Danskernes Historie Online
Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliserings-projekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: https://slaegtsbibliotek.dk
Danske Slægtsforskere: https://slaegt.dk

Kjeld Boesen

S L Æ G T E N F U L L I N G

Beretning om Inga Fullings familie



© Kjeld Boesen
Afskrift kun tilladt med kildeangivelse
Trykt i 20 eksemplarer
Nr. 20

Bogense 1979

I N D H O L D

Forord		2
Første del	Slægtstavle: Kaarsberg - Müller - Fulling Kjeld Boesen. Bogense, 1973	3- 8
Anden del	Slægtsbibelens notater fra 1717 til 1844 Oversat af Esther Karottki	9- 17
Tredje del	Beskrivelse af familiesilhouetten Kjeld Boesen. Bogense, 1972	18- 22
Fjerde del	Fullings Gæstgivergård: En beretning om slægterne Galthen, Kaarsberg, Müller, Fulling Kjeld Boesen	23- 81
Femte del	Tillæg	
	Tillæg A: Liste over de familier, som slægtsbibelen har været hos	82- 84
	Tillæg B: Fortegnelse over familiepapirerne 1757-1947	85- 89
	Tillæg C: Om Else Maria Fulling Munck	9o- 94
	Tillæg D: Liste over arvede ting hos Poul Fulling, Inga Boesen, f.Fulling og Else Petersen, f.Fulling	95-1o4
	Tillæg E: Slægtstavle: Jensen, Fulling, Boesen	1o5-11o
	Tillæg F: Slægtstavle: Kaarsberg, Müller, Fulling, Blom	111-112
	Tillæg G: Fortegnelse over de personer, der står nævnt i slægtsbibelen	113-114
	Tillæg H: Breve udvekslet i forbindelse med slægtsforskningen	115-116
Sjette del	Litteraturhenvisninger	117-131
Syvende del	Andet kildemateriale	132-138
Ottende del	Tilføjelser	139-141

Forord

Ved Helle Regitze Boesens hjælp får jeg afsluttet min beskrivelse af min kone, Inga Fulling Boesens, slægt, således som den fremtræder i de gamle papirer: skøder, bevillinger, testamenter m.m.
Efter mine svigerforældres død fik jeg af deres børn tilladelse til at samle trådene og beskrive, hvad jeg fandt frem i de gamle papirer, suppleret med et besøg på Landsarkivet i Viborg og med bibliotekslån af bøger, der havde stof fra byen Århus.

Det har været et meget interessant arbejde, der har givet indblik i en families vekslende levevilkår med alle dets sorger og glæder i en tid, hvor normerne var helt anderledes end nu.
Der må naturligvis være fejl i en sådan beretning, udført af en amatør på dette felt, men for den, der ønsker yderligere at grave i familien Fullings fortid, vil beretningen være, håber jeg, en tilskyndelse til at drage nye detaljer frem og derved rette de fejl, der er, og kaste mere lys over denne familie og deres brogede tilværelse.
De gamle dokumenter ligger i en boks i Sparekassen Bikuben, Bogense.
Det er mit håb, at de en gang må finde en varig plads i et arkiv, f.eks. Landsarkivet i Viborg, så de ikke går tabt.

Jeg takker min kone, Inga Fulling Boesen, og hendes to søskende, Else Fulling Petersen og Poul Fulling, fordi de gav mig lov til at dykke ned i deres families gamle dokumenter.

Jeg håber, at de vil læse min beretning med samme interesse og glæde, som jeg har haft ved at samle og nedskrive materialet til beretningen.

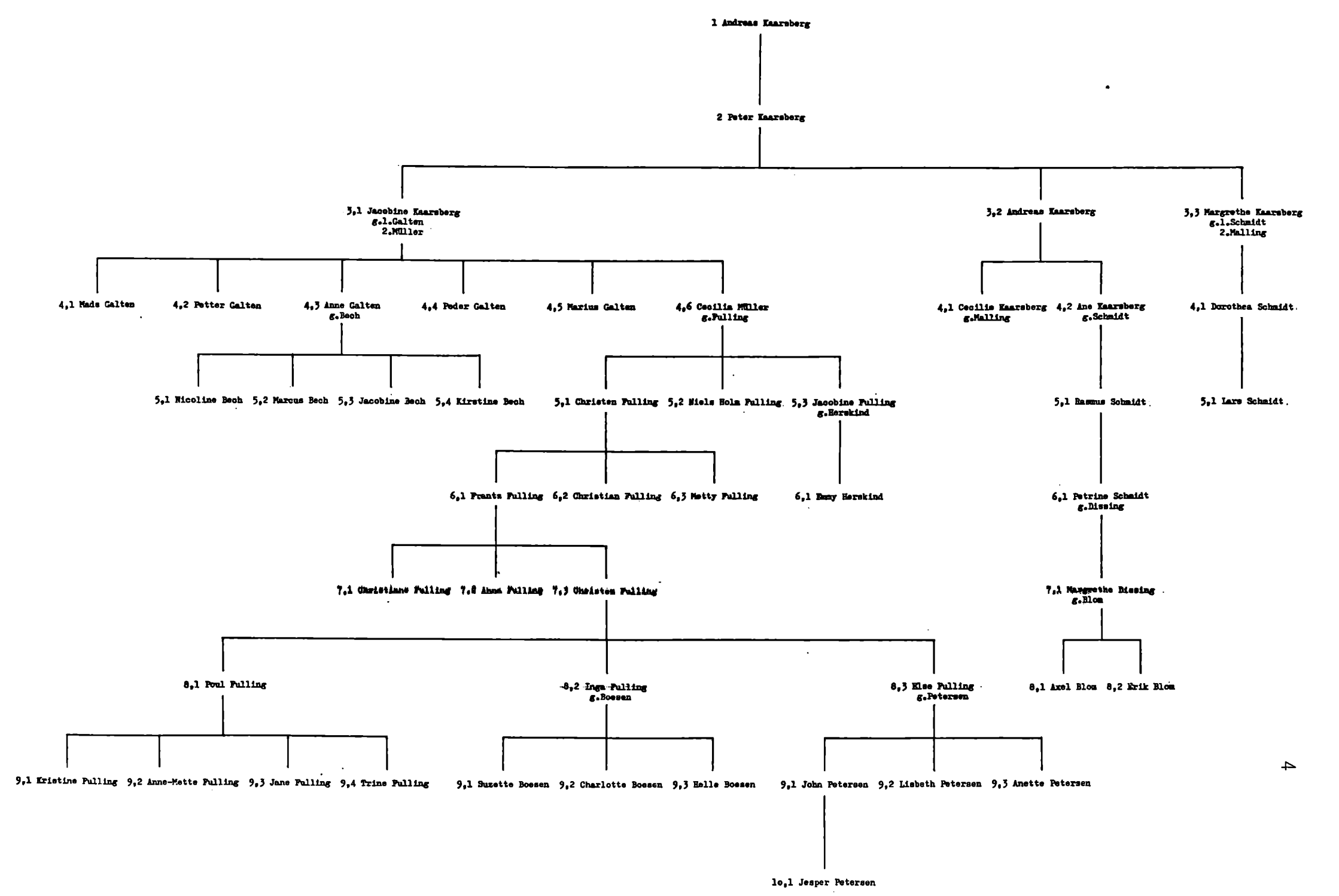
Hjald Boesen.

Første del

Slægtstavle: Kaarsberg - **Müller - Fulling**

Kjeld Boesen

Bogense 1973


1 Andreas Kaarsberg
2 Peter Kaarsberg
3,1 Jacobine Kaarsberg
g.1.Galten
2.Müller
3,2 Andreas Kaarsberg
3,3 Margrethe Kaarsberg
g.1.Schmidt
2.Malling
4,1 Mads Galten
4,2 Petter Galten
4,3 Anne Galten
g.Bech
4,4 Peder Galten
4,5 Marius Galten
4,6 Cecilia Müller
g.Fulling
4,1 Cecilia Kaarsberg
g.Malling
4,2 Ane Kaarsberg
g.Schmidt
4,1 Dorothea Schmidt
5,1 Nicoline Bech
5,2 Marcus Bech
5,3 Jacobine Bech
5,4 Kirstine Bech
5,1 Christen Fulling
5,2 Niels Holm Fulling
5,3 Jacobine Fulling
g.Herskind
5,1 Rasmus Schmidt
5,1 Lars Schmidt
6,1 Frantz Fulling
6,2 Christian Fulling
6,3 Metty Fulling
6,1 Emmy Herskind
6,1 Petrine Schmidt
g.Dissing
7,1 Christiane Fulling
7,2 Anna Fulling
7,3 Christen Fulling
7,1 Margrethe Dissing
g.Blom
8,1 Poul Fulling
8,2 Inga Fulling
g.Boesen
8,3 Else Fulling
g.Petersen
8,1 Axel Blom
8,2 Erik Blom
9,1 Kristine Fulling
9,2 Anne-Mette Fulling
9,3 Jane Fulling
9,4 Trine Fulling
9,1 Suzette Boesen
9,2 Charlotte Boesen
9,3 Helle Boesen
9,1 John Petersen
9,2 Lisbeth Petersen
9,3 Anette Petersen
10,1 Jesper Petersen

1 Andreas Kaarsberg. Vinhandler i København. G.m. Elisabeth von der Weide.

2 Peter Kaarsberg, f.1718, d.1.8. 1774. Vinhandler i Århus.
G.m. 1.Maren Jensdatter Wissing, v.6.2. 1744 (3 børn).
2. Kisten Thomasdatter Hansen, ~~f. 8.11. 1718~~, v. 2o.1. 1761, d. 28.7. 176o (0 børn) døbt 11.12.1735

3,1 Jacobine Kaarsberg, f. 7.1o. 1746, d. 15.4. 1817.
G.m. 1. Marcus Mørch Galten, f. 29.1o. 174o, d. 8.1. 1778, v. 31.5. 1768 (5 børn)
2. Christen Müller, f.1.1o. 1747, d.16.3. 18o5, v. 8.9. 1779 (1 barn)

4,1 Mads Galten, f. 26.2. 1769

4,2 Petter Kaarsberg Galten, f. 2o.9. 177o

4,3 Anne Mørch Galten, f. 25.9. 1771. G.m. Oluf Bech 176o-18o6. (Præst).(8 børn)

5,1 Nicoline Marie Bech, f. 3.4. 1794, d. 18.12. 1874. G. Kragh.

5,2 Marcus Galten Bech, f. 13.3. 1795

5,3 Jacobine Bech, f. 3.4. 1797, d. 29.7. 1882. G.m. Laurits Christian Meulengracht, f. 3o.?. 1793, d. 19.8. 1836, v. juni 182o

5,4 Kirstine Bech, f. 2o.3. 1798, d. 23.3. 1879. G.m. Lars Schmidt f. 16.8. 1798, d. 2.6. 1864

4,4 Peder Mørch Galten, f. 15.4. 1773, d. 6.4. 1774

4,5 Marius Mørch Galten, f. 3.4. 1774, d. 17.1o. 18o2

4,6 Cecilia Elisabeth Müller, f. 26.4. 1784, d. 23.4. 1847. G.m. Frantz Fulling, f. 26.8. 178o, d. 7.3. 184o, v. 8.1o. 18o6

5,1 Christen Müller Fulling, f. 11.1o. 18o7, d. 21.3. 1874. G.m. Barbara Christiane Preuthun, f.?, d. 6.1. 19o2

6,1 Frantz Christian Peter Fulling, f. 2o.8. 1846, d. 14.12. 19o3. G.m. Mette Elsine Koch, f. 9.7. 186o, d. 14.4. 1947, v. 9.7. 1881

7,1 Christiane Jacobine Fulling, f. 14.5. 1882, d.1.1o. 1948. Ugift.

7,2 Anna Sofie Augusta Fulling, f. 2.8. 1884, d. 16.1. 1969. G.m. Thorkild Løding. Begge døde i USA

7,3 Christen Estrup Müller Fulling, f. 12.3. 1889, d. 24.1. 1969. G.m. Mertie Asplund Jensen, f. 28.9. 1893, d. 7.9. 1971, v. 22.8. 1915

8,1 Poul Frantz Fulling, f. 2.6. 1916. G.m. Gudrun Gregersen, f. 9.4. 193o, v. 26.3. 1959

9,1 Kristine Bloch Fulling, f. 19.5. 1953

9,2 Anne-Mette Fulling, f. 31.3. 196o

9,3 Jane Birgitte Fulling, f. 9.7. 1962

9,4 Trine Charlotte Fulling, f. 25.1o. 1963

8,2 Inga Fulling, f. 22.9. 192o. G.m. Kjeld Boesen, f. 13.6. 1917, v. 4.7. 1944

9,1 Mertie Suzette Boesen, f. 8.1. 1947

9,2 Karin Charlotte Boesen, f. 15.1. 195o

9,3 Helle Regitze Boesen, f. 12.3. 1953

8,3 Else Johanne Fulling, f. 5.3. 1929. G.m. Kaj Georg Petersen, f. 5.12. 1921, v. 3.4. 1948

9,1 John Fulling Petersen, f. 23.2. 195o. G.m. Kirsten Haahr Hansen

1o,1 Jesper Petersen, f. 18.8. 1974

9,2 Lisbeth Fulling Petersen, f. 7.12. 1952

9,3 Anette Fulling Petersen, f. 18.12. 1955

6,2 Christian Offer Fulling, f. 2.11. 1853, d. 11.11. 1886. G.m. Johanne Østergaard, v. 19.6. 1886

6,3 Metty Cecilia Marie Fulling, f. 1.11. 1856, d. 18.5. 1885

5,2 Niels Holm Fulling, f. 8.2. 1811, d.? 1882. G.m. Christiane Marzetta, v. 6.2. 1844

5,3 Jacobine Marie Fulling, f. 22.5. 1824, d. 12.12. 19o2. G.m. Anton Herskind, f. 28.6. 1817, d. 17.8. 1862, v. 19.5. 1857

6,1 Emmy Anthonia Herskind, f. 9.1. 186o, d. 5.6. 1918. Ugift.

3,2 Andreas Kaarsberg, f. 1749, d. 1826. G.m. Kirsten Dons, f. 1746, d. 1825

4,1 Cecilie Marie Kaarsberg, f. 1778, d. 17.4. 1841. G.m. Rasmus Nielsen Malling, f. 19.9. 1767, d. 18.1. 1826, v. 17.2. 18o7

4,2 Ane Johanne Kaarsberg, f. 1786, d. 1866. G.m. Jens Peter Schmidt, f. 1791, d. 1834

5,1 Rasmus Malling Schmidt, f. 1817, d. 189o. G.m. Johanne Hansdatter, f. 1822, d. 1865

6,1 Petrine Schmidt. G.m. Stephan Dissing, 1862-19o2

7,1 Margrethe Dissing, f. 1878, d. 1937. G.m. Niels Blom, f. 188o, d. ?

8,1 Axel Blom, f. 1909

8,2 Erik Blom, f. 1913. G.m. Karen Blom

3,3 Margrethe Petersdatter Kaarsberg, f. 3.6. 1750, d. aug. 1806.
G.m. 1. Jens Andersen Schmidt, f. 1737, d.12.3. 1789, v. 21.9. 1773 (1 barn)
G.m. 2. Rasmus Nielsen Malling, f. 19.9. 1767, d. 18.1. 1826, v. 9.5. 1794

4,1 Dorothea Sophie Schmidt, f. 21.12. 1776, d. 22.12. 1850.
G.m. Peder Laursen Schmidt, f. 9.9. 1758, d. 2.2. 1823, v. 19.11. 1794 (12 børn; se A-linien i "Den Christen Møller Schmidtske Stamtavle", ss. 5, 6, 7, 8)

5,1 Lars Schmidt, f. 16.8. 1798, d. 2.6. 1864. (4,3's tredje barn).
G.m. Kirstine Bech, f. 20.3. 1798, d. 23.3. 1879 (0 børn)

Forkortelser
f.=født
d.=død
v.=viet
g.m.=gift med

Anden del Slægtsbibelens notater fra 1717 til 1844.

Oversat af Esther Karottki

Andreas Christensen Nygaard - Marie Mikkelsk. Brøchner

Anno 1717 den 2o maj hafde min Kierreste og jeg Brølup og stod vorres Copulution udi hendes Forældres Hjem udi Skanderborg. Forrettet af Hr. Arild Friiss af Spendrup. Gud lade os lefve sammen med Fornøjelse og Glæde den korte Tid vi har, her udi Verden at leve

Anno 1718 Fastelavns Søndag om Aftenen imellem 7 og 8 velsignede Gud os med en liden Søn. Som blef opkalt efter min Sl. Fader Christen Andersen Nygaard. Gud lade ham opvoxe sin Skaber til Ærre, sine Forældre til Fornøjelse og Glæde. Den ..?.. blev han opofred udi den hellige Daab, døbt af Præsten Hr. Jeremias Andersen. Baaren af min Moder Anna Brøchners. Hans Faddere var Niels Brøchner, Christen Jørgensen, Skaarup, Christen Ollufsen, Kiersten Pedersd. og Mette Andersd.

Anno 1719 Philipi Jacobi, velsignede Gud os med en liden Søn, som efter Inddøbelse af Hr. Hans Bloch, sl. i Herren hensov den første Fredag efter. Blev opkaldt efter min kjære Fader.

Anno 172o den 28 May Klokken 5 Eftermiddag velsignede Gud os atter med en Søn, som blev opkaldt efter min kjære Fader Niels Brøchner. Gud lade ham opvokse i Alder og Forstand samt Naade og Yndest hos Gud og Mennesker. Den 3 Juni blev han indpodet udi den hellige Vinstok, døbt af Præsten Hr. Marcus Conrad Withman. Hans Faddere var Hr. Marcus Mørche, Otte Ottesen, Knud Grøn, Madme Blichfeld og Søster Maren Brøchners.

Anno 1721 i Dec. forløste Gud allermægtigste min Kjæreste med en Søn, som havde mist Sjælen føren han forløste ham her i denne syndige Verden.

Anno 1723 den 28 Febr. velsignede Gud os igen med en Søn, som blev opkaldt efter min sl. Broder Richard. Gud lad ham leve sin Skaber til Ære, sig og sine Forældre til Glæde og Fornøjelse. Den 5 Marts blev han af Hr. Mayer Wichman døbt.

Baaren af min kjære Moster. Hans Faddere var Christen Brøndum, Peder Møller, Niels Skaarup, Madme Skaarup og Anna Pedersd., Christen Olesens Kjæreste.
Dito var 14 Juli for dette lidet Barn Hel. i Herrens Hus.

1724 i Juni blev min Kjæreste forløst med et dødt Pigebarn. Gud ske Lov og Ære, det Kjæreste blev i Behold.

1725 den 2o. Aug. om Formiddagen Klokken 8 velsignede Gud os med en Datter, som blev opkaldt efter vores Moder og min Kusine Anna Marie. Gud velsignede hende baade med aandelig, timelig og øvrig Velsignelse, saa hun til Ære og Dyd baade for Gud og Mennesker maatte opvokse. Den 24 dito blev hun i den hellige Daab indviet, døbt af Præsten Hr. Mayer Conrad Wichman her i Aarhus Domkirke. Maren Jørgens Datter bar hende til Daaben. Hendes Faddere var 3 unge Karle, Mogens Anders Madslund, Monsieur Jørgen Clausen P A Søn og Mons Niles Rasmussen, Toldstr., samt Madme Peder Fynboer og Søster Else Brøchners.

1725 d. 11 Okt. tog den almægtige Gud dette mit kære Barn til sig.

1726 i Aug. blev min kæreste forløst med et Pigebarn, som havde mist Sjælen før det kom for Lyset her i denne syndige Verden.

1728 den 14 Maj om Aftenen imellem 6 og 7 velsignede Gud os med en Søn, som blev opkaldt efter min Sl. Broder Richard. Gud hold sin Haand i Naade over ham, at han maatte leve. Madme Blichfeld bar ham til Daaben, Hr. May Wichman døbte ham. Faddere var Jens Ollufsen, Hendrich Feielbiese og Peder R, Wærn, samt Peder Møllers Kr. Kierstine og Christen Brøndums Kr. Marie Christine.

1729 den 21 Aug. om Aftenen Kl. 8½ velsignede Gud vores Ægteskab med en Søn, som blev opkaldt efter min Broder Pouel, Gud se naaderig til ham og bevare ham fra al Ulykke saa han maatte leve og dø som et godt Guds Barn. Min kære Moster bar ham til Daaben, hans Faddere var Sr. Peder Leifsøn Skaarup, Søster Else Brøchners og Margrethe Elisabeth Brøchners, døbt af May. Wichman til Aarhus Domkirke

---

A 1735 den 27 September havde jeg og min Kæreste Bryllup og min Sviger Moder Madame Mørik gjorde vores Bryllup, som stod i Sarren Clausens Gaard paa Meielgaard

A 1737 den 7 Januar blev vor liden Datter Maria født om Morgenen Kl. 7 til Verden. Gud lad hende opvokse i Alder og Naade baade for Gud og Mennesker. Min Svigermoder bar hende. Moster Edele fulgte med. Madame Møller, Madam Bagges, Sr. Rasmus Malling og Mons Anders Skaarup og min Svoger Peder Mørik var Faddere

1738 den 16 Maj blev liden Chrierstina Birgitte født om Natten Kl. 3. Gud lad hende opvokse i Alder og Naade baade for Gud og Mennesker. Min Svigermoder bar hende og Moster Anna fulgte med. Madme Fedelberig og Moster Edele, Peder Jørgensen Vestergaard og Tolder Christian Schrømo og Jørgen Mørik var Faddere

1739 den 24 Juni blev liden Anna Maria født og er døbt i den hellige Trefoldighed af Provst Nannastad. Svigermoder bar hende, Moster Edele fulgte med. Jomfru Edele Seihers og Søster Maren Mørik var Faddere. Peder Møller, Henrik Fedberig og Mogens Blach og hun døde --

1740 den 29 Sept. blev vor liden Søn født til Verden om Dagen Kl. 3. Svigermoder har baaren ham i Kirken. Jomfru Kiersten Ollufdatter var Faddere, Cammerraad Pette Panik,

Niels Stauning og Marckus Mørik var Faddere og hans Navn blev kaldet Marckus. Gud give ham sin Aand og Naade, at han frygte Gud

1742 den 14 Febr. blev Anna Maria født og min Svigermoder bar hende og Madame Blichfeld fulgte med Peder Møller, Søren Saaby og Svoger Peder Mørik

1743 den 3o Marts blev vor liden Søn Peder Madsen født, Min Svigermoder bar ham, Madame Sthærs fulgte med, Mons. Mads Hørstmarik, Mons. Anders Sckaruo, Mons. Peder Møller var hans Faddere

1745 den 1. Dec. blev vor Datter Edele Maria født, min Svigermoder bar hende til Daaben. Jomfru Edele Seckers fulgte med. Hr. Magister Hals, Mons. Hørstmark, Mons. Sckarup var hendes Faddere

1747 den 2o Marts blev Else Margrethe født, hun blev døbt af Hr. Bobdor. Moster Edele holdt hende til Daaben og hun døde anden Dagen

1746 d. 2. Febr. blev vor liden Søn født til Verden hans Navne blev kaldet Jens Mørik. Min Svigermoder bar ham i Kirken. Moster Margrethe paa Nørlund fulgte med. Sr. Peder Møller, Rasmus Clausen og Svoger Peder Mørik. Han døde i andet Aar.

1751 d. 7. April om Formiddagen Kl. 11 blev vor liden Datter født til Verden og blev samme Dagen døbt af Doktor Pantebedang, hendes Navne blev kaldet Anna Maria og hun døde anden Dagen.

1768 den 31 Maj havde jeg og min Kjæreste Bryllup og min Svigerfader Hr. Peder Kaarsberg og min Svigermoder Kierstine Thomesdatter gjorde vort Bryllup i deres egen Gaard ved Mindet.

1769 den 26 Febr blev vores liden Søn Mads født om Aftenen imellem 9 og 1o, den 3 Marts blev han (viet ?) i den hellige Daab og blev baaren af min Svigermoder og Faddere Søster Kierstine Kruse og min Svigerfader, Morbror Mons. Marius Marcussen Mørik og Mons. Olle Flystrup og blev døbt af Pastor Monradt, Gud give ham sin Aand og Naade, at han maa frygte Gud.

1770 den 2o Sept. blev vores liden Søn født om Morgenen Kl. 5, den 27 dennes blev han (viet ?) i den hellige Daab og blev baaren af min Svigermoder, Faddere var Søster Marie Meulengracht, min Svigerfader, Mons. Jens And. Schmith og Hr. Postmester Holm og han blev kaldet Petter Kaarsberg. Gud give ham sin Aand og Naade, at han maa frygte Gud. Pastor Monrath døbte ham.

1771 den 25 Sept blev vores liden Datter Anne Mørik født om Morgenen Kl. imellem 2 og 3 og blev (viet ?) i den hellige Daab den 3 Okt., hun blev baaret af Søster Kierstine Kruse og Madme Sanne Fuld---. Faddere var min Morbror Marius Mørik, Mons. Olle Seckers og Niels Kilderup. Gud give hende sin Aand og Naade, at hun maa frygte Gud. Hr. Pastor Monrath døbte hende.

1773 den 15 April om Morgenen Klokken imellem 5 og 6 blev vores liden Søn Peder Mørik født og blev (viet ?) i den hellige Daab den 23 dennes, han blev baaren af min Svigermoder Madme Kaarsberg og Jomfru Stare fulgte med, Faddere var Niels -?-, Jens Antonesen og Peder Schmith. Gud give hannem sin Aand og Naade, at han maa frygte Gud.

1774 den 3 April om Morgenen Klokken et blev vores liden Søn Marius Mørik født til Verden og blev (viet ?) i den hellige Daab den 13 dennes, han blev baaren af Søster Kruse og Søster Schmith var hos. Faddere var Morbror Mons. Marius Mørik, Hr.-?- Vogelius og Svoger Andreas Kaarsberg. Gud give hannem sin Aand og Naade at han maa frygte Gud.

1774 den 6 April døde vores liden Søn Peder Mørik.

1778 den 8 Jan. døde Hr. Marius Mørck Galthen og den 16 Jan blev han hensat udi Domkirken i sine bedste Forældres Begravelse.

Anno
1779 den 8 Sept. havde jeg, Christen Müller og min Kjæreste Jacobine Kaarsberg, Hr. Marius Mørck Galthens første, Bryllup udi min Kiærestes egen Gaard ved Domkirken, vores Coppulation blev forrettet af Hr. Pastor Monrath.

Anno
1784 den 26 April blev min Kone forløst med en Datter, hun blev velsignet i den hellige Daab den 21 Maj og blev kaldt Cecilie Elisabeth, hun blev baaren af Moster Margrethe Mørik og Faddere Søster Kierstine Kruse og Svoger Niels Wormstrup, Jens And. Schmith og Andreas Kaarsberg.

Anno
1802 den 17 Okto. døde Marcus Mørck Galthen og blev hensat i Begravelsesstedet paa St. Olay Kirkegaard.

Anno
1805 den 16 Marts døde min Svigerfader Christen Müller og blev hensat i Begravelsesstedet paa St. Olay Kirkegaard.

Frantz Gulleins

Anno
1806 den 8 Okt. havde jeg Bryllup med min Kone Cecilie Elisabeth Müller og blev viet af Biskop over Aalborg Stift Rasmus Jensen.

Anno
1807 den 11 Okt. om Eftermiddagen Kl. $1\frac{3}{4}$ fødte min Kone en Søn, som i Daaben blev kaldt Christen Müller. Han blev

baaren af hans Bedstemoder Jacobine Kaarsberg. Faddere var Toldinspektør -?-, Kiøbmand P.G. Schmidt, Svoger P. K. Galthen og Fuldmægtig Jens Troels Jensen.

Anno
1809 den 24 Okt. om Aftenen Kl. 6 fødte min Kone en Søn, som blev indviet i Daaben den 25 Okt. og kaldet Niels Holm. døde den 30 Okt derefter om Middagen Kl. 1

Anno
1811 den 8 Febr. om Morgenen Kl. $1\frac{3}{4}$ fødte min Kone en Søn, som blev indviet i Daaben d. 10. Febr. og kaldet Niels Holm. Han blev baaren af hans Bedstemoder Jacobine Kaarsberg. Faddere var Kiøbmand R. Malling,--?--, Kiøbmand Schmith og Fuldmægtig Larsen.

Anno
1817 den 15 April om Aftenen Kl. $11\frac{1}{2}$ døde min Svigermoder, Jacobine Müller, f. Kaarsberg, i hendes Alders 70 Aar, 7 Maaneder og 8 Dage. Hun blev begravet den 23 April hos hendes -?- Mand Christen Müller paa -?- Kirkegaard. Hun boede i 48 Aar udi sin (?) Barndomsgaard.

Anno
1824 Løverdagen den 22 Maj om Morgenen Kl. 7 fødte min Kone en Datter, som blev indviet i Daaben om Søndagen den 10 derefter og kaldet Jacobine Marie. Søndagen den 27 Juni var Jacobine Marie i Kirke og blev baaren af Madme Malling født Kaarsberg og Josephene Ane Schmidt, Datter af afdøde Chr. L. Schmidt. Fadderne var Kiøbmand L.C. Meulengracht, Svoger P. Munk, Pastor A.S. Herstedt, Kiøbmand M. Beck, Kiøbmand Jens Schmidt og Handelsbetjent M.M. Galthen.

Anno
1840 d. 7 Marts døde min Fader Viinhandler og Gjestgiver Frantz Fulling. Han blev begravet d. 16. Marts s. Aar i vort

Familie Gravsted paa den nye Kirkegaard udenfor Frederiksport. Han var født 26 August 1780 i Storring.

1844 d. 6 Febr. holdt jeg mit Bryllup med min Kone Christiane Frederikke Marzetta, Datter af Klubvært Lorenze Marzetta, født i Belgirode ved Ragomagjore i Italien. Vort Bryllup stod i min Svigermoders Hjem i Selskabet Polykymnios Gaard. Kort i Forvejen havde jeg modtaget ved Samfrændeskifte Gaarden No. 1 ved Domkirken samt No. 2 paa Cannikegaden, for deri at drive Viinhandel og Gjestgiverri.

N.H. Fulling

Tredje del Beskrivelse af familiesilhouetten

Kjeld Boesen

Bogense 1972

Billedet er opdelt i tre grupper.
Et ældre ægtepar står højtideligt i silhouettens midte ved en gravsten. Hun har en buket blomster i hånden. Han har ærbødigt blottet sit hoved og holder den høje hat sænket mod graven. Hun har blomster i hatten og er i en empire-kjole med høj liv. Han har hårpisk (paryk) hængende ned ad den lange frakke. Bag ham skyder et højt kraftigt gammelt træ op og foran anes en bænk. Bag hende har silhouetklipperen også anbragt et træ, yngre og slankere end det andet træ.

Til højre for det store træ står en familiegruppe på fem personer. Jeg omtaler denne gruppe først, fordi det er den, vi længst har vidst hvem var. Kvinden har på armen en lille pige og mellem hende og manden, der med en lang pibe i munden står på dørtrinnet foran husets åbne dør, er der to drenge og en hund. Som baggrund for denne familie har silhouetklipperen sat Aarhus Domkirke.
Vi må være kunstneren taknemmelig for denne lille, men ikke uvæsentlige detalje. Herved har vi mulighed for at stedfæste denne families opholdssted og samtidig også, hvornår familien eller familierne har boet i Aarhus. Omkring 1800 så Aarhus Domkirkes spir nemlig ud som silhouetten viser.

Bag det lille træ står en gruppe på tre, nej egentligt fire, selv om den fjerde kun anes. Manden står fordybet i en bog; han har taget hatten af o derved afsløres, at også han efter tidens skik har bundet sit hår i en fletning, der hænger nedad ryggen. Kvinden bærer en enkelt blomst og silhouetklipperen har intet gjort for at skjule hendes graviditet. Mellem forældrene leger en lille pige. Bag denne familie har kunstneren også anbragt en kirke. Senere skal det vise sig, at dette ikke er en tilfældighed.

Indtil dette år - 1972 - var det de to grupper, den i midten og den til højre, som efterslægten vidste noget om. Min svigerfader, Christen Müller Estrup Fulling, noterede den 1. februar 1959, hvem disse 7 personer var. Han skrev:
"Fra højre til venstre:

Oldefar Frantz Fulling
Niels Holm Fulling
Bedstefader Christen Müller Fulling
Jacobine Marie Fulling
(Tante Bine (g. Herskind))
Oldemoder Cecilie Elisabeth Fulling (f. Müller)

Til venstre for træet:

Tipoldeforældrene, Christen Müller og Hustru, født Kaarsberg"

Denne viden havde min svigerfader erfaret sig til ad mundtlig vej, idet det altid blev fortalt af hans mor, Mette Koch Fulling, og efter hendes død af hans kone, Mertie Asplund Jensen, når silhouetten blev forevist fremmede.

Men ingen af dem vidste, hvem familien til venstre var. Der blev de svar skyldig.

Efter at de gamle papirer er dukket op og gamle kirkebøger er gået igennem, så ved vi - og det kan dokumenteres ved henvisning til kildematerialet, hvem disse skal forestille at være.

