Danskernes Historie Online
Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliserings-projekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: https://slaegtsbibliotek.dk
Danske Slægtsforskere: https://slaegt.dk



August 1998
Nr. 2

Nyt fra Museumsforeningen

Indhold:

Artikler:
· Den udenlandske arbejdskraft i Nivå.
· Nordsjælland omkring 1800. Akvareller af Jean-François de Jonquières fra Folehavegård.

Meddelelser:
· Bestyrelsens årsberetning for 1997.
· Referat af foreningens ordinære generalforsamling den 14. maj 1998.
· Indsigelse mod Lokalplanforslag 104.
· Husk efterårets arrangementer.

Den udenlandske arbejdskraft i Nivå.

af lokalhistoriker Palle Sørensen, Vejenbrød

Siden min barndom har jeg kendt mange svenske og polske indvandrere i Nivå. Jeg har altid sat disse menneskeligt meget højt og fulgt deres efterkommere, idet de i høj grad har sat deres præg på Nivå's oprindelige befolkning.

Når man i dag besøger Nivå kirkegård, kan man se en række mindesten, hvorpå står navne som Nilsson, Mankowski. Koza, Kussier, Slitz, Zabava, Flaga, Wisniewski, Sabacinski, Gorski, Sawizki, Plichta m.fl. Hvis man overhovedet kan tale om noget glædeligt ved et kirkegårdsbesøg, må det være det, at så mange indvandrere, som det er tilfældet her, har fundet deres sidste hvilested i fællesskab med egnens øvrige befolkning. Dette må siges at være typisk for forholdet til de polske indvandrere i Nivå, idet deres navne indgik - og stadig for efterkommernes vedkommende indgår lige så naturligt i dagligdagen som navnene: Jensen, Olsen, Petersen og Sørensen. Med andre ord, her var tale om integrering længe før, denne betegnelse blev almindelig brugt.

Jeg husker endnu min overraskelse over, at skolelægen, dr. Funck fra Hørsholm, der i midten af 30'erne én gang årligt besøgte den daværende Centralskole (nu Teknova), gjorde et meget stort nummer ud af sin oplæsning af navnene, når han kaldte den enkelte elev frem til eftersyn. Vi andre kunne jo udtale navnene - efter gehør!

Hvordan gik det til, at denne indvandring skete netop hertil? Det var selvfølgelig beskæftigelsesmulighederne på egnens fire teglværker, Nivaagaard, Sølyst, Niverød (v. Laveskov), og Karlebo (i Niverød) samt et par større landbrug. Allerede omkring 1865-70 opstod et ret markant behov for arbejdskraft i forbindelse med et betydeligt opsving i teglproduktionen i anledning af tabet af Sønderjylland og de der beliggende teglværker i 1864 samt en samtidig tiltagende udbygning af København. Det bør i denne forbindelse erindres, at man på det tidspunkt levede i et landbrugssamfund, hvor der kun var den arbejdskraft til stede, som der var brug for, da der ikke fandtes nogen form for understøttelse eller anden forsorg.

Man var derfor i Nivå ikke ukendt med at opsøge udenlandsk arbejdskraft. Gennem nogle år havde man haft svenskere og tyskere (holstenere, der fra deres hjemegn var kendt med teglværksarbejde). Der blev på dette tidspunkt etableret visse relationer til polsk arbejdskraft, dels ved lederes besøg i Polen, og dels gennem private fæstekontorer, som havde arbejdsanvisning som erhverv. Teglværksarbejde var i høj grad sæsonarbejde, idet kunstig tørring af de rå teglprodukter ikke var udviklet, så man var henvist til tørring i åbne lader, og da lergravningen også var underkastet vejrliget, kunne man kun fabrikere i den frostfrie del af året. Dette sæsonarbejde tiltrak naturligt nok ugifte - i visse tilfælde familiefædre, som forlod familien i en periode for at få dette arbejde. Svenskerne, som hovedsagelig kom fra Småland, hvorfra et meget stort antal udvandrede til Amerika på grund af manglende muligheder i deres hjemegn, har helt sikkert fundet en alternativ mulighed i Nivå, idet beskæftigelsen her har kunnet kombineres med arbejde på de skånske sukkerfabrikker i en del af vinterhalvåret. Det kan i den forbindelse oplyses, at der fra 1840 til 1930 med den største koncentration mellem 1860 og 1910 emigrerede 1.250.000 til Amerika fra Sverige.

