Danskernes Historie Online
Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliserings-projekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: https://slaegtsbibliotek.dk
Danske Slægtsforskere: https://slaegt.dk

midtsjællands gymnasieskoler

Haslev Gymnasium & HF



Årsskrift 2009

FØRSTE SKOLEDAG

1. g og 1. hf:
Onsdag d. 12. august 2009 kl. 9.30.
Alle nye elever mødes i salen nr. 32.

2. g, 3. g og 2. hf:
Mandag d. 17. august 2009 kl. 8.00.
Alle "gamle" elever samles i salen.

HASLEV GYMNASIUM OG HF

Midtsjællands Gymnasieskoler

Skolegade 31 · 4690 Haslev

Rektor	Lene Eilertsen
Viceerektorer	Knud Jepsen
	Poul-Erik Bjørn Nielsen
Øvrige inspektorer	Brian Olesen
	Marianne Hansen
Studievejledere	Sven Christiansen (gymnasiet/hf)
	Eline Holmegaard (gymnasiet)
	Kirsten Lykkestrup (gymnasiet)
Skolesekretær	Lesley Ann Marcher
Økonomisekretær	Majbritt Essendrop
Kantinebestyrer	Tove Pedersen
Oldfrue	Hanne Clausen
Pedel	Jan Andersen

TELEFONER

Kontor	56 31 24 04
Telefax	56 31 24 03
E-mail	administration@haslev-gym.dk
Hjemmeside	www.haslev-gym.dk
Studievejledere	56 36 34 65
Lærerværelset	56 36 34 64
Pedel	23 71 13 31

Forsidebilledet: Opmåling af verden – her skolegården – med teodolit som vinkelmålingsinstrument.

ORIENTERINGSMØDER

Orienteringsmøder for kommende elever og deres forældre:

Lørdag d. 23. januar 2010 kl. 13.00 indbyder Haslev Gymnasium & HF til orientering om gymnasiet og hf for efterskoleelever og deres forældre.

Tirsdag d. 26. januar 2010 kl. 19.00 er aftenen for den officielle orientering for kommende elever og deres forældre.

INDHOLD

Velkommen 1
Orientering fra bestyrelsesformanden 2
Ringsted Gymnasium
– en del af Midtsjællands Gymnasieskoler 3
Festudvalget aka Snydskeren 4
Fokus på studiemiljø og studiekompetencer 4
Studiecafé 5
Intro – for nye elever 5
Brobygning 6
Nye muligheder med trådløst netværk på HG 7
Haslev Gymnasium som Science Gymnasium 8
Jordobservationer – en del af Science Gymnasiet 9
Findes den eneste ene? 10
HF og eksamensprojektet 11
At være eller ikke at være 12
Nyheder og medier – et AT-projekt 13
Kryptologi – et studieretningsprojekt 14
Broget Aften 15
Charles Dickens og Victoriatiden
– et studieretningsprojekt 16
CED+ konferencen i marts 2009 17
Nordplus Junior - Flen 18
Besøg fra Bow High School 19
Workshop i manuskriptskrivning 20
Et skoleår med idræt 21
2. a's studietur til London 22
Anden Christian tager til Garda! 22
Berlin med 2. b 23
2. d: London under neglene 24
Studietur – 2. e i Barcelona 24
3 a. i Berlin 25
Praktiske oplysninger 26
Lokaleplan 30
Gallafest 2008 32
Kort over Haslev ..... Bagsiden af omslaget

REDAKTION:
Britta Christensen, Flemming Christensen og Marianne Hansen (ansvarshavende).

Idé og layout: Sangill Grafisk
Tryk: Sangill Grafisk, Holme Olstrup

Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk

Velkommen



Velkommen til et nyt skoleår for elever og ansatte på Midtsjællands Gymnasieskoler (MSG).

Det er altid noget særligt at begynde et nyt skoleår, men i år er det helt specielt, fordi vi nu er blevet til Midtsjællands Gymnasieskoler (MSG) med en afdeling i Haslev (Haslev Gymnasium og HF) og en afdeling i Ringsted (Ringsted Gymnasium).

Skolens vision er, at skoleorganisationen Midtsjællands Gymnasieskoler skal skabe grobund for, at flere unge mennesker i Faxe Kommune og Ringsted Kommune kan tage deres ungdomsuddannelse på deres lokale gymnasium. Vi vil være med til at sikre, at de unge mennesker har muligheden for at tage en boglig ungdomsuddannelse, som kvalificerer dem til en videregående uddannelse.

På Haslev Gymnasium og HF er det en fortsættelse af mange års spændende arbejde med fokus på faglighed og et trygt studiemiljø. En studentereksamen eller hf-eksamen fra Haslev har for mange unge mennesker været afsættet til en videregående uddannelse. Sådan vil det fortsat være i mange år fremover.

I Ringsted bliver det en ny spændende rejse, som skal til at begynde. Hvilke værdier og traditioner skal præge Ringsted Gymnasium?

Fælles for de to skoler vil dog være de grundlæggende værdier, nemlig et højt fagligt niveau, hvor skolen vejleder og bakker eleverne op i deres daglige arbejde, samt et skolemiljø, hvor vi har en venlig omgangstone og udviser respekt for hinanden.

At tage en studenter- eller hf-uddannelse er første skridt på vej ind i en spændende faglig og personlig udvikling.

De gymnasiale uddannelser stiller krav til eleverne om forberedelse til og deltagelse i det daglige faglige arbejde, og skolen vil bakke eleverne op i deres bestræbelser på at efterkomme disse krav gennem et godt læringsmiljø.

Eleverne får mulighed for at arbejde med fagene på mange forskellige måder, både enkeltfagligt og tværfagligt.

Ligeledes har vi valgt at sætte fokus på elevernes studievaner. Der vil i 1. g og 1. hf klasserne blive arbejdet målrettet med studievaner og studieteknik.

Et spændende skolemiljø består af mange elementer. Fælles for dem alle er lysten til at indgå i et bogligt og kreativt læringsmiljø, hvor både elever og lærere ser og udforsker nye sider af fag og faglige sammenhænge.

Skolens medlemskab af Danske Science Gymnasier er et eksempel på dette. Her arbejder en række lærere hvert år med forskellige projekter, som præsenterer eleverne for nye faglige sammenhænge.

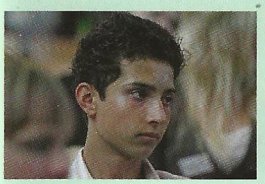
Ligeledes giver skolens internationale arbejde eleverne en mulighed for at undersøge verden. Vi har samarbejde med skoler i Tjekkiet, England, Frankrig, USA og de nordiske lande. Eleverne oplever på disse udvekslingsrejser andre landes værdier og normer, hvilket sætter deres eget liv i et nyt perspektiv. I løbet af efteråret skal en række af vores elever af sted til England, USA og Finland for at møde andre unge og opleve andre kulturer.

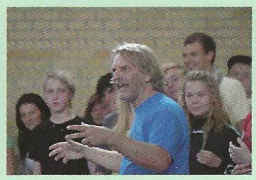
Ud over det faglige miljø tilbyder vi også en række aktiviteter efter skoletid. Der vil igen i år være rige muligheder for at deltage i forskellige anderledes aktiviteter med idræt og de kreative fag. Skolen kommer til at fylde meget i elevernes liv.

Vi glæder os meget til det nye skoleår og ser frem til mange gode oplevelser i undervisningen og efter skoletid med eleverne.

Velkommen til Midtsjællands Gymnasieskoler - skoleåret 2009-2010.

Lene Eilertsen
rektor





Orientering fra bestyrelsesformanden

Den største begivenhed siden sidste årsskrift er jo uden sammenligning, at Haslev Gymnasium den 1. december 2008 kunne byde vores nye rektor Lene Eilertsen velkommen som leder.

Forud var der gået en periode med meget ekstra at se til for Knud Jepsen og Marianne Hansen, der i den opståede situation havde påtaget sig at lede skolen, indtil vi kunne få ansat en ny rektor.

For Marianne Hansen betød det, at det lige pludselig var hende, der stod med ansvaret for den store satsning med etablering af en afdeling af Haslev Gymnasium i Ringsted. Marianne klarede denne opgave meget flot, og det er nu helt sikkert, at de første elever starter på Ringsted Gymnasium den 12. august 2009. Vi vil huske, når al festivitassen omkring åbningen af Ringsted Gymnasium finder sted, at Marianne Hansen har en særdeles stor andel i, at det rent faktisk lykkedes.

Knud Jepsen påtog sig opgaven som konstitueret rektor, og Knud Jepsen gik stille og roligt i gang med at løfte opgaven og lod sig ikke mærke med, at dét var en anelse overvældende, og at døgnet nu havde endnu færre timer. Helt som forventet løste Knud Jepsen opgaven forbilledligt, og afvikling af eksamen, dimissionsfest, ansættelse af en række nye lærere samt planlægning og opstart af det nye skoleår blev klaret, samtidig med at de fleste af Knud Jepsens oprindelige opgaver også skulle passes, en rigtig flot indsats af Knud Jepsen.

Derudover har såvel Marianne Hansen som Knud Jepsen været dybt engageret og involveret i processen med ansættelse af ny rektor.

Den 4. december kunne vi så ved en meget velbesøgt reception byde velkommen til Lene Eilertsen, som med sin baggrund, sin uddannelse, sin begejstring og ikke mindst sin lyst til opgaven er den leder, som kan videreudvikle Haslev og skabe rammerne i Ringsted og etablere et fælles værdigrundlag for Midtsjællands Gymnasieskoler.

Ja, nu hedder vi ikke længere Haslev Gymnasium & HF, men Midtsjællands Gymnasieskoler, en ny institution, der blev dannet den 1. januar 2009, en gymnasieinstitution, der som den første i landet har 2 geografisk adskilte afdelinger: en i Haslev, Haslev Gymnasium, og en i Ringsted, Ringsted Gymnasium.



Den nye institutions vedtægter er godkendt af Undervisningsministeriet, og den 18. marts 2009 havde den nye institution konstituerende bestyrelsesmøde. Den nye bestyrelse består af: René Tuekær, Kim Pedersen, Rene Jørgensen, Ib Poulsen, William Markussen, Tulle Olsen, Vagn Sanggaard Jacobsen, Johann Dolmer, Daniel Larsen, Jan Andersen og Ole Frey. På mødet blev undertegnede genvalgt som formand, ligesom Ib Poulsen blev genvalgt til næstformand.

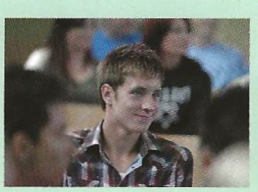
Vi er i bestyrelsen sikre på, at med etableringen af Midtsjællands Gymnasieskoler har vi ikke alene medvirket til at etablere det længe ønskede og savnede gymnasium i Ringsted, vi har også taget et helt afgørende vigtigt skridt i en sikring af Haslev Gymnasium. Ikke alene har vi fået ministeriets og mange andre interessenters fulde opmærksomhed, vi har også skabt et langt bedre grundlag for pædagogisk udvikling og økonomisk stabilitet.

Som nævnt ovenfor starter de første elever i Ringsted den 12. august, det er i midlertidige lokaler, som vores kommende nabo VUC stiller til rådighed, men allerede ved næste skoleårs start står der nye bygninger klar. Projekteringen af det nye gymnasium er i skrivende stund så godt som tilendebragt, og byggeriet forventes at blive udbudt i licitation i løbet af maj måned.

Det har været en stor opgave for Lene Eilertsen og den øvrige ledelse, herunder Poul-Erik Nielsen, der som nyansat vicerektor har det daglige ansvar for driften af Ringsted Gymnasium.

William Markussen





Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk

Ringsted Gymnasium

– en del af Midtsjællands Gymnasieskoler

I årtier har unge fra Ringstedområdet skullet tage til en af nabobyerne for at få en almen studentereksamen. Det bliver i fremtiden anderledes. 12. august 2009 starter den første årgang på det nye Ringsted Gymnasium, og i løbet af de kommende 3-4 år vil gymnasiet blive udbygget til at rumme 5 spor med i alt 15 klasser, 400-450 elever og 40-45 lærere.

Start 12. august 2009

Ringsted Gymnasium starter med to 1. g klasser i august 2009. Gymnasiet vil det første år have til huse i lejede lokaler hos VUC Vestsjælland Syd. Idrætsundervisningen vil foregå i den kommunale Ahorn Hal ved Søndre Parkskolen, og en hel del af de øvrige aktiviteter vil foregå sammen med Haslev Gymnasium og HF. Det første år bliver præget af pionerånd og af, at vi skal have en dagligdag til at fungere i beskedne rammer.

Gymnasiet indgår allerede fra dag 1 i et samarbejde med erhvervsskolen EUC Ringsted og VUC om etableringen af Campus Ringsted. Det er visionen, at de tre uddannelsesinstitutioner, som er naboer, sammen skal udvikle campusområdet på Ahorn Allé til et attraktivt og levende uddannelsesområde for Ringsteds unge.

Gymnasiet er inde i et tæt samarbejde med Ringsted kommune. Kommunen stiller idrætsfaciliteter til rådighed for gymnasiet. Det gælder den lokale Ahorn Hal og faciliteter ved Ringsted idrætsanlæg og svømmehal. Endvidere vil vi udvikle et tæt samarbejde med kommunens kulturinstitutioner, fx biblioteket, musikskolen, kulturhuset og Historiens Hus.

Midtsjællands Gymnasieskoler

Undervisningsministeriet har bedt Haslev Gymnasium og HF om at indgå i etableringen og driften af det nye gymnasium i Ringsted. Der er derfor etableret en ny konstruktion: Midtsjællands Gymnasieskoler med fælles bestyrelse og rektor for de to skoler, ligesom lærergruppen, administration m.v. vil være fælles.

Nybyggeri – fase 1

Samtidig med skolestarten i august 2009 starter byggeriet af den første etape af gymnasiets egne nye bygninger. Den nye bygning skal stå færdig til sommer 2010, så 2. årgang kan starte her.



Den nye bygning er tegnet af Henning Larsens tegnestue og bliver et moderne undervisningsbyggeri i to etager, hvor mange forskellige funktioner vil være samlet i en bygning. Den første bygning vil således rumme 6 undervisningslokaler, 2 naturvidenskabelige laboratorier, lærerfaciliteter samt et samlings- og multirum, der bliver omdrejningspunktet i den nye bygning. Ligesom de øvrige bygninger på campusområdet vil den nye gymnasiebygning blive opført i røde tegl. Herudover vil store vinduespartier og en delvis træbeklædning præge facaden.

