, 102 kartor.

Kaloinen, Kimmo:

Konflikter evakkokarjalaisten ja muiden suomalaisten välillä. 1972. 189 s.

Konflikter mellan evakuerade karelare och andra finnar. 1972. 189 s.

1973

Salminen, Esko:

Sotilasaiheiset kaskut ja sanomukset rintamalehdissä jatkosodan aikana. 1973. 96 s.

Anekdoter och wellerismer med soldatmotiv i fronttidningarna under fortsättningskriget. 1973. 96 s.

1974

Knuuttila, Seppo:

Leena Heinosen pihaperinne. 1974. 217 s.

Leena Heinonens gårdstradition. 1974. 217 s.

Patrakka, Marjukka:

Mustalaiset ja folklore. 1974. 98 s., 1 liite.

Zigenare och folklore. 1974. 98 s., 1 bilaga.

1975

Kyröläinen, Raili:

Suomalaisten arvoitusten ruotsalaiset ja suomenruotsalaiset vastineet. 1975. 52 s., 2 liitettä.

De finska gåtornas svenska och finlandssvenska motsvarigheter. 1975. 52 s., 2 bilagor.

1976

Jäämeri, Hannele:

Pikkulasten sosiaalistaminen eteläkarjalalaisessa maatalousyhteisössä. 1976. 123 s., 1 liite.

Småbarns socialisation i det sydkarelska jordbrukssamhället. 1976. 123 s., 1 bilaga.

1977

Heikkinen, Kaija:

Ortodoksis-karjalaisen perinteen välittyminen Raja-Karjalassa ja Savossa. 1977. 126 s., 4 liitettä.

Den ortodox-karelska traditionens trädning i gränskarelen och Savolax. 1977. 126 s., 4 bilagor.

Järvinen, Irma-Riitta:

Suomalaisten kansanlegendojen rakenne. 1977. 125 s., 11 liitettä.

Strukturen i finska folklegender. 1977. 125 s., 11 bilagor.

Kelles, Anita:

Kansaneleet ja niiden tutkimus. 1977. 151 s., 17 liitettä.

Folkliga gester och forskning av dem. 1977. 151 s., 17 bilagor.

Kolehmainen, Ilkka:

Kalevalansävelmän musikologista syntaksia. 1977. 227 s., 12 liitettä.

Musikologisk syntax i kalevalamelodin. 1977. 227 s., 12 bilagor.

Laitinen, Heikki:

"Kaustislaisuuden" synty. Kaustisen ensimmäiset kansanmusiikkijuhlat ja maaseutukulttuurin paluu 1960-luvun lopun Suomessa. 1977. 88 s.

"Kaustinenfenomenets" uppkomst. De första folkmusikfesterna i Kaustinen och landsbygds-kulturens återkomst vid 1960-talets slut i Finland. 1977. 88 s.

Paasio, Marja:

Nyryikis rakkausnovellien rakenneja juonianalyysi. 1977. 93 s., 3 liitettä.

Struktur- och intriganalys i Nyryikkis kärleksnoveller. 1977. 93 s., 3 bilagor.

Rissanen, Seppo:

Avioitumisen säätely arabeilla. 1977. 111 s.

Äktenskapets reglering hos araber. 1977. 111 s.

Sala, Kaarina:

Balladin muodonmuutoksia. 1977. 69 s.

Formförändringar i ballader. 1977. 69 s.

1978

Leisiö, Timo:

Ahti Sonninen ja hänen kansansävelkokoelmansa sisältö, tausta ja ideologia. 1978. 216 s.

Ahti Sonninen och innehållet, bakgrunden och ideologin i hans folk-melodisamling. 1978. 216 s.

Reinilä, Anna-Maria:

Ositettu vaikutus lapsen persoonaan: Muodon, sisällön ja merkityksen muutoksia suomalaisessa perinteessä. 1978. 158 s.

Delat inflytande i barnets person: Förändringar i form, innehåll och betydelse i finsk tradition. 1978. 158 s.

Räsänen, Olavi:

Sepänsälli Connecticutista. Tutkimus G-mies Jerry Cottonin maailmankuvasta. Case study kotimaisesta populaari-kirjallisuudesta. 1978. 109 s.

En smedsdräng från Connecticut. En studie av G-mannen Jerry Cottons världsbild. En fallstudie i inhemsk populärlitteratur. 1978. 109 s.

Tikkala, Heikki:

Poltergeistkertomukset. Kvantitatiivinen sisällönanalyysi. 1978. 58 s., 5 liitettä.

Poltergeisthistorier. Kvantitativ innehållsanalys. 1978. 58 s., 5 bilagor.

1979

Gustafsson, Anne:

Arvoituskuvaston maskuliinisuus ja feminiinisyys. 1979. 67 s., 1 liite.

Maskulinitet och femininitet i gåtor. 1979. 67 s., 1 bilaga.

Kivelä, Marjut:

Kuikka-Koponen, suomalaisen silmänkääntäjän perikuva. 1979. 196 s., 1 kuvaliite.

Kuikka-Koponen, den finska illusionismens urtyp. 1979. 196 s., 1 bildbilaga.

Laitinen, Jorma:

Memoraatin havaintofilosofinen ongelma. 1979. 48 s.

Memoratens perceptionsfilosofiska problem. 1979. 48 s.

Naakka-Korhonen, Mervi:

Pohjoiskarjalainen lapamatoon liittyvä kansanparannustraditio. 1979. 238 s., 6 liitettä.

Nordkarelsk folkmedicinsk tradition, som berör binnikemasken. 1979. 238 s., 6 bilagor.

1980

Donner, Philip:

Suomen ruotsinkielisen väestön musiikkikulttuurin kehitys. 1980. 113 s.

Musikkulturens utveckling bland Finlands svenskspråkiga befolkning. 1980. 113 s.

Hakamies, Pekka:

Venäläisten sananparsien vaikutus karjalaiseen ja suomalaiseen sananparsistoon. 1980. 124 s., 2 liitettä.

De ryska ordstävens inflytande i den finländska ordstäveskatten. 1980. 124 s., 2 bilagor.

Harvilahti, Lauri:

F.L. Celakovskyn Mudroslovi - teokseen sisältyvien venäläisten ja puolalaisten varoitussananlaskujen formula-analyysi. 1980.

Formelanalys av ryska och polska varningsordspråk som ingår i F.L. Celakovskys verk Mudroslovi. 1980.

Härkönen, Marja:

Idolianalyysi perinteentutkimuksessa. 1980. 69 s., 11 liitettä.

Idolanalys i traditionsforskningen. 1980. 69 s., 11 bilagor.

Julkunen, Eero:

Elokuvasta intialaisessa kulttuurissa. 1980. 118 s., 3 liitettä.

Om filmen i indisk kultur. 1980. 118 s., 3 bilagor.

Lipponen, Ulla:

Fyysisiin poikkeavuuksiin kohdistuvista herjoista lastenperinteessä. 1980. 81

s., 2 liitettä.

Om smädelser inriktade mot fysiska avvikelser i barntraditionen. 1980. 81 s., 2 bilagor.

Tikka, Erja:

Suomalaisen ihmesadun maailmankuva. 1980. 167 s., 12 liitettä.

Den finska undersagans världsbild. 1980. 167 s., 12 bilagor.

1981

Krogerus, Tellervo:

O.A.F. Lönnbohm - muistitieto. 1981. 153 s., 2 liitettä.

O.A.F. Lönnbohm - minnestradition. 1981. 153 s., 2 bilagor.

Pilhjerta-Marttinen, Ritva-Liisa:

Suullinen ja kirjallinen perinne Irmelin Sandman-Liliuksen tuotannossa. 1981. 35 s.

Den muntliga och litterära traditionen i Irmelin Sandman-Lilius' produktion. 1981. 35 s.

1982

Elovirta, Nina:

Metsästysretkelle hävinnyt poika. 1982. 60 s.

Pojken som försvann under jaktparti. 1982. 60 s.

Hiisivaara-Hela, Marjatta:

Arkkiyeisut Turkin sodasta 1877-1878. 1982. 110 s., 59 liitettä.

Skillingtryck om rysk-turkiska kriget 1877-1878. 1982. 110 s., 59 bilagor.

1983

Björkman, Eija:

Korvaton Hóichi -tarina strukturalistisen ja semioottisen tarkastelun kohteena. 1983. 151 s., 2 liitettä.

En strukturalistisk och semiotisk granskning av sägnen om den öronlöse Hóichi. 1983. 151 s., 2 bilagor.

Havas Hannasisko:

Kulttuuri kipuaistimuksen säätelijänä. 1983. 108 s., 19 liitettä.

Kulturen som reglerare av smärtperceptionen. 1983. 108 s., 19 bilagor.

Kröger, Leea:

Toistuvat ainekset suomalaisissa presidentikaskuissa. 1983. 105 s., 77 liitettä.

Återkommande element i finska presidentanekdoter. 1983. 105 s., 77 bilagor.

Larmo, Maaret:

Laiska-Jaakko suomalaisessa kansanperinteessä. 1983. 114 s.

Latmasken i finsk folktradition. 1983. 114 s.

Makkonen, Anna:

Olga Hirvonen: elämä ja perinne. 1983. 61 s., 1 liite.

Olga Hirvonen: liv och tradition. 1983. 61 s., 1 bilaga.

Pekkilä, Erkki:

Kansanmuusikon etnoteoria - tapausanalyysi Salomon Katilan musiikkikäsitteistä. 1983. 104 s.

Etnoteorin hos en folkmusiker - en fallstudie av Salomon Katilas musikbegrepp. 1983. 104 s.

Peltonen, Ulla-Maija:

Vuoden 1918 sodan kauhutarinat. 1983. 99 s.

Skräckhistorierna om kriget år 1918. 1983. 99 s.

Sapo, Lea:

Vaalimon ämmä - tietäjä Valkjärveltä. 1983. 158 s.

Gumman från Vaalimo - trollkvinnan från Valkjärvi. 1983. 158 s.

Vähätalo, Eira:

Kannaksen lahjoitusmaaolot ja kertomusperinne. 1983. 125 s., 2 liitettä.

Donationsjorden och den muntliga traditionen på Karelska näset. 1983. 125 s., 2 bilagor.

1984

Ekrem, Carola:

Räkneramsor bland finlandssvenska skolbarn. 1984. 60 s., 63 bilagasideor.

1985

Hirvikoski, Sinikka:

Lasten kotileikki. Tutkimuseksperimentti helsinkiläisten päiväkotilasten keksuudessa. 1985. 80 s., 62 liitesivua.

Barnens hemlekar. Ett forskningsexperiment bland daghemsbarnen i Helsingfors. 1985. 80 s., 62 bilagasideor.

Savolainen, Tommi:

Helena Savolaisen elämä ja ylikuonnolliset kokemukset. 1985. 400 s., 2 liitettä.

Helena Savolainens liv och övernaturliga upplevelser. 1985. 400 s., 2 bilagor.

Pöytä, Jyrki:

Kauheen kiva niitten muijien kans pälättää. Tutkimus erään naisyhteisön työpaikkakulttuurista ja folkloresta. 1985. 303 s.

Hemskt kiva att snarvla med di där käringarna. En undersökning av en kvinnlig arbetsplatskultur och folklore. 1985. 303 s.

1986

Louhivuori, Leena:

Koskelan jengi. 1986. 117 s., 8 liitesivua, liitteitä.

Koskelagänget (Forsby). 1986. 117 s., 8 bilagasideor, bilagor.

Forstadius, Annukka:

"Maijalla on tänään huonot päivänsä" - kuukautiset suomalaisessa kulttuurissa 1800-luvun lopulta 1940-luvulle. 1986. 89 s., 8 liitesivua.

"Maja har i dag sina dåliga dagar" - menstruationen i den finländska kulturen från slutet av 1800-talet till 1940-talet. 1986. 89 s., 9 bilagasideor.

Carlson, Jöns:

Salokylän kuusivuotiaan elämäntapa. 1986. 182 s.

En sexårings livstil i Salokylä. 1986. 182 s.

Rantataro, Jorma:

Suomalaisen kansanuskon ennelinnut ja lintujen valikoitumista ohjaavat tekijät sekä ennusmerkitykset. Perinnehistoriallinen tutkimus. 1986. 158 s.

Varselfåglar i den finländska folktron och faktorer som styr väljandet av fågelart samt betydelsen av förebudet. En traditionshistorisk undersökning. 1986. 158 s.

1987

Simola, Kaisa:

Romanttiset rakkauskertomukset. 1987. 62 s.

De romantiska kärlekshistorierna. 1987. 62 s.

Auvinen, Ari Matti:

Kikistä Eroticaan - Viisi vuosikymmentä suomalaisia seksuaalilehtiä. 1987. 82 s., 24 liitesivua.

Från Kiki till erotica - fem decennier av finländska sextidningar. 1987. 82 s., 24 bilagasideor.

Vakimo, Sinikka:

Elämää parketeilla - tutkimus Helsingin eläkeläistansseista ja -tanssijoista. 1987. 236 s., 4 liitettä.

Livet på parketten - en undersökning av pensionärsdanserna och -dansarna i Helsingfors. 1987. 236 s., 4 bilagor.

Anttonen, Pertti:

Rituaalinen pilkka länsi-inkeriläisessä kylähäissä. 204 s., 1 liite.

Rituell skymf i västeringermanländska bybröllop. 204 s., 1 bilaga.

Mettomäki, Sirkka-Liisa:

"Koko kansan kirjokannen laulajat" - Kalevala ja runonlaulajakuvaukset sanomalehdissä 1835-1949. 180 s. + 12 s. liitteitä.

