



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

**DANSKE PORTRÆTER**  
I KOBBERSTIK, LITOGRAFI  
OG TRÆSNIT

# DANSKE PORTRÆTER

I KOBBERSTIK, LITOGRAFI  
OG TRÆSNIT

EN BESKRIVENDE FORTEGNELSE

AF

P. B. C. WESTERGAARD

A—K

---

P. H A A S E & S Ø N S F O R L A G

K Ø B E N H A V N

1 9 3 0

TRYKT PAA CARLSBERGFONDETS BEKOSTNING

PRINTED IN DENMARK

---

J. JØRGENSEN & Co. • IVAR JANTZEN

**N**ÆRVÆRENDE PORTRÆTFORTEGNELSE var oprindeligt tænkt som et Supplement til de af A. Strunk i 1865 udgivne »Samlinger til en beskrivende Catalog over Portraiter af Danske, Norske og Holstenere«, saaledes at den kun skulde omfatte dels saadanne ældre Blade, som havde været Strunk ubekendte eller i Overensstemmelse med Planen for hans Arbejde ikke var medtagne af ham, dels de Portræter, der var fremkomne efter Udgivelsen af hans Værk. Efterhaanden som Udarbejdelsen skred frem, viste det sig imidlertid, at Antallet af nytilkomne Blade var saa stort, at Fortegnelsen snarere vilde faa Karakter af et selvstændigt Værk end af et Supplement, og til dette Hensyn føjede sig andre af større Vægt. Det vilde, naar man indskrænkede sig til kun at give et Supplement, for det første ikke være muligt at gennemføre den Opstilling efter Typer, der alene kan skaffe Overblik over Portræter af den samme Person, især hvor der er mange saadanne, og dernæst vilde de i et Supplement uundgaaelige Henvisninger til de af Strunk beskrevne Blade gøre Benyttelsen af Bogen upraktisk og besværlig. Disse Overvejelser førte til en Beslutning om ogsaa i nærværende Værk at optage Beskrivelser af de hos Strunk anførte Portræter, hvorved det tillige vilde opnaas, at Fejllæsninger, Misforstaaelser og lign. i dennes Tekst kunde berigtiges, og at samtlige Beskrivelser kunde redigeres i en fast, ensartet Form. Nærværende Fortegnelse er da udarbejdet med de nævnte Hensyn for Øje og maa derfor betragtes som et i sin Udførelse helt nyt, selvstændigt Arbejde.

Ligesom Strunks Katalog omfatter Fortegnelsen kun Portræter i Kobberstik, Litografi og Træsnit med disses Afarter, d. v. s. trykte Blade, fremstillede ad ikke-mekanisk Vej. Men medens det laa umiddelbart for Haanden, at Strunks Katalog kun kom til at omfatte saadanne Blade, idet der den Gang, før de mekaniske, paa Fotografien hvilende Reproduktionsmaaders Fremkomst, ikke fandtes andre trykte Portræter end de nævnte, saaledes at det portrætlige Materiale og dets Udførelsesmaade faldt sammen, er Skillelinien, der afgrænser Omraadet for den foreliggende Fortegnelse, vilkaarligt opstillet, for saa vidt som den ikke udelukkende tager Hensyn til det portrætlige, men tillige til den Form, hvori dette fremtræder, altsaa Udførelsesmaaden. Efter Udgiverens Anskuelse er denne Vilkaarlighed dog berettiget, idet det behandlede Omraade derved som sit Kendemærke faar det haandgjorte i Modsætning til det mekaniske, med andre Ord, at Mellemedet mellem Original — hvad enten denne er den afbilledte selv, et Maleri, en Tegning eller et Fotografi — og Gengivning præges af en Menneskehaands Udførelse, delvist ogsaa af en Men-

neskeaauds Opfattelse. Det skal her bemærkes, at det manuelle og det kunstneriske for saare mange Portrætbladets Vedkommende langtira er enstyrdige Udtryk; men det portrætlige Hensyn maa i denne Forbindelse have Overvægt, idet et ringe udført Portræt dog altid vil være at foretrække for slet intet. Den opstillede Afgrænsning har endvidere den Berettigelse, at Kobberstik, Litografi og Træsnit nutildags finder saa overordentligt ringe Anvendelse til Portrætfremstilling, at det i Fortegnelsen behandlede Omraade til en vis Grad kan betegnes som en nu afsluttet Kunstgruppe.

Fortegnelsen omfatter foruden Portræter af Danske ogsaa saadanne af Nordmænd, fødte inden 1. Januar 1814. Herved kan det ikke undgaas, at en Del Personer medtages, hvis Virksomhed tilhører Norge; men Grænsen maatte trækkes et Sted, da man nu engang ikke kan se bort fra Rigernes tidligere Samhørighed. Paa samme Maade er Personer, fødte i Slesvig og Holsten, medtagne, uanset at disse Landsdeles Forhold til Kongeriget til Tider har været af friere Art. Derimod er Udlændinge, der kun har opholdt sig nogen Tid her i Landet eller paa anden Maade havt Tilnytning til det, udeladte.

Materialet til Fortegnelsen er indsamlet i de store Samlinger af Portrætblade i det kgl. Bibliotek, Universitetsbiblioteket, den kgl. Kobberstiksamling og det nationalhistoriske Museum paa Frederiksborg Slot; endvidere ved en systematisk Gennemgang af Bøger og periodiske Skrifter, saaledes som det vil fremgaa af Henvisningerne under Portrætbekrivelserne. Enkelte af Strunk anførte Blade, som det ikke er lykkedes at fremskaffe, er beskrevne efter hans Katalog. Fremstillinger af Skuespillere i Roller samt Karikaturer er udeladte, da de efter deres Natur ikke kan henregnes til egentlige Portræter. Det samme gælder Fantasiportræter, som f. Ex. af Absalon og Dyveke. Derimod er Gengivelser af Ligstensportræter medtagne, idet en Individualisering af de afbildede umiskendeligt er tilstræbt. Ogsaa Portræter paa Grænsen af saadanne, f. Ex. flere af Carl Blochs Raderinger, hvor den paagældende er anvendt som Model, er optagne. Gruppebilleder er opløste og deres Portræter indordnede under de paagældende Personer, dog som Regel uden at være indgaaende beskrevne, da de er tilstrækkeligt kendetegnede som Led af det Billede, hvortil de hører. Et vanskeligt Omraade er de navnløse og tvivlsomme Portræter. Over for disse tør den fra tidligere Tid foreliggende Navnegivning ikke helt forkastes og er i de fleste Tilfælde fulgt; enkelte Portræter er det lykkedes at bestemme, andre er blevet om-døbte, og atter andre er blevet berøvede det Navn, de hidtil har gaaet under. Om hele denne Gruppe Portræter gælder, at den vil være Genstand for eventuelle Rettelser.

Ved Grupperingen af Beskrivelserne af Portræterne af de enkelte Personer er den ovenfor nævnte Opstilling efter Typer og disses Undertyper anvendt, udtrykt i Satsen saaledes, at Beskrivelserne af selvstændige, indbyrdes forskellige Portræter af den samme Person er rykkede frem, medens Beskrivelserne af Undertyperne, d. v. s. de Portræter, der viser den afbildede paa samme Maade som de enkelte Typer, er opstillede paa indrykket Plads under de respektive Typer. Det bliver herved muligt hurtigt at faa Oversigt over de indbyrdes forskellige Portræter af samme Person. Ved Opstillingen af disse er den kronologiske Rækkefølge fulgt, saa vidt den har kunnet fastslaaes. For Undertypernes Vedkommende gælder det samme, dog saaledes, at der er taget Hensyn til, hvor lidt eller

hvor meget de ved Tilføjelse eller Udeladelse af Enkeltheder fjerner sig fra Typen. Om Billedernes indbyrdes, kunstneriske Kvalitet siger Opstillingen altsaa intet.

Om selve Portrætbeskrivelserne skal følgende anføres:

De i Parentes satte Tal betegner Numrene hos Strunk, som det af Hensyn til alt foreliggende Nummereringer af Portrætsamlinger og Blade er fundet rigtigst at medtage.

Betegnelsen Kobberstik er anvendt, hvor Bladet helt eller overvejende er udført i Liniestik; samme Betegnelse med Tilføjelsen Roulet, Crayon, Sorte Kunst, Akvatinta, Manière mixte angiver det tilsvarende for disse Stikarters Vedkommende. Men iøvrigt bliver det ved mange Blade en Skønssag, hvilken af disse Betegnelser man skal benytte, idet to eller flere Stikarter kan være ligeligt anvendte.

Angivelsen: til højre, til venstre betyder Beskuerens højre og venstre.

Den for Beskrivelserne anvendte Form vil fremgaa af deres Tekst og er søgt gennemført saa ensartet som muligt.

Signaturer og Indskrifter er gengivne med deres egen Tegnsætning og Fejl; ved Minuskel- og Versalie-Indskrifter er efter et Skøn store og smaa Bogstaver benyttede i Gengivelsen. Ved Træsnit, anvendte i flere Bøger eller Tidsskrifter, er Underskriften gengivet efter det første Sted, Billedet er henført til; Underskrifterne paa de forskellige Steder afviger mere eller mindre fra hinanden.

Maalene er tagne i Centimeter paa Billedfladens største Udstrækning i Højde og Bredde; ved Kobberstik og Litografier er Indfatningslinier medregnede i Maalene, ved Træsnit kun, naar Linierne er skaarne i selve Stokken, ikke tilføjede i Sats. Maalene er afrundede op- eller nedefter til hele og halve Centimeter, dels af praktiske Hensyn, dels for at give Spillerum for den Forskel i Størrelse ved Exemplarer af samme Blad, der kan fremkomme ved de med Trykningen følgende Indvirkninger paa Papiret; især ved Kobberstik fugtes dette ret stærkt for at kunne tage bedre mod Farven og trækker sig forskelligt, naar det tørrer; nøjagtigt tagne Maal efter et bestemt Exemplar vilde derfor ikke være gyldige for samtlige Exemplarer af Bladet.

Henvisningerne til Bøger og Tidsskrifter er gjort saa udtømmende som muligt, idet man, naar Billederne selv ikke bærer Aarstal, derigennem faar et nogenlunde nøjagtigt Holdepunkt for deres Tilblivelsestid. De enkeltstaaende Aarstal henviser til det kgl. Biblioteks Protokoller over Trykkeriernes Afleveringer; da disse er halvaarlige, vil Aarstallet som Regel betegne, at Bladet er udført i det angivne Aar eller sidste Halvdel af det foregaaende. De ved J. Magnus Petersens Arbejder anførte Aarstal skyldes hans personlige Opgivelser. Numrene hos J. C. Fick henviser til hans Biografi af J. F. Clemens i H. P. Selmers Nekrologiske Samlinger, 2. Aargang, 1852, hvis Fortegnelse dog, som Fick ogsaa selv bemærker, ikke er fuldstændig. Paa samme Maade er der henvist til F. C. Krohns Samlinger til en beskrivende Fortegnelse over danske Kobberstik, Raderinger m. m., til I. R. Thieles Beskrivende Fortegnelse over Carl Blochs 78 Raderinger og til O. H. Clementsens Fortegnelse over Chrétiens Portrættik og Fortegnelse over Flints Portrættik. —

Strunks Katalog var grundlæggende for sin Tid og har i Aarens Løb været en stærkt benyttet Haandbog. Naar der nu, 60 Aar efter, forelægges et nyt Arbejde af samme Art, søger det sin Berettigelse i det store Materiale, der siden da er fremkommet, forhaabentligt ogsaa i den

## VIII

Behandling, der er givet dette. Udgiveren er klar over, at det trods al anvendt Umage næppe er lykkedes at faa alle Portræter med, der falder ind under Fortegnelse's Ramme, da saadanne kan skjule sig paa de mest uventede Steder, og for saa vidt passer Strunks Betegnelse af sin Katalog som Samlinger ogsaa paa denne Fortegnelse. Ej heller er det for enkelte af de afbildedes Vedkommende lykkedes at skaffe udtømmende, personallistoriske Oplysninger.

Indsamlingen af Materialet er i alt væsentligt afsluttet i 1925, og Trykningen samtidigt begyndt. Tilføjelser er dog stadigt foretagne, saa vidt som Hensynet til Rentrykningen af de enkelte Ark har tilladt det.

Til Udarbejdelsen af Fortegnelsen har Udgiveren modtaget Understøttelse fra Undervisningsministeriet, Carlsbergfondet, den Raben-Letzau'ske Fond og Carlsen-Langes Legatstiftelse. Disse Institutioner tillader jeg mig herved at bringe min ærbødige Tak. Ogsaa for den Imødekommenhed og Hjælpsomhed, jeg har mødt hos Embedsmændene ved de Samlinger, jeg har gennemgaaet, og hos de ikke faa andre, jeg har henvendt mig til om personallistoriske Oplysninger, ønsker jeg her at udtrykke min taknemmelige Erkendtlighed.

København i Januar 1927.

P. B. C. WESTERGAARD.



**Aabel, Regine Madsine Henriette**, f. Genefke, 1816—56, g. m. Urtekræmmer M. S. Aabel i København.

1. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redd ned i en Bukkel, der dækker Øret, hvori en Berlok. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche, Frynsebesætning. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Regine. (Faksimile). 13 × 13.  
1856.
2. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redd ned i en Bukkel, der dækker Øret, hvori en Berlok. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche, Frynsebesætning. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Daguerreotypi. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>s lith Inst. Regine (Faksimile). 11,5 × 11.  
1862.

**Aaberg, Christen Pedersen**, Gaardejer, Folketingsmand, 1819—97.

3. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Christen Aaberg. 12,5 × 11.  
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 455. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 999.
4. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Gaardeier C. Aaberg. 10,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1203, og 1891, Nr. 1439. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
5. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Aaberg. 5,5 × 5.  
Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 44.

**Aadness, Peder Pedersen, Maler, 1739—92.**

6. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. 12,5 × 10,5.  
Efter Maleri, malet af ham selv.  
Skilling-Magazin, 1879, Nr. 46.

**Aagaard, Carl Frederik, Maler, 1833—95.**

7. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Medlem af Konstakademiet, Landskabsmaler C. F. Aagaard, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 938, 1892, Nr. 1479, og 1895, Nr. 1664.  
— Dania, 1883, Nr. 71.
8. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 7. Anbragt paa en Palet med en Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 16 × 8.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Aagaard, Christian Olsen, Murermester i København, Kaptajn for Brandkorpset, 1790—1858.**

9. (1). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ff</sup> lith. Inst. Aagaard (Faksimile). 12,5 × 12.  
1859.

**Aagaard, Just Georg Valdemar, Prokurator i Maribo, Folketingsmand, 1811—57.**

10. (2). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. C. Skovgaard del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ff</sup> lith. Inst. G Aagaard (Faksimile). 16,5 × 17.  
1859.

**Aagaard, Ludvig Christian Vilhelm, Urtekræmmer i København, 1822—82.**

11. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Overfrakke. Underskrift i Sats: Ludvig Aagaard. 10,5 × 9,5.  
Figaro, 1873, Nr. 17.

**Aagesen, Andreas, Professor i Retsvidenskab ved Københavns Universitet, 1826—79.**

12. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor, Dr. juris Andreas Aagesen, C. af D. pp. 15 × 13,5.  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1049. — Ny ill. Tid., 1879, Nr. 48.

**Aagesen, Nicolai**, Direktør for Nationalbanken, 1783—1861.

13. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordenstegn en miniature i Knaphullet. Under Billedet: W. Marstrand pinx. I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>s</sup> lith. Inst. 19 × 19,5.  
1862.

**Aall, Hans Jørgen Christian**, Amtmand over Bratsbergs Amt, 1806—94.

14. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Jørgen Christian Aall. 11 × 10.  
Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 29.
15. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Amtmand Aall. 14 × 14.  
Skilling-Magazin, 1877, Nr. 37.
16. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: B L Hansen. sc. Underskrift i Sats: Hans Jørgen Christian Aall. 12 × 9.  
Folkebladet, 1894, Nr. 7.

**Aall, Jacob**, Jernværksejer, Politiker, 1773—1844.

17. Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Siddende. En face. Skaldet i Panden. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest med Ordensbaand, Frakke med to Ordenstegn paa et Baand. Bag ham en Reol med Bøger og et Drapperi. Under Indfatningen: Flintoe del. Ed. Schuler sc.  
Jacob Aall Carlsruhe durch Kunst-Verlag. 12,5 × 10,5.  
Snorre Sturlesons norske Kongers Sagaer. Oversatte af Jacob Aall, III. 1839.
18. (3). Litografi. Brb. Siddende. En face. Typen som Nr. 17. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Kjøbenhavn. Jacob Aal. (Extrablad til »Ny Hermoder«) Winthers Boghandling. 13 × 13.  
Ny Hermoder, III. 1842.
19. Kobberstik. Brb. Siddende. En face. Typen som Nr. 17. Underskrift: Jacob Aall. 11 × 10.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.
20. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 17, uden Reolen og Drapperiet. Under Billedet: Jacob Aall. B<sup>nde</sup> Berlings lith. Inst. 8 × 7.  
Skand. Folke-Kalender, 1846.

21. (4). Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 17, uden Reolen og Drapperiet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. Jacob Aal. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10 × 8,5.  
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.
22. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face. Typen som Nr. 17, uden Reolen og Drapperiet. Underskrift: Jacob Aal. Under Indfatningen: Eg. Ruschke<sup>s</sup> lith. Atel. S. Trier<sup>s</sup> Forlag. S. Trier<sup>s</sup> Bog- og Steentr. 17 × 11.  
Skand. Folkemagazin, 1861, Nr. 21.
23. (5). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med to Ordenstegn en miniature paa et Baand samt en Sløjfe. Under Billedet: A Müller pinx — C Simonsen lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Jacob Aall. Aall (Faksimile). 22 × 20.  
1856.
24. (6). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 23, uden Sløjfen. Under Billedet: D. Arnesen del. E. Westenberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Jacob Aall. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 10 × 12.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.
25. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 23. Under Billedet: F W Solems lith. Etabl i Kjøbenhavn. Jacob Aall. 8,5 × 9.  
1860.
26. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 23. Under Billedet: A. Müller pinx. 1836. lith. u. gedr. b. Hanfstaengl in Dresden. Jacob Aall. 22 × 18.
27. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 23, uden Sløjfen. Under Billedet: F. E. Bording's lith. Etabl. Jacob Aall. 10,5 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1864.
28. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 23. Underskrift i Sats: Jakob Aall. 7,5 × 7,5.  
A. Faye. Norge i 1814. Chr.nia 1864. — Ny ill. Tid., 1877, Nr. 19. — Eidsvoldsmænd. 1888.
29. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 23. Betegnet forneden til venstre: H. P. H sc. 8 × 7,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Gammelt og Nyt, 1867, Nr. 73. — N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.
30. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 23. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Aall (Faksimile). 15 × 12.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Aall, Jacob**, Statssekretær, 1809—79.

31. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Jacob Aall. 12,5 × 11.  
Ny ill. Tid., 1879, Nr. 27.

**Aall, Nicolai Benjamin**, Ejer af Næs Jernværk, 1805—88.

32. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Sørensen. X. A. Underskrift i Sats: Nicolai Benjamin Aall. 11 × 9.  
Skilling-Magazin, 1888, Nr. 42.

**Aall, Niels**, Købmand i Skien, Statsraad, 1769—1854.

33. (7). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskeg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Nordstjerneordenens Kommandørkors paa Brystet og om Halsen, Dannebrogordenens Ridderkors. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Kjøbhvn. 22,5 × 19,5.  
1854.
34. (8). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 33. 18 × 20.

**Aamodt, Axel Emil**, Papirhandler i København, 1839—90.

35. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskeg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Axel Emil Aamodt. Formand for »Dansk Papirhandlerforening«. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1354.

**Aamodt, Carl Frederik**, Litograf, 1827—65.

36. Graveret paa Sten. I oval Ramme, dannet af stiliserede Bladranke med Slyngtraade. Knæestykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskeg og Fipskeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, knappet helt op i Halsen. Lægger højre Haand paa Benet, den venstre paa en Bog, som ligger paa et Bord. Underskrift: C. F. Aamodt. Forneden til venstre: St. Strandstræde N<sup>o</sup> 7. 5 × 3,5.  
Reklamekort.

**Aarestrup, Andreas Theodor**, Overlæge ved Kommnehospitalet, 1819—74.

37. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stentr. A. T. Aarestrup, Overlæge ved Kommnehospitalet. 11,5 × 10.  
Nordisk Billed-Magazin, 1874.

38. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 37. Underskrift i Sats: Overlæge ved Kommunehospitalet, Professor A. T. Aarestrup, R. af Dbg. (Efter Budtz Müller & Co.'s Fotografi). 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 545.
39. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet.  
Gruppebilledet: Nysafdøde Landsmænd.  
III. Tid., 1874, Nr. 777.

**Aarestrup, Carl Ludvig Emil**, Stiftsfysikus i Odense, Digter, 1800—56.

40. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Schjøtt del. Brød<sup>er</sup> Berlings lith. Inst. P. Gemzøe lith. Emil Aarestrup (Faksimile). 18,5 × 19,5.
41. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 40. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>. Danske Digttere.  
Gruppebilledet: Danske Digttere.
42. Radering. Brb. En face. Krøllet Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Pietro Krohn 1863 rad: eft Photographi. E Aarestrup (Faksimile). 8 × 8.
43. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 42, til modsat Side. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen s. c. Underskrift i Faksimile: E Aarestrup. 12 × 11.  
P. Hansen. Nordiske Digttere. 1870, og 2. Udg. 1880.
44. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 42, til modsat Side. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: E Aarestrup. 9 × 8,5.  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 278.

**Aarestrup, Niels Ole Svend**, Grosserer i København, 1820—80.

45. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. N Aarestrup (Faksimile). 18,5 × 14.  
1882.  
Pendant til Nr. 46.

**Aarestrup, Petrine Kirstine Toxværd**, f. Børgesen, 1818—96, g. m. Grosserer N. O. S. Aarestrup.

46. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Ørenberløkker. Kjole med Fichu og Broche om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1881. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P. Aarestrup (Faksimile). 18,5 × 14.  
Pendant til Nr. 45.

**Aarflot, Berthe Canutte**, norsk Forfatterinde, 1795—1859, g. m. Gaardbruger Amund Knudsen.

47. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Hue. Højhalset Kjole med Tørklæde om Halsen. Holder i de foldede Hænder en Bog foran Brystet. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: H Klotz sc. Underskrift i Sats: Berte Kanute Aarflot.  $13,5 \times 10$ .

Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 3.

48. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Siddende. En face. Typen som Nr. 47. Betegnet til venstre: I. N. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Berthe Canutte Aarflot. Efter Fotografi, tegnet af Joh. Nordhagen, xylograferet af H. C. Olsen.  $14 \times 10$ .

H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . II, 352.

**Aarøe, Bendt Christian Magens**, Kaptajn i Fodfolket, 1828—86.

49. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med fire Ordenstegn en miniature. Underskrift i Sats: Kaptejn B. C. M. Aarøe R. D. M.  $10,5 \times 8,5$ . Ill. Tid., 1886, Nr. 27. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886. — Nordstjernen, 1889, Nr. 39.

**Aasen, Ivar**, Sprogforsker, 1813—96.

50. Træsnit. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: L B Hansen. sc., til højre: Folkebladet. Underskrift i Sats: Ivar Aasen. (Efter Fotografi af Wischmann 1895).  $14 \times 9,5$ .

Folkebladet, 1896, Nr. 20, og 1903, Nr. 12.

**Aasheim, Arnt Nicolai**, Professor i Fysik, 1749—1800.

51. (9). Radering. Afbildning af hans Gravmæle paa Assistenskirkegaard i København. Reliefportræt paa cirkelrund Plade. Buste. Profil til højre. Langt, lokket Haar. Omskrift paa Pladen: Fødd D. 17 Junii 1749. Dødd D. 10 Julii 1800. I Baggrunden Træer. Betegnet forneden til højre: Lahde fec.  $18 \times 15,5$ . G. L. Lahde. Mindesmærker paa Assistenskirkegaarden. 1801—11.

**Aastrup, Jens Peter**, Sekretær i Ordenskapitlet, 1830—1911.

52. Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Kjole, Kommandørkorset om Halsen og paa Brystet, samt Kæde paa Kjoleopslaget med fire Ordenstegn en miniature. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Aastrup. (Faksimile). 1889—1890.  $19,5 \times 14,5$ .

1890.

Findes med firkantet, tontrykt Undergrund.  $23 \times 16,5$ .

**Abel, Johannes Martin Antonius**, Tambourmajor i Livgarden, 1843—1917.

53. Farvetræsnit. Hel Figur. Staaende. En face. Livgardens Uniform med Bjørneskindshue og Tambourstaven i højre Haand. Underskrift i Sats: F. Grotemeyer. J. Abel, Stabstambour der Leibgarde des Königs von Dänemark. 30,5 × 18.

**Abel, Niels Henrik**, Matematiker, 1802—29.

54. (10). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Under Billedet: Görbitz del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Kjøbenhavn. Niels Henrik Abel. (Extrablad til »Ny Hermoder«.) Winthers Boghandling. 13 × 12,5.  
Ny Hermoder, IV. 1842.
55. (11). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 54. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Kjøbhvn. Niels Henrik Abel. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 9,5 × 9,5.  
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.
56. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 54. Under Billedet: Winthers Steentryk. N. H. Abel. 9,5 × 7,5.
57. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 54. Under Billedet: Niels Henrik Abel. Tegnet af Görbitz. C Henckels lithogr. Kunstanstalt. 17,5 × 15.
58. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 54. Underskrift i Sats: Niels Henrik Abel, f. 1802. † 1829. (Efter det af Görbitz malede Portræt). 15,5 × 12,5.  
III. Nyhedsblad, 1862, Nr. 9.
59. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 54. Under Billedet: J. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr Tønsberg. N. H. Abel (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Abel Cathrine**, ca. 1626—76, g. m. Proviantskriver paa Københavns Slot Hans Hansen (Osten).

60. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Hovedtøj, som breder sig ud til Siderne. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med gennemsigtigt Stof i Kanten, Gevandt om Skuldrene. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. 8 × 6.  
Jammersmindet, 3. Udg., 1885, 48.  
Efter Epitafiet i Holmens Kirke i København.

**Abildgaard, Nicolai Abraham**, Maler, 1743—1809.

61. (12). Radering. Reliefportræt i en Medaillon, ophængt paa cirkelrund Grund. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Profil til højre.



- Til højre Billedhuggeren Sergel, arbejdende paa en Statue af Minerva. Diameter 14,5.  
Udført af J. F. Clemens (J. C. Fick, Nr. 126).
62. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Frisure med Sidebukler. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Nicolai Abraham Abildgaard. Efter et Maleri af Juel. 17 × 14,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
63. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 62. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. N. A. Abildgaard. 15,5 × 13,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1870.
64. Træsnit. Afbildning af A. V. Saabyes Statue. Hel Figur. Sidende i en Stol med Hynde. Omtrent hel Profil til højre. Betragter en Plade, som han med venstre Haand holder støttet mod venstre Knæ; Foden hviler paa en Skammel; højre Haand i Skødet. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Nicolai Abraham Abildgaard. Statue af A. V. Saabye. 13,5 × 12,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
III. Tid., 1868, Nr. 457.
65. Radering. Brb. Profil til venstre. Underskrift: A. . . . . d. Betegnet: Efter en Tegning af Md Clemens. 14,5 × 9,5.  
Gruppebillede af Christian VII m. flere.

**Abildgaard, Peter Christian**, Direktør for Veterinærskolen, 1740—1801.

66. (13). Kobberstik. Roulet. Reliefportræt paa oval Grund. Kun Hovedet og lidt af Skulderen. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Gevandt om Skulderen. Under Stikranden: Sergel del. A. Flint sc. Peder Christian Abildgaard.  
Født d. 22 Decemb: 1740. Død d. 21. Januari 1801.  
8 × 7.  
Nyt Bibliothek for Læger, 2. Bind. 1815.
67. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Profil til venstre. Typen som Nr. 66. Underskrift i Sats: Professor P. C. Abildgaard, Stifter af Veterinærskolen i Kjøbenhavn. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 499, 1884, Nr. 1070, og 1897, Nr. 1761.
68. (14). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Peter Christian Abildgaard. født 22. Dec. 1740, død 21. Jan. 1801. 7 × 7.  
J. V. Neergaard. Mit Livs vigtigere Tildragelser. 1844.
69. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 68; bag ham et Drapperi. Under Billedet: Malet af Professor A. C. (!) Jensen. Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Peter Christian Abildgaard Stifter af den danske Veterinærskole, Født 1740, død 1801. 24 × 20,5.  
1866.

**Abrahams, Frederikke Juliane Augusta**, f. Philipsen, 1810—1852, g. m. Notarius publicus N. C. L. Abrahams.

70. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Frisure med Krøller i Tindingen, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Tørklæde i Sløjfe om Halsen, Broche, Besætning af Frynser. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi 1853  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 13 × 12,5.

**Abrahams, Johannes Henrik Severin**, Teaterdirektør, 1843—1900.

71. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Cand. phil. J. H. S. Abrahams, Skuespiller ved Folketheatret. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 516, og 1879, Nr. 822.
72. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller J. H. S. Abrahams. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 392, og 1878, Nr. 500. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 16.
73. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Lægger Armene paa en Stoleryg. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen d. sc. Underskrift i Faksimile: Severin Abrahams. 8 × 7.  
Galleri for nulevende danske dramatiske Kunstnere og Kunstnerinder. 1878.
74. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Direktør ved Folketheatret S. Abrahams. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1085, og 1900, Nr. 1893.
75. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 74. Underskrift i Sats: Severin Abrahams. 11,5 × 9.  
Den ny Revue, 1888, Nr. 4.

**Abrahams, Nicolai Christian Levin**, Notarius publicus, 1798—1870.

76. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i Sats: Conferensraad N. C. L. Abrahams. 13 × 11.  
Ill. Tid., 1870, Nr. 541.

**Abrahamsen, Mads**, Skolelærer i Kildebrønde, 1837—87.

77. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Sølvkorset. Underskrift i Sats: Skolelærer M. Abrahamsen i Kildebrønde. 12 × 9.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1172, og 1887, Nr. 1243.

78. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 77. Gruppebillede af M. Abrahamsen, V. C. Crone, T. Rothe og V. A. Thisted. Nutiden, 1887, Nr. 580.

**Abrahamson, Joseph Nicolai Benjamin**, Generalkrigskommissær, 1789—1847.

79. Kobberstik. Roulet. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Profil til venstre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Frakke med Ridderkorset. Forneden langs Stikranden: Dess. et Gr. par Bouchardy Succ. de Chretien inv. du Physionotrace Palais Royal N<sup>o</sup>. 82 à Paris. Diameter 6.
80. (17). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 79, men Uniform med Epauletter og Kommandørkorset, Sølvkorset og andre Ordener. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J Abrahamson (Faksimile). 10 × 8,5.

**Abrahamson, Werner Hans Frederik**, Kaptajn i Artilleriet, Forfatter, 1744—1812.

81. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk i Nakken, Kinds kæg. Uniform med Epauletter. Forneden langs Stikranden: A. Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.
82. (15). Kobberstik. Crayon. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Siddende foran et Bord. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Kryds, Vest. Uniformsfrakke. Lægger begge Arme paa Bordet; i højre Haand en Fjerpen. Paa Bordet Papirer, en Pen, et Sandhus og et Blækhus. Til venstre noget af Stoleryggen og en Reol med Bøger. Under Stikranden: Tegnet og stukket af I: C: Seehusen. Werner Hans Fredrik Abrahamson Kapitajn af Artilleriet og Lærer ved Artillerie- og Landkadetterne i Kiøbenhavn. 20 × 17.
83. (16). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Pisk og Sløjfe, Kinds kæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sc. 1805. W. H. F. Abrahamson Nat. d. 10 April 1744. 10,5 × 8,5. G. L. Lahde. Portrætter med Biographier. 1806.
84. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 83. Underskrift: W. H. F. Abrahamson. 8 × 8. Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.
85. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Sløjfe i Nakken, Kinds kæg. Uniform med Ridderkorset og en Vinkel i Baand om Halsen. Lægger Armene paa et Bord; højre Haand med en Kølle hviler paa venstre Haand, der er lagt paa en aaben Bog paa Bordet. Under Billedet: Em Bærentzen & Co<sup>o</sup> lith Inst. Verner Hans Frederik Abrahamson. Captain. 13,5 × 11,5. E. Collin. Fremragende danske Frimurere, I. 1872.

**Adeler, Cort Sivertsen, General-Admiral, 1622—75.**

86. Litografi. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, smalt Overskæg. Smal, glat Krave, Dragt, kantet med Pelsværk og naaende ned til Fødderne, Bælte om Livet. Støtter højre Haand, hvori en Kommandostav, mod et Bord med Tæppe; venstre Haand i Siden. Paa Bordet, over hvis Kant der hænger Medailler og Ordenskors i Kæder, et Brystharnisk. Til højre hans Vaabenskjold og krigerske Attributer; i Baggrunden det nederste af en Søjle og et Drapperi. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Curt Sivertsen Adelaer. 13,5 × 9,5.

Chr. Bruun. Curt Sivertsen Adelaer. 1871.  
Originalmaleriet paa Frederiksborg.

87. (23). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 86. Kun et Hjørne af Bordet ses og uden Søjle og Drapperi. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Curt Adelaer. Original Maleriet af en ubenævnt venetiansk Mester findes paa Frederiksborg Slot. 35 × 28.  
1860.

88. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 86. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Curt Adeler. Efter Maleriet paa Rosenborg. 13,5 × 12.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

89. (24). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, lang, lokket Frisure, smalt Overskæg. Bred, glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med broderet Gehæng om højre Skulder. Paa Rammen: Illustris Et Generosus Dominus, Dñus Conradus Adeler, Dominus De Bradsberg Et Giemsøe, D. Marci In Supremo Senatu Eqves; Rei Per Daniam Maritimæ Gen: Admiralius; Eiusdemque Collegii Vice Præses. Under Stikranden staar, delt af hans Vaaben:

Hæc Aquilæ Nostri forma est; hoc militat ore  
Martius et medijs belliger audit aquis,  
Balthica qvi Adriaco commiscuit æqvora ponto,  
Et gemino victor sustulit arma mari,  
Qvem tremuere Ducem lunatis agmina turmis,  
Et Mars Odrijsio vidit in orbe parem.  
Talis erat Trompj pelagum moderantis imago  
Hæc species Heinj belligerantis erat  
Qvos titulis Noster, simul et natalibus æqvât,  
Claraq; bellorum præmia jactat Eqves.  
Qvid spectas Natura? juvat transcendere cunas,  
Et fati auspicijs altius ire suis:  
Asserit hanc animosa sibi solertia palmam,  
Nil sibi mortalis vindicat inde Pater.

V. Bering.

A. Haelweg. Reg. Sculp. 29,5 × 27.

90. (25). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Kalot, lang, lokket Frisure, meget lille Over-skæg. Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af en Agraf, Dragt med halvlange Ærmer, posede Underærmer med Kniplingsman-chetter, Dannebrogskorset og St. Marcus Ordenen. Over højre Skulder et broderet Gehæng med Kaarde. Støtter højre Haand i Siden, i den venstre en Kommandostav, som han støtter i Siden. Foran ham noget af en Kanon, i Baggrunden Havet med et Sø-slag. Under Stikranden: Cunradus Adelar Dominus De Brats-berrig et Giemsøe Ordinis Dane-Brogici et D. Marci Veneti Eques Augustissimi Danicæ et Norvegia (!) Regis universæ classis Præfectus et Generalis Admiralius Collegii Maritimi Vice Præsæs et Consiliarius etc.

Ille olim Hesperiiis Grajisq<sub>3</sub> animosus in undis  
 Ductor, ét Adriaci fulmen, amorque maris  
 Curtius hac tabulâ vultum Confessus in orbe  
 Durat, et à fatis conspiciendus adest;  
 Terror adhuc Thracum, qvos ad Cretæa cecidit  
 Littora, ad illustrem nobilitate Rhodon:  
 Ad Seston, pontumq<sub>3</sub> Helles, atq<sub>3</sub> ostia Abydi,  
 Quaq<sub>3</sub> Muhamēdis classica ventus agit.  
 Sensit id immanes inter trux Bassa lacertos,  
 Dum ruit, adq<sub>3</sub> necem sangvinolentus hiat,  
 Ipse cadit, Venetisq<sub>3</sub> diu iam putret in ulvis,  
 Supra Aquila est, infra luna Ibrahima jacet.  
 Hinc patrium ad Balthen versus regit æquora, et omnes,  
 Quâ volat, invictâ Classe tuetur aquas;  
 Nullus adest, qui contra fremat, qui dira minetur,  
 Nemo Ibrahim rursus scilicet esse cupit.

D.

Olaus Borrichius.

38 × 35.

Tillægges Waumans (Rumohr og Thiele, Side 63).

91. (26). Aftryk af samme Plade som Nr. 90, dog at Verset og Vaabenet er trykt med en anden Plade med forskellig Skrift; under St. Marcus Ordenen ses Dannebrogso-rdenen.
92. (27) Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staa-ende. En face til venstre. Typen som Nr. 90. Under Billedet: 1731 Christ: Fritsch Sculpsit Hamburgi Herr Cort Adeler. Ridder af Danebrog, og Sanct Marco, H. Kongel. Maj<sup>te</sup> til Danmark og Norge · × · × · × · høybetroede General-Admiral, Herre til Bradsbjerg og Giem-søe-Kloster · × · × · 12,5 × 11,5.  
 P. B. Mylius. Den vidt-berømte Søe-Heltes Cort Sivert-søn Adelters Liv og Levnets Beskrivelse. 1740.
93. (29). Kobberstik. I firkantet Rococoramme paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 90, men uden Kanonen. Forneden en Rococo-Kartouche med hans Vaaben, hvorunder staar: Cort.

Adeler.; ved hver Side en Tyrker i Lænker og krigerske  
Attributer. Under Stikranden: Will ef: sculp: 15,5  
× 10.

Hofman. Memoires . . . de . . . Adeler, 1746, og Danske  
Adelsmænd, III. 1779.