Kvinden er Anne Mørch Galthen, datter af Jacobine Kaarsberg og hendes første ægtemand, Marcus Mørch Galthen. Manden er pastor Oluf Bech, søn af Kirsten Linaae og Niels Knudsen Bech. Han var præst ved Urlev og Stenderup kirker i Bjerge Herred i Vejle Amt. Deres to første børn var en pige og en dreng: Nicoline Marie, f. 1794, og Marcus Galthen Bech, f. 13.3. 1795. Marcus Galthen Bech blev døbt i Urlev kirke; blandt fadderne var Christen Müller. Marcus Galthen Bech blev senere en kendt købmand i Aarhus. En del af hans gård er genopført i Den gamle By i Aarhus og rummer museets Aarhussamling. Nicoline, der er født 1794, er hende, der står foran faderen. Marcus Galthen Bech er ham, der ikke ses, men anes. Bag Bech-familien Urlev kirke.

Hvem har så klippet silhouetten og hvornår er det sket ?

Vi kan finde ud af hvem, der har klippet silhouetten, for Niels Holm Fulling omtaler den i sine barndomserindringer, der er offentliggjort i Aarhus Stifts Aarbøger 1921, side 2o4: "En gammel omrejsende Silhouettør ved Navn Schmidt har klippet min Silhouet. Jeg var dengang (1821) lo Aar gammel.". Silhouetten af Niels Holm med tante Anne Bechs hund, Messina, på armen findes afbildet i artiklen. Anne Bech er ovennævnte Anne Mørch Galthen, g. Bech, halvsøster til Niels Holms mor, Cecilie Müller Fulling.

Samme Schmidt har klippet flere århusianske familier. I Den gamle By i Aarhus findes et eksemplar af en lignende gruppe. (Se Almanak nr. 1, første årgang).

Men det år, hvor Schmidt klipper den tiårige Niels Holm, er ikke hele

silhouettens tilblivelsesår. Den er blevet til over flere år. For den lille pige, Jacobine Marie, som Cecilie Elisabeth Fulling har på armen, er først født i 1824 og ægteparret Christen Müller og Jacobine Kaarsberg, der står ved hendes første mands, Marcus Mørch Galthens, grav, er døde henholdsvis 1805 og 1817.
Den lille pige, Nicoline, der leger i billedets venstre gruppe, er født 1794 og barnet Anne Mørch Galthen Bech bærer under sit hjerte, kommer til verden året efter.
Så figurerne må være blevet til i tidsrummet mellem 1794 og 1824/25 - altså over et spand af ca. 30 år !

Ved graven på silhouetten står Jacobine Kaarsberg og Christen Müller. Gravstenen står på Jacobine Kaarsbergs første mand, Marcus Mørch Galthens grav. Marcus Mørch Galthen er far til kvinden, der står yderst til venstre på silhouetten, Anne Mørch Galthen, gift Bech.
Hvorfor er nu Jacobine Kaarsbergs første mands gravsten kommet med ?
Jo, han arvede Vinkældergården efter sin fader, Mads Galthen og efter hans død beholder enken, Jacobine Kaarsberg, denne virksomhed (gæstgiveri) - også da hun gifter sig igen med Christen Müller og giver den senere til sin datter af andet ægteskab, Elisabeth, endskønt hun i sit første ægteskab har tre levende børn, der så har fået af deres arv på anden vis.
Dette gæstgiveri danner altså grundlaget for familien Fullings velstand og plads i det lille bysamfund.
Jo, æres den, der æres bør !

At domkirken er placeret bag familien Fulling har haft til formål at fortælle beskueren to ting: 1) at gæstgivergården lå ved kirken (Vinkældergården nr. 1 på Domkirkegården) og 2) at samme Frantz Fulling var kirkeværge ved domkirken.
Den åbne dør i huset længst til højre i billedet må vel ses som en tilkendegivelse af, at der var man altid velkommen.
Frantz Fulling, lærersøn fra Storring, var oprindelig postassistent hos postmester Niels Holm, som Frantz Fullings barn nummer to er opkaldt efter. Frantz Fulling bliver ikke postmester efter Niels Holm, skønt han arvede den gård ved siden af sin Vinkældergård, som Niels Holm ejede og havde postkontor i. Da Frantz Fulling ikke bliver postmester, indgår den arvede ejendom i gæstgivergårdens kompleks.

Silhouetten har hængt i følgende hjem:

1) Elisabeth Marie Müller Fullings hjem i Kannikestræde, Aarhus

2) Anton Herskind (konsul). Hans kone var Jacobine Marie Fulling, Aarhus

3) Emmy Herskind, datter af ovenstående

4) Bankassistent Frantz Fulling, Kolding (efter arv ved Emmy Herskind)

5) Bankdirektør Christen Müller Estrup Fulling, Marstal og Kolding

6) Bankassistent Poul Frantz Fulling, Vejle

7) Fotokopi i original størrelse hos overlærer Inga Fulling Boesen, Bogense (gave i anledning af sølvbryllup)

Silhouetten blev repareret i 1939 i Marstal af Mertie Fulling og Poul Fulling. Ny baggrund blev lavet af maler L. Orth, Marstal. Et fotografi af dagligstuen i landmandsbankbygningen i Marstal med silhouetten over chatollet blev brugt som vejledning ved istandsættelsen; de enkelte klip var,efter fotografiet var taget, faldet ned i billedets bund.
Duen, der skulle sidde på gravstedets øverste del, er, da bagsiden blev sat på, faldet om på ryggen, så den ligger med benene i vejret.

Fjerde del Fullings Gæstgivergård: En beretning om slægterne Galthen, Kaarsberg, Müller og Fulling

Kjeld Boesen

Fullings Gæstgivergård lå syd for Aarhus Domkirke på hjørnet af Domkirkegården og Svinetorvet. Domkirkegården var den gade, der dengang, da Frantz Fulling og Cecilia Elisabeth Müller i 1806 blev gift, gik langs kirkens sydside. Svinetorvet fik senere navneforandring til Clemenstorv. Omkring århundredskiftet blev først bispegården, der også lå syd for for kirken, og senere de øvrige ejendomme, der lå mellem Domkirkegården og Kannikegade, nedrevet og Aarhus' nye torv, Bispetorvet, anlagt.

Domkirken blev bygget på Valdemar Sejrs tid, øst for den var der en by, hvis huse lå omkring Vor Frue Kirke og som var opstået omkring vadestedet, Immervad, hvor en hovedvej førte over åen. Omkring den nye kirke groede der efterhånden en ny bro op; dens plan menes at være kirkens første bygherre, Peder Vognsens. Mod øst lå havet, mod syd åen og i vest og nord byggedes volden med borgporten ret øst for domkirkens tårn med hovedindgang. Da disse volde senere sløjfedes, bibeholdtes navne i de nye gader: Volden mod vest og Graven mod nord. Nord for domkirken byggedes bispegården (dens fundament blev fundet i 1924, da grunden til Nationalbankens nye bygning blev gravet ud), syd for domkirken lå Kapitalgården og nogle kannikegårde (da Bispetorvet blev reguleret i 1921 kom fundamenterne frem) og mod øst byggedes Kathedralskolen.

Efter reformationen fik den lutherske superintendent sin bolig i Kapitalgården og den forblev bispegård til 1882, hvor man nedrev den for at skaffe luft i den indre by. Kannikegårdene blev dog liggende indtil begyndelsen af det 20. århundrede, hvor man udvidede det nye torv helt hen til Clemenstorv. Men inden det sker, ved vi en hel masse om disse kannikegårde, der blev bygget til præsteskabet ved kirken, men efter reformationen taget i brug til såre verdslige ting, såsom en vinkælder og gæstgiveri.

I 1592 blev der efter Frederik den Andens befaling indrettet vinkælder i en af kannikegårdene og den fik navnet: "Stads Wiinkælder". Hvem, der bestyrede denne vinkælder, ved vi ikke, men vi ved nogle af de, der har boet der: i 1610 bor organisten ved Domkirken Utrecht i den vestre ende af gården. Omkring 1727 ejer rådmand Rasmus Thestrup hele gården. I krigens år fører han dagbog over begivenhederne.

I 1644 skriver han, da svenskerne brandskattede: "thi imidlertid Fjenderne var Landet mægtig kom jeg tilagters baade paa min Ejendoms Husleje, Gæld og Formue næsten for 4ooo Dalers Værdi." Ikke destomindre kunne han genopbygge kannikegården i 1645 og stadig er der vinkælder dér. I 1669 bebor pastor Hans Rasmussen den østre ende af den nyopførte gård. I 1699 er vintapper Hans Bendixen Harding forpagter af vinkælderen, hvor der den 26. november samme år er et gevaldigt slagsmål mellem stud.teol. Peder Andersen Kjep og Knud Henrichsen, der sent blev glemt. I 1715 bliver gården sat på auktion efter amtsforvalter Michel Nielsens arvinger og solgt til vinhandler Andreas Christensen Nyegaard for 152o rbdl. "Halvparten udi klingende Mønt og Halvparten udi authoriserede Zædeler". To år efter gifter han sig med Marie Nielsdatter Brøchners. Vielsen foregår i Skanderborg Kirke.

Det er den 2o. maj vielsen sker og fra den dag ligger der i de nygiftes hjem en bibel, måske en gave til brylluppet, måske en Marie Nielsdatter har haft med hjemmefra. Heri noteres de store begivenheder.
Denne bibel er bevaret og findes nu, i 1972, hos bankassistent Poul Frantz Fulling, Vejle. Det er oplysningerne i denne bibel, der danner grundlaget for redegørelsen af familierne Kaarsbergs, Müllers og Fullings forhold, idet de ved den nøjagtige opremsning af personer, der var tilstede ved de forskellige begivenheder, har lettet efterforskningen betydeligt.

Det er Andreas Christensen Nyegaard, der skriver i bibelen, første gang om vielsen i Skanderborg; siden skriver han hver gang hans kone føder ham et barn, lo i alt. Men ikke alt bliver nedskrevet: ingen skriver, at Andreas Christensen Nyegaard dør, eller at hans enke gifter sig igen. Vi ved kun, at hendes anden mand, Mads Galten, efter hendes død gifter sig med Anna Mørch! Mads Galten skriver i bibelen i 1735: "den 27 Septembris havde jeg og min Kæreste Bryllup og min Sviger Moder Madame Mørik gjorde vores Bryllup, som stod i Sørre Clausens Gaard paa Meilgaard". Med sin anden kone får Mads Galten lo børn, hvoraf nogle dør som små.
En af disse, Marcus Mørch Galten, arver ejendommen med vinhandel og

gæstgiveri. Indtil da var ejendommen og den derværende virksomhed gået over fra ægteskab til ægteskab ved at den længstlevende har arvet den.

Marcus Mørch Galten gifter sig med Jacobine Kaarsberg og han skriver i bibelen: "1768 den 31 May havde jeg og min Kjæreste Bryllup og min Sviger Fader Hr. Peder Kaarsberg og min Sviger Moder Kierstine Thomesdatter gjorde vores Bryllup i deres egen Gaard ved ...". Det sidste ord er ulæseligt, men mon der ikke skulle stå "Mindet", altså Mindegade. De får 5 børn og Marcus Mørch Galten noterer troligt, også hvem der er faddere og hvem, der døber børnene. Så skifter håndskriften igen, idet "jeg Christen Müller og min Kjæreste Jacobine Kaarsberg" holder bryllup i hendes egen gård den 8. september 1779. Dette par bliver forældre til en datter Cecilia Elisabeth, der bliver gift i 1806 med postfuldmægtig Frantz Fulling. Derefter er det ham, der skriver i bibelen, bl.a.: "den 16. Marts (1805) døde min Svigerfader, Christen Müller, og blev hensat i Begravelsesstedet på St. Olav Kirkegaard".

Men vi må tilbage til 1768, hvor Marcus Mørch Galten gifter sig med Jacobine Kaarsberg, som nævnt ovenfor.
Marcus Mørch Galtens forældre var Mads Galten og Anne Mørch. Han havde 5 søskende:

Maria, født 7.1. 1737
Kristina Birgitte, født 16.5. 1738
Anna Maria, født 14.2. 1742
Peder, født 30.3. 1743
Edele Maria, født 1.12. 1745

Maria blev gift med møller Lars Chr. Meulengracht, der 1767 tog sit eget liv på grund af pengesorger. Hun fødte ham to sønner: Mads Galten Mørch, født 1765 og Harboe Mørch, født 1767. Gifter sig anden gang med købmand Niels Wormstrup. Hun dør 3.9. 1809. Maria Meulengracht er i 1770 fadder ved Jacobine og Marcus Galtens andet barn, Petter Kaarsberg Galtens dåb d. 27.3. samme år.

Kristina blev gift med Frands Henriksen Kruuse (1717- 26.7. 1779) og de havde tre børn: Hendrich, Peter Mørch og Anne Elisabeth. Efter

mandens død fører hun forretningen videre, og i 1799 arvede hun ca. 10.000 rdl. efter en slægtning, P. Mørch til Boller. Kristina Kruuse var tre gange fadder ved dåb i broderens og svigerindens hjem: Mads i 1769, Anne i 1771 og Marius Mørch i 1774.

Peder finder vi i 1810 som købmand på Vestergade, da tegner han sig for et eksemplar af residerende kapellan ved domkirken Christian Vest Hertels bog "Forsøg til en antiqvarisk-historisk Beskrivelse over Aarhus Dom- og Cathedral-Kirke".

Enten Anna Maria eller Edele Maria blev gift Schmith. For 1774 skriver Marcus Mørch Galten i bibelen: "den 3. April om Morgenen Klokken et blev vores liden Søn, Marius Mørik, født til Verden og blev ... i den hellige Daab den 13 denned, han blev baaren af Søster Kruuse og Søster Schmith".

Tre af dåbshandlingerne i Jacobine og Marcus Galtens hjem blev forrettet af pastor Monrad. Han er født 26. maj 1712 i Tømmerup Præstegaard på Sjælland, kommer 1766 til Aarhus, hvor han dør 1793 og i den tid stiftsprovst med ret til at kalde præster til Løsning og Korninge pastorat, den sidste, der havde denne ret.

Marcus Mørch Galtens forældre ligger begravet i domkirken. I Christian Vest Hertels bog står side 165, 2. hefte: "I den søndre Gang ere 10 murede og 3 Jord-Begravelser. 4 store net udhugne Liigstene pryder Gulvet. Den Galtenske lige for Døren og Opgangen til Prædikestolen er en stor ziirlig udhuggen Steen, hvis Pynt og Indskrift næsten er afslidt, på øverste Rand nær, rundt om. I denne Grav ligger Kjøbmand Wiinhandler Mads Galten og Hustru Anne Mørch. Hun blev begravet 1771".

Jacobine Kaarsbergs forældre var Peter Andreasen Kaarsberg og Maren Jensdatter Wissing. Faderens forældre var Andreas Kaarsberg og Elisabeth von der Weide. Han var vinhandler i København, hvor sønnen Peter er født ca. 1718. Peter Kaarsberg drev en vinhandel i Mindegade i Aarhus og fik 1744 borgerskab som købmand; fra 1759 til 1773 er han eligeret borger og har i den periode en masse ekstra opgaver, såsom postmester (1752), indkvartering i 1751, kaptajn ved det østre kompagni 1756, brandassistent 1761 og fordeler af ekstraskatten både i 1757 og i 1768.

Peter Kaarsberg er gift to gange. I 1744 ægter han den 6. februar Maren

Jensdatter Wissing og de får tre børn: Jacobine i 1746, Andreas i 1749 og Margrethe i 1750. Efter sin kones død gifter Peter Kaarsberg sig igen med Kirstine Thomesdatter Hansen den 20. januar 1760. Det er hende, som Marcus Mørch Galten kalder "min Svigermoder", da han omtaler sit bryllup med Jacobine Kaarsberg. I Peter Kaarsbergs andet ægteskab er der ingen børn. Jo, Peder

Jacobine Kaarsbergs bror, Andreas, der var født 1749, var tobaksfabrikant i Aarhus og havde efter tidens forhold en stor fabrik, hvor der var ansat 1 mester, 3 svende, 8 drenge og 64 arbejdere. Tobakken, der brugtes, var fra Holland og Ukraine, men også stettinsk og dansk tobak benyttedes. I 1780 var der således forarbejdet 150.000 pd. blade og afsætningen omtales som nogen lunde.
Andreas Kaarsberg var gift med Kirsten Dons, hvis forældre var pastor Jens Dons i Brabrand og Cecilie Jørgensdatter Westergaard. Vi ved, at der i dette ægteskab var to døtre, måske var der flere børn. I 1778 får de en datter, Cecilie Marie, der den 17. februar 1807 bliver gift med Rasmus Malling. Hun dør i 1841, den 17. april.
I 1786 fødtes endnu en datter, der får navnet Ane Johanne; hun bliver gift med Jens Peter Schmidt (1791-1834). Om hendes slægt har Erik Blom udgivet et ane-hjul.
Andreas Kaarsberg var ligesom sin far eligeret borger i Aarhus. Hans embedsperiode strakte sig fra 1794 til 1803 og fik i den tid ligesom faderen en masse opgaver, såsom ekstraskat i 1781, takserborger i 1792 og kasserer ved færgevæsenet i 1815.
Andreas Kaarsberg var to gange fadder ved søsteren, Jacobines børns dåb: Marius Mørch Galten den 13. april 1774 og Cecilia Elisabeth Müllers den 21. maj 1784.

Jacobine Kaarsbergs søster, Margrethe, født 3.6. 1750, død august 1806, var gift to gange. Første gang med Jens Andersen Schmidt (1737 til 12.3. 1789) og fik i dette ægteskab én datter, Dorothea Sophie, der blev født 21.12. 1776 og gift 19.11. 1794 med købmand Peder Laursen Schmidt - om der var børn i dette ægteskab vides ikke. Efter Jens Schmidts død giftede Margrethe sig med storkøbmanden Rasmus Nielsen Malling og de byggede den store gård på Dynkarken. I dette ægteskab var der ingen børn. Da Margrethe dør i 1806, ægter

Rasmus Malling Margrethes brordatter Cecilie Marie Kaarsberg i 1807 og i det ægteskab er der to sønner: Niels (1809-62) og Andreas (1815-76). Om denne gren af familien kan man læse i F.E. Seidelins bog "Den C.M. Schmidtske stamtavle", der udkom 1954.

Disse to søskende, som Jacobine Kaarsberg havde, blev hun opdraget sammen med af stedmoderen Kirstine Thomesdatter Hansen. Barndomshjemmet var Mindegade nr. 8.

Her var det, at brylluppet med Marcus Mørch Galten fandt sted. En eneste gave fra denne begivenhed er med sikkerhed bevaret: det drejer sig om en stor ske, som nu - i 1972 - er i Inga Fulling Boesens eje. På bagsiden af skeen er indgraveret L.C.M. og M.G. 1768. Giverne var Lars Chr. Meulengracht og Marie Galten, brudgommens søster og svoger. Skeen har mestermærket to steder.

Jacobine Kaarsberg og Marcus Mørch Galten får 5 børn:

Mads Galten, født den 26. februar 1769
Petter Kaarsberg Galten, født den 2o. september 177o
Anne Mørch Galten, født den 25. september 1771
Peder Mørch Galten, født den 15. april 1773, død den 6. april 1774
Marcus Mørch Galten, født den 3. april 1774, død den 17. oktober 1802

Anne Mørch Galten er den, vi ved mest om, selv om det ikke er meget. Hun bliver gift med pastor Oluf Nielsen Bech (født 28.12. 176o); han er sognepræst ved Urlev og Stenderup Kirker i Bjerge Herred i Vejle Amt. I ægteskabet er der 3 sønner og 5 døtre. Da Oluf Bech dør i 1806 flytter Anne Mørch tilbage til Aarhus og bor i Kannikegade nr. 2, altså i ejendommen, der tilhører hendes halvsøster Cecilia Elisabeth Müller, der samme år er blevet gift med postfuldmægtig Frantz Fulling. Af hendes 8 børn kender vi tre: Nicoline Marie, gift Kragh. Hun fødtes 3.4.1794 og dør 18.12. 1874 - om hende senere i forbindelse med Cecilia Elisabeth Müller Fulling - og Jacobine, gift med Laurits Christian Meulengracht den ? juni 182o. Hun fødtes den 3.4. 1797 og dør den 29.7. 1882. Hun bor sine sidste år hos datteren Anna, der er gift med Randrup. De bor da i København.
Mens Anne Mørch Galten og Oluf Nielsen Bech var præstepar i Urlev,

fødte hun i 1795 en dreng, der i dåben fik navnet Marcus Galten Bech. På familiesilhouetten er det ham, som Anne Mørch Galten bærer med stor tydelighed. Marcus Galten Bech blev senere købmand i Aarhus. Hans gård eller en del af den står nu i Den gamle By i Aarhus og rummer Aarhussamlingen.

Familiesilhouetten, som jeg har beskrevet tidligere og som er klippet omkring 1824 og nu findes hos bankassistent Poul Fulling, Vejle, består af tre grupper: fra højre er det Frantz Fulling og Cecilia Elisabeth Müller med tre børn, derpå følger Jacobine Kaarsberg og Christen Müller ved hendes første mand, Marcus Mørch Galtens grav og til sidste den hidtil ukendte, men nu kendte familie: Anne Mørch Galten med sin mand Oluf Bech og sit første barn, Nicoline, og det andet, Marcus, i vente. Da silhouetten blev samlet, var ægteparret i midten forlængst døde, Oluf Bech til venstre ligeså, men det så man stort på - man har simpelthen villet have de familiemedlemmer med, der betød noget for familien.

Jacobine Kaarsberg og Marcus Mørch Galten driver sammen vinhandel og gæstgiveri i ejendommen Domkirkegaarden nr. 2. I 1778 dør Marcus Mørch Galten og nedsættes i sine forældres gravsted i domkirken. Året efter indgår Jacobine Kaarsberg ægteskab med Christen Müller Sørensen. Om ham ved vi endnu ikke så forfærdelig meget: han var værge ved domkirken; den kongelige bevilling til ham for at få lov at drive vinhandel eksisterer endnu. Og fra Jacobine Kaarsbergs og hans bryllup er der stadig 7 glas med brudeparrets initialer (2 stk hos Poul Fulling, Vejle, 2 stk hos Else Fulling Petersen, Kolding og 3 stk hos Inga Fulling Boesen, Bogense). Christen Müller Sørensen dør 1805. Blandt familiepapirerne er der udkast til hans gravskrift. Den er holdt i tidens svulmende stil og fremhæver dyd og fornemhed, hjælpsomhed, sagtmodighed og tålmodighed som brugt var dengang.
I indledningen til andet hefte af sit værk om domkirken skriver Chr. Vest Hertel side 39: "Siden Forbudet fra 1805 ikke straks at begrave Liig, som forhen, i Kirken, udkom, har endog Byens fornemme Familier udseet sig Begravelser på Oluf Kirkegaard i den første og øverste Lod. Wiinhandler Christen Müller, Domkirkens Værge, den 22. Marti 1805. Ved at betale 2o Rbdl. til Kirken for Jordsmon til et Liig har man endog

Lov til at lade Graven indhegne med Staketværk, hvorved Pladsen ei afbetjenes af andre".

Om Frantz og Cecilie Elisabeth Fulling

Alt det foregående, der er skrevet om slægten, er medtaget for ligesom at danne baggrund for efterfølgende beskrivelse af den Fullingske familie, der er baseret på den store mængde papirer, der efter bankdirektør Christen Estrup Müller Fullings død, dukkede op og som gav stødet til denne beretning, som forhåbentlig vil fastholde interessen for slægten før os og medvirke til at nye oplysninger drages frem.

Jeg vender tilbage til Fullings Gård i Aarhus.
Da det unge par - Cecilia Elisabeth Müller og Frantz Fulling - i 1806 som nygifte flytter ind i gården, består den af tre dele:
Domkirkegården nr. 2, kaldet Vinkældergården, Kannikegade nr. 2, beliggende på hjørnet af Kannikegade og Svinetorvet og haven på Kannikegade.Hele komplekset strækker sig fra Domkirkegården, Svinetorvet til Kannikegade. Hele ejendommen har dog ikke huset gæstgiveriet - der har også været lejligheder i husene, således bor Anne Mørch Galten Bech der med sine børn i en af dem. Inga Fulling Boesen, Bogense, har et maleri, malet af Dresler, der viser Svinetorvet med Domkirken i baggrunden, det hvide rådhus foran kirken og Fullings Gård til højre i billedet. Her fremtræder gården i flere forskellige bygninger, opført i bindingsværk. Der er også et fotografi af samme motiv, taget på en torvedag omkring 1850, også på dette billede ses bygningerne af bindingsværk.

Da Cecilia og Frantz gifter sig, har han allerede ejendommen på hjørnet af Kannikegade og Svinetorvet. Den arvede han i 1805 efter sin chef, postmester Niels Holm, der allerede den 16. juni 1778 fik tinglyst sit testamente til fordel for sin fuldmægtig Frantz Fulling. Heri gør postmester Niels Holm Frantz Fulling til sin universalarving.
I 1799 har postmester Niels Holm kautioneret for Frantz Fulling for en sum af 1560 rdl. og sat som pant sin ejendom: "min Gaard, beliggende på Hjørnet af Byens Cannikegade og Svinetorvet imellem Vinhandler Møllers Gaard på den ene og Møllers Bopæl på den anden Side".

Indtil 1810, hvor Jacobine Kaarsberg sælger sin ejendom på Domkirkegården og sin have på Kannikegade for 5.000 rdl. til sin svigersøn, Frantz Fulling, er han og hans kone med i ledelsen af virksomheden i Vinkældergården.
Men i januar 1810 underskriver Jacobine Kaarsberg sammen med Peder Lars Schmidt Larsen og C.C. Kiær, efter først at have rådført sig med sin

laugsværge ovennævnte Peder Larsen Schmidt, det dokument, der overgiver ejendommen og haven til sin "kære" svigersøn for 5.ooo rdl. I dokumentet står om gården: "er bestaaende af 2o Fag Mur og Bindingsværk til Gaden, 12 Fag ind i Gaarden, 13 Fags Baghus alt i to Etager og ret af Mur og Bindingsværk til Taget. Samt alle i Gaarden værende Kakkelovne med de i Bryggershuset værende Brygger og Brændevin, og åbne Kar i benævnte Gaard med alle ... og nagelfaste Pertinentier, saavel som alt andet, der med rette tillægger og tilhører samme, skal tilhøre Herr Frantz Fulling med al Ret og Raadighed." Haven, som også omtales, var købt af Mads Galten for 62 rdl.

Ved salg af ejendommen har Frantz Fulling og Cecilia Fulling nu hele komplekset, og det er dem, der leder vinhandel og gæstgiveri, men Jacobine Müller bliver boende og tager del i driften af virksomheden. Vi ved dette fra dattersønnen Niels Holm, der skriver i sine barndomserindringer: "Hun var en sjælden bestemt Karakter og en meget dygtig Kone, havde hun været i sin kraftige Alder. Jeg kan huske hende i en enkelt Situation. Naar Noget skulle gives bort, vilde hun vide, til hvem det blev givet og om vedkommende var værdig til nogen Gave."

Fullings Gård var et af de gæstgiverier i Aarhus, man tog ind på for at hvile ud, hvad enten man kom fra Randers med diligencen eller fra Kalundborg med skib. Kom man køretræt af de dårlige veje nordfra, så serverede Cecilia Fulling sin berømte punch, der havde sin egen smag og stimulans, for dem. Havde man vel overstået sejladsen fra Sjælland og måske været ude i uroligt vejr og måske måttet ofre til havets guder, så havde Cecilia Fulling altid opvarmede senge parat og man fik en varm hyldethe til at sove ind på. Alle, der spiste der, roste den veltillavede mad. Havde baron Fritz Werner Rosenkrantz sin bror, stiftamtmanden fra Viborg, på besøg, gik de altid hos Fulling for at spise. I en samtidig beretning hedder det: "Madam Fulling holdt det lokale aristokrati til huse ved sin gode mad."

Maleren Rørbye boede der, inden sin start ind i Jylland. Han skriver i sin rejsedagbog fra 183o, den 4. juni,: "om Morgenen Kl. 7. Jeg befinder mig ilde. Det regner meget stærkt, og mit Besøg til Præsten i Brabrand, en Onkel til Guldberg, synes at ville gaa i Lyset, da jeg

for Øjeblikket sidder indespærret på mit Kammer. Jeg saa i Gaar i Kirken, som ligger lige overfor mine Vinduer, den gamle Drackenberg Kiste." Den 5. juni noterer Rørbye: "Hr. Fallings Regning for mit Ophold hos ham fandt jeg over al Maade billig."

Søren Kierkegaard boede der også, når han var på vej til broderen, biskoppen i Aalborg.

Ligeså kom rektoren ved Kolding Latinskole altid hos Fulling, når han besøgte Aarhus. Rektoren var E.G. Tauber og han var indtil 1818 lærer ved Cathedralskolen i Aarhus. Da Tauber havde tiltrådt stillingen i Kolding, sendte han sin bror i Aalborg den 9. februar samme år et brev, hvori han fortæller om afskeden med Aarhus og vennerne dér, om alle de festligheder, der blev afholdt og om afrejsedatoen den 5. februar. Om morgenen bliver han ved sin bopæl afhentet af stiftsprovstens rejsevogn og derpå kørt hen til dennes gård for at tage denne og Cathedralskolens rektor op, så de tre sammen kan køre det første stykke af vejen til Astrup Præstegård, hvor Tauber skal tilbringe sin første nat. Tauber skriver i brevet: "Jeg anede intet udover den venskabelige Ledsagning, og blev derfor ei lidet overrasket, da Fullings Port aabnede sig for et nyt Følgeskab af henved 5o Personer, bestaaende dels af Stadens ærværdige Fædre, fremdragende en lang Række af veltilpakkede Vogne, deels af Skolens Ungdom stolserende til Hest på Bønderklepperter, som vare borgede eller leiede fra de omliggende Landsbyer. Det var et komisk Virvar, inden Toget fik sat sig i Orden." Stiftsprovsten forklarer Tauber, at det var meningen, at de alle skulle følge ham til Tranbjerg Skole, hvor den medbragte mad skulle nydes. Tauber fortsætter til broderen: "-var de halvanden Miile til Tranbjerg Skole snart tilende, og efter at Selskabet (navnlig Provsten) var modtaget med mange Buk og Komplimenter af Skolelæreren, der agerede Vice-Vært, tilfredsstilledes de gamle og unge Gjæsters Morgentidighed mundtligen af Provstindens Madkurve og Vinhandlerens Flaskefoder."

Nu er det vel på tide, at der fortælles lidt om familien, der beboede Fullings Gård.
Der var Jacobine Kaarsberg Müller, der allerede er omtalt; der er ægteparret Frantz Fulling og Cecilia Elisabeth Fulling.

Frantz Fulling var lærersøn fra Storring, Framlev Herred, 16 km vest for Aarhus. Her var hans far, Jacob Fulling, sognedegn og lærer ved Rytterskolen, der var bygget 1721. Frantz er født den 26. august 1780. Vi ved, at hans forældre lever endnu i 1805.
Broderen, Hans Fulling, der er gift med Margrethe Aargaard, efterfølger faderen som lærer ved Rytterskolen.
Foruden broderen har Frantz to søstre: Else Maria og Mette Malene. Mette Malene bliver boende i Storring, hvor hun bor i et hus, som søsteren Else Maria ejer.
Else Maria rejser 1805 til København for at få plads i huset, omkring 1820 er hun jomfru hos broderen Frantz i gæstgivergården og i 1821 gifter hun sig med vinhandler Peder Sørensen Munch, der har en gård på Frederiksgade og en ejendom i Storring. Peder Munch har året før mistet sin kone, Anne Jastine Meyer; der var ingen børn, og det barn Else Maria Fulling føder 1822 er dødfødt.

Frantz og Cecilia Fulling får fire børn: først Christen Müller (1807), i 1809 en dreng, døbt Niels Holm, han dør seks dage efter, så i 1811 det tredje barn, Niels Holm og tretten år efter en pige, der opkaldes efter mormoderen, der døde i 1817, Jacobine Maria.

Om Frantz' og Cecilias bryllup ved vi, at det fandt sted i hjemmet i Vinkældergården, og at de blev viet af pastor Rasmus Jensen, der samme år var blevet udnævnt til biskop over Aalborg Stift. Nogle af de gaver, de nygifte fik, er stadig i familiens eje. Således et par empirelysestager i sølv, der stammer fra sølvsmed Friis' værksted i Randers og med H.C.H. og A.C.W. indgraveret på begge stager. Disse stager har nu Inga Fulling Boesen, Bogense. Desuden 6 suppeskeer, lavet af sølvsmed Frederik Nørregaard, Aarhus. 2 spiseskeer indgraveret P.L.S. og D.S.S. 1806 fra sølvsmed Wendelboe, Aarhus. Giverne af disse to skeer var Cecilia Müllers kusine Dorothea Sophie Schmidt og hendes mand Peder Laursen Schmidt.