" " - Kalevala och skildringen av diktsångare i tidningspressen 1835-1949. 180 s., 12 s. bilagor.

Miettinen, Seija:

Finlaysonin puuvillatehtaan henkilöperinteen lisänimiä. 107 s.

Öknamn i Finlaysons bomullsfabriks personaltradition. 107 s.

1988

Forslund, Ritva:

Turisti matkailumainonnan takana - tutkimus etelänmatkoista. 180 s., liitteet.
Turisten bakom resereklamen - en forskning i södernresor. 180 s., bilagor.

Korkeamäki, Oili:

Rangaistukset, uhkaukset ja pelottelut kasvatukseen luovutetun Karjalan alueella 1890-1940. 86 s.

Straff, hot och skrämsel som uppfostringsmetoder på det överlämnade Karelen-området 1890-1940- 86 s.

Lehto, Liisa:

Suomalaisten uskomustarinoiden kotonakulkijat. 185 s. 43 s. liitteitä.
De finska trossägnernas husspöken. 185 s., 43 s. bilagor.

Mylläri Terttu, Liisa:

Naiset kapakassa. Tutkimus naisten kapakkakulttuurista. 104 s.

Kvinnor på krog. Forskning i kvinnors krogkultur. 104 s.

Ojanen, Sinimarja:

Yliuonnollisten olentojen erikoinen kielenkäyttö suomalaisessa uskomustarinoissa. 251 s.

De övernaturliga varelsernas speciella språkbruk i finska trossägner. 251 s.

Piela, Ulla:

Loitsun varioinnin keinot ja rajat. 237 s., 9 liitettä.

Metoder och gränser för besvärjelsens variationer. 237 s., 9 bilagor.

Saarikoski-Hyttinen, Helena Maaria:

"Kouluajan kivoin päivä". Penkinpajaisperinne Helsingissä 1800-luvun alussa. 245 s., 14 s. liitteitä.

"Skoltidens roligaste dag". Bänkskuddartradition i Helsingfors i början av 1980-talet. 245 s., 14 s. bilagor.

Saarinen, Jukka:

Variaatio Arhippa ja Miihkali Perttusen epiikassa. 222 s., 132 s. liitteitä.

Variation i Arhippas och Miihkali Perttunens epik. 222 s., 132 s. bilagor.

Salmi-Niklander, Kirsti Anneli:

Pitäjäjuhla kulttuurikommunikaationa. 204 s. 76 s. liitteitä.

Sockenfest som kulturkommunikation. 204 s., 76 s. bilagor.

Suomi, Arja Ellen Elisabeth:

Työpaikkakulttuuri ja fuusio. 212 s.

Arbetsplatskultur och fusion. 212 s.

Virtanen, Pekka Juhani:
Metsänhaltija suomalaisessa perinteessä. 339 s.
Skogsrådet i den finska traditionen. 339 s.

Kansanperinne, erityisesti kansanmusiikki

Folktradition, särskilt folkmusik /
Kansanperinne, erityisesti kansanmusiikki
Humanistinen tiedekunta
Taideaineiden laitos
Kalevantie 4
SF-33100 Tampere

Läroämnet grundades 1974. Det hör till institutionen för folktradition och humanistiska fakulteten.

Professor: Timo Leisiö från den 1.2.1986

Övrig personal: En lektor, en assistent, timlärare enligt behov.

Antal studeranden sammanlagt ca 50 (?)

Antal nya studeranden varje år: 9-10

Läroämnet är beläget i universitetets huvudbyggnad i institutionen för konsvetenskap. I institutionen finns arbetsrum för undervisningspersonalen och ett kansli, i vilket också biblioteket är beläget. Föreläsningssalen, som också fungerar som musiksall, finns i samma byggnad. Där finns god audioapparat, diaprojektor, flygel och många andra musikinstrument.

Studier

Obligatoriska studier i huvudämnet:

Studieordningen är fri, i följande tabell finns endast rekommendationer. I tabellen finns studieveckor i parentes. En studievecka är ca 40 timmars arbete. Punkterna 8. og 16. är inte obligatoriska för biämnestuderanden.

Förhör och bedömning

Som tentator fungerar professorn eller assistenten. Man kan tentera på fakultetens allmänna tentamensdagar. Det anordnas också muntliga förhör och repetitioner efter föreläsningarna.

Musikkultur, tradition, teori, analys, övningar:

1. termin. Finlands och Karelen folkmusik. Översikt över finländsk folkkultur. Spelningsövningar. (3,5)

2. termin. 1. termin fortsätter, Finländska minoriteters musiktradition, Finland inom europeisk folkmusiktradition. Traditionsforskningens huvudbegrepp. Introduktion till analys till tonprodukter. (9)

3. termin. 1.-2. termin fortsätter. Världens musikkulturer, musikens delområden och fenomen. Etnomusikologiska forskningsprinciper. (7)

4. termin. 1.-3. termin fortsätter. Fördjupande studier i fältarbetsmetoder. Musik och kultur. Spelningsövningar. (8,5)

5. termin. 1.-4. termin fortsätter. Fördjupande studier i europeiska traditionsområdet. Teori och metoder i traditionsforskningen. Proseminarium. (6)

6. termin. 1.-5. termin fortsätter. Fördjupande studier i instruments-

forskningens specialfrågor. Traditionsgenrer och -fenomen. Analys av arkivmaterial. Musik och Kultur. (8)

7. termin. 1.-6. termin fortsätter. Fördjupande studier i kulturen genom musiken. Teori och metoder i traditionsforskningen. Seminarium. (5)

8. termin. 1.-7. termin fortsätter. Finska musikföreningar och organisationer. Avhandlingsarbete. (9,5)

9. termin. 8. termin fortsätter. (6,5)

10. termin. 9. termin fortsätter. (6)

Sammanlagt 74 sv, varav avhandlingsarbetet är 20 sv.

Styrelse

Institutionen för konstvetenskap har ett institutionsråd, i vilket också läroämnet folktradition, särskilt folkmusik har sina representanter. I institutionsrådet finns både lärare och studeranden.

1980

Koiranen, Antti:

Organologia eurooppalaisen etnomusikologian tutkimusalueena - katsaus lähteisiin ja tutkimuskohteisiin erityisesti Suomen oloihin sovellettuna. Pro gradu.

Organologi som ett europeiskt etnomusikologiskt forskningsfält - en översikt av källorna och forskningsobjekten som speciellt tillämpats i finländska förhållanden. Pro gradu.

Saha, Hannu:

Teppo Repo - repertoari ja asema suomalaisessa musiikkikulttuurissa. Pro gradu.

Teppo Repo - hans repertoar och ställning i den finländska musikkulturen. Pro gradu.

1981

Riikonen, Tellervo:

Musiikista muzakiksi. Taustamusiikki teollistuneen joukkoyhteiskunnan työauluna. Pro gradu.

Från musik till muzak. Bakgrundsmusiken som det industrialiserade masskommunikationssamhällets arbetsmusik. Pro gradu.

1982

Manninen, Hannele:

A.O. Väisänen suomensukuisten kansojen kansanmusiikin tutkijana. Pro gradu.

A.O. Väisänen som forskare av de finsksläktade folkens folkmusik. Pro gradu.

1985

Järvinen, Sirkku:

Musiikin harrastus Siuron työväenyhteisössä 1940-luvulla. Pro gradu. 29 liitesivua.

Musikintresset i Siuro arbetarkollektiv på 1940-talet. Pro gradu. 29 bilagasi-dor.

1986

Sormunen, Juha:

Nuorten musiikkiyhteytoiminta Tampereen Viinikan seurakunnassa. Pro gra-du.

Ungdomens orkesterverksamhet i församlingen Viinikka i Tammerfors. Pro gradu.

Kotirinta, Pirkko:

Suomen Yleisradion musiikkiohjelmat ja musiikkipolitiikka 1926-1946. Pro gradu.

Musikprogram och musikpolitik av Finlands Rundradio 1926-1946. Pro gradu.

Tingander, Riitta

Suomalaisten iskelmien mustalaiskuva. Pro gradu.

Bilden av zigenare i finska schlager. Pro gradu.

Mustakallio, Marja:

kansanlaulukäsitten synty ja sen rooli kansansivistystyössä. Pro gradu.

Begreppet folksång - uppkomst och dess roll i folkbildningsarbetet. Pro gradu.

Järvelä, Jouni:

Kansansoittajan tyyl, esimerkkinä Johannes Järvelä. Pro gradu.

Folkmusikerns stil - som exempel Johannes Järvelä. Pro gradu.

Järviluoma, Helmi:

Talonpoikais- ja työväestön musiikinviljely Ylivieskan kolmessa kylässä vuo-sina 1900-1939. Pro gradu.

Idkandet av musik bland jordbrukare och arbetare i tre byar i Ylivieska under åren 1900-1939. Pro gradu.

Pasanen, Päivi:

Lomikko riimillisissä kansanlauluissa: metrisen ja musikologisen analyysimal-lin yhdistäminen Etelä-Pohjanmaan ja Karjalan kannaksen vertailualueilla. Pro gradu.

"Lomikko" i rimmade folksånger: förening av metrisk och musikologisk ana-lyysmodell i jämförelseområden Södra Österbotten och Karelska näset. Pro gradu.

1987

Nieminen, Anja:

Talonpoikais- ja työväestön musiikinviljely Sääksmäen pitäjän Valkeakosken kylässä vuosina 1870-1918. Pro gradu.

Idkandet av musik bland jordbrukare och arbetare i byn Valkeakoski i Sääs-mäki socken under åren 1870-1918. Pro gradu.

Itkonen, Elvi:

Merimies ja musiikki: kahden merenkulkijan henkilökuvat sekä Kotkan merimieslaulufestivaalit. Pro gradu.

Sjöman och musik: personkaraktistik av två sjöfarare samt sjömanssångfestival i Kotka. Pro gradu.

Koiranen, Antti:

Från varungen till två mästerspelmän. En beskrivning av mästerspelmännen Arvo Lindfors och Edith Tuomi - bakgrund, repertoar och stil. Lisentiatavhandling.

1988

Sajakorpi, Elina:

Tampereen julkinen musiikkielämä 1860-luvulta vuoteen 1887. Lisensiaattintyö.

Det officiella musikkivet i Tammerfors från 1860-talet till året 1887. Lisentiatavhandling.

Indhold

1 Alment	131
1.01 Bibliografiske hjælpemidler	131
1.03 Metode, teori og teknik.....	131
1.04 Personhistorie.....	131
1.05 Museer, arkivers, foreningers virksomhed.....	131
2 Anvendt etnologi	131
2.01 Miljøbevaring, planlægning/kulturminnesvård	131
3 Næringsliv	131
3.01 Alment.....	131
3.02 Jordbrug, husdyrhold samt gartneri	131
3.03 Skovbrug, jagt og fiskeri	132
3.04 Utmarksnæringer	132
3.05 Håndværk, industri, manufaktur, husflid	132
3.06 Handel samt transport.....	132
3.07 Andre næringer.....	132
4 Maritim etnologi	132
5 Stadsetnologi/urban etnologi, arbejderkultur	133
5.01 Alment, herunder boligforhold	133
5.02 Byundersøgelser	133
5.03 Bymiljøer/stadsbebyggelse	133
5.04 Urbanisering	133
5.05 Folkelige bevægelser, foreningsliv fx. teater	133
5.06 Arbejderkultur	133
6 Bebyggelse, bosætning og kulturlandskaber	134
7 Byggeskik herunder enkelte bygninger	134
8 Dragt, tekstiler	134
9 Genstandsstudier/folkekunst	134
10 Mad og drikke	135
11 Samfundsorganisation og retsvæsen	135
12 Social organisation	135
12.01 Alment.....	135
12.02 Familie og slægtskabsgrupper	135
12.03 Kønsroller	135
12.04 Kvindekultur/feminisme og mandebevægelse	135
12.05 Sexualitet.....	136
12.06 Fødsel og småbørnsverden	136
12.07 Børn og ungdom.....	136

12.08	Enkulturation, uddannelse.....	136
12.09	Aldersgrupperinger	136
12.10	Erhvervsgrupper	136
12.11	Sociale grupper, delkulturer.....	136
12.13	Indvandrere	136
12.14	Lokalsamfund.....	136
12.15	Fritidsanvendelser og sport	136
12.16	Turisme og rejser	137
13	Skik og brug: festliv, rituelt liv	137
13.01	Alment.....	137
13.02	Kalendariske fester og riter	137
13.03	Livets gang	137
13.04	Skik, fest og rituelt liv knyttet til grupper.....	137
14	Folketro.....	137
14.01	Alment.....	137
14.02	Magi, varsel, trolddom, hekseri.....	137
14.03	Folkemedicin	137
15	Religionsetnologi	137
16	Folkedigtning	138
16.01	Alment.....	138
16.02	Sagn og eventyr.....	138
16.03	Legender og fabler.....	138
16.04	Viser og ballader	138
16.06	Ordspil og epigrammatisk digt.....	138
17	Musik og dans.....	138
18	Regionale studier.....	139
18.02	Finland	139
18.03	Færøerne.....	139
18.05	Island	139
18.06	Lapland	139
18.09	Det øvrige nordlige Europa.....	139
18.11	Etniske minoriteter i Europa.....	139
18.12	Andre områder uden for Europa.....	139