94. (28). Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa et Fod-  
stykke, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En  
face til venstre. Typen som Nr. 90, men uden Baggrun-  
den. Paa Fodstykket: Cort Adeler General Admir: etc.  
Under Stikranden: Sysang sc. 8 × 5,5.  
Hofman. Leben einiger wohlverdienten Dänen . . . 1741. —  
L. Smith. Lovtale over Kort Sivertsen Adeler. Kbhvn.  
1779.
95. Staalstik. Halv Figur. Staaende. En face til venstre.  
Typen som Nr. 90, men uden Kanonen og Baggrunden.  
Under Billedet hans Navn i Faksimile. 11 × 10.  
Folkekalender for Danmark, 1864.
96. (30). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til ven-  
stre. Typen som Nr. 90, men uden venstre Underarm,  
Kanonen og Baggrunden. Under Billedet: Em. Bærentzen  
& C<sup>o</sup> lith. Inst. Cort Adeler. Udg. og forlagt af L. I.  
Flamand. 12 × 12,5.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og  
Qvinder. 1850.
97. Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Typen som  
Nr. 90, men uden venstre Underarm, Kanonen og Bag-  
grunden. Under Billedet: Th. Bergh<sup>s</sup> lith. Inst. Cort  
Adeler. 9,5 × 9.  
L. J. Flamand: Danske og norske Søheltes Levnet og  
Bedrifter. 1856.
98. Radering. Halv Figur. Staaende. En face til venstre.  
Typen som Nr. 90, men uden Kaardefæstet, Kanonen og  
Baggrunden. 7,5 × 7.  
Dansk Penning Magazin, 1834, Nr. 17.
99. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre.  
Typen som Nr. 90. Betegnet forneden til højre: Henne-  
berg. Underskrift i Sats: Cort Adelaer. 9,5 × 10.  
III. Almanak for 1855. — For tre Skilling, 1856, Nr. 25.
100. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre.  
Typen som Nr. 90, men uden Kanonen og Baggrunden.  
Betegnet forneden til højre: Henneberg. Underskrift i  
Sats: Kort Adelaer. 9,5 × 10.  
Tegnet af Ad. Kittendorff.  
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855.  
Findes med Maalene 8,5 × 8.  
N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.
101. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre.  
Typen som Nr. 90, men uden Kanonen og Baggrunden.  
Underskrift i Sats: Kort Adelaer. 7 × 5,5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 126.

102. Litografi. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 90. Paa Rammen: Cort Adeler.  
Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Søekrigere.
103. (31). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Kappe om venstre Skulder, Dannebrogordenens Baand om højre Skulder, St. Marcus Ordenen paa Brystet. Under Billedet: Tegnet efter Originalen paa Adellersborg. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. P. Gemzøe lith. Cort Adeler. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 26 × 20.
104. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 103. Underskrift: Cort Adeler. 9,5 × 10.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
105. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 103. Under Billedet: Cort Adeler. F Hoffensbergs Lith: 11,5 × 9,5.  
Panorama, 1852.
106. (32). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 103. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Cort Adeler. Cort adelaer (Faksimile). 26 × 22.  
1855.
107. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 103. Under Billedet: Harald Jensen lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Navnet i Faksimile. 15 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
108. Træsnit. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Kniplingshalstørklæde, Kappe med St. Marcusordenen, som han rører med venstre Haand. Betegnet til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Cort Adeler. Efter et Maleri paa Herregaarden Holkenhavn. 19,5 × 17.  
Ude og Hjemme, 1881, Nr. 173. — Skilling-Magazin, 1882, Nr. 44.
- Adeler, Frederik**, til Baroniet Adellersborg, Overpræsident i København, 1764—1816.
109. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Kortklippet Haar med Nakkepisk, Kindskæg. Uniform med høj, galloneret Krave og Epaulet, Dannebrogordenens Storkors. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 1.
- Adler, David Baruch**, Grosserer i København, 1826—78.
110. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Arm paa et Bord, og Hovedet paa Haanden. Betegnet forneden

til venstre: G P, til højre: Illst. Tid. X. A. Underskrift i Sats:  
 Grosserer D. B. Adler, R. af D. pp. 16 × 15.  
 Udført af G. Pauli.  
 Ill. Tid., 1878, Nr. 1003.

**Adler, Georg Josias Stefan Borgia**, Provst for Pinneberg Provsti, Sognepræst til Rellingen, 1792—1852.

111. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Ornat med Bladkrave, Ridderkorset paa Brystet. Betegnet: H. Thewes fec. 1854. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. G. J. St. Adler, Probst u. Compastor der 2<sup>ten</sup> Rellinger Gemeinde, Ritter vom Dannebrog. Geb. d. 29. Octbr. 1792. — Gest. d. 5. Novbr. 1852. 14 × 13,5.

**Adler, Jacob Georg Christian**, Generalsuperintendent i Slesvig og Holsten, 1756—1834.

112. (33). Kobberstik. Manière mixte. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar med Bukler i Nakken. Ornat med Halstørklæde og Bladkrave. Under Billedet: G. L. Lahde del & sc: 1793. I. C. G. Adler, nat. d. 8 Dec. 1756. 7,5 × 6,5.
113. (34). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 112. Under Billedet: P. Ipsen del. R. I. P. Seehusen sc. 1800. Dr. Jacob Georg Christian Adler. Ober-Consistorial-Rath und General-Superintendent des Herzogthums Schleswig. Geb. d. 8. Dec. 1756. 13,5 × 10,5.
114. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 112, men med Dannebrogskorset. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Dr. Jac. Georg. Christ. Adler. geb. 8 Dec. 1756. Under Stikranden: P. Ipsen del. H. Lips sculp. 14 × 9.
115. (35). Kobberstik. Gravstik og Naal. Oval paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget, lokket Haar. Ornat med Pibekrave. Forneden en med en à la grecque Bort prydet Konsole, hvorpaa: D: I. G. C. Adler. Under Stikranden: H A Grosch fec: 13,5 × 8,5.
116. (36). Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Tilbagestrøget, lokket Haar. Ornat med Bladkrave og Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors. Støtter højre Haand paa en Bog. Under Billedet: lith: von M. Mendel 1828. Generalsuperintendent und Oberconsistorialrath D<sup>s</sup> I. G. Ch. Adler. Grosskreuz des Dannebrogordens und Dannebrogsmann geb. den 8<sup>ten</sup> December 1756. Steindruck von Green & Comp in Lübeck. 28 × 24.

**Adler, Johan Gunder**, Kabinetssekretær, 1784—1852.

117. (37). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Uniformsfrakke, Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: Smith del. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Geheime



Etatsraad I. G. Adler Statssecretair. Udg. og forlagt af I. L. Flamand. 15 × 13,5.  
1843.

118. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 117. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. G. Adler. 13 × 12.

E. Collin. Fremragende danske Frimurere, II. 1875.

119. (38). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Dannebrogordenens Storkorsbaand og Stjerne. Under Billedet: Smith del. & lith. Adler (Faksimile). 15 × 13.  
1849.

120. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniform. 1,5 × 1.

Gruppebillede, hvorpaa ogsaa Oehlenschläger m. fl.

**Adolph, Johan David Stadfeldt**, Grosserer i København, 1813—91.

121. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1890. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J: Adolph (Faksimile). 21,5 × 17,5.

**d'Agar, Jacques**, Maler, 1642—1715.

122. (39). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Udfaldende Kniplingskrave, Frakke, Kappe. Under Stikranden: Jacopo D'Agar Pittore. Gio. Dom. Ferretti del Rocco Pozzi sc. 22,5 × 17,5.  
Museum Florentinum, IV. 1762.  
I Pinakoteket et Exemplar i Farvestik.

**Agerholm, Abraham**, Oberstlieutenant, 1790—1865.

123. Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, redt fremetter, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med Sløjfe samt Kravat med en Naal, udfyldende hele Vestens Udskæring, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Ed. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. Agerholm (Faksimile) Oberstlieutenant, (1857) f. 18 November 1790, — d. 1 Juli 1865. 13,5 × 13.

**Agerholm, Edvard Valdemar**, Kaptajn i Fodfolket, 1824—87.

124. Radering. Brb. Profil til venstre. Uniformshue, Fuldskæg, Briller. Uniformsfrakke. 5,5 × 5.  
Gruppebilledet: To Samtidige.  
Udført af V. Kyhn efter Tegning af R. C. Rasmussen.

**Ahlefeldt, Bendix**, til Jersbeck, Landraad, Provst for Klosteret i Uetersen, 1679—1757.

125. (40). Kobberstik. I oval Ramme, støttet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Dannebrogordenens Baand, Gevandt om venstre Skulder. Paa Konsollen: Benedictus von Ahlefeldt auf Iersbeck Konigl: daen: Geheimder und Land-Rath, Ritter des Dannebrog Ordens. 14,5 × 8,5.
126. Kobberstik. Som Nr. 125, men indfattet af en Linie og Portrætet til modsat Side. Paa Konsolen: Benedictus von Ahlefeldt, auf Tersbeck Königl: Daen: Geheimder und Land : Rath, Ritter des Dannebrog : Ordens. Under Indfatningen: Stör sc. 15 × 8,5.
127. Kobberstik. I Rococoramme. Brb. En face. Allongeparyk, Halstørklæde, Rustning med det hvide Baand, Gevandt om højre Skulder. Betegnet paa Rammen: D. Lüders pinx. 1747. Portrætet er anbragt i øverste, venstre Hjørne af en fugleperspektivisk Fremstilling af Jersbeck med Omgivelser. Som Pendant til højre hans Vaaben i en Rococoindfatning, omgivet af Scener fra Landlivet, og derover et Skriffbaand, hvorpaa: Hortus Alefelto Jersbecensis in Holsatia. 51 × 66,5.

**Ahlefeldt, Carl Frederik Georg**, til Eskildsmark og Saxtorf, 1799—1862.

128. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldkæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Lægger højre Arm paa en Piedestal, venstre Haand hviler paa Benet. Betegnet forneden til venstre: W. Graupenstein lith. 1863. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hambg. C F G v Ahlefeldt (Faksimile) Kammerherr und Erbherr auf Saxtorf geb. den 8. Mai 1799, gest. den 20. October 1862. 24,5 × 21,5.  
Pendant til Nr. 130.

**Ahlefeldt, Catharine Henriette**, 1690—1721, g. m. Rigs greve A. F. Flemming.

129. (41). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med to Krøller i Panden. Firkantet nedskaaret Kjole med Knipling i Kanten, korte, ophæftede Ærmer, Gevandt om Skuldrene. Til højre dækkes Rammen af et Drapperi med Snor og Kvast; det trækkes til Side af en vinget Genius, der staar til højre for Konsollen; til venstre for denne sidder en anden Genius, sørgende, med nedad vendt Fakkelt. Foroven paa Konsollen hendes og hendes Mands Vaabner. Paa Konsollen:

Sistitur en! cælo Comes heic Flemingia condo,  
Qua Comites inter fuerat non Comior ulla.  
Hæc igitur quare incomi Comes addita morti est?  
Comtior in cælo Comes ut Mens Numinis esset.

devotissimæ pietatis ductu scr.

M. Jo. Christoph Mantzel. V. B. M.

Modestinus Eccardt Pictor. sculps. Berolini. 1723.

29 × 20.

**Ahlefeldt, Claire Catharine Rudolphine**, f. Ahlefeldt, 1836—63, g. m. Greve C. F. G. Ahlefeldt til Saxtorf.

130. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Perle i Øret. Kjole med dyb Udskæring, dækket af en Underkjole, der sammenholdes i Halsen af en Broche og længere nede af to Knapper; fra den øverste hænger en Urkæde, som hun holder i med begge Hænder; store, broderede Manchetter, Ringe paa Fingrene, Ur ved Bæltet. Støtter venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Betegnet forneden til højre: W. Graupenstein lith. 1863. Under Billedet: Charles Fuchs' lith Inst Hamburg. Claire von Ahlefeldt geb. von Ahlefeldt, geb. den 23. Januar 1836, gest. den 11. Juni 1863. 24 × 21.

Pendant til Nr. 128.

**Ahlefeldt, Conrad Christopher**, til Ascheberg, Greve, Klosterprovst i Uetersen, 1768—1853.

131. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe; i Haanden en Daase. Betegnet forneden til højre: Otto Speckter. lith: 1853. Under Billedet: Druck d. lith. Inst v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. Chr: Ahlefeldt (Faksimile). 23,5 × 21.

**Ahlefeldt, Frederik**, til Grevskabet Langeland, Storkansler, 1623—86.

132. (42). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, Dragt med Elefanten i Baand ved højre Side og Stjernen. Forneden paa Rammen hans Vaaben i en oval Indfatning.

Billedet i Pinakoteket er beskadiget og beskaaret. 52,5 × 41.

Tillægges Abr. Wuchters.

133. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 132. Underskrift i Sats: Frederik Ahlefeldt. 7 × 7.

Dansk Folkelæsning, 1863, 151. — N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.

**Ahlefeldt, Frederik**, Statholder i Slesvig og Holsten, Greve, 1662—1708.

134. (43). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Rustning med Elefantordenens Baand, hermelinsforet Kappe med Elefantordenens Stjerne. Konsollen er belagt med en af Palmegrene omgivet Kartouche, hvori hans Vaaben. Paa Rammen: Illustr. Comes Frider. ab Ahlefeldt etc. Archistrategus Pot. Daniæ R. Copp. in Ital. Auxiliarum fortissimus. Forneden paa Konsollen: Christoph Weigel excudit Norimbergæ. 33 × 22,5.

**Ahlefeldt, Frederik Carl Christian Ulrik**, General, Greve, 1742—1825.

135. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur. Ridende paa en stejlede Hest. Profil til højre. Uniform med Chako med Pompon, Pisk i Nakken, Sabel i højre Haand. Over Indfatningen staar til højre: T. VIII. I et Felt forneden: Offic<sup>r</sup> vom Leib-Regt: leichter Dragoner S<sup>r</sup> Excellenz Herr Graf v. Ahlefeld, Gen: Lieutl: als Obrstr: u: Chef. Stabs Garn: Itzehoe. Under Stikranden: A Støttrup fec: 13 × 9,5.

**Ahlefeldt, Godske**, Biskop i Slesvig, ca. 1477—1541.

136. (44). Kobberstik. Hel Figur. Knælende for Sct. Peter. En face til venstre. Ornat. Løfter Hænderne i Vejret, i venstre Arm Krumstaven. Foran ham et Skriftbaand, hvorpaa: Intret oratio mea . . . , paa Gulvet hans Vaabenskjold. Under Billedet: 2. Godeschalci ab Alvelde ultimi Episcopi pontificii Slesvicensis † 1541. effigies præfixa Agendis et Breviario eccles. Slesvic. a. 1512. ab ipso editis. 14,5 × 9.  
Beskrevet efter Strunk.

**Ahlefeldt, Johanne Ernestine Elisabeth**, 1837—52, Datter af D. A. C. E. Ahlefeldt til Sehested.

137. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Lokket Haar, skilt i Midten. Broderet Krave med lange Ender, Broche, Kjoleliv med Lidsebesætning. Lægger højre Arm paa et Bord, hvorpaa en Bog. Betegnet forneden til venstre: F A Hornemann 1852. Under Billedet: Druck des lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. Erna von Ahlefeldt. geb. den 3<sup>ten</sup> October 1837, gest. den 24<sup>sten</sup> Januar 1852. 18,5 × 18,5.

**Ahlefeldt, Maria Elisabeth**, g. m. Storkansler, Greve F. Ahlefeldt, 1648—1724.

138. (45). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet paa højre Side med en Perlesnor, løse Lokker ned paa Skuldrene. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole, Gevandt om venstre Arm. Rammen er belagt med en Laurbærkrans og omvundet med flagrende Baand; forneden til højre paa den staar: H: Schaten Sculpt: Forneden en Kartouche med Blomsterguirlander og en Skriftplade, hvorpaa: Maria Elisabeth Ihr Hochgr. Gnaden Fr. Grosz Cantzelerin, Gräffin von Ahlfeld Langeland und Rixingen Gebohrne Gräffin zu Leiningen.

Wo Tugend, Gottes furcht und damuth sich verbinden;

Da ist der Gröste ruhm und Schönste glantz zu finden.

15 × 9.

**Ahlefeldt, Ulrikke Amalie Antoinette**, f. Danneskjold-Laurvigen, 1686—1755, g. m. Carl Ahlefeldt til Grevskabet Langeland.

139. (46). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med to Krøller i Panden. Spidst nedskaaret Kjole, nedringet Underliv

med Kniplinger i Kanten, halvlange, vide Ærmer, Gevandt om venstre Skulder, fæstet med en Agraf paa den højre. Paa Rammen: Vlrica Antonia v. Ahlefeldt Geborne Gräfin v. Gülden-Löw, Dannen-Schiold, etc: Staat-Halterin in Holstein. Paa Konsollen: Anno ætatis XXVI.

Wer Reine Gottes-Fvrcht und Hoher Ahnen Blvt

Wer Göttlichen Verstand, wer mehr als Englisch Wesen;

Vnd was, wie Gold im feür, im Creütz hat Löwen Mvht

Beysämen niemahls hat gesehen noch gelesen:

Der seh das Wahre Bild von diesem Schatten An

Vnd sage Ob Man Was Vollkomners Finden Kan?

Under Stikranden: A Reinhardt sculp: Haffn: 1712.

13,5 × 8,5.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Christian**, til Grevskabet Langeland, Generalmajor, 1732—91.

140. (47). Kobberstik. Crayon. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Bukkel paa Siden og Nakkehaaret samlet med et Baand i Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke med Dannebrogordenens Baand og Stjerne. Rammen forestilles ophængt paa et Søm og er foroven prydet med en Ege- og en Laurbærgren og en Sløjfe. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Christian af Ahlefeldt Laurvig, regierende Greve til Laurvig, Langeland og Rixingen etc. Ridder. Kongelig Dansk Kammerherre og Generalmajor af Cavalleriet. Under Stikranden: Tegnet og stukket af R. I. P. Seehusen i Tranekier. 25,5 × 17,5.

**Ahlefeld-Laurvigen, Christian Johan Frederik**, til Grevskabet Langeland, Oberst, 1789—1856.

141. (48). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Epauletter, Kommandørkorset om Halsen og paa Brystet. Under Billedet: W. Marstrand pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 27,5 × 25.

Udført af A. Kittendorff.

1845.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Christian Johan Frederik**, til Grevskabet Langeland, 1844—1917.

142. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landsthingsmand, Hofjægermester C. J. F. Greve Ahlefeldt-Laurvigen til Brolykke. 10,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1208. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Elias Carl Frederik**, Kaptajn i Fodfolket, Greve, 1816—64.

143. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Kaptajns Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Un-

derskrift i Sats: Capitain af 9de Inf. Reg. E. C. F. Grev Ahlefeldt-Laurvig, † 18de April, Dybbøl. 7,5 × 7,5.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 261.

144. Træsnit. Brb. En face. Underskrift: Kapt. E. C. F. Ahlefeldt Lauerwigen Kommand. for 9. Inf. Reg's 1. Batl.  
Gruppebilledet:  
Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
»Vort Forsvar«.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Elise Davidia Margarethe**, 1788—1855, g. m. preussisk Generalmajor Adolph Baron von Lützwow.

145. Staalstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Krøller paa Siderne. Udtaaende, kruset Dobbeltkrave, Kjole med Krave, udtunget i Spidser, Baandbesætning paa Livet, Pufærmer. Betegnet forneden til venstre: I. H. 1816.  
9,5 × 7,5.  
Udført af C. H. Sagert.  
Ludmilla Assing. Gräfin Elisa von Ahlefeldt. Berlin 1857.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Frederik**, til Grevskabet Langeland, Generallieutenant, 1760—1832.

146. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Kindskæg. Uniform med høj, galloneret Krave, Epaulet og Bandoler, Dannebrogordenens Storkors. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 11.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Frederik Ludvig Vilhelm**, til Grevskabet Langeland, 1817—89.

147. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1875. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. F. L. V. Ahlefeldt-Laurvigen. 15,5 × 12,5.  
148. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 147. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: † Lehnsgreve Ahlefeldt-Laurvigen.  
12 × 11,5.  
Nutiden, 1889, Nr. 691.

149. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Ordensdekoration i Baand om Halsen, Dannebrogordenens Storkorsstjerne og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Lehnsgreve F. L. V. Ahlefeldt-Laurvigen, SK. af D. p. p. (Efter Fotografi). 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 912. og 1889, Nr. 1354.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Ida Sophie**, Priorinde for Roskilde adelige Jomfrukloster, 1803—70.

150. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Frisure med Fletninger ved Ørene, Kappe med Blomster og lange, klare Baand ned over Armene. Højhalset Kjole med smal, glat, broderet Krave, Besætning af Frynser, Sløjfe med Broche i Halsen, paa Brystet Klosterets Ordenstegn, anbragt paa et Baand i Sløjfe. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Arm foran Kroppen. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. S: Ahlefeldt Laurvig (Faksimile). 21 × 18,5.

Angives at være udført i Anledning af hendes 25 Aars Jubilæum som Priorinde 1866.  
1867.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Juliane Louise**, f. Komtesse Wedell, 1791—1877, g. m. Greve C. J. F. Ahlefeldt-Laurvigen til Grevskabet Langeland.

151. Litografi. Brb. En face til højre. Frisure med Hængekrøller ved Ørene, Kappe med Baand, bundne i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, broderet Krave. Under Billedet: I. Bless pinx. 1861. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 17 × 17,5.  
1863.

**Ahlefeldt-Laurvigen, Marie Albertine Mathilde**, f. Schulin, 1820—85, g. m. Greve F. L. V. Ahlefeldt-Laurvigen.

152. Litografi. Brb. En face til højre. Frisure med Skilning i Midten og et Smykke, Berlok i Øret. Udskaaret Kjole med bred Knipling og Pibekant langs Udskaeringen, Baand og Perlesmykke om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 19 × 15,5.  
1880.
153. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opsat Frisure med Skilning i Midten og Haarpynt, Ørenberlok. Højhalset Kjole med Blondebesætning. Betegnet fornedet til højre: H P Hansen. sc. Underskrift i Sats: † Lehnsgrevinde Ahlefeldt-Laurvigen, f. Komtesse Schulin. 12 × 10,5.  
Nutiden, 1885, Nr. 439.

**Ahlmann, Cecilia**, f. Steenlös, g. m. Hans Michael Ahlmann.

154. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning. Brb. Profil til venstre. Kappe med Pibebesætning, Kjole med Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: L. Nissen 1790. Frau, Cecilia Ahlmann, Ihr, u. Ihren Kindern ge-widmet. Diameter 11,5.

**Ahlmann, Michael**, Provst, Præst i Tønder, 1798—1882.

155. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Nach dem Leben gez: u: lith: von I. M. Graack. Steindr: von I. F. Fritz in Flensburg. M. Ahlmann. Kirchenprobst und Hauptpastor. zu Tondern. 12,5 × 14.

**Ahlmann, Nicolai**, Gaardejer, Medlem af den preussiske Landdag, 1809—90.

156. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. N. Ahlman. 13 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1867.
157. Træsnit. Brb. En face til højre. Som Nr. 156. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: N. Ahlman fra Als. 11,5 × 10,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Tid., 1867, Nr. 388.
158. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 156. Betegnet forneden til venstre: M. Underskrift i Sats: Proprietair N. Ahlmann fra Als. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 168.
159. Træsnit. Brb. En face til højre. Som Nr. 156. Underskrift i Sats: Nikolai Ahlmann. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1365.
160. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographi lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. N. Ahlmann. (Faksimile). Forlagt af Vilhelm Tryde og Kristian Vissing. Eneberettiget.  
Gruppebillede af N. Ahlmann og H. A. Krüger.  
1868.

**Ahrensens, Arnold Andreas Bull**, Professor, Dr. med., Læge i København, 1807—60.

161. (49). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Prof. Dr. Med. A. A. B. Ahrensens. Ahrensens (Faksimile). 11 × 10,5.  
1861.

**von Aken, Adolph Christoph**, slesvig-holstensk Kirkeraad og Hofprædikant, —1768.

162. (50, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Bladkrave, Vest, Frakke, Kappe. Gør en forklarende Gebærde med højre Haand og holder den venstre ind under Vesten. Bag ham en Reol med Bøger og et Drapperi. Under Stikranden: Adolph Christoph von Aken Fürstl. Bischöfl. Lüb. u. Schlesw. Holsteinischer Kirchen-Rath u. Hofprediger. C. Fritzscher Sculps. 1745. 12 × 9.

**Alardus, Johannes**, Sognepræst til Egebæk, 1728—1812.

163. Litografi. Brb. Profil til venstre. Paryk med to Rækker Bukler. Ornat med Halstørklæde og Bladkrave. Betegnet til venstre: I F Fritz 1829. Under Billedet: Johannes Alardus, geboren



in Flensburg, d 19 Nov: 1728. 55 Jahr Königl: Beamter, neml: von 1757 bis 1783 Lehrer an der latein: Schule in Glückstadt, und von 1783 bis 1812 Pastor zu Eggebeck. Verheirathete sich 1764 mit Anna Magd: geb: Beyern aus Berlin, darauf 1794 mit seiner hinterl: Wittwe Maria Garderuth, geb: Krafft aus Schleswig, und des p. t. Pastor in Eggebeck D. N. Krafft, Schwester. Er starb 84 Jahr alt, d 14 Nov: 1812.

Es wirckt, mit Macht, der edle Mann,  
 Jahrhunderte, auf seines Gleichen,  
 Denn was der gute Mann, erreichen kann,  
 Ist nicht, in einem Nu, des Lebens, zu erreichen;  
 D'rum lebt er auch, nach seinem Tode fort,  
 Und ist, so wirksam, als er lebte,  
 Die gute That, das schöne Wort.  
 Er strebt unsterblich, wie er sterblich strebte.

Eggebeck, d 14 Nov: 1829.

28,5 × 29,5.

**Alardus, Wilhelm**, Superintendent i Holsten, 1572—1645.

164. (50, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Fuldskæg. Pibekrave, Ornat med mønstrede Vinger og Ærmer. I højre Haand en Bog, i den venstre en Nellike. Til venstre for hans Hovede: Ao. Christi. 1617., til højre: Ao Aetat. 45. Paa Brystningen:

Hac Gvilielmvs Eram Facie Spectandvs Alardvs,  
 Lvstra Novem Vitæ Qvando Fere Acta Meæ.

14 × 11.

Ein New Gülden A. B. C. . . . Durch Wilhelmum Alardum. Leipzig 1647.

165. (51). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 164; Indskriften paa begge Sider af Hovedet den samme. Under Stikranden: Wilhelmus Alardus, P. L. Pastor Crempensis Holsat.

Hac Gvilielmus eram facie spectandus Alardus,

Lustra novem vitæ quando fere acta meæ.

11 × 10.

166. (52). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 164. Figuren afskæres forneden af en Brystning. Paa Rammen: Hic Gvilielmvs Eram Facie Spectandvs Alardvs Lustra Novem Vitæ Qvando Fere Acta Meæ. 17 × 13.

167. (53). Kobberstik. I oval, med Volutter og Frugtguirlander prydet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 164. Uden om hans Hovede: A<sup>o</sup> Christi 1635 A<sup>o</sup> Ætatis 63. Til venstre for Rammen Moses, til højre Christus. Den nederste Halvdel af Bladet er delt i to Afdelinger; i den ene en Frem-

stilling af Syndfloden, i den anden af Lot og hans Døtre med Sodoma i Baggrunden. 17 × 13,5.

**Alberti, Carl Christian**, Overretsprokurator, Folketingsmand, 1814—90.

168. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Gruppebillede af Spilleselskabet »Møllen« (Nr. 8 fra venstre ned-  
efter).
169. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.  
Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto<sup>s</sup> Eft. 1874.
170. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Alberti. 11 × 8.  
Danmark, 1882, Nr. 27. — Bondevennen, 1887, Nr. 2.
171. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1887. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. 1887. C. Alberti (Faksimile). 22 × 17,5.
172. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 171.  
Gruppebilledet: Mindeblad. Forlagt af H. Nielsen, & H. L. Have. Odense. Eneberettiget. Det Hoffensbergske Etabl. Kjøbenhavn. 1892.
173. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Overretsprokurator C. C. Alberti. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1210, og 1890, Nr. 1380. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Albertsen, Hans**, Biskop over Sjællands Stift, 1525—69.

174. (55). Kobberstik. Afbildning af hans og hans Hustrus Gravsten, tidligere i Frue Kirke. Hele Figurer. Staaende under en Dobbeltportal. Han en face til højre. Hue, Fuldkæg. Dragten naar til Knæene og har Opslag paa Overarmene. Lægger Armene over hinanden foran Kroppen; i højre Haand et Bæger, i den venstre Handskerne. Hun en face til venstre. Hætte, foldet Dragt og Kappe. Lægger Hænderne over hinanden foran Kroppen. Paa en Skriftplade forneden: 1. Doct. Hans Albersøn Bisp oc hans Hustru Cathrine. 1569. 16 × 10.  
Resens Atlas Danicus. 1677.
175. (54). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Hovedbedækning, Fuldkæg. Dragt med Skulderopslag. Lægger venstre Arm paa Rammen; i Haanden et Bæger, under den hans Handsker. Paa en Skriftplade forneden: D. Johannes Albertus

Secundus Siælandiæ post Reformationem Episcopus. Natus 1525. Denatus 1569. Under Stikranden: Jonas Haas, Ch: Reg: Univ: Hafniæ. sculp. et exc: 1756. 19 × 14.

Udført paa Grundlag af Nr. 174.  
J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

**Albertsen, Niels**, Folketingsmand, 1814—92.

176. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke.

Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto's Eft. 1874.

177. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Partikulier N. Albertsen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1212. — Bondevennen, 1889, Nr. 24. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Albrecht, Heinrich Gottfred**, Skuespiller, 1829—90.

178. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, stor Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller H. G. Albrecht ved Kasino. (Efter Fotografi af J. A. Schultz). 11,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1876, Nr. 667, og 1879, Nr. 821.

**Albrecht, Peder**, Kaptajn ved det borgerlige Jægerkorps og Stadsmusikant i Aarhus, 1769—1851.

179. Litografi. Brb. En face. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 10,5 × 13.

**Albretsen, Hans**, Husmand, Folketingsmand, 1822—76.

180. Træsnit. Afrundet forneden. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Albretsen. 3 × 3.

Flinchs Almanak, 1877.

**Aldenburg, Anton**, Statholder i Oldenburg og Delmenhorst, 1633—80.

181. (56). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Laurbærblade dannet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Romersk Kostume med Halstørklæde, samlet med en Ædelstensagraf. Under Stikranden: Anthonius. S. Romani Imperii Comes In Aldenburg Nobilis Dominus In Varle, Dinasta In Kniphausen & H. Lennep fecit. 21 × 17.

182. (57). Kobberstik. Sorte Kunst. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, lille Over-

skæg. Kniplingshalstørklæde, Rustning med Elefanten i Baand om venstre Skulder. Forneden et Felt, hvori: Ill<sup>mus</sup> et Excell<sup>mus</sup> Dom Dom Anthonius, Sac Rom: Imp: Comes Baro de Aldenburg, Eques auratus ord. Elephantini S. R. Maj.<sup>is</sup> Daniæ et Norweguæ etc. Cons: int: et Vic: in Comit: Oldenburg et Delmenhorst, Ejusdemq, Legatus Extraord: et Plenipotent: ad tractand. pacem universalem Dom: in Varel Kniphausen et Dorewert. & H H Quiter. pinx sculps. & excud. Noviomagi. 34 × 25,5.  
Findes med Signaturen: H. H. Quiter pinx. Andreas Luppinus Excudit.

**Alfson, Adolf Nicolaus**, østrigsk General, Baron, 1704—79.

183. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Kryds, Harnisk, Frakke med en Orden, Gevandt om højre Skulder. 7,5 × 5,5.  
Ny ill. Tid., 1885, Nr. 19.

**Algreen, Peder Kjellerup**, Sognepræst til Vrejlev og Hastrup, 1807—77.

184. (58). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Ornat. Under Billedet:  
»Og har vi til nu paa det store Ord  
Som Børnene smaa kun stammet,  
Af Himmels Ild, som kom til Jord,  
Vi har dog en Gnist annammet.«  
P. K. Algreen. (Faksimile).  
L. Andr. Kornerup lithographeret. Trykt i I. W. Tegner & Kintendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 16 × 12,5.  
1860.

**Algreen-Ussing, Frederik**, Forfatter, 1838—69.

185. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Frederik Algreen-Ussing. 12 × 10,5.  
Ill. Tid., 1869, Nr. 489.

**Algreen-Ussing, Tage**, Generalprokurør, 1797—1872.

186. Træsnit. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Conferensraad Tage Algreen-Ussing, C. af D. og D. M. 12,5 × 11.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 667.
187. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 186. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. Tage Algreen-Ussing, Conferensraad. 13 × 13.  
Nordisk Billed-Magazin, 1873.
188. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: W O

sc. Underskrift i Sats: Tage Algreen-Ussing. 12 × 10.  
 Udført af W. Obermann.  
 Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 28. — Ill. Folke-Bibl., 1875, 481.

**Algreen-Ussing, Tage**, cand. jur., 1864—89.

189. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Jakke. Under Billedet I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff? lith. Inst. Tage Algreen-Ussing. (Faksimile).  
 21 × 16,5.  
 1890.

**Allen, Carl Ferdinand**, Professor i Historie, 1811—71.

190. Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> Steentr. Carl Ferdinand Allen.  
 12 × 10,5.  
 Nordisk Billed-Magazin, 1869.
191. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Lokket Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter Hovedet paa venstre Haand. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Carl Ferdinand Allen. 13,5 × 12.  
 Ill. Tid., 1869, Nr. 513.
192. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor C. F. Allen. 12 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1870, Nr. 356, og 1871, Nr. 418.
193. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face. Typen som Nr. 192. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Karl Ferdinand Allen. 9 × 5,5.  
 J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 184.
194. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. F. Allen. 12,5 × 10.  
 Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 1.— Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 177. — Ill. Folke-Bibl., 1873, 225. — Demokraten, 1873, Nr. 36.

**Allerup, Mathias Peter**, Jernstøber i Odense, 1799—1858.

195. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: M. P. Allerup. 10 × 7,5.  
 J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 68. 1874.
196. (59). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, krøllet Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Eduard Hansen, del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P Allerup (Faksimile). Forlagt af H. C. Petersen, Kunsthandler i Odense. 15,5 × 15. 1854.

**Allin, Arthur Iwan**, Organist ved Aarhus Domkirke, 1847—.

197. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Briller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Domorganist Arthur Allin. Overdirigent for de jyd-ske Sangforeninger. 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1385, og 1900, Nr. 1919.

**Allin, Otto Hagbarth Johannes**, 1858—.

198. Træsnit. Barneportræt. Hel Figur. Staaende, i Færd med at slaa paa Tromme. En face. Underskrift i Sats: Den lille danske Trommeslager, Otto Allin. 16 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1865, Nr. 90.

**Ammitzbøll, Lars**, Ejer af Klaks Mølle, 1821—98.

199. Litografi. Kun Hovedet og noget af Kroppen. Omtrent hel Profil til højre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Hageskæg. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 1 fra venstre nedefter.

**Amthor, Christoff Heinrich**, Præsident i Rendsborg, ca. 1678—1721.

200. (61, a). Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke, paa firkan-tet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Halstør-klæde, Frakke, Kappe. Til højre bag Ovalen et Drapperi. Paa Fodstykket: C. H. Amthor, Sr. Königl. May. zu Dennemarc Nor-wegen bestalter Cantzeley- und Regierungs-Rath, Historiogra-phus, und Præsident zu Rensburg. Under Stikranden: Berni-geroth sc. 18,5 × 11,5.

C. H. Amthors . . . Poëtischer Versuch . . . Flensburg 1717.

201. (61, b). Kobberstik. Som Nr. 200, med en Ændring i Fod-stykkets Form; paa dettes Plade: Mentzel sc. Ind-skriften lyder: C. H. Amthor Sr. Königl. May zu Den-nemarck Norv bestalter Cantzeley und Regierungs Rath, Historiographus, u. Präsident zu Rensburg. 14,5 × 9,5.

C. H. Amthors . . . Poëtischer Versuch . . . 1734.

**Ancher, Anna Kirstine**, f. Brøndum, Malerinde, 1859—.

202. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Glat Fri-sure, skilt i Midten. Opstaaende Pibekrave, Kjole med Fichu. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Blادرanke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15,5 × 7,5.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Findes indsat i en firkantet Ramme paa et Stafeli, belagt til ven-stre med en Bøgegren m. m. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Fru Anna Ancher. 13,5 × 8.

Søndagsbladet, 1895, Nr. 32.

**Ancher, Michael Peter**, Maler, 1849—.

203. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Figurmaler Michael Ancker. (Efter Fotografi). 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1043, og 1889, Nr. 1319.
204. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Anbragt i en oval Indfatning med Blomsterranker, sammenbundne forneden af et Baand, hvori hænger en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Ancher, Peder Kofod**, Professor i Retsvidenskab ved Københavns Universitet, 1710—88.

205. (62). Radering. I oval Ramme med en Baandsløjfe og to Blomsterranker. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Frisure med Nakkesløjfe. Kniplingskryds, Frakke. Under Rammen: Fridrich sc: P: K: Ancher. 7 × 6,5.  
Juridisk Lommebog for 1795.
206. Træsnit. Kopi efter Nr. 205. Under Rammen: Fridrich sc. H. P. H. sc. 7 × 6,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., II, 282.
207. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur, siddende i et Værelse foran et Bord. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Vest, Frakke, Knæbenklæder. I højre Haand et Dokument, hvori han læser. Paa Bordet to Bøger; til højre et Drapperi med Frynser og Snore og længere tilbage en Reol med Bøger. I Baggrunden en Buedør med Udsigt til en Søjegang. Under Stikranden: Meno Haas del et sculp: Hvad er skrevet i Loven hvorledes læser du? Lucae X : XXVI. 8,5 × 11.  
»Den Jydske Lovbog paa gammel Dansk«, . . . af P. Kofod Ancher. 1783.

**Anchersen, Ancher**, Biskop over Ribe Stift, 1644—1701.

208. (63). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Ansgarius Anchersen S. S. Theol. Doct. Regis Friderici IV In Exteris Confessionarius & Episcopus Ripensis. Nat, 1644. Denat, 1701. Over og paa Siderne af Rammen et Drapperi med Snore og Kvaster; forneden paa den en Kartouche med hans Vaaben. Paa Fodstykket:  
Lyksaligt er det Blad, og dette Kaaber-Stykke,  
Som Biscop Anchers Navn og Ansigt her vil smykke,  
Der var den Store Guds og Skriftens lærde Tolk  
For vor Kong Friderich hos fremmet Stavn og Folk.  
Spørg Colding ad, hvad godt i Skole og i Kirke  
Hans Fliid og Nidkierhed for Gud har haft at virke;  
Spørg Riber-Stift, om i en sand Oprigtighed,  
Og sød Belevenhed mand vel hans Liige veed.