Før sit ægteskab var Frantz Fulling postfuldmægtig hos postmester Niels Holm på Kannikegade nr. 2. Det var ventet, at Fulling skulle efterfølge Niels Holm som postmester, da denne døde den 5. februar 1806. "By og Egn forenedes i Sorg over den sjældne gamle Originals

Bortgang" skriver T. Mørch i Mit Levned 1831, "hans Navn vil længe staae i hædrende Minde hos Aarhus Indvaanere og mange Gjennemrejsende hvem hans vennehulde Originalitet var vel Bekjendt", fortsætter Mørch. Men Frantz Fulling bliver ikke postmester; i København bestemmes, at Peter Theilade, chef for befordringsvæsenets revisionskontor, skal have stillingen. Indtægterne som postmester i Aarhus var dengang 400 rdl. årligt. Theilade udnævntes i marts 1806, men kommer først til byen midt i juli måned. Det går ikke den nye postmester godt. Sygdom og manglende evne til at holde orden i regnskaberne får ham allerede to år efter til at bede om, at fuldmægtig Larsen fra bispekontoret må blive konstitueret i embedet. I september 1808 dør Theilade, og det viser sig, at boets regnskaber ikke er de allerbedste. Stiftamtmanden engagerer den tidligere fuldmægtig, Frantz Fulling, til at afslutte Theilades regnskaber. Herfor forlanger Frantz Fulling 300 rdl., men der gives ham kun 200 rdl.

Frantz Fulling var ligesom sin svigerfader værge ved domkirken. Men i Chr. Vest Hertels bog om domkirken omtales Fulling som hospitalsforstander, hvori så forskellen består ? Da samme Vest Hertel vil udgive sin omtalte bog, får han forud for udgivelsen flere af byens borgere til at tegne sig for ét eller flere eksemplarer af bogen. I de første tre hefter trykkes disses navne. Det er borgere i Aarhus og i jyske og sjællandske byer. Frantz Fulling tegner sig for to eksemplarer; hans kontorist, Makkeprang, vil have eet og enken efter pastor Bech, Anne Mørch, Cecilia Fullings halvsøster, som nu bor i Kannikegade nr. 2 tegner sig ligeledes for eet. I Chr. Vest Hertels bog er der i fjerde og sidste hefte, side 581, et regnskab for domkirken for året 1806. Heri er der en udgift på: "et Års Skrivematerialer til Kirkeværgen ... 2 rdl." og "for at lade Stolestade-Penge incassere ... 48 sk." og "Wiin til Communion i Kirken ... 30 rdl. 26 sk." Mon ikke Frantz Fulling fik lov at levere denne vin - han fik jo ikke noget for arbejdet som værge? Som værge ved kirken bestod hans arbejde udover at føre kirkens regnskaber, også i, som Vest Hertel skriver (tredje hefte): "Kirkens Værge anviser saa mange som det forlange, af Domkirkens Menighed og som have fæstet Stoel i Domkirken, Plads udi Frue Kirkes aabne Stole, hvor det beleiligst skee kan." Dette var skrevet, fordi man lukkede domkirken

under en reparation omkring 1776, da man henlagde tjenesterne til byens anden kirke.

Hvordan der har set ud inden døre hos Fullings, har vi en særdeles god beskrivelse af i Niels Holm Fullings barndomserindringer. Niels Holm Fulling nedskriver i 1861 minder fra sin barndom, disse trykkes i 1929 i Historisk Samfunds Aarbog for samme år efter manuskriptet, der da tilhørte arkitekt M.B. Fritz.
Men inden vi går inden døre, vil jeg forsøge at give et billede af gården udefra udover det vi kan danne os ved at se på enten maleriet eller fotografiet. Ejendommen var i to etager og af bindingsværk. Mod domkirken var der ikke udgang, tilkørselen skete fra Svinetorvet, her var porten, ind af hvilken diligencen kørte, når den ankom med post og passagerer. Vi skylder fuldmægtig Kornerup, at vi ved noget om, hvordan der var mod gårdspladsen. Omkring 1840 havde han sin gang hos Fullings. Han fortæller, at det var en smuk bindingsværkbygning af fin arkitektur og velholdt ud mod domkirken - mod gårdsiden var der svalegange og han skriver også, at der inden døre var meget hyggeligt.

Men med Niels Holm Fulling som fører går vi nu indenfor:
"Vinkældergaardens interessanteste Parti var den hvælvede Kælder, som nu -(1861)- ligger under Weinschenks Dameværelse. Som Hvælving var den eneste Bue, der staar som et paa langs bøjet Kortblad." Da grunden til Bispetorvet skulle nivelleres, gravede man ud og foretog undersøgelser af tidligere bebyggelser. Man fandt da fundamenterne af de tidligere kannikegårde. Den hvælvede kælder, Niels Holm omtaler, stammer ikke fra disse gårde, men er fra rådmand Thestrups genopbyggede gård efter krigen i 1644. Da har man simpelthen jævnet jorden og bygget op ovenpå de nedbrudte bygningers kældre. Her i den hvælvede kælder "fortaltes, at en Skat var nedgravet dér", og Niels Holm fortæller, at man siger, at der ofte sås lys om natten dernede og at der i en af gangene var en fordybning, som ikke kunne fyldes op, endskønt man hver forsøgte derpå. Han skriver: "I min Tid lod jeg Hullet i Kældergangen staa ufyldt". Havde Niels Holm Fulling tænkt sig om, havde han kunnet sige sig selv, at der her var tale om en gammel brønd, idet erfaringen fra sådanne gamle brønde siger, at de har vandførende lag, hvorfra brønden får sit vand, også har evnen til at føre andet, jord eller ral, væk.

Ejler Haugsted, der ledede udgravningerne, har i Historisk Samfund for Aarhus Stifts Aarbøger i 1923 givet en meget indgående beskrivelse af disse udgravninger. Man fandt ved udgravningerne en gammel brønd, der var bygget efter de samme principper, som brønden i Øm. Ved udgravningerne afsløredes, at "et Stykke af den oliemalede Sokkel fra Rozzis -(tidligere Weinschenk) -Ejendom ligger ovenpaa den senmiddelalderlige Murs 6 Skifter, der er bygget ovenpå et stærkt fremspringende Fundament af Brokker og Kampesten." Dette citat fra Haugsteds artikel siger klart, at Fullings Gård lå, hvor de tidligere kannikegårde lå.

Niels Holm Fulling fortæller, at denne kælder og gangene dernede har sat hans fantasi i gang, så han: "engang drømte, at under Jorden, tæt ved Nedgangen i den hvælvede Kælder fandtes en bred Sten, hvorunder en Skat skulle findes", men tilføjer han fornuftigt,"jeg tog ikke Drømmen for ramme Alvor og fandt ej heller Lyst til at agere Skattegraver". Niels Holm Fulling fortæller videre, at der i den forreste ende af kælderen førte en vindeltrappe op igennem stueetagen og andet stokværk til loftet. Ved denne trappe var der et kammer, hvor Jacobine Kaarsberg Müllers veninde, Christenze Friiswang, boede på sine gamle dage. I døren til dette kammer var der skåret navnet Anders Larsen Schmidt. Han boede der, fordi han var i lære hos vinhandler Christen Müller - senere blev han købmand i København.
Niels Holm Fulling skriver ikke noget om stueetagen, men mon ikke den har haft skænkestue, dameværelse, købmandsbod, køkken og hvad dertil hørte. Men Niels Holm Fulling fortæller, "at Blinde Per (som) gærne sad ved Kølleilden .." uden at sige hvad kølleilden var og hvor denne ild fandtes. Men kølleilden var en ovn, indrettet til tørring af malt og humle. En sådan ovn har haft sin plads i bryggerhuset, som det hedder i dokumentet om salget af ejendommen: "med de i Bryggerhuset værende Brygger og Brændevin og aabne Kar".
På andet stokværk var der et kammer, der hed Trocken. Da Niels Holm Fulling blev voksen, blev det hans værelse. På samme gang lå tre andre værelser: Specerikammeret, Syge Peders kammer og Anders Stockmanns kammer. Det sidste var forsynet med fast alkove, som mod væggen var foret med spånfletning. Kammeret bar flere steder tegn på maling

"som vist havde siddet der, efter Mønster og Maner at dømme, i maaske 2oo Aar urørt".

Den østlige del af Vinkældergården mener Niels Holm Fulling, at hans bedstemor, Jacobine Kaarsberg, havde bygget om til et 6-fag nyt to-etagers hus, for alle værelserne her kaldtes nykamre. Desuden var der en stor rummelig stue på loo kvadratalen, der kaldtes nystuen og her var der højryggede stole, ottoman med rødt plyds, et stenbord og et klaver, "som min Mor spillede paa". Stuen var beklædt med træpaneler som Jacobine Kaarsberg lod sidde umalet i mange år, "dels for at Træet kunde tørre, dels af Hensyn til, at denne Udgift endnu ikke maatte komme for". Da det så endelig "kom for", blev det kunstmaler Bruun, der lavede arbejdet. I 1781 restaurerede han domkirkens alter. "Stuen var prydet med Dørstykker og Landskaber samt et Billede af Domkirken. Loftet var ligeledes Panelet i Felter. Laasegreb og Laaseskilte var af Messing." Her i denne stue - nystuen - lå Jacobine Kaarsberg lig; Niels Holm Fulling husker denne begivenhed, han var da 6 år gammel: "Om Aftenen var der Lys omkring Kisten, som stod paa Girandolen, omvunden med Servietter."

Jacobine Kaarsberg dør den 15. april 1818 om aftenen kl. 11½. Kladden til hendes gravskrift findes og lyder således:

Her gjemmes Støvet
af
En saare værdig Danneqvinde

JACOBINE MÜLLER, fød KAARSBERG

Til et gavnriigt Liv kaldte Skaberen Hende
Den 7 de September 1746
Ved omhyggelig Opdragelse af gudfrygtige Forældre
Spirede og blomstrede hos Hende de uvisnelige Dyder
Der bestemme Chrestnens Værd og Qvindens Hæder
Den 31 te Maj 1768 blev Hun gift
med Velædle Hr. Marcus Mørch Galthen Kjøbmand i Aarhus
Ved hvem Hun i lo Aars Ægteskab fødte 4 sønner og 1 Datter
Af hvilke de 2 Sønner modtage Hende i Evigheden
I 2 det Ægteskab indlod Hun sig den 8 de Sept 1779
Med velædle Hr. CHRISTEN MÜLLER

Ved hvem Hun i 25 Aars Samliv blev Moder til 1 Datter
Ikke blot Hendes Ægte =men endog Enke= Stand
Velsignede Gud med reene Glæder og formildede dens Sorger
Og Hendes trolige Flid i at gøre sit hellige Kald som
Hustru og Moder fejlfrit
kronede Dydens trofaste belønner den 15de April 1817
Ved at kalde Hendes Haab og længselsfulde Aand
Fra et af flere Maaneder Sygeleie udmattet Legem
Og erkientlige Børns ømme Favn
ind til de Godes salige Løn
Men Hendes Minde dvæler med Velsignelse i
taknemmelige Hierter

Desværre fortæller Niels Holm Fulling om sit barndomshjem, som om læseren vidste, hvordan det så ud; således skriver han: "Mellembygningen mellem de to Gaarde var nu nedreven, saa der var en vid Tumleplads for Drengene". Det må være mellem Vinkældergården og ejendommen på Kannikegade denne mellembygning havde ligget, altså bryggerhuset, som vel omkring 1820 ikke har været brugt mere.

Haven, som man altså skulle over Kannikegade for at komme over i, blev kaldet "Fullings Have". Det var et meget yndet forlystelsessted for byens borgere; der var et ottekantet lysthus, hvor damerne kunne søge ind, mens herrerne tog sig et parti kegler i den dertil indrettede keglebane. I haven var der frugttræer og blomsterbede og midt på grunden stod der et lindetræ, som var plantet 1740, og som først blev fældet 117 år efter, da Niels Holm Fulling solgte haven. Han fortæller, at der sommerdage var en behagelig plads under dets 10 alen store trækrone, der fyldte godt ud over havens gange. Niels Holm Fulling fortæller, at han midt i træets krone havde anbragt en bænk, hvor han uforstyrret kunne læse, ikke lektier, for som han selv skriver: "Ak, det var vel nok en upaalidelig Læsning!" "Men paa det Sted vidste jeg dog, at kusinerne ikke kunne komme hen for at høre mig, om jeg havde læst Lektien ordentlig". Kusinerne, som han tænker på, må have været Nicoline og Jacobine Bech, der nemt kunne smutte over Kannikegade til haven og drille den yngre fætter.

Vi ved, at der har stået mange fine ting i det hjem, hvor Jacobine Kaarsberg, Cecilia og Frantz Fulling levede, for i 1846 opskrives

i anledning af Cecilia Fullings død indholdet af hendes bo.
Der var et mahognichatol, vurderet til 25 rdl. (Et lignende står på herregårdsmuseet Gl. Estrup). Et egetræschatol -16 rdl-, et standur fra London, et kviksølvsbarometer, en mahognisofa, et ovalt maleri af Frantz Fulling, to små miniaturemalerier på elfenben af Cecilia og Frantz Fulling, en silhouet, klippet omkring 1824 af Schmidt af familierne Müller, Fulling og Bech. Af smykker, som både Jacobine Kaarsberg og Cecilia Fulling har båret, er der: en medaljon af guld fra sølvsmed Wendelboes værksted med hår af Christen Müller nedlagt under glas og en medaljon, også i guld, med miniaturemaleri af Frantz Fulling.

Af private papirer - det jeg vil kalde familiepapirer - er der bevaret skøder, bevillinger, testamenter, kautioner og breve, der er værdifulde kilder at øse af. Desuden er der fotografier og avisudklip.

Frantz Fulling ejede - foruden de to ejendomme og haven - et hus på Dynkarken; det var nr. 166. Han køber det den 14. juli 1818 af Peder Hasle, som i 1813 har købt det af Niels Hveifel. Fulling køber det for 480 rdl.
I Emanuel Sejrs bog: "Gamle Aarhusgader", 2. samling, skriver han, at Fulling ejede Elba på Spanien. Godt nok hedder huset i folkemunde Elba, men da Fulling køber det, hedder gaden endnu Dynkarken. Det er først senere, da byen vokser mod syd, at den sydlige del får navneforandring til Spanien. Men ifølge skødet ligger huset på Dynkarken og har nummeret 166. At folk kaldte huset Elba skyldtes, at det lå lige så ensomt som Napoleons forvisningsø. Huset lå ved Søvkærbækken eller Silkærbækken, der løb ud i havet mellem den såkaldte spanske vagt og Elba. Emanuel Sejr skriver: "..men det var egentlig ikke ensomhed, beboerne eftertragtede, for Elba var nærmest et forlystelsessted, hvor bl.a. arrangeredes skiveskydning. Det fungerede også som hotel og husede for eksempel den tilrejsende harpenistinde Theresia Ferget, som i 1818 gav koncert i rådhussalen. Senere lejede Fulling huset ud til dragonregimentet til munderingskammer og vagtmesterkvarter mod en lejeafgift på 120 rdl. sølv."
I 1825 har Fulling solgt Elba, for da bor købmand Laur.A. Jansen dér.

For at drive en virksomhed med vinhandel, gæstgiveri og offentlige

hverv må dets værtspar have haft mange hjælpere. Frantz Fulling siger i et brev til sønnen, Niels Holm, at: "Peter bliver derimod ikke længere for mig end til Maj 1834." Denne Peter må have været udlært vintapper og som sådan stået for vinfremstillingen og hvad dertil hørte.

Omkring 1811 ved vi, at jomfruen i huset hed Marie Fulling: hun var søster til Frantz Fulling. En sådan stilling må have haft til opgave at lede den daglige husholdning, så alt fungerede som det skulle.
Vi ved fra Emmy Herskinds testamente, at Cecilia Fulling vævede en dug og 18 servietter; for at udføre dette arbejde må hun have haft tid og ro, noget jomfruen i huset sikrede hende.
Desuden var der en fast skriver hos Fulling. Omkring 1811 var det Ole Lind, og arbejdet bestod i at føre dels domkirkens regnskaber dels gæstgivergårdens. Hvor mange piger, der arbejdede dér, står ingen steder, men mindst tre må have været ansat: der skulle tændes op i alle kakkelovnene, petroleumslamperne skulle daglig pudses, gæsteværelserne holdes, for slet ikke at tale om alt det helt nødvendige: bage, slagte og lave mad til ankomne rejsende, der kom med dagvognene fra Randers og Horsens.
Ude i stalden må mindst to karle have haft rigeligt med arbejde: dengang kom man jo til hest eller til vogns til byen og opstaldede hestene i gæstgivergården. Fastboende var der også: der var lærlingen, hvis løn bestod af kost og logi, samt alt tyendet. Plads var der nok også til en gammel fattig ven eller veninde, således som før omtalte Christence Friiswang. Fattige kom også i gården. Niels Holm fortæller om "Blinde Peter ved Køllekilden", ja, der var nok flere end ham, der kom og fik den daglige varme mad.

Fra Frantz Fullings hånd er der bevaret to breve: ét til søsteren Else Maria, der har været jomfru i gæstgivergården, men nu i 18 1, da brevet skrives, er hjemme i Storring, og ét til sønnen Niels Holm, der i 1833 er i lære i København. I begge brevene skriver Frantz Fulling om, hvad der sker om dem i gæstgivergården, inden han fortsætter med det, der er grunden til at han skriver til dem. Til søsteren gælder det hendes forhold til vinhandler Peder Munch. Hun skal have et barn med ham og broderen giver i brevet et skudsmål af Peder Munch for ligesom at tilskynde søsteren til at gifte sig med ham. Frantz Fulling fortæller,

at de har besøgt Munch på Broeberg (Fredriksgade) og "Munk er en meget skikkelig mand, der faar et godt Skudsmaal i alle Maader, ingen Børn eller Familie i at hindre som Dig ubehagelig". Men inden Frantz Fulling kommer med sin mening om Munch, så har han fortalt om Marius Galten (?) og fortalt, at Kaae og Gøndorff fra Assens på Fyn, "..der var for os nogle Dage og som vi fandt megen Morskab med ..".
Brevet til sønnen, Niels Holm, der er ved slutningen af sin syvårige læretid i København, er fra 11. oktober 1833. I begyndelsen af brevet fortæller faderen, hvorfor brevet er skrevet i Storring: "Min gode Niels Holm! Du vil nok undres naar Du faar et Brev fra Storring Skole. Men vi (er) allesammen her i Storring i Dag i Anledning af Hans lilles Daab. Han var i Dag i Kirke. Din Moder bar Drengen Stine Schmidt ... for, Munk Wolsiur og jeg var Faddere." Videre i brevet: "I Aften modtog jeg Dit Brev af 8. Oktober." Dette brev kender vi ikke indholdet af, men af faderens svar kan vi forstå, at sønnen lufter sine planer for fremtiden, når hans læretid er omme. Det tyder på, at han kan få en plads til loo rdl. om måneden, for faderen skriver: " ... men ikke loo Løn, det er jo lidt nok." Tanken om at gå i kompagni med én lufter Niels Holm - dertil svarer faderen: "..finder Du en Compagnion til 6 á 8ooo Rdl.". Brevet slutter: ".. da kan jeg godt give Dig loo Rdl. om Aaret, Peter bliver derimod ikke længere for mig end til Maj 1834" og "Vil Du komme Hjem er Du velkommen".

Fra Cecilia Elisabeth Fullings hånd er der bevaret et lille brev, som må være skrevet, da hun ligger syg i året 1847: "Mine 3 kjære Børn og N.K., der haver været mig en Støtte i mange Aar. Guds Velsignelse, et godt Helbred, Enighed og Tilfredshed ledsage Eder Livet igiennem. Mine Børn tænk stundom paa Eders kjærlige Fader, som er gaaet forud at bede godt for os Alle. Gud høre min Bøn, Eders oprigtige Moder C.E. Fulling." Dette lille brev, der er skrevet med rystende hånd, er en sidste hilsen til børnene, et sidste forsøg på at formane dem til at være enige og tilfredse.

I 184o dør Frantz Fulling, 6o år gammel, og begraves på kirkegården udenfor Frederiksport, dér hvor nu Aarhus Rådhus ligger. Enken sidder i uskiftet bo indtil 1843.
I disse tre år driver Cecilia Elisabeth Fulling sammen med sønnen Niels

Holm, datteren Jacobine, kaldet Bine, og niecen Nicoline Krag, gæstgivergården.
Assistent Valdemar Kornerup har i sine erindringer omtalt den fullingske familie. Da han forflyttes fra København i 1840 til Aarhus, tager han ind hos Fullings. Efter et besøg i København i december samme år vender han tilbage til Aarhus og agter da at tage fast ophold hos Fullings. Han skriver: "Jeg begyndte med at tage ind hos Madam Fulling, hvor jeg gerne vilde have vedblevet at spise til Middag for den gode Mads Skyld, men hun vilde ikke gaa ind derpaa, uden at jeg tillige boede der, og tilbød mig et Par Værelser ud til Kannikestræde, men da jeg ikke syntes om dem, lejede jeg hos Justitsraad Seidelin, hvor jeg for 5 Rdl. maanedlig fik 2 smukke Værelser og spiste Middag hos Værten i "Polyjymnia", Marzetta, en gammel Italiener, der var kommet til Jylland som omvandrende Bissekræmmer." Samme Marzetta havde en datter, Christiane, der i 1844 blev gift med Niels Holm Fulling.

At Cecilia Elisabeth Fulling i 1843 skifter med sine tre børn har naturlige årsager. Niels Holm agter at gifte sig med Christiane Marzetta og vil gerne have benene under eget bord. Christen Müller er gennem tanten Else Maria Fulling Munch sikret ejendom og vinhandel på Frederiksgade og står nu også overfor at gifte sig og stifte hjem.

Boopgørelsen fortæller hvem der har penge stående i ejendommene, bl.a. købmand Malling (gift med Cecilia Elisabeth Fullings kusine), enkemadammen Schmidt (datter af Jacobine Kaarsbergs søster i dennes første ægteskab) og Else Maria Munch (Frantz Fullings søster).
Opgørelsen fortæller også, at der på toldboden ligger varer til en værdi af i alt 298 rdl., nemlig 375 liter vin og 60 liter brændevin.
Ved skiftet får Cecilia Elisabeth Fulling anvist "fri og uindskrænket Bopæl i Lejligheden i Gaarden Nr. 2, som er indrettet ud til Kannikegade, ligesom og faar frie og uindskrænket Adgang til den Gaard Nr. 1 og tilliggende Have-" og desuden af sønnen Niels Holm Fulling en månedlig afgift på 50 rdl, i alt 600 rdl. årligt sålænge hun lever.
Datteren Jacobine Fulling flytter med moderen over i Kannikegade og det indbo, der nogle år senere påtegnes skiftet, er det, der har bestået af deres fælles hjem der.

Der var:

1 sofa og 12 stole (vurderet til 24 rdl). Sofaen ejes nu (1972) af Else Fulling Petersen, Kolding

1 sofa (vurderet til 1o rdl.)

6 stole med grønt betræk (vurderet til 8 rdl)

1 sofa og 6 stole med blåt betræk (vurderet til 9 rdl)

1 mahognichatol (vurderet til 25 rdl). Chatollet ejes nu af Poul Fulling, Vejle.

1 egetræschatol (vurderet til 16 rdl). Dette chatol stod i mange år i Mette Koch Fullings hjem i Kolding. Sønnen Christen Estrup Müller Fulling vidste ikke, hvorfra det stammede. Efter moderen var død, arvede han det i 1948, da hjemmet efter søsteren Christiane Fullings død blev delt mellem ham og hans søster Anna Løding i Amerika. Først da skiftet i 1971 dukker op, får vi løsningen på, hvorfra det stammer.
I 1846 får Cecilia Elisabeth Fullings ældste søn, Christen Müller dette chatol, som så går i arv til hans søn, Frantz Fulling i Kolding, hvor enken, Barbara Preuthun Fulling lever sine sidste år, inden hun dør i 19o2. Fra 1948 til 197o stod dette chatol atter sammen med mahognichatollet i hjemmet hos Mertie og Christen E.M. Fulling. Da dette hjem i 197o opløstes, fik Inga Fulling Boesen det og fik bygget et overskab på af snedkermester Petersen i Bogense.

2 spilleborde

1 seng med hvidt omfang

1 kobberkedel med låg (vurderet til 8 rdl)

1 messingmaskine (vurderet til 2,3 rdl)

1 kobbermaskine

1 stort skab i køkkenet

af linned: 1 lang dug med 18 servietter (vurderet til 2o rdl), 35 stk. farvede håndklæder, sengeklæder og gardiner.

I 1847 dør Cecilia Elisabeth Fulling 63 år gammel. Hendes børn bekendtgør dødsfaldet i Aarhus Stifts-Tidende den 23. april 1847 no. 65 under bekendtgørelser: "Vor gode, kjærlige Moder CECILIA ELISABETH FULLING, født Müller, bortkaldtes fra os ved en blid og rolig Død, Søndagen den 18de dennes, efter 7 Ugers Sygeleje, i sit 63de Aar. Enhver som kjendte hendes elskelige Charakter føler vort smertelige og uerstattelige Tab. Aarhuus, den 23de April 1847. C.M. Fulling, N.H. Fulling, Jacobine Fulling."

Tre eksemplarer af salmerne ved Cecilia Elisabeth Fullings begravelse findes bevaret. De er trykt i Aarhus Stiftsbogtrykkeri. Før jordpåkastelsen salmen: "Saa samles vi til vore Fædre" (3 vers) og efter jordpåkastelsen salmen: "Opløft dig Aand fra Grav og Død" (2 vers). På forsiden tegning af en grav, et stenkors og en palme. På bagsiden kors på et alterbord.

Bisættelsen foregår på kirkegården udenfor Frederiksport i hendes mands gravsted.

Datteren, Jacobine, bliver boende i enkesædet på Kannikegade sammen med Nicoline Krag.

Om Jacobine Marie Fulling

Jacobine Maria, Cecilia og Frantz Fullings yngste barn, var født den 22. maj 1824. Hun blev båret til dåben af moderens kusine, Cecilia Maria Kaarsberg Malling, der var købmand Rasmus Nielsen Mallings anden hustru. Den 6 oktober 1839 konfirmeredes Jacobine i Aarhus Domkirke. Hendes konfirmationssalmebog eksisterer stadig. Jeg, Kjeld Boesen, fik, da boet efter Mette Koch Fulling og datteren Christiane Fulling skulle deles i 1948, denne salmebog. Det gik således til, at min svigerfader, Christen Estrup Fulling,spurgte om der var nogle bøger i bogskabet, som jeg gerne ville have. Jeg valgte bl.a. Eliassens bog om Kolding og en salmebog, Evangelisk-Luthersk Salmebog, uden at ane noget om denne sidste bogs familieværdi. På bogens omslagsside står i guldbogstaver: I.M. Fulling. Den 6. Oktober 1839. Salmebogen er købt hos C. Bøegh, Aarhus, og er meget smukt indbundet. Når bogen er lukket, er bladene guldbelagte, men krænger man bogen en smule, så bladene fjernes en anelse fra hinanden, så toner der det smukkeste billede frem: Nederst flere huse, der ligger oppe på en skrænt, sidder ved bredden af en flod en mand og fisker i floden, der roligt strømmer forbi.

Af andre ejendele, der har tilhørt Jacobine Fulling, har Inga Fulling Boesen, Bogense, et lille sølvbæger på tre kugleben med indgravering på siden: J.M.F. Bægerets sølvmærke er Hansen. Bogen "Danske Sølvmærker" fortæller, at sølvsmeden hed Carl Christian Hansen, f. 1785, borgerskab i 1812, d. 1847 (Nr. 1633 i bogen). Bægerets form minder om tidligere tiders snapsebægre.

Da Jacobine Fullings moder dør, måtte hun have en værge og det blev kusinen, Nicoline Kristine Krag, der født Bech (f. 3.4. 1794, d. 18.12. 1874). Hvordan Jacobine Fulling klarer sig økonomisk efter moderens død, ved vi ikke; hun arvede ganske vist 1.5oo rdl., da moderen skiftede i 1843 og lidt var der vel også efter moderen, der ved samme skifte fik 3.ooo rdl. Men selv om der ikke synes at være meget at slå til søren med, så tyder datteren, Emmy Herskinds testamente, der omtales nærmere senere, på at der var penge til Jacobine Fulling.

I 1857 indgår Jacobine Fulling ægteskab med købmand Anton Herskind, en velhavende borger med eget hus på Frederiksgade. Hans hjem hørte til de største i Aarhus. Om det har været lige så rigt udstyret, da de giftede sig som da hun og datteren, Emmy, efter hans død flytter til København, vides ikke.

Men da Emmy Herskind dør i 1918, efterlader hun sig så mange fine ting, at hun f.eks. kunne dække middagsbord til 24 personer. Spisestellet,

der brugtes til slige store selskaber, var Bing & Grøndahls og omfattede to store suppeterriner, to mindre, fire sauceskåle, fire store fade, to smørskåle med låg, frugtfad, frugttallerkener, asietter, 24 store flade og 24 små flade tallerkener. Dette spisestel kom via Mette Koch Fulling til Mertie Asplund Fulling, som delte det mellem sine to døtre, Inga og Else, i midten af fyrrerne.
I en af stuerne hang en ~~fynsk~~ FRANSK prismekrone til levende lys, men senere omlavet til elektrisk lys. Indtil 1948 hang den i Mette Koch Fullings hjem, derefter i Marstal og i Kolding hos svigerdatteren Mertie Asplund Fulling, indtil den i 197o efter en istandsættelse i Ringe blev hængt op i Inga Fulling Boesens hjem i Bogense.
Det var et rigt hjem, Jacobine Fulling blev frue i, men hun havde også haft fine ting fra sit eget hjem i Kannikegade, såsom mahognichatollet med tilhørende empirestol, standuret fra London, Bibelen fra Chr.d.IV (familiebibelen), moderens rok, hvorpå hørren til den store dug, der er omtalt ovenfor var spundet, ind i det nye hjem. Desuden to malerier: et ovalt af faderen, Frantz Fulling og Dreslers af Svinetorvet, Domkirken og Fullings Gård. Endvidere tre bibelske billeder, som efter de en årrække havde prydet væggen i en stue i Inga Fulling Boesens hjem, nu er hensat på sammes hus' loft.
I bryllupsgave fik Jacobine og Anton Herskind af dragonløjtnant baron Fritz Werner Rosenkrantz, der var en nær ven af familien, Jacobine kaldte ham sin faderlige ven, en sølvtepotte. Flere steder på tepotten står mestermærket CP, som desværre på grund af megen pudsning er meget utydeligt ("Danske Sølvmærker", nr. 1231: Christian Antonius Piil, f. 18o4, borgerskab 1843). Denne tepotte har nu Else Fulling Petersen.
En anden bryllupsgave er en sølvskål med to ører, på undersiden indgraveret A.H. J.M.F. 1857. Mestermærket er CLEMENT ("Danske Sølvmærker", nr. 1272: Peter Louis Clément, f. 1825, borgerskab København 1851). Denne sølvskål har nu Inga Fulling Boesen.

Da Anton Herskind dør, flytter Jacobine og datteren, Emmy, nogle år senere til København, hvor de i 1894 bor nr. 135 i Gothersgade forlængelse. Her modtager de i marts samme år et brev fra kirkegårdsbestyrelsen i Aarhus: "I Anledning af Hr. Overretssagførerens (Kjær) Skrivelse af 22. December f.A. skal man herved meddele, at Kirkegaardsbestyrelsen har fornemt, at det Vinhandler Fulling i 182o på Byens Kirkegaard udlagte Gravsted, der blev givet ham som Erkjendelse for

hans udførte Funktion som Værge for Domkirken, maa, da der intet Tidsrum nævnes i den Skrivelse, hvorefter Gravstedet overdroges ham, anses for undtaget fra de almindelige Regler om Fornyelse af Gravsteder og derfor, hvis det vedligeholdes paa passende Maade, hvad der for Tiden ikke er Tilfældet, vil blive bevaret, saalænge Kirkegaarden bestaar som saadan." Jacobine Herskind må have sørget for, at gravstedet kom i stand igen, for omkring 1930 har jeg på kirkegården set dette gravsted.

Da Jacobine Herskind dør i 1902, bisættes hun i det herskindske familiegravsted, hvor også hendes mand, Anton Herskind (28.6. 1817 til 17.8. 1862), hendes svoger Andreas Herskind (3.10. 1822 til 12.1. 1876) og Nicoline Krag lå.

Efter moderens død lever datteren, Emmy, stille i sit store hjem i København, men er stadig i forbindelse med sin mors familie, hvad også hendes testamente fra 1912 vidner stærkt om. Her betænker hun sin fætter, Frantz Fulling, Kolding, og hans tre børn, Christiane, Anna og Christen Müller, med mange ting, først og fremmest alle de ting, som hendes moder har haft med fra sit hjem, dernæst en sum af 30.000 kr. til ligelig deling mellem fætterens børn. Emmy Herskind udtrykker i sit testamente sin kærlighed til moderens slægt således: "Det er med andre Ord mit Ønske, at den Sum, 30.000 kr., hvorover jeg i denne § har disponeret, skal komme min Morbroders nævnte Sønnebørn og deres Slægt til gode, saaledes at de deles mellem de 3 nævnte Børn om de maatte være levende ved min Død, hver af dem ved sin Død overfører den ham eller hende tillagte Del til sin efterladte Ægtefælle eller Livsarvinger og saaledes at den Gren af den nævnte Slægt som maatte være død før mig, skal overføre sin Ret til den eller de to efterladte Grene." Men selvfølgelig får også den herskindske familie sin part. Ligesom Emmy Herskind betænker den bechske familie, som hendes mor også var i slægt med. Således får læge Axel Bech, Nykøbing Falster, der er hendes gudsøn, 2.000 kr. og hans datter, Inger Bech 3.000 kr. og en anden gudsøn, arkitekt Marius Bech Fritz' søn, Per Galten Bech Fritz i Aarhus, der får 3.000 kr.
Familien Bech får foruden rene penge også ting fra Emmy Herskinds hjem: Fru Mary Møller, f. Bech, får "Beste Krags Armstager" (Nicoline Krag) og hendes søn, Ove Møller, en diamantnål. Fru Grace Andresen, f.