Systematisk register

1 Alment

1.01 Bibliografiske hjælpemidler

Vibeke Dahll 16

1.03 Metode, teori og teknik.

Anders Linde-Laursen 12

Anja Nygren 114

Anna-Maria Viljanen 112

Birgitte Rørbye 16

Carsten Bregenhøj 16

Flemming Hemmersam 17

Hannasisko Havas 120

Harri Metsälä 114

Heikki Paunonen 116

Irmeli Suviola 112

Janne Laursen 11

Jorma Laitinen 119

Jukka Siikala 112

Kaija Heikkinen 117

Kauko Risto Tapio Nisula 114

Kristina Due 12

Leena Räisänen 78

Lena Gerholm 47

Lone Rahbek Christensen 11

Marja-Liisa Murdoch 112

Marjukka Patrakka 117

Ole Mørkegaard 11

Outi Lehtipuro 79

Outi Lehtipuro 78

Päivi Tolvanen 113

Seppo Niemelä 94

Søren Hald 11

Thomas Højrup 10

Ulla Piela 123

1.04 Personhistorie

Anna Makkonen 121

Marjatta Parpola 113

Risto Sarho 113

Timo Niiranen 105

1.05 Museer, arkivers, foreningers virksomhed

Helena Honka-Hallila 67

Hvattum, Harald 28

Liisa Salminen-Anttila 94

Tuula Kilpeläinen 114

2 Anvendt etnologi

2.01 Miljøbevaring, planlægning/kulturminnesvård

Johannes Møllgaard 12

Kari Sommerseth Jacobsen 28

Lise Emilie Fosmo 34

3 Næringsliv

3.01 Alment

Bjørn Fjellheim 28

Elling Alsvik 24

Helge A. Wold 26

Kristiina Wollar 113

Lassi Saressalo 70

3.02 Jordbrug, husdyrhold samt gartneri

Aaro Harju 98

Gunnar Alsmark 56

Jan E. Horgen 25

Jon Bergsåker 24

Kurt Genrup 55

Leena Tiilikainen 82

Liisa Nummelin 82

Marja Lehtinen 110

Markus Kokko 107

Martti Puhakka 65

Matleena Tornberg 63

Mátyás Szabó 55

Ragnar Pedersen 24

Risto Laine 62

Ritva Liisa Pitkänen 105
Tellervo Majaniemi 66
Timo Yliaho 68
Ulla Kallberg 67

3.03 Skovbrug, jagt og fiskeri

Ari Lappalainen 99
Aura Valtakari 94
Birger Arvidson 40
Gustav Rossnes 28
Heikki Laakso 108
Herbert Jungstahl 47
Hilkka Rantala 72
Ilmari Vesterinen 112
Ivar Nordlund 87
Jarmo Grönroos 66
Magne Rugsveen 28
Orvar Löfgren 46
Outi Tuomi-Nikula 68
Outi Tuomi-Nikula 93
Pekka Juhani Virtanen 124
Roy Annar Høibo 34
Seppo Mäkelä 108
Stein Schjelle 26
Thora Margrethe Holmen 26
Veikko Riihinen 95
Ågot Gammersvik 28
Åsmund Eknæs 24

3.04 Utmarksnäringar

Anne-Berit Borchgrevink 24
Guy Björklund 88
Hilde Marianne Larsen 29
Martti Linkola 92
Sonja Westrheim 27
Thor-Otto Pryhn 29

3.05 Håndværk, industri, manufaktur, husflid

Anne Dorte Højrup 13
Barbro Bursell 39
Birgitta Skarin Frykman 53
Christopher John Harris 35
Helena Myllykoski 98
Jaana Hermunen 96
Jyrki Käpi 99
Kari-Grethe Svensøy 29
Katarina Båsk-Ekholm 88
Leif Dybing 33
Lene Floris 11

Liv Hilde Boe 25
Marit Holme Mehlum 29
Målfrid Snørteland 35
Olli Kalpio 98
Per Sæther 26
Sverre Johan Svendsen 29
Torben Holm 11
Tove Nedreld 29
Tuula Tivonen 81
Unni Grønn Langsæter 26

3.06 Handel samt transport

Anneli Sorvoja 64
Antti Mäkinen 81
Esa Laukkanen 73
Esko Nummelin 70
Jouko Heinonen 106
Margit Baad Pedersen 9
Merja Kokkonen 71
Mirja Kosunen 97
Outi Peisa 93
Pekka Leimu 63
Pertti Itkonen 82
Sakari Heikkinen 107
Toini Vinha-Mustonen 95

3.07 Andre næringer

Birgitta Conradsson 47
Grete Rung 10
Helle Ravn 10
Karl Ragnar Gjertsen 25
Karsten Sedal 11
Lisbet Holtse 10
Maria-Therese Hoppe 12
Ulla Öman 40

4 Maritim etnologi

Alf Eggset 27
Arne Solhaug 27
Brit Berggreen 24
David Papp 87
Eske Wohlfahrt 10
Inger Smith-Olsen 35
Jan Hoff Jørgensen 29
Johan H. Kloster 25
John Hackman 88
John Hackman 88
Karsten Lægdsmand 7
Lasse Scotte 46

Reidar Bakken 25
Terje Thingvold 29
Ulf Vasström 88

5 Stadsetnologi/urban etnologi, arbejderkultur

5.01 Alment, herunder boligforhold

Birgitte Kragh Rasmussen 8
Elina Rantapuska 111
Ena Hvidberg 9
Jaana Suokas 109
Leea Kröger 110
Maija Grönholm 63
Marja Koppola 64
Per Hvamstad 25
Riitta Sihvonen 63
Riitta-Liisa Mäkipassi 111
Sari Vaula 111
Ulla Vuorela 105
Åke Daun 45

5.02 Byundersøgelser

Anne Louise Christensen 24
Asta Haapalainen 109
Helena Haapalainen 66
Helena Honka-Hallila 72
Karla Werner 46
Kauko Vettenranta 92
Kerttuli Wessman 110
Kirsi-Marja Siltavuori-Illmer 67
Lea Heino 111
Leena Rautavuori 71
Marketta Seppälä 93
Olli Lampinen 94
Paula Leinonen 70
Peder A. de L. de Seves 26
Päivi Mäkelä 67
Saara Luukannel 107
Salme Kotivuori 68
Timo Juhani Virtanen 71
Tuula Leimu 62
Tuulikki Haanpää 64
Virpi Viertola 73

5.03 Bymiljøer/stadsbebyggelse

Anders Rehde Nielsen 9
Anne-Lise Walsted 9
Annette Vasström 8

Carl Egil Buch 24
D.P. la Cour Dragsbo 8
Eira Karppinen 63
Inger Tolstrup 10
Kjersti Granum 27
Luise Skak-Nielsen 10
Marianne Therkildsen 7
Marit Ekne Ruud 29
Oddvar Bjørvik 25
Veli-Pekka Isomäki 67
Väinö Kolehmainen 93

5.04 Urbanisering

Rauni Säisä 65

5.05 Folkelige bevægelser, foreningsliv fx. teater

Anne Kari Skår 35
Carsten Biering 16
Päivi Andersson 95
Pål Hogue Djuve 35
Søren Jansson 46

5.06 Arbejderkultur

Anne Birgit Larsen 28
Arja Ellen Elisabeth Suomi 123
Eero Sappinen 63
Elina Väätäinen 94
Elmi Huuhtanen 62
Esa Hassinen 96
Hanna Snellman 109
Hannu Sinisalo 95
Henri Nordberg 64
Leena Mäkipää 68
Liv Emma Thorsen 27
Marja Salkoranta 64
Marja-Liisa Vilppo 69
Markku Aukia 62
Matias Aho 65
Mats Lindqvist 57
Matti Liukkonen 64
Paul Stenman 87
Paula Munne 65
Päivi Loimaala 70
Päivi Hovi 65
Raili Huopainen 66
Romulo Enmark 53
Seija Miettinen 122
Stefan Bohman 47

6 Bebyggelse, bosætning og kulturlandskaber

Anne Helene Tobiassen 24
Arne Lie Christensen 24
Cæcilie Stang 28
Ernst Berge Drange 35
Johanna Viitaharju 73
Jorma Keränen 95
Kirsi Hämäläinen 96
Leena Kurronen 69
Marianne Schauman 103
Marit Ljøstad Mørck 26
Minna Holm Kragelund 8
Monika Minnhagen 55
Nini Fritzner 28
Oddveig Foldøy Solli 34
Päivö Suomela 93
Risto Raittila 98
Rolf Källman 47
Svein Mjaatvedt 28
Taru Heikkinen 72
Tiina Eerikäinen 110
Turid Fundlid Taksdal 25
Ulla-Maija Sornikivi 108
Vappu Vaara 93

7 Byggeskik herunder enkelte bygninger

Anu Asola 71
Geir Paulsrud 28
Gunnar Solvang 10
Gösta Arvastson 56
Henrik Vensild 7
Juhani Lehtiranta 107
Jukka Luoto 63
Karl-Olov Arnstberg 46
Kolbein Dahle 25
Lauri Pohjakallio 105
Marketta Huitu 105
Maty Aasne Svingjom 26
Riitta Räsänen 103
Risto Koskinen 103
Søren Frandsen 8
Teija Mononen 106
Teppo Korhonen 105
Tor Kjetil Gardåsen 26
Vappu Pispa 104

8 Dragt, tekstiler

Ann-Sofi Topelius 47
Annikki Lukkarinen 107
Birgit Jensen 9
Gertrud Grenander Nyberg 46
Ingeborg Cock-Clausen 9
Inger Lise Christie 26
Inger Marie von der Lippe 40
Jukka Pennanen 103
Kaija Kares 92
Kerstin Ankert 40
Kirsi Haapea-Partanen 110
Kjersti Skavhaug 25
Leena Pursiainen 111
Leena Koskinen-Nurmi 109
Leena Louhivuori 109
Mariliina Perkkio 104
Marja Rekiaro 92
Mary Ann Hoset 33
Mette Guldberg 13
Målfrid Grimstvedt 26
Raija Heikkinen 65
Soile Rinno 104
Åse Asheim Lange 25

9 Genstandsstudier/folkedkunst

Aase Hansen 7
Anne-Lise Svendsen 27
Arne Oldem 28
Asbjørn Klepp 26
Carsten Hess 8
Christian Aasrud 56
Eero Sappinen 69
Erik Munthe-Kaas 27
Eva Reme 34
Gerd Sønju 25
Hanna Mäkelä 69
Hannu Sinisalo 95
Heidi Henriksson 87
Heidi Henriksson 87
Heikki Kaukoranta 116
Helena Niiranen 108
Hilkka Vallisaari-Massa 108
Irma Savolainen 66
Jaakko Kateisto 71
Jarmo Kankaanpää 114

Jukka Peltonen
Kari Kotilainen 96
Kari-Björg Halvorsen 26
Kjell Ekström 89
Leena Korpela 95
Leena Sammallahti 105
Leena Hakli 103
Leila Räsänen 89
Marianne Zenius 8
Marja-Liisa Lehto 107
Marja-Liisa Ripatti 104
Seija Heinänen 97
Sinikka Mäntylä 106
Sinikka Peltovuori 109
Timo Koho 108
Trond Juul Gjerdi 24
Tuula Arkio 109
Vibeke Antoinette Mohr 29

10 Mad og drikke

Anders Slomsonsson 56
Astri Riddervold 27
Edith Rønn 12
Göran Norsander 55
Heli Sirpa Lahdentausta 114
Ingrid Nordström 57
Irma Aalto 66
Kirsten Katrine Nøkleby 27
Lea Väkeväinen 107
Outi Pulkkinen 111
Pirkko Kivimäki 108
Susan Barr 27
Tero Maunuksela 114
Ulla Lähdesmäki 71

11 Samfundsorganisation og retsvæsen

Inger Hartby 12
Oili Korkeamäki 123
Pekka Leimu 67
Sinikka Soutsalmi 109

12 Social organisation

12.01 Alment

Anna-Maria Åström 107
Aşmo Kärkkäinen 70

Brita Hardenby 56
Gerda Petri 13
Gudrun Gormsen 9
Hanne Fabricius 13
Hanne Mathiesen 10
Helena Hänninen 97
Hilikka Helsti 111
Jørgen S. Køster 7
Jørgen Selmer 10
Kimmo Kaloinen 117
Laura Manninen 98
Leena Saurama 113
Liisa-Maria Hakala 93
Lise Sandersen 9
Maija Mikkonen 72
Palle Christiansen 8
Peter Ludvigsen 17
Raisa Melaluoto-Lantto 108
Ritva Palviainen 95
Taina Rasi 107

12.02 Familie og slægtskabsgrupper

Ellen Damgård 7
Haci Akman 34
Inger Lövkrona 56
Markku Teinonen 71
Monica Nerdrum 88
Poul H. Moustgaard 7
Seppo Rissanen 118

12.03 Kønsroller

Annika Lamroth 89
Grete Swensen 27
Inger Jensen 27
Jocum Stattin 57
Kari Grindland 33
Lykke Pedersen 12
Magdalena Westerlund 88
Marianne Lukala 89

12.04 Kvindekultur/feminisme og mandebevægelse

Annukka Forstadius 122
Birgitte S. Povlsen 12
Charlotte Jensen 17
Gunilla Weckström 88
Helen Cliff 17
Jyrki Pöysä 121
Karin Lützen 17
Liisa Mylläri Terttu 123