Polakkernes tilsynekomst skyldtes uden tvivl mulighederne for en bedre indtjening end i hjemlandet, hvor de var henvist til landbrugsarbejde. Samtlige teglværker havde boliger for disse enlige i de såkaldte "Kaserner". Den første af disse har ligget langs Gl. Strandvej på grunden syd for Nivå-bro i vestlige vejside, hvor det restaurerede sprøjtehus ligger i dag. Det betegnes i avisomtale af Nivaagaards brand d. 8 september 1879 som

Udgivet af: Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn. Postadresse: Sdr. Jagtvej 2-4, 2970 Hørsholm

det såkaldte "Holstenerhus", der i øvrigt også nedbrændte. Senere har man opført det lange hvide hus, der er beliggende langs åens nordlige side øst for Nivaagaard Teglværk (Ringovnen). I dette hus var der også en slags kantine, der blev bestyret af en myndig dame: Mathilde. Sølyst Teglværk havde en tilsvarende bygning, den nu meget omhyggeligt restaurerede ejendom Gl. Strandvej 76.

Disse enliges ophold i landsbyen har tilsyneladende givet anledning til en del slagsmål og uro. I Hørsholm Avis og Frederiksborg Amts Avis omtales i sidste halvdel af 1880'erne nogle tilfælde, der dog alle blev klaret af den stedlige kystdistriktskommisær, købmand Frederik Reimers (grundlægger af de stadig eksisterende forretninger, købmandsbutik og byggemarked) og gendarmer fra Hørsholm ved anholdelse og arrestation.

I 1894 ansøger beboerne om en fast politibetjent, hvilket ikke kan imødekommes - ud over i 2 måneder til en aflønning af kr. 50 om måneden. Men det lykkes åbenbart i 1896, idet man nu har en politibetjent Grønholm og senere får politibetjent Damsgaard, der er gift med Nivå's første bestyrer af telefoncentralen, således at der på det tidspunkt er både telefoncentral og nærpolitistation i den nuværende Dronning Louises Kro.

Omtalte enlige polakker rejser altså frem og tilbage mellem Polen og Nivå i tidsrummet fra omkring 1870 til 1910. Hvis man så herefter sammenholder dette med fødselsårstallene for den første generation fastboende polakker, som ligger mellem 1885 og 1893, har de førnævnte frem- og tilbagerejsende gæstearbejdere helt sikkert hjembragt idéen om emigration netop hertil. D.v.s. at disse emigranter er omkring 25 år, da de tager beslutningen.

Teglværkerne står på dette tidspunkt også godt rustet til at modtage denne arbejdskraft. Man er midt i nogle gode år med særdeles gode afsætningsmuligheder i forbindelse med den fortsatte befolkningstilvækst i København - fra 169.000 indbyggere i 1850 til ca. 769.000 i 1921. Dette medførte alene i perioden 1901 - 1921 en tilvækst i beboelseslejligheder på ca. 68.500 og en forholdsvis lige så stor tilvækst af erhvervsbygninger. Teglværkerne rådede samtidig over boliger til såvel gifte som ugifte. Der var også beskæftigelsesmuligheder til kvinder f.eks. "rankning" af sten i tørreladerne. Udsigt til varig beskæftigelse var også til stede, hvilket viste sig at holde stik, idet antallet af alene beboelseslejligheder i Hovedstadsområdet blev yderligere forøget med ca. 120.000 mellem 1921 og 1940.