Den dyrebare Mand er nu vel lagt i Dvale,  
 Dog skal og dette Blad for Efter-Slegten tale,  
 Og byde dem med Tak at komme Ham ihu,  
 Som hand var Stiftets Liv, og Priis og Fryd endnu.

Laurentius Thura,  
 Episcopus Ripensis.

Nederst paa Fodstykket: A. Reinhardt. sculpsit Hafn. 1725.  
 37 × 22,5.

209. (64). Kobberstik. Som Nr. 208. Signaturen staar her  
 under Stikranden og lyder: Andreas Reinhardt sculpsit  
 Haffniæ 1726. 7,5 × 4,5.

**Anchersen, Martin**, Prokurator i Vejle, 1802—81.

210. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Storch pinx. E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. 1872.  
 Anchersen (Faksimile). 19 × 20.

**Ancker, Carl Andreas**, Ejer af Mørkhøjgaard, Legatstifter, 1828—57.

211. Træsnit. Afbildning af G. Chr. Friends Relief. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Legatstifteren, Proprietær (!) C. A. Ancker. (Efter G. Chr. Friends Marmorbasrelief paa Konstudstillingen iaar.) 12 × 10.

Søndags-Posten, 1876, Nr. 646, og 1882, Nr. 966.

**Andersen, Anders Christian**, Gartner i Nyborg, Biavler, 1821—1917.

212. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Sølvkorset, Krigsmedaillen og endnu en Orden. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: A. C. Andersen. (Stifteren af Danmarks Biavlerforening.) 8 × 6.

Udført af H. P. Hansen.  
 Husvennen, 1898, Nr. 34.

**Andersen, Andreas Lützen**, Købmand i Flensborg, 1787—1858.

213. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach dem Leben auf Stein gez. v. Aug. Barlach. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14,5 × 16,5.

**Andersen, Anna Henriette Petrine**, kgl. Skuespillerinde, 1818—81.

214. Træsnit. Knæstykket. Staaende. Omtrent hel Profil til højre. Frisure med Chignon, Ørenberlok. Højhalset Kjole med kruset Strimmel i Kanten, Knapper langs Ærmets Søm. Lægger Hænderne over hinanden paa en udskaaet Stoleryg. Betegnet forneden til venstre: O Andersen. Underskrift i Sats: Henriette Andersen. Efter Fotografi. 8 × 6.

P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 433.



215. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Haarpynt, Ørenberlokke. Lidt nedskaaren, mønstret Kjole med Strimmel i Halsen, Broche, hvorfra en dobbelt Perlesnor gaar ned over Brystet, mønstret Shawl om venstre Arm. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Frk. Henriette Andersen. 11,5 × 9,5  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 300.
216. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Baand, bundne under Hagen, Urkæde om Halsen, Kjole med Tørklæde om Skuldrene. Støtter Hovedet paa højre Haand; Armen støttet paa et Bord, hvorpaa en opslaaet Bog. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Henriette Andersen. 8 × 7.  
Galleri for nulevende danske dramatiske Kunstnere og Kunstnerinder. 1878. — Ill. Folkeblad, 1878, Nr. 513.

**Andersen, Anne Catrine**, 5. Dec. 1819 indsat i Forbedringshuset paa 2 Aar for Kvaksalveri, 67 Aar gammel.

217. Graveret paa Sten. Brb. En face. Kappe, hvorunder Haartjavers stikker frem, Kjole, Tørklæde om Halsen. Til venstre: F. W. Petersen; fornedet: Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 19,5 × 14,5.

**Andersen, Bertel**, Kontrollør ved Limfjordsfiskeriet, 1815—84.

218. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Fiskerdragt. Hænderne i Bukselommerne. I Baggrunden en Kyst. Underskrift i Sats: Bertel Andersen. † 19de Oktober 1884. 11 × 8.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1094.

**Andersen, Birgitte Elisabeth**, f. Olsen, kgl. Skuespillerinde, 1791—1875.

219. (65). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Lokker og Kamme, Ørenberlok. Nedringet Kjole med Pufærmer. Under Billedet: Birg. Elisabeth Andersen født Olsen, Skuespillerinde ved det Kongelige Danske Theater. Malet af C. W. Eckersberg. Stukket af E. C. W. Eckersberg. 7,5 × 6.  
Gefion, Nytaarsgave for 1826.

**Andersen, Carl Christian Thorvald**, Inspektør ved Samlingen paa Rosencborg, 1828—83.

220. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Lidse med Skyder om Halsen. Underskrift i Sats: Digteren, Carl Andersen. 12 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 258.
221. Staalstik. Brb. En face. Typen som Nr. 220.  
Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc. Udført 1868.  
Fra nordiske Digtere. 1869.
222. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Ombøjet Skjørtelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.

Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: W O sc., til venstre W. O. sc. Underskrift i Sats: Carl Andersen. 12,5 × 10,5.

Udført af W. Obermann.

Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 41. — Ugebladet, 1873, Nr. 20. — Ill. Folke-Bibl. 1873, 289.

223. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i en løs Knude, mønstret Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Andersen. 9 × 7,5.

For Romantik og Historie, 1876.

224. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: G P. Underskrift i Sats: Carl Andersen. R. af D. 15 × 13.

Udført af G. Pauli.

Ill. Tid., 1882, Nr. 1205.

225. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Andersen. 9 × 7,5.

Ude og Hjemme, 1883, Nr. 310.

226. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Digteren Carl Andersen. 13 × 10.

Nutiden, 1883, Nr. 365. — Husvennen, 1895, Nr. 52.

227. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet til højre: L B (B L?). 5,5 × 4,5.

For Hjemmet og Skolen, 1884, Nr. 157. — Gruppebilledet: Danske Digtere og Forfattere.

**Andersen, Casper**, optraadte i København som Bryder ca. 1870.

228. Litografi. Brb. En face til venstre. Under Billedet:

Casper Andersen er modig, kraftig som en Jette

Kun lidt for ungdomshidsig, mærk vel dette!

Gruppebilledet: 5 stærke danske Mænd. Tegnet af Viggo Petersen. Priis 4 β. I Commission hos F. Büchler Antonistræde. V. Søborgs Steentr.

**Andersen, Christian Emil**, Maler, 1817—45.

229. (66, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: P Gemzøe (omvendt). 15,5 × 14,5.

**Andersen, Clara Elisabeth**, Forfatterinde, 1826—95.

230. Træsnit. Brb. En face. Frisure med Skilning i Midten og Pynt ved Ørene, Ørenberlokker. Lidt nedskaaret Kjole med smal, glat Krave. Betegnet forneden til højre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Clara Andersen. 8 × 7.

P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 219.

**Andersen, Dorthea Elisabeth**, f. Thomsen, 1852—90, g. m. dansk Præst i Brooklyn R. Andersen.

231. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Frisure med Skilning i Midten og Nakkeknude, Ørenberlok. Højhalset Kjole med smal Blondekrave, Kors i Kæde om Halsen, Manchetter. Holder højre Haand foran Kroppen og hviler venstre Arm paa en polstret Stoleryg. Underskrift i Sats: Dorthea Elisabeth Andersen. (Efter et Fotografi fra 1890). 11 × 7,5.  
R. Andersen. Dorthea Elisabeth Andersen. Mindeskrift om min Hustru. 1892.

**Andersen, Find**, Skibsfører, 1802—87.

232. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Hubert Meyer 1855. 17 × 17,5.  
Angives at være litograferet i Holland.

**Andersen, Frederik Vilhelm**, Lieutenant, 1818—1908.

233. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Sølvkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Krigsraad, Lnt. F. V. Andersen. (Efter Kirchhoffs Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1878, Nr. 766, og 1892, Nr. 1485.

**Andersen, Hans Christian**, Digter, 1805—75.

234. Staalstik. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: A. Weger sc. Leipzig. H. C. Andersen. (Faksimile). (1835) Tegnet efter et Maleri af C. A. v. Benzon, af F. Henningsen. C. A. Reitzels Forlag. 8,5 × 6,5.
235. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 234. Underskrift i Sats: H. C. Andersen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1305, og 1905, Nr. 2154.
236. (66, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Udfaldende Skjortelinning, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Jensen pinx. Kgl. Sttr. N. B. K. Petersen lith. H. C. Andersen. 10,5 × 7,5.
237. (67). Kobberstik. Manière mixte. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 236. Inden for Indfatningen staar foroven: 3 H N 4, forneden: Trykt af G Lorentzen A Hansen sc.; under Indfatningen: H: C: Andersen. 11 × 8.  
Nyt Magazin for Natur og Menneskekundskab, 1837.
238. (68). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 236. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. C. Andersen. 11 × 10,5.  
Portefeuille, 1839.

239. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 236. Under Billedet: C A Jensen pinx. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. C. Andersen. 11 × 10.
240. (69). Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 236. Under Billedet: Lith. af I. Boström. Tr. hos Körner i Lund. H. C. Andersen. 10,5 × 8,5.  
Hertha, svensk-dansk nyårgåvva för 1840.
241. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 236. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: H. C. Andersen. Efter et Maleri af C. A. Jensen. 8,5 × 7,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 293.
242. (78). Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Naal, tærnet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Hans Christian Andersen. 15 × 11.  
Ill. Zeitung, 1847, Nr. 187.
243. (70). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Skæg under Kinderne og Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender og en Naal, sribet Vest, Frakke. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fec. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. H. C. Andersen (Faksimile). 25,5 × 20.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
244. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 243; Vesten er ikke sribet. 16 × 14,5.
245. (71). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 243; Naalen er anderledes, og Vesten er ikke sribet. Under Billedet: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. C. Andersen (Faksimile). 14,5 × 13,5.  
1859.
246. (72). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 243. Under Billedet: Ahlberg efter Bærentzen. Tr. hos W. J. Salmson. H. C. Andersen (Faksimile). H. 11,5.  
Beskrevet efter Strunk.
247. (73). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 243, men med Ridderkorset. Under Billedet: K: M: Naar Em. Bærentzen. Gedrukt by Mensingen Last. H. C. Andersen (Faksimile). H. 11.  
Beskrevet efter Strunk.
248. (74). Litografi. Brb. En face. Bøjer Hovedet til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: I. Vilhelm Gertner del. 1845. I. Tegner lith. H. C. Andersen, født d. 2<sup>den</sup> April 1805. Ch. & I. Tegner's lith. Inst. i Kbhvn. 18,5 × 20.

249. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 248.  
 Grubebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>. Danske Digtere.
250. (75). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: J. F. Møller 1847. Under Billedet: Hans. Christian Andersen. (Faksimile). The Danish Poet. Day & Son, Lith<sup>rs</sup> to the Queen. 17 × 16.
251. (76). Staalstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: H. C. Andersen. 8,5 × 7,5.
252. (77). Staalstik. Som Nr. 251. Underskrift i Faksimile: H. C. Andersen. 6,5 × 5,5.  
 H. C. Andersen. Das Märchen meines Lebens. Leipzig 1847.
253. Staalstik. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender og en Naal, Vest, Frakke med Blomst i Knaphullet, Kappe kastet om højre Skulder. Hele den venstre Arm ses. Betegnet forneden til højre: L. Sichling sc. 9,5 × 9,5.
254. Træsnit. I oval Ramme, anbragt i en ornamenteret Indfatning. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 253. Tekst i Czekisk. 13,5 × 9,5.  
 Omslagsbillede.
255. (79). Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, mønstret Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Inseparable, Vest, Frakke, tærnede Benklæder. Højre Haand hviler i Skødet, den venstre støttet paa Benet. I Baggrunden en Mur med en Efeuranke, der lægger sig om Navnetrækket H. C. Andersen (i Faksimile). Betegnet forneden til højre: Alfred Harrol sc. Underskrift i Sats: Hans Christian Andersen The Danish Poet. From An Original Portrait By Carl Hartmann. 18 × 14,5.  
 Howitt's Journal, 1847, Nr. 26.
256. (80). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>es</sup> lith. Inst. H. C. Andersen. (Faksimile). 11,5 × 10.  
 H. C. Andersen. Mit Livs Eventyr. 1855.
257. (81). Litografi. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 256. Under Billedet: H. C. Andersen. (Faksimile). L. Andr. Kor-

- nerup a daguereotypi & nat. lith. Trykt i I W Tegner  
& Kittendorffs lith. Inst. 25 × 20.  
1858.
258. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 256.  
Under Billedet: 's Hage, E. Spanier lith. v. Z M.  
H. C. Andersen. (Faksimile). 11,5 × 9,5.  
Hoe Hans Christian Andersen zijn leven vertelt. Leeu-  
warden 1858.
259. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 256.  
6,5 × 6.  
I Hjemmet, 1859, Nr. 43.
260. (82). Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet  
af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr.  
256. Underskrift: H. C. Andersen. Under Indfatnin-  
gen: S. Trier's Forlag. C. Ferslew & C<sup>os</sup> lith Etabl.  
17 × 12,5.  
Skand. Folkemagasin, 1860, Nr. 23.
261. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr.  
256. Under Billedet: H. C. Andersen. Oettinger's Bog  
& Steentryk., Gothersgade 41. 7 × 6,5.  
Digteren H. C. Andersens Levnet . . . ved K. 1861.
262. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 256,  
uden Ordensbaand. 6,5 × 5,5.  
Søndags-Posten, 1863, Nr. 9.
263. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 256.  
Underskrift i Sats: Digteren, Etatsraad H. C. Andersen.  
12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 208.
264. Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 256.  
Under Billedet: Stich u. Druck v. A. Weger, Leipzig.  
H. C. Andersen (Faksimile). 7 × 6.  
H. C. Andersen. Das Märchen meines Lebens. Leipzig  
1880.
265. Litografi. I firkantet Indfatning. Halv Figur. En face  
til venstre. Typen som Nr. 256, uden Ordensbaand. Un-  
der Billedet: H. C. Andersen. Født d 2<sup>den</sup> April 1805 i  
Odense. En af Nutidens genialeste Digter. 6 × 5,5.
266. (83). Træsnit. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre.  
Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen.  
Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke  
med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa Stole-  
ryggen, den venstre hviler i Skødet. Underskrift i Sats: H. C.  
Andersen. 16,5 × 10,5.  
Ill. Tid. 1859, Nr. 13. — Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 37. — Ny ill.  
Tidning, 1869, Nr. 38. — P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870, og  
2. Udg. 1880.  
Findes som Særtryk med Navnet i Faksimile og: Tegnet af H. Ol-  
rik. — Forlagsbureauet i Kjøbenhavn. — Trykt i Thieles Bog-  
trykkeri.
267. Graveret paa Sten. Indfattet af to korslagte Egegrene. Brb. Halv  
Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kin-

derne og Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Forneden paa Egegrenene en Lyre. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. H. C. Andersen. 16,5 × 14.

Skand. Folkemagazin, 1875, Nr. 35.

268. Radering. Hel Figur. Staaende. Omtrent hel Profil til højre. Høj Hat, ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke. Holder med begge Hænder en Spaserestok. Forneden til venstre: I. W. Gertner del. 1845. 8,5 × 6.

Findes i Nytryk, hvorpaa Signaturen er udslebet og erstattet med: Tegnet af I. W. Gertner 1845; til højre staar: Raderet af Magn. Petersen 1864. I Kartonens venstre Hjørne forneden staar med Bogtryk henholdsvis:

H. C. Andersen. Vierzig Jahre alt.

H. C. Andersen. A Page de quarante ans.

Hans Christian Andersen. Forty years old.

269. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: H. C. Andersen. 12,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 221, og 1875, Nr. 363. — Ill. Folke-Bibl., 1875, 65.

270. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder med begge Hænder et Hefte i Skødet. Til højre et udskaaret Skrivebord. Betegnet forneden til højre: Laveridge sc. 13 × 10.

The Story of my Life. By Hans Christian Andersen. New York 1871.

271. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Skæg under Kinden. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med pibet Kant, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. S. Lankhout & C<sup>o</sup> den Haag. Hans Christiaan Andersen. 9,5 × 9.

Mannen van beteekenis. H. C. Andersen, door H. F. Waller. Haarlem 1875.

272. Clair-obscur Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Kinderne og Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Overfrakke. Portrætet er indfattet i en Ramme, dannet af Blomsterguirlander, omvundne med Baand, hvorpaa Titlerne paa flere af Eventyrene; udenom ses Scener fra disse. Under Portrætet staar i en af Lavrbærgrene dannet Indfatning: H, C, Andersen. Under den tontrykte Grund: W. Obermann sc. I Commission hos Th. Michaelsen. Joh. Ludv. Sivertsens Tryk. 33,5 × 28,5.

Findes uden den tontrykte Undergrund; i Stedet for ovenstaaende Underskrift staar til venstre: Tillægsbillede til »Husvennen«, til højre: Trykt hos J. H. Schultz, Kbhvn. 31 × 26.  
Husvennen, 1876, Nr. 39.

273. Farvelitografi. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med pibet Kant, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. I Baggrunden et grønt Drapperi. Forneden til venstre: Harald Jensen lith., til højre: Hoffensberg Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. 45 × 35.  
 Findes i forskelligt Tryk og kun med: Hoffensberg & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl.
274. Staalstik. Hel Figur. Siddende i en polstret Lænestol. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Overfrakke. I venstre Haand holder han et Papir, med den højre sætter han Blyanten til Papiret. Under Billedet: L. Sichling sc. H. C. Andersen (Faksimile). 12,5 × 9.
275. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, omgivet af to Lavrbærgrene og indesluttet i en firkantet Ramme, dekoreret med Blomster og Fugle m. m. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Inden for den firkantede Ramme: H. C. Andersen<sup>s</sup> Samlede Skrifter; forneden paa Rammen: C. A. Reitzel<sup>s</sup> Forlag, samt: F H; til højre, under Rammen: Rosenstand sc. 15 × 10.  
 Tegnet af Frants Henningsen.  
 Omslag til Digterens Samlede Skrifter, 1876.
276. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget, krøllet Haar, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: H. C. Andersen. 8,5 × 8.  
 For Romantik og Historie, 1873.  
 Findes med Underskrift i Sats: Digteren H. C. Andersen, som Titelbillede til: »Prolog ved Festforestillingen paa Odense Theater, den 2den April 1875, af Overlærer V. Strøm.
277. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 276.  
 Gruppebillede af H. C. Andersen m. fl.  
 Flinchs Almanak, 1877.
278. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 276. Betegnet til højre: L B. 5,5 × 5.  
 For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 32. — Dansk Folkekalender for 1883.
279. Graveret paa Sten. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 276.  
 Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Kjøbenhavn. 1886.
280. Træsnit. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 276. Holder med begge Hænder en Bog. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Hans Kristian Andersen. 8,5 × 5,5.  
 J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 182.
281. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Krøllet Haar, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,



- Skjortebryst, Vest, Frakke, Overfrakke. Underskrift i Sats: Konferentsraad H. C. Andersen. (Efter Fotografi). 12,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 574, 1880, Nr. 875, og 1905, Nr. 2154.
282. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Krøllet Haar, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Sandberg. Underskrift i Sats: Digteren H. C. Andersen. 9,5 × 8.  
J. Lauritsen. Odense . . i Billeder, Side 49. 1874.
283. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: I. Borchert sc. Underskrift i Faksimile: H. C. Andersen 22 Juni 1869. 21 × 13,5.  
1920.
284. Staalstik. Brb. Omtrent hel Profil til højre.  
Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc.  
Udført 1868.  
Fra nordiske Digtere. 1869.
285. Træsnit. Oval, omgivet af en firkantet Grund med afrundede Hjørner. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Krøllet Haar, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Paa den firkantede Grund ser man i Indfatninger af Planteformer Figurer fra Digterens Eventyr; forneden til venstre en Mindesten, hvorpaa en Kvinde indskriver hans Navn, medens to andre udtrykke deres Sorg over hans Død; til højre en allegorisk Fremstilling. Forneden til højre: L. Frølich. Over Billedet staar i Sats: Tillæg til »Illustreret Tidende«. Nr. 829. Den 15 August 1875. 47 × 33,5.
286. Træsnit. Oval paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 285. Betegnet forneden til venstre: Evald Hansen. Underskrift i Sats: Hans Kristian Andersen. 18 × 14,5.  
Ny ill. Tidning, 1875, Nr. 34.
287. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Krøllet Haar, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. 7 × 6,5.  
Figaro, 1875, Nr. 28.
288. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Kristian Andersen. 12,5 × 11.  
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 16.
289. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Krøllet Haar, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke, Overfrakke. Underskrift i Sats: Hans Christian Andersen. 11,5 × 8,5.  
Andersen's Werke, I. Berlin 1877.
290. Træsnit. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner, indfattet af to Linier. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flip-

per, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Hænderne hviler i Skødet, i den højre en Bog. Til venstre et Bord med Bøger. Betegnet forneden: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: Hans Christian Andersen. 13 × 9.

Husvennen, 1875, Nr. 27.

291. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Overfrakke. Betegnet forneden til venstre: A N (?) Underskrift i Sats: Hans Christian Andersen. 12 × 10.  
Westermann's Monats-Hefte, XLVII, Nr. 278. Braunschweig, Nov. 1879.
292. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinden. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: H. C. Andersen. 2. April 1805—2. April 1905. 27 × 23.  
Ill. Fam. Journ., 1905, Nr. 14. (Samme Nr. i den norske og den svenske Udgave).
293. Litografi. Afbildning i Kontur af en Buste. Halv Profil til højre. Til højre for Busten:  $10\frac{1}{2}''$ ; under den staar: H. C. Andersen poëte danois prix: 4<sup>rd</sup>l 7,5 × 3.
294. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur, siddende ved et Bord i sin Stue, Nyhavn Nr. 18. En face til venstre; i højre Haand, der hviler paa Bordet, holder han en Pen, venstre Haand hviler paa Benet. Paa Bordet, der er dækket af et Tæppe, ses en Opsats og Bøger, i Værelsets Baggrund en Bogreol, en Etagère med Nips o. s. v. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 9,5 × 10,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 405.
295. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Siddende ved Vinduet i sin Stue, Nyhavn Nr. 18. Profil til venstre. Støtter højre Arm paa Vinduskarmen, og Hovedet paa Haanden, venstre Arm hviler paa et Skrivebord. Betegnet forneden til venstre: C L S sc. 8,5 × 9,5.  
Udført af C. L. Sandberg.
296. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Siddende i en Lænestol ved den aabne Havedør i sin Stue. Profil til højre. Underskrift i Sats: H. C. Andersen i sin Dagligstue paa »Rolighed«. 18 × 23,5.  
Ill. Tid., 1875, Nr. 829. — Ny ill. Tidning, 1875, Nr. 35.
297. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Fremstillet paa Dødslejet. Underskrift i Sats: H. C. Andersen paa sit Dødsleie paa »Rolighed«. 18 × 23,5.  
Ill. Tid., 1875, Nr. 829.
298. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Afbildning af hans Statue i Kongens Have. Under Indfatningen staar i Sats: H. C. Andersens Statue i Rosenborg Have, modelleret af A. V. Saabye. 32,5 × 21,5.  
Tegnet af Knud Gamborg.

299. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 298. Betegnet forneden til højre: F. Hendriksen. Underskrift i Sats: H. C. Andersens Billedstøtte af A. V. Saabye. Med Kunstnerens Tilladelse tegnet paa Træ for »Ude og Hjemme«. 17,5 × 15.  
Ude og Hjemme, 1877, Nr. 4.
300. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Afbildning af hans Statue, udført af L. Hasselriis. Underskrift i Sats: H. C. Andersens Statue af Louis Hasselriis. 23,5 × 14,5.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1106.
301. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 300. Betegnet forneden til venstre: F. H. X: I: V. B. sc. Underskrift i Sats: Fra Kunstudstillingen XV (Katal. Nr. 297). Portrætstatue af H. C. Andersen, af L. Hasselriis, tegnet af Frans Schwartz. 24 × 12.  
Udført hos F. Hendriksen af V. Bøhme.  
Ude og Hjemme, 1880, Nr. 141.
302. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 300, men paa et Fodstykke, hvorpaa Statuetter af Figurer fra hans Eventyr. Betegnet forneden til højre: A J. 31,5 × 22.  
Tegnet af A. Jerndorff.
303. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Afbildning af hans Statue af E. F. Ring. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. X. A. Underskrift i Sats: H. C. Andersens Statue, modelleret af Billedhugger E. F. Ring. 20 × 14.  
Familievennen, 1879, 7. — Husvennen, 1900, Nr. 15.
304. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Om Statuen danser Børn med Blomsterguirlander i Hænderne; bagved og til højre og venstre Løv og Træer. 21 × 13,5.  
Under Billedet tre Vers i Sats: »Vi hilse Dig glade med Sang ...«

**Andersen, Hans Peder**, Gaardejer, Forfatter.

305. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Hans Peder Andersen (Faksimile). 14 × 12.  
1885.

**Andersen, Henrik**, Kunstdrejermester i København, senere Fabrikdirektør paa Raavad, 1819—1902.

306. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Henrik Andersen. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 199.

**Andersen, Jens Banzon Hee**, Sekretær ved de samvirkende, sjællandske Landboforeninger, 1820—92.

307. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjorte-

bryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen.  
 Underskrift i Faksimile: J B H Andersen. 9 × 7,5.  
 Søndags-Posten, 1892, Nr. 1473.

**Andersen, Joachim**, Kapelmester, 1847—1909.

308. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kapelmester Joachim Andersen. 11,5 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1896, Nr. 1713.
309. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Kapelmester Joachim Andersen. Efter Fotografi af H. J. Barby. 26,5 × 23.  
 Ill. Fam. Journ., 1908, Nr. 2.

**Andersen, Johan Frederik**, Ejer af Rosendal, Præsident for Agrarforeningen, 1839—1906.

310. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, langt nedhængende Overskæg, Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 9,5 × 8,5.

**Andersen, Johan Henrik**, Forstander for Rødkilde Højskole, 1840—1909.

311. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Under Billedet: Lith. af Harald Jensen. 1894. Winkel & Magnussen's Tryk. J H Andersen (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Eneret. 22,5 × 18.

**Andersen, Johannes Fritz Emanuel**, Komponist, 1829—1910.

312. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Komponisten, Musiklærer J. F. Andersen. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1882, Nr. 978.

**Andersen, Marie**, f. Stoffel, 1804—76, g. m. Chatolskriver A. C. Andersen.

313. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring, yderst til Linier. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Blondekappe med brede Baand, bundne under Hagen, smal, pibet Krave med Broche, stribet Kjole. Under Indfatningslinierne: Harald Jensen lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. 26 × 21.  
 1876.

**Andersen, Niels**, Hørkræmmer i København, 1784—1857.

314. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 13 × 12,5.

**Andersen, Niels**, Ølbrygger i Næstved, 1824—1900.

315. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Niels Andersen. 10 × 9.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 12.

**Andersen, Niels**, Lotterikollektør, Folketingsmand, 1826—1907.

316. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Niels Andersen. 13 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 464.
317. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 316. Underskrift i Sats: Folkethingsmand N. Andersen. 11 × 9.  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 745. — Danmark, 1882, Nr. 32.
318. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Lotterikollektør N. Andersen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1214. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Andersen, Niels**, Entreprenør, Folketingsmand, 1835—1911.

319. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Entreprenør N. Andersen (Søholm). (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1217, og 1897, Nr. 1857. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
320. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 319. Betegnet forneden til højre: Waldor G A. Underskrift i Sats: N. Andersen. (Thisted.) 10 × 8.  
Bondevennen, 1889, Nr. 26.
321. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Litogr. af Harald Jensen 1903. I Faksimile: Aldrig vinder sovende Mand Sejr! N. Andersen. 22,5 × 18.

**Andersen, Niels Peter**, Kaptajn i Fodfolket, 1818—91.

322. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform. Betegnet forneden til højre: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Kaptejn Niels Peter Andersen. † 16de April 1891. 10 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1891, Nr. 274.

**Andersen, Peder**, Prior i Antvorskov Kloster, —1504.

323. (84). Litografi. Paa tontrykt Undergrund. Afbildning af hans Gravsten, tidligere i Antvorskov Klosterkirke. Hel Figur. Staaende under en Portal. Ved hans Fødder to Børn, hver med et Vaabenskjold; derunder: Mgr. petr<sup>o</sup>. adre. prior. ob<sup>t</sup> m d iiii. Under Billedet: S. Abildgaard del. C. F. Aamodt<sup>s</sup> lith. Inst. Mag. Petrus Andreæ, Prior † 1504. 13 × 6,5.

Mindesmærker fra Antvorskov Klosterkirke. Udg. af Anton Petersen. 1859.

324. (85). Litografi. Afbildning af Brudstykkerne af samme Gravsten. Under Billedet: R. C. Rasmussen del. 1859. C. F. Aamodt<sup>s</sup> lith. Inst. 22 × 11,5.

Fragmenter af Petrus Andreæ's Ligsten . . . Udg. af R. C. Rasmussen.

**Andersen, Peter**, litografisk Trykker, 1838—.

325. Litografi. Brb. En face til højre. Kruset Haar, skilt i højre Side. Ombøjet Skjortelinning, tærnet Halstørklæde med Naal, Vest med Urkæde. Frakke. Betegnet forneden til venstre: C H lith. 19 × 19,5.

**Andersen, Rasmus**, Præst ved Vor Frelzers dansk evangelisk-lutherske Kirke i Brooklyn, 1848—.

326. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Ornat. De foldede Hænder hviler i Skødet og holder en Bog. Underskrift i Sats: R. Andersen. (Efter et Fotografi fra 1890.) 11 × 8.

R. Andersen. Dorteia Elisabeth Andersen. Mindeskrift om min Hustru. 1892.

**Andersen, Rasmus**, Restauratør, Borgerrepræsentant, 1848—.

327. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: Th A. 8,5 × 5.

Skaaret af Th. Andresen.  
Søndags-Posten, 1903, Nr. 2049.

**Andersen, Theodor Vilhelm Jacob**, Direktør for Kasino, 1835—1909.

328. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: T. V. Andersen. Direktør ved »Kasino«. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 463. — Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 276, og 1878, Nr. 509. — Nordisk Ugeblad, 1878, Nr. 15. — Vort Samfund. 1883, Nr. 10.

329. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 328.

Gruppebillede af T. V. J. Andersen, M. E. Fallesen og R. Watt.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 666.

**Andersen**, Jernstøber i København; optraadte som Bryder ca. 1870.

330. Litografi. Brb. En face til venstre. Under Billedet:  
Hos Jernstøber Andersen er vældig Kraft og Ild.  
Lidt mere Sindighed, saa har han vundet Spil.  
Gruppebilledet: 5 stærke danske Mænd. Tegnet af Viggo Petersen. Priis 4 β. I Commission hos F. Büchler Antonistræde. V. Søborgs Steentr.

**Andersen-Lundby, Anders**, Maler, 1840—1923.

331. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Blød Hat. Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden: C P X A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Andréa, August Frederik**, Koffardikaptajn, 1822—93.

332. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: A. F. Andréa. 12,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 232. — Søndags-Posten, 1893, Nr. 1536.

**Andresen, Christiane Louise Vilhelmine**, f. Holmer, 1788—1853, g. m. Sognepræst til Kjeldby paa Møen C. O. A. Andresen.

333. Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med store Sløjfer og krusede Strimler paa Siderne. Kjole med bred, glat, nedfaldende, broderet Krave, to hvide Baandender i Halsen med en Naal i Form af en Harpe, Læg over Brystet, Livbælte, Pufærmer. Under Billedet: E. Lehmann del. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 19 × 19.  
1842.  
Pendant til Nr. 334.

**Andresen, Christopher Otto Andreas**, Sognepræst til Kjeldby paa Møen, 1777—1856.

334. Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kinds-skæg. Ornat. Under Billedet: E. Lehmann del. & lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 19 × 19,5.  
1841.  
Pendant til Nr. 333.

**Andresen, Johan Frederik**, Gaardejer i Vollerup, 1810—87.

335. Træsnit. Brb. En face. Betegnet: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Johan Andresen.  
Gruppebilledet: Fire slesvigske Patrioter.  
Ekko, 1877, Nr. 1. — Nutiden, 1877, Nr. 24.

**Andræ, Carl Christopher Georg**, Landstingsmand, 1812—93.

336. Træsnit. Brb. En face til venstre.  
Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 4 fra venstre ned-  
efter.  
Folkekalender for Danmark, 1856.

337. Træsnit. Brb. En face. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Geheimeetatsraad C. C. G. Andræ, St. af D. p. p. 13,5 × 12.  
Ill. Tid., 1875, Nr. 803.
338. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Geheimekonferentsraad C. Andræ. 11 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1219, og 1893, Nr. 1520. — Husvennen, 1893, Nr. 22. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Anker, Bernt**, Trælasthandler, 1746—1805.

339. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Sidende i en Lænestol foran et Bord. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Dannebrogordenens Storkors, Manchetter. Lægger Armene paa Bordet, i højre Haand en Gaasepen. Underskrift i Sats: Kammerherre Bernt Anker. 1746—1805. 14 × 10,5.  
C. J. Anker. Kammerherre Bernt Anker's Liv og Virksomhed 1746—1805. Chr.nia 1884.
340. (86). Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Indfatning. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Pisk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, stribet Vest, Frakke. Under Rammen: B. Anker Nat: d 22. Nov. 1746. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sc. Hafniæ 1800. 14 × 9,5.  
G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, III. 1806.
341. Staalstik. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 340. Under Billedet: F. Ducler Del. Geille Sculp. Bernt Anker. 8 × 7,5.
342. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 340. Underskrift: Anker. 9 × 8,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.
343. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Profil til højre. Frisure med Bukler og Pisk. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzø lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Anker (Faksimile). 15 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Anker, Betsy**, f. Sneedorff, 1790—1875, g. m. norsk General E. T. C. B. Anker.

344. Træsnit. I oval Indfatning paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole, Mantille. Betegnet forneden til venstre: Br. Olsen. Underskrift i Sats: Generalinde Betsy Anker. 13 × 12.  
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 13.



**Anker, Carsten Tank**, Ejer af Eidsvold Værk, Statsraad, 1747—1824.

345. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Frakke, Nordstjerneordenen om Halsen og paa Brystet. Under Billedet: O. Bentzon lith. Hoffensberg Jespersen & Fr. Traps Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. C: Anker (Faksimile).  
14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Anker, Johan Peter Andreas**, Premierlieutenant i den bornholmske Militz, 1831—76.

346. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Bandolér om venstre Skulder og Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Artilleri-lieutenant J. A. P. Anker, R. af D. 9 × 9.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 240. — Nordstjernen, 1889, Nr. 28.
347. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Bandolér om venstre Skulder og Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Johan P. A. Anker Sekondlieutenant i Artilleriet. 11 × 10.  
1866.
348. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 347. Under Billedet: Trykt i F. E. Bordings lith Etabl. Johan P. A. Anker. 11 × 10.  
Nordisk Billed-Magazin, 1864.
349. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Typen som Nr. 347. Underskrift i Sats: Afd. Premierløytenant J. A. P. Anker, R. af Dbg. (Efter et Fotografi fra 1864.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 632.
350. Aftryk af samme Stok som Nr. 349, men Indfatningslinien er fjernet foroven. Underskrift i Sats: Lieute-nant P. Anker. 10,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1317, og 1894, Nr. 1577.
351. Staalstik. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Rid-derkorset. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Arm hviler i Skødet. Under Billedet: Nach einer Photographie. Stich u. Druck v. Weger in Leipzig. J. Anker (Faksimile). Verlag v. Baumgärtner's Buchh. 10,5 × 9,5.
352. Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 351. I Baggrunden en Vold med Sol-dater og et Flag. Forneden paa Rammen: 18 April 1864. Til venstre for Billedet en Geværpyramide med et Dan-nebrogsflag; i Forgrunden krigerske Attributter, en Ege-og en Lavrbærgren samt et Baand, hvorpaa: I. A. P. Ancher. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen del & sc. 19,5 × 17.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 235.

353. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face. Uniformshue, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset. I højre Haand en Sabel, lægger venstre Arm paa en Kanon. 13,5 × 9.  
Søndags-Posten, 1864, Nr. 19.
354. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Premierlieutenant J. A. P. Anker. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 388.
355. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 354. Underskrift i Sats: Premierlieut. Anker, Kommandeur for Skandse Nr. II. 13 × 10,5.  
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 38.
- Anker, Matthia**, f. Collett, 1737—1801, g. m. Kammerherre Bernt Anker.
356. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure med et Smykke, Haaret løsthængende i Nakken, Ørenberlok. Nedringet Kjole med Knipling i Kanten, Gevandt om venstre Skulder. Betegnet forneden til højre: H C Olsen. Underskrift i Sats: Fru Mathia Anker, f. Collett. 1737—1801. 11 × 9,5.  
C. J. Anker. Kammerherre Bernt Anker's Liv og Virksomhed 1746—1805. Chr.nia 1884.
- Anker, Peder**, norsk Statsraad, 1749—1824.
357. (87, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Udtaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Serafimerordenens Baand og Stjerne. Under Billedet: Sødermark pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Peder Anker (Faksimile). Derunder hans Vaaben og: Christiania, Johan Dahls Forlag. 19,5 × 18.  
1855.
358. (88). Litografi. Som Nr. 357. Under Billedet: Sødermark pinx. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Peder Anker. Christiania. Jac. Dybwads Forlag. 11 × 11.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.
359. Litografi. Som Nr. 357. Under Billedet: F E Bording<sup>g</sup> Bog- og Steentryk. Peder Anker. 11 × 10.  
Nordisk Billed-Magazin, 1865.
- Anker, Peter**, Guvernør i Ostindien, 1744—1832.
360. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Uniformsfrakke med Dannebrogordenens Storkors. Holder Hatten under højre Arm. 11,5 × 10,5.  
Skilling-Magazin, 1871, Nr. 12.
361. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 360. Betegnet forneden til højre: C. Holter. Underskrift i Sats: Peter Anker. 7 × 6.  
Folkebladet, 1894, Nr. 20.

**Ankjær, Stephan**, General, 1820—92.

362. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Leir-general S. v. Ankjær, C\* DM. p. p. (Efter Lønborgs Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1878, Nr. 754, og 1892, Nr. 1492.

363. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, kort Fuldskæg, Brillen. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: General Ankjær. 11,5 × 10,5.

Husvennen, 1892, Nr. 46.

**Anthon, Julius Alexander**, hawajisk Konsul i København, 1819—58.

364. Litografi. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Lægger højre Arm paa et lille, rundt Bord, venstre Haand hviler paa Laaret. Under Billedet: Fortling lith: Efter Photographi. J. A. Anthon (Faksimile). 14 × 14,5.