Bech "Bedste Krags Sølvsukkerbøsse" og bankdirektør Oluf Bech, Kolding, "Sølv-Chocoladekanden". "Min Guddatter Inger Bech: Bedstemoder Herskinds indlagte Sybord og Min Gudsøn Dr. Bech: 2 Sølvpeberbøsser".

Da Emmy Herskind har formet sit testamente, har hendes tanker også gået til hendes barndomsby, Aarhus, for hun giver asylet dér et legat på 2.ooo kr. Og Aarhus by får et legat på lo.ooo kr, der skal bære hendes forældres navne og uddeles hvert år den 9. januar (Emmy Herskinds fødselsdag) til trængende i Aarhus og uddelingen skal foretages af sognepræsten ved domkirken. Legatet fik navnet "Købmand Anton Herskind og Hustru Jacobine Fullings Mindelegat".

Seks år efter at testamentet er skrevet, dør Emmy Herskind og hun begraves som hun havde ønsket det i sine forældres grav og stedet købes for 5o år og der sættes penge hen til vedligeholdelse i samme årrække.

Da alt er fordelt efter Emmy Herskinds ønske, bliver der en sum tilovers, som går til et legat, der også kommer Aarhus by til gode. Dette legat får navnet "Frøken Emmy Antonia Herskinds Legat" og er på 17.ooo kr.

Der blev således til fordel for Aarhus by oprettet tre legater på en samlet sum af 29.ooo kr. Desforuden blev der bortgivet omkring 3.ooo kr. i velgørende øjemed.

Mange år efter, da Aarhus by besluttede at opføre sit nye rådhus på den nedlagte Frederikskirkegård, får bankdirektør Christen Estrup Müller Fulling udvirket, at det, der er tilbage i det herskindske gravsted, graves op og nedsættes på en af byens andre kirkegårde. Emmy Herskinds legat betaler den af familien ønskede flytning. I den anledning havde Christen Fulling, der da boede i Marstal, udvekslet breve med bankdirektør H. Beck, Kolding.

Opgravningen og flytningen sker i 1947, Velgjøringsselskabet i Aarhus, med hvem forhandlingerne er ført, beslutter den 9. juni 1947 af sine midler fra Emmy Herskinds legat at betale opgravning, brænding, nedsættelse af askeurner, anlæg og vedligeholdelse af graven indtil udgangen af 1967 på Vester kirkegård, i alt 588,5o kr.

Om Niels Holm Fulling

Den 8. februar 1811 føder Cecilia Elisabeth Fulling sit tredje barn. To år før havde hun født en dreng, som blev døbt Niels Holm, men han døde seks dage efter.
I Bibelen skriver Frantz Fulling: "den 24. Okt om Aftenen Kl. 6 fødte min Kone en Søn, som blev indviet i Daaben den 25 Oktober og kaldet Niels Holm, døde den 3o Okt. derefter om Niadden Kl. 1."
Da så ægteparret tre år efter atter får et barn og dette er en søn, er det naturligt at han opkaldes efter den afdøde bror.
I Bibelen står skrevet (af Frantz Fulling): "Anno 1811, den 8. Febr. om Morgenen Kl. 1¾ fødte min Kone en Søn, som blev indviet i Daaben den 1o. Febr. og kaldet Niels Holm. Han blev baaren af hans Bedstemoder Jacobine Kaarsberg. Faddere var Kiøbmand R. Malling, Kiøbmand Schmidt og Fuldmægtig Larsen"
Både Malling og Schmidt var gift med kusiner (Cecilie Marie Kaarsberg og Dorothea Sophie Schmidt) til drengens mor. De var døtre af bedstemoderen Jacobine Kaarsbergs to søskende Andreas og Margrethe Kaarsberg.

Om Niels Holms barndom har han skrevet i de erindringer, som senere blev offentligtgjort. Disse beskrivelser er nøje omtalt i det foregående, hvor jeg har forsøgt at skildre livet i Fullings Gæstgivergård.

Blandt de gamle familiepapirer er der:

1) Niels Holms dåbsattest
2) Ko-koppe-indpodningsattest fra 18. juli 1817. Underskrevet af Weis
3) Skudsmålsattest udstedt 18. april 1825 af pastor Studsgaard og påtegnet året efter af samme præst, der bevidner at N.H.F. den 7. april sidst har været til alters i Domkirken.
4) Lærekontrakt København 24. juli 1826. Christiane Ulriche Lind, født Barfoed, enke efter vinhandler Ole Lind, antager Niels Holm Fulling, 15 år, i lære som vinhandler, en læretid på 7 år. Faderen, Frantz Fulling underskriver som kautionist for sønnen. Lærekontrakten er påført bemærkningen: "Indført i Laugsprotokollen den 24. Juli 1826, pag 396"

Året før var Niels Holm altså blevet konfirmeret i Domkirken og er gået hjemme vinteren over og ventet på en læreplads.
Meningen var allerede da, at han engang skulle overtage faderens forretning. Den ældre broder, Christen Müller Fulling, var på det tidspunkt begyndt at læse til studentereksamen, som han i 1828 tog ved Københavns Universitet. Hans hu må, som det hedder, have stået til bogen. Herom senere, når der skal fortælles om Christen Müller.

5) 2. lærekontrakt fra København, dateret 1831, da kommer Niels Holm i lære hos Johs. Frid. Wendholz og binder sig for en periode på 2 år, fra 24. juli 1831 til 24. juli 1833. Også denne kontrakt er indført i "Laugsprotokollen pag. 535 ved Laugssamlingen den 19. juli 1831"
6) Svendebrev: fra 15. januar 1844 findes en bekræftigelse på, at han i 1833 har fået svendebrev underskrevet af W. Luplau, oldermand for vinhandlerlauget i København og med denne segl under.

Som omtalt før har Niels Holm skrevet til faderen om der var mulighed for at han kunne komme hjem og indtræde i forretningen. Svarbrevet er skrevet i Storring, hvor forældrene er til barnedåb og er et af de bevarede breve fra Frantz Fullings hånd.
Niels Holm kommer hjem og går ind i det daglige arbejde. Efter faderens død i 184o bestyrer han gæstgivergården og hvad dertil hører sammen med moderen, indtil han i 1843 efter skiftet med moderen og sine søskende overtager forretningen og ejendommene og gifter sig med klubværten Lorenze Marzettas datter, Christiane Frederikke. Niels Holm skriver i Bibelen: " 1844: Den 6. Februar holdt jeg mit Bryllup med min Kone, Christiane Frederikke Marzetta, Datter af Klubvært Lorenze Marzetta, født i Belgirode ved Ragomagjore i Italien. Vort Bryllup stod i min Svigermoders ..... i Selskabet Polykymnios Gaard. Kort i Forvejen havde jeg modtaget ved Samfrænde Skifte Gaarden No. 1 ved Domkirken samt No. 2 paa Cannikegaden, for deri at drive Viinhandel og Gjestgiverri. N.H. Fulling."

Samme år tillader Aarhus borgmester, at Niels Holm får borgerskab som vinhandler.

7) Under den 26. august 1844 tillader Aarhus og råd at vinbrygger Niels Holm Fulling får borgerskab som vinhandler efter den befalede borgered. Det fremgår af tilladelsen, at han sammen med sin moder, Cecilia Fulling fra 1834 har drevet hendes afdøde mands viinhandel. I 1866, den 25. september, påtegnes dette dokument: "Dette Borgerskab stilles efter Begjæring i Bero indtil videre."

I de næste 22 år, fra 1844 til 1866, er Niels Holm og Christiane Frederikke værtspar i gæstgivergården. Der er ingen børn i ægteskabet, men de har skuespillerparret Wilh. og Sophie Haurowitz' søn, William Sally, boende om vinteren, når skolen skulle passes og forældrene var på turné. Samme William Sally endte sine dage som etatsråd i København.

Niels Holms store interesse var Aarhus bys historie. Således deltog han i grundlæggelsen af Den Antikvariske Samling i Aarhus.
Hans navn er knyttet til to runestene, hvoraf den ene blev fundet i bolværket ved den gamle del af havnen og den anden i Vor Frue Kirke.
Han stod i brevveksling med direktøren for De Antikvariske Mindesmærkers Bevarelse og sender denne tegninger af runestenen i Vor Frue Kirke.
Han skriver erindringer om sin by og får dem trykt i Aarhus Stiftstidende.
Den 5. oktober 1849 har han en mere prosaisk meddelelse i samme avis:
"5 Oktober 1849. En confirmeret Dreng, som kan passe 4 Køer kan faae Condition hos N.H. Fulling."
Omkring 1850 må han og hans kone være blevet træt af at drive gæstgiveri, måske gav denne del af virksomheden underskud, måske var ejendommene i så slet stand, at der skulle ombygning til, i alle tilfælde sælger han i 1851 Domkirkegården nr. 1 og beholder Kannikegade nr. 2 og haven "Fullings Have" på Kannikegade.
I 1851, den 17. marts, har Niels Holm følgende i Aarhus Stiftstidende:
"Tirsdagen den 15. April agter Undertegnede ved een eneste Auction at bortsælge sin eiende Gjæstgivergaard her i Byen. Ejendommen bestaar af 2de sammenlagte Gaarde, beliggende ved den fortrinligste Plads her i byen. Foruden det egentlige Gjæstgiveri, som i en lang Række af Aar har været freqventeret, udhæves især Modtagelsen af Randers og Horsens Dagvogne som og Beværtningen af Bønderne paa Markeds- og Torvedagene, som særdeles indbringende. N.H. Fulling."

Følgen af auktionen blev, at Niels Holm solgte Domkirkegården i to dele: den venstre til købmand Chr. Schouby, den østre til Konditor Hans Weinschenck for i alt 11.050 rdl. Den del, som Schouby købte, lå på hjørnet af Clemenstorv, også kaldet Svinetorvet og Domkirkegaarden. Weinschenks del lå på hjørnet af det nye torv, Bispetorvet og Domkirkegaarden

I begyndelsen af det 20. århundrede udkom der på Gyldendalske Forlag et trebind stort værk om Danmark, som hed Den Danske Stat. I bind 2, Danmarks Land, kan man på siderne 263 og 264 finde et billede, benævnet fig. 132: Aarhus Domkirke, der har Domkirken som hovedmotiv, men til venstre på billedet er der bag en række træer et 11 fag stort hvidt hus, dette er den del, som konditor Weinschenk købte og ombyggede så det fik facade ud mod byens nye torv.
For de indbragte penge ombyggede Niels Holm Fulling ejendommen på hjørnet af Clemenstorv og Kannikegade, det hus, som faderen arvede efter

postmester Niels Holm, og som havde været enkebolig for moderen. Her havde også moderens halvsøster, præsteenken Anne Galthen Bech boet efter mandens tidlige død med sine mange børn.
Her fra denne ombyggede ejendom drev Niels Holm Fulling vinhandel, men havde stadig udskænkningsstedet "Fullings Have" på Kannikegade.
Dog sælger han i 1856 denne have og de derværende huse til købmand H. Ellermann for 13.2oo rdl. Haven lå der, hvor nu Nationalbanken og hjørneejendommen er.
I 1741 var denne grund, eller have, købt af Mads Galten, Jacobine Kaarsbergs første mands far, for 62 rdl.
Da Niels Holm havde solgt haven noterede han i sine erindringer: "Det i Haven stående Lindetræ var efter Sigende plantet da den første Galthens Søn, Marcus, blev født i 174o. Det var altså 117 Aar gammelt, da det blev fældet i 1857. Jeg forbeholdt mig nogle Stykker af dette Træ, da der knyttede sig saa mange Erindringer til det." Det var i dette Træ Niels Holm havde sin bænk, hvor han uforstyrret af sine kusiner kunne nyde morskabslæsningen på bekostning af lektielæsningen.

Ti år senere flytter Niels Holm og Christiane Fulling til København. På Hotel Royal afholdes der en fest for dem. Her er adjunkt Edvard Erslev hovedtaleren. Hans tale findes som manuskript blandt familiepapirerne. Aarhus Stiftstidende bringer den 28.9. 1866 et referat af festen.

Forinden havde Niels Holm modtaget tre breve fra direktør Worsaae, der takker for det store arbejde Niels Holm har gjort : "for Bevaringen af vore Fortidsminder".
Det første brev, Niels Holm modtager, er skrevet på Hagestedgård ved Holbæk, heri hentydes til runestenen i Vor Frue Kirke og tegningerne af stenen. Det andet brev er fra 7. august og har samme emne og det tredje er fra 3o. september samme år og er den officiellle anerkendelse af den samlede direktion.

8) Genpart af købekontrakten mellem Niels Holm Fulling og købmand G.W. Svendsen, Aarhus, fra 1. august 1871. Købesummen er 24.75o rdl.

Lidt om hvad denne købekontrakt har at fortælle os: I den første paragraf hvilken ejendom handelen drejer sig om, nemlig : "den på Hjørnet af St. Clemenstorv og Kannikegade heri Aarhus beliggende Gaard No. 2 anført i den nye Matrikel under No. 752 paa 2 Album" og senere i samme paragraf: "til Gaarden hørende Butiksindretning, Bageri med Inventarium

forsaavidt dette tilhører mig, samt Kakkelovne, Komfurer etc." Her får vi den oplysning, at der i den del af Niels Holms ombyggede ejendom er et bageri, som, oplyses det senere i kontrakten, drives af bager Oehlenschlæger.
I paragraf 2 står: "Gavlene imod Kjøbmand Schoubyes Ejendom på St. Clemenstorv og Konditor Weinschenks Gaard paa Domkirkegaarden ere Fællesejendom imellem mig og disse to Naboejendommes Ejere. Samme Ret, jeg har, overdrager jeg Køberen. Den mellem General Juels Gaard og min Ejendom værende Smøge tilhører min Ejendom, forsaavidt den grænser til samme og følger med i Købet. General Juels Ejendom har Tagdryp indtil Smøgen."

I Rasmus Nielsens bog: "Aarhus i 184o'erne" er mellem siderne 48 og 49 et billede af en af Fr. Visbys akvareller, der findes i Den gamle By, og som forestiller Oberst H.A. Juels ejendom på Kannikegade. På dette billede ses tydeligt smøgen, der er omtalt i paragraf 2 i købekontrakten. Huset til venstre for Juels store hus har altså tilhørt såvel Frantz Fulling som sønnen Niels Holm Fulling. Det er nu genopført i Den gamle By i Aarhus.

Paragraf 3 omtaler et stort lån på 15.ooo rdl, som køberen overtager. Ligeledes overtager han det i den følgende paragraf lån, som fru Herskind, søsteren Jacobine Fulling Herskind, har i ejendommen. Det er på 4.1oo rdl og skal være betalt på 6 år fra 11. juni 1875. Resten af købesummen, 6.85o rdl, betales sælgeren dels kontant dels over en årrække, således 2.1oo rdl, der skal afdrages og forrentes til december termin 1877.

Paragraf 7 fastslår, at skulle bager Oehlenschlæger "komme til at fraflytte for tidligt, at der vil tilkomme ham nogen Kæmpegodtgørelse i følge den mellem ham og Sælgeren under 2o og 25 Februar 1868 oprettede Leiekontrakt, skal benævnte Godtgørelse paa Anfordring udbetales af Sælgeren."

På bagsiden af denne genpart af købekontrakten har Niels Holm Fulling skrevet hver gang, der er indgået penge fra købmand Svendsen, i juni 1874, 17 december samme år, 14. juni 1875, samme år 17. december og fjerde afdrag på 2oo rdl indkommer den 17. december. Da Niels Holm modtager det femte afdrag den 17. juni 1876 er det ikke rigsdaler, han modtager, men 4oo kroner. Sluttelig modtager han i december 1877 et brev fra købmand Svendsen.

"Herr N.H. Fulling, Kjøbenhavn. Indlagt har jeg Fornøjelsen at sende Dem i Handelsbanken Kr. 2255,- til Betaling af Renter og sidste Afbetaling paa min Gjæld til Dem i følge Obligation. Jeg tillader mig nu at udbede mig Obligationen tilsendt forsynet med Kvittering, for at den kan blive udslettet af Pantebogen. Da vor Handel nu endelig er afsluttet bringer jeg Dem min Tak for den Tid jeg har stået i Forretningsforbindelse til Dem. Med forbindligst Hilsen W. Svendsen."

Fra Niels Holm og Christiane Fullings københavner-tilværelse ved vi ikke meget. Nevøen Christian Offer Fulling, broderen Christen Müllers søn, besøger dem og sender brev hjem derfra.

9) Borgerbrev: "Magistraten i Kjøbenhavn gjør vitterligt, at Aar 1879 den 21. Oktober har Niels Holm Fulling vundet Borgerskab her i Staden som Detailhandler."
Vi ved ikke, hvorfra i København Niels Holm har drevet denne forretning.

I 1882 dør Niels Holm Fulling i København og Aarhus Stiftstidende har følgende nekrolog om ham:
"Natten til den sidste Løverdag er i Kjøbenhavn ved Døden afgaaet en gammel Aarhusianer, der, ligesom hans Hjerte og Sind til det Sidste var knyttet med stærke Baand til vor By, ogsaa her endnu havde mange Venner og Bekjendte, der mindedes ham med Kjærlighed og Agtelse. NIELS HOLM FULLING er død, 71 Aar gammel, efter en smertelig Sygdom og, saavidt os bekjendt, en derved nødvendiggjort Operation. Den Afdøde havde fra sin Fader overtaget den velrenommerede og bekjendte Fullingske Gjæstgivergaard og Viinstue her i Byen og eiede dengang (i Trediverne og Fyrretyverne) de betydelige Grunde hvorpaa nu en del af Domkirkegaardens, Clemenstorvs østlige og Kannikegades vestlige Gaarde ere byggede samt en Have paa Kannikegades sydlige Side. Efter at have opgivet denne Forretning byggede han selv i Halvtredserne den smukke Gaard på Hjørnet af Kannikegade og Clemenstorv (nu tilh. Kbmd. Svendsen), men flyttede senere til Kjøbenhavn. Den Afdøde var en elskværdig, grundhæderlig og forstandig Mand, med varm Interesse navnlig for vor Bys historiske Mindesmærker og Erindringer, hvorom adskillige Smaastykker, han til forskellig Tid har leveret - deriblandt ogsaa i nærv. blad - at have baaret smukke og interessante Vidnesbyrd."

Enken, Christiane Fulling, lever indtil 1893. Efter hendes død tilgår

der Frederiksberg Birks skifteret en anmeldelse fra mandens brorsøn, Frantz Fulling, med to genparter af hans egen dåbsattest og faderen, Christen Müller Fullings dåbsattest.
Vi ved ikke, hvad Frantz Fulling arver efter onkelen, om der var penge tilbage, om der var møbler, der havde stået i det fullingske hjem i Aarhus. Her er der desværre et hul i vores viden, fordi vi ikke i tide, mens Mette Koch Fulling, Frantz Fullings kone, levede, spurgte derom. Men de gamle papirers tilstedeværelse vidner om, at de i det mindste kom fra hjemmet i København til hjemmet i Kolding, hvor Frantz Fulling boede. De gav os en viden om den fullingske familie, som er meget mere værd end mange kroner eller gamle ormædte møbler.
De lukkede nemlig op for en periode i slægtens fortid, vi ikke kendte meget til, kun kunne gætte os til.
Vi må tro, at foruden papirerne om Niels Holm Fullings egne forhold, har han også haft skiftepapirerne fra 1843, salgs- og købekontrakterne fra mormoderen og faderen, dels dem Jacobine Kaarsberg solgte til sin "kære" svigersøn, dels den samme arvede efter postmester Niels Holm, eller købekontrakten på ejendommen i Dynkarken, samt morfaderen, Christen Müller, og faderen, Frantz Fulling, bevillinger som vinhandler, liggende hos sig.
Derimod må de papirer, som i det følgende ligger til grund for beskrivelsen af storebroderen, Christen Müller Fullings, liv have været i dennes eje og ved hans kones død overgået til sønnen Frantz Fulling.
Heraf må vi slutte, at papirerne, dels dem Niels Holm Fulling havde samlet og dels dem, der vedrører Christen Müller Fullings forhold, har ligget samlet fra omkring århundredskiftet til 1970, upåagtet af familien på et sted, for først ved opløsningen af Christen Estrup Müller og Mertie Fullings hjem i 1970 at dukke frem. De lå samlet i een pakke, påskrevet "Gamle papirer", oppe under loftet i ejendommen på Fynsvej, Kolding, helt henne i en krog. Inga Fulling Boesen opdagede denne pakke og fik den trukket frem og reddede dermed noget meget værdifuldt fra tilintetgørelse.



Om Christen Müller Fulling

At Frantz Fulling og Cecilie Elisabeth Müllers ældste barn, Christen Müller, opkaldt efter sin morfader, omtales sidst i beretningen om Fullings Gæstgivergård, ligger deri, at det er igennem ham, slægten fortsætter, så den nu i 1972 regnet fra ham tæller ni tipoldebørn.

Christen Müller blev født den 11. oktober klokken $1\frac{3}{4}$ om eftermiddagen 1807. Ved dåben blev han båret af sin mormoder, Jacobine Kaarsberg og blandt fadderne var Petter Kaarsberg Galthen, en søn fra mormoderens første ægteskab, altså en halvbroder til moderen.
Om Christen Müller er der bevaret en del dokumenter, der fortæller ikke så lidt om hans brogede tilværelse. Men lad mig ikke foregribe begivenhedernes gang, men sætte de enkelte begivenheder op.

Fra 1828 er der med rektor ved Københavns Universitet, Schlegels underskrift, dokumentation på latin, at Christianus Møller Fulling e privata Hasinienfi har bestået studentereksamen ved Københavns Universitet.
Til denne eksamen var han forberedt af cand.theol. P.S. Schousboe, Aarhus.
1828 begynder Christen Müller Fulling at studere teologi i København, men opgiver dette studium og begynder på det juridiske. Vi har disse oplysninger fra ham selv i en ansøgning til cancelliet i 1839.
Mens han studerer er han medlem af Kongens Livcorps, 2. compagni. Følgende tilladelse til Christen Müller Fulling om udtrædelse af korpset:

"Efter at være ansat som Medlem af Hans Majestæt Kongens Liv-Corps dets 2det Compagnie den 23 Oktober 1828 har Foreviseren heraf Herr

Stud. Christen Møller Fulling

ved bemeldte Corps været Medlem
fra den 23 Oktober 1828 til den 8 Oktober 1834 og da han nu har anholdt om at udtræde af Corpset, saa meddeles ham herved saadan Tilladelse.
Kjøbenhavn den 8 Oktober 1834.

Malling
Deres Kongelige Majestæt til Danmark osv.
bestalter Oberstlieutenant, Commandeur
for ovenmeldte Corps

(Segl med Frederik VI's navnetræk)

Men i foråret 1835 opgiver han studierne og rejser hjem til Aarhus, hvor han går i lære hos faderen og broderen som vinfremstiller.

I 1839 sender Christen Müller Fulling en ansøgning til Cancelliet i København. Vi har en afskrift af denne ansøgning, der fortæller mangt og meget om hans liv, indtil ansøgningen skrives. Han har vedlagt 12 bilag til denne ansøgning.

Afskriftens bilag 1: "Efter at jeg i nogle Aar har frekventeret Aarhus lærde Skole, forlod jeg den det sidste Aar før min Demension til Universitetet for paa Grund af mine svage Øjne (Bilag nr. 1) endnu ved privat Undervisning at kunne benytte Tiden. Næste Aar 1828 blev jeg af Cand.Theol. P.S. Schousboe dimitteret til Universitetet (Bilag nr. 2)". Her fik han dels karakteren Haud illaudabilis, dels laudabilis. Den første karakter fik han ved den første eksamen og året efter [illegible] anden eksamen laudabilis.

Men på grund af sine svage øjne kan han ikke fortsætte de teologiske studier og "maatte vælge Jura, skønt denne Videnskab mindst stemmende overens med mine Dyder og Formueomstændigheder (?). I Foraaret 1835 meldte jeg mig til juridisk Embedseksamen, men efter at have bestaaet den skriftlige Prøve og af denne bleven overbevist om, at jeg ikke,... uden endnu et energisk.... kunde bringe et Resultat ud,.... og da dette formedelst mine Øjnes tiltagende Svaghed, var umuligt, saa besluttede jeg ganske at forlade de studerendes Laue, for paa anden Maade at søge at blive en selvstændig Mand."

Og Christen Müller Fulling fortsætter:

"Jeg vendte derfor tilbage til min Fader, Viinhandler F. Fulling og har fra den Tid af lært Wiinhandelen af ham og min Broder N.H. Fulling, som er optaget på Lauget i Kjøbenhavn. Da der just i dette Aar af en Mand var lovet mig velvillig Understøttelse til at sætte mig i en selvstændig Stilling og der ikke i Aarhus eksisterer nogen Laug, men derimod.." (her følger noget om købmænd i byen, der sælger vin).."saa troede jeg ikke, at Magistraten kunde eller vilde nægte mig Borgerskab paa denne Næring og meldte mig derfor den 24de August dette Aar til at tage Borgerskab som Wiinhandler, men erholdt under 17 September en Resolution fra Magistraten (Bilag nr. 3)".

Heri får han afslag på sin ansøgning, idet man ikke kan give borgerskab, der kun omfatter vinhandel, men derimod borgerskab til at drive købmandshandel. Man begrunder afslaget med at Christen Müller Fullings far har borgerskab som købmand, herom skriver han selv:

"I den Anledning tager jeg mig den underdanige Frihed at udføre følgende Modargument". Han fremfører, at hans bedstemoder, enkemadamme Jacobine

Møllers næringsbrev gjaldt vinhandel, at "Min Fader i 33 Aar har betalt Skatter og Afgifter til Staten og Byen, ikke som Kjøbmand, men som Wiinhandler, hvorfor følger Kæmner Attest (Bilag nr. 7)"
Resten af ansøgningen er en meget underbygget fremførelse for at få Cancelliet til at give ham borgerskab som vinhandler og ikke som købmand. Hvorvidt han får denne bevilling eller må krybe til korset og og blive købmand med lov til vinfremstilling kan ikke ses nogen steder.
Men i 1844 opretter fasteren, Else Maria Fulling Munck testamente til fordel for Christen Müller Fulling, og året før har han indgået ægteskab med Christiane Barbara Preuthun, der har haft sit barndomshjem i Horsens. Samme år som fasteren opretter testamentet, har hans mor, Cecilia Elisabeth Fulling skiftet med sine tre børn.
I sit testamente, der er underskrevet den 26. januar 1844, bestemmer Else Maria Fulling Munck, hvordan hendes ejendom og løsøre skal fordeles:
Broderen, Hans Fulling, lærer i Storring, skal have den ejendom i Storring by og sogn, som hendes afdøde mand, købmand og værtshusholder Peder Sørensen Munck er tilskødet den 2o. februar 1831; ejendommen er på lo fag og der hører jord til. Desuden er der i samme by et gammelt hus på 4 fag, som også skal tilfalde Hans Fulling, hans ægtefælle og deres livsarvinger. Desuden pålægger Else Maria Fulling Munck, at hendes søster, Mette Malene Fulling skal have bopæl i denne ejendom.
Den anden ejendom, Else Maria Munck ejer, ligger i Aarhus på Frederiksgade, gammelt nr. 274, nyt nr. 535 og den skal tilfalde brorsønnen Christen Müller Fulling. Han skal dog opfylde visse forpligtelser: han skal have hende på aftægt og han skal bekoste onkelen i Storring 's sønner, Jacob Peter og Frands Peters uddannelser. Jacob Peter Fulling er begyndt at læse til lærer på Lyngby Seminarium. Frands Peter Fulling skal, når han bliver gammel nok, have en uddannelse, der koster lige så meget som broderens.
Om ordningen af brorsønnerne skriver Else Maria Munck i testamentet: "Skulle jeg ved Døden være afgaaet forinden de her nævnte Jacob Peter Fulling og Frands Peter Fulling har opnaaet det værende 25de Aar, da skal Wiinhandler, Universalarvingen C.M. Fulling eller den, der efter Foranstaaende træder i hans Sted, for det Tilfælde han eller de ikke har faaet Bekostning til deres Opdragelse, udbetale til hver af dem ved Indtrædelsen af deres 25de Aar en Sum af 2oo Rdl."

Til fasteren i Storring, Mette Malene Fulling, skal Christen Müller Fulling: "Fremdeles er det en Betingelse at Universal-Arvingen aarligen skal betale til min Søster Mette Malene Fulling en Afgift af 24 Rdl, som erlægges med 2 Rdl maanedligen. Skulle bemeldte Søster ved Døden være afgaaet forinden min Broder, Kirkesanger og Skolelærer Fulling, da skal saa længe han er i Live udbetales de foran ellers tilkommende 24 Rdl. aarligen."
Jo, han blev rigtig bundet på hænder og fødder, den gode brorsøn: fasteren i huset på aftægt, to fætre skal han bekoste uddannelser på og en anden faster skal han betale 2 rdl om måneden.
Men så blev han da også en "selvstændig Mand".

Blandt de gamle papirer er der de tre skøder på denne gård, som Else Maria Munck overlader brorsønnen og hvor han driver gæstgiveri og vinhandel.

1) Skøde fra 16. juni 1793: Philip Meyer Levison sælger sin gård, Brobjerggade, nr. 279, som han den 12. juni 179o har købt af Peder Herskind, til Jørgen Jørgensen for 1.ooo rdl.
2) Skødekopi fra 27. december 18o8: J. Jørgensen sælger gården til Niels Rasmussen Hveifel for 1.9oo rdl.
3) Skødekopi fra 18o9: Niels Rasmussen Hveifel sælger til Peder Munck for 2.ooo rdl.

Fra Christen Müller Fulling og Christiane Barbara Preuthuns bryllup er der bevaret en puncheske, hvor der indgraveret C.M.F. C.F. 1843 og mesterværket er NCB. I følge bogen "Danske Sølvmærker" er det Niels Christensen Brasch, der er mester for denne ske. (Nr. 2335 i bogen).

I ægteskabet er der tre børn: Frantz Christian Peter, der fødtes 2o. september 1846, Christian Offer, født den 2. november 1853 og Metty Cecilie Marie, født den 1. november 1856.
Frantz C.P. Fulling fik en uddannelse som handelsbetjent hos købmand Marcus Galthen Bech. I 1881 gifter han sig i Kolding med Mette Elsine Koch (født 9. juli 186o, død 14. april 1947).
Christian Offer bliver sømand og ender på S/S Kjøbenhavn som kaptajn; ved skibets forlis den 6. december 1886 drukner han, som han den 19. juni samme år har giftet sig med Johanne Østergaard.
Metty Cecilie Marie dør kun 28 år gammel i 1885.

I gården på Frederiksgade sørger Christen Müller Fulling for at få det daglige brød til både kone, børn og faster, som han kalder tante, samt det årlige bidrag til fasteren i Storring og til de to fætre. Det har ikke været let for ham, selv om der har været indtjeningsmuligheder nok: der var keglebane, skænkestue og billiardværelse og boende gæster havde der lejlighedsvis været samt pensionærer.
Fra 1854 har vi Christen Müller Fullings borgerbrev på, at han må være billiardholder, samtidig med at han er vinhandler, som det hedder i dokumentet fra borgermester og raad i Aarhus købstad, som den 2o. marts 1854 giver ham denne ret:
"efter Begjæring og i Henhold til Indenrigsministeriets Tilladelse, blive meddelt Borgerskab som Billiardholder i Forbindelse med foran ovennævnte Næringsbrev og under den af ham aflagte Borgered".
Det går så økonomisk dårligt for Christen Müller Fulling, at han skriver et brev til tanten Else Marie Munck - hun bor i gården - men det må have syntes ham lettere at skrive om sine problemer end at tale om den. Men derved fik tanten jo også en chance for at sætte sig ind i nevøens problemer.
Brevet bliver skrevet i 1855 og Christen Müller begynder således:
"Gode Tante !
At min Livsstilling nu og i flere Aar har været ublid og haard er Du vidende om, men at Forholdet imellem Indtægter og Udgifter er saaledes som nedenstående Fremstilling udviser er Dig vist ubekjendt.
Da jeg alletider har haabet, at Lykken mangen engang ville smile til mig, jeg har aldrig været af dem, som har Lyst til at meddele andre mine Gjenvordigheder."
Efter denne indledning går han over til at redegøre for sine udgifter og indtægter:

1. Udgifter i et Aar		Rbdl
Renter af 2ooo rbdl a 4% Skatter		8o
Kongelige Rbd	22.36	
Comune "	18.36	41.12
Reparationer		48
Folkeløn		
2 Piger a 28 Rbd.	56 Rbd.	
1 Karl	48 "	1o4

Ildebrændsel og Lys		
4o Tønder Stenkul a 9	6o Rbd.	
6 Faune Brende a 8	48 "	
12 Tønder Trækul a 6	12 "	
5 Pund Lys a 24	2o "	
Olie	6o "	2oo
Skoleløn for Frands		18
Aviser		2o
Reparation af Billiard, Keglebane, ituslagne Glas, Thekopper etc.		3o
Kost for Tante, min Kone, mig selv, 2 børn og 3 Tyende a 75 Rbd. aarlig		6oo
Til Klædningsstykker, Fodtøj, Linned etc.		1oo
Til Tante 5 pr. Maaned		6o
Extra Udgifter		5o
	Rbdl	1351.12

Så følger Christen Müller Fullings indtægter, der i brevet er skrevet ved siden af udgifterne:

2. Indtægter i et Aar	Rbdl.
Billiardet i et Aar	411
Jomfru Mouritsens Husleie	2o
Indtægter af Keglebanen	2o
3 Abonnenter til Spiesning til Middag, hvorfor betales Maanedlig 1o Rbd. pro Anno Rbd. 36o, heraf Netto Indtægt	3o
Skjænkestuens Indtægt tillige med Morgenmaden Brutto 1975 aarlig. Heraf er Nettogevinsten	75o
Rbdl	1221

Altsaa for mig en aarlig Underballange af 13o Rbdl. 12 Sk."