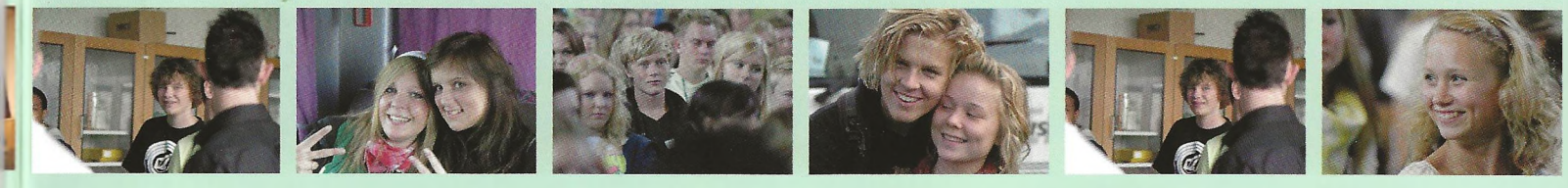
Fremtidsplaner

Allerede mens fase 1 bliver bygget, går vi i gang med planlægningen af fase 2. Det er tanken, at der i fase 2 skal bygges yderligere undervisningslokaler, et stort samlingslokale, lokaler til de kreative fag, studie- og opholdsområder samt faciliteter til gymnasiets administration. Ringsted kommune bygger i forbindelse med fase 2 en ny idrætshal, som gymnasiet lejer sig ind i til idrætsundervisningen.

Ringsted Gymnasium vil uden tvivl blive et markant element i bylivet i Ringsted og være et attraktivt uddannelsessted for byens og områdets unge.

Vicerektor Poul-Erik Bjørn Nielsen
Ringsted Gymnasium





Festudvalget aka Snydskeren!

Der har i år været et meget energisk festudvalg på Haslev Gymnasium. Vi har holdt fire fester i løbet af året, der alle er gået forrygende. Ingen af de fire fester er forløbet ens, men fælles er, at alle har været glade og tilfredse. Udvalget, som består af en gruppe friske elever, har arbejdet hårdt på at organisere og praktisere festerne i året 08/09. I løbet af året har vi modtaget en ny rektor, som dermed også har sat sit præg på arbejdsmetoderne inden for festudvalgets referenceramme. Kommunikationen mellem rektor og udvalget er i dette år blevet forstærket og har på den måde skabt et tillidsvækkende samarbejdsforhold imellem os.

Hvis man ønsker at være en del af udvalget, får man med garanti mulighed for at sætte sit personlige præg på festerne og være en del af et fællesskab på gymnasiet. Vi arbejder ud fra organisatoriske processer, hvor vi så vidt muligt prøver at uddelegere arbejdsopgaver til alle, der deltager. Medlemmerne afgør selv, hvor mange arbejdsopgaver de vil tage ansvar for, men de har rig mulighed for at få så meget indflydelse i det praktiske arbejde, som de ønsker.

På udvalgets vegne håber vi på en fremtid, hvor vi kan få skabt en god festkultur, der berører alle Haslev Gymnasiums elever og ikke mindst lever op til alles ønsker om en god fest. Fester betyder meget for sammenholdet blandt eleverne, da de er med til at skabe nogle fælles værdier, som også kan være et godt grundlag for en god hverdag på skolen.

Formand for Snydskeren 08/09
Anne Lykke Andersen, 3. e

Fokus på studiemiljø og studiekompetencer

Gymnasiet og hf er boglige, udfordrende uddannelser, som stiller mange krav til jer som elever og studerende. For at skabe de bedste muligheder for at gennemføre uddannelsen skal I tidligt blive fortrolige med, hvordan det er hensigtsmæssigt at arbejde i en gymnasial uddannelse, så I ved afslutningen af forløbet er klar til at blive studerende på en videregående uddannelse.

På Midtsjællands Gymnasieskoler har vi derfor valgt at sætte fokus på, hvordan I elever bedst muligt bliver rustet til at få gode og effektive studievaner fra starten af jeres skoleforløb. Vi vil gerne som skole gøre noget særligt for, at mange kan gennemføre uddannelsen.

Fra kommende skoleår vil vi fokusere mere på det samlede studiemiljø, så alle fra starten kommer godt i gang. Alle 1. g'ere og 1. hf'ere får indlagt timer i skemaet, så der fra starten bliver afsat tid til sammen med lærere og studievejledere at arbejde med de redskaber, som gør studiearbejdet mere overskueligt. I 1. g indlægges der et studiemodul i skemaet hver 14. dag, og i 1. hf er der afsat værkstedstimer til arbejdet. Alle nye elever får udleveret en grundbog, 'Knæk studiekoden', som giver hjælp til at udvikle de kompetencer, som er en del af gymnasiet og hf. Emner i disse timer kan være læsestrategier, notatteknik og informationssøgning. Arbejdsformer kan være et andet emne, for klassesamtale, gruppearbejde og projektarbejde stiller forskellige krav til den enkelte og til samarbejdsevner. I gymnasiet og hf bliver der stillet større krav til, at I kan sætte jer ind i et stof og arbejde selvstændigt med det. Derfor kan en overordnet viden om faglig læsning og forståelse være en hjælp i det daglige arbejde.

Det mere målrettede arbejde med studiekompetencer skal forbindes med undervisningen og timerne i både enkeltfaglige og flerfaglige forløb, og arbejdet skal naturligvis fortsætte i 2. og 3. g og i 2. hf.

Det må godt være udfordrende at gå i gymnasiet eller hf, men I skal også have redskaber til at overvinde besværlighederne. Et succeskriterium for vores indsats kunne være, at mange flere elever siger: "Nåååå.. det er sådan, man gør!", for det skal være spændende at blive udfordret.

Lene Eilertsen og Marianne Hansen

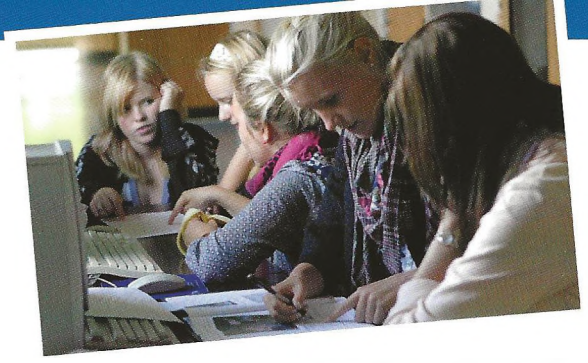







Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk

Studiecafé



Studiecafé blev oprettet på initiativ af nogle ihærdige elever, der mente, at de havde et behov for forbedring i nogle af de humanistiske fag ud over, hvad det er muligt at få på skemaet. Hidtil var der mest sat fokus på naturvidenskabelige fag, når det gjaldt lektiecafé eller anden mulig hjælp uden for skoletiden, men dette er ikke tilfældet længere. Indtil videre har fagene engelsk og spansk været en del af studiecaféen, og alle elever på Haslev Gymnasium har haft mulighed for at benytte denne form for ekstra hjælp.

Hvis man ønsker at forbedre sine faglige kundskaber inden for en lang række fag, er Studiecafé en oplagt mulighed. Studiecafé er ikke underlagt nogen specifikke krav om undervisning, men tilgodeser elevernes behov for hjælp på forskellige områder. Studiecafé kan tilbyde et alsidigt program, hvor man fx arbejder på at forbedre sin "fluency", talefærdighed, som der bliver lagt vægt på i undervisningen til daglig og ved mundtlig eksamen. Man har også mulighed for at få hjælp til grammatik og tekstforståelse, hvilket også kan hjælpe en til at begå sig bedre.

Anne Lykke Andersen, 3. e

Intro – for nye elever





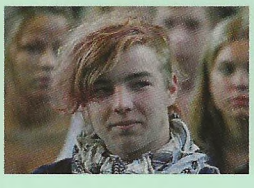
Det første møde med skolen og de nye kammerater er både spændende og vigtigt. Derfor gør vi noget særligt ud af introduktionen af nye elever i 1. g og 1. hf. De begynder tre dage før de "gamle" elever, så de får al opmærksomheden fra lærere og det øvrige personale. Udvalgte elever fra 2. og 3. g og fra 2. hf er med og har en vigtig rolle i introduktionen til skolen og hverdagen. Intro-dagenes vigtigste formål er at lære kammeraterne i den nye 1. årgang at kende og lære skolen at kende.

Den første dag er alle på skolen. Der er fællessamling med velkomst og underholdning, mange praktiske oplysninger i klasserne, rundvisning på skolen og tid til lege, hvor alle kan lære hinanden at kende, og på denne dag giver skolen frokost.

De to næste dage tager alle de nye elever sammen med intro-elever og lærere på intro-tur til Troldhøje. De ældre elever står sammen med lærerne for et program, som først og fremmest fokuserer på, at de nye klasser lærer hinanden at kende. Intro-dagene slutter med hjemkørsel over middag om fredagen.

I den følgende uge starter det normale skema, og i de enkelte fag er der introduktioner til arbejdsmetoder og begreber i fagene. I studiemodulerne i 1. g og værkstedstimerne i 1. hf arbejdes der videre med studiemetoder og studiekompetence – og det kan I læse mere om i en anden artikel her i årsskriftet.

Intro-udvalget





Brobygning

Rigtig mange elever fra folkeskoler og efterskoler har været på besøg i dette skoleår, og det gælder både elever fra 8., 9. og 10. klasse.

En ny lov om brobygning betyder, at vi nu får elever fra 8. klasse på introduktionskurser i to eller tre dage. Det har været lidt af en udfordring at finde et indhold, som giver eleverne indtryk af både fag og arbejdsformer i gymnasiet, og som samtidig er vedkommende og spændende for elever i 8. klasse. Kommende skoleår udbyder vi nogle korte projektforløb med forskellige emner, som eleverne kan vælge mellem. Vi har med succes afprøvet nogle af forløbene dette skoleår, så vi håber, at 8. klasse-eleverne med disse forløb vil få et spændende lille indblik i hverdagen på gymnasiet.

Fremover vil vi kun modtage få elever fra 9. klasse i brobygning. Elever, som fortsat er i tvivl mht. valg af ungdomsuddannelse, og som overvejer gymnasiet, men ikke har afprøvet det på et introduktionskursus i 8. klasse, kan dog komme i individuel brobygning.

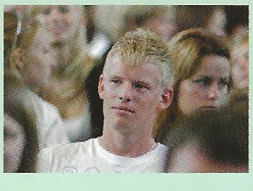
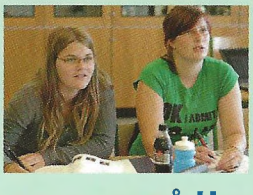
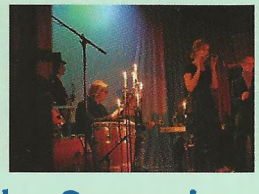
Elever fra 10. klasse kommer i brobygning af en uges varighed. I løbet af ugen møder eleverne et bredt udvalg af fagene i gymnasiet og hf, og et lille projekt indgår ligeledes. De fem skoledage giver mulighed for at komme ind i skolens hverdag og mødes med de øvrige elever. Vi prøver at tilpasse det enkelte forløb til 10. klasse-centrets eller efterskolens ønsker, så indholdet fagligt får sammenhæng med den daglige undervisning og opleves som meningsfuldt.

Vi glæder os til at møde nye 'brobyggere' kommende skoleår, og vi håber, besøget vil betyde, at de elever, der har mulighed for at gennemføre en gymnasial uddannelse, vil få mod på at søge optagelse efter 9. eller 10. klasse.

Arn Bjørnsfeldt og Marianne Hansen







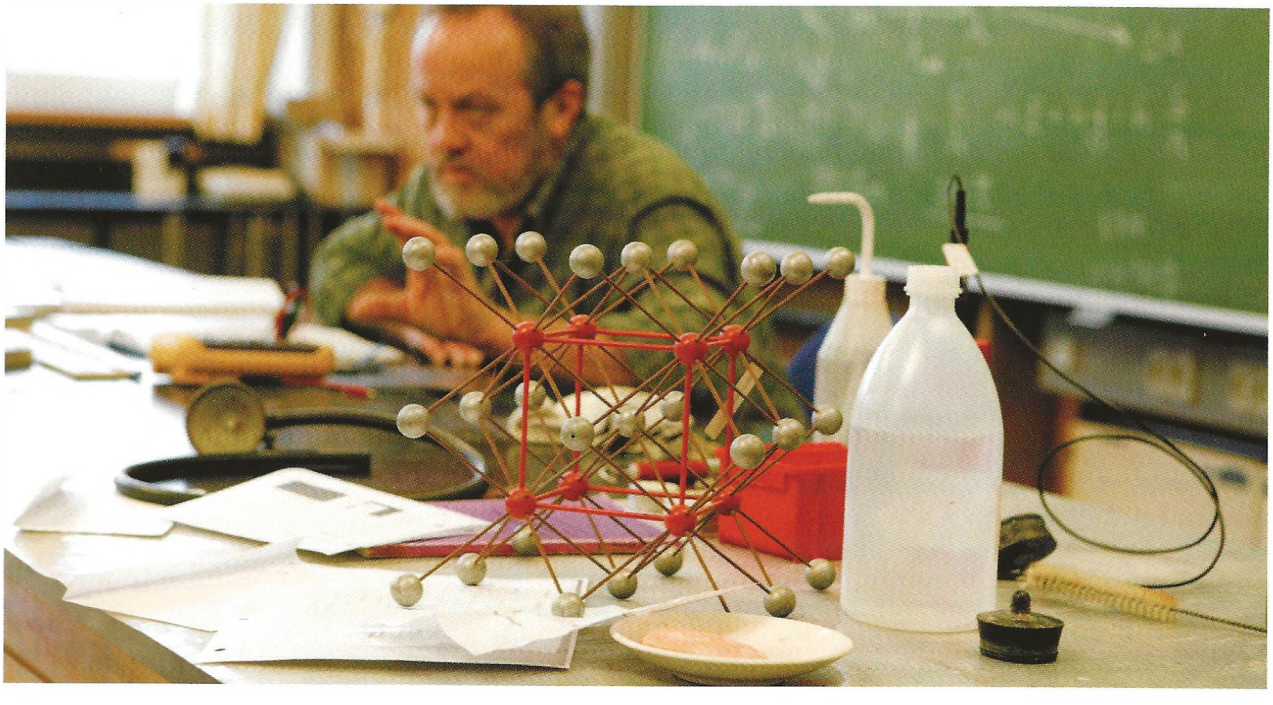

Nye muligheder med trådløst netværk på HG

I det kommende skoleår får Haslev Gymnasium trådløst netværk. Det betyder, at alle lærere og elever på skolens område kan komme på internettet via deres bærbare computere. Dette er en anledning til at intensivere brugen af it i undervisningen, og det giver nu mening for eleverne at medbringe deres bærbare computere – gerne de nye små netbooks med batterilevetid på 6-8 timer, da vi ikke kan garantere, at alle kan få strøm – alle steder.