**Apel, Georg Christian**, Organist, Musikdirektør i Kiel, 1775—1841.

365. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Strimler, lagte i Læg, Vest, Frakke. Under Billedet: Schröder del. Himmelheber & Meyer lith. Hamburg. G. C. Apel Organist und akademischer Musik-Director in Kiel. gest: im August 1841. 19,5 × 18.

**Apeness, Ole Rasmussen**, Gaardejer, Lensmand, Medlem af Rigsforsamlingen paa Ejdsvold, 1765—1859.

366. Litografi. Brb. En face. Langt, tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Arnesen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. O. R. Apeness. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 11 × 12,5.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

**Appel, Axel**, Statskonsulent, 1858—.

367. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, sribet Jakke. 10 × 9.

**Appel, Cornelius**, Frimenighedspræst i Rødding, 1821—1901.

368. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, langt Fuldskæg, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1894. V. Winkel & Magnussen's Tryk. I Faksimile: »Guds Naade er mig nok: dens Kraft fuldkommes

i Kraftsløshed.« C. Appel. Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Kunstforlag.  
— Eneret. 21,5 × 17,5.

**Arbo, Anne Cathrine**, f. Collett, til Lundbygaard, 1768—1846, g. m. Gros-serer i København P. N. Arbo.

369. (92). Litografi. Brb. En face til højre. Blondekappe. Kjole med Pibestrimmel og glat, nedfaldende, broderet Krave med Broche, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: August Schjøtt pinx: I. Tegner lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst: A: C: N: Arbo (Faksimile). 19 × 17.  
1846.

**Arendrup, Søren Adolph**, Oberstlieutenant i ægyptisk Tjeneste, 1834—75.

370. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kit-tendorff<sup>s</sup> lith Inst. A Arendrup (Faksimile). 15,5 × 14.  
1871.
371. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og fire andre Dekoratio-ner. Underskrift i Sats: Oberst Søren Adolf Arendrup, R. af D. pp. 14 × 12,5.  
Ill. Tid., 1875, Nr. 845.
372. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 371.  
Gruppebillede af Arendrup m. fl.  
Flinchs Almanak, 1877.
373. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og fire andre Dekoratio-ner. Underskrift i Sats: Oberst S. A. Arendrup, R. af Dbg. p. p. (Efter Georg E. Hansens Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 625.
374. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Adolf Arendrup. 13,5 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1876, Nr. 9.
375. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 374.  
Underskrift i Sats: Adolf Arendrup. 13,5 × 12.  
Ny ill. Tidning, 1876, Nr. 3.

**Arenfeldt, Adam Christian**, Oberst i Fodfolket, 1794—1868.

376. (94). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. A. Arenfeldt. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 11,5.  
1852.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Ildsted. 1853.

**Arenfeldt, Engelke Charlotte**, f. Klauman, 1759—1851, g. m. Kontread-miral Jacob Arenfeldt.

377. Litografi. Halv Figur. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe. Kjole med bred, glat, nedfaldende, broderet Krave, Shawl om Skuldrene. 18 × 19,5.

**Arenfeldt, Jacob**, Kontreadmiral, 1755—1820.

378. (93). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Trekantet Hat, Pisk. Uniform. Under Billedet: I: Arenfeldt Capitaine i Søe-Etaten, Chef for Orlog-Skibet Holsteen i Slaget paa Kiøbenhavns Reed d. 2 April 1801. J. Rieter ad Vivum del. & sc. 10,5 × 9.

379. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 378. Be-tegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Arenfeldt. 8 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

380. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 378. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flama-mand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 1848.

**Arenstorff, Edele Louise Augusta**, f. Komtesse Ahlefeldt-Laurvigsen, 1808—69, g. m. F. C. von Arenstorff.

381. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne, Kappe med Baand, bundne i Sløjfe under Hagen. Kjole med mønstret Mantille om Skuldre og Arme, posede Underærmer. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. E. Arenstorff (Faksimile). 16 × 14.  
1869.

**Arentz, Anne Cathrine**, f. Hvass, 1775—1842, g. m. Kommitteret i Rente-kammeret G. Arentz.

382. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkeknude med Kam, en Lok ned over Tindingen og en Lok ned paa Skulderen, Ørenring. Kæde om Halsen, nedringet Kjole med korte Ærmer, Broche. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6,5.  
Pendant til Nr. 386.  
O. H. Clementsen, Nr. 114.

**Arentz, Frederik Christian Holberg**, Rektor i Bergen, 1736—1825.

383. (95). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme. Brb. Profil til venstre. Paryk med Sidebukkel og Pisk. Kryds, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: N. I. Bredal del. Bagge sc. Fred<sup>R</sup> Chr. Holberg Arentz. Professor og Rector ved Bergens lærde Skole, Ridder af Dannebrogen. — Født den 28 September 1736. —  
En Jubellærer, klog som god,  
Og højlærd som beskeden,

Hvis Liv og Lære efterlod  
En Sæd for Evigheden.

Lyder Sagen.

12 × 10,5.

Johan Nordahl Brun. Frederich Christian Holberg Arentz's Portrait og Biographie. 1816.

384. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 383. Under Billedet: Fred<sup>f</sup> Chr. Holberg Arentz. Professor og Rector ved Bergens Lærde Skole, Ridder af Dannebrogen. Født den 28 September 1736.

En Jubellærer, klog som god,  
Og højlærd som beskeden,  
Hvis Liv og Lære efterlod  
En Sæd for Evigheden.

Lyder Sagen.

G. L. Fehr. 10 × 8,5.

H. S. Arentz. Professor og Rector Fredrich Christian Holberg Arentz's Biographie. Trondhjem 1827.

385. (96). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 383. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. F. C. H. Arentz. 10,5 × 10,5. Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

**Arentz, Gulbrand**, Kommitteret i Rentekammeret, 1758—1824.

386. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
Pendant til Nr. 382.  
O. H. Clementsen, Nr. 53.

**Arentzen**, optraadte i København som Bryder ca. 1870.

387. Litografi. Brb. En face til højre. Under Billedet: Stærk som en Løve og uden Pral og Støi: Den gjæve Arentzen var Heygler altfor drøil! Gruppebilledet: 5 stærke danske Mænd. Tegnet af Viggo Petersen. Priis 4 β. I Commission hos F. Büchler Antoni-stræde. V. Søborg<sup>s</sup> Steentr.

**Arentzen, Kristian August Emil**, Forfatter, 1823—99.

388. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Digteren Kr. Arentzen. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 375.
389. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i Faksimile:

Kr: Arentzen. Forneden: Otto B. Wroblewskys Forlag. 8,5 × 7,5.

K. Arentzen. Fra yngre og ældre Dage. 1886. — Nutiden, 1886, Nr. 525. — P. Hansen. Ill. dansk Lit-hist., 2. Udg., III, 526.

**Arlaud, François**, sardinsk Konsul i Helsingør, 1779—1862.

390. Radering. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. 6,5 × 5.  
Udført af W. Heuer.

**Armauer, Gerhard Henrik**, Snedkermester i Bergen, Klokker ved Sct. Maria Kirke, 1776—1854.

391. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: . . . ensen Giere's Steentr. Lith. af L. Losting. Gerhard Armauer.  
Om Faa hans bramfri Daad end kjender,  
Hans Værd dog skattes høit blandt Venner.  
Beskrevet efter det kgl. Biblioteks Exemplar, der er beskaaret.  
23 × 20.

**Arnason, Jón**, Inspektør ved Reykjavik Latinskole, Eventyrsamler, 1819—88.

392. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Jón Arnason. 10 × 8,5.  
Andvari, 1891.
393. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G Pauli K A. Underskrift i Sats: Jón Arnason. Død den 4. September. 8,5 × 7.  
Ill. Tid., 1888, Nr. 5. — Nordstjernens Aarsrevue, 1889.

**Arnesen, Anton Ludvig**, Kontorchef i Indenrigsministeriet, 1808—60.

394. (97). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med Tæppe og holder venstre Haand ind under Vesten. Under Billedet: Lith. efter Dagerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A. L. Arnesen. (Faksimile). 16 × 13.  
1861.

**Arnholt, Conrad**, se Niels Nielsen, d. 1831.

Efter et Brev i Strunks Portrætsamling i Universitetsbiblioteket er der stærk Formodning om, at dette af Strunk som Nr. 98 beskrevne Portræt forestiller Gaardejer i Fleninge, Sognefoged Niels Nielsen.

**Arntzen, Carl**, Justitiarius i Christiania Stiftsoverret, 1801—77.

395. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Justitiarius Arntzen. 13 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 15.

**Arntzen, Karelius August**, Stiftamtmand i Christiania, 1802—75.

396. Træsnit. Brb. En face. Kalot, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Brødr. Olsen. Underskrift i Sats: Stiftamtmand Arntzen. 12,5 × 11.  
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 27.

**Arntzen, Ole Christian Ludvig**, Overlærer ved Aarhus Katedralskole, 1802—69.

397. (99). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L. Arntzen (Faksimile). Hos Immanuel Rée i Kjøbenhavn. 12,5 × 13.  
1859.

**Arreboe, Anders Christensen**, Præst i Vordingborg, Forfatter, 1587—1637.

398. (100). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Fulds-kæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Malet 1633. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. And. Christens Arøbo. 9,5 × 10,5.  
Mester Anders Christensen Arrebos Levnet og Skrifter ved Holger Fr. Rørdam. 1857.
399. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 398. 7 × 7.  
I Hjemmet, 1862, Nr. 21. — Ill. Fam.-Journal (norsk), 1862, Nr. 8. — N. Bache. Danm. . . Hist., III. 1871.
400. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 398; i højre Haand en Bog, i venstre en Baret. Bag ham et Forhæng, hvorpaa: Ætatis: 47. Anno 1633:. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Anders Arreboe. Efter Maleriet i Vordingborg Kirke. 17 × 13,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.
401. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 398; i højre Haand en Bog, i venstre en Baret. Bag ham et Forhæng, hvorpaa: Ætatis: 47 Anno 1633:. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Anders Arrebo i hans 47. Aar 1633. Efter Maleriet i Vordingborg Kirke. 14 × 10.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., I, 539.



**d'Arrest, Heinrich Louis**, Professor i Astronomi ved Københavns Universitet, 1822—75.

402. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Professor H. L. d'Arrest. 12 × 9.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 336, og 1875, Nr. 599.
403. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 402. Betegnet forneden til venstre: Pauli sc. Underskrift i Sats: Heinrich Louis d'Arrest, Professor ved Københavns Observatorium, R. af D. og D. M. 14 × 13,5.  
Ill. Tid., 1875, Nr. 822. — Ny ill. Tid., 1875, Nr. 29.
404. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 402. Underskrift i Sats: Professor Heinrich Louis d'Arrest. 12,5 × 11.  
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 36.
405. Træsnit. Brb. En face til højre.  
Gruppebillede af d'Arrest m. fl.  
Flinchs Almanak, 1877.

**Arup, Jens Lauritz**, Biskop i Christiania, 1793—1874.

406. (101). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Pibekrave, Biskopkorset, St. Olafsordenen om Halsen og paa Brystet. Under Billedet: Christiane Schreiber pinx. — E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jens Lauritz Arup, Biskop i Christiania. 24 × 23.  
1859.
407. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Kanne & Hansen. Underskrift i Sats: Biskop J. L. Arup. (Efter Photographi xylographeret af Kanne & Hansen i Leipzig). 12,5 × 11.  
Ill. Nyhedsblad, 1862, Nr. 43. — Ny ill. Tid., 1874, Nr. 16.
408. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 407. Betegnet forneden til venstre: J L (omvendt), til højre: H. V. sc. Underskrift i Sats: Biskop Arup. 12,5 × 10.  
Udført af H. Ulrich.  
Norsk Folkeblad, 1866, Nr. 44.

**Asbjørnsen, Peter Christen**, Eventyrfortæller, 1812—85.

409. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: E. Skill. Underskrift i Sats: P. Chr. Asbjørnsen. 13 × 11,5.  
Ny ill. Tidning, 1866, Nr. 3. — Norsk Folkeblad, 1866, Nr. 3.
410. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 409. Betegnet til venstre: H O, forneden til højre: W. Ober-

mann sc. Underskrift i Faksimile: P Chr Asbjørn-  
sen. 13,5 × 13,5.

Tegnet af H. Olrik.

P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870.

411. Kobberstik. Brb. Halv Profil til højre.  
Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc.  
Udført 1868.  
Fra nordiske Digtere. 1869.
412. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Nedfaldende Flip-  
per, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen.  
Underskrift i Sats: P. Chr. Asbjørnsen. 12,5 × 10,5.  
Ny ill. Tid., 1874, Nr. 45, og 1885, Nr. 2. — H. G. Heggveit. Fra  
nordens natur og folkeliv. 1880. — Skilling-Magazin, 1885, Nr. 3.  
— Ny ill. Tidning, 1885, Nr. 5.
413. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper,  
Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile:  
P. Chr. Asbjørnsen. 11,5 × 10.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 2. Udg. 1880. — Husvennen, 1881,  
Nr. 27. — Ude og Hjemme, 1881, Nr. 210. — Familievennen, 1881,  
401. — Højskolebladet, 1886, Nr. 23. — N. Rolfsen. Norske Digtere.  
1886.
414. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv  
Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kin-  
derne og under Hagen, Brillen. Frakke. Betegnet forneden  
til venstre: Illst. Tid X A. Underskrift i Faksimile: P. Chr.  
Asbjørnsen. 19 × 14,5.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 16. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.
415. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr.  
414, dog ser man Flippen og Vesten. Betegnet for-  
neden til venstre: J. F. Brauner; til højre: N. Bergslien.  
Underskrift i Sats: Peter Christen Asbjørnsen. 18 × 15,5.

**Ascanius, Henrik Christian**, Sognepræst til Vejlbj (Odense Amt), 1788  
—1857.

416. (102). Litografi. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget  
Haar, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: C. Simonsen lith.  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H C Ascanius (Faksimile).  
16 × 14,5.  
1859.

**Aschlund, Andreas Einar Johannes**, Indehaver af Sct. Jacobs Apotek i  
København, 1858—.

417. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,  
Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest med Urkæde,  
Frakke. Under Billedet staar paa et Skriftbaand, der er lagt  
over en Blomstergren: cand. pharm. Aschlunds Mineralvands-  
fabrik; derunder: Torvet 1. Læseforenings Ejendom.  
6,5 × 5,5.  
Brevpapirsvignet.

**Asschenfeldt, Christoph Carl Julius**, Præst ved Sct. Nicolai Kirke i Flensborg, Medredaktør af »Flensburger Religionsblatt«, 1792—1856.

418. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre.

Gruppebilledet: Redactoren des Flensburger Religionsblattes. Nach dem Leben gez. u. lith. von L. v. M. Steindr: von Behrens & Fritz in Flensburg 1835.

**Aubert, Johan Andreas**, Konrektor ved Katedralskolen i Christiania, 1800—32.

419. (105). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Kauffmann lith. Kgl. Steentr. A. Dir. N. B. K. Johan Andreas Aubert, Conrektor ved Cathedral-skolen i Christiania, født den 30<sup>te</sup> September 1800, død den 25<sup>de</sup> Mai 1832. —————

Frøet, Han Strøede,  
Voxet Til Grøde,  
Længe Skal Vinde  
Krands Om Hans Minde.

23,5 × 19,5.  
1833.

**Aubert, Ludvig Cæsar Martin**, Professor i Filologi ved Christiania Universitet, 1807—87.

420. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor L. C. M. Aubert. 11,5 × 10,5.

Ny ill. Tid., 1887, Nr. 35. — Skilling-Magazin, 1887, Nr. 32.

**Augustin, Johan Samuel**, første Sekretær i Krigskancelliet, 1715—85.

421. (106). Kobberstik. Relief paa cirkelrund Plade, opstillet paa et aftrappet Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Drapperi om Skuldrene. Paa Fodstykket: J. S<sup>am</sup> Augustin. Ob Animi Candorem Amicis, ob Litterarum Amorem Civibus carissimus derunder, delt af et paa et Kugleafsniit opstillet Maaleapparat: Natus Oldensworti d. 31. Mart: 1715 Defunctus Havnæ d. 26. Apr: 1785. Under Stikranden: Clemens del: & Sculpt: 12,5 × 7.

J. C. Fick, Nr. 139.

Auktionskatalog over hans Bogsamling. 1786.

422. (107). Kobberstik. Relief paa cirkelrund Plade. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 421. Under Stikranden: J. S<sup>am</sup> Augustin. Natus Oldensvorti, d. 31. Mart: 1715 Defunctus Havnæ, d. 26. Apr: 1785. A: Flint. Sc. Diameter 6.

**Augustinussen, Johan**, Kirkesanger i Næsne, Stortingsmand, 1808—88.

423. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. Ulrich sc. Underskrift i Sats: Johan Augustinussen. (Biografi paa næste Side.) 11,5 × 11.  
Norsk Folkeblad, 1866, Nr. 49.

**Aumont, Horace Henri Philippe**, Maler, 1839—64.

424. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform. Underskrift i Sats: Blomstermaler Henry Aumont, Menig i 1ste Inf. Reg. Saaret den 6te Febr. ved Sankelmark, † 8de Febr. 8 × 6,5.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 241.

**Axelsen, Axel**, Forstander for Salling Højskole, 1845—.

425. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. Harald Jensen lith 1895. I Faksimile:  
At bæres af Guds Kærlighed  
og virke for de smaa,  
det er den største Herlighed,  
jeg kan paa Jorden naa.  
Axel Axelsen.  
Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Kunstforlag. Enret. 24 × 18,5.

**Axen, Peter**, Polyhistor, 1635—1707.

426. (108). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk, Overskæg i to smaa Pletter. Kniplings Halstørklæde, Frakke, Kappe. Paa Afsatsen og støttet mod Rammen et Skjold med hans Vaaben; bag Rammen og til højre et Drapperi. Paa Afsatsen: C. Fritzsch. Sc. Hamburg. Petrus Axenius Ictus et Polyhistor.

Axenii hic faciem, tam culti pectoris ora,  
Queis niteat Phoebus, queis Themis ipsa, vides,  
Qualem tot meritis insignem Cimbricus axis,  
Suspexitque suum Curia et Aula decus.  
Talem fama refert post fata; at sculpta tabella  
Vix tenuis tanti creditur vmbra viri,  
Graeca Charis, Romana Venus, Germanaque Pitho  
Dignius hic poterant nempe adhibere manus.  
Rectius Axenivm sic postera norit ut aetas,  
Victuroque magis spiret in aere lepos.

D: H: Muhlius Pro: Canc: Et Prof: Prim: S S: Theol: Acad:  
Kil. 19,5 × 13,5.

M. Crusius. Vita & merita Juriscons. Petri Axenii . . . Kiel 1718.

**Baad, Morten Olsen**, tiltalt i Mordbrandsagen fra Støby, Tillitse Sogn, 1851.

427. Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Morten Olsen Baad. Død under Sagen.  
Gruppebillede. Chr. M. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst. Forlagt af C. A. Reitzel. 1851.

**Baade, Knud Andreassen**, Maler, 1808—79.

428. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, tærnet Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Knud Baade. 14,5 × 14,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 35. — Skilling-Magazin, 1868, Nr. 19.
429. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 428. Betegnet forneden: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Knud Baade. 13,5 × 12.  
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 1.

**Bågø, Georg Christoffer Johannes Schönberg**, Forstander for Testrup Folkehøjskole, 1836—1915.

430. Litografi. Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
Gruppebillede af danske Teologer (Nr. 7 fra venstre).
431. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 430.  
Gruppebillede af C. Bågø (Nr. 2 fra venstre), J. Paludan-Müller, L. Schrøder og L. Wagner.
432. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Christoffer Bågø. (Faksimile). Hans Kr. Hovmøllers Forlag, Nykjøbing. M. Eneret. 22 × 17,5.  
1892.

**Baagøe, Bertha Christine Vilhelmine**, f. Kjød, 1832—57, g. m. Købmand i Svendborg J. F. Baagøe.

433. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Baand om Halsen, Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra Urkæden hænger ned over Brystet. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christine. (Faksimile). 14,5 × 12.

**Baagøe, Carl Emil**, Maler, 1829—1902.

434. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C P. X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15 5 × 7.5.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Baagøe, Hans Jørgen**, Købmand i Svendborg, 1783—1867.

435. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæk, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Phot: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: H. J. Baagøe (Faksimile). 12 × 10.  
1864.

**Bach, Jens Andersen**, Gaardejer, Folketingsmand, 1823—1907.

436. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Gaardejer J. A. Bach. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1224. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Bache, Carl Rømer**, Kaptajn, Trafikinspektør ved Statsbanerne, 1841—97.

437. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform (Snorefракke) med Ordensbaand i Sløjfe. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Kaptejn C. R. Bache. (Efter et Billede fra ca. 1872). 10 × 7,5.  
Vort Forsvar, 1897, Nr. 443.

**Bache, Lars**, Færgemand i Helsingør, 1771—1809.

438. Radering. Brb. Profil til højre. Hat, krøllet Haar, Kindsæk. Ombøjjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, stribet Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Lars Bache, Færgemand i Helsingør. 9,5 × 6,5.  
Dansk Penning Magazin, 1835, Nr. 42.
439. (114). Kobberstik, Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 438. Under Stikranden: ad vivum del. et sc. J. Rieter. Lars Bagge Færgemand i Helsingør, som i den frygtelige Storm d. 3. Nobr. 1801, tilligemed F. Wilmsen, P. Magnusen, L. J. Worm og Tjenestekarlene Christian og Jens, reddede Syv Mennesker af et her paa Rheden kærtret Skieb. Tilegnet Herr Grosserer Staal Hagen af J. Rieter. 10,5 × 8.  
Nyt Billed-Magazin, 1837, Nr. 5.
440. Litografi. I firkantet Ramme, indfattet af stiliseret Planteslyng. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 438. I Indfatningen tre maritime Fremstillinger og forneden følgende Underskrift: Lars Bache Færgemand i Helsingør. Som i den frygtelige Storm d. 3. Nobr. 1801, tilligemed Wilmsen, P. Magnusen, L. J. Worm og Tjenestekar, Christian og Jens, reddede Syv Mennesker af et her paa Rheden kærtret Skieb. Tilegnet Herr Grosserer Staal Hagen. af J. Under Indfatningen:  
Kling Harpe for den bolde Mand  
Med Orgellyd og Klokkeklang. —

Hvo sieldent Høimod vise kan,  
 Ham lønner ei Guld, ham lønner Sang. —  
 O Held mig, Held at jeg siunge kan!  
 Min Sang skal prise den Dannemand.  
 19,5 × 18,5.

**Bache, Otto, Maler, 1839—.**

441. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dyrmalder Otto Bache, Medlem af Konstakademiet. 11,5 × 10.  
 Søndags-Posten, 1872, Nr. 436.
442. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke, Malerkittel. Støtter Hagen paa begge Hænder, der hviler paa Malerstokken. Underskrift i Sats: Professor, Medlem af Kunstakademiet Otto Bache. (Efter Fotografi af Hoffot. J. Petersen). 17 × 16.  
 Ill. Tid., 1883, Nr. 1227.
443. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Som Nr. 442. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X A. 14 × 11.  
 V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
444. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Anbragt i en oval Indfatning, dannet af en Bladranke; forneden i denne en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.  
 Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
445. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke med Roset i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor Otto Bache. Efter Fotografi af A. C. B. Lønborg, København. 27 × 24.  
 Ill. Fam. Journ., 1900, Nr. 13.

**Bachmair, Matthias, dansk Konsul i Venedig, 1648—1715.**

446. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Allongeparyk, to ganske smaa, adskilte Striber Skæg paa Overlæben. Halstørklæde med Knipplingsender, aabenstaaende Vest, Kappe, der dækker højre Arm og falder ud over Brystningen. Venstre Haand, om hvis Haandled ses det posede Underarme med Kniplingskant, holder i Kappen. Foroven et Drapperi, som slynger sig om en Søjle; i Baggrunden til højre Havet med et dansk Orlogsskib. Paa et Fremspring af Brystningen staar til højre en Vase, hvorom en Slyngplante; nedenfor ses hans Vaaben. Til venstre paa en Konsol en Genius, der støtter højre Haand paa et Anker og i venstre Haand holder en

Svamp, hvorfra der falder Draaber ned i en fyldt Vase, hvorpaa han støtter Fødderne. Lænet op mod Vasen og Brystningen en Stenplade, hvorpaa: Herr Matthias von Bachmair, weyland Køniglich. Dænischer Consul in Venedig, welcher zufføderst in der Furcht und Liebe gegen Gott, in der Ehre und Unterthænigkeit gegen seinen Kønig, in kluger Erfahrung bey dem Commercio, und endlich in unverfælschter Treue gegen seinen Nechsten, der Nachwelt ein Exempel und hierdurch ein unsterbliches Andencken hinterlassen hat. Ist geb: in Augspurg d. 9. Jun A<sup>o</sup> 1648. u. gest: in Hamburg d. 6. Nov. A<sup>o</sup> 1715. Betegnet nederst til højre: Rosbach sc. 39 × 27.

**Bachmann, Hans**, Generalmajor, Chef for Livregiment Kyrasserer, 1752—1841.

447. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: Lith: von C. Grimm. Flensburg: Steindr: 1830. General-Major von Bachmann, Chef des Königl: Dänischen Leib-Regiments-Kürassiere, Grosskreuz vom Dannebrog u. Dannebrogsmann. 27,5 × 22.

**Backer, Andreas Laurentius**, Trælasthandler i Laurvig, 1791—1855.

448. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6. O. H. Clementsen, Nr. 54.

**Bacmeister, Lucas**, Dronning Dorotheas Hofprædikant paa Koldinghus, 1530—1608.

449. (109). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende i et Værelse. En face til højre. Haaret redt ned i Panden, Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. Holder med begge Hænder en aaben Bog. I Baggrunden en Reol med Bøger, et Drapperi og en Pilaster, hvorpaa hans Vaaben. Under Stikranden: 1737. C. Friderich Fritzs, filius, Sculp: Hamb: Lucas Bacmeisterus, S. Theol: D: Profess. Pastor et Superint: Rostoch. Natus Lüneburg, A<sup>o</sup> 1530 d: 18. Octob: denat: Rostochii Anno. 1608 d. 9 Julii Æt: suæ, 78. 16,5 × 13,5.

450. (110). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende bag en Brystning. Som Nr. 449. Over Stikranden: H.; under den: Lucas Bacmeisterus S. Theol. D. Profess. Pastor et Superint: Rostoch. Natus Lüneburg. A<sup>o</sup> 1530. d. 18. Octob. denat. Rostochii Anno 1608. d. 9. Julii Æt: suæ 78. 22,5 × 15,5.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, I, 1551. Leipzig 1739.

**Baden, Christian Hansen**, til Nørgaard, Befalingsmand paa Kronborg, —1618.



451. (111). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i St. Olai Kirke i Helsingør. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Rustning med langt Skærf om venstre Skulder. Sætter højre Haand i Siden; til højre forneden hans Hjelm, hvorunder en Handske. Paa Portalen er anbragt hans 16 Anevaaben, betegnede med Tal i Randen af Billedet. Øverst paa Portalen en Skriftplade, hvorpaa: Her liger begravvet erlige och velbyrdige Mand Christian Hansen til Norgaard K. M. Befalings Mand paa Croneborg som var Ritmester offver — og paa Fodstykket, hvorpaa han staar: det siælandske Componi i den svenske Feide døde paa Croneborg den 4. Decemb A<sup>o</sup> 1618 Gud giffve hannem med alle trov christen en glædelig och ærefulde Ofstandelse: Over Stikranden: Baden; under den: A. Thornborg del: Helsingør in Templo S<sup>t</sup>. Olavi I Haas. sculps. Haf: 22,5 × 15.

Klevenfeld. Nobilitas Daniae ex monumentis.

**Baden, Jacob**, Professor i Veltalenhed ved Københavns Universitet, 1735—1804.

452. (112). Kobberstik. I firkantet Ramme med oval Udskæring, anbragt paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Frakke. Under Rammen: I. Baden. Nat: d. 4 Maj 1735. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sc. Hafniae 1801. 14 × 9.

G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, III. 1806.

453. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 452. Underskrift: Baden. 8,5 × 8,5.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.

**Baden, Torkil**, Inspektør paa Baadesgaard, Forfatter, 1734—1805.

454. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, Kindskeg. Halstørklæde, Kniplingskryds, Frakke. I den løftede, venstre Haand holder han en Sten. I Baggrunden et Landskab med nogle Personer. Betegnet til venstre: A. Lorentzen 1793. Under Billedet: Malet af Lorentzen 1793 paa Grev Schimmelmanss Bekostning. Lithographeret af I W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Torkel Baden (Faksimile). født i Vordingborg 1734, død den 14 November 1805. 16 × 12.

- 455<sup>r</sup> Træsnit. Som Nr. 454; foruden Lorentzens Signatur staar forneden til højre: H P Hansen. Underskrift i Faksimile: Torkel Baden. 13 × 10.

**Bager, Oluf Nielsen**, Handelsmand og Borgmester i Odense, 1521—1602.

456. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Fuldskeg. Dragt med smal Pibekrave og Kappe, kantet med Pelsværk. Betegnet forneden til venstre: V. L. sc. Underskrift i Sats: Oluf Bager. 9 × 10.

J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 105. 1874.

**Bagge, Karen**, f. Nielsen, —1856, g. m. Kobberstikker O. O. Bagge.

457. (113). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Haarbaand, Fletning, lagt om Issen, løse Krøller i Tindingerne. Nedringet Kjole med Blonde i Kanten, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: Malet af Eckersberg. Lithographeret af Bagge.

Dit Hjerter Elskte! nær, et Himmerig  
Paa Jorden her mig Skiebnen huld lod finde;  
Fraværende, dit Billed trøster mig,  
Som kjærlig Hustru, Moder og Veninde.

Bagge.

18 × 14.

**Bagge, Oluf Olufsen**, Kobberstikker, 1780—1836.

458. (115). Kobberstik. Firkantet forneden. Brb. En face. Langt, tilbagestrøget Haar. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 11 × 9,5.

Udført af E. C. W. Eckersberg 1827 efter C. W. Eckersbergs Maleri 1821.

**Bagge, Svend Henrik Olufsen**, Lektor ved Landbohøjskolen, 1817—95.

459. (116). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H Bagge. (Faksimile). 12,5 × 12.

1856.

460. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Bagge (Faksimile). C. W. Stincks Forlag. 14 × 13,5.

1867.

461. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Underskrift i Sats: Lektor ved Veterinær- og Landbohøjskolen, Prof. S. H. O. Bagge. (Efter Hansen, Schou & Wellers Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1877, Nr. 695, 1883, Nr. 1025, og 1895, Nr. 1633.

**Bagger, Carl Christian**, Digter, 1807—46.

462. (117). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Carl Bagger født 10<sup>de</sup> Mai 1807. † 25<sup>de</sup> October 1845. 16,5 × 16,5.

1847.

463. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 462. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. Carl Bagger. 11 × 9,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1866.
464. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 462. Under Billedet: E. Fortling lith. Hoffensberg's lith. Etabl. Carl Bagger (Faksimile). Schubothes Bogh. Forlag. 11 × 9,5.  
1867.
465. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 462. Underskrift i Faksimile: Carl Bagger. 14,5 × 12.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 2. Udg. 1880.
466. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 462. Betegnet forneden til venstre: B L (L B ?). 5,5 × 5.  
For Hjemmet og Skolen, 1884, Nr. 155. — Gruppebilledet: Danske Digtere og Forfattere.
467. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 462. Betegnet forneden til venstre: H Sørensen sc Paris. Underskrift i Faksimile: Carl Bagger. 5,5 × 5.

**Bagger, Christian Frederik**, kgl. Bogholder paa St. Croix, 1807—59.

468. (118). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm paa et rundt Bord med Tæppe. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Bagger (Faksimile). 15 × 12.  
1861.

**Bagger, Frederik**, til Juulskov, 1710—91.

469. (120). Kobberstik. I cirkelrund Ramme. Brb. Profil til højre. Lang Paryk, buklet forneden. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Over hans Hovede: Frederik Bagger. Rammen forestilles op-hængt ved en Baandsløjfe; over den en Guirlande, under den en Skriftplade, hvorpaa: Velgiøreren, og under Pladen: H. Jensen delin. Fridrich sc. 9,5 × 6.  
Samleren for Landboen, I. 1789, 1790.
470. (119). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Lang Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Friderich Bagger til Juulskoev Kongl May<sup>ts</sup> virkelig Justitz Raad  
En Mand hvis heele Liv bestyres af det Høye,  
Goddædigheds Portrait her stilles Os for Øye  
Hands Navn velsignes nu og blandt Velgiørers Tal  
Hand prises vil af dem som sildig fødes skal.  
posuit Th: Bagger Lütken  
Under Stikranden: Rafn Pinxit. 1783 Meno Haas Sculpsit.  
19,5 × 14,5.  
Personalia betr. Hr. Frid. Bagger . . . udg. af J. H. Tauber. 1792.

**Bagger, Hans**, Biskop over Sjællands Stift, 1646—93.

471. (121). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Støtter højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe; i Haanden en opslaaet Bog; venstre Haand hviler paa Benet. Paa Bordet en Bispelue og bag denne en Krumstav. Over hans Hovede et Drapperi og i Baggrunden en Væg med Pilastre. Under Stikranden: Doct. Johannes Baggerus Sællandiae Episcopus. S. R. M. in Colleg. Consist Consiliarius, et Facult. Theol. in illustri Aca-dem. Havniensi Decanus et Profess. Publicus.

Hac frontis Baggerus erat gravitate decorus,

Mitratos inter stella corusca Viros;

Deliciae Superum, lux Cleri, gloria Svadæ:

Hæreseos fulmen; sidus, Apollo, tuum.

Desine mirari, terris hoc Lumen ademptum:

Spargere Sidereo debuit axe Iubar.

Laurent Thura

Saleman pinxit. I. Smith fecit Londini. 22 × 16,5.

472. (122). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 471, uden Bispeluen og Krumstaven og med Ændringer i Tæppets Mønster, Lænestolen og Drapperiet. Under Stikranden: I Haas. Chalc. Reg. Univ. Hafniæ. sculp. et excud. D: Johannes Baggerus. Undecimus Sælandiæ post Reformationem Episcopus. Natus. d. 23 Aug. 1646. Denat. d. 30. Aug. 1693. 16,5 × 13,5.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

473. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 471. Underskrift i Sats: Hans Bagger. 6,5 × 7.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — N. Bache. Danm. . . . Hist., IV. 1873.

**Bagger, Herman**, Redaktør, Stortingsmand, 1800—80.

474. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Herman Bagger. 6,5 × 5,5.  
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 50.

**Bagger, Johannes Herman**, Højesteretssagfører, 1841—1919.

475. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Roset i Knaphullet. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1896. I H Bagger. (Faksimile). Jacob Lund's Boghandel. 18,5 × 18,5.

**Baggerud, Arne Hansen**, Gaardejer, Stortingsmand, 1805—80.

476. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: I L, forneden A. Leonhardt. sc. Underskrift i Sats: Arne Baggerud. 13 × 11.  
Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 10.

**Baggesen, Frederik Ludvig August Haller**, Generalmajor, 1795—1865.

477. (123). Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. F. L. A. H. Baggesen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 11,5.  
1852.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
478. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Betegnet forneden til venstre: W O sc.; til højre: H O. Underskrift i Sats: Generalmajor August Baggesen, C. af D. og D M. pp. 13,5 × 12.  
Tegnet af H. Olrik, skaaret af W. Obermann.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 292.
479. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 478. Underskrift i Sats: Generalmajor Aug. Baggesen. 12,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 142, og 1870, Nr. 325.
480. Litografi.  
Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1851.

**Baggesen, Jens (Immanuel)**, Digter, 1764—1826.

481. Træsnit. I oval Ramme, prydet med Rosenguirlander og en Sløjfe foroven. Silhouet. Brb. Profil til højre. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. 8 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
Pendant til Nr. 507.  
Baggesens Rimbreve og poetiske Epistler, ved A. Arlaud. Første Samling. 1891.  
Efter Original i Tusch med Farver i Kgl. Bibl.
482. (124). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. et gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré en face l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris; derunder: Iens Baggesen Nat. 15 feb<sup>r</sup> 1764. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 43.
483. (125). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Lokket Haar. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Frakke. Under Rammen: I. Baggesen Nat: d. 15. Febr: 1764. Under Stikranden: Lahde ad vivum del: & sc: 14 × 9.  
G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, III. 1806.

484. Radering. Oval forneden. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 483.  $7 \times 6,5$ .  
Dansk Penning Magazin, 1835, Nr. 44.
485. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 483. Under Billedet: H. P. Hansen d & sc. Underskrift i Faksimile: I. Baggesen.  $9 \times 6,5$ .  
Baggesens Eventyr og Fortællinger, ved A. Arlaud. 1889.
486. (127). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Lokket Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Horneman del. H. Lips sculp. Iens Immanuel Baggesen.  $8 \times 6,5$ .  
Baggesens Digtervandring. 1807. — Poetisk Lommebog for 1813.
487. Staalstik. I firkantet Ramme med Rosetter i Hjørnerne. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 486. Underskrift paa skraveret Grund: Baggesen.  $8,5 \times 7,5$ .
488. (128). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 486. Underskrift: I. E. Baggesen.  $6,5 \times 5$ .
489. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 486. Underskrift: Jens Baggesen.  $10,5 \times 10$ .  
Skand. Folkemagazin, 1857, Nr. 35.
490. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 486. Betegnet forneden til højre: Grav: i Staal af Magnus P. Underskrift i Faksimile: I. I. Baggesen.  $7,5 \times 7$ .  
Udført af J. Magnus Petersen. 1866.  
Folkekalender for Danmark, 1867.
491. Staalstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 486. Paa Konsollen: Baggesen.  $8,5 \times 5$ .
492. (126). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en punkteret Linie. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Stikranden: C<sup>a</sup> Scheffer Geb<sup>f</sup> Lamme, del. Ph<sup>s</sup> Vilyn. Sculp<sup>d</sup> 1807. Jens Baggesen.  $9 \times 7,5$ .  
Baggesens Heideblumen. 1808.
493. Kobberstik. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 492. Under Stikranden: n. Lammo. Devrient sc. Jens Baggesen. Zwickau, b. d. Gebr. Schumann.  $9,5 \times 7$ .
494. (129). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stoleryggen; i Haanden en Bog. Under Billedet: S. Bendixen fec. 1831. Jens Baggesen. Nat: d. 15 Febr. 1764. Denat: d. 3 Octbr. 1826. Hb. priv. Steindr. v. Speckter & Co.  $8,5 \times 7,5$ .  
Baggesens danske Værker, XII. 1832.