Udover en vis politisk usikkerhed omkring forholdene i hjemlandet har ønskerne om social opstigning helt sikkert været drivkraften i den endelige beslutningsproces hos disse polske statsborgere, der bestemmer sig for udvandring til Danmark i denne periode. Det bekræftes også, hvis man i nutiden giver sig til at følge den enkelte familie og deres efterkommere, der nu er helt integreret i vort samfund. Et gennemgående træk for polakkerne var, at de ud over en medfødt nøjsomhed ved flid og sparsommelighed forholdsvis hurtigt begyndte at se deres ønsker om en forbedret levestandard gå i opfyldelse, hvilket samtidig skabte respekt omkring dem.

Nordsjælland omkring 1800

- Akvareller af Jean-François de Jonquières fra Folehavegård.

Af museumsinspektør Lisbet Hein, Hørsholm Egns Museum.

Den franske revolution og senere Napoleonskrigene gav uro i store dele af Europa i 1700-tallets sidste år. Mange mennesker kom i klemme, heriblandt den reformerte (protestantiske) familie Jonquières, der i slutningen af 1600-tallet var flygtet fra det katolske Frankrig for at bosætte sig i den protestantiske del af Nederlandene, det nuværende Holland. I 1778 måtte familien flygte igen, denne gang for at bosætte sig i det endnu fredelige Danmark, hvor man i forvejen havde slægtninge, først og fremmest den fremstående handelsmand Frédéric de Coninck.

I sensommeren 1798 købte Jonquières-familien Folehavegård ved Hørsholm. Sælgeren var selv flygtning, nemlig den svenske greve Clas-Frédéric Horn, der i 1792 var en af mændene bag mordet på kong Gustav III. En af Jonquières-familiens sønner, Frèdèric-Anne, tog sig med stort held af selve gårdens drift, mens en anden, Jean-François, blev handelsmand og dertil involverede han sig i det fransk-reformerte samfund i København og i det offentlige liv i øvrigt. Jean-François havde som så mange andre børn af det bedre borgerskab modtaget undervisning i tegning og maling, et felt han som ung dyrkede med interesse og talent.

Fra den allerførste tid i Danmark har han efterladt sig en samling på ca. 50 akvareller med motiver fra Nordsjælland, især området langs Øresund, fra Strandmøllen i syd til Helsingør mod nord. Billederne er måske ikke stor kunst, men er til gengæld charmerende og temmeligt præcise skildringer af landskaber, bebyggelser og folkeliv omkring år 1800.

Udgivet af: Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn. Postadresse: Sdr. Jagtvej 2-4, 2970 Hørsholm

Referat af foreningens ordinære generalforsamling, torsdag den 14. maj 1998.

Forud for generalforsamlingen holdt forhenværende forlagsdirektør Bo Bramsen et meget personligt og levende foredrag om tilblivelsen af sin bog "Strandvejen før og nu". Det annoncerede foredrag om "Sophienberg i 250 år" måtte desværre udgå.
Den egentlige generalforsamling begyndte efter en kort pause kl. 20.45.
På bestyrelsens vegne bød formanden velkommen til de ca. 50 fremmødte medlemmer, og med en særlig velkomst til de tilstedeværende æresmedlemmer Vibeke Funck og Inger Nielsen.

1) Valg af dirigent.
Direktør, cand. jur. Carl Veng, blev enstemmigt valgt af forsamlingen.
Dirigenten konstaterede herefter, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

2) Godkendelse af dagsorden.
Der var ikke bemærkninger til dagsorden.

3) Bestyrelsens beretning for 1997.
Foreningens formand J. U. Wedel-Heinen aflagde beretning for 1997 (se side 1), og sluttede med at rette en tak til den øvrige bestyrelse og til museets ledelse og medarbejdere.
Beretningen blev godkendt.