Med adgang til computer i alle timer kan undervisningen i matematik og naturvidenskabelige fag forbedres med udstrakt brug af fagprogrammer – fx det nye TI-Nspire, som alle elever stifter bekendtskab med i 1. g. Også sprog, humaniora og samfundsfag vil få glæde af denne direkte internetadgang. Internetbaserede mindmappingprogrammer som Comapping og Cmap vil gøre den daglige notetagning effektiv og hurtig i den daglige undervisning. I dansk har vi fx abonnement på en hjemmeside fra forlaget Systime – 'Forfatterskaber' – som giver os mulighed for at læse centrale danske tekster på nettet, læse om forfatterne og om deres tid (kik evt. med via en prøveversion på adressen: http://forfatterskaber.systime.dk/).

Flemming Christensen









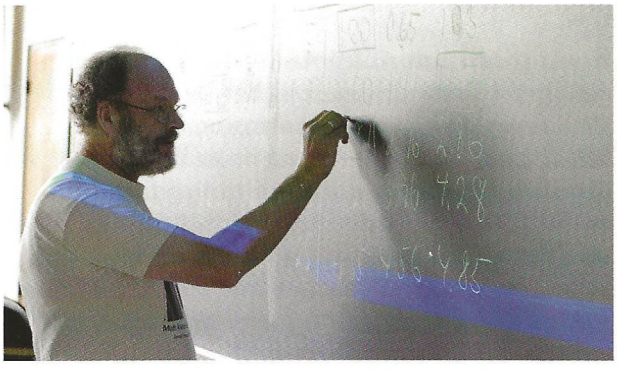


Haslev Gymnasium som Science Gymnasium

Vi er blevet medlem af DASG, Danske Science Gymnasier, en sammenslutning af gymnasier, der vil højne undervisningen i naturvidenskab.

Der er blevet bevilget 20-30.000 kr. til indkøb af elektronisk dataopsamlingsudstyr, og en række lærere fra geografi, biologi, kemi og fysik har været på en omfattende efteruddannelse i brugen af udstyret. Dette og det faktum, at vi i det nye skoleår får indlagt trådløst netværk, vil forhåbentlig motivere eleverne til at medbringe deres bærbare computere (gerne de nye små smarte netbooks med batterilevetid på 6-8 timer) for at lave nye og spændende forsøg og bearbejde dem på stedet. I det hele taget sigter vi på bedre brug af computeren i undervisningen.

Dansk og matematik har kørt et projekt, og geografi og fysik har opstillet en parabol til modtagelse af satellitbilleder, som efterbearbejdes af eleverne på computer.





Dataopsamling i biologi, geografi og kemi i forbindelse med deltagelse i DASG

I de naturvidenskabelige fag har vi arbejdet med dataopsamlingsudstyret LabQuest, som er en bærbar enhed, der både kan bruges i laboratoriet og i feltarbejdet. Til denne minicomputer kan der tilsluttes diverse sensorer til måling af kemiske og fysiske parametre, fx måling af temperatur, gasser (CO_2 og O_2), næringssalte (NO_3^-, NH_4^+...), tryk, pH (surhedsgrad), lysintensitet etc. På DASG kurserne har vi som lærere udviklet forskellige forsøgsopstillinger, og forsøgsudstyret bruges nu i den daglige undervisning, bl.a. til øvelser, og på ekskursioner i de naturvidenskabelige fag. Eleverne introduceres til udstyret i naturvidenskabeligt grundforløb i 1. g.



Når eleverne har indsamlet data i en øvelse, skal de behandle data i matematikprogrammet Logger Pro eller i programmet TI-Nspire i forbindelse med matematikundervisningen. Dataanalysen præsenteres derefter i elevernes skriftlige arbejde i de naturvidenskabelige fag.

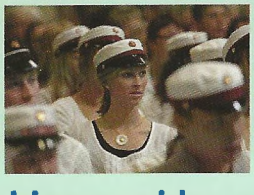
Jørgen Hansen og Steen Sonne-Hansen















Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk

Jordobservationer - en del af Science Gymnasiet

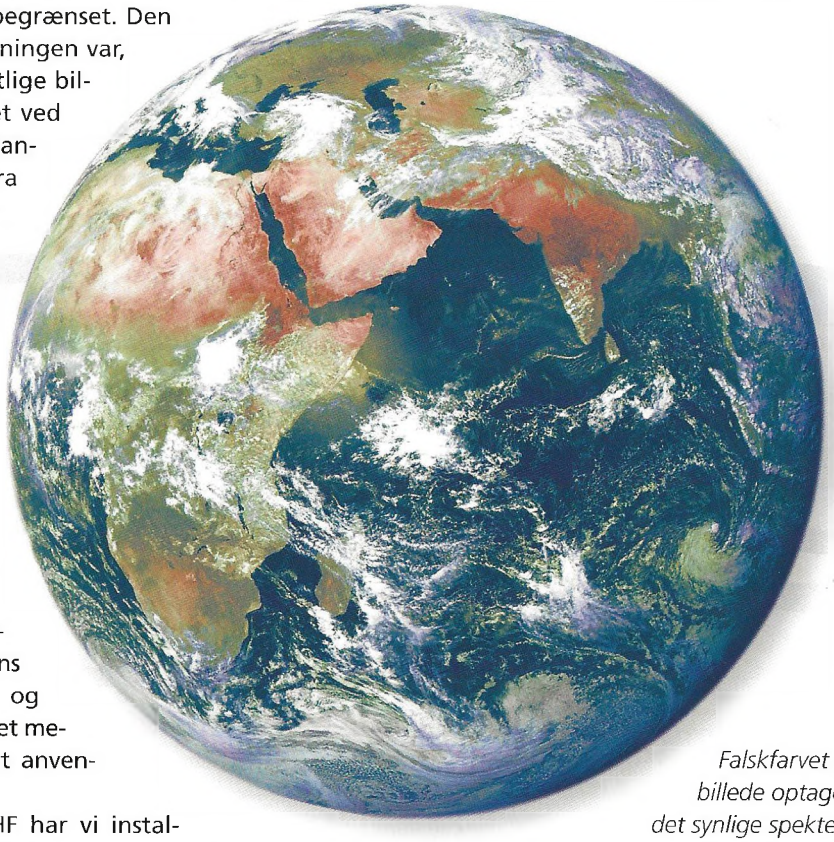
Udforskningen af Jorden fra rummet fik et stort løft med Landsat satellitterne, som blev opsendt i midten af 1970'erne. Disse satellitter leverede som de første billeder fra rummet optaget i forskellige bølgelængdeområder, som også blev frit tilgængelige for offentligheden. Før den tid blev gode billeder fra rummet klassificeret som militære hemmeligheder!

Med frigivelsen af billederne startede de fleste naturvidenskabelige universiteter en afdeling for Remote Sensing, dvs. institutter for tolkning af billeder, der var taget på relativt stor afstand. Bearbejdningen af billederne krævede ekstremt dyrt udstyr og specialister til tolkning, hvorved udbredelsen af den konkrete anvendelse af data var begrænset. Den væsentligste årsag til begrænsningen var, at satellitbilleder ikke er egentlige billeder, men billeder konstrueret ved manipulation af data fra en scanner, som registrerer stråling fra enkeltpunkter på Jordoverfladen (pixels) i forskellige bølgelængder.

I 1990'erne, hvor pc'er blev næsten hvermands eje og opsendelsen af nye satellitter eksploderede, blev grunden lagt til vore dages udbredte anvendelse af satellitfotos. Den store datamængde kunne nu udnyttes med større udbytte og meget hurtigere. Her kan nævnes: ørkenspredning, olieudslip, skovbrande, træfældning, havisens udbredelse m.m. Teknologien og adgangen til billeder er nu blevet meget nemmere, samtidig med at anvendelsesområderne udvides.

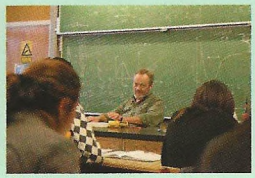
På Haslev Gymnasium & HF har vi installeret udstyr, der kan hente billeder ned, som er 15 min. gamle. Med andre ord kan vi følge med i skovbrande eller se store olieudslip fra olietankere, der skyller tanke i rum sø. Vi vil over årene kunne følge ørkenspredningen i Sahel. På nedenstående billede med det Indiske Ocean i centrum ses skyformationer over Sahara og polarfrontcykloner mod syd. Hele den Arabiske Halvø er badet i sollys, og overfladetemperaturen er ca. 45 grader. Disse og mange andre klimainformationer fra satellitbillederne vil indgå i den daglige undervisning i naturgeografi og fysik i årene fremover. I naturgeografi vil vi desuden bruge billederne til vegetationsanalyse i sårbare områder samt til dokumentation for evt. klimaændringer.

Sven Christiansen



Falskfarvet digitalt billede optaget i det synlige spekter af Meteosat 7 d. 28. april 2009 kl. 12.00





Findes den eneste ene?

Det var en af de udfordrende påstande, som eleverne skulle tage stilling til i et nyligt afholdt AT-forløb (almen studieforberedelse) i 1. g. Sidste år blev Haslev Gymnasium nemlig medlem af de Danske Science Gymnasier med særlige forpligtelser til at udvikle nye undervisningsmetoder i de matematisk-naturvidenskabelige fag. I matematik besluttede vi at deltage i et pilotprojekt om tværfaglige samarbejder mellem matematik og dansk med fokus *på logik og argumentation: Hvordan underbygger man en påstand?*

Derefter udviklede vi et særligt AT-modul, som vi kunne afprøve i tre af vores 1. g-klasser. Som udgangspunkt skulle eleverne se Shakespeare-filmen "Købmanden fra Venedig". Den rummer både en følsom kærlighedshistorie og et drama om et pengeudlån med fatale følger. De to spor i filmen fører dels til en berømt gådeløsning, idet frierne til den smukke Portia kun kan vinde hende, hvis de kan løse en snedig gåde, dels til en berømt retssag, hvor den skønne Portia, forklædt som sagfører, under opbydelse af alle retoriske virkemidler opnår at redde købmandens liv.



▲ *Eksempel på elevgåde: Da de to første påstande strider mod hinanden, må en af dem være falsk. Altså taler det sidste skrin sandt! Gåden kan også løses med computer:*

	univers	portia	nitte	guld	sølv	bly	skilt1	skilt2	skilt3	regel
*							=guld=portia	=(not (guld=portia))	=sølv=portia	=skilt1 an
1	I	portia	nitte	portia	nitte	nitte	true	false	false	false
2	II	portia	nitte	nitte	portia	nitte	false	true	true	true
3	III	portia	nitte	nitte	nitte	portia	false	true	false	false

regel:=skilt1 and skilt2 or skilt2 and skilt3 or skilt3 and skilt1

Argumentationsmodeller

Vi har valgt at lade vores debat omhandle påstanden: "Man må aldrig trodse sine forældres vilje!". Derpå har vi taget henholdsvis en påstand for og en imod og sat den ind i Toulmins argumentationsmodel.

Belæg: Da de tidligere har været igennem deres barndom.

Påstand: Forældre har den påkrævede erfaring til at guide deres børn igennem denne verden.

Rygdækning: Erfarne folk, ved oftest, hvordan det skal gøres.

Hjemmel: Da de tidligere har været igennem det, har de erfaring.

Gendrivelse: Medmindre forældrene har haft en dårlig barndom.

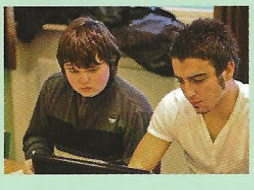
Eksempel på elevanalyse af påstanden: *Man må aldrig trodse sine forældres vilje.*

◀ *Analysen benytter Toulmins analysemodel, der kan anvendes på al form for argumentation – også den særlige form for logisk argumentation, der karakteriserer matematik.*

Eleverne skulle dernæst udarbejde deres eget debatprogram med udgangspunkt i et af filmens temaer samt stille deres egen gåde. Eleverne viste stor opfindsomhed og megen dramatik i deres fremlæggelser og stillede rigtig svære gåder den afsluttende dag. Og de var bestemt positivt indstillede over for at gentage et sådant forløb for de kommende årgange. Det var altså lykkedes såvel matematik som dansk at afsløre nye uventede og fængslende sider af fagene og vise eleverne, at de to fag kan berige hinanden gennem et tværfagligt samarbejde – noget, der netop er en af intentionerne med gymnasiereformen.

Brian Olesen, Bjørn Felsager, Dorthe Koefoed Kvetny og Katja Wagner





HF og eksamensprojektet

I skrivende stund går årets hf'ere og forbereder sig på EP ind imellem de skriftlige eksaminer. EP, som eksamensprojektet kaldes, kan nok bedst sammenlignes med almen studieforberedelse (AT) på stx, men hvor AT er lagt i temmelig faste rammer med et emne udmeldt af undervisningsministeriet og med krav til kombination af fag og metode, så er eksamensprojektet langt mere selvstændigt, og kursisterne kan uden begrænsninger vælge fag og emne. Mindst to fag skal indgå, men ellers er der frit valg på alle hylder!

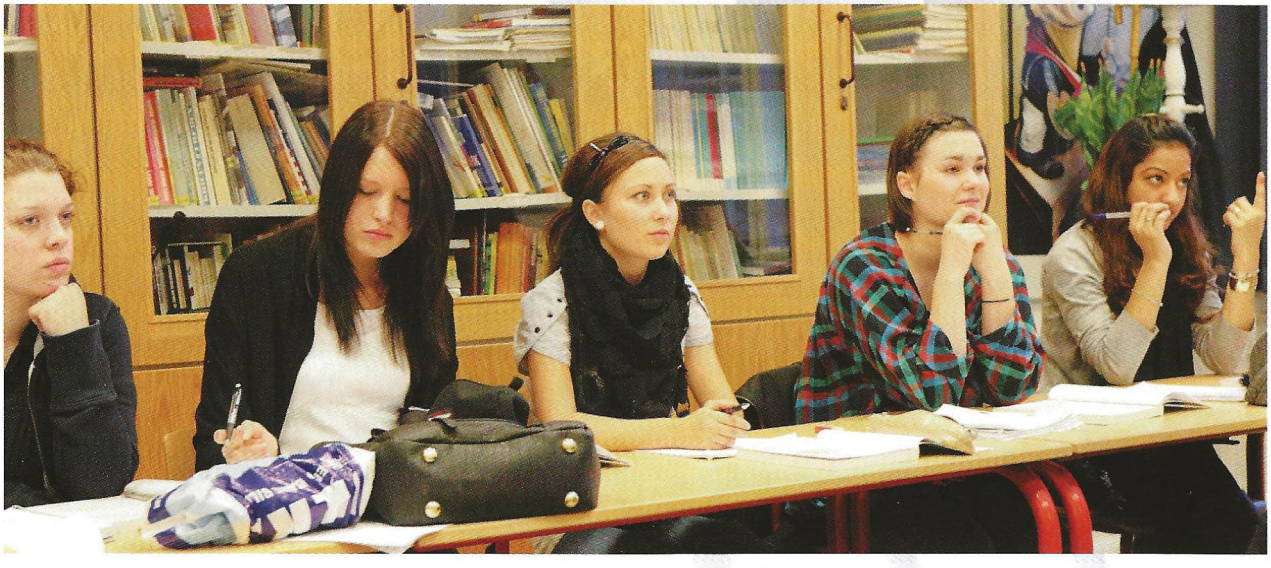
Her har hf'erne altså en enestående chance for selv at definere indholdet af deres eksamen. Kan man finde en eller flere lærere, der vil godkende emnet, så er der grønt lys for at aflægge eksamen i noget, der virkelig har ens interesse.