Lissie Åström 57

Sari Ylitalo 80

12.05 Sexualitet

Ari Matti Auvinen 122

Jonas Frykman 56

12.06 Fødsel og småbørnsverden

Christer Persson 40

Kristina Lundström-Björk 89

Laila Grastvedt 21

12.07 Børn og ungdom

Anna-Maria Reinilä 118

Anne Pekkanen 99

Eija-Leena Mattila 72

Hannele Jäämeri 117

Idar Sæle 32

Jöns Carlsson 122

Kitty Strandvik 89

Margareta Forsgård 57

Maria Jumppanen 116

Marie Louise Adolffson 88

Markku Aukia 66

Paula Helén 80

Pirjo Korkiakangas 97

Raija Warkentin 113

Raili Malmberg 116

Reghneidur Helga Þórarinsdóttir 21

Sinikka Hirvikoski 121

Ulla Lipponen 119

12.08 Enkulturation, uddannelse

Helena Maaria Saarikoski-Hyttinen 123

Mette Eriksen 11

Sirkku Männikkö 113

12.09 Aldersgrupperinger

Julio Ferrer Mariné 46

Leena Louhivuori 121

12.10 Erhvervsgrupper

Anja Tyrväinen 111

Anneli Suominen 70

Arja Hyvönen 74

Auli Patjas 96

Birgit Andreassen 12

Birgit Vorre 8

Bjarne Kildegaard Hansen 9

Bodil Grue-Sørensen 9

Espen Drønen Eide 32

Irmeli Vesala-Puska 69

Jarle Sanden 27

Juhani Pekkala 96

Jyrki Antikainen 108

Kari Silvennoinen 97

Lotta Mattila-Lahtinen 68

Maaret Eloranta 110

Maija-Leena Hongisto 71

Matti Mattila 67

Mette Junnelius 73

Pirjo Vuorinen 98

Päivi Putkonen 98

Reijo Tepsa 74

Reino Pekkanen 64

Roger Nyman 87

Tapari Mehtonen 73

Tore Lande Moe 25

Tuula Karjalainen 104

Virpi Nurmi 65

12.11 Sociale grupper, delkulturer

Billy Ehn 46

Erik Høvring 17

Katriina Anttila 81

Kåre Sveen

Pirkko Hakala-Metsänkylä 72

Riitta Paavonen 110

Tuula Kopsa 79

12.13 Indvandrere

Leena Lappalainen-Lilja 68

Marjut Anttonen 96

Outi Kokkonen 82

Paula Grönlund 72

12.14 Lokalsamfund

Agneta Boqvist (Brolin) 56

Eeva-Liisa Högman 81

Hannu Kiiski 92

Hannu Lähde 82

Hilkka Oksala 82

Lars Holst 8

Lilian Norring 88

Mauri Mökkönen 94

Pirjo Suutari 83

Raakel Henttonen 81

12.15 Fritidsanvendelser og sport

Hans Kruse Pedersen 11

Laila Ottesen 12

Mats Hellspong 46
Stiina-Liisa Pirkkamaa 111

12.16 Turisme og rejser

Charlotte Bøgh 10
Randi Bartvedt 33
Ritva Forslund 123
Tuula Kangas 109

13 Skik og brug: festliv, rituelt liv

13.01 Alment

Annick Sjögren-De Baauchaine 47
Leena Hilpinen 72
Liisa Toiviainen 106
Marjukka Patrakka 105
Pirkko Raitasalo 105

13.02 Kalendariske fester og riter

Anna Nurmi 106
Anna-Leena von Fersen 106
Kaisa Kirkko-Jaakkola 110
Kirsti Javanainen 82
Kirsti Anneli Salmi-Niklander 123
Mariella Haavisto 69
Marja Ekdahl 73
Markku Onttonen 64
Tiina Kaila 73
Timo Mykrä 80
Toril Wyller 21
Ulla Särkilähti 67

13.03 Livets gang

Aili Kallio 116
Aino Karvonen-Mäkelä 69
Ditte Stürmer-Hiltunen 95
Eeva Hippula 103
Gunilla Kjellman 56
Juhani Holopainen 66
Jukka Sipilä 83
Kaarina Katiskoski 65
Leena Kivijärvi 113
Leena-Maija Halinen 68
Margit Brandt 17
Marita Kykyri 82
Nina Elovirta 106
Pertti Anttonen 122
Pirkko Sihvo 103
Ritva Vuorenmaa 104

Sinikka Pohjola 62
Sirkku Pihlman 82
Sylvia Nilsson 40

13.04 Skik, fest og rituelt liv knyttet til grupper

Anders Gustavsson 55
Anita Kelles 117
Lena Marander-Eklund 89
Mervi Soilamo-Malmi 69
Tuula Kuusisto 69

14 Folketro

14.01 Alment

Sanna Kaisa Spoff 110
Anniina Palomurto 115
Knut Djupedal 33
Åge Skjelborg 16

14.02 Magi, varsel, trolddom, hekseri

Emil Nurmi 81
Eudun Andreassen 20
Gun Forslin 87
Jan Wall 39
Jorma Rantataro 122
Lea Sapo 121
Sinimarja Ojanen 123
Tommi Savolainen 121

14.03 Folkemedicin

Anita Marttala 81
Eldbjørg Fossgard 34
Marit Hauan Johnsen 31
Mervi Naakka-Korhonen 119
Torunn Selberg 32

15 Religionsetnologi

Aira Kuronen 110
Anne Eriksen 21
Heikki Makkonen 99
Inger-Marie Børgesen 11
Ingunn Stuvøy 33
Jón Hnefill Adalsteinsson 39
Lauri A. Hartman 96
Liisa Lehto 123
Morten Skadsem 27
Sirkku Piispanen 79
Unni Sansdalen 21

16 Folkedigtning

16.01 Alment

Aili Nenola-Kallio 78
Aud Oftedal 32
Eddy Wighus 21
Eira Vähätalo 121
Elina Pyykkönen 80
Elise Halonen 116
Gun Herranen 89
Heikki Tikkala 118
Jaana Lehtiö 80
Jostein Mykletun 32
Jukka Saarinen 123
Maaret Larmo 120
Magne Velure 32
Marja Paasio 118
Marjut Kivelä 119
Nina Elovirta 120
Olavi Räsänen 118
Pekka Hakamies 119
Ritva-Liisa Pilhjerta-Marttinen 120
Sirkka-Liisa Mettomäki 122
Stein R. Mathisen 33
Tellervo Krogerus 120
Terttu Kuukka 98
Wigdis Jorunn Espeland 32

16.02 Sagn og eventyr

Birgit Hertzberg Johnsen 21
Bjarne Hodne 20
Eija Björkman 120
Erja Tikka 120
Inge Torstenson 21
Kaisa Simola 122
Liisa Sirén Raija 79
Marjut Huuskonen 79
Osmo Kanerva 79
Ulla-Maija Peltonen 121

16.03 Legender og fabler

Irma-Riitta Järvinen 117
Margareta Terenius 40
Per Peerson 40

16.04 Viser og ballader

Berit Bygstad 20
Gunnhild Systad 33
Kaarina Sala 118
Lene Halskov Hansen 17

Marja Mükkulainen 78
Marjatta Hiisivaara-Hela 120
Päivi Lappalainen 79
Sven Nielsen 17
Tuula Kantola 80
Velle Espeland 20

16.06 Ordspil og epigrammatisk digt

Aarre Nyman 116
Anne Gustafsson 119
Anne-Mari Salmela 81
Björn Roos 57
Carola Ekrem 121
Esko Salminen 117
Kerstin Rodin 40
Kristian Slätte 116
Lauri Harvilahti 119
Leea Kröger 120
Marja Härkönen 119
Raili Kyröläinen 117
Sirkka Saarinen 80

17 Musik og dans

Anette Tonn-Petersen 11
Anja Nieminen 127
Antti Koiranen 128
Antti Koiranen 126
Bruce Taylor 33
Dag Hovda Sture 32
Egil Bakka 25
Elina Sajakorpi 128
Elvi Itkonen 128
Erkki Pekkilä 121
Eske Mathiesen 16
George Uzo Nwajei 112
Hannele Manninen 126
Hannu Saha 126
Heikki Laitinen 118
Helmi Järviluoma 127
Ildikó Lehtinen 104
Ilkka Kolehmainen 118
Jouni Järvelä 127
Juha Sormunen 127
Jukka Vehmas 70
Karin Gjelsten 34
Marja Mustakallio 127
Pekka Kuokkala 94
Philip Donner 119

Pirkko Kotirinta 127
Päivi Pasanen 127
Riitta Tingander 127
Seppo Knuutila 117
Sinikka Vakimo 122
Sirku Järvinen 126
Steffen Eide 32
Svein Schrøder Amundsen 33
Tellervo Riikonen 126
Timo Leisiö 118

18 Regionale studier

18.02 Finland

Anneli Meriläinen 97
David Papp 46
Kaisa Naumanen 103
Sirikka-Liisa Ranta 109

18.03 Færøerne

Joel Pauli Joensen 55

18.05 Island

Magnús Gisalason 39

18.06 Lappland

Even Gaukstad 28

18.09 Det øvrige nordlige Europa

Kaisa Halmesvirta 99

18.11 Etniske minoriteter i Europa

Matti Y. Karjala 80

18.12 Andre områder uden for Europa

Ari Seinä 114
Eero Julkunen 119
Eija-Maija Kuisma 113
Iemali Verterinen 97

Navne

A

Aalto, Irma 66
Aasrud, Christian 56
Adalsteinsson, Jón Hnefill 39
Adolfsson, Marie Louise 88
Aho, Matias 65
Akman, Haci 34
Alsmark, Gunnar 56
Alsvik, Elling 24
Amundsen, Svein Schrøder 33
Andersson, Päivi 95
Andreasen, Birgit 12
Andreassen, Eudun 20
Ankert, Kerstin 40
Antikainen, Jyrki 108
Anttila, Katriina 81
Anttonen, Pertti 122
Anttonen, Marjut 96
Arkio, Tuula 109
Arnstberg, Karl-Olov 46
Arvastson, Gösta 55
Arvidson, Birger 40
Asola, Anu 71
Aukia, Markku 66
Aukia, Markku 62
Auvinen, Ari Matti 122

B

Baad Pedersen, Margit 9
Bakka, Egil 25
Bakken, Reidar 25
Barr, Susan 27
Bartvedt, Randi 33
Berggreen, Brit 24
Bergsåker, Jon 24
Biering, Carsten 16
Bjørshol, Maty Aasne Svingjom 26
Bjørshol, M.A.S. 29
Bjørvik, Oddvar 25
Björklund, Guy 88
Björkman, Eija 120

Boe, Liv Hilde 25
Bohman, Stefan 47
Boqvist (Brolin), Agneta 56
Borchgrevink, Anne-Berit 24
Bregenhøj, Carsten
Buch, Carl Egil 24
Bursell, Barbro 39
Bygstad, Berit 20
Bøgh, Charlotte 10
Børgesen, Inger-Marie 11
Båsk-Ekholm, Katarina 88

C

Carlson, Jöns 122
Christensen, Anne Louise 24
Christensen, Arne Lie 24
Christensen, Lone Rahbek 11
Christiansen, Palle 8
Christie, Inger Lise 26
Cock-Clausen, Ingeborg 9
Conradsson, Birgitta 47

D

Dahle, Kolbein 25
Dahll, Vibeke 16
Damgård, Ellen 7
Daun, Åke 45
de Seves, Peder A. de L. 26
Djupeadal, Knut 33
Djuve, Pål Hogne 35
Donner, Philip 119
Drange, Ernst Berge 35
Due, Kristina 12
Dybing, Leif 33

E

Eerikäinen, Tiina 110
Eggset, Alf 27
Ehn, Billy 46
Eide, Steffen 32

Eide, Espen Drønen 32
Ekdahl, Marja 73
Eknæs, Åsmund 24
Ekrem, Carola 121
Ekström, Kjell 89
Eloranta, Maaret 110
Elovirta, Nina 106
Elovirta, Nina 120
Enmark, Romulo 53
Eriksen, Mette 11
Eriksen, Anne 21
Espeland, Wigdis Jorunn 32
Espeland, Velle 20

F

Fabricius, Hanne 13
Ferrer Mariné, Julio 46
Fersen, Anna-Leena von 106
Fjellheim, Bjørn 28
Floris, Lene 11
Forsgård, Margareta 58
Forslun, Gun 87
Forslund, Ritva 123
Forstadius, Annukka 122
Fosmo, Lise Emilie 34
Fossgard, Eldbjørg 34
Frandsen, Søren 8
Fritzner, Nini 28
Frykman, Jonas 56

G

Gammersvik, Ågot 28
Gardåsen, Tor Kjetil 26
Gaukstad, Even 28
Gejrди, Trond Juul 24
Genrup, Kurt 55
Gerholm, Lena 47
Gisalason, Magnús 39
Gjelsten, Karin 34
Gjertsen, Karl Ragnar 25
Gormsen, Gudrun 9
Granum, Kjersti 27
Grastvedt, Laila 21
Grenander Nyberg, Gertud 46
Grimstvedt, Målfrid 26
Grindland, Kari 33
Grue-Sørensen, Bodil 9

Grönholm, Maija 63
Grönlund, Paula 72
Grönroos, Jarmo 66
Guldberg, Mette 13
Gustafsson, Anne 119
Gustavsson, Anders 55

H

Haanpää, Tuulikki 64
Haapalainen, Asta 109
Haapalainen, Helena 66
Haapea-Partanen, Kirsi 110
Haavisto, Mariella 69
Hackman, John 88
Hackman, John 88
Hakala, Liisa-Maria 93
Hakala-Metsänkylä, Pirkko 72
Hakamies, Pekka 119
Hakli, Leena 103
Hald, Søren 11
Halinen, Leena-Maija 68
Halmesvirta, Kaisa 99
Halonen, Elise 116
Halskov Hansen, Lene 17
Halvorsen, Kari-Bjørg 26
Hansen, Aase 7
Hartby, Inger 12
Hardenby, Brita 56
Harju, Aaro 98
Harris, Christopher John 35
Hartman, Lauri A. 96
Harvilahti, Lauri 119
Hassinen, Esa 96
Hauan Johnsen, Marit 31
Havas Hannasisko 120
Heikkinen, Sakari 107
Heikkinen, Kaija 117
Heikkinen, Taru 72
Heikkonen, Raija 65
Heino, Lea 111
Heinonen, Jouko 106
Heinänen, Seija 97
Helén, Paula 80
Helga Þórarinsdóttir, Regnheidur 21
Hellspong, Mats 46
Helsti, Hilikka 111
Hemmersam, Flemming 17
Henriksson, Heidi 87