Efter denne opstilling, der er alvorlig, skriver Christen Müller Fulling da også:
"Resultatet af ovenstaaende bliver altsaa for mig og Familie den visse Undergang."
Han foreslår da, at de flytter til "en lille Leilighed i Byen" og

derfra driver virksomheden i Frederiksgade. Udgifter med denne forandring vil da af nedenstående regnskab blive betydelig mindre:

Husleie for mig og Familie	15o Rbdl.
Skatter	8 "
Skoleløn	18 "
Aviser	2o "
6 Tønder Trækul a 6	6 "
3 Faune Brende a 8	24 "
25 Tønder Steenkul a 9	37,3 "
Champin Olie og Lys	5o "
1 Pige 28 Rbdl, 1 Dreng 24 Rbdl.	52 "
Kost til 6 Personer a 75	45o "
Klædningsstykker, Fodtøi	1oo "
Reparationer Billr. Keglebn., ituslagne Glas, Kopper	3o "
Extra Udgifter	3o "
ialt Rbdl.	955,3

"Altsaa bliver Fordelene for mig Rbd. 4oo mindre at skulle tjene." Efter dette indrømmer Christen Müller Fulling, at det på "nærværende Tidspunkt aldrig kommer til at ballancere. Jeg skal derfor tillade mig at fremkomme med 2 Forslag af hvilke jeg fast maa indrømme at følge det sidste."

I sit forslag tilråder han tanten at sælge ejendommen, som han mener hun kan få 1o.ooo rdl. for; Da der kun skyldes 2.ooo rdl på gården vil de penge, 8.ooo rdl., som salget vil give til 4% årlig, give tanten en indtægt på 32o rdl., "der for en enkelt Person ere tilfredsstillende at leve af."
I det andet forslag, som Christen Müller helst så tanten følge, foreslår han en grundig forandring på gården, der derved vil indbringe en betydelig årlig indtægt. Han sætter sit forslag op i flere punkter:

a) "Kvisten forandres til en hel Etage, som kan give rummelig Leilighed for 2 mindre Familier imod en Husleie af Hver til 5o Rbdl. aarlig 1oo Rbdl.

b) Den nederste store Stue forandres til en Boutik og Spisekammer bagved til en Leieafgift af 2oo "
(Den nye Stald) det forrige Bryggerie forandres til et rummeligt Værelse, som foreløbig kunne be-

nyttes til Sovekammer for mig og Familie.-
Den gamle Stald med noget af Sidehuset indrettes til
en bekvem Bolig, hvortil kommer et rummeligt
Værelse i Gavlen, som ..?.. til en aarlig Leie af 6o Rbdl.
Desforuden i 2 Etage et lille Værelse med
Kakkelovn 2o "
Summa Rbdl. 38o

Naar hertil kommer Billiard Stuens Forbedring tilligemed Kegle-banens, samt Gas-Indladning, som betydelig ville spare på Belysningen, da ville der nok til en slig Forandring medgaae Rbdl. 2ooo. Men da der ikke står mere end 2.ooo i Ejendommen og Pengene bliver brugte til Forandring og til, at gøre Ejendommen mere frugtbringende saa ville det vel ikke være vanskelig, at erholde dem og..?.. os da faa..?.. denne forandring vil give os Alle.

Leieafgiften før Forandringen	Rbd.
Renter af Rbd. 2ooo bliver	8o
Skatter	41
Reparationer	48
Rbd.	169
herfra afgaar Jomfru Mouritsens Leie	2o
altsaa Rbd.	149

Som bliver den aarlige Leieafgift

Leieafgift efter Forandringen	Rbd.
Renter af 4ooo Rbd. a 4%	16o
Skatter	41
Reparation	6o
Rbd.	261

Indtægt for Leie Rbd. 38o
altsaa Overskud 118
Og desforuden frie Bolig for
Tante og os. "

I det følgende påpeger Christen Müller Fulling, at der vil kunne spares, når der lægges gas ind til belysningen (ca. 258 rdl.)

Og så fortsætter Christen Müller Fulling:
"Jeg overlader nu til Dig, gode Tante at undersøge Ovenstaaende og dersom Du finder Planen fornuftig og hensigtsmæssig, da vil jeg foreslaae at tage 2 gode Mænd paa Raad med, for nødvendig, at undersøge Sagen."

Brevet er skrevet i gotisk skrift, hvori der undervises i skolerne indtil 1875, derfor er der visse ord, hvis umiddelbare betydning jeg ikke har kunnet slutte mig til, hvorfor jeg på de steder har sat følgende: ..?.. Måske vil der så senere være mulighed for at løse disse ord.

Men Christen Müller fortsætter således:
"Jeg har netop valgt den 26 April til at nedskrive dette da det var min Sal Moders Fødselsdag og derfor faar den faste Troe at denne for mig skulle være lykkelig og Heldbringende."

Og efter at have gjort tanten opmærksom på, at gården "trænger betydelig til Reparation paa Tag og Fag" slutter han brevet med, at hun selvfølgelig ved de afsluttende lejekontrakter, hvis hans andet forslag følges, selv lejer ud og selv modtager lejen.

Der foreligger ikke noget skriftligt bevis for at Christen Müllers andet forslag i brevet følges, men de bliver da boende i Frederiksgade, for da Else Marie Fulling Munck i 1864 er død, giver sagfører Carl Møller skriftlig nogle bemærkninger i anledning af den forestaaende boopgørelse. Men allerede i 1861 har Christen Müller Fulling opgivet at drive keglebanen, billiardet og skænkestuen selv og lejer den ud til A. Hansen for en periode af 3 år til en årlig leje af 25o rdl.
A. Hansen kalder sin beværtning for Fullings Have og det har han vel fået lov til af Christen Müller, idet den tidligere Fullings Have i Kannikegade var nedlagt. Navnet Fullings Have havde jo en god klang hos borgerskabet i byen. I 1891 A. Hansen sit 3o-års jubilæum og Fullings Have fotograferes. (Rasmus Nielsen omtaler i sin bog: "Aarhus i 184o'erne" på side 142 og i noterne på side 72 denne have).

Inden jeg omtaler de tre børn, Frantz, Christian Offer og Metty, må jeg ligesom gøre mig færdig med Christen Müller Fullings forhold til tanten Else Marie Fulling Munck. Som før omtalt foreligger der fra sagfører Carl Møller en skriftlig udtalelse om madam Muncks bo.

I forbindelse med boopgørelsen er det på tale at sælge gården på Frederiksgade for derved at opnå økonomisk fordel for arvingen Christen Müller.

Herom skriver Carl Møller:

"Vedrører Ejendommen skulle realiseres nu, er det efter min Formodning aldeles uomtvistelig at Gjælden ikke kan næsten dækkes og at der følgelig ikke kan blive det Allermindste til Fordel for C.M. Fulling eller hans Børn. Det er derimod rigtigt, at Løsøret er solgt. Der maa tænkes paa andre ekstraordinære Foranstaltninger, hvis der skal kunne opnaaes noget til virkelig Fordel for Arvingerne, og der maa Andre træde til"

Det hedder videre:

"Det lader sig nemlig ikke nægte, at C.M. Fullings økonomiske Stilling desværre er for uheldig til, at han kan vedblive som Værge og Administrator i Boet, naar man skal kunne vente at Skifteretten og Kreditorerne ville gaae ind paa at stille Realisationen af de..?.. Ejendomme i Bero indtil videre."

Carl Møller foreslår, at enten Niels Holm Fulling eller en anden i familien overtager administrationen og værgemålet og"interesserer sig for Sagen og om fornødent gjøres, ville ofre Penge-Udlæg, for at opnaa en heldigere Ordning. Saavidt jeg ved, er Gaarden paa Frederiksgade ret heldig eiet ud, og det er mig sagt, at den kan bære baade Skatter, Renter og Vedligelsesudgifter og dog give et lille Overskud".

Carl Møller foreslår, at en i familien bestyrer boet og at familien Christen Müller Fulling flytter: "vilde vælge sig en billigere Leilighed i en fremmed Ejendom end den, han for Øjeblikket beboer i Gaarden paa Frederiksgade."

Christen Müllers broder, Niels Holm skriver bagpå Carl Møllers skrivelse sine betragtninger om indtægter og gjæld på gården:

"Madam Muncks Gaard indbringer for Tiden i Leie:

1.	Beværtningslokaler bortleies i 3 Aar fra Oktober f.A. til A. Hansen	aarlig	25o R.
2.	En Butik med fem Aars Opsigelse (tror jeg) til Evers	aarlig	7o R.
3.	Leilighed i 2den Etage et ..?.. i Gaarden fam. C.M. Fullings Bopæl	aarlig	13o R.
		ialt	45o R.

Niels Holm fortsætter bagpå Carl Møllers skrivelse:
"Gjælden bestaar i:

2ooo Rd. til Overformynderiet Rente aarlig	8o R.
4ooo Rd. til Kreditforeningen	22o R.

Skatter---
Reparationer --

Ovenstaaende Oplysninger er alt hvad jeg naaede at opgive da jeg har efterset Kassebog og alle Papirer Gaarden vedkommende til Disposition."

Derefter skriver Niels Holm Fulling, at han ikke kan overtage gården for at indløse gælden, som Carl Møller foreslår det, men at: "henføre hendes Ejendom under Skifterettens Boopgørelse. Dermed maa jeg anse min Opgave hermed for afsluttet.
Aarhus d. 21de April 1864. NH Fulling."

Hvad der derefter er sket med ejendom og Christen Müller Fulling med familie ved vi intet om på nuværende tidspunkt. Dette kan selvfølgelig lykkes ved at efterforske mandtalslister for Aarhus by.

De papirer, der er til stede, giver intet fingerpeg om, hvad Christen Müller Fulling laver og hvor han bor. Og da det er disse papirer beretningen bygger på, så må vi foreløbig nøjes med dette. Bedre er det i alle tilfælde ikke gået Christen Müller Fulling, for i et brev til ham fra sønnen Christian Offer fra København i anledning af sin fødselsdag, står: "Gid du i dette Aar altid maa beholde dit gode Helbred og jævne, gode Humør. Vi vil haabe, kjære Fader, at Tiderne maa forandre sig lidt til det Bedre for os, thi vi har jo dog ikke faaet saa lidt Modgang i denne Verden."

Altså er det ikke blevet spor bedre for familien!
Christian Offers brev er skrevet den 1o.1o. 187o i København, hvor han besøger, som han skriver: "Jeg er for Øjeblikket for Tante Fulling og skriver derfra Linier for at lykønske dig."
Christian Offer nævner ikke sin onkel, men skriver, at han besøger tante Fulling. Forholdet mellem de to brødre var nok ikke så godt efter den udtalelse Niels Holm Fulling kom med til Carl Møller i 1864. Christian Offer nævner da heller ikke onkelen for ikke at bedrøve faderen.

Efter hvad de gamle papirer fortæller, så synes det som fik Niels Holm Fulling mere ud af sit liv end broderen, Christen Müller. Det var som

om Niels Holm Fulling ved samskiftet i 1844 fik mere end Christen Müller Fulling og derpå ved salg af de ejendomme på Domkirkegården, Kannikegade og Haven fik mere ud af sin arv end Christen Müller, der ved samskiftet blev spist af med 35o rbd., hvorimod de to søskende, Jacobine og Niels Holm skulle dele 3.ooo rbd. og dertil kom, at Niels Holm fik de tre ejendomme mod at skulle have moderen på aftægt og betale hende 5o rbd. om måneden.
Uden at vide baggrunden for denne skævhed i skiftet synes den at være urimelig for Christen Müller.

Christen Müller Fulling og Christiane Barbara Fullings ældste søn, Frantz kommer 15 år gammel i lære hos Marcus Galthen Bechs Sønner i Aarhus. Anbefaling og kopi af denne ansættelse findes blandt papirerne. Anbefalingen er udstedt den lo. juni 187o og lyder:
"Handelscommis Frantz Fulling har lært Handelen for os fra 1 Maj 1861 til Maj 1866 og har tilbragt sin Læretid dels paa Fabrikken og dels i Butikken. Han har derefter været Commis for os i 3 Aar til 25 April 1869 da han forlod sin Plads for os for at aftjene sin Værnepligt som Soldat. Idet vi ønsker ham Held paa sin Fremtids Bane er det os kjært at bevidne at han altid har været villig og flink til sit Arbejde og er af en meget omgjængelig Karakter.

Aarhus d lo Juni 187o
Marcus G Bech's Sønner"

Tre år senere er Frantz Fulling i Maribo, hvor han er handelsbetjent hos C.A. Otto. Da Frantz Fulling rejser, får han også der en god anbefaling:
"Handelsbetjent Frantz Fulling har været engageret ved min Manufactur og Colonialhandel i 4½ Aar nemlig fra lste Mai 1872 til lste Novbr. 1876. Ved en moralsk Wandel har han her erhvervet sig et godt Navn.

Maribo d lste Novbr 1876
C.A. OTTO"

I 1879 er Frantz Fulling i Kolding og er der ansat i Den danske Landmandsbank.

Broderen, Christian Offer, har valgt sømandslivet til sin tilværelse. Der er et brev fra ham til forældrene hjemme i Aarhus:
"Hamburg den 16/7 1873
"Kjære elskede Forældre.
I Aften mønstrer jeg med Barkskibet "Ceres" hjemmehørende i Svendborg

Capt Thurø. Jeg skrev før om Briggen "Ceres", men da den ikke bliver færdig før om tre Uger blev det mig for længe at vente. Vi skal gaa herfra til Bangkok i Siam. Vi venter at det skal blive en Tour paa 16 Maaneder. Skibet er 4 Aar gammelt og Over-Styrmanden er Horsenianer. Jeg skal der ombord som Matros. Hvis Gud vil spare mig, kommer jeg, naar jeg har gjort denne Tour hjem og tager min næste Styrmandsexamen. Lerches ere mageløs venlige imod mig. Sophus sender 2o Rbd. til Skrædderen og 1 Rbd. til Photografiet. Jeg har haft et langt Brev fra Frantz han har det jo godt. Skriv mig endelig til straks saa jeg kan høre lidt hjemmefra inden jeg seiler hvilket skeer paa Løverdag. Jeg skal nok skrive engang. Hvorledes har I det ellers kjære Forældre er I raske ? Hjælper Cecilie Dig lidt kjære Moder ? Jeg haaber nok hun alligevel bliver en flink Pige med Tiden, men pas godt paa hende og lad hende ikke stifte simple Bekjendtskaber. Onkel Frederik har jo været saa uheldig at falde ned fra en Vogn og slaae sig. Bring dem allesammen paa Sophienlunden Hilsen fra mig og tak Mette for den Hilsen hun sendte mig i Mathildes Brev. Hils ligeledes Onkel Schmidt, Tante Bine, lille Emmy, Tante Kragh, Hansen og Kone, Herskinds paa Frederiksgade, mine Kammerater paa Skolen, min kjære Søster Cecilie men modtag selv en kjærlig Hilsen fra Eders hengivne Søn Christian Fulling."

Dette brev bringer flere oplysninger frem. Først og fremmest fotografiet til 1 rd. Dette findes stadig: Poul Fulling, Vejle, har originalen; hans to søstre, Inga Boesen og Else Petersen har hver sin kopi af fotografiet.
På billedet sidder forrest forældrene Christen Müller Fulling og Christiane Barbara Fulling og bag dem står fra venstre Christian Offer, Metty og Frantz.
Som man ser Christen Müller Fulling sidde sådan på billedet, sad også hans sønnesøn, Christen Estrup Müller Fulling, både hvad angår hændernes som benenes stilling og også i ansigtstrækket er der noget til fælles.

Christian Offer nåede ikke hjem, inden faderen dør i maj året efter, 1874 - turen til Bangkok skulle jo tage 16 måneder.

Christian Offers bemærkning om søsteren: "lad hende ikke stifte simple Bekjendtskaber" bringer ikke noget nyt frem, men underbygger dog den påstand, som broderen Frantz' kone, Mette Koch Fulling, hævdede, at Cecilie ikke var helt normal.

Onkel Frederik er en bror til Barbara Preuthun Fulling og gården Sophienlund omtales også i breve fra Christian Offer til broderen, Frantz, i Kolding, så måske er det moderens slægtninge, der bor der. Blandt dem, Christian Offer sender hilsener til er "Hansen og Kone". Det må være det par, der driver "Fullings Have" på Frederiksgade. Mon denne hilsen ikke siger noget om, at Christen Müller Fulling og Christiane Barbara Fulling stadig bor i tanten, Else Marie Fullings gård ?

Skøde på gravsted for Christen Müller Fulling findes. Det er udstedt den 26. maj 1874. Der står:
"har indkjøbt Jord paa Byens Kirkegaard til 2 Grave af 2den Klasse paa 2o Aar og derfor betalt til Domkirkens Kasse 8 Rdlr. Heri nedsættes den 28 Maj Liget af hendes afdøde Mand Christen Møller Fulling".
(Skødet er udstedt til Enkefru Christiane Fulling).
Elleve år efter påtegnes skødet ved datteren Metty Cecilies død:
"I den anden Grav nedsættes Metty Cecilie Marie Fulling 28 Aar g.
Til Kirkens Kasse modtaget for Fornyelse 11/2o af Kr. 24,- = Kr. 13,2o + Bilag Kr. o,35, i alt Kr. 13,55.

Aarhus 26/5 85. Winge"

Fra Frantz Fulling, der nu er bankassistent i Kolding, er der et brev til moderen i Aarhus. I brevet takker han for pakken med det rene tøj: "jeg trængte saa haardt til Haandklæder som derved blev afhjulpet". Og så undrer det ham, at de har ventet ham hjem den 2 november, for dels har han ikke tid og dels er det en lang og dyr tur. Så spørger han om moderen vil have et par sorte bukser af Christians og om hun kan bruge dem til noget "saa kan du selv tage Bestemmelse om dem."
Videre hedder det i brevet: "Der er i dag afsendt til Dig en Lænestol. Fragten er betalt, men Du maa jo se at faa Een til at hente den paa Banegaarden. Det var maaske bedst om den med det Samme blev bragt til Sadelmageren som stoppede Sophaen thi selv at sætte Betræk paa den kan Du vist ikke. Jeg skal nok betale naar jeg kommer til Aarhus, saavel Betræk som Paasætning og kan du opgive mig hvad begge Dele koster, skal Pengene komme i Postanvisning. Snedkeren som jeg har købt Stolen af mente, at der ville medgaae 1 Alen Tøi naar det var dobbelt bredt eller hoist 7 Qvarteer enkelt Bredde, du maa jo saa have af samme Sort Reps

som der er paa de andre Møbler at det kan passe sammen. De snorer som er afsprættet de 4 Stole kan vel nok bruges til denne Stol. Nu vil jeg haabe at du vil finde den bedre end de andre Stole, den er med Fjedre."
Til slut sender han hilsener til Tante Bine, Emmy og "med Guds Hjælp haaber jeg at naae Aarhus den 24 Decbr. Kl. 5¾ Efterm. og da tales vi jo veed. Hjertelig Hilsen til Tante Bine Galthen, Frk. Stæhr, Herskinds paa F Gade, Cecilie saavel som ..."
I et efterskrift skriver Frantz Fulling:
"Onkel Georg som herved bringer Dig hjerteligste Hilsener"og endelig, at han (Frantz) tager et billede med hjem, som skal hænge på den blå væg lige for døren og at moderen ikke behøver at sende det medfølgende snavsetøj rent tilbage - han tager det med, når han kommer til jul. Onkel Georg, der sender hilsener, er en broder til moderen.

I 1881 gifter Frantz Fulling sig med vognmand Kochs datter, Mette Elsine, på hendes 21 års fødselsdag, den 9. juli. Hendes forældre havde forretning i Laasbygade i Kolding. Året efter får Frantz og Mette den 14. maj deres første barn, en pige, som de døber Christiane Jacobine.

Fra broderen Christian Offer er der til Frantz bevaret 4 breve, som alle gennemstrømmes af en broderlig kærlighed til den ældre broder. Det første er fra Alba, dateret den 6. december 1871. Christian Offer skriver, at han har været i land i København: "jeg var et lille Øjeblik i Land den 31/11. Alt var der som sædvanlig. Jeg har ikke faaet Brev hjemmefra endnu, men jeg har faaet Brev fra Harald."
Senere i brevet:
"Jeg har næsten opgivet Haabet om at komme hjem til Julen. Det bliver den første Jul hvor vore kjære Forældre kommer til at savne os begge to paa engang men det kan jo ikke være anderledes. Gud ved om jeg skal paa Skolen i Vinter." Christian Offer slutter med at ønske glædelig jul og sende hilsener og som efterskrift står der:
"Nu er min Vagt ude - Godnat".

Det andet brev er fra Schiedam og dateret den 14/1 1879. Heri ønsker Christian Offer Frantz og onkel Georg glædeligt nytår og fortæller, at han den 11. har fået sit første brev fra moderen siden 1. december året før. Og så spørger han Frantz til råds: han tænker nemlig på at

forlade sin nuværende stilling og: "søge mig en Plads i Fyrvæsenet og begynde der med en Gage af 9oo Kr., Aarlig og frit Hus. Thi saadan en Plads tror jeg nok jeg kunne faa fat i. Det er jo en fast Stilling og Gagen kan stige til 22oo Kr. Men det er jo ogsaa kjedeligt at sidde og kukkelure paa en eller anden Ø, men paa den anden Side at blive ved med at seile som Styrmand til man bliver gammel og graae og saa naar man ikke kan længere komme til at gaae paa Fattiggaarden fordi man ingenting kan mere, hvorimod man er Pensionsberettiget i den Stilling." Christian beder broderen om et godt råd og slår på at han som reserve-officer kan søge ind i toldvæsenet.

Så fortsætter brevet: "Siden C.M. Schmidt døde har jeg begyndt at tabe Modet hvad Søfarten angaar, saalænge han levede, syntes jeg dog jeg havde ligesom en Støtte".

Så spørger han hvordan julen er gået og konstaterer, at Emmy har været syg, at Metty sværmer for Czarnevsky, at Harald skal køre mælkevogn og giftes med jomfru Mikkelsen og at Mathilde sværmer for Espe, at August har det dårligt og Sophie er det den rene elendighed med. Det er nok oplysninger han har erfaret sig til i moderens brev fra 11. januar. Christian Offer spørger også om Frantz fornylig har været på Sophienlund og skriver i tilslutning til dette spørgsmål:

"Saaledes sluttede Mette sit Brev til mig: "Kom snart tilbage til Jylland og jeg skal modtage Dig med søsterlig Kjærlighed og vær saa ikke bedrøvet. Jeg vil saa nødig staae Din lykke i Veien, mig som Du har kaldt Din gode Engel." Hun er et stolt Stykke Pigebarn og ligesaa stivsindet som jeg selv, det er maaske derfor at jeg er saa opsat paa at vilde have hende, naa, der bliver jo altsaa ingen Buxer af de Skind."

Christian Offer spørger til arvingen og om Frantz ikke snart skal til at gøre et godt parti: "snak med din Ungdom, den kan du godt opofre nu, Du har jo nydt den Længe nok", skriver han til broderen og føjer til: "naar man er i Besiddelse af Dine selskabelige Talenter er man velseet allevegne og tilmed er Du en Nevø af Onkel Georg som jo er forgudet af Alle".

Til slut betror han broderen:

"Du, jeg har faaet en Rynke i Panden, hvad siger du om det og mit Haar har faaet graa Stænk, men troe endelig ikke det er Kjærestesorg, nu, det lader jeg ikke nedslaa Humøret." Og så slutter han, fordi han "er voldsom fattig paa Nyheder, jo, det er sandt, min Captains Svigerfader er bleven General og Krigsminister."

Samme år (1879) sender Christian Offer fra Dunkerque det tredje brev, som er bevaret; det skrives den 25. marts. Christian Offer har da fået brev fra Frantz, hvori der er nyheder, som han tilsyneladende tager med ro, men læs hvad han skriver, for helt ligeglad er han nu ikke:
" - og fortælle Dig at den tager jeg med knusende Ro, hun er mig komplet ligegyldig. Naa saa alle er enige om at flaae mig, for min Skyld ingen Alarm, det er jo godt at jeg er saa langt borte, saa det værste er vel forbi naar jeg kommer hjem engang. Gud veed hvornår, men de husker Pokkers godt, især paa Sophienlund, men fortæl dem endelig at Fanden sjelden er saa sort som han bliver afmalet. Ragnhild har naturligvis proppet Amalie med en hel Del Historier og Amalie har taget det altsammen for gode Varer, hvad den kjøbenhavnske Dame har fortalt, naa skidt med det, som Tante Jane siger."
Derpå kaster Christian Offer sig ud i en udførlig beskrivelse af karnevallet, der netop finder sted i byen: "Blandt andre Costumer var der to som var klædt i Triko med kun Manchetskjorte paa og paa Hovedet havde de en Natpotte med Hanken foran og oven i Potten laae, hvad tænker du, en L..., ikke virkelig, Gudbevares."
Videre i brevet fortæller Christian Offer, at han kommer til København den 4 April og fuldender brevet med at spørge til onkel Georgs forkølelse og skriver så: "Nu maa Du snakke godt for mig paa Sophienlund og saa lad mig vide Alt hvad de fortæller om min."

Fire år efter lyder der andre toner til broderen, som kaptajm for S.S. "Kjøbenhavn" sender han fra Riga et glad brev: "Herved har jeg den Fornøjelse at meddele Dig at jeg har seet mig nødsaget til at stryge mit Flag og overgive mig paa Naade og Unaade til Johanne Østergaard, som Du jo kjender af Omtale. Hvem skulle have troet det, men naar Onkel Georg har maattet stryge Flaget saa kan jeg vel ogsaa være bekjendt at gøre det."....
"Jeg skriver dig, men i dig indbefatter jeg naturligvis Mette og min lille Niece, som jeg hører trives godt i alle Maader."
Christian Offer fortæller nu om hvordan han kom til København med en ladning, men måtte ligge i to dage og vente efter skibet var udlosset, fordi "Lodserne turde ikke gaae igjennem Broerne med saa langt et skib, det var to kjedelige Dage. Johannes Forældre og Bedstefader var ombord en Dag og Dagen efter var Emmy og Fr. Glæsel og Fr. Jensen ombord".

Da han endelig kom af sted, havde han en heldig rejse til Riga: "vi løb omtrent lo Mils Fart hele Veien men Gudbevares hvor det blæste" skrev han derefter.
Og så spørger han Frantz om han har fået telegrammet, der er afsendt fra Kronstadt til hans fødselsdag og derefter beder han ham fortælle nyheden med Johanne videre i familien. Om sin gamle kæreste, Amalie, skriver han: "og Amalie Preuthun skal vist have Dyrlægen, som jo skal være gaaet i sig selv og være bleven et nyt og bedre Menneske, hvilket jo er overordentlig glædeligt, da de jo vel skal have hinanden, ja Kjærlighed din Magt er stor."
Efter at have strøget det gamle nag væk, ønsker han af broderen, at denne kunne hjælpe ham med regnskaberne: "alt hvad der hedder Penwork er jeg ingen Elsker af."
Og så slutter han meget rørende og menneskeligt: "jeg er overbevist om at Johanne og Mette vil synes om hinanden, hun syntes saa mageløst godt om Mettes Brev til Tante Jane, hun kunde læse imellem Linierne hvor glad Mette var for sin Mand og lille Datter og hvis Du lignede mig, kunde Johanne godt forstaae at hun var glad for dig, hvorpaa jeg svarede hende at Du var meget bedre end mig hvad Du i Grunden ogsaa er."
Til sidst sender han hilsener til Frantz svigerforældre, svoger og svigerinde og Mette og ham og Christiane;
Ovenstående brev er afsendt den 21. november 1883.

Den 19. juni 1886 indgår Christian Offer Fulling og Johanne Østergaard ægteskab.
Fra den efterfølgende fest er der bevaret tre trykte sange. To af dem er trykt hos F. Haüsers Bogtrykkeri, Sorø, den tredje sang hos Jul. Behrend, København.
I dagbladet Dagens Nyheder i København kan man torsdag den 3. februar 1887 læse følgende:
"Skibsefterretninger.
Gøteborg den 1 Februar i følge Meddelelse fra
Fiskere fra Kærringen havde de ved Lysekihl fundet
et Kahytskab drivende i Søen. Skabet der indeholdt
en Peilingskompasskive en Diviationstabel og en
Retkurs var paamalet med
S S Kjøbenhavn
Capt Fulling
hvilket Skib som bekjendt blev forladt af
Mandskabet i Nærheden af Hornsrev den 6 Decbr. 1886

Forinden denne meddelelse havde stået, havde Hr. Fulling, Landmandsbanken, Kolding, fået brev fra dampskibsselskabet, København, indeholdende en beskrivelse af forliset. Beskrivelsen er skrevet i Hull den 12. december 1886, men hvem der beretter herom, vides ikke, måske er det anden styrmanden ?:

"Mandag Morgen Kl. 5 knækkede Axelen i Maskinen med en orkanagtig Storm og saa havde vi jo ingen Comando paa Skibet mere - hen paa Formiddagen observerede vi at Skruen havde slaaet Hul i Agterskibet, saa hele Kjælderen fyldtes med Vand og efterhaanden trængte ind i Agterlasten og Maskinrum. Maskinpumperne sattes jo straks i gang men Vandet steg desforuden mere og mere i Lasten og hvis Stormen vedblev vilde vi efter vort Bestik være strandet paa Jylland i løbet af Natten. Vi besluttede altsaa at forlade Skibet hvis der gaves Leilighed inden Natten faldt paa. Kl. 3 om Eftermiddagen saa vi en engelsk Fiskekutter holde ned til os og Du kan tro det lettede lidt da vi saa en frelsende Haand nærme sig, endskjønt det jo var ligesaa livsfarligt at gaa i en Baad, men der var jo ingen anden Udvej, vi saa kun Døden hvor vi end vendte os. Engelskmanden satte selv sin egen Baad i Vandet og hentede 7 Mand hver Gang. 3die Gang skulde han hente Captajnen og Blume og begge Mestrene, men nu kommer det værste, vi har aldrig seet dem siden, vi saa dem kun een Gang paa Toppen af en høj Sø og saa faldt Mørket paa. Du kan tro, kjære, at det var et hjerteskærende Syn, men endnu har jeg ikke ganske opgivet Haabet, men det bliver vel næppe anderledes."

Beskrivelsens form kunne tyde på, at det var en del af et brev hjem, som Christian Offers familie har fået an afskrift af. Beksrivelsen af forliset samt den afskrevne efterretning fra Dagens Nyheder lå i en konvolut fra Dampskibsselskabet Kjøbenhavn. Konvolutten har et 8øres rødt frimærke med et poststempel Kjøbenhavn 15.12. og bag på konvolutten et andet stempel: Kolding 16.12. i post. Altså har Frantz Fulling i Kolding meget hurtigt fået en fuldstændig beretning af forliset.

Det siger sig selv, at det har været et hårdt slag for familien: hans unge kone, hans gamle mor, der sad enke og lige året før havde mistet sin datter, og Frantz, broderen, til hvem Christian Offer havde så tillidsfuldt et forhold.
Man forstår godt at disse breve, som jeg grundigt har citeret, blev bevaret - de var jo et dyrebart minde om een, der stod dem meget nær.