Og det ses på valget af emner: Det er tredje år, der skal eksamineres i eksamensprojekt, og på de tre år har emnerne spændt meget vidt; fra Dødehavsrullerne over Bushido-riddere og OL i 1936 til argumenter for og imod fri abort. Dog er der en tendens til, at kursisterne vælger fag inden for humaniora, som regel med en gruppe, der også inddrager idræt eller samfundsfag. Måske ikke så mærkeligt, eftersom de fleste ikke har meget naturvidenskab igen i 2. hf.

På det seneste har der været rumlet med tanken om at omlægge eksamensprojektet, så det skal formuleres inden for fagene i kultur/samfundsfag-gruppen. Forhåbentlig stopper det med rumlen – for på bare 3 år er eksamensprojektet blevet en institution på det nye hf og er dermed med til at give hf sin helt egen identitet. Hvilke andre ungdomsuddannelser har en eksamen, hvor man selv, næsten, bestemmer, hvad man vil eksamineres i?

Anne-Mette Petersen













AT VÆRE ELLER IKKE AT VÆRE

I ugen op til påsken 2009 var 1. e igennem et AT-forløb med temaet "Street Culture" med inddragelse af fagene billedkunst, drama, musik og engelsk. Forløbet blev afsluttet med en mundtlig fremstilling i form af en street performance i skolegården og en skriftlig fremstilling i form af et magasin med en række artikler om forløbet. Denne artikel er baseret på vores bidrag til magasinet.

Gymnasieelever laver en stomp-forestilling med inddragelse af Shakespeare. De gennemgående temaer er uvenskab, had og frygten for det ukendte.

Forestillingen består af to billeder, der skiftevis fortæller en historie om to rivaliserende bander og om skakbrikker i kamp. Når hætterne på aktørernes trøjer er oppe, forvandles deres karakterer til viljeløse skakbrikker, der kun har et formål: at vinde over den modsatte farve. Et af budskaberne er, at man ikke behøver at være en viljeløs skakbrik, der kæmper for at vinde ære, ligesom karaktererne i stykket kæmper for deres street credibility. Man kan også tage hætten ned og se hinanden som personer i stedet for som noget, der skal overvindes. Hvis man gør det, kan man være heldig at finde kærligheden, som de to hovedpersoner i forestillingen gør. Med et magisk puf vendes temaerne had, vold og fjendskab om til håbet om noget andet: At verden kan blive et lidt mere magisk sted, hvis vi vælger at gøre den til det.

Det ene billede i forestillingen er skabt af en gruppe dramaturger og det andet af en gruppe stomp-performere. Kort sagt kan stomp beskrives som musik og performance ved hjælp af hverdagens støj.

Vi har valgt at interviewe Ida, der mest fungerede som kontaktperson mellem de to grupper, som både refererer til Barack Obama og Martin Luther King som inspirationskilder. Hun fastslår, at skakbrikkerne symboliserer en kamp imellem de sorte og de hvide, og at det derfor ikke er tilfældigt, at det er en sort og en hvid, der står tilbage på scenen, forelskede. Som i Shakespeares Romeo og Julie er temaet forbudt kærlighed, men i dette tilfælde ikke kun imellem to bander, men også imellem sort og hvid.

Ida fortæller, at det, "at der er én sort brik tilbage, der overlever, og én hvid brik tilbage, der overlever, er ligesom et symbol på, at ingen af dem kan vinde." I krig er der ingen vindere, kun tabere, hvilket igen er en reference til Romeo og Julie, hvor de begge ender med at dø. Hvis ikke kampene stopper, går det ud over alle. Et andet gennemgående tema kommer fra Martin Luther King, da forestillingen ender med, at samtlige stompere stiller sig op på linje og i kor siger: "I have a dream." King drømte om, at sorte og hvide mennesker kunne sidde i samme busser, gå i samme skoler og være sammen som lige mennesker. "Budskabet er vel nok, at sammen kan vi ændre verden." Da vi spørger, hvordan man så ændrer verden, kommer svaret lidt tøvende: "Vi skal bare være glade og være det sammen, tror jeg."

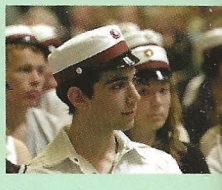
Vi valgte også at interviewe en af stomp-performerne Sacha, som siger, at budskabet i forestillingen er kærlighed. "De sorte og de hvide brikker repræsenterer hudfarve eller religion. I vores tid er det ikke familiens slægt, der står i vejen for kærlighed imellem to personer, med derimod race og religion." Dramaturgerne Sara og Maria nævner evnen til at blive venner på trods af, at man kommer fra to meget forskellige miljøer og kulturer. Fordomme og venskab er ligesom kærlighed gennemgående i stykket. "De sorte og hvide brikker er udefinerede modstandere, der kan være hvem som helst. Det er publikum, der bestemmer, hvem brikkerne forestiller. Konklusionen, at det er sorte mennesker mod hvide mennesker, er baseret på fordomme – det kunne også være religion eller noget helt tredje."

Scenograferne var en gruppe for sig selv i forløbet. De måtte stort set selv bestemme deres fremgangsmåde. En af scenograferne fortæller, at det har været fedt ikke at skulle sidde foran en computer hele dagen. Da vi spurgte hende om det færdige resultat med scenografien, syntes hun, at det var lykkedes meget godt, eftersom det lignede et grimt lokum, hvilket var målet. Alt i alt var hun meget glad for forløbet, der har været en god afveksling fra den normale undervisning.

Ellen og Silke, 1. e.





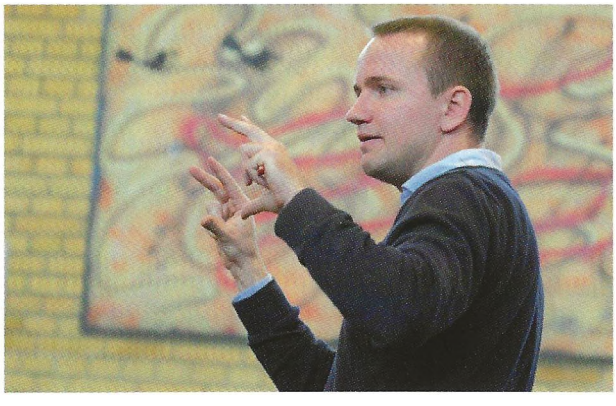
Nyheder og medier – et AT-projekt

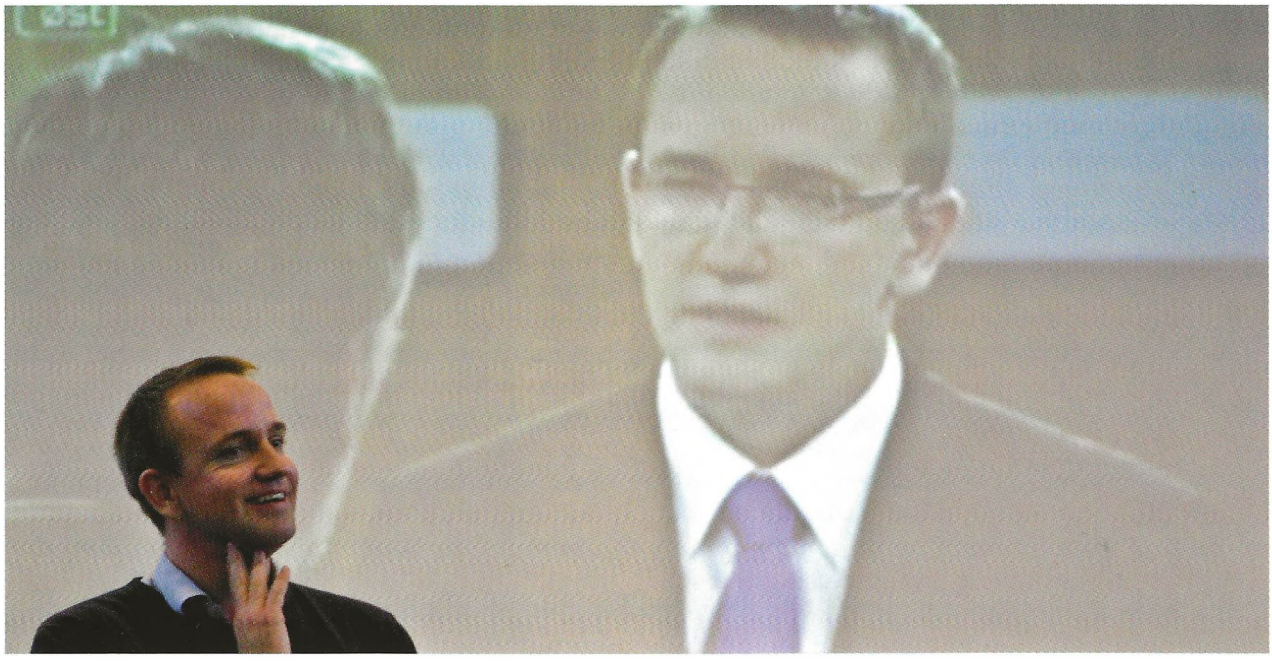
Projekt om nyheder og medier i dansk og samfundsfag indgik

Nyheder og medier var emnet for et projekt i almen studieforberedelse i 1. g. Samfundsfag og dansk indgik, og der var fokus på tv's nyhedsformidling, og helt konkret arbejdede alle med at sammenligne to nyhedsudsendelser fra DR1 og TV2. Rasmus Birkerød, journalist fra TV2Øst, gav et levende og spændende indblik i, hvordan nyheder udvælges og skæres til, og efter dette oplæg arbejdede eleverne videre selvstændigt i grupper. De to fags metoder skulle anvendes i analysen af de konkrete nyhedsudsendelser, og produktet var en rapport.









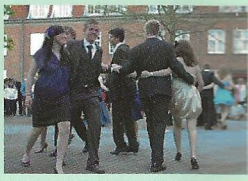












Kryptologi - et studieretningsprojekt

På 3. årgang på alle gymnasiale uddannelser skal man lave et studieretningsprojekt, også kaldet SRP. Der skal indgå mindst to fag i opgaven, hvoraf det ene skal være fra den valgte studieretning. På Haslev Gymnasium & HF var det i år i tidsperioden fra d. 4.-18. december, at denne opgave skulle skrives. Inden vi fik udleveret vores personlige problemstilling, trænede vi i lignende opgaver. Første gang da vi skrev studieretningsopgave i 2. g, men vi arbejdede også i diverse fællestimer, hvor der blev snakket en del om, hvordan man skulle udforme sin opgave.

Som noget nyt dette år kunne vi vælge at lave en kombination af et naturvidenskabeligt fag og dansk, hvor der i dansk var fokus på formidling. Det, opgaven gik ud på, var, at man skulle lave en "lille" rapport, ligesom alle de andre. Rapporten skulle handle om det naturvidenskabelige emne, man havde valgt. I danskdelen skulle man lave en artikel til et populært formidlende magasin, som fx Illustreret Videnskab, National Geographic, Samvirke osv. Til slut skulle man skrive en danskdel, hvor man beskrev alle de overvejelser, man havde gjort sig, da artiklen skulle skrives. Man kan sige, at man skulle analysere sin egen artikel.

Denne form for opgave fangede mig med det samme, så jeg vidste, at det var dét, jeg ville skrive. Det naturvidenskabelige fag, jeg valgte, blev matematik, og emnet blev kryptologi. For dem, der ikke ved, hvad det er, så er det kort sagt kodesprog. Man bytter om på nogle bogstaver og gør en tekst ulæselig ved første øjekast. Så tænker I sikkert: "Hvad har det med matematik at gøre?", men det er ret simpelt. Når man laver et bestemt system i sin måde at gøre teksten ulæselig på, vil der komme gentagelser, som man så kan finde i teksten, og dermed kan koden brydes.

Torsdag den 4. december fik vi alle udleveret vores personlige problemstilling, som vores vejledere havde udformet til os. Min problemstilling lød:

Redegør for Vigenères kryptosystem og dets brydning. Tag udgangspunkt i vedlagte bilag.

Gør rede for de første Enigmamaskiners anvendelse og brydning.

Med udgangspunkt i ovenstående matematiske arbejde skal du udarbejde en populært formidlende artikel på 3-4 sider. Artiklens målgruppe skal være en typisk læser af Illustreret Videnskab.

Opgaven skal endelig indeholde en meta-opgavedel, hvor du – primært ud fra en danskfaglig vinkel – redegør for dine formidlingsmæssige overvejelser i forbindelse med artiklens indhold og udformning.

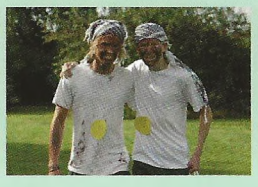
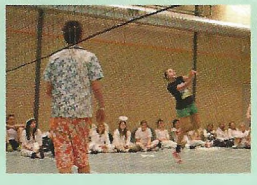
Mine to vejledere Brian Olesen og Flemming Christensen var til stor hjælp i denne periode. Da der var flere, der havde valgt at lave denne form for formidlingsopgave, havde Flemming arrangeret en fællestime for os, som ville skrive på denne måde. Her fik vi forklaret, hvordan vi skulle lave danskdelen. Da denne form for opgave ikke var lavet før, var der ikke konkrete svar på alt. Vi var lidt af nogle prøvekaniner for undervisningsministeriet.

Der var også flere andre, der havde valgt emnet kryptologi, så Brian kunne også lave fællestimer, hvor vi fik lektier for og løste opgaver angående brydning af koder. Disse timer var til stor hjælp, da det ikke altid var forklaret så godt i bøgerne, hvordan man skulle bryde en kode.

Når man plejer at skrive opgaver, skriver man næsten altid til en lærer. Med denne opgave har det været muligt at skrive til en helt anden målgruppe, og det har været spændende. Det gav mening, at man skulle prøve at forklare sin faglige viden til en helt anden gruppe mennesker. Det var også spændende, at man skulle skrive artiklen til et helt konkret blad. På den måde måtte man arbejde med layout og design. Det har været anderledes, men også meget hårdt. Men hårdt arbejde betaler sig, og det endte da også med, at jeg fik 12 for opgaven.