Henriksson, Heidi 87
Henttonen, Rakel 81
Hermunen, Jaana 96
Herranen, Gun 89
Hertzberg Johnsen, Birgit 21
Hess, Carsten 8
Hiisivaara-hela, Marjatta 120
Hilpinen, Leena 72
Hippula, Eeva 103
Hirvikoski, Sinikka 121
Hodne, Bjarne 20
Holm, Torben 11
Holmen, Thora Margrethe 26
Holopainen, Juhani 66
Holst, Lars 8
Holtse, Lisbet 10
Hongisto, Maija-Leena 71
Honka-Hallila, Helena 72
Honka-Hallila, Helena 67
Hoppe, Maria-Therese 12
Horgen, Jan E. 25
Hoset, Mary Ann 33
Hovi, Päivi 65
Huitu, Marketta 105
Huopainen, Raili 66
Huuhtanen, Elmi 62
Huuskonen, Marjut 79
Hvamstad, Per 25
Hvattum, Harald 28
Hvidberg, Ena 9
Hyvönen, Arja 74
Hämäläinen, Kirsi 96
Hänninen, Helena 97
Härkönen, Marja 119
Høibo, Roy Annar 34
Højrup, Anne Dorte 13
Højrup, Thomas 10
Høvring, Erik 17
Högman, Eeva-Liisa 81

I

Immonen, Marita 63
Isomäki, Veli-Pekka 67
Itkonen, Elvi 128
Itkonen, Pertti 82

J

Jacobsen, Kari Sommerseth 28
Jansson, Søren 46
Javanainen, Kirsti 82
Jensen, Inger 27
Jensen, Charlotte 17
Jensen, Birgit 9
Joensen, Joen Pauli 55
Joutsalmi, Sinikka 109
Julkunen, Eero 119
Jumppanen, Maria 116
Jungstahl, Herberg 47
Junnelius, Mette 73
Järvelä, Jouni 127
Järviluoma, Helmi 127
Järvinen, Sirkku 126
Järvinen, Irma-Riitta 117
Jäämeri, Hannelene 117
Jørgensen, Jan Hoff 29

K

Kaasalainen, Marja-Leena 111
Kaila, Tiina 73
Kallberg, Ulla 67
Kallio, Aili 116
Kaloinen, Kimmo 117
Kalpio, Olli 98
Kanerva, Osmo 79
Kangas, Tuula 109
Kankaanpää, Jarmo 114
Kantola, Tuula 80
Kares, Kaija 92
Karjala Matti, Y. 80
Karjalainen, Tuula 104
Karjalainen, Sirpa 106
Karppinen, Eira 63
Karvonen-Mäkelä, Aino 69
Kateisto, Jaakko 71
Katiskoski, Kaarina 65
Kaukoranta, Heikki 116
Kelles, Anita 117
Keränen, Jorma 95
Kiiski, Hannu 92
Kildegaard Hansen, Bjarne 9
Kilpeläinen, Tuula 114
Kirkko-Jaakkola, Kaisa 110
Kivelä, Marjut 119

Kivijärvi, Leena 113
Kivimäki, Pirkko 108
Kjellman, Gunilla 56
Klepp, Asbjørn 26
Kloster, Johan H. 25
Knuuttila, Seppo 117
Koho, Timo 108
Koiranen, Antti 126
Koiranen, Antti 128
Kokko, Markus 107
Kokkonen, Merja 71
Kokkonen, Outi 82
Kolehmainen, Ilkka 118
Kolehmainen, Väinö 93
Koppola, Marja 64
Kopsa, Tuula 79
Korhonen, Teppo 105
Korkeamäki, Oili 123
Korkiakangas, Pirjo 97
Korpela, Leena 95
Koskinen, Risto 103
Koskinen-Nurmi, Leena 109
Kosunen, Mirja 97
Kotilainen, Kari 96
Kotirinta, Pirkko 127
Kotivuori, Salme 68
Kragelund, Minna Holm 8
Kragh Rasmussen, Birgitte 8
Krogerus, Tellervo 120
Kruse Pedersen, Hans 11
Kröger, Lea 110
Kröger, Lea 120
Kuisma, Eija-Maija 113
Kuokkala, Pekka 94
Kuronen, Aira 110
Kurronen, Leena 69
Kuukka, Terttu 98
Kuusisto, Tuula 69
Kykyri, Marita 82
Kyröläinen, Raili 117
Källman, Rolf 47
Käppi, Jyrki 99
Kärkkäinen, Asmo 70
Køster, S. Jørgen 7

L

la Cour Dragsbo, J.P. 8
Laakso, Heikki 108

Lahdentausta, Heli Sirpa 114
Laine, Risto 62
Laitinen, Jorma 119
Laitinen, Heikki 118
Lampinen, Olli 94
Lamroth, Annika 89
Lange, Åse Asheim 25
Langsæter, Unni Grønn 26
Lappalainen, Päivi 79
Lappalainen, Ari 99
Lappalainen-Lilja, Leena 68
Larmo, Maaret 120
Larsen, Anne Birgit 28
Larsen, Hilde Marianne 29
Laukkanen, Esa 73
Laursen, Janne 11
Lehtinen, Ildikó 104
Lehtinen, Marja 110
Lehtipuro, Outi 79
Lehtipuro, Outi 78
Lehtiranta, Juhani 107
Lehtiö, Jaana 80
Lehto, Liisa 123
Lehto, Marja-Liisa 107
Leimu, Tuula 62
Leimu, Pekka 67
Leimu, Pekka 63
Leinonen, Paula 70
Leisö, Timo 118
Linde-Laursen, Anders 12
Lindqvist, Mats 58
Linkola, Martti 92
Lipponen, Ulla 119
Liukkonen, Matti 64
Loimaala, Päivi 70
Louhivuori, Leena 121
Louhivuori, Leena 109
Lukala, Marianne 89
Lukkarinen, Annikki 107
Lundström-Björk, Kristina 89
Luoto, Jukka 63
Luukannel, Saara 107
Lützen, Karin 17
Lægdsmand, Karsten 7
Lähde, Hannu 82
Lähdesmäki, Ulla 71
Löfgren, Orvar 46
Lövkrona, Inger 57

M

Majaniemi, Tellervo 66
Makkonen, Heikki 99
Makkonen, Anna 121
Malmberg, Raili 116
Manninen, Hannele 126
Manninen, Laura 98
Marander-Eklund, Lena 89
Marttala, Anita 81
Mathiesen, Hanne 10
Mathiesen, Eske 16
Mathisen, Stein R. 33
Mattila, Eija-Leena 72
Mattila, Matti 67
Mattila-Lahtinen, Lotta 68
Maunuksela, Tero 114
Mehlum, Marit Holme 29
Mehtonen, Tapari 73
Melaluoto-Lantto, Raisa 108
Meriläinen, Anneli 97
Metsälä, Harri 114
Mettomäki, Sirkka-Liisa 122
Miettinen, Seija 122
Miikkulainen, Marja 78
Mikkonen, Maija 72
Minnhagen, Monika 55
Mjaatvedt, Svein 28
Moe, Tore Lande 25
Mohr, Vibeke Antoinette 29
Mononen, Teija 106
Monrad-Krohn, Danckert 34
Moustgaard, Poul H. 7
Munne, Paula 65
Munthe-Kaas, Erik 27
Murdoch, Marja-Liisa 112
Mustakallio, Marja 127
Mykletun, Jostein 32
Mykrä, Timo 80
Myllykoski, Helena 98
Mylläri Terttu, Liisa 123
Mäkelä, Hanna 69
Mäkelä, Päivi 67
Mäkelä, Seppo 108
Mäkinen, Antti 81
Mäkipassi, Riitta-Liisa 111
Mäkipää, Leena 68
Männikkö, Sirkku 113
Mäntylä, Sinikka 106

Møllgaard, Johannes 12
Mørck, Marit Ljøstad 26
Mørkegaard, Ole 11
Mönkkönen, Mauri 94

N

Naakka-Korhonen, Mervi 119
Naumanen, Kaisa 103
Nedreliid, Tove 29
Nenola-Kallio, Aili 78
Nerdrum, Monica 88
Niemelä, Seppo 94
Nieminen, Anja 127
Niiranen, Timo 105
Niiranen, Helena 108
Nilsson, Sylvia 40
Nordberg, Henri 64
Nordlund, Ivar 87
Norrning, Lilian 88
Norsander, Göran 55
Nummelin, Esko 70
Nummelin, Liisa 82
Nurmi, Virpi 65
Nurmi, Emil 81
Nurmi, Anna 106
Nusila, Kauko Risto Tapio 114
Nwajei, George Uzo 112
Nygren, Anja 114
Nyman, Roger 87
Nyman, Aarre 116
Nøkleby, Kirsten Katrine 27

O

Oftedal, Aud 32
Ojanen, Sinimarja 123
Oksala, Hilikka 82
Oldem, Arne 28
Onttonen, Markku 64
Ottesen, Laila 12

P

Paasio, Marja 118
Paavonen, Riitta 110
Palomurto, Anniina 115
Palviainen, Ritva 95
Papp, David 46
Papp, David 87

Parpola, Marjatta 113
Pasanen, Päivi 127
Patjas, Auli 96
Pattrakka, Marjukka 117
Pattrakka, Marjukka 105
Paulsrud, Geir 28
Paunonen, Heikki 116
Pedersen, Ragnar 24
Pedersen, Lykke 12
Peerson, Per 40
Peisa, Outi 93
Pekkala, Juhani 96
Pekkanen, Anne 99
Pekkanen, Reino 64
Pekkilä, Erkki 121
Peltonen, Jukka 79
Peltonen, Ulla-Maija 121
Peltovuori, Sinikka 109
Pennanen, Jukka 103
Perkko, Mariliina 104
Persson, Christer 40
Petri, Gerda 13
Peura, Kaarina 62
Piela, Ulla 123
Pihlman, Sirkku 82
Piispanen, Sirkku 79
Pihljerta-Marttinen, Ritva-Liisa 120
Pirkkamaa, Stiina-Liisa 111
Pispa, Vappu 104
Pitkänen, Ritva Liisa 105
Pohjakallio, Lauri 105
Pohjola, Sinikka 62
Povlsen, Birgitte S. 12
Pryhn, Thor-Otto 29
Puhakka, Martti 65
Pulkkinen, Outi 111
Pursiainen, Leena 111
Putkonen, Päivi 98
Pyykkönen, Elina 80
Pöysä, Jyrki 121

R

Raitasalo, Pirkko 105
Raittila, Risto 98
Ranta, Sirkka-Liisa 109
Rantala, Hilikka 72
Rantapuska, Elina 111
Rantataro, Jorma 122

Rasi, Taina 107
Rautavuori, Leena 71
Ravn, Helle 10
Rehde Nielsen, Anders 9
Reinilä, Anna-Maria 118
Rekiaro, Marja 92
Reme, Eva 34
Riddervold, Astri 27
Riihinen, Veikko 95
Riikonen, Tellervo 126
Rinno, Soile 104
Ripatti, Marja-Liisa 104
Rissanen, Seppo 118
Rodin, Kerstin 40
Roos, Björn 58
Rossnes, Gustav 28
Rugsveen, Magne 28
Rung, Grete 10
Ruud, Marit Ekne 29
Räsänen, Leena 78
Räsänen, Leila 89
Räsänen, Rütta 103
Räsänen, Olavi 118
Rønn, Edith 12
Rørbye, Birgitte 16

S

Saarikoski-Hyttinen, Helena Maaria 123
Saarinen, Jukka 123
Saarinen, Sirkka 80
Saha, Hannu 126
Sala, Kaarina 118
Salkoranta, Marja 64
Salmela, Anne-Mari 81
Salmi-Niklander, Kirsti Anneli 123
Salminen, Esko 117
Salminen-Anttila, Liisa 94
Salomonsson, Anders 56
Sammallahti, Leena 105
Sanden, Jarle 27
Sandersen, Lise 9
Sansdalen, Unni 21
Sapo, Lea 121
Sappinen, Eero 63
Sappinen, Eero 69
Saressalo, Lassi 78
Saressalo, Lassi 70

Sarho, Risto 113
Saurama, Leena 113
Savolainen, Irma 66
Savolainen, Tommi 121
Schauman, Marianne 103
Schjelle, Stein 26
Scott, Lasse 46
Sedal, Karsten 11
Seinä, Ari 114
Selberg, Torunn 32
Selmer, Jørgen 10
Seppälä, Marketta 93
Sihvo, Pirkko 103
Sihvonen, Riitta 63
Siikala, Jukka 112
Siltavuori-Ilmer, Kirsi-Marja 67
Silvennoinen, Kari 97
Simola, Kaisa 122
Sinisalo, Hannu 95
Sipilä, Jukka 83
Sirén Raija, Liisa 79
Sjögren-De Baauchaine, Annick 47
Skadsem, Morten 27
Skak-Nielsen, Luise 10
Skarin Frykman, Birgitta 53
Skavhaug, Kjersti 25
Skjelborg, Åge 16
Skår, Anne Kari 35
Slätte, Kristian 116
Smith-Olsen, Inger 35
Snellman, Hanna 109
Snørteland, Målfrid 35
Soilamo-Malmi, Mervi 69
Solhaug, Arne 27
Solli, Oddveig Foldøy 34
Solvang, Gunnar 10
Sormunen, Juha 127
Sornivikivi, Ulla-Maija 108
Sorvoja, Anneli 64
Spoo, Sanna Kaisa 110
Stang, Cæcilie 28
Stattin, Jocum 57
Stenman, Paul 87
Storås, Randi 34
Strandvik, Kitty 89
Sture, Dag Hovda 32
Stuvøy, Ingunn 33
Stürmer-Hiltunen, Ditte 95