495. (130). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494. Under Billedet: E. Lehmann lith. Jens Baggesen. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 11,5 × 11,5. Portfeuilleen, 1839.
496. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 494. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jens Baggesen. Efter et Maleri af S. Bendixen, tilhørende den Baggesenske Familie. 11,5 × 9,5. Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
497. (131). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jens Baggesen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 14,5 × 11. Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
498. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. Underskrift: Jens Baggesen. 11 × 9. Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.
499. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. Underskrift i Sats: Digteren Jens Baggesen. 12,5 × 11. Søndags-Posten, 1866, Nr. 141.
500. Aftryk af samme Stok som Nr. 499, men ovalt forneden. Underskrift i Sats: Jens Baggesen. 12 × 9,5. Søndags-Posten, 1884, Nr. 1070.
501. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. Under Billedet: F. E. Bording<sup>?</sup> Steentr. Jens Baggesen. 11,5 × 9,5. Nordisk Billed-Magazin, 1872.
502. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. Underskrift i Sats: Jens Baggesen. 8,5 × 8. For Romantik og Historie, 1874.
503. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. Betegnet til venstre: L. B. s. 5,5 × 5,5. For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 103. — Dansk Folkekalender for 1883.
504. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Baggesen (Faksimile). 10,5 × 8,5.
505. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 494, uden Armen og Stoleryggen. 6 × 5,5. F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 218. Findes med Maalene 8 × 7. N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.

506. Litografi. I oval, med en baandomvundet Laurbærkrans belagt Ramme, i firkantet, forsiret Indfatning. Kun Hovedet og noget af Skulderen. En face til højre. Typen som Nr. 494. Inden for Indfatningen: Digte af Jens Baggesen. Kjøbenhavn. Forlagt af C. A. Reitzels Bo og Arvinger, samt forneden til venstre: Th. B. inv. Under Indfatningen: Th. Bergh<sup>s</sup> lith. Inst. 16 × 10. Omslag til Udgaven af hans Digte 1857.
- 506, a. Træsnit. Relief paa cirkelrund Plade. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Betegnet under Brystafsnittet: Albert Jacobson 1816, under Pladen: H. P. Hansen sc. Diameter 8. Baggesens Rimbrev og poetiske Epistler, ved A. Arlaud. Anden Samling. 1894.

**Baggesen, Sophie, f. Haller, 1768—97, g. m. Jens Baggesen.**

507. Træsnit. I oval Ramme, prydet med Rosenguirlander og en Sløjfe foroven. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Betegnet forneden til højre: H. P. H. 8 × 7. Udført af H. P. Hansen. Pendant til Nr. 481. Baggesens Rimbrev og poetiske Epistler, ved A. Arlaud. Første Samling. 1891. Efter Original i Tusch med Farver i Kgl. Bibl.
508. Træsnit. Brb. Profil til højre. Løs Frisure med nedhængende Lokker og Sløjfe. Kjøle med Tørklæde om Halsen. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s. c. 8,5 × 7. P. Hansen. Ill. dansk Lit.-Hist., 2. Udg., II, 527.

**Bahnsen, Christian August, Professor, Førstelærer ved Seminariet i Tønder, 1797—1864.**

509. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Opstrøget, lokket Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach dem Leben gez: u lith: von M. Graack. Steindr: v: I. F. Fritz in Flensb.: C. A. Bahnsen. Prof: u: erster Lehrer am Seminar in Tondern. I Faksimile: Volkes Bildung! — Volkes Wohl! 18,5 × 16.

**Bahnsen, Erasmus Carsten, Hovedpræst i Oldesloe, 1794—1878.**

510. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Photographirt von C. Wraa. gez. v. J. von Hacht. Druck des lith Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. I Faksimile: 2 Cor. 4, 5. Denn wir predigen nicht uns selbst, sondern Jesum Christ dass er sei der Herr, wir aber eure Knechte um Jesus willen. E C Bahnsen.

15,5 × 15.



**Bahnson, Jesper Jespersen**, Krigsminister, 1827—1909.

511. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldkæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: H. Exc. Krigsminister J. J. Bahnson. 14 × 11.  
Ill. Tid., 1884, Nr. 1304.
512. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 511. Betegnet forneden til højre: V K. Underskrift i Sats: Krigsminister Bahnson. 12 × 10,5.  
Danmark, 1884, Nr. 12. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 50.
513. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldkæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset, Krigsmedaillen og en udenlandsk Orden. Kepien i højre Haand, den venstre om Sabelfæstet. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Krigsminister v. Bahnson. 13,5 × 7.  
Nutiden, 1884, Nr. 420.
514. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldkæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset, Krigsmedaillen og fremmede Ordener. Underskrift i Sats: Hs. Excell. Krigsminister J. J. Bahnson, C. DM. p. p. Folkethingsmand for Københavns Amts første Valgkreds. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1225, og 1897, Nr. 1769. — Bondevennen, 1889, Nr. 44. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
515. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldkæg. Uniform med danske og udenlandske Ordener. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Generalmajor J. J. Bahnson. 19 × 13,5.  
Vort Forsvar, 1894, Nr. 358.

**Bahr, Diedrich Hans Christian**, Skolelærer i Wrohe paa Godset Deutsch-Nienhof ved Kiel, 1793—1873.

516. Litografi. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke. I højre Haand en Bog, som han støtter mod Benet, venstre Arm hviler paa Stolearmen. Under Billedet: Auf Stein gez. v. J. Wittmaack, Kiel. Druck v. J. H. Döbereiner, Altona. D. Bahr. Schullehrer in Wrohe. I Faksimile: Herr, ich bin zu geringe aller Barmherzigkeit und aller Treue, die du an mir gethan hast. 1<sup>st</sup> Mos 32, 10. 21 × 20,5.

**Bajer, Frederik**, Translatør, Folketingsmand, 1837—1911.

517. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X A. Underskrift i Sats: Folketingsmand Fredrik Bajer. 10 × 9.  
Danmark, 1883, Nr. 25.

518. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 517. Betegnet fornedet til højre: Waldor G A. Underskrift i Sats: Fr. Bajer. 12 × 9,5.

Bondevennen, 1889, Nr. 19.

519. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Translatør Fred. Bajer. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1227. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

520. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med en Blomst i Knaphullet. Betegnet fornedet til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Frederik Bajer. Efter Fotografi af Julie Laurberg. 26,5 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 40.

**Baland, Carl Friederich Wilhelm Heinrich**, Kaptajn i Fodfolket, 1822—64.

521. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Kapt. C. F. W. H. Baland Kommand. for 22. Inf. Regs. 1. Batl.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Balke, Peder**, norsk Landskabsmaler, 1804—87.

522. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Balke. 13 × 11.

Ny ill. Tid., 1887, Nr. 11.

**Balle, Nicolai Edinger**, Biskop over Sjællands Stift, 1744—1816.

523. (132). Kobberstik. I firkantet Indfatning med oval Udskæring. Brb. Profil til venstre. Paryk med mange smaa Sidebukler. Ornament med Bladkrave. Under Udskæringen en Skriftplade, hvorpaa: N. E. Balle Nat: d. 12. Octob. 1744. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sculps. Hafniæ 1798. 14 × 9,5.

G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, II. 1799. — Samme. Tysk Udgave.

524. Aftryk af samme Plade som Nr. 523 med følgende Indskrift: N. E. Balle Nat: d. 12. Octob. 1744. Denat: d. 19. Octob. 1816. Endvidere er Signaturen: Hafniæ 1798 udslebet.

Jens Møller. Biskop Dr. Nicolai Edinger Balles Levnet og Fortjenester. 1817.

525. (133). Kobberstik. Afbildning af en over ham slaaet Medaille, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Forsiden: hans Brb. i Profil til venstre. Typen som Nr. 523.

Omskrift: D. Nicolai Edinger Balle Biskop i Siælland. Fød. 12. Octob. 1744. I. E. Bauert. Fecit. Bagsiden: allegorisk Fremstilling af Religionen, staaende paa en Klippe i et oprørt Hav og lysende med en Fakkel for Statsskibet. Omskrift: Religionens Ven Statens Ven: i Afsnittet: Matthæi. X. 32. —. 1798. Under Stikranden: Lahde sculps. 15 × 9.

Medaillen bekostet af Tilhørere ved Balles Bibellæsning. Hylding for Dyd og Religion. 1798.

526. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 523. Underskrift: N. E. Balle. 8,5 × 8,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.
527. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 523. 6,5 × 6,5.  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1860, II, 192.
528. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 523. Underskrift i Sats: N. E. Balle. 8,5 × 6,5.  
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.
529. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 523. 8 × 6.  
Højskolebladet, 1883, Nr. 68.
530. Ætstryk af en ufuldendt Kobberplade. Ansigtet skygget med Akvatinta. Firkantet Grund med oval Udskaering. Brb. En face til højre. Paryk med flere Rækker Sidebukler, dækkende Ørene. Dragt med Bladkrave. 15 × 10.  
Et af G. L. Lahde paabegyndt Portræt, der mislykkedes og derfor kasseredes.
531. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Underskrift i Sats: Biskop N. E. Balle. 7 × 5.  
Corsaren, 1853, Nr. 22.

### **Balle, Otto Petersen, Maler, 1865—1916.**

532. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Knækflipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: V B 29 3. 17. 17 × 14.  
Udført af G. V. Blom.

### **Ballesig, Joachim, Reservelæge ved Almindeligt Hospital, 1777—1834.**

533. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Pisk med Sløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 34.

### **Ballin, Joel, Kobberstikker, 1822—85.**

534. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Frakke. Korslagte Arme, holder med højre Haand om Skæget. Underskrift i Sats: Joel Ballin. 13 × 12.  
III. Tid., 1885, Nr. 27. --- Nordstjernens Aarsrevue, 1885.

**Ballin, Samuel Jacob**, Professor, Læge i København, 1802—66.

535. (134). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Frakke. Under Billedet: J. Friedlænder. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. S. J. Ballin D<sup>r</sup> med. Ballin med. D. P. (Faksimile). Udg. og forlagt af J. Cohen, eneberettiget. 21,5 × 21,5.
536. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Folder Hænderne foran Kroppen; højre Arm hviler paa et Bord. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Professor Dr. med. S. I. Ballin. 15 × 14,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1866, Nr. 341.

**Balling, Emanuel**, Revisor ved Tallotteriet, Forfatter, 1733—95.

537. (135). Kopperstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Stikranden: Henrichsen del: A. Flint scul: Emanuel Balling. fød: d. 13 Dec: 1733, død: d. 22 Ian: 1795. 7,5 × 6,5.  
Fr. Thaarup. Den virksomme Emanuel Balling. 1795.

**Balling, Frederik Vilhelm Viggo**, Danselærer i København, 1847—1902.

538. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 8 × 8.

**Balslev, Carl Frederik**, Dr. theol., Biskop over Ribe Stift, 1805—95.

539. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Underskrift i Sats: Biskop, Dr. theol. Carl Frederik Balslev. Comd. af Dbg., Dbm. 16 × 12,5.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1230. — Nordstjernen, 1892, Nr. 26.
540. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brilller. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Biskop C. F. Balslev, S. K. p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1477, og 1895, Nr. 1629.
541. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brilller. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Biskop C. F. Balslev. 12 × 9.  
Husvennen, 1892, Nr. 30.

**Baltzer, Carl Emil Lauritz**, Elev af Kunstakademiet, 1845—.

542. Litografi. Brb. En face. Stort Haar, skilt i højre Side. Halssløjfe med lange Ender, nedskaaren Vest, Frakke. 8 × 8.

**Bang, Andreas Kreutzfeldt**, Kontorchef i Kultusministeriet, 1805—97.

543. (136). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med Tæppe; venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A: K: Bang (Faksimile).  
15,5 × 13.  
1860.

**Bang, Anthon**, Literat, 1809—70.

544. Litografi. Halv Figur. Siddende i en højrygget Lænestol. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Højre Arm hviler paa Benet, i Haanden en Bog, venstre Haand stukket ind paa Brystet. Under Billedet: F. V. Solem<sup>s</sup> lith. Etabl. Kjøbenhavn. B. M. Bentzen<sup>s</sup> Forlag. Anthon Bang.  
11 × 11.  
1864.

**Bang, Balthasar Nicolai**, Skuespilforfatter, 1779—1856.

545. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à v. l'oratoire No 45. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 44.

**Bang, Benjamin Georg**, Prokurator, 1793—1867.

546. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaaende, noget forover bøjet, med højre Haand holdt frem foran Kroppen, venstre Arm strakt bagud. Omtrent hel Profil til venstre. Høj Hat, hvorunder Haaret hænger frem. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, lang Frakke, af hvis venstre Lomme et sammenrullet Papir stikker frem. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen. 7 × 5.
547. Graveret paa Sten. I firkantet Linieindfatning med forsirede Hjørner. Hel Figur. Fremstillet gaaende, noget forover bøjet med Hovedet kastet tilbage. Profil til højre. Høj Hat. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, lang Frakke, af hvis Baglomme et sammenrullet Papir stikker frem. Holder med højre Haand paa Frakkens Sidelomme. Under Indfatningen: Trykt i M. Heimann's lith Etab. 11,5 × 8.

**de Bang, Cathrine Amalie Henriette**, f. Callisen, til Sparresholm, 1779—1879, g. m. Godsejer N. de Bang.

548. Træsnit. Brb. En face. Kappe. Glat, bred, nedfaldende Krave, Kjole med Forklæde. Underskrift i Sats: Fru Cathrine de Bang til Sparresholm. 16,5 × 14,5.  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1019.

**Bang, Claus Christian**, Kontorchef ved Providerings-Kommissionen, 1778—1855.

549. (137). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halsbind med Kravat, hvori en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: C. W. Schenstrøm del. 1855. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Bang (Faksimile). 12,5 × 11,5.  
1856.

**Bang, Frederik Ludvig**, Overlæge ved Frederiks Hospital, 1747—1820.

550. (138). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Pisk. Halstørklæde, stribet Vest, Frakke. Under Stikranden: W. Heuer del. & sc. Frider. Ludov. Bang. ætatis Anno 62<sup>do</sup>. 8 × 7.
551. (139). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Kongel: Steentr A: Dir: Fredericus Ludovicus Bang Med: Doct: et Professor. Nat V lan: MDCCXLVII Denat XXVI Decb: MDCCCXX. 22 × 18,5.

**Bang, Frederik Siegfred**, Hovedkasserer i Privatbanken, 1810—89.

552. Litografi. Oval paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, skaldet i Panden, Kindskaæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F. S. Bang (Faksimile). 24,5 × 18,5.  
1888.

**Bang, Herman Joachim**, Forfatter, 1857—1912.

553. Træsnit. Halv Figur. Profil til venstre. Haaret redt ned i Panden. Jakke. Lægger begge Arme paa en Stoleryg og støtter Hagen paa højre Haand. Betegnet forneden til højre: C Hammer. 13,5 × 11,5.  
V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
554. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 553, uden Stoleryggen. Underskrift i Sats: Herman Bang, født 20de April 1858.  
Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 646.
555. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret redt ned i Panden. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Jakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Forfatteren Herman Bang. (Efter et stockholmsk Fotografi). 15,5 × 13.  
Nutiden, 1884, Nr. 403. — Ny ill. Tid., 1884, Nr. 38. — »Valse-Suomi« tilegnet Herr Herman Bang af Carl Gottschalksen.
556. Litografi. Indfattet af en firkantet Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Dobbelte Flipper, Slips, Vest, Frakke. Støtter Hovedet mod venstre Haand. Ansigtet og

Haanden tontrykt (gult). Betegnet til venstre: E v S.  
 Underskrift i Faksimile: Herman Bang. 4. 2. 1906. 23 × 29,5.  
 Udført af Einar von Strokirch.

557. Radering. Hel Figur. Staaende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole. Højre Arm fremstrakt til en deklamerende Bevægelse, i venstre Haand en aaben Bog. Under Billedet:  
 Om Helvede talte han — om den Verden af Kval,  
 hver af de fordømte maa gjennevlide og fylde med deres Skrig.  
 (Pesten i Bergamo).

35 × 14,5.

Udført af E. Krause.

**Bang, Jacob Ludvig**, Sognepræst til Langaa og Øksendrup, 1833—1900.

558. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor J. L. Bang. 12 × 10.  
 Søndags-Posten, 1892, Nr. 1484.

**Bang, Jacob Nicolai Hass**, cand. theol., 1814—50.

559. Litografi. Brb. Profil til venstre. W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Minder fra Møenstouren den 6<sup>te</sup> og 7<sup>de</sup> Juni 1846. Brød<sup>e</sup> Berlings lith. Inst.  
 Gruppebilledet: Minder fra Møenstouren den 6<sup>te</sup> og 7<sup>de</sup> Juni 1846.

**Bang, Jens**, Professor i Anatomi ved Kunstakademiet, 1737—1808.

560. (140). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukkel og Pisk. Hals-tørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Over Stikranden: Nat. 1 August. 1737. Janus Bang. Denat. 25 Feb<sup>r</sup> 1808., under den:  
 A: Flint ad Vivum del: & sc:  
 I Tanke, Tale klog og blid  
 i Kald, i Venskab troe  
 Han ofred Esculap sin Flid  
 og Muserne sin Roe.

Ove Malling.

Tilegnet af Venner. d. 1 August 1806.

9 × 7,5.

Bibliothek for Læger, II. 1810.

**Bang, Niels Rohr**, Sejlmager, Kommandør for Københavns borgerlige Artilleri, 1780—1849.

561. (141). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: T. Restorff del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. W. T. Christensen lith. N R Bang (Faksimile). Udg: og forlagt af H. D. Flamand. 18,5 × 19.  
 1847.

**Bang, Oluf Lundt**, Prof. med., Læge, 1788—1877.

562. (142). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest,

- Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Kongl. Steentr.  
A. Dir. Efter Naturen af D. Monies lith. O Bang (Faksimile).  
17,5 × 19.  
1840.
563. (143). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen. Under Billedet: Malet og lith. af D. Monies.  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Oluf Bang. 23 × 22,5.  
1840.
564. (144). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med tre Ordens tegn en miniature paa et Spænde. Under Billedet: O Bang (Faksimile). Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 25 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
565. (145). Litografi. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Vasaordenens Baand, Frakke, Kommandørkorset om Halsen og paa Brystet samt Sølvkorset. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotyp af E. Fortling. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Conferentsraad D<sup>r</sup> og Prof. O. Bang født 1788 O Bang (Faksimile). Hans Vaaben og derunder: H. J. Bing & Søns Forlag, eneberettiget. 24 × 20.  
1853.
566. (146). Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi d. 4 Nvbr. 1858. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. O Bang (Faksimile). Derunder hans Vaaben. 10 × 9,5.  
Uddelt i Anledning af hans Kandidat-Jubilæum.
567. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Oluf Lundt Bang. 13 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
III. Tid., 1861, Nr. 114.
568. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. O Bang (Faksimile). Derunder hans Vaaben og Aarstallene 1788. og 1868. 15 × 12.  
1869.
569. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe.



Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Konferentsraad Oluf Bang. 11,5 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 361.

570. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 569. Underskrift i Sats: Konferentsraad O. Bang. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 353, og 1877, Nr. 477.

571. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 569. Underskrift i Sats: Geheimekonferentsraad, Dr. med. Oluf Lundt Bang, S K., D M. p, p. (Efter Budtz Müller & Co.'s Fotografi.) 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1877, Nr. 721.

**Bang, Peter Georg**, Justitiarius i Højesteret, 1797—1861.

572. Træsnit. Brb. En face til venstre.  
Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 1 fra venstre ned-  
efter.  
Folkekalender for Danmark, 1856.

573. (147). Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Hals-  
tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Rid-  
derkorset og Sølvkorset en miniature. Betegnet til højre:  
H O. Underskrift i Sats: Geheimekonferentsraad Peter Georg  
Bang, Dr. juris, St. af D. pp. 15 × 13.  
Udført af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1861, Nr. 80.

574. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 573,  
uden Ordenerne. 7 × 6,5.  
I Hjemmet, 1861, Nr. 19.

575. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Ombøjet  
Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest,  
Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Em.  
Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Peter Georg Bang. Efter Photo-  
graphi. 16 × 14.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.

**Bang, Thomas**, Professor i de orientalske Sprog ved Københavns Uni-  
versitet, 1600—61.

576. (148). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til ven-  
stre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med  
Pibekrave. Forneden en Brystning, hvorpaa: Anno Ætatis LVII;  
paa Brystningen er til to Nagler fastbundet en Stok, hvorfra et  
Skriftblad hænger ned; paa dette: Thomas Bangivs S. S. Theo-  
log. D. Eivsdemq. In Regia Hafn. Acad. Prof. Primarivs Et Regii  
Palatii Librarii Primvs Præfectvvs.

Hæc facies Bangi est, quam sacro numine plenam

Phidiacâ expressit lamina sculpta manu;

Divini ingenij dotes et mentis acumen

Ipsa refert summis æmula penna viris.

P. N. Mehrn. F.

Abf. Wuchters. pin. Alb. Haelwegh. sculp. 33 × 19.

**Bang, Student.**

## 577. Litografi.

Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848, (nederste Række, Nr. 1 fra venstre).  
Tegnet af F. C. Lund, 1848.

**Banier, Johan Gabriel**, holsten-gottorpsk Gehejmerråd, Baron, 1662—1706.578. (149). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning med Johanniterordenen. Paa Konsollen hans Vaaben, bag dette krigerske Attributer. Paa Rammen: Johan<sup>s</sup> Gabriel Banier, Lib<sup>er</sup> Baro, Eq<sup>s</sup> Ord. S. Joh<sup>s</sup>, Ser<sup>mi</sup> Schlesv. & Hols. D<sup>cis</sup> Cons<sup>s</sup> Intim<sup>9</sup> & Milit. General<sup>s</sup>: Rammen: 16 × 14.

Anbragt forneden paa Planen: Accurata Delineatio Munimenti et Urbis Tønningæ . . .

**Barbye, Andreas**, til Faurholm, Kong Christian III's Kansler, 1508—59.579. (150). Radering. Afbildning af hans Gravsten i Roskilde Domkirke. Knæstykke. Staaende under en Portal. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Kappe. Begge Hænder foran Kroppen; i den venstre et Par Handsker. Forneden til højre en Bispelue. Foroven paa Portalen hans fædrene og mødrene Vaaben; forneden en Skriftplade, hvorpaa: . . . Reverendvs In . . . ndreas Barby Reg . . . Electvs E . . . W . . . Gen . . . Vixit, . . . Mortvvs Hafniæ . . . vst A<sup>no</sup> M . . . 21,5 × 12.

Stykket af Pregel efter Søren Abildgaards Tegning.

**Bardenfleth, Carl**, Generallieutenant, 1780—1855.

## 580. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Karl Bardenfleth. 8 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Bardenfleth, Carl Emil**, Justitsminister, 1807—57.

## 581. (151). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet og Dannebrogordenens Storkors. Under Billedet: E Bardenfleth (Faksimile).

A. Schjøtt pinx. L. A. Kornerup lith. Trykt i I. W. Tegner & Kittenordf<sup>s</sup> lith. Inst. 22 × 19.

1860.

**Bardenfleth, Frederik Løvenørn**, Generallieutenant, 1781—1852.

## 582. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og endnu en Dekoration. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Frederik Løvenørn Bardenfleth. 8,5 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

583. (152). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret redt fremefter, lille Overskæg og Kinds-kæg. Uniform med Elefanten i Baand om Halsen (som Ordens-Skatmester), Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset og en fremmed Orden. Støtter højre Haand paa en Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe, hvorpaa en trekantet Hat, og holder med venstre Haand om Sabelfæstet. I Baggrunden et Drapperi og tre Bøger paa en Hylde. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. F. L. v. Bardenfleth Generallieutenant og commanderende General for Holsteen og Lauenborg, Chef for den kongelige militaire Højskole og for Landcadetcorpset Ordens-Skatmester. L. Bardenfleth (Faksimile). 28,5 × 24.  
1852.

**Barfod, Emilie**, f. Birkedal, 1813—97, g. m. Forfatter P. F. Barfod.

584. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger paa Siderne, Kappe med lange Baand. Højhalset Kjole med nedfaldende, broderet Krave og Mantille. Begge Hænder hviler i Skødet. 14 × 12,5.
585. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med løst nedhængende, tærnede Baand, Kjole med smal, udstaaende Krave, inden for hvilken en Blondestrimmel, Urkæde med Kors. Under Billedet: Tr. i Egmont H Petersens Trykkeri. Harald Jensen lith. 1901. Emilie Birkedal Barfod \* 18. Oktbr. 1813. — † 3. Oktbr. 1897.  
Alt som Du korsor, så Du kroner  
I Skygge-Dalen Du går med.  
21 × 16,5.

**Barfod, Hans Peter**, Hospitalsforstander i Aalborg, 1834—92.

586. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brillor. Ombøjede Flipper, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Photogr. 1861. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H P Barfod (Faksimile). 11,5 × 12.

**Barfod, Povl Frederik**, Forfatter, 1811—96.

587. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Kinds-kæg, Brillor. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc; til højre: P S.  
11 × 9,5.  
Efter en Pennetegning af P. C. Skovgaard fra 1845.  
Richard Petersen. Frederik Barfod. 1897.
588. (153). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Kalot, Fuldskæg, Brillor. Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Bord; i Haanden en Bog; stikker venstre Haands Tømmelfinger ind mellem Vestens Knapper.  
13 × 12,5.
589. (154). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 588. Under Billedet: Ad. Lønborg lith efter Photographi. I Faksimile:

Tredelt er Nordens Stamme,  
 men roden er kun én,  
 og kronens løvtag samler  
 tilsidst hver Stammens green.

Frederik barfod.

13,5 × 12,5.

590. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Skjortebryst. Underskrift i Sats: Frederik Barfod. 12,5 × 10,5. Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 188.
591. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Skjortebryst med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Historikeren Fr. Barfod. 11,5 × 10,5. Søndags-Posten, 1872, Nr. 439, 1881, Nr. 910, 1891, Nr. 1423, og 1896, Nr. 1695. — Husvennen, 1891, Nr. 28.
592. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Frederik Barfod. 13 × 11,5. Ny ill. Tidning, 1875, Nr. 25.
593. Træsnit. Paa firkantet Grund med de øverste Hjørner afrundede. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Frakke. Lægger højre Haand over den venstre, hvori han holder en Bog, støttet mod Benet. 31 × 23. Tegnet af H. Orlík, skaaret af W. Obermann.
594. Træsnit. Brb. En face til højre. Samme Stok som Nr. 593. Indfattet i en litograferet Ramme i brunt Tryk, hvori forneden ses to xylograferede Fremstillinger af det forenede Velgørenhedsselskabs Drengeskole; paa hver Side af Portrætet en Fane, og over det: 1834—1884. Under Indfatningen: Axel E. Aamodt<sup>s</sup> lith. Etabl.; i Sats: Det forenede Velgørenhedsselskabs Drengeskole ved 50 Aars Jubilæet. 35 × 33.
595. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Skjortebryst med en Knap, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. Lith. af Harald Jensen. I Faksimile: Glem ikke Sønderjyllands danskhed! og glem ikke Nordens Enhed! Frederiksberg d. 27. okt. 1893. Frederik Barfod. Hans Kr. Hovmøller's Forlag. Nykjøbing, M. Eneret. 21 × 17. 1894.
596. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Under Billedet: Frederik Barfod. (Faksimile). 7. April 1811—15. Juni 1896. 15 × 11,5. Søndagsbladet, 1896, Nr. 28.
597. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. I Skødet et Nummer af »Flensborg Avis«, hvorpaa han lægger højre Haand, den venstre hviler paa Stolearmen. Til venstre et Bord, hvorpaa 4 Bøger og et Lys i Stage. Betegnet forneden til højre: H. P.

Hansen. Underskrift i Sats: Frederik Barfod. (Af Richard Petersens Bog). 12,5 × 10.

R. Petersen. Frederik Barfod. 1897. — Søndagsbladet, 1897, Nr. 49.

**Barfoed, Adolph John Hugo**, Herredsfoged i Bølling og Nørre Herreder, 1827—95.

598. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget, lokket Haar, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Venstre Arm og Haand ses. 17 × 13.

**Barfoed, Christen Thomsen**, Professor i Kemi og Farmaci ved den kgl. Veterinær- og Landbohøjskole, 1815—89.

599. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskaæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Phot. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C Barfoed (Faksimile). August Bang<sup>s</sup> Forlag. 14 × 11. 1868.

600. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 599.

Underskrift i Sats: Professor C. T. Barfoed. 12,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 391, 1882, Nr. 981, 1883, Nr. 1025, og 1889, Nr. 1324.

601. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindskaæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: G Pauli K A. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. & phil. C. T. Barfoed. K. D. M. 15,5 × 11.

Ill. Tid., 1887, Nr. 50. — Nordstjernens Aarsrevue, 1889.

602. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. Underskrift i Faksimile: C Barfoed. 9 × 7,5.

**Barfoed, Hans Peter**, Sognepræst til Fakse, 1770—1841.

603. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Kindskaæg. Ornat. 16,5 × 14.

**Barfoed, Magnus Kruse**, Sognepræst til Arninge, 1801—58.

604. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Ad: Lønborg lith: Efter Daguerreotypi. Magnus Kruse Barfoed Født i Branderup 28 Juni 1801, Præst i Ryde og Handbjerg 1831, i Arninge 1848, død sammesteds 16 October 1858. I Faksimile: M Barfoed. 13 × 13,5.

**Barfoed, Sophie Christiane**, f. Hansen, 1832—79, g. m. Herredsfoged A. J. H. Barfoed.

605. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt glat ned over Ørene. Højhalset Kjole med Kniplingskrave, Broche og to Naale, forbundne med en Kæde; Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: lith. efter Daguerreotyp af Adolph Lønborg. 12,5 × 10,5.

**Barnekow, Christian**, til Vidsköfle, 1626—66.

606. (155). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten, smalt Overskæg og lille Fipskæg. Halstørklæde, sammenholdt af et Spænde. Paa Rammen ses hans Anevaaben; over den staar Fama, bag hvem man ser aabne Skyer, Lysstraaler og Keruber, til venstre for den sidder Justitia og til højre Constantia. Under Rammen ligger Bøger, og foran dem er opstillet et sammensat Vaabenskjold, hvorunder læses paa et Baand: Barnikou. Bille. Braher. Pasberg. Baggrunden for hele Fremstillingen dannes af et Drapperi med Frynser, Snore, Kvaster og Frugtguirlander. Nederst i Billedet:

Hæc Barnekovi frons est, et amabile lumen  
 Et tanti quicquid non tegit urna viri:  
 Cujus in ingenio fixit sapientiam sedem,  
 Et pretium meritis debuit omne suis  
 Auspice quâ summos inter servavit honores,  
 Et studijs pariter Principibusque fidem:  
 Qvæ nunc post Domini concredita membra feretro,  
 Nomen ab æternâ posteritate rapit.

V. Bering.

56 × 42.

Udført af A. Haelwegh (Rumohr og Thiele, Side 63).

**Barnekow, Christian**, Komponist, 1837—1913.

607. Litografi. Indfattet af fire Linier i Firkant. Knæstykket. Siddende i en Armstol med en lille, langhaaret Hund. En face til venstre. Lokket Haar, skilt i venstre Side. Bluse med glat, nedfaldende Krave, korte Ærmer, Bælte. Lægger højre Arm paa Stolearmen, den venstre om Hundens. Under Indfatningen: W. Marstrand pinx. Em Bærentzen C<sup>3</sup> lith. Inst. Em Bærentzen lith. 37 × 30,5.

1843.

608. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. 14 × 11,5.  
 V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

**Barner, Carl**, Generalmajor, 1803—83.

609. (156). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget, krøllet Haar. Overskæg og Kindsæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>3</sup> lith Inst. C. Barner. Udg og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 11,5.  
 L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

**Barner, Hans Sophus Vilhelm**, til Eskildstrup, 1839—1921.

610. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under-skrift i Sats: Kammerherre H. S. V. Barner. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1569.

**Barner, Konrad**, Overtoldinspektør, 1836—1903.

611. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform. Under Billedet: O. Bentzon lith efter Phot. Hoffensberg, Jespersen & Trap's Etabl. K v Barner (Faksimile). 23,5 × 18.  
1878.

**Barnewitz, Frederik**, til Rubjerggaard, Befalingsmand paa Aalholm Slot, 1622—53.

612. (157). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, løkket Frisure, skilt i Midten, lille Overskæg og Fipskæg. Dragt med bred, glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster. Det øverste af Rammen skjules af Skyer, hvori to Engle, der holder en Krone over hans Hovede; derover ses Golgata og Kristi Opstandelse. Til højre og venstre i Bladet ses Felter med hans fædrene og mødrene Anevaaben. Paa Fodstykket hans Enke og Børn foran en Bygning, seende op mod Himlen, hvor man ser יהוה i Straalekrans; i Baggrunden et Landskab. Til venstre for Fodstykket sidder Constantia, til højre Spes. Paa Fodstykket: S: R: M: Sculptor Alb: Halwegh sculp. et excu.

Ruth I vers: 20

Min Kron', mit Lif, min Glæd', min Ven,

Er nedkast, død, forøed oc hen:

Ieg Mara Derfor kaldis maa;

Din Beeskhed, Herr, hår magt det saa.

Psal: 44. vers: 20

Ach! vi nedslagn' er i stór nød,

Oh skiuler med sin Skugg den Død;

Den Soel os skin oc Varme gaf,

Nu nedgaaen er, oc lagt i graf.

41 × 31,5.

Sjælens Fred . . . der . . . Friderick Barnewitz . . . bleff nedsæt  
. . . Ai Lauritz Jacobson H[indsholm]. 1655.

**Bartelsen, Johan Heinrich**, Kofardikaptajn, senere Officer i den preussiske Hær, 1806—.

613. Staalstik. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Uniformshue, Fuldskæg. Uniform med Armbind og to preussiske Ordensdekorationer. Støtter højre Haand paa Hoften. Under Billedet: N. e. Photographie v. Brandt. in Flensburg. Stich u. Druck v. Weger in Leipzig. Capitain Bartelsen. Verlag v. Baumgärtner's Buchh. 12,5 × 10,5.

**Barth, Vilhelm Herman**, Organist ved Sct. Jacobs Kirke i København, 1813—96.

614. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Wilhelm Herman Barth.  $13 \times 10,5$ .

Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 462.

615. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Musikteoretikeren V. H. Barth. (Efter Fotografi.)  $11,5 \times 10$ . Søndags-Posten, 1884, Nr. 1056, og 1896, Nr. 1703.

**Bartholin, Caspar**, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1585—1629.

616. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, spidst Fuldskæg. Mønstret Dragt med Pibekrave, Kappe. Forneden en Brystning, hvorpaa: Anno Christi 1. 6. 22 Ætatis. 37. Paa Rammen: Casparus Bartholinus Danus Doctor Philosoph<sup>9</sup>, Et Medicvs Atq In Academia Hauniensi Professor Regi<sup>9</sup>.  $8,5 \times 6,5$ .

Caspari Bartholini . . . Anatomicæ Institutiones Corporis Humani . . . Rostock 1622. Stikket er indklæbet paa en dertil bestemt Side i Bogen, og under det staar i Sats det under Nr. 617 anførte Vers.

617. (158). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, spidst Fuldskæg. Pibekrave, Kappe. Paa Rammen: Doct. Casp. Bartholin<sup>9</sup>, Theolog<sup>9</sup>, Medic<sup>us</sup> & Philosoph<sup>9</sup>, Ac Sac. Liter. I Acad. Reg. Hafn. Prof. Publ. Som Baggrund for Rammen et foldet og udfliget Ornament, hvorpaa foroven: A<sup>o</sup> Chri 1625. Ætatis 40. Under Billedet:

Bartholinus hic est, orbi quem misit Apollo  
Philosophum, Medicum, Theiosophumq<sup>3</sup>, pium:  
Quod potuit, fecit glyptes; at corporis vmbra est,  
Et muti tantum: mentis imago deest.

Cernere vis istam? tot libros consule, quëis se

Depinxit calamo, gens studiosa tibi!

Joan. Stephanus Strobelbergerus  
Medicinæ Doctor.

Sereniss: Reg: Ma. Sculptor Si. de Pas advivum delineavit et sculpsit.  $11 \times 7$ .

Casp. Bartholini Systema Physicum. 1628.

618. (159). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 617; Kappen har mønstret Krave og Opslag.  $7 \times 5,5$  (efter et beskaaret Exemplar).

Udført af A. Haelwegh.

619. (160). Kobberstik. I firkantet Indfatning, formet som et Vindue paa en Sokkel, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 617; Kappen har mønstret Krave og Opslag. Paa Soklen et halvrundt Postament, hvorpaa: Casparus Bartholinus Medicinæ Doctor.  $13 \times 8$ .



620. Litografi. Kopi efter Nr. 617, men en face til venstre og med Udeladelse af Indskriften under Billedet; i Stedet for staar her: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Efter et Kobberstik af Simon de Pas. 15 × 11,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.
621. Træsnit. Kopi efter Nr. 617. Under Indfatningen: H · P · Hansen sc. 10,5 × 6,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., I, 391.
622. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 617. Betegnet fornedet til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Thomas (!) Bartholin. 8 × 7,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
N. Bache. Danm. . . . Hist., IV. 1873.

**Bartholin, Caspar**, til Kornerup, Kancelliraad, Dr. juris utriusque, 1618—72.

623. (161). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, smalt Overskæg, lille Fipskæg. Halstørklæde med Kniplingsender og to Kvaster, mønstret Vest, Frakke med Skindkant. Bag ham et Drapperi. Paa Rammen: Casparus Bartholinus, Iuris Utriusq Doctor D. De Kornerup. Nat. Hafniæ. CIÖICXVIII. Denat. CIÖICLXX. I de nederste Hjørner af den firkantede Grund: Ab<sup>r</sup> Wuchters pin. Alb: Halweg Regi<sub>9</sub> Sculp. Under Stikranden:  
Mascula progenies, magni Barthline Parentis,  
Et tot nobilium pars animosa Fratrum;  
Qvi post lustratas vario sub sidere terras,  
Atq<sub>3</sub> pererrati non semel orbis iter,  
Iustitiæ normam titulis et moribus æqvans  
Junxisti puram cum pietate Fidem  
Cur moreris multosq<sub>3</sub> una conjungis amicos,  
Et leve, te terras deseruisse putas?  
Conjugio felix, et clarâ Conjuge, qvæ nunc  
Extruit æternos ad tua busta rogos:  
Illa tibi planctus; nos voces solvimus; atq<sub>3</sub> hoc  
Triste quidem at grato dicimus ore: Vale  
amico candidissimo. s.  
V. Bering.