Sofie Christensen, 3. b

Se faktaboks på side 15



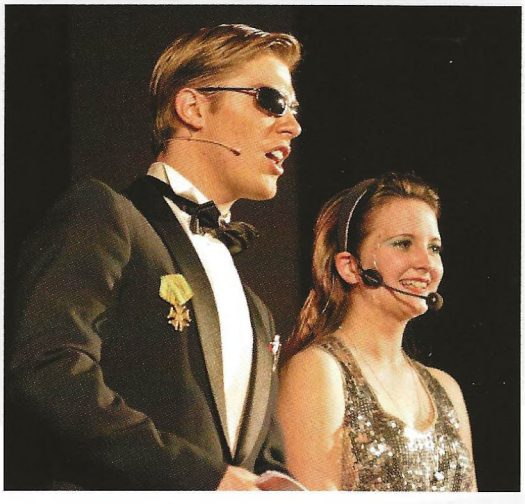

Broget Aften



Arrangementet hedder "Broget Aften", men man kunne også have kaldt det for "Mangfoldighedens Aften". - For det er jo lige det, det er: En bred vifte af såvel elevers som læreres forskellige kunnen og beherskelse af musiske stilarter - lige fra "de små" 1. g'ere over "de store" 3. g'ere til de "rigtig store" lærere.

Og netop variationen i det musikalske udbud var stor: Hård rock, ballader, instrumental kunnen, jazz, klassisk, vokal, ja, man var hele vejen rundt. Dygtige unge mennesker.

En overraskelse var det at se Villads og Martin lave et flot stomp-nummer, Sally danse en flot blanding af hiphop og disco, og til sidst en flot afslutning af Nis, som sang et Nick Cave-nummer.



Hele arrangementet blev styret med fast hånd af Mr. Cool agent, Mikkel, og hans dejlige assistent, Lise. Desværre blev årets arrangement forstyrret af en fæl terrorist: En russisk terrorist med både bjørneskindshue og trægevær. Han blev dog forholdsvis hurtigt pillet ned fra scenen af Mr. Cool agents hjælpere, så der igen kom styr på sagerne.

Alt i alt en god og underholdende aften, når man som jeg har en bred smag.

Kim Søegren (forælder)



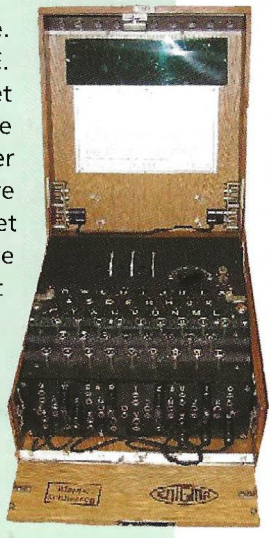
Enigmamaskinen i brug under krigen

[Faktaboks] [Faktaboks] [Faktaboks] [Faktaboks]

Knæk koden!

Nogle af de første dokumenterede metoder til at skjule hemmelige beskeder findes fra ca. 400 f.Kr. En slave blev kronraget og fik en besked tatoveret i hovedbunden. Da hårene var vokset ud igen, blev slaven sendt til modtageren af den hemmelige besked, der blot skulle kronrage slaven for at læse meddelelsen.

Julius Cæsar benyttede sig af en hemmelig skrift for at skjule indholdet af sine meddelelser. Cæsar krypterede sine meddelelser ved at erstatte ethvert bogstav i den oprindelige tekst med det bogstav, der står 3 pladser længere fremme. Dermed krypteres et A til D og B til E. Altså vil JULIUS blive til MXOLXV. Det er klart, at den krypterede meddelelse er uforståelig for en læser, der ikke er i besiddelse af nøglen til at dechifrere teksten. Men det er også klart, at det ikke er svært at bryde koden, når bare man ved, at beskeden er krypteret med Cæsars chiffer – der findes kun 29 nøgler, hvoraf den ene er triviel!



Kan du bryde koden og læse den hemmelige besked?

ÅNÆWRWPNÆWN NÆ TJØÅNÅ

[Faktaboks] [Faktaboks] [Faktaboks] [Faktaboks] [Faktaboks]








Charles Dickens og Victoriatiden – et studieretningsprojekt

December måned sidste år var en travl måned for alle 3. g'ere. Fra den 4. til den 18. december skulle vi nemlig skrive på vores studieretningsprojekt, som krævede en del forarbejde. Vi skulle begynde at tænke over, hvilke fag vi ville skrive i (mine blev engelsk og historie), og derefter skulle vi indsnævre vores valg ved at vælge et emne, vi gerne ville arbejde med. Alt forarbejdet, som bestod af samtaler med vejledere og materialesøgning, foregik fra sidst i september måned, hvor alle så havde en god mulighed for at være godt forberedt på at arbejde intensivt i to uger.

Samtalerne med vejlederne gav os som elever en stor indflydelse vedr., hvilken tilgangsvinkel vi syntes var bedst for vores valgte emne, og dette resulterede i en problemformulering, som vores vejledere sammensatte for os.

Min problemformulering kom til at lyde således:
Der ønskes en analyse og fortolkning af Charles Dickens' roman "Hard Times" med særligt henblik på en karakteristik af Louisa og hendes ægteskab med Mr. Boundeby. Analyser desuden Dickens som samfundskritiker med særlig vægt på hans kritik af Victoriatidens uddannelsessystem. Du skal her både inddrage romanen "Hard Times" såvel som selvvalgt historiemateriale. Til sidst skal du diskutere "Hard Times" sat i relation til Pink Floyds "Another Brick in the Wall (Part II)".

Charles Dickens og Victoriatidens problematikker (min opgave var rettet mod kvindesynet og uddannelsessystemet) var et oplagt valg for mig, da samfundskritik er et emne, som jeg finder interessant og dermed nemt at arbejde med. Det var også vigtigt for mig at vælge et emne og en roman, som jeg betragtede som en udfordring og ville kunne anvende informationsmæssigt resten af 3. g. Før skriveprocessen begyndte, lagde jeg en plan for, hvordan jeg ville håndtere min problemformulering. Jeg besluttede mig derfor for at lave en tidsramme for hvert punkt i min problemformulering, og jeg kunne derved skabe en struktur og et større overblik.

Jeg begyndte med at tage enkelte dele fra min roman, som havde betydning for karakteristikken af én af hovedpersonerne, og analyserede dem. Det skabte en helhedsforståelse for opgavens emne og indfaldsvinkel. Her bestod materialet af romanen, men en smule historisk materiale blev også anvendt for at skabe en stærkere analyse og fortolkning og for også at sætte romanen "Hard Times" i et større samfundsmæssigt perspektiv.

Jeg arbejdede derefter med Charles Dickens som samfundskritiker og med, hvordan hans personlige holdninger til det victorianske samfund kom til udtryk i "Hard Times". Jeg så på hans anvendelse af sprogbrug, ironi og sarkasme, og hvordan han gav de enkelte karakterer splittede personligheder, som skulle demonstrere, hvordan det engelske samfund var splittet. Jeg kom frem til, at Dickens ville skabe en samvittighedsfølelse hos læseren og pointere, at på overfladen var det victorianske samfund et mægtigt imperium, industrialiseringens idol og centrum for videnskab, men under overfladen var der store sociale problemer, som blev overset og glemt, såsom kvindernes rolle i et mandsdomineret samfund, det ringe uddannelsessystem og arbejderklassens kamp for rettigheder.

Til sidst i opgaven skulle jeg diskutere, om uddannelsessystemet er blevet bedre i dag; dette skulle tage udgangspunkt i Pink Floyds "Another Brick in the Wall" og "Hard Times". Diskussionens konklusion blev, at det er vigtigt hele tiden at sætte spørgsmålstegn ved den information, man bliver givet på skolebænken, fordi det er den eneste måde, man udvikler sig på, og dermed kan man også konkludere, at samfundet udvikler sig.

Arbejdet med studieretningsprojektet har været hårdt, men det har også været utrolig spændende at opbygge en opgave fra ingenting og til sidst have et produkt, som man er 100 % tilfreds med. Det var en stor glæde at aflevere opgaven på skolen d. 20. december og nyde en velfortjent juleferie og vente spændt på resultatet af det arbejde, man havde præsteret.

Emma Louise Hindle, 3. e








ČED+ konferencen i marts 2009

ČED+ er et internationalt samarbejde, som Haslev Gymnasium har med en skole i England, en i Frankrig og en i Tjekkiet. I år blev ČED+ konferencen holdt i Danmark, og emnet for ČED+ konferencen var "Velfærdsstater". Med i konferencen var vi ti elever fra England, ti fra Frankrig, ti fra Tjekkiet og ti danske elever herfra. Den franske gruppe ankom lørdag morgen efter en meget lang togtur, da den franske lærer, M. Brochard, havde nægtet at flyve. Han kom dog aldrig med til Danmark, men da var det for sent at ændre transportplanerne. Englænderne ankom om aftenen, mens tjekkerne ankom om søndagen. Det første stykke tid, efter at de forskellige grupper var ankommet, gik med, at de udenlandske deltagere mødte deres danske værtsfamilier og fandt sig til rette i byen. Senere søndag eftermiddag mødtes vi alle på gymnasiet til ice-breaking aktiviteter.

Mandag blev en dag med introduktion til de forskellige emner og inddeling i arbejdsgrupper på tværs af nationaliteter. Derefter tog vi til Faxe Gl. Rådhus, hvor Faxes borgmester holdt et oplæg, vi så Jobcentret og besøgte Faxe Vandrerhjem, hvor vi spiste frokost. Om aftenen mødtes vi alle på skolen igen til dramaaften. Hver gruppe lavede et kort stykke, som vi derefter viste for de andre, hvilket der kom meget sjov ud af.

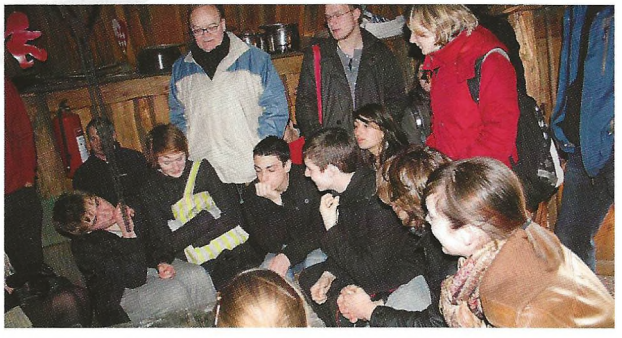
Dagen efter tog vi til Folketinget i København, og vi besøgte Christiania, som er et sted, de udenlandske gæster undrede sig meget over. Dagen sluttede med, at vi spiste sammen i arbejdsgrupperne og gik på Strøget. Da det var Sankt Patricks dag, var der mange mennesker i gaderne, og der var dans, sang og fest. Klokken ni vendte vi tilbage til skolen.

Onsdag var vi rundt og besøgte forskellige børneinstitutioner – Sofiendalsskolen, Skolen ved skoven og Lillebo børnehave – og hørte et foredrag om handicappede. På den femte dag var emnet folkesundhed og ældres levevilkår i Danmark.

Resten af tiden gik med at forberede vores præsentationer. Fredag morgen holdt grupperne en kort præsentation for resten af gymnasiet, og om aftenen kom alle værtsfamilier og deltagere, og de rigtige præsentationer blev holdt. Derefter bød aftenen på fællesbuffet, salsa-dans, udlevering af deltagerbeviser, og så fejrede vi ellers vores sidste aften sammen.

Ugen var underholdende med en masse aktiviteter som street fodbold og underholdningsaktiviteter på skolen samt hyggeaftener i familierne, fest, og en masse rigtig gode venskaber på tværs af landegrænserne blev knyttet. Vi håber på at se hinanden igen til december i år, hvor ČED+ flytter til England, for det var en rigtig god oplevelse at deltage i ČED+ ugen og rigtig sjovt at møde en masse nye mennesker.









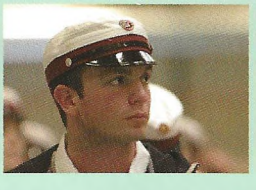
Julie Winckler, 1. a













NordPlus Junior - Flen



Årets tur gik til Prins Wilhelm Gymnasiet i Flen 70 km sydvest for Stockholm. Vi fortsatte vores projekt vedr. "Landskabet", som startede i Haslev i efteråret 2006 og fortsatte i 2007 på Ålandsøerne og så i Sverige 2008. Temaet blev denne gang tolket meget bredt, så der var grupper af elever, som i ugens løb arbejdede med så forskellige emner som "Portrætter på Gripsholm", "Hvem var Prins Wilhelm?", "Det Sörmlandske landskab" og "Fra gruva til bruk". De 6 danske elever var i grupper med ålændinge, finske og svenske elever.

Som en del af projektet, som foregår på de nordiske sprog, skulle eleverne indkvarteres privat og derved opleve en anden kultur på første hånd. Alle vores elever kom desværre ikke til at bo hos en værtsfamilie, men blev indkvarteret i en spejderhytte. Det viste sig at være en udmærket løsning, da nogle finske og ålandske elever skulle bo samme sted. Eleverne havde så et sted, de kunne mødes under meget private forhold.

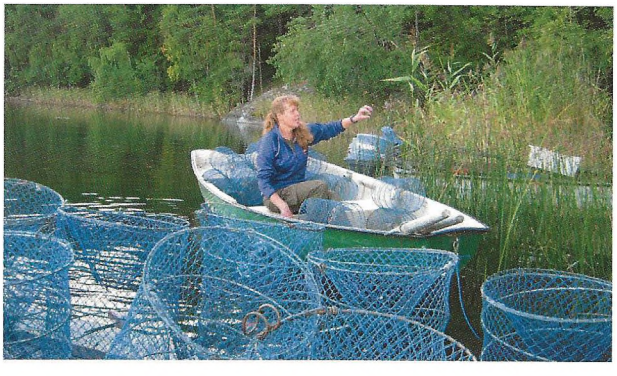
Som en del af programmet var vi i Stockholm, hvor hovedattraktionen var en rundvisning på Vasamuseet. Skibet sank i 1628 efter en ultrakort jomfrurejse, og efter næsten 350 år blev skibet hævet og istandsat fra køl til mastetop – et mesterværk. Resten af dagen i Stockholm blev anvendt til shopping og vandreture i den Gamla Stan.