4) Forelæggelse af regnskab.
Bestyrelsesmedlem, foreningens kasserer Poul Erik Stenfeldt Sørensen forelagde regnskabet for 1997 og budgettet for 1998.

Kasseren fremhævede under gennemgangen af budgettet, at udsendelse af nyhedsbreve til en særlig lav porto betyder, at foreningen med et uændret budget kan formidle betydeligt mere stof til medlemmerne end ved udsendelse i form af breve. Der budgetteres med et uændret tilskud på kr. 36.000 til Hørsholm Egns Museum, og det estimerede overskud for 1998 vil være ca. kr. 10.000.
Regnskabet blev godkendt og budgettet taget til efterretning.

Museets bestyrelsesformand Jørgen Hage gennemgik ganske kort museets regnskab, der blev udleveret på mødet. Regnskabet blev taget til efterretning.

5) Fastlæggelse af kontingent for 1999.
Kontingentet forblev uændret 150 kr. pr. husstand og 100 kr. for pensionister.

6) Forslag fra medlemmerne.
Der var indkommet en forespørgsel fra Marianne Wiltrup, der i forbindelse med forslag til lokalplan 104 for museumsområdet ville høre bestyrelsens holdning til lokalplanforslaget, og herunder hvilke behov museet måtte have for yderligere bygningsareal.

Jørgen Hage forklarede, at Hørsholm Egns Museum har set positivt på den del af planen, som vedrører en bygning til museumsformål beliggende syd for Egnsmuseet. Hørsholm Egns Museum har et stort behov for at udvide både udstillingsareal og magasinplads, og på den baggrund var der indledt en dialog med i første omgang Jagt- og Skovbrugsmuseet om egnsmuseets mulighed for eventuel at leje en del af den kommende bygning. Formanden tilføjede, at arealet hvorpå bygningen foreslås opført, ejes af Kulturministeriet.

Christian Schütze fandt, at lokalplanforslaget måtte give foreningen og museet anledning til at udarbejde en egentlig museumsplan, og foreslog blandt andet, at man indkaldte konsulentbistand til opklaring af behov og ønsker. Formanden fandt ikke, at foreningens økonomi kunne bære en sådan udgift. Efter en længere diskussion og flere indlæg, henviste dirigenten spørgsmålet til foreningens bestyrelse, og Jørgen Hage lovede at tage sagen op i bestyrelsen for museet.

Bestyrelsen havde foreslået en vedtægtsændring i §4 således at antallet af bestyrelsessuppleanter kan øges til to. Et stort flertal af de fremmødte medlemmer stemte for forslaget.
Dirigenten gjorde opmærksom på, at forslag til vedtægtsændringer for gyldig vedtagelse kræver støtte fra 2/3 af samtlige stemmeberettigede medlemmer, og med det fremmødte medlemstal kunne forslaget således ikke vedtages direkte, men skal genfremsættes på en ekstraordinær generalforsamling. Formanden anbefalede med dirigentens accept, at afholde den ekstraordinære generalforsamling umiddelbart før næste års ordinære generalforsamling.

7) Valg til bestyrelsen.
Poul Erik Stenfeldt Sørensen blev genvalgt.
Thorkild Gruelund blev genvalgt som suppleant.

Udgivet af: Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn. Postadresse: Sdr. Jagtvej 2-4, 2970 Hørsholm

8) Valg af formand.
J. U. Wedel-Heinen blev genvalgt.

9) Valg af revisor.
Erik Wetche blev genvalgt.

10) Eventuelt.
Museumsinspektør Lisbet Hein opfordrede til, at man i foreningens regi gjorde noget for at fejre Grundlovens 150 år i 1999. Hun nævnte, at museet ligger med en film fra 1949, der blev optaget i anledning af festligholdelsen af Grundlovens 100 år.
1999 er også udnævnt til Middelalderår.
Begge temaer vil foreningen tage med ind i sin aktivitetsplanlægning.