Suokas, Jaana 109
Suomela, Päivö 93
Suomi, Arja Ellen Elisabeth 123
Suominen, Anneli 70
Suutari, Pirjo 83
Suviola, Irmeli 112
Sveen, Kåre 26
Svendsen, Anne-Lise 27
Svendsen, Sverre Johan 29
Svensøy, Kari-Grethe 29
Swensen, Grete 27
Systad, Gunnhild 33
Szabó, Mátyás 55
Sæle, Idar 32
Sæther, Per 26
Säisä, Rauni 65
Särkilähti, Ulla 67
Sønju, Gerd 25
Söderholm, Stig 79

T

Taksdal, Turid Fundlid 25
Taylor, Bruce 33
Teinonen, Markku 71
Tepsa, Reijo 74
Terenius, Margareta 40
Therkildsen, Marianne 7
Thingvold, Terje 29
Tholstrup, Inger 10
Thorsen, Liv Emma 27
Tülikainen, Leena 82
Tikka, Erja 120
Tikkala, Heikki 118
Tingander, Riitta 127
Tivonen, Tuula 81
Tobiassen, Anne Helene 24
Toiviainen, Liisa 106
Tolvanen, Päivi 113
Tonn-Petersen, Anette 11
Topelius, Ann-Sofi 47
Tornberg, Matleena 63
Torstenson, Inge 21
Tuomi-Nikula, Outi 93
Tuomi-Nikula, Outi 68
Tyrväinen, Anja 111

V

Vaara, Vappu 93
Vakimo, Sinikka 122
Valeri, (Ornskär), Renée 56
Vallisaari-Massa, Hilikka 108
Valtakari, Aura 94
Vasström, Ulf 88
Vasström, Annette 8
Vaula, Sari 111
Vehmas, Jukka 70
Velure, Magne 32
Vensild, Henrik 7
Verterinen, Iemali 97
Vesala-Puska, Irmeli 69
Vesterinen, Ilmari 112
Vettenranta, Kauko 92
Viertola, Virpi 73
Viitaharju, Johanna 73
Viljanen, Anna-Maria 112
Vilkuna, Irma 93
Vilkuna, Janne 94
Vilppo, Marja-Liisa 69
Vinha-Mustonen, Toini 95
Virtanen, Timo Juhani 71
Virtanen, Pekka Juhani 124
von der Lippe, Inger Marie 40
Vorre, Birgit 8
Vuorela, Ulla 105
Vuorenmaa, Ritva 104
Vuorinen, Pirjo 98
Vähätalo, Eira 121
Väkeväinen, Lea 107
Väätäinen, Elina 94

W

Wall, Jan 39
Walsted, Anne-Lise 9
Warkentin, Raija 113
Weckström, Gunilla 88
Werner, Karla 46
Wessman, Kerttuli 110
Westerlund, Magdalena 88
Westrheim, Sonja 27
Wighus, Eddy 21
Wohlfahrt, Eske 10
Wold, Helge A. 26
Wollar, Kristiina 113
Wyller, Toril 21

Y

Yliaho, Timo 68
Ylitalo, Sari 80

Z

Zenius, Marianne 8

Ö

Öman, Ulla 40

Å

Åström, Lissie 57
Åström, Anna-Maria 107

Topografi

A

Aabenraa, J.P. la Cour Dragsbo 8
Aabenraa, Ole Mørkegaard 11
Afrika, Ari Seinä 114
Alavois, Tellervo Majaniemi 66
Anholt, Margit Brandt 17

B

Björneborg, Anneli Sorvoja 64
Björneborg, Asmo Kärkkäinen 70
Björneborg, Liisa Nummelin 86
Björneborg, Markku Teinonen 71
Björneborg, Timo Juhani Virtanen 71
Blekinge, Herbert Jungståhl 47
Brahestad, Helena Haapalainen 66
Brahestad, Siltavuori-Illmer 67

E

Egersund, Oddveig Foldøy Solli 34
Esbo, Riitta Paavonen 110

F

Færøerne, Eudun Andreassen 20
Færøerne, Karsten Sedal 11
Færøerne, Joen Pauli Joensen 55

G

Gustav, Jarmo Grönros 66
Gustav, Ulla Kallberg 67

H

Hordavala, Mervi Soilamo-Malmi 69
Hyömäki i Hauho, Leimu Tuula 62
Hyömäki i Hauho, O. Lehtipuro 78

I

Idensalmi, Rauni Säisä 65
Iisalmi, Rauni Säisä 65
Ingerois/Inkeroinen, E Karppinen 63
Irland, Matti Y. Karjala 80

J

Jakobstad, Lundström-Björk 89
Jamaika, Lahdentausta 114
Janakkala, Raakel Henttonen 84
Japan, Harri Metsälä 114
Juga, Salme Kotivuori 68

K

Kalevala, Ilkka Kolehmainen 118
Kalevala, Mettomäki 122
Karelen, Eira Vähätalo 121
Karelen, Mervi Naakka-Korhonen 119
Karelen, Oili Korkeamäki 123
Karelen, Roger Nyman 87
Karelen, Vappu Vaara 93
Karlö, Anneli Meriläinen 97
Karsby, Marianne Schauman 103
Kettuvaara i Joensuu, Luukannel 107
Kexholm, Tuula Kuusisto 69
Kina, Harri Metsälä 114
Koivistoby, Marketta Soppälä 93
Koivistonkylä, Marketta Soppälä 93
Koskela, Leena Louhivuori 121
Kotka, Johanna Viitaharju 73
Kuhmoinen, Sirkka-Liisa Ranta 110
Kuru, Aino Karvonen-Mäkelä 69
Kustavi, Jarmo Grönros 66
Kustavi, Ulla Kallberg 67
Kuusiluoto, Virpi Viertola 84
Käkisalmi, Tuula Kuusisto 69

L

Laitila, Jukka Vehmas 70
Lammefjord, Kragelund 8
Lappland, Eddy Wighus 21
Lauritsala, Leena Mäkipää 68
Letala, Jukka Vehmas 70
Liperi, Martti Puhakka 65

M

Marjalta, Päivi Hovi 65

Merikarvia, Tuulikki Haanpää 64

N

Nokia, Marja-Liisa Vilppo 69

O

Oslo, Carl Egil Buch 24

Oulu, Virpi Viertola 84

P

Paltamossa, Pekka Leimu 63

Pieksämäki, Mariella Haavisto 69

Piikkiö, Taru Heikkinen 72

Popinniemi, Johanna Viitaharju 73

Pori, Anneli Sorvoja 64

Pori, Timo Juhani Virtanen 71

Præstø, Luise Skak-Nielsen 10

Pyhtää, Mathias Aho 65

Pyttis, Mathias Aho 65

Pöytä, Esko Nummelin 70

R

Raabe, Helena Haapalainen 66

Raabe, Siltavuori-Illmer 67

Raisio, Timo Yliaho 68

Raumo, Kauko Vettenranta 92

Raumo, Leena Rautavuori 71

Raumo, Outi Kokkonen 85

Raumo, Väinö Kolehmainen 93

Renko, Raakel Henttonen 84

Reso, Maija Mikkonen 72

Reso, Timo Yliaho 68

Ruokolahti, Leena Kurronen 69

Ruokolax, Leena Kurronen 69

Rusko, Anu Asola 71

S

Saimen, Mirja Kosunen 97

Santonen, Anneli Meriläinen 97

Sastmola, Tuulikki Haanpää 64

Sorsakoski, Raili Huopainen 66

Sortevala, Mervi Soilamo-Malmi 69

Stockholm, Annette Vasström 8

Stockholm, David Papp 46

Suaa, Salme Kotivuori 68

T

Takakirves, Veli-Pekka Isomäki 67

Talvadas, Hilikka Oksala 85

Tammerfors, Elina Sajakorpi 128

Tammerfors, Paula Leinonen 70

Tammerfors, Tiina Kaila 73

Tampere, Paula Leinonen 70

Telemark, Tor Kjetil Gardåsen 26

Tirol, Hanne Mathiesen 10

Tiutinen, Elina Väätäinen 94

Tiutinen, Helena Honka-Hallila 72

Torneå, Raisa Melaluoto-Lantto 108

Torneåälv/Tornionjoki, Raisa Melaluoto-Lantto 108

Turku, Hanna Mäkelä 69

U

Uleåborg, Virpi Viertola 73

Urpila-by, Lampinen 94

Utsjokidal, Leena Tiilikainen 85

V

Vedbæk, Jørgen Selmer 10

Verla, Henri Nordberg 64

Vihtavuori, Jyrki Käppi 99

Vinkkilä, Päivi Mäkelä 67¹

Y

Ylivieska, Aaro Harju 98

Ä

Älylä, i Jyväskylä, Hannu Kiiski 92

Ø

Østfold, Anne Helene Tobiassen 24

Å

Åbo, Hanna Mäkelä 69

Åbo, Kirsti Javanainen 85

Åbo, Maija-Leena Hongisto 71

Åland, David Papp 46, 87

Åland, Heidi Henriksson 87

Åland, Kjell Ekström 88

Åland, Monica Nerdrum 88

Åland, Ulf Vasström 88

Emneregister

A

akkulturation, Leena Lappalainen-Lilja 68
adel, Gerda Petri 13
alkohol, Marjut Anttonen 96
alkohol, Anders Salomonsson 56
alkohol, Tero Maunuksela 114
alkohol, Wigdis Jorunn Espeland 32
almue, Bjarne Kildegaard Hansen 9
almue, Bodil Grue-Sørensen 9
almue, Inger Hartby 12
almue, Peter Ludvigsen
analys, Gun Herranen 89
anpassning, Outi Kokkonen 82
anpassning, Paula Grönlund 72
arbetsbegreppet, Anne Dorte Højrup 13
arbeter, Jørgen Selmer 10
arbejderkultur se: arbetarkultur, Inger Tolstrup 10
arbetarkultur, Birgit Andreasen 12
arbetarkultur, Flemming Hemmersam 17
arbetarkultur, Leena Hilpinen 72
arbetarmusik, Anja Nieminen 127
arbetarmusik, Stefan Bohman 47
arbete, Auli Patjas 96
arbete, Cæcilie Stang 28
arbete, Eira Karppinen 63
arbete, Helge A. Wold 26
arbete, Karl Ragnar Gjertsen 25
arbete, postkontors-, Matti Liukkonen 64
arbete, Salme Kotivuori 68
arbetarmusik, Sirkku Järvinen 126
arbetsförbund, Liisa-Maria Hakala 93
arbetsplatskultur, Jyrki Pöysä 121
arkitektur, Arne Oldem 28
Axel Olai Heikel, Timo Niiranen 105

B

bagara, Maija-Leena Hongisto 71
bagara, Birgitta Skarin Frykman 53
bagera, Helle Ravn 10
ballade, Lene Halskov Hansen 17
barktygkultur, Eija-Maija Kuisma 113
barn, Berit Bygstad 20
barn, Eija-Leena Mattila 72
barn, Regnheidur Helga Þórarinsdóttir 21
bebyggelse, arbetar-, Marja-Liisa Vilppo 69
bebyggelse, Gunilla Weckström 88
bebyggelse, Jorma Keränen 95
begravelse se: begravning, Aase Hansen 7
begravning, Kaarina Katiskoski 65
begravning, Marita Kykyri 82
begravning, Ritva Vuoremaa 104
berättelse, vardags-, Jaana Lehtiö 80
betessång, ungarisk, Ildikö Lehtinen 104
billedanalyse, Eva Reme 34
billedanalyse, Tuula Arkio 109
bingo, Marjukka Patrakka 105
bjära, ingermanländsk, Lassi Saersalo 78
boende, Karla Werner 46
boende, Åke Daun 45
boendekultur, Kirsi Hämäläinen 96
bolig se: bostad, J.P. la Cour Dragsbo 8
bonde, Alf Eggset 27
bonde, Johan H. Kloster 25
bonde, Tor Kjetil Gardåsen 26
bonde, tradition, Magnús Gisalason 39
bondedagbog, Gudrun Gormsen 9
bondedagbog, Lisbet Holtse 10
bondesamhälle, Ingrid Nordström 57

bondeseglation, Ritva Liisa Pitkänen 105
bondeseglation, Ulla Kallberg 67
bondesyn, Bjarne Kildegaard Hansen 9
bondesyn, Bodil Grue-Sørensen 9
bondesyn, Carsten Hess 8
bondesyn, Marianne Zenius 8
bondgården, savolax, Riitta Räsänen 103
borgerlig kultur, Ellen Damgård 7
borgerlig kultur, Hanna Mäkelä 69
borgerlig kultur, Charlotte Bøgh 10
borgerlig kultur, Poul H. Moustgaard 7
borgerlig kultur, Jørgen Selmer 10
borgerskab, Gerda Petri 13
borgerskab, Hanne Fabricius 13
bostad, arbetar-, Maija Grönholm 63
bostad, Birgitte Kragh Rasmussen 8
bostad, Ena Hvidberg 9
bostad, Helena Haapalainen 66
bostad, interiør, Hanna Mäkelä 69
bostad, Kirsi Hämäläinen 96
bostad, Leea Kröger 110
bostad, Luise Skak-Nielsen 10
bostad, Monika Minnhagen 55
bostad, Paula Leinonen 70
bostad, villa-, Veli-Pekka Isomäki 67
bostadshus, Vappu Pispä 104
boxning, Mats Hellspong 46
brensel, Anne-Berit Brochgrevink 24
brevbärare, Reijo Tepsa 74
brevveksling, Helen Cliff
bruk, Olli Kalpio 98
brukssamhälle, Henri Nordberg 64
brukssamhälle, Raili Huopainen 66
bryllup se: bröllop, Margit Brandt 17
bröllop, Aili Kallio 116
bröllop, Eeva Hippula 103
bröllop, Gunilla Kjellman 56
bröllop, Leena-Maija Halinen 68
bröllop, Nina Elovirta 106
bröllop, Pertti Anttonen 122
bröllop, Pirkko Sihvo 103
bröllop, Ritva Vuorenmaa 104
bröllop, tunesisk, Leena Kivijärvi 113
bröllopfest, Ditte Stürmer-Hiltunen