På lærersiden havde Torben Ibsgaard og jeg den store fornøjelse at blive inviteret til krebsegilde. Vi skulle selv fange krebsene i tejner, som skulle røgtes midt om natten. Den udvalgte sø lå aldeles vidunderligt, hvilket myggene også syntes, men tejnerne blev tømt, og resultatet blev flere hundrede krebs, der blev indtaget på behørig vis. Eleverne blev også udsat for en smagsprøve på det svenske køkken. Langt ude på landet midt på en græsplæne blev en dåse åbnet under vand. Kort tid efter dåseåbnere havde prikket hul, steg der bobler til vejrs, og der bredte sig en stank uden lige. Vi stiftede bekendtskab med den berygtede surströmming (rådden sild på dåse) – det var ganske få, der overhovedet havde lyst til at smage.

Projektet sluttede af med en flot fremvisning af ugens arbejde. Det foregik i skolens store foredragssal, og blandt tilskuerne var både skolens elever, lærere, pressen og repræsentanter for NordPlus Junior i Sverige.

Tilmeldingen til næste års tur til Porvoo i Finland har været overvældende, så vi måtte trække lod om de 6 ledige pladser. De heldige kan glæde sig til en stor faglig og social oplevelse.

Sven Christiansen

















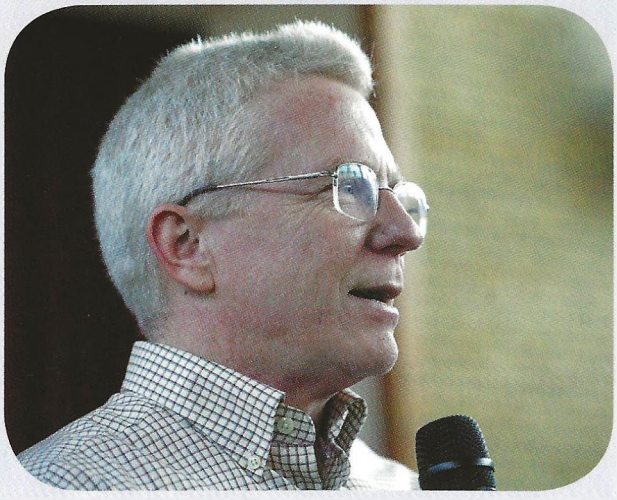


Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk

Besøg fra Bow High School

Mandag den 13. april 2009 kom der besøg fra Bow High School til Haslev Gymnasium. 14 elever, skolens rektor, John House-Myers, og John Farese deltog sammen med 13 elever her fra skolen i et fælles projekt 'Sport i Danmark og USA'. Emnet var valgt, fordi sport på en meget konkret måde anskueliggør forskelle og ligheder mellem USA og Danmark.

Projektet fortsætter til efteråret, hvor en gruppe elever herfra tager til Bow, hvor de ligesom her bliver privat indkvarteret.



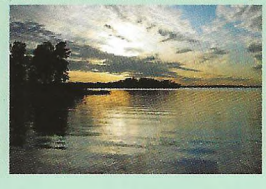
Ved afslutningen af de 10 dage i Danmark skrev rektor John House-Myers dette:

On behalf of Bow High School students and our Bow, New Hampshire community, Mr. John Farese and I would like to express our deepest gratitude and appreciation for ten wonderful days in Haslev and the beautiful country of Denmark. During our fifth student exchange program, our students as well as John and I spent these days experiencing Denmark's culture and historic wonders through activities and opportunities introduced to us through our host families, as well as the wonderful staff and students of Haslev Gymnasium. I know I speak for all of us when I say that this was one of the most incredible experiences of our lives!

As soon as we arrived in Denmark, we felt the warmth and hospitality of your people, which we continued to experience in new and exciting ways during each and every moment of our stay here in Haslev and the surrounding areas. We want to thank you from the bottom of our hearts for working so hard to make our stay so enjoyable and memorable. Who would have expected such consistently beautiful and sunny weather?! That your fabulous Headmaster could have arranged this is truly impressive and another reflection of the warmth and joyful nature of the Danish people.

We have learned a great deal during this student exchange program, about the similarities and differences between Denmark and America, in sports, and culture, and perhaps most importantly in the area of renewable energy. Your awareness of living in a sustainable and harmonious relationship with your environment is an inspiration, for you demonstrate a way of life that serves as a model for the world. There is much we can learn working together through our exchange program, and I look forward to future exploration and discovery in the years ahead. Once again, I would like to thank the students and families of Haslev Gymnasium, including Headmaster Lene and her family, as well as Kirsten, Marilyn, and Marianne, for inviting us into your homes and allowing us the opportunity to experience Danish lives through your eyes. Through international exchanges such as this, we come to understand one another more fully, leading to peace and harmony in a rapidly transforming 21st century. Thank you for your warmth, your hospitality, and your friendship.

John House-Myers, Principal, Bow High School








Workshop i manuskriptskrivning

Besøg af manuskriptforfatter Line Mørkeby, skuespiller Marianne Søndergård Madsen og skuespiller Betina Grove Ankerdal

I starten af 2009, nærmere bestemt i uge 3, arrangerede vi en workshop i manuskriptskrivning for samtlige 1. g klasser og 1. g dramaelever. Det blev et differentieret kursus, hvor dele var henvendt mod danskfaget og stamklasserne, mens andet, mere specifikt dramafagligt, var forbeholdt dramaholdene.

Om workshoppen

Workshoppen forløb over 4 blokke på i alt 14-16 timer. Blokkene indeholdt en vekselvirkning mellem oplæg om tilgange til manuskriptskrivning, skriveøvelser og improvisation over karakterarbejde. Der var løbende evaluering af de studerendes tekster, og skuespillerne afprøvede uddrag af disse tekster. Rent praktisk blev dramaeleverne inddelt i seks grupper, som hver fik til opgave at skrive en del af et samlet manuskript med et overordnet treatment (intro/præsentation, uddybning, optrapning af konflikten m.v.). Til slut stod dramaeleverne således med udkast til et manuskript, som Line, Marianne og Betina så lavede en afrundende evaluering af - med fokus på processen og ikke på resultatet.

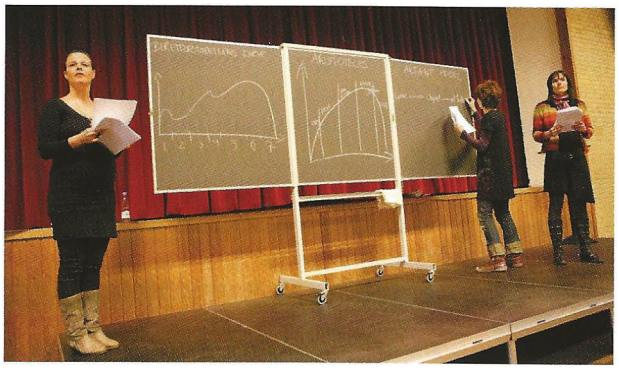
Motivationen for workshoppen var:

1. At de studerende kan udvikle deres skrivekompetence via en kropslig og praktisk forståelse af dramatisk opbygning, talesprog kontra skriftsprog, ords rytme, processen fra skrivebord til spilbart materiale – herunder hvordan regibemærkninger noteres, så de både formidler forfatterens ide og giver kunstnerisk råderum til instruktør og skuespillere. De opnåede kompetencer kan også udvide de studerendes tilgang til andet skriftligt arbejde.
2. At de studerende kan opnå en fornemmelse for forskellige sceniske udtryk.
3. At de studerende kan analysere og kvalificere forståelsen af den skabende proces helt fra manuskriptplan til færdig forestilling.

Teater st. tv.

Det treatment, de studerende skrev efter, byggede på ungdomsstykket "6, P eller K" skrevet af Line Mørkeby til "Teatret st. tv.". Forestillingen "6, P eller K" er blevet instrueret af Anders Lundorph og bliver stadig opført af Marianne Søndergaard Madsen og Betina Grove Ankerdal. Skuespillerne spillede forestillingen som fælles afslutning på hele forløbet.





Forestillingen "6, P eller K"

Det handler om sex, seksualisering og den seksuelle debut. Gennem pigen Maria følger vi en gruppe unge mennesker, der via en barnlig og udfordrende sms-leg stifter bekendtskab med sex på godt og desværre også på ondt. En grænsesøgende og grænseoverskridende leg, der bliver dødelig alvor for Maria. "Vi vil ramme de unge i hjertehøjde og give stof til eftertanke, når sjov pludselig vendes til alvor. Det er vores mål, at de unge tager stilling til sig selv og deres omverden, så de ikke bare flyder med strømmen," siger Line Mørkeby.

Der var enighed om, at eleverne kunne relatere uhyggeligt meget til temaerne i stykket – det ramte, var genkendeligt og satte tanker i gang.

Efterbehandling

Efter uge 3 begyndte dramaholdene at iscenesætte deres egen fælles version af "6, P eller K". Stykket blev opført d. 5. marts til en fællessamling og senere samme aften som en offentligt tilgængelig forestilling.

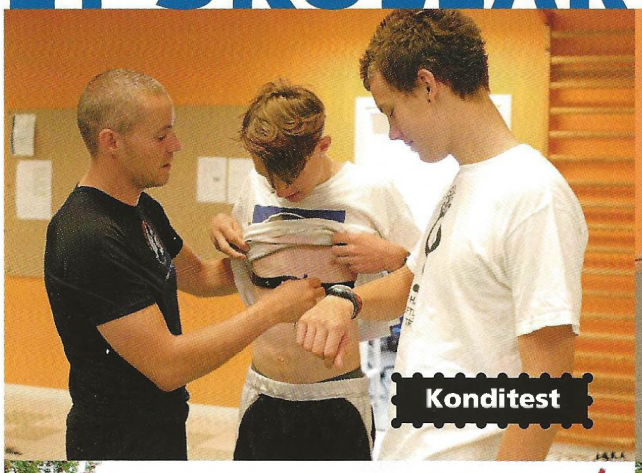
Torben Ibsgaard








ET SKOLEÅR MED IDRÆT



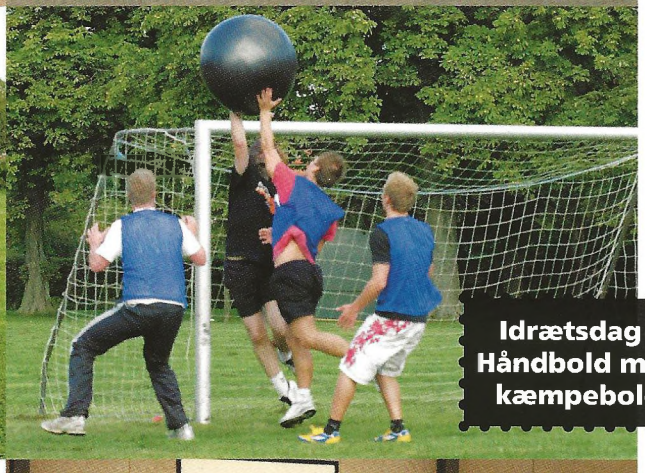
Konditest



Efter konditesten...



Idrætsdag - Vinderne af idrætsdagen: "Marokko" (2.a)



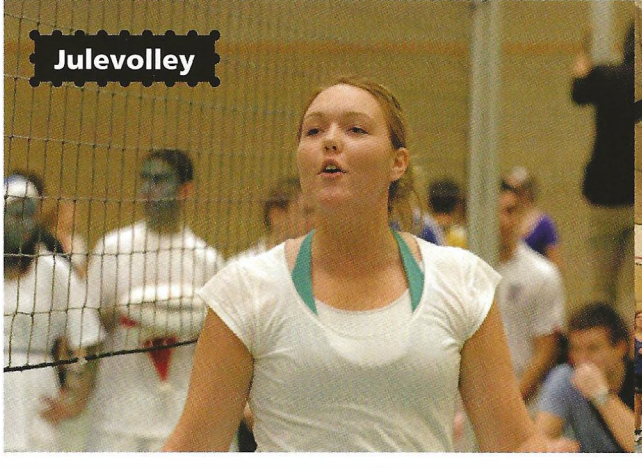
Idrætsdag - Håndbold med kæmpebold



Idrætsdag - Beach volley



Basketball-turnering

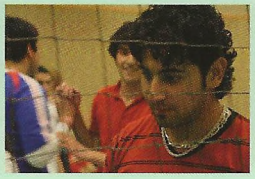


Julevolley



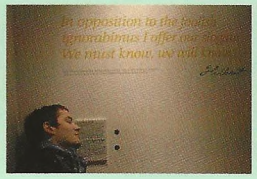
Julevolley

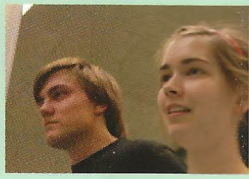












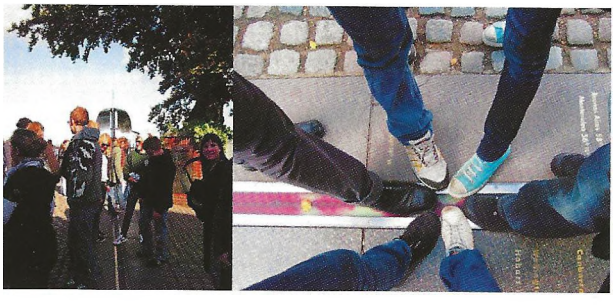
2. a's studietur til London



En studietur til London, inspireret af fagene matematik og drama, som blev en fantastisk tur og et AT-forløb.

Når man skal til London, er der flere ting, man skal huske! Såsom, husk at se til højre, når man skal over vejen, for englændere kører i venstre side. Husk at bo på et ikke faldefærdigt hotel. Husk, at når man er turist i en storby, er det tilladt at tage mange billeder.

I London skulle vi huske mange ting, men det var også vigtigt at hoppe ud i udfordringer. Som da vi på førstedagen skulle i Shakespeares The Globe i MEGET koldt vejr og sidde frysende og høre gammelt engelsk.





Eller da vi var på Victoria & Albert, en drama workshop, hvor vi skulle lave et teaterstykke, efter vi havde lært om scenografi, lys og lyd.

Matematik-delen bød på Science Museum og det Naturhistoriske museum, hvor vi så dinosaurer.

Studieturen var også spækket med drama, deriblandt så vi STOMP, som var fyldt med humor og selvfølgelig rytmer. Efter showet gik alle fra klassen rundt og lavede STOMP for os selv. Nogle var så heldige at komme ind og se "Phantom of the Opera", som var en fantastisk oplevelse.

Men efter vores fantastiske tur kom alle levende hjem. For alle så til højre, da vi krydsede vejene.

2. a

Anden Christian tager til Garda!