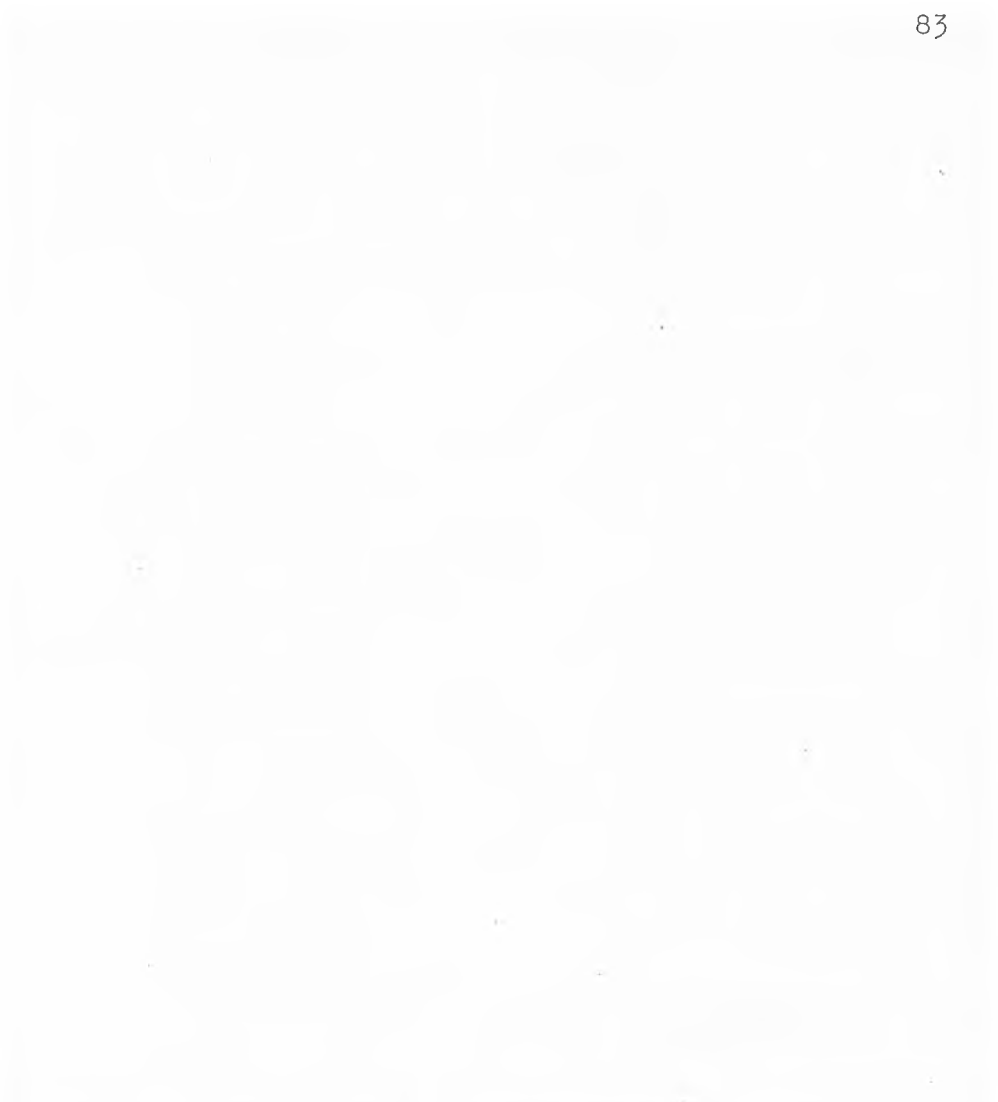
Efter at den store sorg havde ramt familien Fulling, flytter Christiane Barbara Fulling til Kolding til sin nu eneste søn, hvis kone i 1884 havde født en datter til. Hun blev født den 2. august og døbt Anna Sofie Augusta. Få år efter at moderen er flyttet til Kolding, fødes så Frantz og Mettes tredje barn, en dreng, der kom til verden den 12. marts 1889 og fik navnene Christen Estrup Müller, altså opkaldt efter faderens fader.
Frantz´mor blev af de tre børn kaldet Aarhusbedste for ikke at forveksle hende med Mettes mor, der så blev kaldt Laasbybedste.

Og her ender så beretningen om Fullings Gæstgivergård og hvad der fulgte derefter - hvis sådan en beretning nogen sinde kan slutte ?

De tre børn hos Frantz og Mette Fulling er fortsættelsen af beretningen om Fullings Gæstgivergård.
Christiane Jacobine, der blev født 14. maj 1882, fik uddannelse som bankassistent og ansat i Den danske Landmandsbank, hvor Frantz opnåede at blive bogholder inden sin død 14. december 1903. Christiane blev ikke gift. Hendes liv er et nyt kapitel og en fortsættelse af dette.
Anna blev gift med Thorkild Løding og de udvandrede til Amerika, hvor hun døde d. 11. januar 1969. Om hendes liv, ja også om søsterens, vil jeg håbe, jeg får lejlighed til at skrive lidt om.
Christen Estrup Müller fik en uddannelse som bankmand og var bl.a. bankdirektør i Fåborg, Marstal og Kolding. Han blev gift den 22. august 1915 med Mertie Asplund Jensen, født i Kolding d. 28. september 1883 af Alvilda Asplund, gift med viktualiehandler Christian Jensen.
Christen Estrup Müller dør den 24. januar 1969 i Kolding. Mertie Asplund Jensen Fulling dør den 7. september 1971 også i Kolding og de ligger begge begravet på Søndre Kirkegård i Kolding i Christian & Alvilda Jensens gravsted.
Også deres liv er en beretning værd !!
I deres ægteskab er der tre børn: Poul Frantz, gift med Gudrun Gregersen (de har fire døtre), Inga, gift med Kjeld Boesen (de har tre døtre) og Else Johanne, gift med Kaj Georg Petersen (de har en søn og to døtre).

Hvem sagde noget om at beretningen slutter ?

Femte del Tillæg



Tillæg A Liste over de familier, som Bibelen har været hos

Andreas Chrestensen Nyegaard
1717 g.m.
Marie Nielsdatter Brøchners

1723 g.m.
Mads Galthen

1735 g.m.
Anne Mørik (Mørch)

Søn:
Marius Mørch Galthen
1769 g.m.
Jacobine Kaarsberg

1779 g.m.
Christen Müller

Datter:
Cecilia Elisabeth Müller
18o5 g.m.
Frantz Fulling

Datter:
Jacobine Fulling
1857 g.m.
Anton Herskind

Datter:
Emmy Herskind

Søn:
Christen Müller Fulling
g.m.
Barbara Preuthun

Søn:
Frantz Fulling
g.m. Mette Koch

Fættersøn og søn:
Christen Estrup Müller Fulling
1915 g.m. Mertie Asplund Jensen

Børn:

Poul Frantz Fulling	Inga Fulling	Else Johanne Fulling
1959 g.m.	g.m.	g.m.
Gudrun Gregersen	Kjeld Boesen	Kaj Georg Petersen
Kristine, Anne-Mette, Jane, Trine	Suzette, Charlotte, Helle	John, Lisbeth, Anette

Tillæg B Fortegnelse over familiepapirerne 1757-1947

1757	21. juli	Skøde på grund i Kannikegade i Aarhus
1775	2. oktober	?
1781	1o. august	Kongelig bevilling til Christen Müller
1793	16. juni	Skøde på gård i Frederiksgade Påtegnet 8. juni 1795
1799	11. september	Kautionsbevis udstedt af Niels Holm for Frantz Fulling. Påtegnet 1816 og 1817
18o1	13. juni	Skødekopi på ejendom i Storring sogn. Sælger: Søren Rasmussen. Køber: Peder Rasmussen. Påtegnet 183o
18o5		Skudsmålsbog for Else Marie Fulling. Påtegnet 18o6
18o5		Afskedsrimbrev til Else Marie Fulling.
18o5		Trykt gravskrift over Christen Müller
18o5	12. juli	Skifteattest: postmester Niels Holms arv til Frantz Fulling. Påtegnet 1833, 1847 og 1848
18o7	18. juli	Koppeattest for Niels Holm Fulling. Påtegnet 1824
18o7	8. januar	Testamente mellem Peder Munch og Ane Justine Meyer
18o8	27. december	Kopi af skøde. Salg af gården på Frederiksgade
18o9	12. februar	Kopi af skøde. Salg af ovenstående gård
18o9	8. maj	Borgerbrev til Peder Munck
181o	25. september	Else Marie Fullings skudsmålspapir. Påtegnet 5. okt. 181o, 12.11. 1811, 21.11. 1811
181o	8. januar	Salgkontrakt og skøde mellem Jacobine Kaarsberg Müller og Frantz Fulling
1814	13. juni	Salgkontrakt (skøde) på ejendom i Storring. Sælger: Peder Rasmussen. Køber: Hans Fulling
1817		Gravskrift til Jacobine Kaarsberg Müllers gravsten
1818	14. juli	Købekontrakt på ejendom på Dynkarken 166. Sælger: Peder Hasle. Køber: Frantz Fulling. Påtegnet 182o (2 gange)
1819	16. februar	Kongelig bevilling til Frantz Fulling

1820	3. oktober	Gravskøde til Peder Munck udstedt af Domkirkens værge, Frantz Fulling
1821	22. marts	Brev fra Frantz Fulling til søsteren Else Marie Fulling i Storring
1821	22. juni	Kongebrev for Else Marie Fulling og Peder Munck
1822		Gravskrift for Peder Muncks første hustru og et dødfødt barn fra andet ægteskab
1824	27. oktober	Niels Holm Fullings dåbsattest
1826	18. april	Skudsmåls- og nadverattest for Niels Holm Fulling
1826	24. juli	København. Lærekontrakt for Niels Holm Fulling
1828	22. oktober	Studentereksamensbevis for Christen Müller Fulling
1831	2o. februar	Lånebevis på 29o rbdl. som Hans Fulling låner Peder Munck
1831	12. juli	Lærekontrakt nr. 2 for Niels Holm Fulling
1833	11. oktober	Brev fra Frantz Fulling til sønnen Niels Holm Fulling
1833	29. oktober	Niels Holm Fullings borgerskab som brændevinsbrænder
1834	8. oktober	Bevis for Christen Müller Fulling for at have været medlem af kongens livkorps
1839	11. oktober	Ansøgning fra Christen Müller Fulling til det kongelige kancelli
1843	11. december	Udkast til testamente for E.M. Fulling Munck
1844	15. januar	København. Oldermand Luplaus' bekræftigelse på Niels Holm Fullings optagelse i lauget for vinhandlere i København
1843	17. december	Afståelses- og arvedelings forening mellem Cecilia Elisabeth Fulling og hendes tre børn. Påtegnet d. 15. og 16. januar 1846 af samtlige i boet indvolverede samt værgerne M. Galthen Bech og C. Berntsen. Påtegnelsen den 16. januar omfatter C.E. Fullings bohave
1843	1o. maj	Pantebrev, C.E. Fulling, på 35o rbdl. til bankkomptoiret. Påtegnet betalte renter og til slut indfrielse den 27.11. 185o

1844	3o. januar	Borgerskab fra Aarhus magistrat for Niels Holm Fulling. Påtegnet d. 25. september 1866: Borgerskabet stillet i bero
1844	31. januar	Pantebrev til Overformynderiet i Aarhus på 1.ooo rbdl. rede sølv til 4% pr. anno. Altså prioritet i gården nr. 535 på Frederiksgade. Pengene lånes af kapital nr. 557: Severine Malling, nr. 559: Johanne Malling, hver på 6 rbdl. og nr. 881: Ida Jahnsen, nr. 882: Maren Jahnsen, hver på 4oo rbdl. Påtegnet 1846, 1847, 1848 og 1851
1844	26. februar	Else Marie Fulling Muncks testamente. Påtegnet 1853 og 1861, hvor testamentet den 9. oktober slettes
1847	27. april	Salmer ved Cecilia Elisabeth Fullings jordefærd indlagt brev fra samme
1847	3. juli	Koppeattest for Frantz Chr. P. Fulling ($\frac{3}{4}$ år)
1849	1. august	Begæring fra Else Marie Fulling Munck om at få slettet obligation fra Peder Munck til Hans Fulling i Storring for 3oo rbdl. fra 2o. februar 1831 af kontobogen
1849	4. oktober	Tale ved Fru Herskinds grav
1851	16. december	Vedrørende pantebrev fra 31.1. 1844
1854	2o. marts	Borgerbrev for Christen Müller Fulling
1855	26. april	Brev fra C.M. Fulling til tanten E.M.F. Munck
186o	29. august	Brev til C.M. Fulling fra Hansen
1861	23. december	Brev fra C.M. Fulling til tante Jane (?)
1864	18. april	Sagfører Carl Møllers udtalelse i anledning af E.M.F. Muncks død og medfølgende boopgørelse. Påtegnet af Niels Holm Fulling
1864	august	Brev fra C.M. Fulling til ?
1866		Tre breve: 29. juli, 7. august, 3o. september fra direktør Worsaae til Niels Holm Fulling
1866		Afskedstale for Niels Holm Fulling holdt af Erslev ved festen på Hotel Royal, Aarhus

1870	10. juni	Anbefaling til Frantz Fulling fra Marcus Galthen Bechs Sønner
1871	1. august	Genpart af købekontrakt mellem sælger: Niels Holm Fulling og køber: Svendsen. Påtegnet med indgående afdrag 1874, 1875 og 1876
1877	17. december	Brev fra Svendsen til Niels Holm Fulling om sidste afdrag
1876	1. november	Anbefaling for Frantz Fulling fra C.A. Otto, Maribo
1878	oktober	Brev fra Niels Holm Fulling angående hans patent til gasapparater
1879	21. oktober	Borgerbrev fra Københavns magistrat til Niels Holm Fulling
1893	18.september	Genpart af begæring fra Frantz Fulling til Frederiksberg Birks skifteret i anledning af tanten Christiane Fullings død. Vedlagt 2 dåbsattester: Frantz Fullings og faderen Christen Müller Fullings
1894	2. marts	Brev fra kirkegårdsbestyrelsen i Aarhus til overretssagfører Kjer angående det fullingske gravsted i Aarhus. Videresendt til enkefru Jacobine Herskind, København
1904	18. juni	Brev til Mette Fulling, Kolding fra Den danske Landmandsbank om årlig understøttelse til hende på 500,- kr. årligt og til sønnen, Christen Müller, 200,- kr. indtil hans attende år
1918	25. april	Emmy Herskinds testamente vedlagt bestemmelser angående hendes bo
1946 1947	ecember, januar,maj	Brevveksling mellem Christen Estrup Müller Fulling, Marstal, og dels Velgørenhedsselskabet i Aarhus, dels bankdirektør Oluf Bech, Kolding og dels Aarhus Begravelsesvæsen

Tillæg C Om Else Maria Fulling Munck

Else Maria Fulling er født i Storring Rytterskole, hvor faderen, Jacob Fulling, var lærer og desuden sognedegn ved Storring Kirke.

Hun må være født omkring 1790, for 1805 forlader hun efter sin konfirmation landsbyen.
I hjemmet var der to brødre, Frantz og Hans, og en søster, Malene.

Da Else Maria i foråret 1805 forlader hjemmet for at tiltræde en plads i huset i København, får hun en udtalelse af sin sognepræst, M. Thistrup, præst til Galthen og Storring Menigheder, til sin skudsmålsbog.
Pastor M. Thistrup skriver:
"Foreviseren af dette, Else Maria Fulling, en Datter af Jacob Fulling, Sognedegn og Skolelærer ved den kongelige Skole her i Byen, er for nogle Aar siden af mig antaget til Bekræftelse af sin Daabs Pagt. Hun har siden den Tid flittig brugt Kirkens Gode, hvorudi hun sidste gang blev deelagtiggjordt 4 Søndag i Fasten d.a. i Storring Kirke. Hendes Forhold her har stedse været ulastelig, hendes Kiøn anstændig, og hendes gamle værdige Forældre til Fornøjelse. Med een for hende passende Opdragelse forlader hun nu deres Huus for at søge Condition i Hovedstaden. Jeg ønsker at den allerhøjeste vil lede hende paa alle hendes Veje, og give hende Naade til at fortsætte det gudfrygtige Liv hun her har begyndt, hendes Forældre og Venner til Glæde og hende selv til sand og varig Lykke.
Storring Præstegaard den 1. Maj 1805.
M. Thistrup, Sognepræst for Storring og Galthen Menigheder."

Denne nødvendige udtalelse er begyndelsen på Elsa Maria Fullings skudsmålsbog eller rettere hendes skudsmålsblad.

Fra afrejsen fra hjemmet foreligger der en versificeret hilsen til hende, desværre uden navn, så vi må have lov til at gætte på, at en ung mand, der kunne lide hende, sagde farvel til hende på denne måde.

Elsa Maria Fullings skudsmålsblad er i tidens løb gået i stykker, så kun to dele findes. Men et skudsmålsblad, der er nyere, er i hel stand.
På det ældste blad er der følgende datoer:
8. Dec. 1805, 27. Juli 1806, 21. Januar 1807, 30. Oktober 1807, 20. April 1808, 19. Oktober 1808, 12. April 1809, 29. September 1809, 20. Maj 1810, 28. September 1810.
Det er de søndage, hvor hun har været til alters. Som man vil se, så har hun, som skik bød man skulle, været til alters to gange om året.

På det nyeste skudsmålsblad står datoen, 28. september 1810 og derefter har hendes daværende husbond skrevet sin anbefaling. Han hedder M.J.

Pescher og hun har været der i 5 år. Han skriver: "hun er tro og sparsommelig i alle Maader".
I sin nye plads er Else Maria Fulling et år; hun forlader den den 19. november 1811. Hendes husbond var Lichtenberg og han bor i Bidstrup. Begge de to skudsmål, fra Pescher og fra Lichtenberg, er ledsaget af udtalelser fra de to præster, Holm Kvidst og Sundorff, som hun har været til alters hos. Hos Holm Kvidst altså den 28. september 1810 og hos Sundorff den 13. oktober 1811.

I 1811 er hun gæst i huset hos broderen, Frantz Fulling, hun er jomfru i hans gæstgivergård i Århus.
Da brodersønnen, Niels Holm, nedskriver sine barndomserindringer, husker han en lille oplevelse, hvor mormoderen, Jacobine Müller - han kalder hende Madam Müller - opdager noget, han laver og som bliver opdaget og for hvilket han ofte må høre. Da det skete, mener Niels Holm, at jomfruen i huset var Maria Fulling. Niels Holm Fulling skriver således om den tildragelse:
" - min Bedstemoder, Madame Müller, var en sjælden bestemt Karakter og en meget dygtig Kone havde hun været i sin kraftige Alder. Jeg kan huske hende i en enkelt Situation. Naar noget skulle gives bort, vilde hun vide til hvem det blev givet og om vedkommende var værdig til nogen gave. Da det nu hændte sig, at Jomfruen i Huset, jeg tror det var Maria Fulling, vilde give en Smørbrød til Blinde-Per, som gærne sad ved Kølleilden, saa blev det overdraget lille Niels at overbringe Gaven, men det skulde ske uden at Bedstemoder saa det. Det formodentlig ikke lykkedes mig, siden jeg endnu husker det, længe efter maatte jeg høre, at en Smørbrød ikke kunde siges at være helt skjult, naar man bar den paa Ryggen !"
Jacobine Müller, født Kaarsberg, dør 1817. Niels Holm er født i 1811, så han må have været omkring de 5 år, da denne begivenhed fandt sted.

Om Else Maria Fulling er kommet lige fra Bidstrup til gæstgivergården vides ikke, men meget sandsynligt er det da, da skudsmålsbladets sidste påtegning er Lichtenbergs og Sundorffs.

Fra 1821 har vi et brev, som Frantz Fulling den 21. marts skriver i Århus til søsteren, der er hjemme i Storring skole. Broderen beretter om, hvad der sker i gæstgivergården og at de har besøgt Munck på Broeberg. Om Peder Munck skriver Frantz Fulling: "Munck er en meget skikkelig

Mand .... og faar et godt Skudsmål i alle Maader .... ingen Børn eller Familie, der hindre som Dig ubehageligt."
Der må være sket det, at Else Maria Fulling skal have et barn med Peder Sørensen Munck, der er værtshusholder med egen gård på Broeberg (senere Frederiksgade) i Århus.
Muncks første kone, Anne Justine Meyer, er død den 28. september året før, i 182o, og han sidder altså alene tilbage på sin ejendom.
Else Maria er skamfuld rejst hjem til Storring, fordi hun skal have et barn med Munck og broderen forsøger at overtale hende. Hun bøjer sig til sidst, hvad skulle hun ellers, når Peder Munck godt vil og de får kongebrev, der tillader dem at gifte sig uden forudgående lysning. De bliver gift d. 22. juni 1821.
Dette kongebrev er endnu bevaret. Ligeledes er skøde på grav udstedt af kirkeværgen, Frantz Fulling, til værtshusholder Peder Munck på gravsted på kirkegården udenfor Frederiksport. Skødet er dateret d. 3.1o. 182o.
Og der er også udkast til gravskrift, der lyder sådan:
"Verthuusholder
Peder Muncks
Familie-Begravelse
1. Hans Hustrue ANNE JUSTINE MEYER
født den 1ste Februar 1764,
copuleret den 11te September (overstreget og rettet til=) Juli 18o5
død den 28de September 182o.

Fra Jordelivets Qvaler, Sorg og Møje,
Saa blideligt Du slumred ind i Fred,
Til Salighed hos Herren i det Høie,
Der samles vi med Dig i Evighed.

---

2. En dødfødt Søn, af andet Ægteskab
født den 27 Marts 1822."

Som det fremgår af gravskriften, så fik Else Maria Fulling et barn med Peder Munck; det eneste hun fik, hvilket var et gode for hendes familie, idet hun i sit testamente fra 1844 betænker både dem i Århus og dem i Storring.

Af papirer vedrørende Peder Munck eller Else Maria Fulling er der:

1) 16. juni 1793: Skøde på gård i Broeberg
2) 13. juni 1801: Skøde på ejendom i Storring sogn
3) 8. januar 1807: Testamente mellem Peder Munck og Justine Meyer
4) 27. december 1808: Skøde på ejendommen i Frederiksgade (Broeberg)
5) 12. februar 1809: Salg af samme ejendom
6) 8. maj 1809: Borgerbrev til Peder Munck
7) 13. juni 1814: Salgskontrakt på ejendom i Storring
8) 11. december 1843: Udkast til Else Maria Fulling Muncks testamente
9) 26. december 1844: Else Maria Fulling Muncks testamente
10) 1. august 1849: Begæring fra Else Maria Fulling Munck om at få slettet obligation fra Peder Munck til Hans Fulling i Storring for 300 rdl. fra 20. februar 1831 af kontobogen
11) 26. april 1855: Brev fra Christen Müller Fulling til Else Maria Munck
12) 18. april 1864: Udtalelse af sagfører Carl Møller i anledning af Else Maria Fulling Muncks død.

Else Maria Fulling Munck, som jeg mener er født omkring 1790 - hendes rigtige fødselsdato kan ved efterforskning fremdrages - dør altså i 1864. Efter datidens forhold blev hun altså en gammel dame, i slutningen af syvti-året.

Hvad jeg ellers har fundet frem om Else Maria Fulling Munck er at læse i hovedberetningen: Fullings Gæstgivergård. Heri er der fortalt om hendes forhold til nevøen, Christen Müller Fulling, om hendes testamente, hvor familien i Storring betænkes, om nevøens brev til hende, hans bøn om at hjælpe ham og hans familie ud af den økonomiske tilstand, de er i. Og endelig den for Christen Müller Fullings nedværdigende udtalelse af sagfører Carl Møller, at han, Christen Müller, ikke er egnet til at varetage tantens bo.

Tillæg D Liste over arvede ting hos
Poul Fulling, Vejle
Inga Fulling Boesen, Bogense
Else Fulling Petersen, Kolding

Arvede ting hos Poul Frantz Fulling, Vejle

Christian d.IV's Bibel med familiens notater fra 1717-

Hovedvandsæg. Æ nr. 126 i Danske Sølvmærker (herefter forkortet til D.S.): Aegidius Loidt, der omtales år 1569. Indgraveret minde af E.M.

Filippineæske af sølv. Mestermærke: Hansen, nr. 1632 i D.S.

Latinsk bog, trykt i Paris. På første side står skrevet: Frans Thestrup 1737. Omslag med sølvhjørner, indgraveret J.M.F. 22. Maj 1835 og M.M.K. 11. Marts 1860.

6 teskeer. Mestermærke J.C. Nr. 1625 i D.S.: Frederik Janus Creutzberg, f. 1754, borgerskab 1784. Indgraveret C.M. J.K. (=Christen Müller, Jacobine Kaarsberg)

1 puncheske. Mestermærke NCB nr. 2353, 2802 i D.S.: Niels Christensen Brasch, f. 1712, borgerskab Randers 1761, d. 1773. Indgraveret C.M.F. C.F. = fra Christen Müller Fulling og Barbara Preuthuns bryllup 2. januar 1843.

1 potageske. Indgraveret J.K. K.P.D. 1804

4 spiseskeer. Fra Frantz og Cecilia Fullings bryllup 1806 (se Inga Fulling Boesens fortegnelse)

Maleri af postmester Niels Holm. På bagsiden C H P/r 1800.

Mahogni-chatol, omtalt i Emmy Herskinds testamente.

Empirestol, omtalt i Emmy Herskinds testamente.

Maleri af Frantz Fulling.

2 glas med initialerne J K og C M

Silhouet af familierne, fra venstre til højre, Bech, Müller og Fulling. Samlet efter 1825 (se iøvrigt Tredje del: Beskrivelse af familiesilhouetten, s. 18-22)

Den i Emmy Herskinds testamente omtalte dug med 18 servietter, som Cecilia Elisabeth Müller Fulling selv spandt hørren til. I skiftet fra 1843 er dugen + 18 servietter vurderet til 20 rdl.

2 frugttallerkener fra B&G

Arvede ting hos Else Fulling Petersen, Kolding

Standur. Lavet i London. Omtales i Emmy Herskinds testamente.

Sølvtekande. Mestermærke CP: Christian Antonius Theodorus Piil. Nr. 1231 i D.S. (=Danske Sølvmærker). F. 1804, borgerskab 1843, d. 1884. Gave til Jacobine Fulling og Anton Herskinds bryllup 1857.

2 glas fra Jacobine Kaarsberg Galthen og Christen Müllers bryllup 1779 (se også de to andre fortegnelser).

Mahogni-sofa. Omtalt i skiftets boopgørelse 16.1. 1843.

Medaljon med miniaturemaleri af Frantz Fulling.

6 spisestue-stole

1 mahogni-skænk

1 sybord fra Emmy Herskinds hjem.

1 anretterbord.

2 frugttallerkener med mærket B&G

Arvede ting hos Inga Fulling Boesen

Maleri af Svinetorvet, Aarhus. Bagpå er skrevet: Tilhører Emmy Herskind. Mormors død. Malet af G.F. Dresler i Aarhus. På rammens bagside: Guld 398 A 7.oo Fulling.

Egetræschatol, omtalt i skiftet fra 1843.

Guldarmbånd, båret af Jacobine Marie Fulling, gift Herskind.

Sølvskål. Mestermærke CLEMENT nr. 1272 i D.S.: Peter Louis Clément, f. 1825, borgerskab 1851. Indgraveret J.M.F. A.H. 1857 (bryllup)

Potageske. Mestermærke: M ?. Indgraveret L.C.M. M.G. 1768. Fra Jacobine Kaarsberg og Marcus Mørch Galthens bryllup.

3 glas med initialerne J.K. og C.M. Fra Jacobine Kaarsberg Galthen og Christen Müllers bryllup i 1779.(se også de to andre fortegnelser)

Jacobine Marie Fullings konfirmationssalmebog fra 6. oktober 1829

2 empire-sølvstager. Mestermærket J F nr. 2811 i D.S.: Jørgen Friis, f. 1739, borgerskab 1774, d. 1790, hvorefter enken fortsætter med forretningen til 1806. Indgraveret på begge stager H C H A C W. Er fra Frantz og Cecilia Fullings bryllup i 1806.

1 kviksølvsbarometer.

Sølvsukkerbøsse fra 1732 (?)

Sølvbæger. Mestermærke HANSEN nr. 1633 i D.S.: Carl Ch. Hansen, f. 1785, borgerskab 1812, d. 1847. Indgraveret J M F

2 skeer. Mestermærket W nr. 1631 i D.S.: Niels Holst Wendelboe, f. 1762, borgerskab 1788, d. 1811. Indgraveret P L S D S S. Gave til Frantz og Cecilia Fullings bryllup 1806 (se også Poul Fullings fortegnelse)

1 medaljon af guld med nedlagt hår under glas, hvorpå der er Christen Müllers initialer: C M . Mestermærket W: Wencelbo nr. 1631 i D.S.

2 miniaturemalerier på elfenben og i sort træramme med messingkant af Cecilia og Frantz Fulling.

1 miniaturemaleri af Emmy Herskind malet på elfenben.

6 suppeskeer. Mestermærket F N nr. 1637 i D.S.: Frederik Nørregaard, f. 1779, borgerskab 1813, d. i Grenå 1835. Indgraveret F på skeernes forsider.

Potageske. Mestermærke ? , ulæseligt. Skeen har Københavns bymærke: de tre tårne 46, derunder mønt og stadsguardeinstemplet for Peter Reimer Hinnerup 1840 - 63 RI. Månedsmærke (anvendt fra 1685-1852): Tyrens mærke (se siderne 28, 29, 30 i D.S.). Fået af Mette Koch Fulling ved Inga Fulling og Kjeld Boesens bryllup i 1944.

3 bibelske billeder: to små og et stort, omtalt i Emmy Herskinds testamente.

1 messinglampe. Tidligere til petroleum.

1 prismelysekrone. Oprindelig til levende lys. Fransk fabrikat.

3 frugttallerkener fra B&G (se også de to andre fortegnelser).

1 opsats til frugt. Mærket B&G.

Arvede ting i Inga Fulling Boesen og Kjeld Boesens hjem fra følgende hjem: Mette Koch Fulling, Martine og Vilhelm Boesen, Kolding, Marie Sommer, Aarhus, Alvilda Asplund Jensen, Kolding og Mertie og Christen Fulling, Kolding.

Fra Alvilda Asplund Jensen:

Tredelt kommode, oprindelig skrivepult. Tilhørt hendes fader, bandagist Asplund, Horsens.

Klunkestol. Bygget af bandagist Asplund til sin kone, der var jordemoder. Inga Fulling Boesens oldeforældre.

4 frugttallerkener

1 sølvpotageske. Mestermærke: ? . Indgraveret på forsiden A J

Fra Marie og C.P. Sommer:

Mahogni-chatol. Indlagt figurer i træet og med en klap til at slå ned, så der kan skrives på det. (Købt på en herregårdsauktion, der fortælles fra Gl. Estrup).

Oval æske med nedlagt blomstermotiv

Ovalt spejl. Nu hos Suzette Boesen. Også købt på en herregårdsauktion.

Mahognistol, som har stået i arrestforvarer Jensens hjem i Løgstør.

Egetræsbord med skuffe.

Sølvkageske. Givet af Inger Sørensen Boesen, Kolding.

Fra Martine og Vilhelm Boesen:

46 platter fra B&G og fra Den kongelige Porcelænsfabrik. Heraf 12 påskeplatter. De ældste er fra 1904, de yngste er fra 1935.

Mahognisybord fra brylluppet i 1904, der fandt sted i Løgstør.

Spejl med guldramme

3 Rosenthal-figurer

1 rammeur fra Østrig. Guldbelagt,bagpå påtegnet 1843. Stammer fra Horsens. Arvet af Vilhelm Boesen efter hans moster, Dorethea Christensen.

Rundt mahognibord fra farver Carl Johan og Marie Boesens hjem i Laasbygade i Kolding

Chokoladekande fra ovennævntes bryllup i 1865 (B&G) samt 3 chokoladekopper

Bibel fra 1789. Indeholder oplysninger om Martine, f. Jensen, Boesens slægt.

Ligkisteklæde fra 1843. Nu indrammet, stammer fra Vilhelm Boesens hjem.

Axminstergulvtæppe. Anskaffet ca. 1921.

Hornung&Møller-klaver fra 1912.

2 malerier af Lundgren.

1 sort vase. Motiv: nedlagt påfugl i sølv.

3 porcelænstallerkener med indlagte sølvmønter.

12 par mokkakopper

Muselmalet spisestel til 12 personer, oprindeligt til 24 personer, delt med Per Boesen, København.

3 blå julevaser, årgang 1918, 1920 og 1922 (B&G)

1 Kæhlervase fra 1920

Kaffestel, blå blomst til 12 personer

Krystalglas til 12 personer

6 porcelænsnips i rødt og med guld, forestillende Napoleon og Josephine. I samme stel: 2 tekander, 1 lille og 1 stor skål med låg og en potpourrikrukke.

2 mahognisenge fra A.L. Johansen, Kolding, ca. 1921.

1 mahognibord fra A.L. Johansen, Kolding, ca. 1904.

1 mahogni-armstol fra A.L. Johansen, Kolding, ca. 1904.

1 rejsekuffert af simpelt træ, malet og med V B på låget.

1 kommode. Hvidmalet med fire skuffer. Har været Martine Jensen Boesens ungpigekommode.

1 vielsesring fra Jens Jensen og Johanne Larssons bryllup i 1865. Det er hendes ring.

1 vielsesring fra Vilhelm Boesen og Martine Jensens bryllup i 1904. Det er hendes ring.

2 messinglamper, lave, fra Vilhelm Boesens konditori, Kolding.

1 lampe med 4 arme, også fra Boesens konditori.