27 × 24.

**Bartholin, Caspar**, Deputeret for Finanserne, 1655—1738.

624. (162). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Palmeblade dannet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Glat, nedfaldende Krave med brede Kniplingsender og to Kvaster, Frakke. Paa Fodstykket et ovalt Felt med hans Vaaben samt: I. Edelinck. fecit Paris. C P R. Casparvs Bartholinvs Thom. Fil. Casp. Nep. Anatomes Professor. A. C. MDCLXXVI. Ætat. XXII. 14,5 × 9.  
Caspari Bartholini . . . Diaphragmatis structura nova. Paris 1676. — Samme Værk. Rom 1676.  
Der findes Aftryk uden Ordene Anatomes Professor, idet disse er overdækkede med en Papirstrimmel paa Pladen. — Caspari Bartholini . . . de tibiis veterum . . . Rom 1677.

625. Træsnit. Kopi efter Nr. 624. Til venstre under Indfatningen: H P Hansen sc. 11,5 × 7.  
Hans Olrik. Borchs Kollegiums Historie . . . 1889.
626. (163). Kobberstik. Som Nr. 624. Indskriften lyder: Casparus Bartholinus Thom. Fil. Casp. Nep. A° C. CIOICLXXVI. Æt. XXII. 10,5 × 6.

**Bartholin, Rasmus**, Prof. med. ved Københavns Universitet, 1625—98.

627. (164). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, smalt Overskæg. Glat, nedfaldende Krave med to Kvaster, opslidset Dragt. I et Felt fornedet: Erasm<sup>9</sup> Bartholinus, Medicinæ Prof. Hafni. 7,5 × 4,5.  
D. Pauli Freheri Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 1380. Nürnberg 1688.

**Bartholin, Thomas**, Professor i Matematik og Anatomi, kgl. Livmedikus, Assessor i Højesteret, 1616—80.

628. Kobberstik. I oval, af fire Skriffbaand omslynget Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kniplingskant, opslidset Dragt, Kappe. Paa Rammen: D. Thomas Bartholinvs, paa Baandene: Casp. F. T. Finck. Nep. Aetat. XXIIIX A° MDCXLIV., fornedet paa de to nederste Baand: Jo. Georg. fecit. Foroven og fornedet paa Rammen Ansigtmasker; den fornedet udvider sig til en Kartouche, hvori:  
Emicat hoc vultu, quæ condita pectore Virtus  
Et patris et claro nomine crescit aui.

Jo. Rhod.

14,5 × 9,5.

Le glorie de gli incogniti . . . Side 408. Venedig 1647.

629. (165). Kobberstik. Som Nr. 628, men uden Giorgis Signatur.  
Casp. Bartholini . . . Institutiones Anatomicæ . . . Leyden 1645. — Institutions anatomiques de Gaspar Bartholin . . . Paris 1647.
630. (166). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med Kappe. Under Stikranden: Thomas Bartholinus, Casp. Fil. D. Med. Et Anatom. In Academ. Hafniensi Profess. Regius. Ætatis 35. A° 1651. Carl. van Mander pinxit. Ionas Suiderhoef sculpsit. 12 × 9,5.  
Thomæ Bartholini . . . Anatomia . . . reformata. Leyden 1651. — Samme Værk, oversat af Thomas Staffard. Leyden 1653. — Dette sidstes 2. Udg. Haag 1658 (Pladen er slidt og retoucheret). — Samme Værk, Haag 1660 og 1663 (Pladen er endnu mere slidt og retoucheret). — Thomæ Bartholini Historiarum anatomicarum . . . Haag 1654 (Pladen er slidt).

631. Træsnit. Kopi efter Nr. 630, ogsaa for Underskriftens Vedkommende. Betegnet fornedet paa selve Billedet: H. P. Hansen. 12 × 9.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., I, 403.

632. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 630, til modsat Side, uden Kalotten. Un-

- der Stikranden: Thomas Bartholinus, Casp. Fil. D. Med. Et Anatom. In Academ. Hafniensi Profess. Regius. Ætatis 35. A<sup>o</sup> 1656. Carl. Van Mander pinxit. Ionas Suiderhoef sculpsit. 12 × 9.  
Anatomia . . . Door D<sup>r</sup> Thomas Bartholyn . . . Dordrecht 1656.
633. Aftryk af samme Plade som Nr. 632, men Aarstallet 1656 rettet til 1651, den stærkt slidte Plade er opstukket, og Bunden er kvadreret.  
Twee hondert Getal Van Thomas Bartholyns . . . Dordrecht 1657. — Thomæ Bartholini . . . Anatomia . . . reformata . . . Haag 1666. — Samme Værk. Amsterdam 1669.
634. (167). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 630. Paa Rammen: Thomas Bartholinvs, Casp. Fil. D. Med. Et Anatom. In Academ. Hafniensi. Profess. Regius. Æt. 35. A<sup>o</sup> 16 · 51. Under Stikranden:  
Seraphicus Thomas, et Bartholus ipse, Galenus, Hippocrates, vivunt rursus in hocce uiro,  
K \* 3.  
12 × 10.
635. (169). Kobberstik. Som Nr. 630. Under Stikranden: Thomas Bartholinvs, Casp. Fil. D. Med. Et Anatom. In Academ. Hafniensi Profess. Regius. Ætatis 39. A<sup>o</sup> 1655. Carl. van Mander pinxit. Jacob van Meurs sculpsit. 12 × 9,5.  
Thomæ Bartholini . . . Anatomia . . . reformata . . . Haag 1655. — Samme Værk. Leyden og Rotterdam 1669 (Pladen er slidt og opstukket navnlig for Ansigtets Vedkommende, saa at dettes Udtryk er noget forandret).
636. (168). Kobberstik. I Tværoval, anbragt foroven paa et allegorisk Titelblad paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 630. Fra Ovalen hænger et Skriftblad, hvorpaa: T. Bartholin. og derunder: Thomæ Bartholini Historiarum Anatomicarum Rariorum Centuria I et II. Hafniæ CIOICLIV. Forneden et Dødningehovede, af hvis Øjenhuler udgaar Blomster og Blade, der indfatter Skriftbladet og Tværovalen. Nederst et Skriftbaand, hvorpaa: Typis Academicis Martzani Sump-tibus Petri Hauboldt Bibl. 13 × 7.  
Udført af A. Haelweg.  
Anførte Skrift.
637. Aftryk af samme Plade som Nr. 636, men med følgende Indskrift: Thomæ Bartholini Vngewöhnlicher Anatomischer-Geschichten, Erstes vndt 2. Hundert. Verteutschet Durch Georg Segern Copenhagen Bey Peter Hauboldt LVII.  
Anførte Værk. Frankfurt a. M. 1657.
638. Kobberstik. Typen som Nr. 630, Anordningen som Nr. 636. Paa Skriftbaandet forneden staar: Hagæ Comitum Ex Typographia Adriani Vlacq. 13 × 7.  
Thomæ Bartholini Historiarum anatomicarum . . . Haag 1654.

639. Kobberstik. Typen som Nr. 630, Anordningen som Nr. 636. Paa Skriftbaandet forneden: Amstelodami Apud Ioannem Henrici 1654.  $14 \times 7,5$ .  
Thomæ Bartholini Historiarum anatomicarum . . . Amsterdam 1654.
640. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende forneden tilvenstre ved et Bord, hvorpaa et Lig med aabnet Bug. Typen som Nr. 630. Om Bordet Anatomerne Jean Riolan, Simon Paulli, Giulio Casserio og Johan Vesling. Paa en Afsats i Baggrunden en Menneskefigur, visende Muskelsystemet, og et Skelet samt et Skab med anatomiske Instrumenter m. m. Ved Portræterne smaa Skjolde med deres Navne.  $18 \times 15$ .  
Julii Casserii Placentini Anatomische Tafeln . . . Frankfurt a. M., 1656.
641. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 630. Under Billedet: Thomas Bartholinus, Medicinæ, Prof. Hafniens.  $7,5 \times 4,5$ .  
D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 1380. Nürnberg 1688.
642. Kobberstik. Anbragt foran en oval Ramme, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 630. Til venstre: Æta. 35. A. 1651. Paa Rammen: Thomas Bartolinus. Casp. Fil: D. Med: et anat: in Acad: Hafni: pro:  $5,5 \times 4,5$ .
643. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende ved et Bord med frynsebesat Tæppe. En face. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave, lang Klædning med Revers paa Ærmet, ombøjede Manchetter. Støtter Hovedet paa venstre Haand, i den højre en Fjerpen, som han holder til nogle Blade Papirer, der ligger paa Bordet; paa dette et Blækkhus og Bøger. I Baggrunden et Skab, en Reol med Bøger og et Drapperi med Kvast. Paa Bordtæppet: Th. Bartholini Spicilegia Bina Ex Vasis Lymphaticis. Forneden en Kartouche, hvori: Amstelædami, Apud Petrum van den Berge Sub signo Montis Parnassi. 1661.  $11,5 \times 6,5$ .  
Anførte Værk.  
Grunder sig muligvis paa Nr. 630.
644. (174). Kobberstik. Oval Ramme, dannet af Laurbærgrene, anbragt mellem seks lignende Rammer og to Søjler, i firkantet Linieindfatning. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster. I de seks Rammer Portræter af H. Fuiren, Ole Worm, Thomas Finke, Caspar Berthelsen Bartholin, Simon Paulli og Johan Rhodius. Mellem Søjlerne et flagrende Baand, hvorpaa: Th. Bartholini.; derunder en Kiste, paa hvis Laag: Cista Medica Hafniensis. Nederst en Kartouche, hvorpaa: Hafniæ Apud Petrum Haubold CIOICLXII. Alb<sup>f</sup> Haelwech Sculp.  $13,5 \times 7,5$ .  
Cista Medica. 1662.
645. (170). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb., anbragt mellem to Klipper. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fip-

- skæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave. Paa Klipperne sidder to allegoriske Kvindefigurer, holdende over hans Hovede en Laurbærkrans, hvori: Th Bartholini; derover et Skriftbaand, hvorpaa: Vasa Lactea et Lymphatica. Under Portrætet et Klippelandskab med Dyr og Træer samt Vand i Forgrunden, hvori to Havfruer. Under Stikranden: Hafniæ Sumtibus Danielis Pavlli. Thelott sc. 14,5 × 8,5.  
Thomæ Bartholini Opuscula Nova Anatomica . . . 1670.
646. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 645; der ses lidt mere af Armene og Kroppen. Under Ovalen: Thomas Bartholinus D, der Arzneykunde geb, am 20 Octob. 1616, gest. am 4 Decemb. 1680. 14 × 11,5.
647. (171). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med to Kvaster. Paa Konsollens Skriftplade: Thomas Bartholinus A. C. CIΘICLXXI Ætat. LVI. Henr: Ditmer pinx. G. Appelmans sculp. 15 × 10.  
Thomæ Bartholini Anatome . . . quartum renovata. Leyden 1673 (begge Udgaver). — Thomæ Bartholini Anatome . . . quintum renovata. Leyden 1686 (Pladen er slidt og noget opstukket).
648. (171, Noten). Kobberstik. Som Nr. 647, ogsaa for Underskriftens Vedkommende, men uden Signaturerne; i Stedet for staar til venstre paa Konsollens Overkant: P. Pinchard. f. 15 × 10.  
Thomæ Bartholini . . . Anatome quartum renovata. Lyon 1677. — Samme Værk. Lyon 1684.
649. (173). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 647. Under Rammen et i Folder lagt Baand, hvorpaa: Thomas Bartholin<sub>9</sub> A<sup>o</sup> C. M.DC.LXXXVII. Ætat. LVI. Nederst til venstre: H. J. Schollenberger scul: 18 × 14,5.
650. (172). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 647. Paa Konsollens Skriftplade: Thomas Bartholinus, Medicinæ Professor Hafniensis.; derunder: G. Appelmans sculp. (næsten udslæbet). 15 × 10.
651. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave. Bag ham et Forhæng og en Reol med Bøger. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: D<sup>f</sup> Thomas Bartholin. Efter Maleriet paa Rosenborg. 14 × 12,5.  
Maleriet nu paa Frederiksborg.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

### Bartsch, Edvard Ludvig, Skomager (Fader til Kunstneren).

652. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Kalot. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke. Højre Haand og et Par Brillor hviler paa en

aaben Bog, der ligger paa et Bord foran ham. Under Stikranden: C. Bartsch 1880. 10 × 7,5.

**Baruël, Jean Guillaume Euchaire**, Malermester, Lieutenant ved Brandkorpset i København, 1809—62.

653. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Fortling & Lehmann<sup>s</sup> lith. Inst. Efter Daguerreotypi. 18,5 × 18,5. 1859.

**Basedow, Johan Bernhard**, Professor ved Sorø Akademi, 1724—90.

654. (175). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Sløjfe paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: I. B. Basedow. Under Stikranden: D: Chodowiecki ad vivum del. & sc. 15,5 × 9,5.
655. Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Sløjfe paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 654. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: I. B. Basedow. Under Stikranden: zu finden bey I. F. Bause in Leipzig. 17,5 × 12.
656. Kobberstik. Anbragt i en spidsbuet Muraabning paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 654. Under Portrætet en Skriftplade hvorpaa: Jo: Bernh: Basedow,
657. Kobberstik. Ætstryk. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Sløjfe. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 654. Under Rammen: Joann Bernhard Basedow Professor Philosoph. D. Codowicki del. G. C. Kilian f. 10 × 9.
658. (176). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 654. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Joannes Bernardus Bassedow, Philosophus subtilissimus, exquisitiore educandi ratione, quam adiuuit, clarus. A. C. CIOCCCLXXVI. Under Stikranden: I. E. Haid sculp. A. V. 1776. 20,5 × 13,5.
659. Kobberstik. I oval Ramme, foroven prydet med en Lavrbærguirlande og opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 654. Paa Afsatsen: I. B. Basedow. Under Stikranden: I. D. Philipp geb: Sysang sc. 19 × 15,5 (noget beskaaret).
660. Kobberstik. Roulet. Paa ottekantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 654. Under Billedet: D. Chodowiecki del. Bollinger sc. J. B. Basedow. Zwickau, bei Gebr. Schumann. 9 × 7.
661. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 654. Under Billedet: D. Chodowiecki del. F. W. Wenig

lith: J. B. Basedow. Geb: am 11<sup>d</sup> Septbr. 1723. Gest:  
am 25<sup>t</sup> Juli 1790. Quedlinburg & Leipzig Verlag von  
Gottfr: Basse. 8 × 9.

**von Bassewitz, Henning Friedrich**, gottorpsk Minister, 1680—1749.

662. (177). Kobberstik. Oval, støttet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Halstørklæde, Frakke med Sct. Andreas-Ordenens Baand og Stjerne, endnu en Dekoration og en Portrætmedaillon. Paa Skriftpladen paa Konsollen: Henning Friderich Graf von Bassewitz, Holstein-Gottorffischer premier Ministre. 15 × 9.

**von Bassewitz, Ludolph Friedrich**, til Duckwitz m. m., 1693—1735.

663. (178). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en kronet, monumentlignende Opbygning, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde. Rustning, Kappe om venstre Skulder. Paa Rammen: Ludolph Fridrich von Bassewitz. S<sup>z</sup> Königl: Hoheit des regierenden Her: Herzogs zu Slev: Holst: hochbestalter Confer: Raht, (!) Erbherr auf Duckwitz Luhburc Wolto Kowaltz ect ect. (!) Over Billedet fire Engle i Skyer og יהוה (!) i Lysstraaler; den

ene Engel holder et Skriftblad, hvorpaa:

Hier lieber Vater wohnt dein erster Ehe-Sprossen  
So deiner Lieb und Treu, nur Kurtze Zeit genossen  
Doch dem die Ehren-Kron der Engel worden ist  
Gott lob dasz du auch jetzt in gleichen Orden bist.

Til venstre for Rammen et Skriftblad, hvorpaa:

Der Welt bin ich zwar unbekandt geblieben,  
Dennoch in Himmel hier, lengst angeschrieben  
Deshalb vermehret auch der Engel Zahl,  
Verehr und diene Gott in Freuden Saal.

Til højre for Rammen to Skriftblade; paa det ene:

Hab ich gleich in der Zeit dich mögen nie benennen,  
So kan ich doch alhier mein Vater dich erkennen,  
Und mich erfreuen da, es Gott also gemacht,  
Dasz nun selv vierte Ihn, von uns werd Lob gebracht.

Paa det andet:

Ich lebte zwar vergnügt, und hatte auf der Erden  
Wodurch sonst glücklich mag ein Mann gepriesen werden  
Doch Gott der mich, geliebt, hat, weislich es gewolt  
Dasz mir noch gröszers Guht, im Himmel werden solt  
Ey drum geliebter Schatz, halt ein mit deinen weinen  
Vertraue Gott er sorgt, vor dich, und unsre kleinen.

Forneden paa Opbygningen en Skriftplade, hvorpaa:

Ich Hoch betrübte Ach! Wo ist mein Haut gebliben?  
Wie beugst du mich ô Gott und nimbst mein halbes Hertz,  
Wie trennest du so früh ein, Eheliches Lieben?  
Und wandelst Freud und Lust in Last und herben Schmerz?

Wie soll und werd ich mich bey diesen Kummer fassen,

Da du mein Eh-Gemahl, mich so gar bald verlassen.

Ved Foden af Opbygningen staar til venstre hans fire Sønner,

til højre hans Enke, siddende ved en Vugge med et lille Barn, og hans fire Døtre, alle i Sørgedragt; i Forgrunden hans Kiste. I Baggrunden en Række Træer, og yderst til Siderne to Obelisker med Anevaaben. Under Stikranden: Christian Fritzsch. inv: del: et. Sculpsit. Hamburgi. 1737. 55,5 × 45.

**Bastholm, Christian**, Dr. theol., kgl. Konfessionarius, 1740—1819.

664. (179). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Bukler i Siderne og Nakken. Ornat med Bladkrave. Under Rammen: Christianus Bastholm Doctor Theologiæ et in aula regia Sacrorum Minister Primarius. Natus d: II Novembris MDCCXL. Under Stikranden: I: Juel, Pinx: Hafn: 1782. I. F. Clemens, Sculps: 23,5 × 16,5. J. C. Fick, Nr. 130.
665. (180). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 664. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Christian Bastholm Fød i Kiøbenhavn d. 11. (!) Novbr. 1740. Under Stikranden: I. Juel Pinx: Endner sculp: 13,5 × 8. Almeennyttige Samlinger . . . IV. 1782.
666. (181). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 664. Under Rammen: Christianus Bastholm Doctor Theologiæ, S: R: M: Confessionarius, et in aula regia Sacrorum Minister Primarius. Natus d: II Novembris MDCCXL. Under Stikranden: I. G. Fridrich sculps Hafn: 1783. 15 × 9,5. Den Christelige Religions Hoved-Lærdomme . . . af Christian Bastholm . . . 1783.
667. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 664. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: D. Christian Bastholm. Ceb: in Kopenhagen d 11. (!) Nov: 1740. 13,5 × 8. D. Christian Bastholms . . . Geschichte der Juden . . . I. Leipzig 1786.
668. (182, a). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Kort Haar, skaldet i Panden. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Lahde ad Vivum del. & exc. 1806. C. Bastholm Nat. d. 2 Nov. 1740. 8,5 × 6,5. G. L. Lahde. Portrætter med Biographier. 1806. — Christian Bastholm . . . Egenhändig Lefvernesbeskrifning. Göteborg 1814.
669. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 668. Underskrift: C. Bastholm. 8,5 × 7,5. Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.

**Bastian, Christian Frederik**, Proviantforvalter, 1772—1813.

670. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. mønstret Vest, Frakke. (Ingen Signatur, tæt beskaaret). Diameter 6.



**Baudissin, Caroline Adelheid Cornelia**, f. Schimmelmänn, 1760—1826, g. m. Greve O. F. M. Baudissin.

671. (183). Kobberstik. Crayon. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Opstrøget Frisure med Blomster, Bukler paa Siderne og løse Lokker ned paa Skuldrene. Spidst nedskåret Kjole med Tyll langs Kanten. Lægger venstre Arm paa en Pude og holder med højre Haand om den venstre. I Baggrunden Træer og Løv. Under Stikranden: Cuningham pinxit. C. Townley Sculp. Son Excellence Madame la Comtesse de Baudissin née Comtesse de Schimmelmänn Dedié à Son Excellence Madame la Comtesse de Schimmelmänn née Comtesse de Gersdorff. par son tres humble & tres obeissant Serviteur G. M. Pascal. a Berlin 1788. Diameter 16. Forekommer i sort og brunt Tryk.

**Baudissin, Henrik Christoph**, til Rixdorf m. m., Rigsgreve, 1709—86.

672. (184). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opstrøget Frisure med Sidebukler og Nakkebaand. Kniplingshalstørklæde, Kyrads, galloneret Frakke med den hvide Ørns Stjerne og Baand. Støtter venstre Haand i Siden. Under Rammen hans Vaaben; til begge Sider for det: Henri Christoph Comte de Baudissin Chevalier de l'Ordre de l'Aigle blanc, General d'Infanterie, Gouverneur et Premier Commandant de la Residence et Forteresse de Dresde, Neustadt et Koenigstein, Seigneur de Rixdorff, Tramm, Tresdorff Ranzau, Lammershagen, Friedeburg, Knoop, Projendorff et Uhlenhorst. Under Stikranden: Ant. Graff pinx. C. G. Rasp Sculps. Dresde 1777. 31 × 21.

**Baudissin, Marie Charlotte Jeanne Théonie**, f. Mesmer von Saldern, 1817—55, g. m. tysk Postdirektør W. F. O. Baudissin.

673. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Sofa. En face. Haaret skilt i Midten og lagt i Bukler ved Ørene, Kappe. Kjole med bred, udfaldende, klar Krave, Tørklæde om Armene. Venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Mohrhagen pinx. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> P. Gemzø lith. 17,5 × 16.

**Baudissin, Otto Friedrich Magnus**, Oberstlieutenant, Greve, 1792—1865.

674. (182, b). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg, Brillen. Uniform, Kappe med Pelsværkskrave. Under Billedet: Nach d. Leben gemalt v. Ad. Hornemann. Druck d. lith: Inst: v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hambg. General Graf Baudissin. Verlag der Commeterschen Kunsthandlung in Hamburg. 29,5 × 26.

**Baudissin, Ulrich Hunold Hermann**, Greve, Maler, 1816—93.

675. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret

Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: J Hörup Dresden  
Aug: 1840. 21,5 × 19.

**Baudissin, Wolf Heinrich Friedrich Carl**, til Rantzau, Dr. phil., Forfatter, Greve, 1789—1878.

676. Litografi. Brb. Siddende med venstre Arm over en Stoleryg. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med en Ordensdekoration og et Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Gez. v. Grahl 30. Jan. 1839. Gedr. bei Hanfstaengl Dresden. Wolf Baudissin (Faksimile). Geboren den 30. Januar 1789. 27 × 24,5.

**Bauditz, Christian Ferdinand**, Oberst, Chef for Livgarden, 1815—1909.

677. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Kaptajns-Distinktioner. 10 × 6,5.

**Bauditz, Conrad Vilhelm Heinrich**, Advokat og Notar i Rendsborg, 1785—1853.

678. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: O Speckter. 49 lith: Speckter & Co. Hambg: C: Bauditz (Faksimile) Advocat und Notar, am 24 März 1848, dem Tage der Erhebung Schleswig-Holsteins, Anführer der Rendsburger Bürgerbewaffnung. Rendsburg, in A. Lehmkuhl's Buchhandlung. 18 × 14,5.

**Bauditz, Peter Jacob Frederik**, Major, 1817—64.

679. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform (Snorefrakke). Betegnet forneden til venstre: H O. Underskrift i Sats: Major af 4de Inf. Reg. P. I. F. Bauditz, saaret den 17de Marts, Dybbøl, † 30te April. 9,5 × 9.

Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 249.

**Bauditz, Sophus Gustav**, Skoledirektør i København, Forfatter, 1850—1915.

680. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Sophus Bauditz, R. 10,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1630.

681. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Kort Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor Sophus Bauditz. Efter Fotografi af Christensen & Morange. 27,5 × 24.  
Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 13.

**Bauditz, Sophus Heinrich Octavius**, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1829—96.

682. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset, Krigsmedail-

len og to andre Ordener. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H. P Hansen. Underskrift i Sats: Oberstløjtnant S. H. O. Bauditz. 10 × 8,5.

Vort Forsvar, 1896, Nr. 412.

**Bauer, Adolf**, Redaktør af »Haandværkerbladet«, 1845—1910.

683. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør Adolf Bauer. (Efter Fotografi.)

11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1389.

**Baumgarten, Hans Henrik**, Maskinfabrikant i København, 1806—75.

684. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sct. Olafsordenen. Betegnet forneden: W O sc. Underskrift i Sats: H. H. Baumgarten. 12 × 10.

Udført af W. Obermann.

III. Folkeblad, 1872, Nr. 196.

685. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 684. Underskrift i Sats: Maskinbygger H. H. Baumgarten. Stifter af Firmaet Burmeister & Wain. 11 × 10.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 585, og 1896, Nr. 1698.

**Baurenfeind, Georg Vilhelm**, Kobberstikker, ca. 1725—63.

686. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Bukler, Nakkehaaret samlet med et Baand. Løst siddende Linned med et Baand trukket gennem det ene Knaphul i Linningen, Kappe. Under Billedet: Georg. Guil. Baurenfeind.

N. C. Matthes pinx. ipse fecit. 17,5 × 15,5.

**Baurmeister, Cai Carl Heinrich**, Redaktør, Formand for Borgerforeningen i Rendsborg, 1798—1883.

687. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Stribet Brystdug, Frakke. Under Billedet: Nach dem Leben und auf Stein gez. v. I. F. Fritz 1850. Carl Baurmeister, geb. d.

7 Aug 1798. Präsident des Neuwerker Bürgervereins in Rendsburg, wie der Arbeitervereine zu Bovenau, Oster-Rönfeld und Sehestedt. 18,5 × 20,5.

**Bay, Jens Pilegaard**, Købmand i Rudkøbing, 1801—65.

688. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi.

I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P Bay (Faksimile). 13 × 10,5.

1866.

**Bay, Ludvig**, Dampmøller i Nakskov, 1811—67.

689. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst,

Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. Tryk Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>. L. Bay (Faksimile). 14,5 × 14.  
1869.

**Bay, Sidsel**, 1782—1862, g. m. Købmand E. Bay i Rudkøbing.

690. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Pibestrimmel og Baand i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: I W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 12,5 × 12,5.  
1863.

**Bayer, Johann Christoph**, Maler, 1738—1812.

691. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Pisk. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 29.

**Bech, August Willads**, til Valbygaard, 1815—77.

692. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg og Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: O. Bentzon lith. efter Phot. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. A W Bech (Faksimile). 23 × 18.  
1878.

**Bech, Carl Adolph Rothe**, til Engelsholm, Formand for de jyske Landboforeninger, 1847—1920.

693. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 10 × 9.

**Bech, Frederik Julius**, Biskop over Aggershus Stift, 1758—1822.

694. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & Sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 55.

**Bech, Hermann**, Deputeret i Generaltoldkamret, 1789—1842.

695. (185). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Hviler venstre Arm paa Stolearmen. Under Billedet: Em Btz. fec. 1839. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H Bech (Faksimile). 21 × 21,5.  
1841.

696. (186). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 695. Under Billedet: Bendz pinx. W.

Heuer lith. Bing & Ferslew's lith. Etabl. Eneberet-  
tiget. Conferentsraad H. Bech. 25 × 23.  
1843.

**Bech, Johan Theodor**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1837—64.

697. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Over-  
skæg. Uniform (Snorefrakke). Underskrift i Sats: Secondlieutenant  
af 11te Inf. Reg. J. T. Bech. Falden ved Bustrup d. 3 Febr.  
7 × 7,5.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 232. — Gruppebilledet: Faldne Officerer i Kam-  
pen for Danmark i 1864.

**Bech, Jørgen Peter**, Grosserer i København, 1782—1846.

698. (187). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb.  
En face til venstre. Krøllet Haar, Kindsæg. Halstørklæde, bun-  
det i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Under Bil-  
ledet: I. Vilhelm Gertner pinx. Ch. & I. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst.  
I. Tegner lith. 28 × 24.

**Bech, Marcus Christian**, Tømmerhandler i København, 1787—1875.

699. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskeering. Brb. En  
face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg og Skæg un-  
der Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Joh. Hassel lith. efter  
Fotografi: Hoffensberg, Jespersen & Fr Trap<sup>s</sup> Etabl.  
M. C. Bech (Faksimile). 20,5 × 17,5.  
1876.

**Becher, Morten Thomsen**, Sognepræst til Herfølge, 1817—86.

700. (191). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt  
i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde,  
bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A.  
Dorph pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. E. Fortling lith.  
M T Becher (Faksimile). 17,5 × 17.  
1854.

**Beck, Charlotte Marie Henriette**, f. Fredriksen, 1832—59, g. m. Forpagter  
af Klintholm A. H. Beck.

701. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten  
og redt ned over Ørene; stor Sløjfe paa hver Side. Højhalset Kjøle  
med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Besætning af  
Baand og Frynser, Ærmerne posede forneden. Hviler begge Hæn-  
der i Skødet; Ringe paa Fingrene. Under Billedet: Lith. efter  
Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
Charlotte Beck (Faksimile). 14,5 × 12.  
1860.

**Beck, Hans Charles Johannes**, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1817—90.

702. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,  
Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ridderkorset og Sølvkor-

- set. Betegnet til venstre:  $\Delta$  Underskrift i Sats: Oberstlieutenant Charles Beck. Commandeur for 1ste Infanteriregiment.  $13 \times 12,5$ .  
Tegnet af A. Dorph.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 230.
703. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 702.  $6,5 \times 6$ .  
I Hjemmet, 1864, Nr. 9. — Dansk Folkelæsning, 1864, Side 163.
704. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 702, men desuden med Krigsmedaillen. Under Billedet: Trykt i Em B. & C<sup>o</sup> lith Inst. Charles Beck, Commandeur 1<sup>ste</sup> Regiment.  $13 \times 12$ .  
Nordisk Billed-Magazin, 1864.  
En Variant findes.
705. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 702, men desuden med Krigsmedaillen. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Charles Beck, Oberstlieutenant, Commandeur for 1<sup>ste</sup> Infanteriregiment.  $17 \times 18$ .  
1866.
706. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 702, men desuden med Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Oberstlieutenant Charles Beck.  $16 \times 12,5$ .
707. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Oberstlieutn. Beck Chef for 1. Regiment.  
Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark).  
H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

**Beck, Johan Vilhelm**, Sognepræst til Ørslev, 1829—1901.

708. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Vilh. Beck som ung Kapellan. Diameter 7.  
Nutiden, 1889, Nr. 688.
709. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fipskæg. Ornat. Under Billedet: Pastor V. Beck. Forlagt af R. Jensen.  $12,5 \times 11,5$ .
710. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>2</sup> lith. Inst. Derunder i Faksimile: »Af Guds Naade er jeg det, jeg er; og hans Naade imod mig har ikke været forgjæves« 1 Kor. 15,10 Vilh. Beck.  $11,5 \times 10$ .  
»Nyt og Gammelt«. En Postille af Vilhelm Beck. 2. Oplag. 1872.
711. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 710. Under Billedet i Faksimile: »Af Guds Naade er jeg det, jeg er; og hans Naade imod mig har ikke været forgjæves«. 1. Kor. 15,10. Vilh. Beck.  $12 \times 10$ .

712. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>e</sup> lith Inst. I Faksimile: »Af Guds Naade er jeg det, som jeg er, og hans Naade imod mig har ikke været forgjæves«. 1 Kor. 15,10 Vilh. Beck Hans Kr. Hovmøller's Forlag, Nykjøbing. M. Eneret. 23,5 × 16,5.  
1891.
713. Farvelitografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 712. Betegnet til venstre: M. Ancher, foroven til højre: (?). 57 × 48.
714. Staalstik. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat. Under Billedet: Stich u. Druck v. A. Weger, Leipzig. I Faksimile: »Af Guds Naade er jeg det, jeg er, og hans Naade imod mig har ikke været forgjæves«. 1 Kor. 15,10 Vilh. Beck. 10 × 9.  
Fra Livets Kilde. En ny Postille af Vilhelm Beck, I. 1881.
715. Litografi. Tontrykt Grund. Brb. En face. Skaldet i Panden, Overskæg og Fipskæg. Ornat, en Lorgnet stukket ind ved en af Knapperne. Under Billedet: Vilh. Beck. Aalborg lith: Anstalt. 34 × 27,5.
716. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg, Ornat. Underskrift i Sats: Pastor. Vilh. Beck i Ørslev. (Efter Chr. Nielsens Fotografi.). 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 907, 1886, Nr. 1184, og 1899, Nr. 1851.
717. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 716. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. s.c. Underskrift i Sats: Sognepræst Vilhelm Beck. 14 × 12,5.  
Nutiden, 1884, Nr. 389, og 1889, Nr. 688.
718. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 716. Underskrift i Sats: Pastor Vilhelm Beck. 12 × 11.  
Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 11.
719. Træsnit. Paa firkantet Grund, de øverste Hjørner afrundede. Afbildet med sin Hustru. Han siddende ved sit Skrivebord. Brb. En face til højre. Hun siddende ved Vinduet, strikkende. Brb. En face. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Pastor Vilhelm Beck og Hustru i Becks Studereværelse i Ørslev Præstegaard. Fotograferet til »Nutiden«, Xylografi af H. P. Hansen. 17 × 22,5.  
Nutiden, 1889, Nr. 688. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1378. — Kvik, 1890, Nr. 41.

**Beck, Kirsten Steensdatter**, til Vraa og Hejselt, 1644—1719, g. m. Frederik Rodsteen til Lengsholm.

720. (188). Kobberstik. I oval Ramme under en Portal paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med en Krølle ved hver Tinding, Ørenberlok. Nedinget Kjole med Knipling i Kanten, Smykke paa Brystet, Gevandt. Paa Rammen, der er omvundet med Laurbær- og Palmegrene, og som holdes af to svævende Genier, staar: Kirstine Beck Anno

MDCCXIX. Over den i Skyer Fama med en Laurbærkrans og blæsende i en Basun, hvortil er befæstet et Klæde med hendes kronede Spejlmogram. Under Portrætet staar paa Portalens Fodstykke hendes Kiste; bag den en Engel med en oval Plade, hvorpaa: *Ætate magna Virtute major Salute maxima*; foran Kisten to allegoriske Kvindefigurer, et Timeglas og to Bøger, af hvilke den ene er opslaaet og viser følgende Skriftsteder: Job: 27. V: 5. Indtil ieg forsmægter vil ieg ikke vende min fromhed fra mig, ieg vil holde fast ved min rætfærdighed, mit hierte skal ikke beskæmme mig for mine dages skyld. og: Ps: 73. V: 23. Ieg var dog stedse hos dig, du holt ved min høyre haand du skal lede mig ved dit raad og annamme mig siden til ære. Paa Fodstykket en Barok-Kartouche, hvorpaa:

See gammel Adels Dyd, See guds frygt, Dyders Moder  
 See fromhed, Yndighed, foruden Verdens Noder  
 Huoraf i denne Beck een Samling see sig lood  
 Som Kostbar Ædelsteen udi Christalle flood.  
 Gud lood til denne Beck Velsignelse nedflyde  
 Den Trængende Hun lood sin Trøst og der af nyde  
 Hun holt sin Gud saa fast, Gud holt ved Hende saa  
 At hun i Døden stood med Liusens Harnisch paa.  
 J. Stampe.

Portalen er prydet med to Pilastre, hvorpaa hendes Anevaaben; i Hjørnerne mellem Pilastrene og Bueslaget to Engle, og midt paa dette hendes Vaaben. Nederst til højre: F. Ottens del. et fecit. 58,5 × 45,5.

. . . Til Fromheds Amindelse efter . . . Fru Kirstine Beck . . . af Frands Thestrup . . . 1723.

**Beck, Nina Charlotte**, f. Staffeldt, 1834—1905, g. m. Sognepræst J. V. Beck.

721. Træsnit. Se Nr. 718.

**Becker, Gottfried**, kgl. Hof-, Rejse- og Felt-Apoteker, 1681—1750.

722. Radering. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Stor, buklet Paryk, Halstørklæde med lange Ender, Kappe. Under Billedet: Gottfried Becker Kgl: Hof- Reise- og Felt-Apotheker født 24 Januar 1681. død 19 Febr: 1750. A. P. Madsen. sculp: 1868. 12,5 × 9,5. Anbragt paa samme Plade som hans Hustru, Nr. 725. Erindringer om Gottfried Becker . . . ved Dr. J. G. Burman Becker. 1868.

**Becker, Gottfried**, kgl. Hofapoteker, 1767—1845.

723. (189). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden: Em Btz. 1843. (omvendt). Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Gottfried Becker Etatsraad, Professor, Kgl: Hofapoteker, Ridder af Dannebrogen. 23 × 22.

**Becker, Johan Gottfried**, kgl. Hofapoteker, 1639—1711.

724. (190). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Kniplingskant i Halsen,



Kappe, fæstet paa højre Skulder. Betegnet forneden til højre: L A K. Under Billedet: Johan Gottfried Becker Kongl: Hof- og Reise-Apotheker. f. 1639 — d. 1711. Lithographeret af L. A. Kornerup. Trykt hos I. W. Tegner & Kittendorff. 9,5 × 7,5.

Hof- og Reise Apotheker Johan Gottfried Becker's Levnet ved . . .  
Dr. J. G. Burman Becker. 1864.

**Becker, Johanna Heinricca**, f. Nørck, 1694—1765, g. m. Hofapoteker Gottfried Becker.

725. Radering. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opsat, buklet Frisure. Stærkt nedringet Kjole med Strimmel langs Udkærringen. Under Billedet: Johanna Henricca Becker født Nørck født 28 Octbr: 1694. død 31 Januar 1765. A. P. Madsen. sculp: 1868. 12,5 × 9,5.

Anbragt paa samme Plade som hendes Mand, Nr. 722.  
Erindringer om Gottfried Becker . . . ved Dr. J. G. Burman Becker. 1868.