Referent: Inger Olsen Sign. Carl Veng

Indsigelse mod lokalplanforslag 104

Som det blev nævnt på generalforsamlingen den 14. maj, har Hørsholm Egns Museum stort behov for en udvidelse af sine udstillingsfaciliteter og magasinplads.
Siden museets oprettelse i 1944 er samlingerne vokset, og det samme er publikums forventninger til indhold og udformning af udstillingerne. Mangel på udstillingsplads er i de senere år blevet akut af den glædelige årsag, at museet med succes har påtaget sig de arkæologiske opgaver på egnen, og samtidig har udvidet sit arbejde inden for den nyere lokale historie.

Der er et stort udækket behov for at få den samlede lokale historie formidlet gennem tidssvarende udstillinger.
Museet har derfor, med støtte fra Museumsforeningen, gjort indsigelse mod lokalplanforslag 104 for et område øst for Hørsholm Slotshave.
Museets bestyrelse har valgt alene at kommentere de dele af forslaget, som berører Egnsmuseet direkte.
Bestyrelsen har med glæde noteret sig, at området reserveres til museumsformål, men påtaler i sin indsigelse, at den til Jagt- og Skovbrugsmuseet foreslåede magasinbygning øst for Egnsmuseet vil blokere for en udvidelse af Egnsmuseets udstillingsareal, på det eneste sted, hvor en sådan udbygning vil være mulig og naturlig. Bestyrelsen finder, at den planlagte magasinbygning i princippet kunne opføres med en anden placering, og at det derfor ville være rimeligt - uagtet de nuværende matrikelskel - at udforme den kommende lokalplan på en sådan måde, at Hørsholm Egns Museums nødvendige udbygning tilgodeses.
Som supplement til Jagt- og Skovbrugsmuseet vil et moderne Egnsmuseum være et attraktivt tilbud til Hørsholms borgere og gæster.

J. Hage

Husk efterårets arrangementer.

Vi minder om efterårets arrangementer. Se den nærmere omtale i *Nyt fra Museumsforeningen* april 1998 nr. 1.

Besøg på Kastellet
Søndag den 6. september 1998 kl. 15.00

Tilmelding; Til Egnsmuseet på tlf. 45 86 07 11
Begrænsning: Enkelte pladser endnu.
Deltagerpris: Kr. 25 pr. person.
Betales ved ankomsten.
Mødested: Midt i fæstningen ved flagstangen. (overfor kirkepladsen)
Parkering: Kun mulighed ved indgangen fra Esplanaden. Besøget ventes at vare ca. 2 timer.

Besøg på Nivaagaard Teglværks Ringovn
Rundvisning af Anton Benkjer.
Lørdag den 17. oktober 1998 kl. 14.00

Tilmelding: Til Egnsmuseet på tlf. 45 86 07 11
Begrænsning: Ingen
Deltagerpris: Kr. 20 pr. person
Betales ved ankomsten.
Mødested: Ringovnen, Teglværksvej 23, 2990 Nivå.

"Hørsholms nyere historie"
Foredrag af Lisbet Hein.
Onsdag den 18. november 1998 kl. 19.00

Arrangementet var tidligere annonceret den 11. marts, men måtte udgå på grund af folketingsvalget. Ny tilmelding er nødvendig til Egnsmuseet på telefon 45 86 07 11
Begrænsning: Maksimum 80 personer.
Deltagerpris: Gratis adgang.
Mødested: Hørsholm Egns Museum, Sdr. Jagtvej 2-4, 2970 Hørsholm.

Til dette arrangement er gæster meget velkomne.