Sølvtøj:

15 store gafler	Mestermærke: O FRIIS Københavnsstempel: 14-15-2o-22 Indgraveret 1o.3. 19o4 på bagsiden og MB på forsiden.
8 suppeskeer	Mestermærke: O FRIIS Københavnsstempel: 13-22.
12 dessertskeer	Mestermærke: O FRIIS Københavnsstempel: 14-15-18-54

Det følgende sølvtøj er ikke altsammen fra Vilhelm og Martine Boesens hjem i Kolding, hvilket vil fremgå af gennemgangen:

3 dobbeltriflede suppeskeer	1) Mestermærke: Thun nr. 34o3 i Danske Sølvmærker, herefter forkortet D.S. L.A.P. Thun, f. 1766, borgerskab 1797, d. 1849. Indgraveret: Erindring fra A C og D C 1822. 2) Mestermærke: EBBESEN nr. 173o i D.S. Peter Christian Ebbesen, Christiansfeld, f. 1774, borgerskab 1816, d. 1855, enken videreører til 1874. Indgraveret A B 19o6. 3) Mestermærke: Jørgensen, nr. 29o7 i D.S. Jørgen Jørgensen, Ribe, f. 1821, borgerskab 1847, d. 1872. Indgraveret: I. A. Hansen d. 22 Septb. 1883.
1 suppeske	Mestermærke: P.A.J., nr. 18o7 i D.S. Peter August Jacobsen, Graasten, f. 183o, borgerskab 1859, d. 1878. Indgraveret: Henning Nielsen 7-11-93
1 suppeske, musling	Mestermærke: C F, nr. 19o8 i D.S. Christen Faaborg Sørensen, Haderslev, f.1822, borgerskab 1853, d. efter 187o. Bymærke: Haderslev nr. 1824 i D.S. er lig med årstallet Indgraveret: M. H. Juhl i Oxenvad.

1 suppeske	Mestermærke: V. Christensen, nr. 1315 i D.S. Frederik Christian Vilhelm Christensen, f. 1822, borgerskab i København 1856, d. 1899. Indgraveret: M B 1865.

Ovennævnte skeer stammer fra Vilhelm Boesens barndomshjem i Kolding. Hans forældre var Carl Johan Boesen og Marie Christen Boesen.

1 suppeske	Mestermærke: Hansen, nr. 1633 i D.S.
2 suppeskeer	Ulæselige mestermærker.
2 suppeskeer	Fået af Marie Sommer, Aarhus. Indgraveret: Inga 4-7-1944 Kjeld 4-7-1944
3 dobbeltriflede gafler	Mestermærke C F C, nr. 1238 i D.S. Christian Frederik Clausen, f. 182o, borgerskab 184o, d. 189o.
3 dobbeltriflede gafler	Fra guldsmed Kyster, Kolding
5 små gafler	Mestermærke: Prahl, nr. 134o i D.S. Jacob Samuel Prahl, f. 1824, borgerskab 1863, d. 1891. Indgraveret: A H J H (=Anton Herskind og Jacobine Herskind).
1 lille gaffel	Mestermærke: Argt., nr. 1o74 i D.S. Adam Peter Gram, f. 179o, borgerskab 1817, d. 1852, enken fortsætter til 1879.
2 opøseskeer	Mestermærke: Hald, nr. 1918 i D.S. Søren Andersen Hald, f. 1832, borgerskab 1858, d. efter 1869. Indgraveret: V B 2-8-19o3.
1 opøseske	Mestermærke: H. Kyster. Koldings bymærke (efter byvåbenet). Indgraveret på forsiden: A J
1 kageske	Mestermærke: Bærentsen, nr. 2148 i D.S. Andreas Peter Bærentsen, f. 1822, borgerskab 1849, d. efter 1867. Bymærke: Horsens, nr.2o86 i D.S. Indgraveret M B 1865. Fået af Inger Sørensen Boesen.

1 jordbærske	Mestermærke: P.C. Hansen. Arvet efter Poula Boesen Munch. Indgraveret: M B, P B, S B
1 kageske	Arvet efter Poula Boesen Munch. Indgraveret: M B 1865.

Alle de sølvting, der har indgraveret M B 1865, stammer ligesom chokoladekanden og dertilhørende kopper fra Carl Johan Boesen og Marie Christensens bryllup i 1865.

1 kartoffelske	Fra O. Friis, Kolding
1 sauceske	Fra O. Friis, Kolding
1 opøseske	Med en mønt indlagt, der er fra 1863. Fra O. Friis, Kolding, 1927. Indgraveret: Julen 1927.

Fra Mertie Asplund Jensen og Christen Müller Estrup Fulling:

1 sofa, armstol, 2 stole, 1 bænk og 1 ovalt bord. Fået af Inga Fulling Boesens forældre i 1952, da de flyttede fra embedsbolig i Marstal til mindre lejlighed i egen ejendom i Kolding.
Købt på auktion den 3o.4. 1914 i Gothersgade 15 (by ??). Regningen på: 1 møblement A 333 nr. 14 eksisterer endnu. Den er stilet til fuldmægtig Fulling. Prisen er: 358,- kr. + 15%: 53,7o kr. Møblementet er betalt den 3o.7. 1914 til sagfører Thiellesen. På regningen har Christen Müller Estrup Fulling noteret med blyant: Plyds: 83,- betrækning: 5o,-, oppolering 5o, i alt 216,-. Møblementet kom ham altså til at stå i 636,7o kr.

1 empirekommode fra Mette Koch Fullings hjem. Datteren Anna Fulling Løding havde brugt den, da hun boede hjemme.

1 bornholmerur fra ca. 175o. Urmager Jørgensen, Bornholm; stod i Mette Koch Fullings hjem og havde vistnok tilhørt datteren Christiane Fulling.

1 porcelænsvase (B&G) fra Mette Koch Fullings hjem.

1 frugtskål med maleri fra Mette Koch Fulling.

2 ovale spejle i guldramme

1 messingkontorlampe

1 messingfyrfad

6 grønfarvede glas

Flere glas i forskellige stilarter, bl.a. empire.

Spisestel til 12 personer (tidlig B&G). Havde tilhørt Emmy Herskind. Da Mette Koch Fulling fik det, var det til 24 personer, som svigerdatteren, Mertie Asplund Jensen Fulling, senere overtog. Mertie Fulling delte det senere mellem sine to døtre, Inga og Else. Stellet omfatter foruden flade og dybe tallerkener også suppeterriner, et kartoffelfad med låg, fade og asietter.

Fiskesæt til 12 personer

1o bouillon-kopper

1 dug broderet af Kjeld Boesen efter eget mønster til Mertie Fullings 7o's års fødselsdag.

1 pude broderet af Kjeld Boesen til Mertie Fullings 65 års fødselsdag.

2 kommoder, den ene sortlakeret, den anden guldmalet.

Spisestel til børn. Havde tilhørt Emmy Herskind. Omfatter alt til spisebrug. Dertil hører køkkenudstyr samt et jernkomfur.

2 spiseskeer. Mertie og Christen M.E. Fullings daglige spisestel.

1 porcelænsmelkrukke, som har tilhørt Mertie Fullings mor, Alvilda Asplund Jensen.

Tillæg E Slægtstavle: Jensen - Fulling - Boesen

1. Ottze Sørensen. Lever 1789 i Løersted

2. Ane Kirstine Ottesdatter

3. Maren Kristine Tommesdatter
f. 1o.1o. 184o i Løgsted

4. Jens Laursen Jensen
f. 24.6. 184o, d. 6.1. 1919
g.m. Johanne Larsson
f. 13.11. 184o (Ystad, Sverige), d. 8.12. 1918

5,1 Otto Jensen
f. 1.4. 1863
g.m. Henriette Asplund

5,2 Maria Jensen
g.m. Christian Sommer

5,3 Christian Jensen
f. 8.1o. 187o, d. 1o.6. 193o
g.m. Alvilda Asplund
f. 17.2. 1867, d. 17.1. 1945

6,1 Mertie Asplund Jensen — g.m. Chresten Müller Fulling
f. 28.9. 1883, d. 7.9. 1971 — f. 12.3. 1889, d. 24.1. 1969

7,1 Poul Frantz Fulling — g.m. Gudrun Irene Gregersen
f. 2.6. 1916 — f. 9.4. 193o

8,1 Kristine Bloch Fulling — g.m. Henrik Wulff-Petersen
f. 19.5. 1953 — f. 18.5. 1954

8,2 Anne Mette Fulling
f. 31.3. 196o

8,3 Jane Birgitte Fulling
f. 9.7. 1962

8,4 Trine Charlotte Boesen
f. 25.1o. 1963

7,2 Inga Fulling — g.m. Kjeld Vilhelm Boesen
f. 2o.9. 192o — f. 13.6. 1917

8,1 Mertie Suzette Boesen
f. 8.1. 1947

8,2 Karin Charlotte Boesen
f. 15.1. 195o

8,3 Helle Regitze Boesen
f. 12.3. 1953

7,3 Else Johanne Fulling g.m. Kaj Georg Petersen
f. 5.3. 1929 f. 9.12. 192o

8,1 John Fulling Petersen g.m. Kirsten Haahr Hansen (opløst)
f. 25.2. 195o f. 26.9. 1953

9,1 Jesper Petersen
f. 18.8. 1974

8,2 Lisbeth Fulling Petersen
f. 7.12. 1952

8,3 Anette Fulling Petersen
f. 18.12. 1955

6,2 Kaj Asplund Jensen g.m. Hinda Jensen
f. 13.1. 1997, d. 25.1o. 1969 f. 3.6. 1893

7,1 Aage Asplund Jensen
f. 3o.9. 1926

5,4 Josepfine Jensen
f. 26.8. 1874, d. 23.1o. 1891

5,5 Johan Peter Jensen g.m. Marie Thorup
f. 29.3. 1876

6,1 Vivi Jensen

6,2 Uno Jensen

6,3 ??

5,6 Helene Kirstine Jensen
f. 15.12. 1877, d. 27.11. 1895

5,7 Martin

5,8 Martin
d. 21.3. 1879

5,9 Martin Laurids Jensen
f. 23.3. 1879, d. 1.6. 1879

5,1o Martine Josepfine Jensen g.m. Vilhelm Boesen
f. 26.4. 188o, d. 26.6. 196o f. 12.8. 1877, d. 18.12. 1924

6,1 Helge Sommer Boesen g.m. Inger Sørensen
f. 16.1. 19o6, d. 1o.1. 195o f. 11.7. 19o6

6,2 Per Boe Boesen g.m. Gerda Helms
f. 12.12. 1915 f. 26.5. 191o

6,3 Kjeld Vilhelm Boesen g.m. Inga Fulling
f. 13.6. 1917 f. 2o.9. 192o

7,1 Suzette
f. 8.1. 1947

7,2 Charlotte
f. 15.1. 195o

7,3 Helle Regitze
f. 12.3. 1953

5,11 Anne Elvilda Jensen g.m. Henry Brendholdt
f. 22.1o. 1881, d. 19.1o. 1962 f. 15.5. 1886

6,1 Kirsti Brendholdt g.m. Jens Johannes Bjarne
f. 17.7. 191o f. 29.12. 19o3, d. 31.12. 1972

6,2 Helen Brendholdt g.m. Thorkild Ludvigsen (opløst)
f. 18.4. 1913 f. 2.2. 19oo

7,1 Esther Ludvigsen g.m. Svend Emanuel Andersen
f. 2.2. 193o f. 28.8. 1931

8,1 Per Steen Andersen
f. 28.3. 1953

8,2 Claus Ove Andersen
f. 4.3. 196o

7,2 Finn Ludvigsen g.m. Gurli Meyer (opløst)
f. 3o.9. 1935 f. 25.3. 1936

8,1 Jane Ludvigsen
f. 8.3. 1959

8,2 Peter Ludvigsen
f. 11.2. 1962

8,3 Mette Ludvigsen
f. 21.2. 1966

7,3 Tove Ludvigsen g.m. Per Greger Sørensen
f. 4.11. 1938 f. 22.3. 1938

8,1 Eva Greger Sørensen
f. 11.12. 1963

5,12 Duzia Holka Jensen g.m. Jørgen Henrik Claudi
f. 1.1. 1883 f. 24.3. 1875

6,1 Katrine Claudi g.m. Ove Bøje
f. 2o.9. 19o7, d. 6.5. 1941 f. 18.12. 19o4

7,1 Claus Bøje g.m. Marianne Forsberg
f. 15.1. 1941 f. 11.11. 1943

8,1 Køn ikke opgivet
f. 15.7. 1974

6,2 Carl Jørgen Claudi g.m. Inger Rønde
f. 28.2. 1916, d. 21.3. 1971 f. 5.2. 1927

7,1 Trine Claudi
f. 21.1. 1951

5, 13 Jenny Helga Palma Jensen g.m. Søren Otto Jensen
f. 16.7. 1888, d. 1o.7. 1922 f. 24.11. 1878, d. 15.2. 1969

6,1 Irma Jensen g.m. Karl Erik Abel
f. ? , d. 23.4. 1969 f. 18.9. 191o, d. 4.5. 194o

7,1 Jette Abel
f. ?

6,2 Grethe Jensen g.m. Arne Juhl Broch
f. 9.5. 1912 f. 4.12. 19o1, d. ?

7,1 Nina Broch g.m. Bjarne Stig Thomsen
f. 3.8. 1936 f. 13.7. 1937

8,1 Birgitte Broch Thomsen
f. 13.3. 1969

8,2 Anne Broch Thomsen
f. 27.4. 1971

7,2 Hanne Broch g.m. Bent Johan Knudsen
f. 8.5. 1939 f. 3.7. 1943

8,1 Bo Knudsen
f. 3.3. 1966

8,2 Helene Knudsen
29.6. 1968

7,3	Jørgen Broch f. 26.1. 1941	g.m.	Elisabeth Rasmussen f. 28.1o. 1945
8,1	Louise Broch f. 15.11. 1973		
8,2	?		

Tillæg F Slægtstavle: Kaarsberg - Müller - Fulling - Blom

Andreas Kaarsberg g.m. Elisabeth von der Weide

Peter Kaarsberg g.m. Karen Jensdatter Wissing

Jacobine
g.m. 1. Marcus Galthen
2. Christen Müller

Elisabeth Cecilia
g.m. Frantz Fulling

Christen Müller Fulling
g.m. Barbara Preuthun

Frantz Fulling
g.m. Mette Koch

Christen Estrup M. Fulling
g.m. Mertie Asplund

Poul Fulling
g.m. Gudrun Gregersen

Inga Fulling
g.m. Kjeld Boesen

Else Fulling
g.m. Kaj Petersen

Andreas Margrethe
g.m. Kirsten Dons

Ane Johanne 1786-1866
g.m. Jens Peter Schmidt 1791-1834

Rasmus Malling Schmidt 1817-1890
g.m. Johanne Hansdatter 1822-1865

Petrine Schmidt
g.m. Stephan Dissing 1862-1906

Margrethe Dissing 1878-1937
g.m. Niels Blom 1880-

Axel Blom 1909-
g.m. ?

Erik Blom 1913-
g.m. Karen Blom

Tillæg G Fortegnelse over personer, der er nævnt i Bibelen

Personer, nævnt fra 1737- :

1737: Moster Edele - Madame Møller - Madame Bagges - Sr. Rasmus Malling - Mons. Anders Skaarup - Svoger Peder Mørik

1738: Moster Anna - Madame Fedelberig - Moster Edele - Peder Jørgensen Vestergaard - Tolder Christian Schrømo - Jørgen Mørik

1739: Provst Nanastad - Jomfru Edele Seihers - Søster Maren Mørik - Peder Møller - Hendrik Fedelberig - Mogens Blach

1740: Jomfru Kiersten Ollufdatter - Cammerraad Pette Panik - Niels Stauning - Marcus Mørik

1742: Madame Blichfeld - Peder Møller - Søren Saaby - Peder Mørik

1743: Madame Sthærs - Mons. Mads Hørstmarik - Mons Anders Sckaruo - Peder Møller

1745: Jomfru Edele Seckers - Magister Hals - Mons. Hørstmarik - Mons Sckarup

1747: Hr. Bobdor

1746: Moster Margrethe på Nørlund - Rasmus Clausen

1751: Doktor Pantebedang

1769: Søster Kierstine Kruse - Morbror Marius Marcussen Mørik - Olle Flystrup - Pastor Monrad

1770: Marie Meulengracht - Jens And. Schmidt - Postmester Holm

1771: Madame Sanne Fuld.. - Marius Mørik - Olle Seckers - Niels Kilderup

1773: Jomfru Stare - Jens Antonnesen - Peder Schmidt

1774: Søster Kruse og Søster Schmidt - Hr. Vogelius - Andreas Kaarsberg

1784: Margrethe Mørik - Svoger Niels Wormstrup - Jens And. Schmidt

1806: Biskop Rasmus Jensen

1807: P.G. Schmidt - Petter Kaarsberg Galthen - Fuldmægtig Jens Troels Jensen

1811: Rasmus Malling - Fuldmægtig Larsen

1824: Josephine Ane Schmidt - L.C. Meulengracht - Handelsbetjent M.M. Galthen - Svoger Munk - Pastor A.S. Herstedt - Købmand M. Birk - Jens Schmidt

1844: Lorenze Marzetta

Tillæg H Breve udvekslet i forbindelse med slægtsforskningen

7. oktober 1969 — Brev til kapelmusikus Fulling, København, med forespørgsel om hvorvidt han var i familie med Frantz Fulling, Århus.

17. oktober 1969 — Brev fra civ. ing. J.A. Laursen, der svarer på sin halvfætter, Hans Fullings, vegne. Hr. Laursen vedlægger en tavle over Rasmus Laursen og Bodil Knudsdatters efterkommere. Af denne tavle ses det, at der ingen forbindelse er mellem disse to slægter.

22. oktober 1969 — Svarbrev til civ. ing. Laursen, hvori den fullingske familie er beskrevet, også Hans Fullings to sønner, Jacob Peter og Frantz Fulling.

16. maj 1972 — Brev fra overinspektør Gunner Rasmussen, Købstadsmuseet Den gamle By, Århus. Heri gøres opmærksom på, at Erna Lorenzen har foretaget udskrift af Peter Kaarsbergs skifte vedrørende hans efterladte gangklæder. Hvis jeg har interesse deri, kan jeg få oplysninger om Peter Kaarsbergs skiftebo, protokollens løbenummer m.v., idet den befinder sig på Landsarkivet i Viborg.

22. maj 1972 — Svarbrev til inspektør Gunner Rasmussen, hvori jeg tilbyder Den gamle By de tre bibelske billeder.

Sjette del Litteraturhenvisninger

1. Aarbøger for Aarhus Stift 1928-31 og 192o-23

2. Aarbøger fra købstadsmuseet "Den gamle By", Århus.
1928 - 1929 - 1934 - 1935 - 1936 - 1937
1927
1953

3. Aarhus gennem Tiderne/ red. af Jens Clausen...(et al.).- København, 1939.- Bd. 1-3

4. Den Christen Møller Schmidtske stamtavle/F.Seidelin.-3. udg.- 1954

5. Hertel, Christian Vest: Aarhus Dom- og Cathedral Kirke.- Haderslev, 18o9.- Aalborg, 181o.- Bd. 1-2

6. Hoffmeyer, J.: Blade af Aarhus Bys Historie.- København, 19o4.- Bd.1-2

7. Hübertz, J.R.: Aktstykker vedkommende Staden og Stiftet Aarhus.-1845.- Bd. II-III

8. Lauridsen, Finn H.: Fremmede ser på Århus.- Århus, 1962

9. Mørch, T.: Mit Levned.- Odense, 1831

1o. Nielsen, Rasmus: Aarhus i 184o'erne.- Aarhus, 1959

11. Sejr, Emanuel: Gamle Århus gader.- Aarhus, 196o.- Bd. 1-2

12. Sejr, Emanuel: Træk af Aarhus Havns Historie.- Aarhus, 1937

13. Slægten Meulengracht: Den ældre og den yngre linie.- Privat tryk, 1956

14. Steensberg, Axel: Dagligliv i Danmark.- København, 1971.- Bd. 1-2

15. Thestrup, Anna: Eligerede borgere i Århus 174o-1837.- Aarhus, 1964

16. Trap Danmark.- Bd. 7: Aarhus amt og Vejle amt

17. Wiberg, S.V.: Almindelig dansk præstehistorie.- København, 196o.- Bd. 1-3

18. Miscellanea

På de følgende sider refereres oplysningerne om den fullingske familie fra ovenstående litteraturliste.

Ad 1. Aarbøger for Aarhus Stift

1928-31: Årg. 1929, ss. 2o4-2lo: Niels Holm Fullings barndomserindringer
Ss. 9o-93 i XXIII: om Tauber og hans afrejse fra Århus, skildret i et brev til broderen i Aalborg, skrevet i Kolding d. 9. februar 1818.
S. 97: Noter om Frantz Fulling

192o-23: Ss. 99-137: Udgravningerne på Bispetorvet i Aarhus i efteråret 1921. Grundene under Kannikegade og Clemenstorv blev udgravet og herunder havde Vintapperkælderen ligget.

Ad 2. Aarbøger fra købstadsmuseet "Den gamle By", Århus.

1928-29: S. loo: Indkomne gaver: Særk fra 186o af fru Politibetjent Sommer

1934: Ss. 39-68: Om brænderi: "Brænderidriften i Begyndelsen af forrige Aarhundrede"
Ss. 41-42: billeder af maltkøllen og kølleskorstenen, jvnf. Niels Holm Fullings beskrivelse af barndomshjemmet, hvor "Blinde Per sad ved Kølleilden", altså den varme skorsten.

1935: Ss. 35-6o: om ølbrygning

1936-37: S. 52: Sognepræst Christen Frausing Borch Erindringer ved Johannes Borch
S. 63: "Indgangsdørene førte ind til "Køllestuen", et vældigt, flisebelagt Rum med 6 Fag Vinduer ud til Torvet (Lilletorv). I alle 6 Vinduer var anbragt korslagte Leblade. Køllestuen var Bygningens Centrum. Butikken med sin Disk og sine Hylder var en mindre Enklave i dette Rum og havde Vinduer ud mod Immervad; Om Aftenen og om Søndagen forpuppede Butikken sig derved, at nogle brede, rødmalede Klapper sænkedes ned og sluttede tæt sammen om Diskens Rand. Forretningens Kontor laa ligeledes som en Enklave i Køllestuen med to Fag til Torvet. I Køllestuen ud mod Bagvæggen var "Køllen", i hvilken der fyredes op med svære Brændeknuder, naar der skulle maltes Korn paa Loftet. Naar der blev tændt op i Køllen, aabnedes Jerndørene fra denne til Gaarden, saa Fattigfolk kunde komme ind at varme sig ved den kraftige Ild."
S. 73: "Med Klubvært Marzettas Døtre, Jane og Mathilde, havde især Tante Emilie venskabelig Omgang. Jane blev gift med Gæstgiver Fulling. Gæstgiverriet var et dengang yndet Hotel, hvis Bygninger spændte over hele den østre Side af Clemenstorv. Ma-

thilde døde ung. Jane var meget livlig og talende, en god og kærlig Sjæl. Hun var ret en Husmoder, som paa gammeldags Vis forstod at gøre det hyggeligt og hjemligt for alle Hotellets Gæster."

S. 81: (Museets nyerhvervelser): Bankdirektør Oluf Bech har givet to legemsstore Portrætter fra 1769 af Marcus Bechs Fader og dennes tidlig afdøde Broder.

1927: S. 8: I 1916 skænkede købmand Yhr til komiteren et lille bindingsværks kvisthus i Kannikegade og fra grosserer Søren Justesen fik man de fornødne midler til at nedtage og genrejse huset, så det kunne indrettes til at rumme Håndværkermuseet.

S. 22: Plan over Den gamle By. Huset fra Kannikegade er nr. 7 ved torvet.

S. 24: Billede. Huset ses på den højre side af torvet.

S. 3o: Billede: Huset og dets kvist anes på billedets venstre side.

1953: S. 56: Rasmus Mallings erindringer: "Den 9. Maj 1794 blev efter Kgl. allernådigst bevilling, dateret 18. Februar næstafvigte, Ungkarl Hr. Rasmus Malling, Købmand her i Aarhus og Enke efter velædle Madame Margrethe Kaarsberg, sal. Jens Schmidts (Søster til Jacobine Kaarsberg) copulerede i hendes Gård her i Domsognet. Deres Forlovere have her egenhændig underskrevet: P. Klitgaard. Christen Müller." Anden gang gifter Rasmus Malling sig med Cecilia Maria Kaarsberg, datter af hans første kones broder, tobaksfabrikant Andrea Kaarsberg. Om hende fortæller sønnesønnen: "Bedstemoder beboede gården helt da hun blev enke og wienervognen stod da i hendes port og hun brugte den særlig til sine besøg i Hjorthøj Præstegård hos broderen pastor Kaarsberg. Jeg var kun 6 år gammel, da hun døde i 1841 og husker hende kun i sin kiste som en smuk gammel kone med en pose i hånden - hendes broder, den åndssvage Peter Kaarsberg, havde taget mig med at se hende".

S. 84: Billede: Spiseske af sølv indprikket R M M K 1799. Udført til Rasmus Malling og første hustru Margrethe Kaarsberg af guldsmed Fr. Janus Creutsberg, hvis stempel, den bærer. Et dusin af disse skeer ejes nu af lærer Lise Blache, en descent af Rasmus Malling.

Ad 3. Aarhus gennem Tiderne/ red. af Jens Clausen. 1939. Bd. 1-3

Bd. 1 S. 209: Borgerlige bygninger: "Af mindre bygninger viser det lille hus, der tidligere laa i Kannikegade over for Aarhus Privatbank, århundredets træk. Med sin kvist og smukke konstruktion er det fuldt jævnbyrdigt med de endnu stående småborgerlige ejendomme, som man finder i Fiskergade. Det er nu genrejst ude i Den gamle By.
S. 215: Økonomisk udvikling: Del af matrikelkort, opmålt 1865, Den gamle By. Her ses syd for Domkirken de tre grunde på hjørnet af Domkirkegaarden, Kjødtorvet (Clemenstorv) og Kannikegade, hvorpå de ejendomme, som dels Frantz Fulling og dels hans søn, Niels Holm Fulling, ejede, lå på. Endvidere ses haven på Kannikegade.
S. 429: Bystyre: Billede: Svinetorvet med rådhus fra 1750. Efter kopi af et maleri fra 1845, Den gamle By. Kopien findes altså i Den gamle By og originalen befinder sig hos Inga Fulling Boesen, Bogense.

Bd. 3 S. 14-15: Post-, Befordrings-, og Telegrafvæsen: Om postmester Niels Holm og hans fuldmægtig Frantz Fulling.
S. 44: Garnisonsforhold og fjendtlige besættelser: "Allerede den 11. januar træffer man overenskomst med købmand Fulling om, at han skal overlade sit hus, Elba kaldet, til Munderingskammer og forelæsningslokale til eksercerskolen imod en årlig leje af 120 rdl. sølv"
S. 369: Teater: "At aviserne strømmede over af hans (Printzlau) ros - på vers og prosa - siger sig selv, og i 1842 kom endog et litografi af Printzlau i handelen, vistnok første gang noget sådant var hændt en provinsskuespiller. Det solgtes i Århus hos vinhandler Fulling - måske i betragtning af at han i forvejen handlede med berusende sager. Litografiet var af A. Winther."
S. 435: Aarhus Mølle: "Ved det store bortsalg af krongods i årene efter 1690 blev også Aarhus Mølle afhændet. Den 11. august 1664 fik borger og handelsmand i København, Jens Jensen Wissing, skøde på Aarhus Mølle". "1682 overtog Wissings søn, Jens Jensen Wissing, bedriften"
S. 438: Aarhus Mølle: "Jens Wissings søn, Lorentz, blev præst. Efter Wissings død (ca. 1700) træffer vi stiftsskriveren, Chr. Wegerslev, der vistnok var hans svoger, som forpagter af møllen. Efter Lorentz Wissings død tog hans enke og børn ophold på møllen; hans ældste søn, kaptajn Jens Wissing, styrede møllen for moderen og

overtog den efter hendes død. Han mistede livet ved et vådeskud fastelavnsmandag 1753."
Måske er Peter Kaarsbergs første kone, der var døbt Maren Jensdatter Wissing, datter af ovennævnte kaptajn Jens Wissing.

Bd. 2 S. 29: Billede af aktie (nr. 557) i Aarhus Westindiske Handelsselskab fra marts 1783. Blandt underskriverne er Andreas Kaarsberg.

Ad 4. Den Christen Møller Schmidtske stamtavle. 1954

S. 5 A-linien
1 Peder Larsen Schmidt, f. i Naarup, døbt d. 9.9. 1758 i Gjern Kirke, 1789 købmand i Århus, først i kompagni med Harboe-Meulengracht på Vestergade 1, siden alene på Vestergade 6, eligeret borger, d. 2.2. 1823 i Århus. Gift 19.11. 1794 med Dorothea Sophie Schmidt, f. 1.12. 1776 i Århus, d. 22.12. 185o, datter af købmand og værge for Domkirken i Århus Jens Andersen Schmidt.
2,3 Lars Schmidt, f. 16.8. 1798 i Århus, d. 2.6. 1864, købmand. Gift 8.9. 183o med Kirstine Bech, f. 2o.3. 1798, d. 23.3. 1879, datter af sognepræst i Urlev og Stenderup, Oluf Bech; ingen børn.

S. 6 2,9 Christen Møller Schmidt, f. 13.1o. 18o9 i Århus, købmand Mindegade 2, ugift d. 12.11. 1878.

S. 86 D-linien
1 D Anders Larsen Schmidt, f. 22.5. 1772 i Naarup, d. 24.5 ?, grosserer i Kbhvn firma Schmidt og Hansen, Toldbodgade 55d.

Ad 5. Hertel, Christian Vest: Aarhus Dom- og Cathedral Kirke.- 18o9-181o.- Bd. 1-2

Bd 1 Indledning s. LXIII: "Af bemeldte gamle Manuskript kjender jeg 3 Afskrifter i Aarhuus. Een der forhen tilhørte Hr. Geheimeraad Guldberg, hvilken Borgemester Hviid i Aarhuus kjøbte paa hans Bog-Auction. Det andet Exemplar er den Afskrift, forrige Kirkeværge Jens Antonisen lod afskrive, hvis Navne-Register er af mig fortsat til 18o2, hvilken Afskrift han samme Aar skjenkede til Aarhus Domkirkes Afbetjening, naar gamle Liigstene bleve solgte. Denne Afskrift er i nu værende Kirkeværge til Domkirken, Hr. Lihmes Bevaring og er anført i Domkirkens Reversal, hvorfra det ommeldes i Kirkens aarlige

Regnskab. Det tredje ejer Hr. Hospitals Forstander Fulling i Aarhus, men dette mangler alle de Afrisninger af Liigstene og andre Figurer, som i de anførte Exemplarer ere net afsatte med Tusk"

Indledning s. XIX: subskribenternes navne:

Hr. Caspeler, Laurtits	1
Hr. Fulling, Viinhandler, Hospit, Forst.	2
Hr. Jensen, Andreas, Sagfører	1
Hr. Makkeprang, Contorist	1
Mørch, Anne, Mad. Pastor Ole Bechs Enke	1
Schiern, Amalia, Frøken	1

Indledning s. XXV: subskribenternes navne:

Vestergade

Hr. Galthen, Peder, Kjøbmand	1

S. 1o3, Kap. 37: Altertavlens medfart: "give 1oo Rdlr. (giveren var Mad. Mørch) til ommeldte Domkirkes Altertavles Forbedring og Opmaling, som blev fuldført i Aaret 1781. Til hæderlig Erindring herom staaer hendes Navn i det ene Hjørne af Altertavlen og i det andet Hjørne, den habile Maler Bruuns Navn, begges Navne i Ziffer og midt der imellem staaer denne Indskrift: "1781 lader denne Altertavle forbedre"".

Bd 2 Indledningen til 2. afdelings 2. hefte: Ss. XXXVIII-XXXIX: "Siden Forbudet fra 18o5, ikke strax at begrave Liig, som forhen, i Kirken udkom, har endog Byens fornemme Familier udseet sig Begravelser på Olufs Kirkegaard i den første og øverste Lod. Der er Oberst v.Brakel begravet. Viinhandler Christen Müller, Domkirkens Wærge, den 22 Marti 18o5. Ved at betale 2o Rdlr. til Kirken for Jordsmon til et Liig, har man endog Lov til at lade Graven indhegne med Staketværk, hvorved Pladsen ei afbetjenes af andre."

S. 165, Kap. 27: Kirkens de øvrige Epitafier: "I den søndre Gang ere 1o murede og 3 Jord-Begravelser. 4 store net udhugne Liigstene pryder Gulvet. Den Galthenske lige for Døren og Opgangen til Prædikestolen, er en stor, blaa, ziirlig udhuggen Steen, hvis Pynt og Indskrift næsten er afslidt, paa den yderste Rand nær, rundt om. I denne grav ligger Kjøbmand, Viinhandler Mads Galthen, og Hustru Anna Mørch. Hun blev begravet 1771."

S.176-177, Kap. 27: Kirkens de øvrige Epitafier: "Foruden de, under Epitafiernes Beskrivelse allerede nævnte Familier: Borgmester M.M.