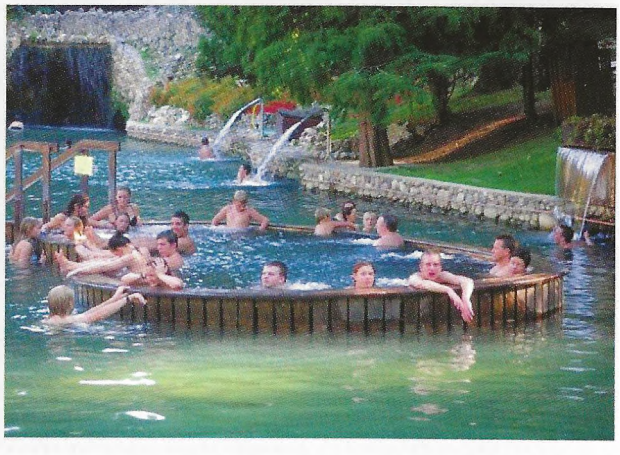
Tiden kom. Studieturen var i sigte, og vi skulle vælge en destination. Efter megen palaver og mange diskussioner faldt beslutningen på Italien og Gardasøen.

Vi tog af sted med bus, og det var en rigtig hyggelig tur på vej ned i bussen. Vi havde alle sammen STORE madpakker med, og blandt de mange madpakker kunne findes en kæmpe krebinet og pasta til de næste 14 dage.

Hele vores tur var fantastisk. Vores sammenhold blev forstærket, og man kom til at snakke med folk, man normalt ikke havde kontakt med. Hygge og fest var en del af turen. Overgangen mellem undervisning og klassehygge var god. De ting, vi lavede, var spændende og helt klart en god afveksling fra tavlen.

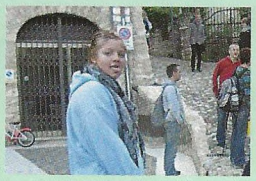
Alt i alt har vi haft en fantastisk tur med smuk natur, godt sammenhold og spændende oplevelser.

2. c



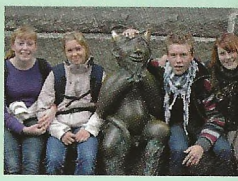












Berlin med 2. b 2008



Selvom Berlin ikke er særlig langt væk fra Danmark, blev vi positivt overraskede over byen. Den var kæmpestor, og der var mange forskellige kulturer og seværdigheder.

På det sociale plan handlede det ikke om, hvor langt væk fra Danmark vi var, men at vi var af sted sammen som klasse. Vi blev rystet godt og grundigt sammen, og da vi kom hjem, kunne det tydeligt mærkes, at vi var blevet en meget bedre klasse.

Vi kan klart anbefale Berlin som mål for en studietur. Transporten er minimal, og derved har man mere tid i selve byen.

Det var en fin tur, meget lærerig og med godt socialt samvær.

2. b

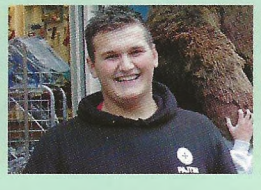


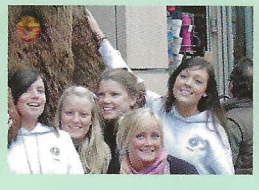












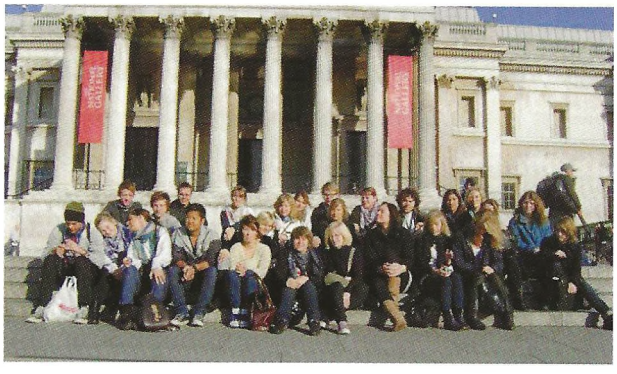


2. d: London under neglene

Kære lærere og forældre

Studieturen til London bød på en masse fantastiske oplevelser samt et øget indblik i og udvidelse af kulturel forståelse i en multikulturel by. Samspillet mellem teori hjemmefra og praksis fungerede glimrende.

Med besøg i Parlamentet, en moské, musical og flere museer fik vi øget vores nysgerrighed angående politik, religion, drama og historie. Generelt følte vi ved hjemkomsten, at vores horisonter var blevet udvidet med dette kultiverende og informerende besøg.



Kære elever og kammerater

"London baby!" Vi fik London under neglene! Især om natten... Mange gange gik vi med et sløret syn skulder ved skulder gennem Londons gadebelyste stræder. Den knappe plads på vandrehjemmet var uden betydning, for det meste af tiden blev brugt ude i byen. London blev hurtigt vores hjem. Underground-systemet blev en del af rytmen og virkede som pusterum mellem oplevelserne.

London fik os virkelig rystet endnu mere sammen som klasse. Især vi drenge fik styrket sammenholdet, da vi alle boede på det samme lille værelse. – Og vi fik da også vist de engelske drenge, hvordan man spiller fodbold i Danmark, da vi i den nærliggende Hyde Park vandt 8-0 over de engelske "poloshirts". Kampen endte nær i slåskamp, da kampiveren og nationalfølelsen var høj.

Det var ikke alene tyngdekraften, der gav et sug i maven, da vi forlod London, men følelsen af at forlade et super sjovt, spændende og hyggeligt sted.

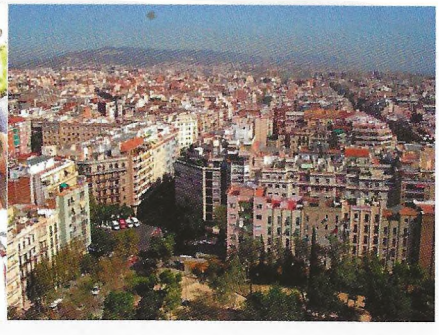
Anders Hofman Laursen og Niels Gerner Nielsen, 2. d

Studietur – 2. e. i Barcelona

I uge 41 var vi, 2. e, i Barcelona med fagene spansk og idræt med lærerne Eline Holmegaard og Marilyn Christiansen.

Vi boede på ungdomshostel "Gothic Point", hvor vi boede sammen med mange andre danske unge, som også var på studietur.





Dagene gik med at GÅ og se på seværdigheder, som f.eks. Gaudí museet, "La Sagrada Familia", "Parc Güell"(forbered jer på en MEGET STEJL BAKKE!!) og bylivet i Barcelona. Nattelivet i Barcelona er meget livligt, og efter en bytur kan man komme sikkert hjem i en ekstremt billig taxa.

Vores tur til Barcelona gav klassen et kæmpe sammenhold, hvor vi kom tættere på hinanden! GLÆDJER, TIL DET ENGANG BLIVER JER! Og Barcelona kan varmt anbefales.

P.S. PAS PÅ LOMMETYVE!

2. e





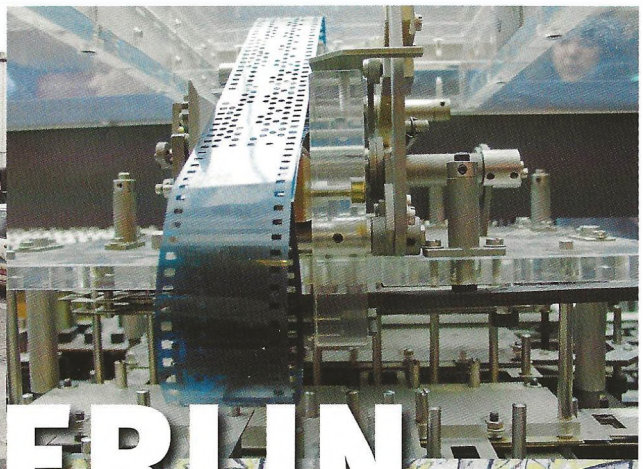












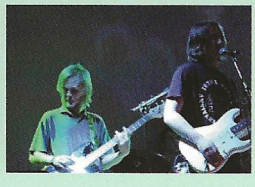
3A I BERLIN



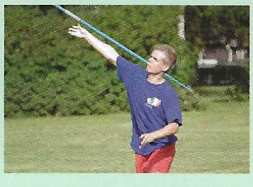














Praktiske oplysninger

Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk

ADRESSEFORANDRING

Hvis du skifter navn, adresse eller telefonnummer, er det vigtigt, at du straks meddeler dette til skolens kontor.

BEFORDRINGSGODTGØRELSE – UDDANNELSESKORT

Du kan få rabat på udgifter til transport ved at benytte selvbetjeningssystemet Mit Uddannelseskort på **www.uddannelseskort.dk**. Inden du logger ind, skal du have et digitalt foto af dig selv, som du kan uploade, og du skal have en mailadresse, der er aktiv.

Når du er oprettet som bruger, sender systemet automatisk en kode til din e-mailadresse. Med den kan du logge dig på systemet. Herefter skal du udfylde de felter, der dukker op undervejs. Systemet skal blandt andet have din skoles navn (Haslev Gymnasium og HF), oplysninger om din rejse osv. Oplysninger, som alle bruges til at give dig det rigtige kort til lige netop din rejse. Når du har bestilt uddannelseskortet, skal skolen bekræfte, at du er elev på Haslev Gymnasium, og at du opfylder betingelserne for at få uddannelseskort. Du får herefter brev fra Statens Uddannelsesstøtte. Er du godkendt, vil uddannelseskortet komme med posten fra dit trafikselskab.

Du skal selv betale 10,66 kr. pr. dag – det er egenbetalingen, og du får kun rabatten på periodekort. Du må regne med, at der kan gå op til tre uger, før du har dit kort i hånden. Du kan dog tidligst få kortet 2 uger, før din uddannelse starter.





BOGUDLÅN

Skolens bogudlån har lokaler i kælderen under 40-gangen. Åbningstid offentliggøres ved skoleårets start.

EFTER SKOLETID

Skolen er åben til kl. 17.00, så du kan benytte skolens computere på biblioteket eller læse lektier. Efter skoletid er der desuden en del frivillige aktiviteter, bl.a. frivillig idræt og kor. De frivillige aktiviteter annonceres på hjemmesiden, ved opslag og i "Huskatten".

FERIEPLAN FOR SKOLEÅRET 2009/2010

Efterårsferie	mandag den 12. oktober – fredag den 16. oktober 2009
Juleferie	mandag den 21. december 2009 – fredag den 1. januar 2010
Vinterferie	mandag den 15. februar – fredag den 19. februar 2010
Påskeferie	mandag den 29. marts – mandag den 5. april 2010
St. Bededag	fredag den 30. april 2010
Kr. Himmelfart	torsdag den 13. maj 2010
Pinse	mandag den 24. maj 2010
Sommerferie fra	mandag den 28. juni 2010








Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk



FORÆLDREKONSULTATIONER

I november inviteres 1. g eleverne og deres forældre til konsultation med tre lærere og/eller rektor. Der udsendes en invitation. **Årets konsultationer finder sted torsdag den 19. november 2009.**

FORÆLDREMØDER

1. g forældremøde om starten på gymnasieforløbet Ved mødet for forældre til 1. g eleverne bliver der givet en fælles orientering om indholdet i grundforløbet og om hele gymnasieforløbet samt en række praktiske oplysninger. Derefter afholdes der møder i hver af de nye klasser, hvor forældrene møder en del af klassens lærere. Eleverne selv er naturligvis velkomne. **Forældremødet finder sted torsdag den 3. september 2009 kl. 19.00.**

1. g forældremøde om valg af studieretning og andet fremmedsprog. **Torsdag den 26. november 2009 kl. 19.00** er der møde for forældre til 1. g eleverne om det endelige valg af studieretning og andet fremmedsprog.

2. g forældremøde: Der afholdes møde for forældre og elever i 2. g. Mødet har til formål at orientere om klassens studieretningsforløb, bl.a. om fag, projekter og opgaver i 2. g og 3. g. **Mødet finder sted tirsdag d. 15. september 2009.**

3. g og 2. hf forældremøde: Der holdes forældremøde for elever og forældre i 3. g. og 2. hf. Mødet har til formål at orientere om aktiviteter forud for, under og efter de afsluttende eksamener. **Mødet finder sted onsdag den 21. april 2010.**

FRAVÆR

Som hf-studerende eller gymnasieelev har du meldt dig til en hel uddannelse. Dette indebærer, at du skal følge undervisningen regelmæssigt og aflevere de stillede opgaver for at kunne gå til eksamen. Dette er beskrevet i skolens studie- og ordensregler, som du kan se på skolens hjemmeside: www.haslev-gym.dk. Fravær administreres af en inspektor i samarbejde med studievejlederne. Du er velkommen til at opsøge studievejlederne i træffetiden, som annonceres ved opslag og på hjemmesiden.

KARAKTERER

Du får karakterer tre gange om året: terminskarakterer i midten af november og i slutningen af marts og årskarakterer ved skoleårets afslutning. Dine karakterer offentliggøres på Lectio for dig personligt.

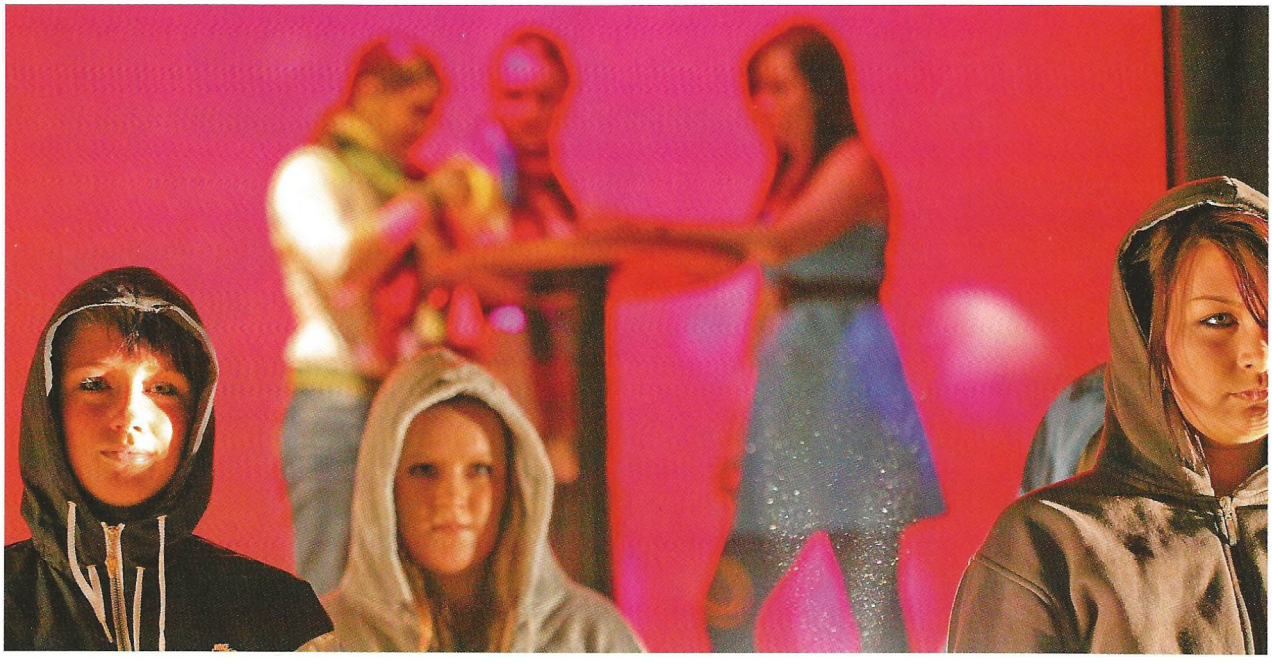
PSYKOLOG

Haslev Gymnasium & HF samarbejder med Skolepsykologisk rådgivning i Faxe kommune. Du kan ad den vej få gratis psykologbistand, hvis du skulle få brug for det. Psykologen træffes efter aftale på telefon 56 20 30 00 (Faxe kommune).