95

by, karelsk, Vappu Vaara 93
byförändring, Anne-Lise Walsted 9
bygd, Bjørn Fjellheim 28
bygd, Kari Grindland 33
byggeskik, Arne Oldem 28
byggnad, ingermäländsk, Jukka Luoto 63
byggteknik, Karl-Olov Arnstberg 46
bygning, Matti Mattila 67
bykning, Ulla-Maija Sornikivi 108
bysamhälle, Tuula Leimu 62
båtbyggande, Helena Myllykoski 98
båtbygge, Ivar Nordlund 87
båtstrafik, Toini Vinha-Mustonen 95
båttyp, Jarmo Kankaanpää 114

D

damastdugtyk, Ann-Sofi Topelius 47
dans, Sinikka Vakimo 122
datering, Karl-Olov Arnstberg 46
diktning, Anniina Palomurto 115
dop, Aino Karvonen-Mäkelä 69
dryckeskärl, Inger Lövkrona 56
dräkt, konfirmations-, Juhani Holopainen 66
dräktskick, Kerstin Ankert 40
Durkheim, Kauko Risto Tapio 114
död, Gun Forslin 87
död, Heikki Makkonen 99
dåb, se: dop, Leena-Maija Halinen 68

E

Edvard Rosenlund, Marjatta Parpola 113
egnahemhus, Pirjo Suutari 83
egnahemsområde, Juhani Lehtiranta 107
egnsbeskrivelse, Johannes Møllgaard 12
ekologi, Orvar Löfgren 46
ekonomi, Orvar Löfgren 46
ekonomi: dold-, Agneta Boqvist (Brolin) 56
ekonomi: gåvo-, Gunilla Kjellman 56
elektricitet, Torben Holm 11

enkulturation, Markku Aukia 66
epik, Jukka Saarinen 123
etikett, Annick Sjögren-De Baau-
chaine 47
etnicitet, Anja Nygren 114
etnicitet, Sirkku Männikkö 113
etnicitet, Stein R. Mathisen 33
etnohistoria, Jarmo Kankaanpää 114
etnomusik, Antti Koironen 126
etnoteori, Erkki Pekkilä 121
evakuerade, Paula Grönlund 72

F

fabel, Per Peerson 40
fabrik, Anne Birgit Larsen 28
fabrik, bomulls-, Marja Salkoranta 64
fabrik, bröd- Hanna Snellman 109
fabrik, gummi-, Paula Munne 65
fabrik, karamell-, Tivonen Tuula 81
fabrik, kemisk- Päivi Hovi 65
fabrik, läder-, Eero Sappinen 63
fabrik, papp-, Henri Nordberg 64
fabrik, pappers-, Elmi Huuhtanen 62
fabrik, slipmassa-, Henri Nordberg
64
fabrikssamhälle, Olli Kalpio 98
fabrikssamhälle, Jyrki Käppi 99
fabrikssamhälle, Katarina Båsk-Ek-
holm 88
fabrikssamhälle, Målfrid Snørteland
35
fajance, Leif Dybing 33
fakkulturforskning, Sanna Kaisa
Spoff 110
familj, Lykke Pedersen 12
familie se: familj, Palle Christiansen
8
familj, Annika Lamroth 89
familj, Tore Lande Moe 25
familj: arbetar-, Romulo Enmark 53
familjstruktur, Helle Ravn 10
familjstruktur, Thomas Højrup 10
farstukvist, Teppo Korhonen 105
fest, Marja Ekdahl 73
fest, Stiina-Liisa Pirkkamaa 111
fest, Søren Hald 11
festmat, Lea Väkeväinen 107
film, Eero Julkunen 119

film, etnologisk, Hilikka Vallisaari-
Massa 108
fisk, havs-, Outi Tuomi-Nikula 68
fisk, Veikko Riihinen 95
fiskare, Eske Wohlfahrt 10
fiskare, finsk, Jarmo Grönros 66
fiskare, Joen Pauli Joensen 55
fiskare, kvinno-, Birgit Vorre 8
fiskare, Päivö Suomela 93
fiske, Ari Lappalainen 99
fiske, Gustav Rossnes 28
fiske, Göran Norsander 55
fiske, Herbert Jungstahl 47
fiske, Jan Hoff Jørgensen 29
fiske, Magne Rugsveen 28
fiske, Roy Annar Høibo 34
fiske, Stein Schjelle 26
fiske, Ågot Gammersvik 28
fiske, Åsmund Eknæs 24
fiskeorganisation, John Hackman 88
fiskeorganisation, Ulf Vasström 88
fisker se: fiskare, Karsten Lægds-
mand 7
fiske, Lasse Scotte 46
fjellbygd, Alf Eggset 27
fjellbygd, Reidar Bakken 25
fjellbygd, Turid Fundlid Taksdal 25
folkdans, Egil Bakka 25
folkdräkt, Birgit Jensen 9
folkdräkt, Leena Pursiainen 111
folkdräkt, Målfrid Grimstvedt 26
folkedans se: folkdans, Janne Laur-
sen 11
folkedragt se: folkdräkt, Ingeborg
Cock-Clausen 9
folkemusik se: folkmusik, Anette
Tonn-Petersen 11
folkets hus, Päivi Andersson 95
folklore, Jyrki Pöysä 121
folklore, Leena Räisänen 78
folklore, Marjukka Patrakka 117
folkloremodet, Leena Louhivuori
109
folklorisme, Anette Tonn-Petersen
11
folklorisme, Janne Laursen 11
folkmusik, Hannele Manninen 126
folkmusik, Pekka Kuokkala 94

folkmusiker, Jouni Järvelä 127
folksång, Marja Mustakallio 127
folksång, Päivi Pasanen 127
folksång, Velle Espeland 20
folktro, Åge Skjelborg 16
foreningsliv, Laila Ottesen 12
förort, Helena Honka-Hallila 72
förstad se: förort, Anders Rehde
Nielsen 9

fotograf, Irma Savolainen 66
fotograf, Ulla Öman 40
fotografi, Hannu Sinisalu 95
fotografi, Kirsi Haapea-Partanen 110
frikirke, Ingunn Stuvøy 34
frikirke, Mette Eriksen 11
fritid, Marianne Therkildsen 7
fritid, Marit Ljøstad Mørck 26
fritid, Nini Fritzner 28
fritid, Päivi Hovi 65
funktionær, Birgit Andreassen 12
fäbod, Guy Björklund 88
fälla, mus- och rät-, Seppo Mäkelä
108
förebud, Emil Nurmi 81
förening, Elina Väätäinen 94
förening, lantmanna-, Tellervo Majaniemi 66
förening, Maija Mikkonen 72
förening, Pirjo Suutari 83
föreningsliv: småstad, Søren Jansson
46
förort, Kjersti Granum 27
förortsliv, Åke Daun 45

G

generationsanalyse, Lene Floris 11
geniemaleri, Marianne Zenius 8
gest, Anita Kelles 117
glasblåsare, Virpi Nurmi 65
godsejer, Lise Sandersen 9
godsstruktur, Lise Sandersen 9
godsstruktur, Palle Christiansen 8
graffiti, Jukka Peltonen 79
grav, Sirkku Pihlman 82
gravitet, Charlotte Jensen 17
gravkors, Christian Aasrud 56
gravminder, Aase Hansen 7
gråt, Aili Nenola-Kallio 78

gråt, Elina Pyykkönen 80
guldgräver, Auli Patjas 96
Gunnar Landtman, Risto Sarho 113
Gösta Grotenfelt, Sanna Kaisa Spoff
110
gångjärn, Lauri Pohjakallio 105
gård, Henrik Vensild 7
gård, Roger Nyman 87
gård, Søren Frandsen 8
gårdsorganisation, Anna-Maria
Åström 107
gåta, Sirkka Saarinen 80
gåvgivning, Kauko Vettenranta 92

H

hamnarbete, Markku Aukia 62
handduk, karelsk, Annikki Lukkarinen 107
handel, Birgit Vorre 8
handel, Jørgen Selmer 10
handel, Tore Lande Moe 25
handel, torg-, Merja Kokkonen 71
handverk, Tore Lande Moe 25
harv, finsk, Matleena Tornberg 63
havekoloni, se: kolonitrådgård Marianne Therkildsen 7
havsfiske, Outi Tuomi-Nikula 93
Helena Savolainen, Tommi Savolainen 121
hemslöjd, Leena Korpela 95
hemslöjd, Seija Heinänen 97
hemslöjd, Vibeke Antoinette Mohr
29
herrgårdssamhälle, Marianne
Schauman 103
hinduism, Lauri A. Hartman 96
hjulmager, Lisbet Holtse 10
homosexualitet, Karin Lützen 17
horan, Jonas Frykman 56
Hugo Mathiesen, Anders Linde-
Laursen 12
humor, Leea Kröger 120
husdjur, Kurt Genrup 55
husdjur, Leena Tiilikainen 82
husflid se: hemslöjd, Carsten Hess 8
hushold, Gustav Rosnes 28
hushold, Palle Christiansen 8
husmand, Bjarne Kildegaard Hansen

husmand, Bodil Grue-Sørensen 9
 husmand, Ernst Berge Drange 35
 husmand, Gunnar Solvang 10
 husmandskoloni, Gunnar Solvang 10
 hygien, Helena Hänninen 97
 hälsa, Anita Marttala 81
 hälsa, Mette Junnelius 73
 højskole, Mette Eriksen 11

I

identitet, Knut Djupedal 33
 identitet, Laura Manninen 98
 identitet, Tuula Kopsa 79
 idolanalys, Marja Härkönen 119
 industri, Eira Karppinen 63
 industri, Grete Rung 10
 industri, tegel-, Jaana Herminen 96
 industri, Tor Kjetil Gardåsen 26
 industrialisering, Arne Lie Christensen 24
 industrisamhälle, slipmassa-, Mathias Aho 65
 initiation, Leena Hilpinen 72
 innovation, Risto Laine 62
 innovation, Sari Vaula 111
 interiör, Marja Kopola 64
 interiör, Elina Rantapuska 111
 interiör, Kaija Kares 92
 interiör, Leila Räsänen 89
 interiör, Riitta Sihvonen 63
 interiör, Riitta-Liisa Mäkipassi 111
 interiör, Tuula Arkio, 109
 interiörmåleri, Heidi Henriksson 87
 interiörmåleri, Heidi Henriksson 87
 invandrare, Billy Ehn 46
 Irmelin Sandman-Lilius, Ritva-Liisa Pihljerta-Marttinen 120
 islandsk sang, Sven Nielsen

J

jakt, Birger Arvidson 40
 jakt, Nina Elovirta 120
 jojk, Päivi Lappalainen 79
 jojk, Tuula Kantola 80
 jordbruk, Aaro Harju 98
 jordbruk, Liisa Nummelin 82

jordbruk, Martti Puhakka 65
 jordbrukssamhälle, Hannele Jäämeri 117
 jordmoder, Espen Drønen Eide 32
 jordskifte, Rolf Källman 47
 journalist, Juhani Pekkala 96
 jugendstil, Marja-Liisa Lehto 107
 Juhani Lehtiranta 107
 jul, Anna-Leena von Fersen 106
 jultradition, Markku Onttonen 64
 jultradition, Ulla Särkilähti 67
 järnväg, Antti Mäkinen 81
 järnväg, Esko Nummelin 70
 järnväg, Pertti Iikonen 82
 järnvägare, finsk, Reino Pekkanen 64

K

kalasinstitution, Liisa Toiviainen 106
 kalkværk, Grete Rung 10
 karelare, Outi Kokkonen 82
 karriere, Birgitte S. Povlsen 12
 karriere, Karsten Lægdsmand 7
 kelter, Matti Y. Karjala 80
 keramik, Jaakko Kataisto 71
 kirkemusik, Eske Mathiesen 16
 klocka, Sinikka Mäntylä 106
 klocka, Kari Kotilainen 96
 kläder, Mariliina Perko 104
 kläder, samisk, Soile Rinno 104
 kläder, samisk, Jukka Pennanen 103
 kohorten, Jyrki Antikainen 108
 koloniträdgård, Asta Haapalainen 109
 koloniträdgård, Inger Tolstrup 10
 koloniträdgård, Pirkko Hakala-Metsänkylä 73
 kommunikation, Erik Høvring 17
 kommunikation, Ritva Palviainen 95
 konfirmation, Juhani Holopainen 66
 konservator: textil-, Inger Marie von der Lippe 40
 kontor, Birgit Andreasen 12
 kontor, Birgitta Conradsson 47
 korg, finsk, Marita Immonen 63
 kriminalitet, Inger Hartby 12
 kristendom, Jón Hnefill Adalsteinson 39
 kräftfångst, finsk, Ilmari Vesterinen