Udgivet af: Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn. Postadresse: Sdr. Jagtvej 2-4, 2970 Hørsholm

I 1981 blev Søllerød Museum opmærksom på samlingen, som man fik lov til at affotografere, men siden har billederne været ude af syne for offentligheden. For nylig fandt Søllerød Museum igen frem til samlingen, som museet nu med fondsstøtte fik mulighed for at erhverve, og som man besluttede sig for at udstille her i 200-året for kunstnerens ankomst til Danmark. Da ca. 1/3 af billederne har motiver fra Hørsholm-egnen, og da der også er en del fra Helsingør, er arbejdet med udstillingen og ikke mindst med det fyldige katalog, der har gengivelse af samtlige billeder, blevet til i et samarbejde mellem de tre museer.
Jeg har undersøgt "Hørsholm-billederne" og skrevet teksterne hertil, og museet har været med til at bekoste kataloget og trykning af postkort med nogle af de bedste motiver.

Flere af billederne fra vores egn er særdeles interessante set ud fra et historisk synspunkt. Der ses bygninger og miljøer, som vi kender fra skriftlige kilder, men hvis udseende vi ikke har kendt. Det gælder f.eks. Hørsholm by ved Dronningedammen og ved Hirschholm Slot, de allerførste fabriksbygninger i Usserød, det ældste Næppegård samt Nivaagaard i dens oprindelige skikkelse. Vi genfinder naturligvis også endnu eksisterende bygninger som Rungstedlund og Doktorboligen på Usserød Kongevej.

På Hørsholm Egns Museum vil selve udstillingen først kunne ses i sommeren 1999, men allerede nu kan man købe kataloget til kr. 120,- og de kønne postkort til kr. 5,- pr. stk.

Bestyrelsens årsberetning for 1997.

Bestyrelsen har holdt 7 møder, hvoraf de første blev omtalt ved sidste års generalforsamling. Der blev udsendt breve til medlemmerne den 15. marts og den 12. september 1997. Museets årbog blev udsendt til medlemmerne i maj måned.
I anledning af museets genåbning efter ombygningen udsendte foreningen en Museumsavis til alle husstande i Hørsholm og Karlebo kommuner for at øge opmærksomheden om museet og for at hverve nye medlemmer til foreningen. Desværre gik de husstande, som frabeder sig reklamer, glip af den pæne tryksag. Bestyrelsen takker Reklamehuset for fremstillingen af avisen, som med et beskedent antal annoncer kunne udgives uden anden udgift for foreningen end porto for udsendelsen.

I foråret 1997 arrangerede foreningen en skovtur omkring Høje Sandbjerg, et besøg i Christiansborg Slotskirke og et besøg på Nivaagaard og på malerisamlingen samme sted. I efteråret 1997 var der følgende arrangementer for medlemmerne: Udflugt til Hammermøllen i Hellebæk og besøg i Christiansborg Slotskirke for de medlemmer, som der ikke var plads til i foråret.
Cirka 20 medlemmer deltog i studiekredsen: "Møde og fest i Usserød", som afvikledes ved en energisk indsats af bestyrelsesmedlem Elisabeth Just Møller i samarbejde med FOF i Hørsholm.

I anledning af Kystbanens 100 års jubilæum deltog foreningen og Hørsholm Egns Museum i festligholdelsen med en fotoudstilling på Rungsted station. I anledning af dagen udgav de lokalhistoriske foreninger en jubilæumsbog.

I efteråret 1997 indbød borgmesteren foreningerne i Hørsholm til offentlig debat med temaet: "Frivillighed i det lokale samfund". Der er 130 foreninger i kommunen med vidt forskellige formål, og det var hensigten at fremme dialogen mellem foreningerne indbyrdes, måske især mellem foreninger, som har fælles interesser. Ved denne lejlighed skabtes kontakt til foreningen Rungsted Fiskerleje.