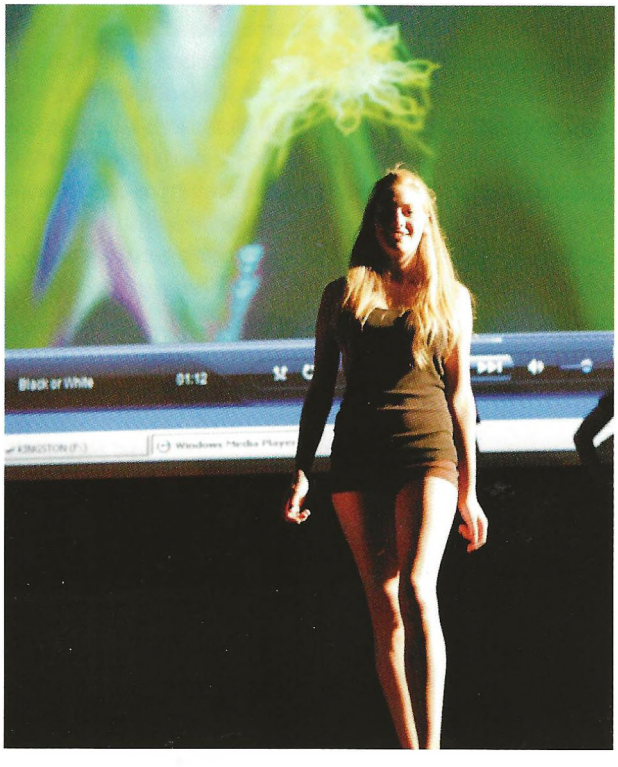


RINGETIDER

Den normale undervisning er tilrettelagt i perioder af 90 minutters varighed.

1. periode: 8.00-9.30
2. periode: 9.45-11.15
3. periode: 11.45-13.15
4. periode: 13.20-14.50
5. periode: 15.00-16.30



RYGNING

Det er ikke tilladt at ryge i skolens bygninger. Rygning må derfor kun finde sted udendørs. Benyt venligst de dertil opsatte askebægre.

STUDIEVEJLEDNING

Til hver klasse er der knyttet en studievejleder, som følger klassen i hele skoleforløbet. Der gives vejledning både til den enkelte elev og til klassen. Vejledningen omhandler blandt andet:

- Studievaner
- Statens Uddannelsesstøtte (SU)
- Valgfag
- Studieretning
- Eksamensregler og dispensationsmuligheder
- Den enkelte elevs trivsel og overvejelser om fremtiden

Du er altid velkommen til at kontakte din studievejleder enten i kontortiden eller pr. telefon. Studievejlederen kan ikke svare på alt, men kan via sine kontakter ofte hjælpe den enkelte elev. Studievejlederen har tavshedspligt. Studievejledernes træffetider fremgår af opslagstavlerne og hjemmesiden.

STUDIEVALG SJÆLLAND

Studievalg Sjælland er en neutral vejledningsorganisation, som har til opgave at hjælpe dig med dit videre valg af studier efter hf- og studentereksamen. Per Larsen er vejleder, og han træffes på studievejlederkontoret ca. en gang om ugen. Se træffetider på opslag. Per Larsen kan også træffes på tlf. 22 69 68 23 eller pr. mail: pml@studievalg.dk.








SYGDOM

Giv skolen besked, hvis du er syg mere end tre dage. Ring til skolens kontor og meld dig syg ved længerevarende sygdom. Du kan se på Lectio, hvilke lektier du har, så du ikke kommer alt for meget bagud under sygdom. Sørg for ikke at komme bagud med de skriftlige opgaver.

SYGEEKSAMEN

Hvis du på grund af sygdom bliver forhindret i at møde til skriftlige eller mundtlige prøver til afsluttende eksamen, skal du straks give rektor/skolens kontor besked. Rektor/skolens kontor skal have denne besked, inden den pågældende prøve er afsluttet, da du ellers ikke kan komme til sygeeksamen. Ansøgning om sygeeksamen kan kun ske på en særlig blanket (lægeerklæring), som du skal skaffe fra skolens kontor eller hente på skolens hjemmeside. Det er meget vigtigt, at du øjeblikkelig søger læge og får udfyldt denne erklæring. Sygeeksamen afvikles i august/september.

UDMELDELSE

Ønsker du at udmelde dig, skal det snarest meddeles til kontoret, og det kan kun ske efter en samtale med rektor og studievejleder. Skolen vil gerne have mulighed for at drøfte situationen med dig, hvis du er skoletræt. Derved kan vi måske forhindre en overilet beslutning, som du muligvis kommer til at fortryde senere. Hvis du alligevel udmelder dig, skal du aflevere bøger, lommeregner og andre lånte ting. Kontoret sørger for at afmelde din eventuelle SU-støtte. Såfremt du undlader at aflevere bøger m.m., vil du få tilsendt en regning.



ÅRSPRØVER OG EKSAMEN I 1. OG 2. G

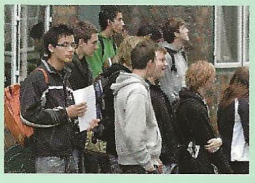
Der er skriftlig årsprøve i 1. g i matematik og engelsk for de elever, der har matematik eller engelsk på B-niveau. I 2. g afholdes der skriftlig årsprøve i de fag, eleven har på A-niveau, dog ikke historie.

For alle gælder det, at en række fag afsluttes enten efter 1. eller 2. g, og der kan da være afsluttende mundtlige studentereksaminer i faget. Der kan desuden afholdes mundtlige årsprøver i fag, der kan afsluttes med en studentereksamen. I alt afholdes der hvert år 3 mundtlige eksaminer/årsprøver.



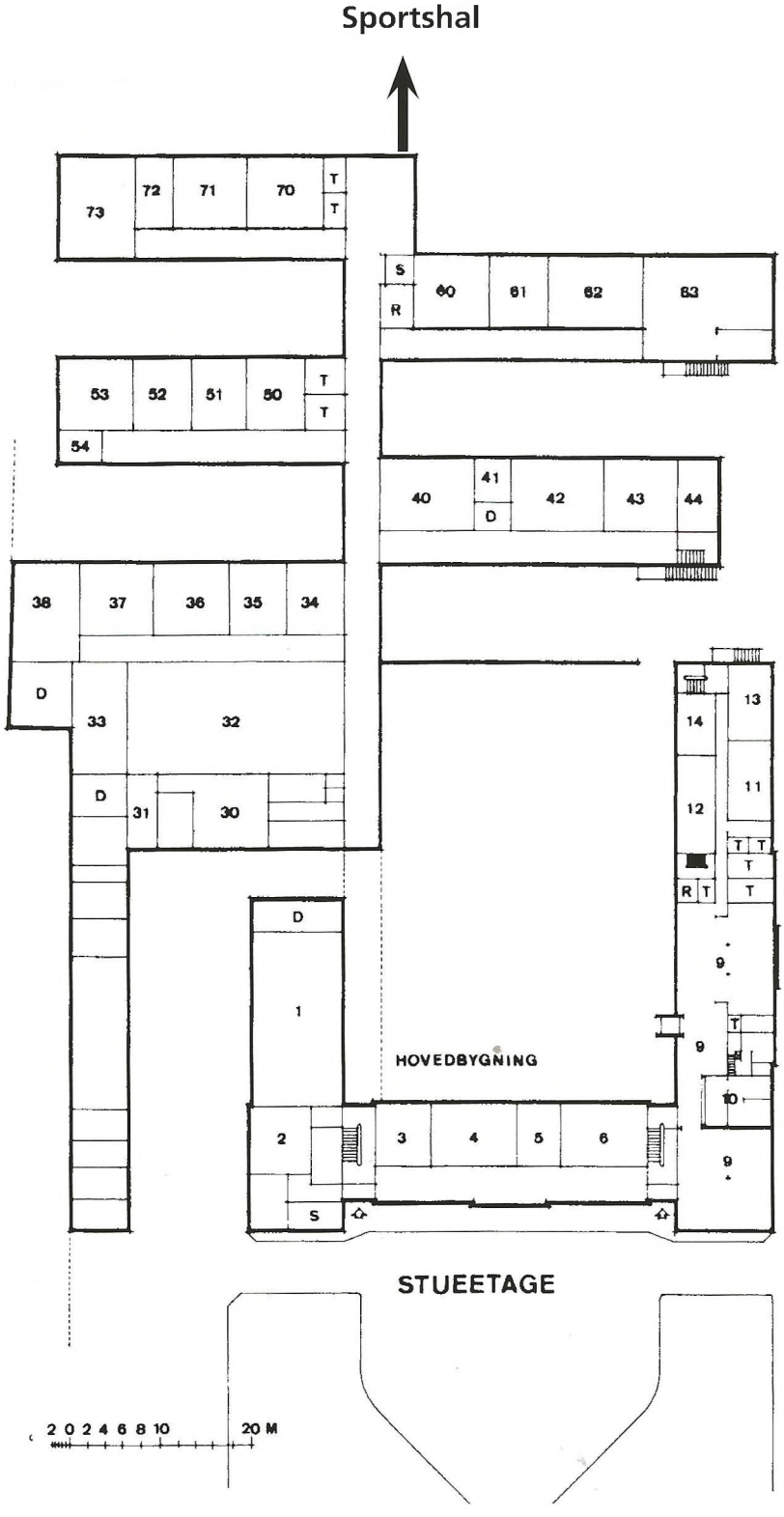




Lokaleplan

1-2:	Gymnastik
3-6:	Klasselokaler
9:	Kantineområde
10:	Køkken/"Salg"
11-12:	Studievejledning
13:	Konferencerum
14:	Inspektorkontor
30:	Garderobe
32:	Samlingssal
33:	Scene
34:	Klasselokale
35-37:	EDB
38:	Musik
40-41:	Kemi
42:	Biologi/Kemi
43-44:	Biologi
50-53:	Klasselokaler
54:	Bogdepot
60-63:	Fysik
70-71:	Klasselokaler
72-73:	Geografi










101: Forrum
102: Klasselokale
103: EDB

104-107: Klasselokaler
108: Skolekontor
109: Rektor
110-123: Lærerværelse

201-205: Klasselokaler
206: Bibliotek

302-303: Drama
304-309: Billedkunst

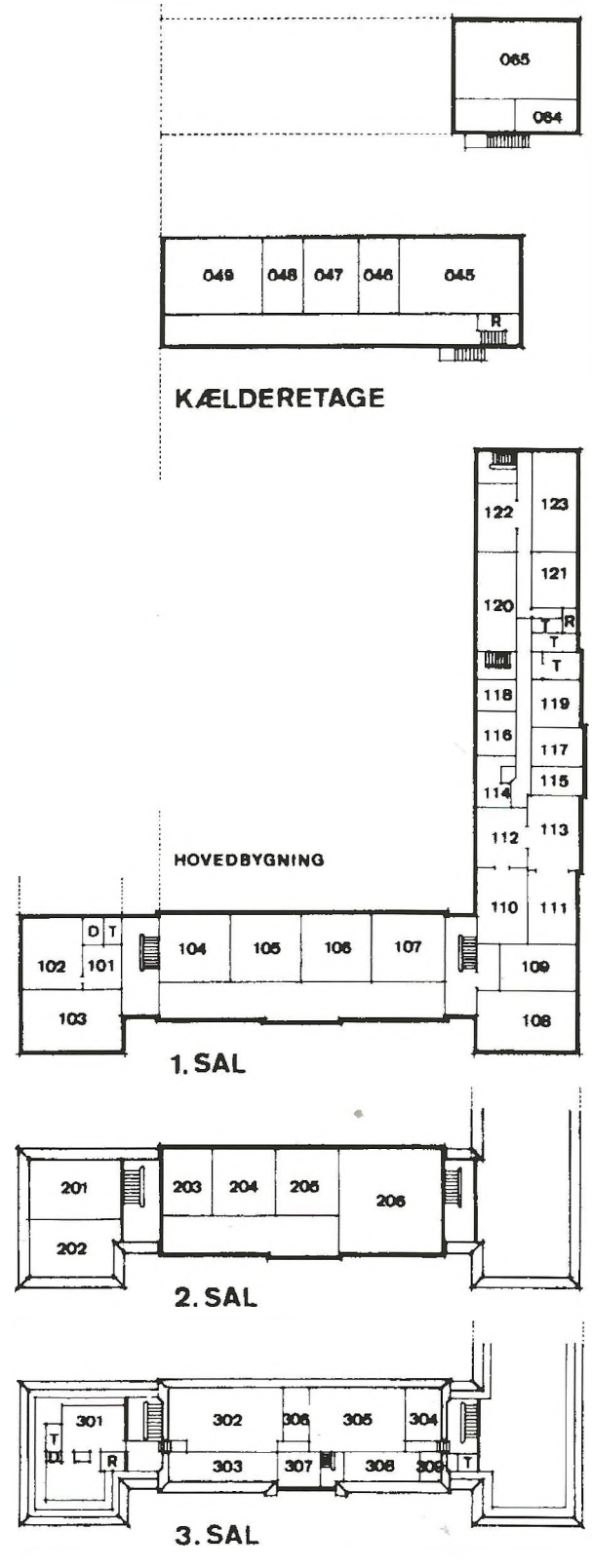
045-049: Bogdepot
064-065: Kælderdepot

D: Depot
R: Rengøring
S: Specialrum
T: Toiletrum

PARKERING

Der må parkeres på parkeringspladsen og evt. i vejsiderne op til skolen.

Der må IKKE parkeres i rundingen foran hovedbygningen af hensyn til trafikken og brandsikkerheden!





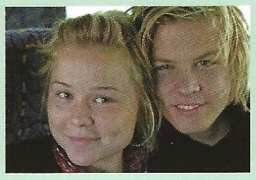







GALLAFEST 09





Læs og se mere på Haslev Gymnasiums hjemmeside: www.haslev-gym.dk

midtsjællands gymnasieskoler

2009



Haslev Gymnasium & HF