Malling, Raadmand S.M. Malling, Lassen, o.s.v. er i det Galthenske Familie Begravelse - foruden det allerede anførte i den søndre Gang, tilhører nok et her, samme Familie - ligger Marcus Mørch Galthen, Kjøbmand, Viinhandler begravet 1776. Viinhandler Christen Møller, Kirkeværge, som giftede sig med Galthens Enke, Madame Jacobine, født Kaarsberg, lod dette Begravelse istandsætte paa sin egen Bekostning 18o2, men uagtet han ejede tvende Begravelser i Kirken blev han dog jordet paa St. Olufs Kirkegaard, da han døde 18o6 Aaret efter Forbudet udkom, at ingen maatte begraves i Kirken, og Liig-Kapellet blev først indrettet 181o. Endvidere er her begravet Student Marcus Marcussen Mørch den 22 Februari 1776 Kl. 9 om Morgenen. Han forlangte af Stiftsprovst Monrad, som prædekede over ham, at han til Tert ville udvikle Sproget Es. 45, v. 3 som og skede. Denne Ligprædiken var den sidste i Aarhus ved Begravelser i Domkirken - Ja endog paa begge Kirkegaard, St. Clemens og St. Olufs. Naar de Begravede vare nogenlunde formuende, blev forhen altid prædiket - fra Reformationen af, 153o, indtil anførte Dato. Endvidere Peder Mørch Galthen, Lieutenant ved de borgerlige Jægere i Aarhus, 18o4"

Indledning til 2. afdelings 3. hefte: S. LIV: § 1o: "Kirkens Værge anviser saa mange som det forlange af Domkirkens Menighed og som have fæstet Stoel i Domkirken, Plads udi Frue Kirkes aabne Stole, hvor det beleiligst skee kan."

Ss. 581-582, Kap. 58: Domkirkens Indtægter og Udgifter: "Til dens Indtægter hører Jordleien af 17 Gaards Avl, der efter Kirkeværgens Regnskab for Aaret 18o5 aflagt 18o6, indbragte .....25o Rd.79 Sk

S. 584, Kap. 59: "Viin til Communionen i Kirken .....3o Rd. 26 Sk. Desuden betaler Kirken 15 Potter Viin til privat Communion ved Domkirkens 3 Præster."

S. 585, Kap. 59: "Et Aars Skrivematerialer til Kirkeværgen .....2 Rd. For at alde Stolestade - Penge indcassere .... 48 Sk."

Ad 6. Hoffmeyer, J.: Blade af Aarhus Bys Historie.- 19o4.- Bd. 1-2

Bd 2 S. 162: Om Andreas Kaarsberg , Jacobines broder, der var tobaksfabrikant.

Ad 7. Hübertz, J.R.: Aktstykker vedkommende Staden og Stiftet Aarhus.- 1845.- 2 bd.

Bd II S. 337: Udtog af borgerskabsbogen: 1731, 19. November: Mads Pedersen Galthen, 32 Aar gammel, født i Galthen i Galthen Herred, vil ernære sig af Vintapperi og Kjøbmandskab.

S. 34o: 1769 den 8. Mai:"Hr Marcus Galthen, født her i Aarhus, 29 Aar gammel, fik Borgerskab som Vinhandler og Kjøbmand med alle Varer undtagen Alenkram" (Kommentar: Året før skriver samme Marcus Galthen i Bibelen, at han har holdt bryllup den 31. maj med Jacobine Kaarsberg)

S. 34o: 1775: Knud Nielsen Bech, født i Aarhus, 25 Aar gammel, Handel undtagen Alenkram. (Kommentar: Bror til Oluf Bech)

S. 341: 1776: Anders Kaarsberg, født i Aarhus, 27 Aar, Handel uden Alenkram. (Kommentar: Bror til Jacobine Kaarsberg)

S. 341: Fodnoten: 1794, 18. August: Harboe Meulengracht, 27 Aar, tog Borgerskab paa Kjøbmandshandel, undtagen Alenkram, lovede 4 Rdr. aarlig til de Fattige. Erstatning for de 6 Aaar 12o Rdr. (Kommentar: Hans mor var søster til Jacobine Kaarsbergs første mand, Marcus Mørch Galthen. Han var således fætter til Anne Mørch Galthen, gift Bech)

S. 338: 1744, 16. November. Peder Kaarsberg, født i Kjøbenhavn, 26 Aar gammel, tog Borgerskab som Kjøbmand. (Kommentar: Peder Kaarsbergs er fader til Jacobine Kaarsberg).

S. 26o: 1699: Hans Bendixen, Vintapper, havde antaget Anders Pedersen Tollund, Søn af Degnen i Kragelund, en Dreng paa 18-19 Aar, for aarlig Løn 2o Slrd. eller 2o Rdr. til at skænke ud i Vinkjælderen. Da han ikke kunde svare Regnskab, fordi han havde borget en del ud, saa lod H.B. ham arrestere, først i sit Hus og siden i Stadens Arresthus. (Herefter følger en liste over, hvem han havde "borget for"). (Kommentar: Se beretningen om Fullings gæstgivergård).

S. 261: S.A. den 26. November om Aftenen Kl. 9 kom Std. Theol. Peder Andersen Kjep ind paa Hans Bendixens Vinkjælder.

Bd III S. 262: Om stednavnet Fulling er lig med Fulden, syd for Århus.

Ad 8. Lauridsen, Finn H.: Fremmede ser på Århus.- 1962

S. 193 Mennesker og tilstande - set fra Bankcomptoiret. Efterladte erindringer af Nicolai Valdemar Mohr Kornerup (1817-86):
Ss. 194-195: om Cecilia Fulling, hendes datter Jacobine og om Nicoline Kragh.

Ad 9. Mørch, T.: Mit Levned.- Odense, 1831

S. 18,19 "En yderst behagelig, og for sin orriginale Sjeldenhed mærkværdig Aftenconversation hos Stedets Postmester, den elskede joviale Olding Holm, var en af mine første Fornøjelser her. Selv fra Klubben og flere huuslige Forsamlinger stormede Alle did. Med Slaget 7 stod en suffusant og veltillavet Ret paa Bordet, med Supplementer af den gode jydske Pind: fineste Smør, Ost, Pølse . Drikkenydelsen var almindelig en Snaps. Betalingen for Maden 4 Sk. den muntre, tildeels ret velhavende Holm maatte see Mennesker, glade Mennesker om sig, og havde saaledes, som elskværdig Humorist, valgt denne Vei, som slog herlig ind. Han begyndte rigtignok engang, i et vranten Lune, at forøge Prisen til 8 Sk., da mindskedes Gjæsterne, men snart igien blev det muntre Selskab fuldtalligt, da en stor Placet paa Døren bebudede, at den gamle Priis igjen fandt Sted. Glad hilste den sjeldne Vært igjen paa sin vante Aftenforsamling, med den spøgefulde Anmærkning: "I ere nogle Gniepinde, men vide nok, at jeg ikke kunde undvære Eders Ansigter". Om Formiddagen var stedse frie Frokost, men hvor da ogsaa mangen Flaske fik sin Rest. Den herlige Oldings Fødselsdag var for Byen en sand Højtid, som i 3 Dage feiredes paa Raadhuset med Bal, Spiisning og munter Underholdning, hvortil rige Leverancer fandt Sted fra Omegnens Herregaarde. Frit indbødes Enhver vant Besøger af Posthuset. Oldingen blev da i Procesion indbaaren i Raadhussalen og han sveeg ikke det muntre Glædeslag. Holms Navn og almenagtede og elskede Karakteer vil længe staae i hædrende Minde hos Aarhus Indvaanere og mange Gjennemreisende, hvem hans vennehulde Originalitet var vel bekjendt."

Ad 10. Nielsen, Rasmus: Aarhus i 1840'erne.- Aarhus, 1959

S. 16,17 Billedet mellem siderne.

S. 113-160: Noter, der henviser til siderne i bogen: 10, 19, 46, 62, 69,72.

Ad 11. Sejr, Emanuel: Gamle Århus gader.- Aarhus, 1960.- Bd. 1-2

Bd. 1 S. 5: billedet af Harboe Meulengracht
S. 13: "En anden anselig bygning var "vinkældergården" eller "vintappergården", hvor ... etc."
S. 15: se billede af Bispetorvet ca. 1913
S. 17: se billede øverst på siden
S. 62: se billede af "Fullings Have" på Frederiksgade, der hvor Christen Müller Fulling boede til sin død i 1873.
S. 75: se billede fra ca. 1877 og sammenlign dette med maleriet fra det fullingske hjem
S. 132: se billede af Baron Fritz Rosenkrantz.

Bd. 2 S. 31: om Fullings ejendom i Spanien
S. 54: To billeder af Rasmus Mallings gård. Han var gift første gang med Jacobine Kaarsbergs søster Margrethe; se s. 56 og 57
S. 67: omtalte Peder Kaarsberg er fader til Jacobine
S. 68: se billedet af Mindegade
S. 138: se billedet fra "Den gamle By".

Ad 12. Sejr, Emanuel: Træk af Aarhus Havns Historie.- Aarhus, 1937

S. 84 Om lodsforholdene

S. 86 "Litzenbrødrene måtte også foretage almindelig Dragertjeneste og en Kuffert med Kappe og Rejsehynder at bære fra Smakken opad Aaen til Broen, over Mindebroen, Dynkarken til Fisker Gades Ende, paa Skolegade til den liden Broe paa Cannickegade, til det store Torv og Domkirkegaarden takseredes til 8 Skilling."

Ad 13. Slægten Meulengracht: Den ældre og den yngre linie.- Privat tryk, 1956

S. 11 Lars Christian Meulengracht "gift den 27. september 1764 med Marie Madsdatter Galthen, datter af vinhandler Mads Galthen, hun skal være født 1735 (se oversættelsen af den fullingske familiebibel,hvor hendes fødselsdato findes) død 3. september 1809. Gift anden gang med købmand Niels Wormstrup 9. juli 1777. 2 børn: Mads Galthen Meulengracht og Harboe Meulengracht."

S. 12 Harboe Meulengracht blev "gift 26. november 1792 med Maren Schmidt,

født ca. 1769 i Aarhus, død 11. februar 1844. Hun var datter af købmand Jens Andersen Schmidt og dennes første hustru." (Jens Andersen Schmidts anden kone var Margrethe Petersdatter Kaarsberg - søster til Jacobine Kaarsberg. De blev gift 21.9. 1773 og hun blev altså stedmor til ovennævnte Maren)

S. 13 Harboe Meulengrachts ældste søn Laurits Christian M. blev "gift i juni 182o i Aarhus med Jacobine Bech, f. 3.4. 1797, datter af af den i 18o6 afdøde sognepræst i Urlev i Vejle Amt, Oluf Nielsen Bech og hustru Anna Mørch Galthen. Hun døde 29.7. 1882 i København hos sin datter Anna og svigersønnen Randrup." (Anna Mørch Galthen var en datter af Jacobine Kaarsbergs første ægteskab og er det hendes datter Nicoline Kragh, f. Bech, som blev Jacobine Fullings værge ?? Skulle det være hende og hendes ægtemand, der er med på familiesilhouetten med en lille pige imellem sig og en i vente ??

Ad 14. Steensberg, Axel: Dagligliv i Danmark.- København, 1971.- Bd.1-2

Bd. 2 S. 378 i kapitlet: Modetøj og gangklæder af Erna Lorenzen: Teksten til billedet: "Købmand i Århus Niels Knudsen Bech lod i 1769 sin syvårige søn Oluf "skildre" som det anstod sig i voksen antræk med med sort trekantet hat, pudret hår, sort halsbind, blå kjole, hvid vest med gule knapper sorte strømper og sko med sølvspænder samt bue og pil som staffage. Han blev senere sognepræst i Haurum og Søby ved Hammel". (Oluf Bech er født i 176o og var altså ikke 7, men 9 år, da dette finder sted. Han blev gift med Anne Mørch Galthen, de ses på silhouetten som parret med en pige mellem sig og en i vente).

Ad 15. Thestrup, Anna: Eligerede borgere i Århus 174o-1837.- Aarhus, 1964

S. 66 Om Peder Kaarsberg

S. 67 "Frands Henriksen Kruuses periode som eligeret borger blev ikke lang. Han var ca. 55 år, da han begyndte i 1773 og fortsatte i hvert fald til 1777, måske til sin død i 1779. Om han først er blevet gift 16 år efter at have taget borgerskab, er nok tvivlsomt, mere sandsynligt er det, at ægteskabet med Kirstine Bir-

gitte Galthen ikke var hans første. Hun overlevede ham og boede i 1787 på Mejlgade sammen med børnene Hendrich Kruuse, Peder Mørch Kruuse og Anne Elisabeth Kruuse. I folketællingslistens rubrik "personernes titel, embede, forretning, håndværk" er ud for de tre noteret "hjemme". De var henholdsvis 28, 25 og 21 år og meningen må være, at Kirstine Galthen drev forretningen videre med hjælp af sine voksne sønner. Hun lever stadig i 1799, da hun arvede ca. 10.000 rdl. efter en slægtning, P. Mørch til Boller".

S. 70 Om Margrethe Kaarsberg, Jacobine Kaarsbergs søster

S. 72 Om Andreas Kaarsberg og hans far Peder Kaarsberg

S. 83 Om Friisvang. Var det hans datter, der boede hos Jacobine Müller ?

S. 84 Om slægtsskabet mellem de eligerede borgere (Kaarsberg, Jens Andersen Schmidt og Malling)

S. 86-113 træffer vi de personalhistoriske data om slægten Kaarsberg, Kruuse/Galthen, Malling, Schmidt.

Bilag 4: Slægtstavler. Her nævnes de familier, der har interesse for slægten.

Ad 16. Trap Danmark.- Bd. 7: Aarhus amt og Vejle amt

S. 65 Byens tidlige historie

S. 69 Om Rasmus Thestrup

S. 213 Om Storring sogn, kirke og rytterskole, bygget 1721

Ad 17. Wiberg, S.V.: Almindelig dansk præstehistorie.- København, 1960.- Bd. 1-3

Bd. 3 S. 199: Nr. 1098. Storring, Stjær og Galthen

S. 200: Nr. 9: 9.6. 1786 Mathias Thistrup (se oplysningen om Else Marie Fulling Müller)

S. 448: Nr. 1251. Urlev og Stenderup, Bjerge Herred, Vejle Amt, Aarhus Stift. Oluf Nielsen Bech, f. Aarhus 28.12. 1760. Fader: Niels Knudsen Bech, købmand. Moder: Kirstine Linaae. Gift med Anna Mørch Galthen født i Aarhus. 3 sønner og 5 døtre. Oluf Bech død 4.6. 1806.

Ad 18. Miscellanea

a) Achen, Sven Tito: Danske adelsvåben. En heraldisk nøgle.- Politiken, 1973.
De to adelsvåbner, der findes på sukkerbøssen, er i følge denne bog: til venstre: Benzon II og Fischer-Benzon: I gult to blå sparrer mellem tre røde roser og over det hele et sort oksehoved. På hjelmen op fra en brun skansekurv en gul løve som holder en gul pil. Våbenbrev 1679 for Hans Benzon. Slægten uddød 1741 med hans søn, Johan Sweren Benzon til Estvadgård. (Se N.D.A., s. 327 og DAÅ 1937, II, s. 5, 1o-42)
Til højre på sukkerbøssen: Glud. Tværdelt af blåt, hvori en flyvende hvid due og gult, hvori der er tre blå kirkeklokker. På hjelmen en gul bispehue. Våbenbrev 1679 for Dr. Soren Glud, superintendant over Viborg Stift. Slægten uddød med hans børnebørn i begyndelsen af 17oo-tallet. (Se N.D.A., s. 33o og DAÅ 1952, II, s. 65).
På sukkerbøssen over det venstre adelsvåben : H B
over det højre adelsvåben : F C G
På bøssens ene side : H J M
og på modsatte side : DM - M B
1732

b) Den gamle By. Aarbog.- Aarhus, 1953.
Rasmus Mallings erindringer, s. 56:
"Den 9 maj 1794 blev efter kgl. allernådigst bevilling, dateret 18. februar næstafvigte, ungkarl hr. Rasmus Malling, købmand her i Aarhus og enke velædle madame Margrete Kaarsberg, sal. Jens Schmidts (søster til Jacobine Kaarsberg) copulerede i hendes gård her i Domsognet. Deres forlovere have her egenhændig underskrevet: P. Klitgaard, Christen Müller."
Anden gang gifter Rasmus Malling sig med Cecilia Maria Kaarsberg, datter af hans første kones broder, tobaksfabrikant Andrea Kaarsberg. Om hende fortæller sønnesønnen:
"Bedstemoder beboede gården helt da hun blev enke og wienervognen stod da i hendes port og hun brugte den særlig til sine besøg i Hjorthøj Præstegård hos broderen pastor Kaarsberg". "Jeg var kun 6 år gammel, da hun døde i 1841 og husker hende kun i sin kiste som en smuk gammel kone med en pose i hånden. Hendes broder, den åndssvage Peter Kaarsberg, havde taget mig med at se hende".

S. 84: Billede af spise ske af sølv indprikket RM MK 1799
Udført til Rasmus Malling og første hustru, Margrete Kaarsberg, af guldsmed Fr. Janus Creutsberg, hvis stempel den bærer. Et dusin af disse skeer ejes nu af lærer Lise Blache, en descent af købmand Rasmus Malling.

c) Sejr, Emanuel: Aarhus mosaik.- Aarhus, 1967.
S. 246: Om den sagnomspundne Onkel Niels. Han (Niels Schoubye) var født i Skrivholmen, ca. 1785, som søn af sognedegn Niels Rasmussen Schoubye og kom i sin tid i lære hos købmand Peder Larsen Schmidt i Aarhus, tog senere selv borgerskab og købte i 1825 købmand Peder Kaarsberg Galthens store gård på Vestergade.
S. 248: Billede fra Vestergade, ca. 1900. Tekst: N.S. gård på Vestergade er borte, den lå til venstre, hvor på billedet huset med gaslygten findes.

Syvende del Andet kildemateriale

1) Blom, Erik: Ahne-hjul: Slægten Kaarsberg, 1941.
Lånt fra Statsbiblioteket, Aarhus, til læsesalen på Bogense Bibliotek.

2) Fra Aarhus Stiftstidende, 1951:
"For loo Aar siden - 1851" sendt af Marie Sommer, Århus, til hendes søster, Martine Boesen, Kolding. I udklippet omtales den auktion, som Niels Holm Fulling agter at afholde tirsdag d. 15. april, hvor han vil sælge sine to sammenlagte gårde.

3) Eksemplar af Aarhuus Stifts-Tidende, 1862, No. 192, Mandagen den 18 de August:
S. 2 nekrolog over grosserer Anton Herskind: "Vor By har mistet En af sine betydeligste Handlende, idet Grosserer Anton Herskind igaar Eftermiddag afgik ved Døden, efter længere Tids tiltagende Svagelighed. Den Afdøde tilhørte en af de ældre anseete Kjøbmandsslægter her i Byen og var født den 28de Juni 1817. Efter at have tilbragt adskillige Aar i Udlandet, navnlig i Hamborg og London, etablerede han sig selvstændig i 1843 og har siden den Tid ført en omfattende Exportforretning, navnlig til England, hvorfor han ogsaa med et Par andre Handelshuse i væsentlig Grad deler Fortjenesten af at have udvidet vor Bys Handelsforbindelser og ført dem til directe Forretning med de fornemste Markeder for Consumet af vort Lands Producter. Ogsaa i communale Anliggender tog den Afdøde en virksom Deel, og efter i 1848 at være valgt til Borgerrepræsentant var han fra 1854 til 1860 Repræsentationens Formand. - Ligesom den Afdøde ved sin elskværdige og retskafne Karakter vandt en talrig Kreds af Venner, saaledes var han hos dem, med hvem han stod i Forretningsforbindelse, i høj Grad agtet og afholdt. Hans tidlige Bortgang vil blive savnet langt udover den Kreds, som udgjorde hans Nærmeste og han vil hos Alle leve i hæderligt Eftermæle."
S. 3: "Bekjendtgørelser
Ved en blid og rolig Død bortkaldte Gud i Dag fra mig og min lille Datter min kjære Mand, Kjøbmand A. Herskind, 45 Aar gammel. Dette Sorgens Budskab meddeles herved Slægt og Venner. Aarhus den 17de August 1862. Jacobine Herskind, født Fulling. Begravelsen finder Sted førstkommende Fredag Kl. 12 fra Domkirken".

4) Eksemplar af Aarhus Stiftstidende, 1847, No. 65, Fredagen den 23de April:
S. 3: "Bekjendtgørelser.
Vor gode, kjærlige Moder, Cecilia Elisabeth Fulling, født Müller,.." (resten er citeret i beretningen om Fullings Gæstgivergård).
S. 3 (samme side) : under rubrikken "Reisende" kan læses følgende: "Med Dampsk. "Chr. VIII" fra Kalundborg: Baron Rosenkrantz, Frøken Fibiger ..etc." Er denne baron Rosenkrantz, ham, som Jacobine Fulling altid kaldte "sin faderlige Ven" ? Er han ved efterretning om forværring af madam Fullings sygdom ilet hjem til Aarhus for at stå den fullingske familie nær i sorgens stund ?.
Da Jacobine Fulling blev gift med Anton Herskind, fik de i bryllupsgave en sølvtepotte. Utænkeligt er det ikke, at det er denne faderlige ven, der er ombord på dampskibet fra Kalundborg; i alle tilfælde havde baron Rosenkrantz meget tilovers for Fulling-familien.

5) Aarhus Stiftstidende 9. november 1928:
Artikel på 2,5 spalte af Jørgen Nørborg: "Om heste". Denne lille artikel handler om heste, om Fullings gæstgivergård, om fuldmægtig Kornerup og hans samtale med Baron Rosenkrantz om heste med Cecilia Fulling, datteren Jacobine og enkemadam Kragh som tilhører.
Artiklen slutter således: "Ved Fuldmåne om Natten Kl. 12, naar De stiller Dem paa Vintappergaardens Grund med en hvid Pind i Munden, kan De høre mange af den Slags Samtaler fra fordums Tid. Jeg synes altid, de er saa interessante. I Aftes var det om Hestene, da jeg selv rider en Hest, der hedder Pegasus, var jeg en god Lytter ..."

6) Jylland, 24de Marts 19 ?:
Ss. 10-12: Skolebestyrer Thorvald Madsen, Odder, fortæller om: "En Rejse ned gennem Jylland for hundrede Aar siden". Han fortæller om, hvorledes man rejser, med hvilke vogne der køres og hvordan der overnattes på kroerne: "Gennemførtes Rejsen fra Aalborg til Aarhus i et Træk, kunde man i bedste Tilfælde naa det sidste Sted Kl. 10½ Aften efter 15 Timers Rejse. Det siger sig selv, at man var mør i alle ens Lemmer efter en saadan Reise, og det skulde gøre godt at hvile ud og strække sig i Madam Fullings rene, behagelige Senge.

Madam Fulling var de Rejsendes Trøst, naar man ankom til Aarhus. Hun vidste Raad for alt, naar det gjaldt de forkomne og udasede Passagerer. Der var selvfølgelig ogsaa andre udmærkede Gæstgivergaarde i Aarhus, men hos Fullings var altid fuldt. Her spistes godt og Madam Fullings berømte Punch havde en egen Smag og Stimulans, der fik de Rejsende til at glemme overstandne Lidelser. Her kunde man træffe sammen med mange Mennesker, ogsaa med dem, der var kommet med Smakken fra Kalundborg. Men havde Søen været urolig, var der ikke megen Morskab ved dem. De kunde hverken spise eller drikke, skønt de dog maatte føle sig tomme efter de mange "Ofringer" til de vrede Havguder. Madam Fulling vidste Besked. Hun sørgede for dem med opvarmede Senge og varm Hyldete."

7) To breve fra Christian Offer Fulling til forældrene i Aarhus, dateret 1o.1o. 187o og 16.3. 1873.
Et brev til moderen i Aarhus, dateret 3.12. 1879 fra Frantz i Kolding.
Fire breve fra Christian Offer Fulling til broderen, Frantz, dateret 6.12. 1871, 14.1. 1879, 23.3. 1879 og 21.11. 1883.
Et brev fra Dampskibsselskabet Kjøbenhavn til Frantz Fulling i Kolding.
Alle brevene omtales i afsnittet om Fullings gæstgivergård.

8) Salmer ved Fru Caroline Jacobine Bech, f. Galthen, 's jordefærd, d. 2o. november 1863 (trykt i Stiftsbogtrykkeriet).
Ingen af Jacobine Kaarsberg og Marcus Mørch Galthens børn, hvis fødsler er noteret i slægtsbibelen, har dette navn. Der er så den mulighed, at det er sønnen, Petter Kaarsberg Galthens datter, der er gift Bech.
Christen Müller Fullings søn, Frantz, kom i lære hos købmand M. Galthen Bechs sønner. Er det deres mors begravelse, som disse salmer stammer fra ?

9) Trykte salmer til Jacobine Herskind, f. Fulling,'s begravelse den 19. december 19o2. Trykt i Jyllandspostens trykkeri. Salmerne: "At

sige verden ret farvel" og "Tænk naar engang". Ved graven: ét vers af "Herrens Venner ingensinde".

10) Jacobine Fullings karakterbog, hvori der findes daglige karakterer i fag som religion, parleur, poesi, calligraphi taleøvelse og så selvfølgelig mere almindelige fag som dansk, matematik og historie. Hver dag gives der karakterer i nogle af fagene, hver anden uge underskrevet "Foreviist Fulling" af faderen. Desværre står der intet årstal på bogen. Men Jacobine Fulling har haft en fridag på en torsdag og i den efterfølgende uge har hun fri fra fredag til efterfølgende onsdag. Ved at undersøge kalenderen konstateredes at torsdag må være Kristi Himmelfartsdag og de efterfølgende fridage er givet i anledning af pinsehøjtiden. Jacobines karakterer er høje : 6-taller, i taleøvelse er hun ikke god: hun er nede på ÷4 og når kun op på 5.

11) "Til Minde om Fru Jacobine Herskind"
Tale holdt i hjemmet i København den 15. december 1902, inden kisten førtes til Aarhus for at blive bisat der. Præsten, hvis navn er ubekendt, fremhæver hendes store hjælpsomhed, der udsprang af kærlighed: "Ja, den kom deraf, at hun selv havde modtaget Guds Kærlighed, det var Kjærlighed fra Gud. Hun var ikke af dem, der talte meget om sit indre Liv, hun hørte jo en ældre Tid til og det mærkedes ogsaa i dette Stykke. Men talte hun ikke meget, saa gjorde hun des mere". Senere i talen kommer præsten ind på forholdet til datteren Emmy: "Men svært bliver det for hendes Datter, som nu er bleven ene. De vare saa gode Venner, de to; Det var ikke blot en Moder og en Datter, som levede her i dette Hjem, det var lige saa fuldt to Venner, rigtig gode Venner, som delte alt med hinanden. Som Moderen saa ofte kunde sige: Jeg fik hele min Datters Kjærlighed".

Studietur til Landsarkivet, Viborg, mandag d. 18. marts 1974

a) Storring Kirkebog 1754-1806

1761: 22. november død Søren Madsen af Storring, kaldet Fulling

1776: 5. april dødfødt datter af Fulling

1779: 17. marts død 4 dage gammel datter af Fulling

1780: 3. januar "lærer Niels Sørensens søn, kaldet Peder, båret af madame Fulling"

6. april "Jens Pedersens søn døbt Christen - Fulling faddere

15. september "døbt 15 september, sognedegnens søn, Frantz"

1783: 10. januar døbt Hans Fulling

1789: 18. september døbt Mette Malene Fulling

Side 63 i Storring Kirkebog: Jacob Fullings underskrift

1822: vaccinationsskema: Jacob Peter Fulling - 1 år - Hr. Fulling

1834: vaccinationsskema: Frands Peter - 3/4 - Storring - Hr. Fulling.

b) Aarhus Domsogns Kirkebog 1729-1800

1747: 12. oktober: Peter Kaarsberg (Margreta). Faddere: Jens Olsen, Schoustrup, Knud Nielsen Bech (Anne Mørch Galthens svigerfader), Jens Killerup, Ole Schostrup, Hans Michelsen

1747: 22. december: Peter Kaarsberg er fadder

1748: 26. januar: Peter Kaarsberg er fadder

24. marts: Peter Kaarsberg er fadder

1760: 9. juni: død Elisabeth Pei, født Kaarsberg

1760: 3. juli: død Maren Jensdatter Wissing, f. 8.11. 1718 i Kalundborg

1761: 20. januar: ægteskab indgåes mellem Peter Kaarsberg og Kirstine Thomesdatter Hansen

1779: 4. juni: Uden forudgående trolovelse ægteviet til enkemadam Gjalthen, f. Kaarsberg, for ægteskab indrømmet af kgl. bevilling. Underskrevet: Christen Sørensen Møller og som vidner: Niels Wormstrup og Anders Kaarsberg. (Både dette og Jacobine Kaarsbergs første bryllup har marginaltilføjelsen: "Huus-Bryllup").

c) Urlev-Stenderup Kirkebog

1795: 5. søndag efter påske blev min søn, Marcus Galthen, fremstillet for dåben i Urlev kirke, båret af Madame Borch fra Boller. Faddere: Stiftsprovst Rasmus Jensen, Niels Gudme Blicher, præst i Zeuthen, Christen Müller, købmand i Aarhus og jomfru Ana Elisabeth Kruuse, (født 13. marts)

(Rasmus Jensen viede i 1806 Anne Mørch Galthen Bechs halvsøster, Cecilia Müller. Christen Müller var stedfader til Anne Galthen Bech. Ana Elisabeth Kruuse var kusine til Anne Galthen Bech.)

1797: "Madame Müller fra Aarhus" var fadder ved datteren, Anne Mørch Galthen Bechs datters dåb i Urlev Kirke d. 26. maj (Jacobine født d. 3. april). Madame Müller ledsagedes af jomfru Elisabeth Smith og sønnen Peter Kaarsberg Galthen fra Aarhus.

(Peter Kaarsberg Galthen blev købmand i Aarhus og havde egen gård på Vestergade indtil 1825)

Ottende del Tilføjelser

1. tilføjelse:

Elisabeth von der Weides slægtstavle/ samlet af Erik Blom

Adam von der Weide:	f. i Flandern 1498, adlet af Kejser Karl V i 1547
Marcus von der Weide:	f. 1557, d. 1628
Erasmus von der Weide:	f. 16o6, d. 1682, løjtnant ved Kastellet, København
Lucas von der Weide:	f. 1647, d. 1697, løjtnant ved forstærkningen i Norge, død som tolder i Flækkefjord (Norge), gift med Dorte Jodhumsdatter
Elisabeth von der Weide:	f. 1698, d. 1758, g.m. Andreas Kaarsberg, København
Peter Andreas Kaarsberg	

Familien von der Weides våbenskjold:
Tværdelt. I ét felt en halv løve fast på delingen. På hjelmen tre påfugle mellem to vinger. Farver ubekendt.
(Borkvad von der Weide til Løvestad 16o8-2o. Afkom ukendt, se N.D.A., side 3o9).

2. tilføjelse:

Appendiks til beretningen

Jacobine Fullings bryllupskjole blev i 1971 givet til købstadsmuseet "Den gamle By" i Aarhus.

Til bemærkningen "moderens rok, hvorpå hørren til den store dug .." kan oplyses, at denne rok blev solgt da Mertie og Chresten Fulling boede i Marstal.

I Aarhus Stifts Aarbog, bd. 67, 1975-76 er der en artikel side 31 med titlen: "En baron, der ville duellere". Her står: "I Fullings gæstgivergård, der lå syd for Aarhus Domkirke ud mod Sankt Clemens Torv, ind-

fandt sig en dag i foråret 1818 en gæst med en noget særpræget adfærd, en 42-årig tysktalende baron ved navn Wilhelm Ludvig Gersdorff"; Senere på samme side: "Den nu opdukkede, Wilhelm Gersdorff, lod enhver, som ville høre på ham i Fullings skænkestue, forstå ...". På side 33 er Fulling atter nævnt - der hedder det "I forhørene, der altså foregik uden den tiltalte, fremkom forskellige vidner med oplysninger om den fremmede barons ejendommeligheder. Gæstgiver Fulling karakteriserede ham som værende "af et hidsigt og opfarende gemyt". Artiklens forfatter er Bernhardt Jensen.

I Erna Lorenzens disputats "Folks tøj i og omkring Aarhus 1675-1850" omtales fra siderne 106 til 115 købmand Peter Kaarsbergs tøj og på siderne 335 til 343 indholdet af hans stevsbo. På side 111 skriver Erna Lorenzen: "Alene på købmand og vinhandler Peter Kaarsbergs gangklæder kan man se, at han hørte til byens spidser. Han var født i København omkring 1718 og døde 56 år gammel. Hans tøj var nyt og han havde ingen kjol'er i de gammeldags farver og blåt tøj havde han kun i sin kontorkjol. Han har været en af dem, der lod de farver klinge igennem, som landadelen også brugte, og hvis omgang han utvivlsomt dyrkede."
I et brev til Erna Lorenzen gjorde jeg hende opmærksom på, at Peter Kaarsbergs mor var adelig (Elisabeth von der Weide) og i et brev, dateret 1.5. 1975 svarer Erna Lorenzen mig: "Det er interessant hvad de fortæller om Peter Kaarsberg, så er min formodning om hans omgangskreds nok ikke helt gal".