På sidste års generalforsamling efterlyste formanden frivillige medlemmer til forskellige arbejdsgrupper. Det var hensigten i større grad at involvere medlemmerne i bestyrelsens arbejde for at støtte museet. Der mødte over 20 personer til studiekredsen, og der meldte sig medlemmer til arbejdsgruppen og PR-gruppen, som blev benyttet ved udsendelse af post til medlemmerne og ved planlægning af foreningens forårsprogram for 1998. En særlig tak rettes til J. Elholm som en effektiv "postpakmester" og til Inger Lynggaard og Anne Grethe Nissen som idéskabere til foreningens fremtidige arrangementer. Der har ikke været opgaver nok til alle frivillige, og det har desuden vist sig ret vanskeligt og tidskrævende at organisere grupperne. Bestyrelsen vil derfor fremover kun benytte frivillige hjælpere i særlige tilfælde. De frivillige registratorer må indtil videre afvente, at museet kan afse de fornødne ressourcer til at organisere gruppen.

Det nye medlemsblad *Nyt fra Museumsforeningen* er blevet godt modtaget og ventes udsendt fire gange om året.

Udgivet af: Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn. Postadresse: Sdr. Jagtvej 2-4, 2970 Hørsholm

Skaf et nyt medlem til foreningen.

Sendes i lukket kuvert til:

[X] Ja, jeg ønsker at blive medlem af Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn
Send mig venligst en giroopkrævning, samt et gratis eksemplar af museets seneste årbog.

[ ] Pensionistrabat (sæt kryds)

Navn.....

Gade.....

Postnr.....By.....

MUSEUMSFORENINGEN FOR HØRSHOLM OG OMEGN.
SDR. JAGTVEJ 2 - 4
2970 HØRSHOLM

Benyt venligst blokbogstaver

Klip ud (Hvis De vil undgå at klippe i bladet, kan De i stedet ringe til Hørsholm Egns Museum, der sørger for tilmeldingen)

Hjælp med at skaffe nye medlemmer til Museumsforeningen. Er der i Deres omgangskreds personer, som De mener vil have interesse i at følge museets udvikling som medlem af foreningen? Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn, der har ca. 600 medlemmer, er en støtteforening for Hørsholms kulturhistoriske museum Den selvejende institution Hørsholm Egns Museum. Som medlem af foreningen modtager De museets årbog med interessante artikler om egnens kulturhistorie, og De får mulighed for at deltage i foreningens arrangementer. Cirka fire gange om året modtager medlemmer desuden foreningens nyhedsavis *Nyt fra Museumsforeningen*, der udover meddelelser også bringer mindre artikler. Prisen for medlemsskabet, der også giver gratis adgang til museet for hele Deres husstand, er p.t. 150 kr. om året. Pensionister betaler 100 kr. Benyt det ovenstående tilmeldingskort, eller ring til museet på tlf. 45 86 07 11

Hørsholm Egns Museums åbningstider:
Udstillinger: Maj-oktober: Tirsdag til søndag kl. 13-16. Mandag lukket.
November-april: Onsdag og søndag kl. 14-16, samt efter aftale.
Lokalarkivet: Tirsdag kl. 10-12, onsdag kl. 13-17, samt efter aftale.
Kontortid: Tirsdag-fredag kl. 10-14.
Telefon: 45 86 07 11 Telefax: 45 86 99 71

Nivaagaard Teglværks Ringovn åbner igen i efterårsferien 11.- 18. oktober 1998 dgl. kl. 10-16.

Nyt fra Museumsforeningen
er et medlemsblad for Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn. Redaktion: Elisabeth Just Møller og Jørgen Hage (ansv).
Oplag: 800 eksemplarer
Tryk: Grafiske Løsninger A/S
Museumsforeningens bestyrelse:
J. U. Wedel-Heinen (formand), Jørgen Hage (næstformand), Poul Erik Stenfeldt Sørensen (kasserer), Inger Olsen og Elisabeth Just Møller.

Udgivet af: Museumsforeningen for Hørsholm og Omegn. Postadresse: Sdr. Jagtvej 2-4, 2970 Hørsholm