112
kultsvier, Maria-Therese Hoppe 12
kultur, Hilikka Helsti 111
kultur, lokal, Irmeli Suviola 112
kulturel formation, Mats Lindqvist 57
kulturel gruppering, Jørgen Selmer 10
kulturel kommunikation, Ena Hvidberg 9
kulturel kommunikation, Birgitte Kragh Rasmussen 8
kulturel kommunikation, Kirsti Anneli Salmi-Niklander 123
kulturel konflikt, Kimmo Kaloinen 117
kulturel tilpasning, Eske Wohlfahrt 10
kulturhistorie, Anders Linde-Laurson 12
kulturmønster, Brita Hardenby 56
kulturmöte, Harri Metsälä 114
kulturombytesforskning, Päivi Tolvanen 113
kulturpolitikk, Lena Gerholm 47
kulturspesifikasjon, Jukka Silkala 112
kulturverksamhet, Marja-Liisa Murdock 112
kvindeforskning se: kvinno, Kristina Due 12
kvindekultur se: kvinno, Lone Rahbek Christensen 11
kvinnoarbeite, Anne Dorte Højrup 13
kvinnoarbeite, Grete Swensen 27
kvinnoarbeite, Inger Jensen 27
kvinnoarbeite, Kari Grindland 33
kvinnoarbeite, Liv Emma Thorsen 27
kvinnoarbeite, Lykke Pedersen 12
kvinnoarbeite, Magdalena Westerland 88
kvinnoarbeite, Marianne Lukala 89
kvinnoarbeite, Mette Guldberg 13
kvinnoliv, Jonas Frykman 56
kvinnoliv, Karla Werner 46
kvinnoliv, Sari Ylitalo 80
kvinnor, Lissie Åström 56
kyrktagning, Anders Gustavsson 55

kystbygd, Cæcilie Stang 28
kystbygd, Karl Ragnar Gjertsen 25
käril, av koppar, Marja-Liisa Ripatti 104
kärlek, Kaisa Simola 122
kärlek, Marja Paasio 118
købmand, Margit Baad Pedersen 9
kønsroller, Anne Gustafsson 119
kønsroller, Birgitte Rørbye 16
kønsroller, Edith Rønn 12
kønsroller, Lone Rahbek Christensen 11
kønsroller, Marie Louise Adolfsson 88

L

Laila Karttunen, Sinikka Peltovuori 109
landboliv, Mette Eriksen 11
lantbruk, Hanne Mathiesen 10
landsbygd, Virpi Nurmi 65
lantbruk, Timo Yliaho 68
latmasken, Maaret Larmo 120
Leena Heinonen, Seppo Knuuttila 117
leg se: lek, Berit Bygstad 20
lek, Anne Pekkanen 99
lek, Kitty Strandvik 89
lek, Margareta Forsgård 57
lek, Maria Jumppanen 116
lek, Pirjo Korkiakangas 97
lek, Raili Malmberg 116
lek, Regnheidur Helga Þórarinsdóttir 21
lek, Sinikka Hirvikoski 121
leksak, Eija-Leena Mattila 72
leksaker, Kitty Strandvik 89
leksaker, Pirjo Korkiakangas 97
levnadsförhållande, Esa Hassinen 96
levnadsförhållande, Mette Junnelius 73
livscykel, Laura Manninen 98
livscykel, Sylvia Nilsson 40
livsformsanalyse, Birgitte S. Povlsen 12
livsformsanalyse, Lene Floris 11
livsformsanalyse, Lone Rahbek-Christensen 11

livsformsanalyse, Ole Mørkegaard 11
livsformsanalyse, Thomas Højrup 10
livsstil, Jöns Carlson 122
livsstil, Laura Manninen 98
livsvilkår, se: levnadsförhållande,
Lea Heino 111
lokalsamfund se: lokalsamhälle,
Minna Holm Kragelund 8
lokalsamhälle, Helge A. Wold 26
lokalsamhälle, Kaisa Halmesvirta 99
lokalsamhälle, Nini Fritzner 28
lokalsamhälle, Orvar Löfgren 46
lokförare, Tapari Mehtonen 73
lärare, Pirjo Vuorinen 98

M

majfest, Kaisa Kirkko-Jaakola 110
maleri, se: måleri, Kerttuli Wessman
110
maritimt miljø, Ole Mørkegaard 11
marknader, Jouko Heinonen 106
Marlboroug-sång, Marja Miikkulainen 78
massemedie, Eeva-Liisa Högman 81
massemedie, Hilkka Helsti 111
massemedie, Juhani Pekkala 96
massemedie, Rakel Henttonen 81
masskommunikation, Tellervo Riikonen 126
massöre, Päivi Putkonen 98
mat, Ulla Mähdesmäki 71
mathushållning, Aira-Maija Kivelä 62
menstruation, Annukka Forstadius
122
midsommar, Anna Nurmi 106
migration, Cæcilie Stang 28
migration, Haci Akman 34
militær, Esko Salminen 117
militær, Ulla-Maija Peltonen 121
militærliv, finsk, Pekka Leimu 67
miljö, boende-, Timo Juhani Virtanen 71
minoritet, Iemali Verterinen 97
minoritet, Paula Hélen 80
mjölkning: tjuv-, Jan Wall 39
moral, Ingrid Nordström 57
mord: barna-, Christer Persson 40
museum, Elina Rantapuska 111

musik, Helmi Järviluoma 127
musiker i Nigeria, George Uzo Nwajei 112
musikkår, horn-, Jukka Vehmas 70
musikliv, Elina Sajakorpi 128
musikpolitik, Pirkko Kotirinta 127
myra, Sirpa Karjalainen 106
møbel, Leena Hakali 103
møbel, Marja Kopola 64
møbel, Riitta Sihvonen 63
møbel, Trond Juul Gjerdi 24
målare, Kari Silvennoinen 97
måleri, Kjell Ekström 89
måltid, Annick Sjögren-De Baau-chaine 47

N

namngivning, Leena-Maija Halinen
68
naturhushållning, Kristiina Vollar
113
næringsliv, Lars Holst 8
næringsliv, Lene Floris 11
näcken, Jocum Stattin 56
näring, Ari Seinä 114

O

O.A.F. Lönnbohm, Tellervo Krogerus 120
Olga Hirvonen, Anna Makkonen 121
ordspråk, Kerstin Rodin 40
ort, stations-, Päivi Mäkelä 67

P

paneldörr, Marketta Huitu 105
pennalism, Pekka Leimu 67
perception, Hannasisko Havas 120
perception, Jorma Laitinen 119
plog, finsk, Matleena Tornberg 63
poltergeist, Heikki Tikkala 118
prästgård, Eero Sappinen 69
prästgård, Jaana Suokas 109
prästgård, Gösta Arvastson 55

R

rebmager, Christopher John Harris
35

reindrift, Even Gaukstad 28
reklame, Anne-Mari Salmela 81
reklame, Ritva Forslund 123
renlighet, Helena Niranen 108
rennomadism, Martti Linkola 92
resa, Mauri Mönkkönen 94
ressource, Mary Ann Hoset 33
revitalisering, Janne Laursen 11
revitalisering, Timo Mykrä 80
ritual, Pertti Anttonen 122
ritualisering, Inger-Marie Børgeesen
11
rituelt liv, Carsten Bregenhøj 16
roller, person-, Terttu Kuukka 98
romantik, Kaisa Simola 122

S

salutorg, Björneborgs, Anneli Sorvoja 64
samarbete, Raisa melaluoto-Lantto 108
samer, Eddy Wighus 21
samer, Kjersti Skavhaug 25
samer, Lassi Saressalo 70
samer, Martti Linkola 92
samer, Osmo Kanerva 79
sambälle, Outo Lehtipuro 78
sambällsteori, Kauko Risto Tapio 114
semiotik, Eija Björkman 120
seng, se: säng, Gerd Sønju 25
seterbru, Ragnar Pedersen 24
seterdrift, Hilde Marianne Larsen 29
seterdrift, Sonja Westrheim 27
sextidning, Ari Matti Auvinen 122
sjöfart, David Papp 46
sjöman, Hilka Rantala 72
sjömansmusik, Elvi Itkonen 128
sjötrafik, Outi Peisa 93
skeppbygning, Aura Valtakari 94
skillingtryck, Hannu Sinisalu 95
skillingtryck, Marjatta Hiisivaara-Hela 120
skol, Margareta Forsgård 57
skolbarn, Carola Ekrem 121
skolning, Pirjo Vuorinen 98
skolvitsar, Björn Roos 57
skov, se: skog, Pekka Juhani Virtanen

124
skräddare, Irmeli Vesala-Puska 69
skärgård, Lilian Norring 88
skärgård, Paul Stenman 87
skärgård, Ulf Vasström 88
smeder, Arja Hyvönen 74
smeder, Olavi Räsänen 118
smeder: lancashire-, Barbro Bursell 39
snedker, se: snickare, Maaret Eloranta 110
social kontakt, Raina Rasi 107
social kontakt, Asmo Kärkkäinen 70
social kontakt, Virpi Viertola 73
social organisation, Målfrid Snørte-land 35
socialisering, Hannele Jäämeri 117
socialisering, Raija Warkentin 113
socialiseringsprocess, Leena Saurama 113
socio-ekonomi, Lasse Scotte 46
sogn, Lars Holst 8
sognebeskrivelse, Jørgen S. Køster 7
sogneregister, Vibeke Dahll 16
sovplatser, Ulla Vuorela 105
spejder, Hans Kruse Pedersen 11
spelman, Antti Koironen 128
spismur, finsk, Irma Vilkuna 93
språk, Pekka Hakamies 119
stall, Risto Koskinen 103
statare, Riitta Paavonen 110
stationsbygd, Taru Heikkinen 72
stereotyp, etnisk, Leena Räisänen 78
steteotyp, Tuula Kopsa 79
strikning se: stikning, Mette Guldberg 13
strukturalisme, Carsten Bregenhøj 16
strukturalisme, Eija Björkman 120
strukturalisme, Heikki Paunonen 116
strukturalisme, Søren Hald 11
stuehus, Søren Frandsen 8
svedjebuk, finsk, Heikki Laakso 108
svenska dagen, Lena Marander-Eklund 89
syerske, Grete Swensen 27
symbolteori av Mary Douglas, Anna Maria Viljanen 112

säng, Leila Räsänen 89
sängkläder, Marja Rekiaro 92
sömnväsen, Margareta Terenius 40
sågverk, Leena Mäkipää 68
sågverk, Päivi Loimaala 70

T

tavla, gralulerings-, Liisa Salminen-Anttila 94
taxi, i Helsingfors, Sakari Heikkinen 107
teater, Carsten Biering 16
teknologi, Leif Dybing 33
tekstilarbete, Kari-Grethe Svensøy 29
tivoli, Lotta Mattila-Lahtinen 68
tjänstefolk, Lise Sandersen 9
tjänarinna, i Helsingfors, Tuula Karjalainen 104
tjänstefolk, Anneli Suominen 70
tradition, Anne Kari Skår 35
tradition, begrepp, Seppo Niemilä 94
tradition, Kaija Heikkinen 117
tradition, karelsk, Kaisa Naumanen 103
tradition/madskik, Edith Rønn 12
tradition, Magne Velure 32
tradition, Mervi Soilamo-Malmi 69
tradition, oral, Liisa Sirén Raija 79
tradition, oral, Wigdis Jorunn Espe-land 32
tradition, oral, Aud Oftedal 32
tradition, Outi Lehtipuro 79
tradition, Outo Lehtipuro 78
tradition, Tuula Kuusisto 69
traditionsforskning, Birgitte Rørbye 16
traditionsforskning, Marja Härkönen 119
trafikled, i Paltamo, Pekka Leimu 63
transport, Esa Laukkanen 73
troll, samisk, Marjut Huuskonen 79
trossägne, Sirkku Piispanen 79
trädgård, Juhani Lehtiranta 107
trøbruger, Karsten Sedal 11
tvättgräja, finsk, Helena Niranen 108
tømmerfløting, Thora Margrethe Holmen 26

U

ufo-lore, Åge Skjelborg 16
ungdom, Juha Sormunen 127
ungdomskultur, Hans Kruse Peder-
sen 11
uniform, Leena Koskinen-Nurmi 109
urbanisering, Anders Rehde Nielsen 9
urbanisering, Anne-Lise Walsted 9
utsmyckning, Sinikka Pohjola 62
utvecklingsarbete, Irmeli Suviola 112

V

vagga, Leena Sammallahti 105
vallning: herdar, Gunnar Alsmark 56
vallning: organisation, Mátyás Szabó 55
varsselfågel, Jorma Rantataro 122
vattenavhämtning, Markus Kokko 107
vattenförsörjning, Risto Raittila 98
vändplogg, Risto Laine 62
världsbild, Katriina Anttila 81
vävstolar, Gertrud Grenander Ny-
berg 46
värdträd, Janne Vilkuna 94

Z

zigenare, Marjukka Patrakka 117
zigenare, Riitta Tingander 127
zigenartradition, Anna Maria Vilja-
nen 112

Æ

ægteskab, Birgit Hertzberg Johnsen 21
äktenskapet, Seppo Rissanen 118
äre, Sinikka Joutsalmi 109

Ø

øgenavn, se: öknamn, Seija Miettinen 122
ösamhälle, Leena Kurronen 69
økologi, se: ekologi
økonomi, se: ekonomi

Å

Åldringgård, Julio Ferrer Mariné 46
Ångpråmar, Mirja Kosunen 97