**Becker, Maria Dorthea**, f. Winding, 1797—1852, g. m. Kordegn i Køge P. E. Becker.

726. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Hagebaand. Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Marie Dorthea Becker, født 1797, død 1852. 12,5 × 11,5.

1859.  
Pendant til Nr. 728.

727. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe med Hagebaand. Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, om Halsen bredt Baand med lange Ender og Broche. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 11,5 × 11.

**Becker, Peter Emil**, Kordegn i Køge, 1799—1873.

728. (192). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg under Kinderne og Hagen. Nedfaldende Skjortelinning, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: lith: efter Daguerreotypi. I: W: Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: P. E. Becker (Faksimile). 12,5 × 12.

Pendant til Nr. 726.

**Becker, Sophus Marius Fritz**, Forvalter ved Carl Lunds Fabriker, 1852—1922.

729. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe med en Naal, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. H. Underskrift i Sats: Sophus Becher. 7 × 5,5.

Udført af H. P. Hansen.  
Vort eget Blad, 1898, Nr. 7.

**Beckman, Sophus Peter**, Murermester i København, 1829—95.

730. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kit-tendorff<sup>s</sup> lith Inst. S P Beckman (Faksimile). 17 × 15.  
1887.

**Becman, Detlev**, Præst i Itzehoe, 1645—84.

731. (193). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, smalt Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Støt-ter højre Haand paa et Bord; i den venstre en Bog. Paa Rammen: Detlevus Becman. Tund. Holsat<sup>o</sup>. Nat<sup>o</sup>. A.<sup>o</sup> 1645. Eccl. Min. apud Itzehoens. VII. apud Hamburg. IV. Annos. Denat<sup>o</sup>, A.<sup>o</sup> 1684 d. 18. jul. Paa Konsollen:

Laus famæ, facies modesta, sermo  
Compungens animos, fidesq<sub>3</sub> viva  
Præstant Oeconomum Deo fidelem;  
Becmannum Oeconomum Deo fidelem.

Reverentia causa posuit

Henricus Foppius.

- I. G. Stuhr pinx: I. Friedlein sculp: Hamb: 17 × 11,5.  
(beskaaret.)

**Begtrup, Holger Christian**, Forstander for Frederiksborg Højskole, 1859—.

732. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Lorg-netter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith, 1896.  
Holger Begtrup (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. 24 × 18,5.

Findes uden tontrykt Undergrund og med yderligere Underskrift: Folke Udgave. 21,5 × 16.

**Begtrup, Julius**, Sognepræst til Røraas i Norge, 1795—1854.

733. (194). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotyp, af Vesterberg. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. Begtrup, Sognepræst til Røraas (Faksimile). Født 19. Novb. 1795. † 8. Febr. 1854. 12,5 × 11,5.  
1855.

**Beha, Johan Georg**, Inventarieskriver ved Københavns Politi, 1815—96.

734. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: J. Thorsø Lith. V. Søborg<sup>s</sup> Steentryk. Beha (Faksimile). 16 × 15.  
1879.

735. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 734. Underskrift i Sats: Politiets Inventarieskriver J. G. Beha. (Efter H. Diedrichs Fotografi.) 11,5 × 10,5. Søndags-Posten, 1880, Nr. 857.

**Behrend, Israel Joachim**, Mægler i København, ca. 1761—1821.

736. Træsnit. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Høj Hat, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Frakke, halvhøje Støvler. Holder begge Arme ud til Siderne med en forklarende Bevægelse. 7,5 × 5.  
 . . . Skildring af de mest bekendte Personer . . . i Kjøbenhavn. 1877.

**Behrens, Caroline**, Frøken.

737. Radering. Halv Figur. Siddende. Profil til venstre. Glat Frisure med Skilning i venstre Side og Krøller i Nakken og ned over Kinderne. Kjole med Tørklæde om Skuldrene. 10 × 5,5.

**Behrens, Jens Peter**, Premierlieutenant i Fodfolket, 1825—64.

738. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 22de Inf. Reg. J. P. Behrens, † 18de April, Dybbøl. 8 × 7,5.  
 Ill. Tid., 1864, Nr. 243. — Gruppebilledet: Faldne Officerer i Kampen for Danmark i 1864.

739. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Premlt. J. P. Behrens ved 22 Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,  
 Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
 H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
 »Vort Forsvar«.  
 Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Behrmann, Henrik Christian**, cand. jur., 1806—50.

740. Litografi. Brb. Profil til venstre. W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Minder fra Møenstouren den 6<sup>te</sup> og 7<sup>de</sup> Juni 1846. Brød<sup>e</sup> Berlings lith. Inst.  
 Gruppebilledet: Minder fra Møenstouren den 6<sup>te</sup> og 7<sup>de</sup> Juni 1846.

**Bek, Jens Jakob**, Forstander for Møllerup Højskole, 1844—93.

741. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photh. (!) I. W. Tegner & Kittendorff<sup>e</sup> lith. Inst. I Faksimile:

»Livets svundne kraft en gang  
 kan vækkes af vor ungdoms sang«.  
 Iens Bek.

Hans Kr. Hovmøller's Forlag      Nykøbing M.      Eneret.  
 22,5 × 17.  
 1888.

742. Litografi. Afbildet sammen med sin Hustru Marie Sophie, f. Høegh. Paa fælles, tontrykt Undergrund, firkantet med indbuede Hjørner, omgivet af en Linie. Brb. Han en face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Jens Bek. Hun en face til højre. Haaret skilt i Midten, Kjole med Broche i Halsen, hvorfra Kæde ned til Bæltet. Underskrift i Faksimile: Marie Bek. Under Portræterne et Prospekt af Mellerup Højskole, omgivet af en Ege- og Bøgegren. Derunder: 1891 I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Hans Kr. Hovmøller's Forlag Nykjøbing, M. Eneret. 29,5 × 27,5.

**Bek, Marie Sophie**, f. Høegh, 1843—, g. m. Højskoleforstander J. J. Bek.

743. Litografi. Se Nr. 742.

**Bekker, Carl Henrik**, Advokat i Aabenraa, 1834—87.

744. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre.  
Gruppebillede af Sønderjyder.  
Flinchs Almanak, 1877.
745. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 6 × 5,5.  
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.

**Beling, Osvald**, født i Itzehoe, Kaptajn i fransk Tjeneste, 1625—46.

746. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg. Galloneret Dragt med Brystplade, hvorover et kniplingskantet Halstørklæde. Paa Rammen, der foroven prydes af hans Vaaben, staar: Nobilis Oswaldus Beling Holsatvs Regiæ Mai<sup>st</sup>: Vall: Capitaneus Natus 1625 denatus 1646. Paa Bagsiden i Sats: Ehren Gedächtnis des Weyland Edeln vnd Manhaftten Oswald Belings . . . Durch M. Adam Olearium. 12 × 10.  
Verdeutschete Waldlieder, Oder 10. Hirten Gespräche Des . . . Poeten Virg. Marons . . . Durch M. Adam Olearium. 1649.

**Bendix, Peter Severin Fønss**, Prokurator i Nykøbing, Mors, 1799—1858.

747. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 12,5 × 12.  
1861.

**Bendix, Peter Vincens**, Provst, Sognepræst til Vindinge, 1809—87.

748. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret langt ved Ørene, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: E. Fortlings lith. Inst. P. V. Bendix. Provst. F. Rybner Petersen's Forlag. 11 × 11.

749. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Provst P. V. Bendix. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 471.

**Bendtsen, Bendt**, Rektor ved Frederiksborg lærde Skole, 1763—1830.

750. (195). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Langt Haar, redt ned i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: B. Bendtsen. Rector ved Frederiksborgs lærde Skole, Professor og Ridder af Dannebrogen. Født 3<sup>die</sup> Febr. 1763; død 16<sup>de</sup> Decemb. 1830. Kauffmann lith. Kglit. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. 26 × 24.

**Bendtsen, Ole**, sjællandsk Bonde, —1782.

751. (196). Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten. Halstørklæde, Vest, Frakke. Holder en Hat under højre Arm, i Haanden en Stok. Under Stikranden: tegnet og stukken af Fuchs Ole Bendtsen En Bonde fra Siælland Død i Høie Taastrup 1782 d 31 Octobris efter Angivelse over 100 Aar gamel. 17 × 14,5.

**Bendz, Henrik Carl Bang**, Professor, Lektor ved Veterinær- og Landbohøjskolen, 1806—82.

752. (197). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Under Indfatningen: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. E. Fortling lith. Professor D<sup>r</sup> Henrik Carl Bang Bendz Lector ved den kongl. Veterinairskole. D H Bendz (Faksimile). 26 × 22,5.  
1854.
753. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 752. 25 × 20,5.
754. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 752. Underskrift i Sats: H. C. B. Bendz, Etatsraad, Lektor ved Veterinærskolen. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 501, og 1880, Nr. 863.
755. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Vasaordenen. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Bendz (Faksimile). C. W. Stincks Forlag. 14,5 × 14.  
1867.
756. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 755. Underskrift i Sats: Konferensraad, Dr. med. & phil. Henrik Carl Bang Bendz, R. af D., Dbm. 14 × 13,5.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1200.

**Benz, Wilhelm Ferdinand, Maler, 1804—32.**

757. (198). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, aabenstaaende Vest, Frakke. Til venstre ses noget af en Malerstok. Under Billedet: Købke pinx. Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. Heuer lith. W. Benz. 17,5 × 16,5.  
1834.

**Bentzen, Lauritz Christian, Generalmajor, 1803—81.**

758. (199). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L. C. Bentzen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 12,5.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

**Bentzien, Wilhelm Bartholomæus, Provst, Sognepræst til Asminderød, 1800—57.**

759. (200). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ss</sup> lith. Inst. W. B. Bentzien Provst til Liunge-Kronborg Herred 4<sup>de</sup> Marts 1800 † 8<sup>de</sup> October 1857. 18 × 17.  
1859.

**Bentzon, Frederik William, Fuldmægtig paa de dansk-vestindiske Øer, 1808—53.**

760. (202). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Inseparable, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ss</sup> lith. Inst. F W Bentzon (Faksimile). født den 12<sup>te</sup> September 1808 — død den 1<sup>ste</sup> Juli 1853. For den Afdødes Venner. 12 × 12.  
1856.

**Bentzon, Niels Ludvig Christian, Provst, Sognepræst til Ringsted og Benløse, 1780—1846.**

761. (201). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Korslagte Arme. Under Billedet: N L Bentzon (Faksimile). Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 17,5 × 16.  
1855.

**Bentzon, Povl, Landinspektør, 1858—.**

762. Radering. Paa firkantet, skygget Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende ved et Bord. Omtrent hel Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Lorgnetter, Vest, Frakke. I

højre Haand en Telefon, som han taler i, den venstre i Bukse-  
lommen. Paa Bordet Telefonapparatet.  $23 \times 18,5$ .  
Udført af Juel Madsen.  
1920.

**Benzon, Alfred Nicolai**, Apoteker i København, 1823—84.

763. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Apoteker og Fabrikant Alfred Benzon. (Efter J. Petersens Fotografi.)  $11,5 \times 10,5$ .  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 524, og 1884, Nr. 1096.
764. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Alfred Benzon.  $12 \times 10,5$ .  
III. Folkeblad, 1874, Nr. 314. — Nyt III. Ugeblad, 1874, Nr. 1. — Nutiden, 1884, Nr. 432.
765. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1885. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Alfred Benzon (Faksimile).  $16 \times 14$ .
766. Træsnit. Som Nr. 765, dog uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Alfred Benzon. R. af D.  $15,5 \times 13$ .  
III. Tid., 1885, Nr. 15.

**Benzon, Hansine Margrethe**, f. Smidth, 1820—56, g. m. Købmand i Stubbe-  
købing C. B. Benzon.

767. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Kjole med smal, udtunget Krave, Broche, vide Ærmer med Underærmer. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et Bord med Tæppe; bag hende noget af en Stole-  
ryg. Under Billedet: Em. Bærentzen lith. efter Daguerreotyp.  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  $14,5 \times 12,5$ .

**Benzon, Ida**, 1850—55, Datter af Apoteker i København A. N. Benzon.

768. Litografi. Barneportræt. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten. Tærnet Kjole med korte Ærmer. Lægger Hænderne over hinanden i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst.  $13,5 \times 12$ .  
1856.

**Benzon, Jacob**, Statholder i Norge, 1688—1775.

- 768, a. Kobberstik. Anbragt paa det under Nr. 774 beskrevne Blad. Brb. En face til venstre.

**Benzon, Jens**, Amtmand over Odense Amt, Stifter af Fyens Stifts Spare-  
kasse, 1767—1839.

769. Træsnit. I oval Indfatning. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Beteg-

net til venstre: A J 1874; fornedet til højre: F. Hendriksen. sc.  
Underskrift i Sats: lens Benzon. 10 × 7,5.

Tegnet af A. Jerndorff.

J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 116. 1874.

**Benzon, Kirstine**, f. Hansen, 1793—1862, g. m. Købmand i Stubbekøbing  
L. J. Benzon.

770. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Blonder og Baand ved Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche og Besætning af Blonder. Under Billedet: lith. efter Daguereotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 11,5 × 12.  
1862.  
Pendant til Nr. 772.

**Benzon, Lorens Jacob Nicolai**, Distriktslæge i Ringkøbing Amt, 1825—1905.

771. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. Lorens Benzon (Faksimile). 14 × 12.

**Benzon, Lorenz Jacob**, Købmand i Stubbekøbing, 1790—1864.

772. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L. Benzon (Faksimile). 12 × 13.  
1862.  
Pendant til Nr. 770.

**Benzon, Niels**, til Vaar, Dr. med., Læge i Aalborg, 1609—74.

773. (203). Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Kniplingskrave, mønstret Dragt, Kappe, Sct. Marcusordenen i dobbelt Kæde om Halsen. Paa Rammen: Nicolavs Benzons Randvsio-Danvs D. Marci Eqv. XXX Anno Ætatis. M. D. C. XXXVII. Forneden et Felt, hvori:  
Vmbra suum corpus sequitur, sed nigrrior illo.  
Effigiem sequitur clarior umbra tuam.  
Fulget in exigua facies generosa tabella.  
At radios virtus, quæ latet intus, habet.  
17 × 11.

774. (204). Kobberstik. Afbildning af hans Buste, anbragt paa et i tre Afsatser muret Fodstykke. En face. Langt Haar, redt ned i Panden, Overskæg og Fipskæg. Bred, glat, nedfaldende Kniplingskrave, Kæde med et Ordenstegn om Halsen. Paa Fodstykket sidder til højre en Person med en opslaaet Bog i Skødet og ser op paa ham; til venstre en siddende og en staaende Figur; den første holder en opslaaet Bog i Haanden, hvori: † 1674 æt 67. Paa



Fodstykket hans Vaaben, hvorunder: Niels Benzon t: Waar, Ridder af S<sup>t</sup> Marco Doct: M; til venstre et Portræt, hvorunder: Jacob Benzo[n] Stahol. i Norge. Nederst O. H. de Lode sculps: See Fortalen p. XIII. 6 × 9,5.

Fundationer Paa de Legata, som ere stiftede af Peder Lasson, . . . Udgiven af . . . Tycho de Hofman, Side 18. 1753.

775. Kobberstik. Afbildning af hans Buste, anbragt paa et Fodstykke, paa hvis Afsatser tre staaende og to siddende Figurer; en af dem peger paa Busten, tre af dem har opslaaede Bøger foran sig. Paa Fodstykket hans Vaaben, hvorunder: Nies (!) Benzon t: Waar, Ridder af St: Marco Doct. M: Omkring Fodstykket Bøger og Papirer; paa et af dem: † 1674 æt: 67. I Baggrunden er antydet Hylder med Bøger. Betegnet forneden: inventé et Gravé par P. Cramer. 6 × 9.

**Benzon-Buchwald, Andreasine Cæcilie**, f. Benzon, 1822—53, g. m. Professor i Nationaløkonomi I. P. T. Benzon-Buchwald.

776. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Kamme ved Siderne, Fletninger lagt i Knude i Nakken. Kjole med bred, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. 10,5 × 9,5.

**Berckentin, Christian August**, Statsminister, Greve, 1694—1758.

777. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, Profil til højre. Lang, lokket Paryk, Halstørklæde, Kryds, Dragt med Elefantordenens Kæde om Halsen. Betegnet forneden: I. Wolff. F. Omskrift: Christ. Avg. Com. de Berckentin S. R. M. Dan. et Norv. Stat. Minist. Paa Bagsiden staar, indfattet af to Egegrene: Piæ memoriae parentis optimi Lvdozica filia vnica moerens f. f. Nat. d. VIII Dec. MDCXCIV mort. de II Jvl. MDCCLVIII. Nederst: W. Diameter 6.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXV, 1.

**Berendsen, Isac Nathan**, Institutbestyrer i København, 1782—1852.

778. (205). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: J. Ballin pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. N. Berendsen. (Faksimile). 16 × 15,5.

1854.

Findes med en Linie Hebraisk under Navnet.

**Berendt, Laura**, f. Bendix, 1839—58, g. m. Grosserer J. A. Berendt.

779. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, med en Fletning lagt om Issen, Ørenring. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, om Halsen en Urkæde, der hænger ned over Brystet, Besætning af Frynser over Bryst og Skuldre, vide Ærmer med Underærmer, Armbaand om venstre Haandled. Højre Arm hviler paa et rundt Bord med Tæppe; venstre Haand holder om den højre. 19 × 15.

780. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 779, men til modsat Side og med enkelte Afvigelser. 18 × 14.

**Berendt, Phillip**, Litograf, 1828—71.

781. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1871. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Philip Berendt (Faksimile). 13 × 11,5.

**Berg, Balthasar**, Distriktslæge i Viborg, 1804—84.

782. Litografi. Brb. En face. Paryk, skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. B. Berg (Faksimile) Viborg. Adolf Jacobsen's Boghandel's Forlag. 16 × 4.  
1885.

**Berg, Carl**, Rektor ved Frederiksborg lærde Skole, 1812—95.

783. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Rektor C. Berg. R. D. — Gr. Fr. 16 × 13.  
Ill. Tid., 1889, Nr. 29.

**Berg, Christen Poulsen**, Politiker, 1829—91.

784. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Christen Berg. 13,5 × 10,5.  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 3.

785. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face. Typen som Nr. 784.  
Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto<sup>s</sup> Eft. 1874.

786. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 784. 8,5 × 7.  
Figaro, 1875, Nr. 33.

787. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I F—r. Underskrift i Sats: Christen Berg. 9 × 8.

Udført af I. Falander.  
Ny ill. Tidning, 1878, Nr. 11.

788. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 787. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Folkethingsmand Kristen Berg. 13,5 × 12,5.  
Nutiden, 1882, Nr. 299.  
Findes med bortskaaret Signatur og Maalene 13 × 12.  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 725.

789. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: C. Berg. 15,5 × 13.  
 Danmark, 1882, Nr. 1, og 1884, Nr. 1.  
 Findes uden Signatur som Gruppébillede af C. Berg, F. Bojsen og J. L. Holstein Ledreborg.  
 Ugebladet »Danmark«. Nicolai Cohen. Kjøbenhavn.
790. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Berg. (Faksimile). 23 × 17,5.  
 Findes uden tontrykt Undergrund. 17,5 × 15,5.
791. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 790. Betegnet forneden til venstre: Evald Hansen. Underskrift i Sats: Christen Berg. Fødd d. 18 dec. 1829. Død d. 28 nov. 1891. 11 × 10.  
 Ny ill. Tidning, 1891, Nr. 48.
792. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face. Som Nr. 790. Gruppébilledet: Mindeblad. Forlagt af H. Nielsen & H. L. Have, Odense. Eneberettiget. Det Hoffensbergske Etabl. Kjøbenhavn. 1892.
793. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. 11,5 × 10,5.  
 Hilsen fra Oppositionen til Folkethingets Formand C. Berg.
794. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingets Formand Chr. Poulsen Berg. 11,5 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1884, Nr. 1084, 1887, Nr. 1229, og 1891, Nr. 1461.  
 — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
795. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier med knækkede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 794. 11 × 8.  
 Grundloven og dens Forkæmpere, 1885, Nr. 1.
796. Farvelitografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 794. Betegnet til venstre: Alfred Jacobsens Litogr. Inst. Kjøbenhavn. 47 × 37. 1885.
797. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 794. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i Sats: Folketingets Formand C. Berg. 13,5 × 13.  
 Højskolebladet, 1886, Nr. 21.
798. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 794. Gruppébillede af C. Berg, F. Bojsen, S. Høgsbro, V. Hørup og J. L. Holstein Ledreborg. Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. F. Eibes Boghandel. Eneberettiget.

**Berg, Jens Christian**, Justitiarius i Aggershus Stifts Overret, 1775—1852.

799. (206). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Nordstjerneordenens Ridderkors. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst i Kjøbenhavn. J. C. Berg. forlagt af Guldberg & Dzwonkowiecki i Christiania. 11,5 × 12.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
800. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 799. Betegnet forneden til venstre: H L. Underskrift i Sats: Jens Christian Berg. 11,5 × 10,5.  
III. Nyhedsblad, 1852, Nr. 37.
801. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 799. Betegnet forneden til venstre: H L. Underskrift i Sats: Jens Christian Berg. 11,5 × 10,5.  
Norsk Illustreret Kalender, 1853.
802. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Som Nr. 799. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>e</sup> Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. J. Chr. Berg (Faksimile). 15 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Berg, Sigurd**, Indenrigsminister, 1868—1921.

803. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Indenrigsminister Sigurd Berg. Efter Fotografi af C. Rathsach, Hillerød. 26,5 × 23.  
III. Fam. Journ., 1908, Nr. 34.

**Bergenhammer, Peter**, Sognepræst til Maribo og Hillested, 1806—75.

804. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Briller. Ornat. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P. Bergenhammer (Faksimile). 14 × 13.  
1873.

**Berger, Johan Chilian Just**, kgl. Livlæge, 1723—91.

805. (207). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, aabenstaaende Vest, Frakke. Under Rammen: Io. Iustus de Berger S.R.M. Dan. et Norv. Consiliarius et Medicus Primarius, Collegii Medici Praeses, Nosocomii Fridericiani Director, Reg. Soc. Suec. et Medicae Havniensis Membrum. Aet. LVIII. Under Stikranden: I: luel pinx: Hafn: 1781.  
I: F: Clemens, Sculpt: 23,5 × 17.  
J. C. Fick, Nr. 129.

**Berggreen, Andreas Peter**, Komponist, 1801—80.

806. (208). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bun-

det i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen fec. Em. Bærentzen C<sup>o</sup> lith Inst. I Faksimile Melodien og Teksten: Jeg gik mig ud en Sommerdag at høre Fuglesang, som Hjertet monne røre —, og derunder: A. P. Berggreen. Udgivet af Haandværker-Sangforeningen. 17,5 × 16,5.

807. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Organisten, Professor A. P. Berggreen. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 259.
808. Træsnit. Brb. En face til højre. Paryk, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Betegnet forneden til venstre G P, til højre: Illst. Tid. X. A. Underskrift i Sats: Professor A. P. Berggreen, R. af D. pp. 14 × 13.  
Udført af G. Pauli.  
Ill. Tid., 1878, Nr. 980.
809. Træsnit. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 808. Paa Rammen, hvis Hjørner springer noget frem, ses forneden en Lyre med en Palme- og en Laurbærgren. Underskrift i Sats: Andreas Peter Berggreen. 15,5 × 13.  
Nordisk Musik-Tidende, 1880, Nr. 12.

**Berggreen, Gottfred**, Landsover- samt Hof- og Stadsretsprokurator, 1820—80.

810. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gottfred Berggreen. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 422.

**Bergh, Haagen Ludvig**, Sognepræst til Aasnæs, Lagtingspræsident, 1809—63.

811. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Haagen Ludvig Bergh. 9,5 × 10,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 49.

**Bergh, Ludvig Sophus Rudolph**, Overlæge ved Almindeligt Hospital, 1824—1909.

812. Litografi. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Urkæde om Halsen, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. R. Bergh (Faksimile). Kristian Vissing<sup>s</sup> Forlag. Eneberettiget. 16 × 14.  
1868.

**Bergsøe, Johan Frederik**, Læge i København, 1760—1818.

813. (212). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg.

Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden:  
A: Flint ad Vivum del: & sc: Underskrift: I. F. Bergsøe.  
Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 56.

**Bergsøe, Jørgen Vilhelm**, Forfatter, 1835—1911.

814. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. V. Bergsøe. Dr. phil. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 468, og 1880, Nr. 836.
815. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 814. Betegnet til højre: L B. 5,5 × 5.  
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 113.
816. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Bergsøe. 11,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 284.
817. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke med Sløjfe i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Vilhelm Bergsøe. 14 × 12,5.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1109.
818. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 817. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Vilhelm Bergsøe. 14,5 × 12.  
Skilling-Magazin, 1881, Nr. 19.
819. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med en Knap, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Digteren, Dr. phil. Vilhelm Bergsøe. 14,5 × 12,5.  
Nutiden, 1883, Nr. 368. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Ny ill. Tid., 1883, Nr. 43 A. — Husvennen, 1895, Nr. 7.
820. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Baand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Prof. Vilh. Bergsøe.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 600. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 459. 1902. — Søndagsbladet, 1905, Nr. 9.
821. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Bergsøe. 10 × 7,5.  
Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
822. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Knækflipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Professor Vilhelm Bergsøe. Efter Fotografi af Hoffotograf P. Elfelt. 27 × 23,5.  
Udført af H. C. Olsen.  
Ill. Fam. Journ., 1905, Nr. 40.

**Bering, Vitus**, Assessor i Højesteret, kgl. Historiograf, 1617—75.

823. (214). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Stor Paryk, smalt Overskæg. Halstørklæde med to Kvaster, mønstret Vest, Frakke med Skindkant. Paa Rammen: Vitus Bering Assessor In Summo Tribunali Et Ærario Regio Et Historiographus Regius Æt. An. LVIII An. Ch. CIOICLXXV. Under Stikranden:

Stringitur exili facies Divina metallo  
 Depositoq<sub>3</sub> stupent æra animosa suo,  
 Qvô cinis Heroum spirat, qvô vindice cunis  
 Busta renascuntur floridioræ suis.  
 Roscida fatalem discussit Svada Beringi  
 Occasum, et senii debilioris opus.  
 Ille Senem Smyrnæ Latiali provocat ore,  
 Ille tuum superat, Mantua docta, Deum.  
 Hoc ore abstrusum, qvicquid Verona recenset  
 Qvicquid habet Calaber, qvicquid Jberus amat.  
 Tu nil Zevxi: suo faciem sic carmine pinxit,  
 Ut metuat fædam sordida blatta famem.

Paul. Vinding Er. f.

28,5 × 25.

Viti Beringii Florus Danicus. Odense 1698.

**Berling, Johan Carl Ernst**, Kong Frederik VII's Privatsekretær, 1812—71.

824. (215). Litografi. I firkantet Ramme. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Krøllet Haar, skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset og udenlandske Ordener, Overfrakke. Sætter med højre Haand Nøglen i en Portefeuille, der ligger paa et Bord med Tæppe, og lægger venstre Haand paa Portefeullen. Under Billedet: I. Wilh. Gertner del. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L. Andr. Kornerup lith. 34 × 27,5.

1856.

Maleriet paa Jægerspris.

825. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensrosen. Underskrift i Sats: Kammerherre Berling. 11,5 × 10,5. Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 136.

826. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 825. Underskrift i Sats: Kammerherre Berling. 12,5 × 10,5. Søndagsbladet, 1873, Nr. 46.

**Berling, Polly Marie Knudine**, f. Haderup, 1824—95, g. m. Bogtrykker J. C. E. Berling.

827. Litografi. I firkantet Ramme. Knæstykke. Siddende paa en Tremestol. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med Slag. Hænderne hviler i Skødet, den venstre over den højre, hvori en Bog. 33,5 × 27. 1924.

**Berling, Sophie Hedvig**, f. Glassing, 1792—1859, g. m. Bogtrykker C. C. Berling.

828. Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Krøller ved Ørene, Kappe med lange Baand, der hænger ned paa Brystet. Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, lang Urkæde om Halsen, broderede Underærmer. Højre Arm hviler paa et rundt Bord, den venstre i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 21 × 16,5.  
1861.

**Berner, Christian Frederig**, Deputeret i Danske Kancelli, 1773—1827.

829. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N<sup>os</sup> (!) 45. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 46.

**Berner, Freund Jakob Gottlob**, Intendant ved det kgl. Teater, 1823—1914.

830. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Knækflipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Berner. 7 × 6.  
P. Hansen. Den Danske Skueplads, III, 58.

**Berner-Schilden-Holsten, Gustav Alexander**, til Baroniet Holstenshus, 1823—89.

831. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Jakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1889. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Berner Schilden Holsten (Faksimile). 23,5 × 18.  
Pendant til Nr. 832.

**Berner-Schilden-Holsten, Sophie Magdalene**, f. Holsten, 1830—1906, g. m. G. A. Berner-Schilden-Holsten til Baroniet Holstenshus.

832. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Berlok i Øret. Kjole med Blondekant i Halsen og Besætning af tre brede Baand, Broche. Under Billedet: "Dansk Repr. Anst., H J · 1906 · Sophie Magdalene Berner Schilden Holsten f. Holsten (Faksimile). 23,5 × 18.  
Udført af Harald Jensen.  
Pendant til Nr. 831.

**Bernstorff, Andreas**, Oberst 1811—64.

833. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: Ed Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. A. Bernstorff. Oberst, Chef for 17<sup>de</sup> Infanteriregiment. V Pio<sup>s</sup> Forlag. 13,5 × 12,5.

834. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 833. Betegnet til venstre: H O Underskrift i Sats: Oberst



A. Bernstorff, Commandeur for 17de Inf. Reg., † 18de April, Dybbøl. 11 × 9.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1864, Nr. 245. — Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 39.

835. Træsnit. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe. Til venstre et Bord, hvorpaa hans Hue og en Handske. Paa Konsollen et Dannebrogstilag, en Sabel og en Laurbærkrans med Baandsløjfe, en Kanon og en Kuglepyramide. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Oberst Andreas Bernstorff. † ved Dybbøl 18de April 1864. 23,5 × 17.

Vort Forsvar, 1888, Nr. 187 A.

836. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 835. Underskrift: Oberst A. Bernstorff Kommand. for 17. Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

### Bernstorff, Andreas Peter, Statsminister, Greve, 1735—97.

837. (216). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel og Pung med Sløjfe. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, broderet Kryds, Vest, Frakke med Elefantordenens Baand og Stjerne. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Andreas Petrus Comes a Bernstorff Natus d 28. Augusti, 1734. Under Stikranden: J: Juel pinx: J. F. Clemens Sculps: 33,5 × 24.

J. C. Fick, Nr. 183.

838. (217, a). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Andreas Petrus Comes a Bernstorff Natus d. 28. Augusti, 1735. Defunctus d. 21. Iunii 1797. Under Stikranden: J Juel pinx: J. F. Clemens Sculps: 15 × 10.

J. C. Fick, Nr. 184.

C. U. D. v. Eggers. Denkwürdigkeiten aus dem Leben des Andr. Pet. Grafen v. Bernstorff. 1800.

839. Aftryk af samme Plade som Nr. 838, men tredie Linie af Underskriften lyder: Natus d 28 Augusti, 1735.

840. (217, b). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 837. Under Billedet: Bernsdorf. E. del<sup>t</sup>. Landon direx<sup>t</sup>. 9 × 5,5.

Beskrevet efter Strunk.

841. (218). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Under Indfatningen: Efter Juel. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>

- lith. Inst. Andreas Peter Bernstorff. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 23,5 × 18,5.  
1848.
842. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Andreas Peter Bernstorff. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 12.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
843. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Betegnet forneden til venstre: K, til højre: C. Falck. sc. Underskrift i Sats: Andreas Peter Graf von Bernstorff. 10,5 × 9.  
Tegnet af Koch.  
Ill. Hausblätter für Schleswig, Holstein, Lauenburg, 1855, Nr. 14.
844. Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Under Billedet: Weger. sc. Lpz. A P Bernstorff. (Faksimile). 9 × 8,5.  
Folkekalender for Danmark, 1859.
845. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Andreas Peter Bernstorff. Efter et Maleri af J. Juel. 16,5 × 15.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
846. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Underskrift i Sats: Peter Andreas Bernstorff. (Efter Staalstik.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1062.
847. Aftryk af samme Stok som Nr. 846, men ovalt forneden. Underskrift i Sats: P. A. Bernstorff. 11,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1253.
848. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 837.  
Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Kjøbenhavn. 1886.
849. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 837.  
Gruppebillede af Kronprins Frederik, A. P. Bernstorff, Chr. Colbjørnsen, Chr. Dittl. Fred. Reventlow og Joh. Ludv. Reventlow. Betegnet forneden: I. F. Rosenstand<sup>s</sup> X. A. J. H. (H J?).  
N. Rasmussen Søkilde. Landboreformerne . . . før og efter 1788. 1888.
850. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 837. Højre Haand støttet til Kanten af et Bord, bag hvilket en Stoleryg, venstre Arm nedhængende. Underskrift i Sats: Andreas Peter Bernstorff. 7,5 × 5,5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 154.

851. (219). Kobberstik. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Om-bøjet Skjortelinning, Halstørklæde, broderet Kryds, Frakke, Elefantent i Kæde paa Brystet, Kappe med Elefantordenens Stjerne. Under Billedet: Bernstorff. Nat: d: 28 Aug: 1735. Denat: d: 21 Iunii, 1797. Under Stikranden: Lahde ad vivum del: & sculps: Hafniæ 1797. 14 × 9,5.  
Graf A. P. Bernstorff . . . von R. Nyerup. 1797. — G. L. Lahde. Samling af . . . Portraiter, I. 1798. — Samme. Tysk Udgave.
852. (220). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: A. P. Gr. v. Bernstorff, Geb. d. 28 Aug. 1735. Gest. d. 21 Iun. 1797. Under Stikranden: I. C. G. Fritzsck sc. 12,5 × 7.  
Lebensgeschichte des . . . Andreas Petrus Grafen von Bernstorff. [Af F. W. von Schütz]. Altona og Leipzig 1798.
853. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Under Stikranden: Lahde ad. viv. del. F. W. Netting sc. 1803. Graf v. Bernstorff, Königl. Dänischer Staats-Minister. geb. d. 28. Aug. 1735. gest. d. 21. Jun. 1797. 9 × 7.
854. Kobberstik. Oval forneden. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. 7 × 6,5.  
Dansk Penning Magazin, 1834, Nr. 14.
855. (221). Kobberstik. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Under Billedet: 4 H. A: Hansen sc N<sup>o</sup> 7. Bernstorff. 7 × 7,5.  
Nyt Magazin for Natur og Menneskekundskab, 1837.
856. Litografi. I firkantet, forsiret Ramme i brunt Tryk. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Forneden i Rammen: Bernstorff. 15,5 × 12.  
Danmarks Hæder i Fortid og Nutid. 1839.
857. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Underskrift: Bernstorff. 10 × 9,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.
858. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Underskrift i Sats: A. P. Bernstorff. 8,5 × 6,5.  
Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 8.
859. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Underskrift: Bernstorff. 10 × 9,5.  
Panorama, 1853.
860. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 851. Betegnet forneden til højre: H P H. Underskrift i Sats: Andreas Peter Bernstorff. 6 × 6.  
Tegnet af Carl Bloch, skaaret af H. P. Hansen.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1860, Nr. 12.  
Findes uden Signaturen til højre, men til venstre: H P H sc, samt med Maalene 8 × 6,5.  
N. Bache. Danm. . . . Hist., V. 1876. — Ill. Tid., 1888, Nr. 19. — Nordstjernen, 1888, Nr. 38.

861. Raderet paa Sten. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Under Billedet: Lahde. del. F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith Etabl. A. P. Bernstorff. 7 × 6,5.  
Christian VII. eller Regjeringsperioden fra . . . 1766 til . . . 1808. 1856.
862. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 851. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. A. P. Bernstorff. 10 × 8,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1872.
863. Træsnit. Som Nr. 851, men uden Indskrift og Signatur. 11,5 × 9,5.  
Statsminister Andreas Peder Bernstorff. Af Fernando Linderberg. Kolding 1886.
864. Kobberstik. Kontur, skygget i Rouletmanér. Kun Hovedet og lidt af Skulderen. Profil til venstre. Frisure med Bukler, Pung og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Gennem Næsen, langs Overlæben og Hagen er trukket en lodret Linie og skærende denne en anden Linie langs Næsen og Panden. 11 × 7,5.  
Lahdes Elementarverk i Tegnekunsten, Blad 4.
865. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 864. Under Billedet: Kongl. Steentr. A. Dir. (K) I. luul del. Andr: Petr: Comes a Bernstorff. 23,5 × 16,5.
866. (222). Kobberstik. Silhouet paa hvid, oval Grund i firkantet Indfatning. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og Pung med Sløjfe. Kryds, Frakke med Elefantordenens Baand og Stjerne. Paa Indfatningens Fodstykke et Ror, en Vægtskaal, en Lavrbærgren, en Pennefjer og et Blad Papir, hvorpaa: Bernstorff. Under Stikranden: G. L. Lahde fecit. 1793. 13 × 9,5.
867. (223). Radering. Brb. Profil til højre. Frisure med Pung og Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Underskrift: Andreas Peter Greve af Bernstorff. 6 × 4.  
Udført af J. W. Gertner.  
Paa samme Blad som J. H. E. Bernstorffs Portræt Nr. 876.  
Dansk Folkekalender for 1841.
868. Litografi. Afbildning i Kontur af en Buste. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Under Busten: 5. 5,5 × 3.
869. (224). Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Paa Forsiden hans Buste i Profil til venstre; Omskrift: Statsministeren Andreas Petrus Bernstorff af Medborgere. Paa Bagsiden en Vindrose; Omskrift: Uden Misvisning MDCCXCIII. Forneden: A: Flint sc: Diameter 6.
870. Kobberstik. Som Nr. 869. Diameter 5,5.

**Bernstorff, Christian Günther**, Udenrigsminister, Greve, 1769—1835.

871. (225). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremeftet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med den sorte Ørns Ordensstjerne. Under Billedet: Steindr. v. J. Kneisel. Cæcilie Brandt lith. Graf v. Bernstorff, König! Preussischer Staats- und Cabinets-Minister der auswärtigen Angelegenheiten. 15,5 × 13,5.

872. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 871. Under Billedet: Gez. von F. Krüger. Lith. Anst. von L. Sachse & C<sup>o</sup>. Graf von Bernstorff, Königl. Preuss. Geh. Staats und Kabinets Minister der ausw. Angelegenheiten. Verlag von Gebr: Gropius im Diorama in Berlin. 20,5 × 20,5.
873. Kobberstik. Roulet. Oval. Brb. En face til højre. Som Nr. 871. Under Billedet: Rosmäsler 1832. Christian Graf von Bernstorff Kön. preuss. Staats- und Cabinets-Minister. 7,5 × 5,5 (beskaaret).

**Bernstorff, Johan Hartvig Ernst, Udenrigsminister, Greve, 1712—72.**

874. (226). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face. Lang, lokket Frisure. Halstørklæde, Kniplingskryds, galloneret Vest, Frakke med Elefantordenens Baand og Stjerne. Paa Rammen: Ioh. Hartwig Ernst Graf von Bernstorff. geb. 13. May 1712. gest. 18. Febr. 1772. Under Rammen ses mellem en Ceder og en Palme en prismatisk dannet Klippeblok, hvorpaa: Der Gerechte bleibet ewiglich, Seiner wird nimmermehr vergessen werden. Psalm 112,6. Under Stikranden: Gestochen von I. C. Schlotterbeck, Hofkupferstecher in Stuttgard. 16 × 10.
875. Kobberstik. Roulet. Paa ottekantet Grund. Brb. En face. Typen som Nr. 874. Under Stikranden: Wachsmann sc: I. H. E. Gr. v. Bernstorff. Zwickau b. d. Gebr. Schumann. 8,5 × 6,5.
876. (227). Radering. Brb. Profil til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kniplingskryds, Frakke med Elefantordenens Baand og Stjerne. Under Billedet: Ioh. Hartw. Ernst Greve af Bernstorff. Ioh. Wilhelm Gertner. 6 × 4,5.  
Paa samme Blad som A. P. Bernstorffs Portræt Nr. 867. Dansk Folkekalender for 1841.
877. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 876. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Joh. Hart. Ernst Bernstorff. Udg. og forlagt af L. J. Flaman. 12,5 × 11,5.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinde. 1850.
878. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 876. Underskrift i Sats: Hartvig Ernst Bernstorff. 6 × 6.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1860, Nr. 22. — N. Bache. Danm. . . . Hist., IV. 1873.
879. Raderet paa Sten. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 876. Under Billedet: Gertner. Joh. Hartw. Ernst Greve af Bernstorff. F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. 6 × 4,5.  
Paa samme Blad som Johannes Ewald.  
Christian VII. cller Regjeringsperioden fra . . . 1766 til . . . 1808. 1856.

880. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 876. Underskrift i Sats: Greve J. H. E. Bernstorff, (F.  $\frac{13}{3}$  1712, †  $\frac{19}{2}$  1772.)  $11,5 \times 9,5$ .  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1026.
881. Litografi. Brb. En face til højre. Buklet Paryk med Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne samt l'union parfaite. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johan Hartvig Ernst Bernstorff. Efter et Maleri paa Rosenborg.  $15,5 \times 13$ .  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.  
Maleriet paa Frederiksborg.
882. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til venstre. Lang Paryk. Halstørklæde, Kryds, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne. Omskrift: Ioh · Hartv · Ernestus Comes De Bernstorff. D. I. Adzer. Fec. Bagsiden: en allegorisk Kvindefigur, liggende støttet til en Sfinx paa en Sarkofag, hvorpaa: Viro De Patria Bene Merenti. Omskrift: Post Genitis Hic Carus Erit. I Afsnittet: M. XIX Febr. MDCCLXXII. D. I. A. Diameter 6.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XV, 2.
883. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til venstre. Frisure med Sidebukler og Nakkehaaret samlet med et Baand. Halstørklæde, Kryds, Frakke, Elefantordenens Stjerne og Ordenskæde. Omskrift: Ioh · Hartvig Ernest · Comes De Bernstorff. Nat. 13 Mai. 1712. Den 19 Feb. 1772. Paa Skulderafsnittet: D · I · A. Paa Bagsiden: Ob Vitae Integritatem Beneficentiam Eximiam Fidem Ac Solertiam Singul In Administranda Republica Post Fataf. Cur. Moerore Et Desiderio Iuncti Cultores Havnienses D. I. Adzer. Diameter 5,5.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XV, 3.

**Bernstorff-Gyldensteen, Andreas Erik Henrik Ernst**, til Grevskabet Gyldensteen, 1791—1837.

884. Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, mønstret Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Kors om Halsen og paa Brystet. Betegnet forneden til venstre: Lill fec til højre: Litho. Inst. v. P. Suhr in Hamburg.  $19,5 \times 21$ .

**Bernth, Johan Ludvig**, Rektor ved Herlufsholm Skole, 1724—1804.

885. (228). Litografi. Brb. Profil til venstre. Paryk med Sidebukkel og Pisk. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Skulderslag. I venstre Haand en aaben Bog. Under Billedet: Orig. tilhører L. Fasting. E. W. Stibolt fec. 1804. Joh: Lud: Bernth (Faksimile). født d. 10. Sptbr. 1724, Herlufsholms Rector fra Marts 1755 til sin Død d. 24 Febr. 1804.  $6,5 \times 6$ .
886. Litografi. Kontureret. Afbildning af hans Mindesmærke paa Herlufsholms Kirkegaard med hans Portrætmedaillon i Relief, udført af M. T. Mule. Brb. Profil til venstre.

Typen som Nr. 885. Under Medaillon: Ioanni Lodovico Bernth Professori Philosophiæ In Universitate Hauniensi Designato, Scholæ Herlovianæ Per XLIX Annos Rectori, Præceptori Iuventutis Erudito, Sincero, Pie Venerando Herloviani Posuerunt MDCCCLIX. Nederst: C. M. Tegner's lith: Inst: 15 × 9.

Festen paa Herlufsholm den 17<sup>de</sup> September 1859.

**Berntsen, Arent**, Raadmand i København, 1610—80.

887. (229). Kobberstik. I oval Kartouche, anbragt i nederste, venstre Hjørne af Titelkobberet til hans »Danmarckis oc Norgis Fruchtbar Herlighed«. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave. I det modstaaende Hjørne en oval Kartouche med hans Vaaben. Titelbladet optages iøvrigt af tre allegoriske Fremstillinger, et Skriftblad i Midten og derunder et Prospekt af Varberg. Betegnet under Skriftbladet: S: de Pas sculp. 18 × 13,5.  
Anførte Værk. 1656.

**Berntsen, Klaus**, Politiker, 1844—.

888. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Kl. Berntsen. 11 × 8,5.  
Danmark, 1883, Nr. 1.
889. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Høiskoleforstander Claus Berntsen. 12,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1232, og 1894, Nr. 1595. — Bondevennen, 1889, Nr. 21. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Berregaard, Frederik**, til Ørsløvkloster, Oberstlieutenant, 1685—1724.

890. (230). Kobberstik. I oval Ramme, hvorover en Lavrbærkrans, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med flere Rækker Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, broderet Kryds, brocheret Vest, Frakke. Rammen er opstillet paa et Fodstykke og omgivet af allegoriske Fremstillinger, blandt hvilke Minerva med et Skjold med hans Vaaben, og over hende to Genier med et Skjold, hvori: F B; i Baggrunden Arkitektur. Paa den ovale Ramme: Peint. p. L. Toqué, gr. p. J. G. Will. Paa Fodstykket: L'orn. d. par C. N. Cochin. Gravé par S. Fokke. 8,5 × 13,5.  
Hofman. Portraits historiques des hommes illustres. 1746.  
I Pinakoteket findes et Prøvetryk, kun af Portrætet og den ovale Ramme; over denne: 1745; under den: L. Toqué pinx. J. G. Will Germanus sculp. Parisis.
891. (231). Kobberstik. I firkantet Rococo Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Paryk med flere Rækker Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, broderet Vest og Frakke. Støtter højre Haand i Siden, under den venstre en trekantet Hat. I Bag-

grunden et Drapperi og en Balustrade, hvorover der er Udsigt til en Landejendom. Paa Fodstykket en Kartouche med hans Vaaben; paa Skriftpladen derunder: Frideric de Berregaard Sg<sup>f</sup> de Órslovcloster et Strandet. Conseiller actuel de la Justice de sa Majesté le Roi de Dannemark et Norvegue etc. Under Stikranden: peint par Fontaine gravé par I. M. Bernigeroth. 16 × 10.

**Bertelsen, Carolina**, f. Musted, 1768—1842, g. m. Pakhusforvalter P. O. Bertelsen.

892. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med løse Lokker ned i Panden og paa Kinden, opbundet Nakkehaar, Ørenring. Nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc:

Ieg følger, selv i døde Træk min Mage,  
kuns Døden skal mig fra hans Side drage!

Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 115.

Pendant til Nr. 897.

**Bertelsen, Jens**, Møller i Vrigsted, Folketingsmand, 1836—1902.

893. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Møller Jens Bertelsen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1237. — Bondevennen, 1889, Nr. 43. —  
Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Bertelsen, Jens**, Forpagter af Kyø, Folketingsmand, 1844—.

894. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Bertelsen. 3,5 × 3.

Flinchs Almanak, 1878.

895. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Forpagter J. Berthelsen (Kyø). 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1234. — Bondevennen, 1889, Nr. 45. —  
Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Bertelsen, Marie**, f. Wold, 1839—66, g. m. cand. theol. H. Bertelsen.

896. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med smal, broderet Krave, Broche, hvorfra en dobbelt Kæde gaar ned til Spændet i Kjolens Bælte, vide Ærmer med Manchetter. Højre Haand nedhængende, den venstre hviler paa en Piedestal. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup>

lith. Inst. Marie Bertelsen. (Faksimile) født Wold. 1. Dec. 1839—10. Febr. 1866. 17,5 × 13,5.

1867.



**Bertelsen, Peter Otto**, Pakhusforvalter ved Asiatisk Kompagni, ca. 1748—1803.

897. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk med Sløjfe. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc:

Kan du i disse Træk mit Billed finde  
lad det, som jeg, dit Hiertes Bifald vinde!

Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 35.  
Pendant til Nr. 892.

**Bertouch-Lehn, Anna Sophie Natalie**, f. Komtesse Holck, 1824—91, g. m. Baron J. J. S. E. Bertouch-Lehn til Baroniet Sønderkarle.

898. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Blondekappe med Blomster, Berlok i Øret. Kjole med kruset Kniplingskrave, Kniplingsfichu med Sløjfe og Broche, Urkæde om Halsen. Under Billedet: Lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. N. Bertouch Lehn. (Faksimile). 21,5 × 15.  
1893.

**Bertouch-Lehn, Caroline Susanne**, f. Ewald, 1826—51, g. m. Baron J. J. S. E. Bertouch-Lehn til Baroniet Sønderkarle.

899. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Nedringet Kjole med Livbælte med Spænde, klart Tørklæde om Skuldre og Arme. Samler med højre Haand Tørklædet foran Kroppen; venstre Haand støttet mod et Bord. Under Billedet: Efter Schiødts Maleri. Ch. M. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst. 26,5 × 22.

**Bertouch-Lehn, Julian Johan Sophus Ernst**, til Baroniet Sønderkarle, Baron, 1826—1905.

900. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Jakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J Bertouch Lehn (Faksimile). 14,5 × 12.  
1872.
901. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Th. Bergh<sup>s</sup> lith Inst. J Bertouch Lehn (Faksimile). L. A. Jørgensen<sup>s</sup> Forlag. 13 × 11,5.  
1876.

**Beseler, Wilhelm Hartvig**, Advokat, Medlem af den provisoriske Regering for Slesvig-Holsten, 1806—84.

902. (232). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet til venstre: 1849. Schertle. Under Billedet: nach J Seib's Lichtbild gedr

v Ed Gust May in Frankfurt <sup>a</sup> M Beseler (Faksimile). Verlag u Eigenthum der S Schmerberschen Buchhandlung (Nachfolger H Keller) in Frankfurt <sup>a</sup> M. 15 × 10,5.

903. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 902. Underskrift i Sats: 114. W. H. Beseler. Efter Litografi. 7 × 5.

Danmarks Riges Historie, VI, 406.

904. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: der Natur entnommen v. L. Blank. Beseler Præsident der prov. Regierung für Schleswig-Holstein. Verlag der Hamburg-Alttonaer Volks-Buchhandlung in St. Pauli. 14 × 13,5.

905. Litografi. Brb. En face til højre. Gruppebilledet: Die Mitglieder der Schleswig-Holsteinischen provisorischen Regierung. n. d. Natur gez. u. lith. v. W. Heuer. Druck v. Ch. Fuchs in Hamburg.

906. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 905. Gruppebillede. Jul. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. V. Pios Forlag.

**Betzonich, Georg Emil**, Forfatter, 1829—1901.

907. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Digteren Betzonich. 12 × 11.

Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 410. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 914.

**Beyer, Seyer Mahling**, Sognepræst til Egislevmagle, 1741—1840.

908. (233). Litografi. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Ornat med Ridderkorset. Lægger venstre Haand paa en aaben Bog, der ligger paa et Bord foran ham. Betegnet til venstre: W. Marstrand. Under Billedet: Jubellæreren Seyer Malling Beyer Sognepræst til Egitzlövmagle, Provst til Vester-Flakkeberg Herred, i hans 70<sup>de</sup> Embedsaar, paa hans 94<sup>de</sup> Fødselsdag, den 11<sup>te</sup> August 1834. 20 × 23.

909. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til venstre. Typen som Nr. 908. 11 × 12.

**Beyer, Sille Henrikke Christine**, Forfatterinde, 1803—61.

910. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorover et Tørklæde, sammenholdt i Halsen med en Broche, lang Urkæde om Halsen, vide Ærmer med Underærmer, Armbaand og Fingerringe. Lægger venstre Haand over den højre; venstre Albu hviler paa et rundt Bord. Bag hende lidt af en Stoleryg. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith: Inst. Sille Beyer (Faksimile). 14 × 12,5.

1863.

**Bie, Hans Jacob**, Brygger i Hobro, 1821—1904.

911. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Egmont H. Petersen's Tryk. Litogr. af Harald Jensen 1904. H: I: Bie (Faksimile) \* 3 · August · 1821 — 17 · April · 1904 †. 21 × 16.

**Bie, Lorentz August**, General, 1815—91.

912. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset, Krigsmedaillen og Sct. Olafsordenens Kommandørkors. Betegnet fornedet til venstre: A B sc. Underskrift i Sats: General Bie. 10,5 × 7,5.  
Udført af A. Bork.  
Nutiden, 1885, Nr. 452.

**Biehl, Charlotte Dorothea**, Forfatterinde, 1731—88.

913. (234). Kobberstik. Roulet. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Hat med store Fjer, Bukler ved Ørene, løse Lokker paa Siderne af Halsen. Nedringet Kjole med broderet Strimmel og Plissé langs Kanten, Sløjfe paa Brystet. Under Udskæringen en Skriftplade, hvorpaa: Charl: Dorot: Biehl. fød 1731. død 1788. Under Stikranden: Müller pinx: Clemens sculps: 12 × 8,5.

**Bierberg, Emil Siegfred Valdemar**, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1830—95.

914. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og Krigsmedaillen. Betegnet fornedet til venstre: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Oberstløjtnant Emil Bierberg. 7,5 × 6,5.  
Vort Forsvar, 1895, Nr. 372.

**Bierfreund, Lorenz**, Direktør for Fyens Diskontokasse, 1817—91.

915. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: L. Bierfreund. 9,5 × 7.  
J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 77. 1874.

**Biernatzki, Christiane Auguste**, Institutbestyrerinde i Altona, 1793—1862.

916. Litografi. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Krøller i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Besætning af Frynser paa Liv og Ærmer, Tørklæde om Armene. Hviler begge Arme i Skødet. I Baggrunden et Bord med Tæppe, hvorpaa to Bøger og et Skrivetøj. Betegnet til venstre: Otto Speckter lith · 1853. Under Billedet: Druck d. lith. Inst v. Ch<sup>s</sup> Fuchs

Hbg. I Faksimile: Die wahre äuszere Bildung musz aus dem Innern hervorgehen, denn der freie Geist kann sich nicht leicht in andere Formen bewegen, als die er sich selbst geschaffen; daher: "Je gebildeter die innere freie Kraft, um so gebildeter der äuszere Sitte".

C. A. Biernatzki.

22 × 18,5.

**Bille, Anders**, til Søholm, Rigsraad, ca. 1475—1555.

917. (243). Kobberstik. Hel Figur. Gaaende. En face til højre. Baret med Fjer paa Hovedet, Fuldskæg. Pibekrave, Trøje, Medaillon i Kæde paa Brystet, kort Kappe, vide Knæbenklæder, Sko, Kaarde. I højre Haand en Hanske; den venstre behandskede holder han oprakt. Foroven til venstre: Tab. VIII. Effigies Andreae Bilde, Regni Daniæ Mare-schalli circa an. 1553. Forneden til højre: Novemb: 1698. 10 × 7.

918. (244). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Gaaende i et Landskab. En face til højre. Typen som Nr. 917. Paa en Skriftplade forneden, i hvis Midte hans Vaaben: Anders Bille Danmarks Riges Marsk. 1553. Under Stikranden: I. G. Fridrich sculp. 11,5 × 7,5.

Hofman. Danske Adelsmænd, III. 1779.

**Bille, Anders**, til Damsbo, Rigsmarsk, 1600—57.

919. (245). Kobberstik. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, spidst Fuldskæg. Pibekrave, Frakke, pibede Manchetter, den væbnede Arm i Baand om Halsen. Holder to Hansker i højre Haand og støtter den venstre paa Kaardefæstet. Tilhøjre et Bord med Tæppe, hvorpaa hans Hat. Forneden en Brystning med en Skriftplade, belagt med en Kartouche med hans Vaaben, ved hvis Sider staar: Dn: Andreas Bille Eqves Ordinis Armati Brachii. Billedet har Ramme fælles med et Portræt af Jørgen Skeel; mellem Portræterne er op-hængt den væbnede Arm paa et Søm med flagrende Baand. Hele Billedet: 16 × 19,5.

Breviarium Eqvestre . . . à Jano Bircherodio. 1704.

**Bille, Carl Ludvig**, Maler, 1815—98.

920. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15,5 × 7,5.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Bille, Carl Steen Andersen**, Amtmand over Holbæk Amt, 1828—98.

921. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. St. A. Bille. 11 × 11,5.

Søndags-Posten, 1866, Nr. 131.

922. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør Carl St. A. Bille. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 40.
923. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 922. 8,5 × 7.  
Figaro, 1875, Nr. 41.
924. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. C. St. A. Bille. 12 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1872.
925. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 924. Betegnet forneden til venstre: H P. Hansen sc. Underskrift i Sats: C. St. A. Bille. 12 × 10,5.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 650.
926. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Bogtryk: Redaktør C. St. A. Bille. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 427, og 1880, Nr. 873.
927. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. St. A. Bille. 13,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 584. — Danmark, 1886, Nr. 24. — Bondevennen, 1888, Nr. 2.
928. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 927. Underskrift i Sats: C. St. A. Bille. 13 × 10.  
Danmark, 1883, Nr. 9. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 37.

**Bille, Christian Høyer**, Gesandt i London, 1799—1853.

929. (246). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet og Dannebrogordenens Storkors. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Bille (Faksimile). 20 × 18.  
1854.

**Bille, Holger Adolph**, Toldkontrollør i Helsingør, 1799—1866.

930. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg. Uniformsfrakke. Lægger højre Arm paa et rundt, udskaaret Bord, venstre Haand hviler paa Knæet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A Bille (Faksimile). 19 × 15.  
1867.  
Pendant til Nr. 931.

**Bille, Karen Dorothea Frederikke**, f. Meisler, 1803—64, g. m. Toldkontrolør H. A. Bille.

931. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face. Kappe med Pibestrimler og Baand med lange Ender, bundne i Sløjfe under Hagen, Brillen. Stribet Kjole med glat, nedfaldende Krave med Blonde i Kanten, posede Ærmer med Manchetter, kantede med Blonder. Fremstillet strikkende. Til højre et udskaaret Bord, hvorpaa et sammenlagt Klæde og oven paa dette en lille Bog. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Dorothea Bille (Faksimile). 17,5 × 15.

1867.

Pendant til Nr. 930.

**Bille, Kirsten**, til Birkelse, 1637—1704, g. m. Gehejmerraad Otto Skeel til Vallø.

932. (247). Kobberstik. I oval Indfatning af Palme- og Laurbærgrene, opstillet paa et Fodstykke foran en Obelisk i en Niche paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Højt opsat, buklet Frisure med Lokker ned paa Skuldrene. Perlesnor om Halsen. Næringet Kjole med Kniplinger i Kanten, Gevandt om højre Arm, fastholdt med et Perlesmykke i Brystet. Foroven paa Obelisk hendes Vaaben, holdt af to svævende Genier, paa Fodstykket K B i Spejlskrift, til højre og venstre for det to allegoriske Figurer. Paa begge Sider af Nichen hendes Anevaaben. Hele Fremstillingen er anbragt paa et Fodstykke med en Kartouche, hvori:  
Paa Steen og Kobber skal mand eij forgiævis spille  
Det ædle Contrafey af Sal: Kirsten Bilde;  
Thi Alder æder jo det røde Kobber op  
Og Tiden smulner bort den haarde Marmorkrop:  
Men Dyden Hendis Naun udødelig skal bære  
Til Effterkommerne, og Ævighed forære.  
Lad Marmor og Metal kun derfor ende faae:  
I Dydens Urtegård skal Hun stetz blomstrend' staae.

J. Rantzaw.

Nederst: C. Møinichen del. I Friedlein sc. Haffn. 1705.

30,5 × 20.

Guds Børns rette Tancke-Ring ... der ... Kirstine Billes ...  
Liig ... blef nedersat. Af Henric Bornemann. 1708.

**Bille, Michael Johannes Petronius**, Kontreadmiral, Lodsinspektør i Helsingør, 1769—1845.

933. Litografi. Brb. Profil til venstre.

Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.

934. Litografi. Oval, indfattet af tre Linier i Firkant. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Frakke. Under Indfatningen: C. Dalsgaard pinx: 1845. lith: Speckter & C<sup>o</sup>, Hamb: 10,5 × 9.

**Bille, Ove**, Biskop i Aarhus, —1555.

935. (252, Noten). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i Antvorskov Klosterkirke. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Ornat. I højre Haand Krumstaven, i den venstre en aaben Bog, hvori han læser. Paa Siderne 4 og 4 Anevaaben, i Hjørnerne Evangelisttegnene. Langs Kanten: Sepult<sup>o</sup>. hic. reuerēd<sup>o</sup> ī. Chrō. p̄r. dñs. Auo. bilde. fili<sup>o</sup>. Petri. bilde. de Suāholm. quōdā. eps. Arhusiēn. obiit A<sup>o</sup> d. M d l v c<sup>o</sup>. aia · ī · pace req'escat.  
17 × 9,5.

Nyc Danske Magazin, I, 193. 1794.

936. (252). Litografi. Afbildning af samme Gravsten som Nr. 935. Under Billedet: S. Abildgaard del. C. F. Aamodt<sup>§</sup> lith. Inst. Avo Bilde, qvondam Episcopus Arhusiensis  
† 1555. 16,5 × 9.

Mindesmærker fra Antvorskov Klosterkirke. Udg. af Anton Petersen. 1859.

**Bille, Steen Andersen**, Viceadmiral, Gehejmestatsminister, 1751—1833.

937. (248). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremetter. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Sølvkorset. I Baggrunden Skibsmaster. Under Billedet: Kgl. Steentr. A. Dir. Tegnet efter Naturen af Bendixen. N. B. Krossing. Steen Andersen Bille, Geheime Statsminister, Vice-Admiral, Deputeret i Admiralitets og Commissariats-Collegiet, Storkors af Dannebrog og Dannebrogsmænd etc. 27 × 24.

938. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 937, med Skibsmasterne. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Steen Andersen Bille. Efter Em. Bærentzens Maleri. 13,5 × 14.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.

939. (249). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 937, uden Skibsmasterne. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Steen Andersen Bille. Udg og forlagt af L. J. Flamand. 10,5 × 11.

Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.

940. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 937, uden Skibsmasterne. Under Billedet: Steen Andersen Bille. Eg. Ruschke<sup>§</sup> lith. Atel— S. Trier<sup>§</sup> Forlag. S. Trier<sup>§</sup> Bog. & Steentr. 10,5 × 11.

Skand. Folkemagazin, 1863, Nr. 41.

941. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 937, uden Skibsmasterne. Underskrift: Steen Andersen Bille. 8 × 9.

942. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 937, uden Skibsmasterne. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Steen Bille. 7 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm. ... Hist., V. 1876.

943. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 937, uden Skibsmasterne. Underskrift i Sats: Steen Bille. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 888, og 1882, Nr. 975.
944. Litografi. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 937. Paa Rammen: Steen Bille.  
Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Søekrigere.

**Bille, Steen Andersen**, Kontreadmiral, Marineminister, 1797—1883.

945. (250). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Em Bærentzen pinx. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. J. W. Tegner lith. Steen Bille (Faksimile). Commandeur Captain. Hos C. C. Lose & Delbanco. 21 × 20.
946. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 945. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Steen Bille. Commandeur Capitain. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 11,5 × 11,5.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
947. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 945. Betegnet forneden til højre: Henneberg. Underskrift i Sats: Commandeur Bille. 8,5 × 8,5.  
V. Holst. Feltogene 1848. 49. 50.
948. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 945. Under Billedet: Steen Bille. F. Hoffenbergs lith. Etabl. 10,5 × 11.  
Panorama, 1852.
949. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 945. Underskrift: Steen Bille. 10,5 × 10,5.
950. (251). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Uniformsfrakke med Kommandørkorsene og Sølvkorset. I Baggrunden Havet. Under Billedet: Heuer lith. Steen Bille, Commandeur Capitain. 25 × 20.  
1849.
951. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som 950. Underskrift: Steen Bille Commandeur Capitain. 11,5 × 9,5.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.
952. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 950. Underskrift: Steen Bille, Commandeur Capitain. 12 × 12.
953. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst,



- aabenstaaende Uniformsfrakke. Underskrift i Sats: Viceadmiral Steen Andersen Bille. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 273, 1883, Nr. 1011, og 1897, Nr. 1744.
954. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 953. Underskrift i Sats: Admiral Bille. 12 × 11.  
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 339.
955. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke med Dannebrogordenens Storkors. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Steen Bille (Faksimile). 1866—1867.  
16 × 15.  
1878.
956. Træsnit. Oval paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Ordensdekorationer. Underskrift i Sats: Viceadmiral, Kammerherre Steen Andersen Bille. St. af D., Dbm. p. p. 19 × 16.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1233.
957. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 956. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Viceadmiral Steen Andersen Bille. 14 × 12,5.  
Nutiden, 1883, Nr. 347. — Ny ill. Tid., 1883, Nr. 21.
958. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 956. Underskrift i Sats: Steen Andersen Bille. 15,5 × 13.  
Skillings-Magazin, 1883, Nr. 21.

**Bille, Søren Adolph**, Kaptajnlieutenant i Søetaten, 1775—1819.

959. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret redt ned i Panden, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Uniformsfrakke. Underskrift i Sats: Søren Bille. 7 × 6,5.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Bille-Brahe, Birgitte Susanne Sybille**, f. Komtesse Schaffalitzky de Muckadell, 1801—76, g. m. Greve Preben Bille-Brahe til Grevskabet Brahesminde.

960. (253). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face. Haaret skilt i Midten, Fletninger ved Siderne, Kappe med Blomster. Nedringet Kjøle med spidst Liv, Strimmel i Kanten, Broche, svær Kæde om Halsen og ned til Bæltestedet, Tørklæde om Armene. Underskrift: Grevinde B. S. S. Bille Brahe fød Comtesse Schaffalitzky de Muckadell. Under Indfatningen: N. P. Holbeck pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 40 × 30,5.  
1845.  
Pendant til Nr. 963.
961. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face. Som Nr. 960. Underskrift: Grevinde B. S. S. Bille Brahe fød Comtesse Schaffalitzky de Muckadell. C. M. Tegners lith. Inst. i Kjøbenhavn. 24,5 × 23.  
Pendant til Nr. 964.

**Bille-Brahe, Preben**, til Grevskabet Brahesminde, 1773—1857.

962. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 57.
963. (254). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Kjole, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Lægger højre Arm paa Stolearmen. Bag ham et Drapperi og en Væg. Betegnet forneden til højre: Em. Bærentzen. fec. 1840. Underskrift: Preben Greve af Bille Brahe, til Grevskabet Brahesminde. Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  $40 \times 30,5$ .  
1841.  
Pendant til Nr. 960.
964. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Som Nr. 963, men uden Drapperiet og Væggen. Under Billedet: Preben Greve af Bille Brahe til Grevskabet Brahesminde. C. M. Tegners lith. Inst. i Kjøbenhavn.  $27,5 \times 25$ .  
Pendant til Nr. 961.
965. Litografi. Afbildning af Mindestøtten paa Hvedholm med hans af H. V. Bissen udførte Buste. Støtten bærer følgende Indskrift: For Preben Gbeve (!) af Bille Brahe til Grevskabet Brahesminde &ct. den ædle Olding, Bondens trofaste Velgjører og Ven, reistes dette Minde af Grevskabets taknæmmelige og hengivne Beboere. Under Billedet: Mindestøtten paa Hvedholm. Andr. Hansen<sup>s</sup> lith. Inst.  $20,5 \times 23$ .
966. Litografi. Afbildning af samme Buste som Nr. 965. Under Billedet: H. W. Bissen fecit. I. W. Tegner & Kitendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  $12,5 \times 9$ .
967. Litografi. Afbildning af Mindestøtten paa Svanholm med hans Buste. Halv Profil til højre. Støtten bærer følgende Indskrift: Preben Greve af Bille-Brahe, Geheimkonferentsraad, Kammerherre, Storkors af Dannebrog og Nordstjernen. Under Billedet: Mindestøtten paa Svanholm. Andr. Hansen's lith. Inst.  $21,5 \times 12$ .

**Billeskou, Vilhelm**, Sognepræst til Stenløse og Viksø, 1744—1823.

968. Litografi. Brb. Profil til venstre. Langt, lokket Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset.  $5,5 \times 3,5$ .

**Billum, Christen Sørensen**, Børstenbinder, Glarmester, Oldsagssamler,

969. (255). Radering. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til venstre. Hat, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, Vest, Frakke, Træsko. I højre Haand en Søger, i

den venstre en Urne. I Baggrunden en Kirke og en Stensætning med en Dysse. Forneden i Billedet: R 4 En »Oldsamler«.  
I. Kornerup rd. 1862. 19 × 15.

**Bilsted, Ernst Frederik August**, til Høvdingsgaard og Staalvængegaard, 1808—71.

970. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og ned under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Trykt i Jul: Stilling's Etabl: Præstø. E Bilsted (Faksimile). 14,5 × 12.

**Bindesbøll, Karen Johanne Cathrine**, 1822—46, Datter af Amtsforvalter i Skanderborg J. H. Bindesbøll.

971. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Glat Frisure med Kamme og Hængekrøller ved Ørene. Nedskaaren Kjole med glat, nedfaldende Krave og Besætning af Frynser paa Livet og Ærmerne. Folder begge Hænderne om to Krykkestokke. Bag hende noget af en Stoleryg. Under Billedet: Th. Wegener del. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. J. W. Tegner lith. 22 × 18.

**Bindesbøll, Michael Gottlieb Birckner**, Arkitekt, 1800—56.

972. (256). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: W. Marstrand del. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. G. Bindesbøll. Ny Portefeuille 1844. 10 × 11.

973. (257). Træsnit. Brb. En face. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe tærnet Vest, Frakke. 7,5 × 8,5.

Tegnet paa Stokken af Carl Bloch efter Constantin Hansens Maleri i Thorvaldsens Museum og skaaret af J. F. Rosenstand. Ill. Almanak, 1857.

974. (258). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face. Typen som Nr. 973; stikker højre Haands Tommelfinger i Vestens Ærmegab, i Haanden en Blyant; støtter den venstre paa en Mappe og holder en Tegning af Thorvaldsens Museums Façade. Under Billedet: Const Hansen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Michael Gottlieb Bindesbøll. G Bindesbøll (Faksimile).

C. W. Stinck<sup>s</sup> Forlag. 24 × 20,5.

1859.

**Bing, Meyer Herman**, Fabrikant i København, 1807—83.

975. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Holder højre Haand ind under Frakken. Underskrift i Sats: Meyer Herman Bing. R. af D., Dbm. 18 × 13,5.

Ill. Tid., 1883, Nr. 1253.

976. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 975, men uden højre Underarm og kun med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: M. H. Bing (Faksimile). 12 × 10,5.  
C. Nyrop. Industriforeningen i København 1838—1888, 160.

**Binzer, August**, Kaptajn i Fodfolket, 1830—75.

977. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Uniform. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Kaptajn August Binzer. 9 × 6,5.  
Vort Forsvar, 1896, Nr. 394.

**von Binzer, Moritz Philipp**, kgl. dansk Forst- og Jægermester i Lauenborg, 1787—1849.

978. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Skov. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa en græsbevokset Forhøjning; venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Speckter & C<sup>o</sup> Hamburg. M v Binzer (Faksimile) Forst- und Jägermeister des Herzogthums Laenburg. Geb. zu Kiel d. 5 Februar 1787, gest. zu Ratzeburg d. 18 Juli 1849. 24,5 × 21.

**Birch, David Seidelin**, Sognepræst i Storehedinge, 1780—1854.

979. (260). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. D. S. Birch. (Faksimile). 15 × 15,5.  
1845.

**Birch, Frederik Christian Carl**, Rektor ved Metropolitanskolen, 1812—89.

980. Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Under Billedet: lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittingendorff lith. Inst. F. Birch (Faksimile). 13 × 12,5.

**Birch, Hans Jørgen**, norsk Generalkrigskommissær, 1750—1811.

981. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Bukkel bag Øret. Uniform. Underskrift: Hans Jørgen Birch Generalkrigskommissair for Land- og Søe-Etaten i Norge. Deputeret i det Kl. norske Commissariats Collegium. Ridder af den Kongelige Danske Dannebrog-Orden. født 17<sup>de</sup> Januar (!) 1750. død 5<sup>te</sup> April 1811. 14 × 12.

**Birch, Jacob Carl**, Redaktør af »Folkets Nisse«.

982. Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Kasket paa Hovedet, opstaaende Flipper, kort Frakke. Holder to Pakker under

højre Arm; med venstre Haand holder han en Stok op foran Ansigtet.  $7 \times 3,5$ .  
Udført af J. P. Lund. 1855.

**Birch, Poul Hansen**, norsk General, 1788—1863.

983. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet. Uniform med to Ordener og Ordensbaand om højre Skulder. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm paa et Bord med Tæppe; Haanden holder om Kaardehæftet. Betegnet forneden: Søborg. Underskrift i Sats: General Birch. Efter Photographi af C. Olsen & Thomsen.  $15,5 \times 13,5$ .  
Ill. Nyhedsblad, 1860, Nr. 2.

**Bircherod, Jacob Jensen**, Professor i Teologi ved Gymnasiet i Odense, 1624—88.

984. (264, a). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Iacobus Bircherodius S. S. Theol. Doct. Et Professor Publ. Et Collegii Consistor. Hafniens. Assessor. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben; til højre derfor: Hub: Schaten sculp: Paa Konsollen::  
Saa er Vor Bircherod i disse Skugger skildret,  
Men Levendis hand Vaar med Tusind Dyder mildret!  
En Iacob Vaar Hand ey, der Skuffe-Konsten viste,  
Men ret en Israel, en Mand vi nødigt miste,  
I Ham vaar Troskab og forstand og lærdom samlet,  
Til resten haver kun vor Kaaberstikker famlet.

Th. Kingo.

I øverste, venstre Hjørne af Bladet: Nat: D. XXX. Sept. MDCXXIV;  
i det højre: Denat: D. XIII. Iunii. MDCLXXXVIII.  $20 \times 14$ .  
Jacobs Himmel-Stige ... Udi ... D. Jacob Birkerod ... Liig-Begiengelse ... af Thomas Kingo. 1691.

985. (264, b). Aftryk af samme Plade som Nr. 984, men med følgende Vers paa Konsollen:  
Nobile depositum tibi, pagina, creditur, auro  
Dignus erat, cujus vultus in ære potet.  
Ingenium, Pietas, Probitas, Prudentia, Candor,  
Et mundi veteris non taminata fides  
Bircherod unus erat; vivum vidisse necesse est,  
Cûi placitum exstincti munera velle loqui.  
Olaus Worm  
Eloqv. P. P. in Acad Hafn.  
Findes i Nytryk.

986. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 984. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. S. Trier<sup>s</sup> Bog & Steentryk. Jacob Bircherod.  $20 \times 14,5$ .  
Skand. Folkemagazin, 1867, Nr. 13.

**Bircherod, Jens Jensen**, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1623—86.

987. (265). Kobberstik. I oval, forsiret, med Laurbærblade belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibe-krave. Under Rammen en udfliget og oprullet Kartouche, hvori: lanvs Bircherodivs S S: Theol: Doct: et Prof: Primar. in Reg: Acad: Hafniensi, atq<sub>3</sub> in Collegio Consistoriali Assessor. C. Woumans sculpcit. 18 × 15.

Jani Bircherodii ... Synopsis Locorum Communium Theologico-rum ... Frankfurt 1690.

**Birckner, Michael Gottlieb**, Kapellan i Korsør, 1756—98.

988. (261). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Langt, lokket Haar, redt ned i Panden. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Rammen: M. G. Birckner Nat: d: 21 Aug: 1756. Under Stikranden: Lahde ad vivum del: & sc: Hafniæ 1797. 14 × 9.

G. L. Lahde. Samling af ... Portraiter, I. 1798. — Samme. Tysk Udgave.

989. Aftryk af samme Plade som Nr. 988, dog med bredere, oval Ramme og den firkantede Grund kvadreret, samt uden Skrift.

990. Aftryk af samme Plade som Nr. 988, men med Ovalen indfattet af en Linie og uden firkantet Grund. Under Billedet: Lahde fec. M. G. Birckner Fød: d: 21 Aug: 1756. 9 × 6,5.

Findes uden Lahdes Signatur og med Underskrift: M. G. Birckner Fød: d: 21 Aug: 1756. Død: d: 1 Dec: 1798.

991. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 988. Underskrift: M. G. Birckner. 8,5 × 9.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.

**Birkedal, Agathe Johanne**, f. Husum, 1775—1864, g. m. Forpagter og Godsinspektør L. H. Birkedal.

992. (262). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand, bundne under Hagen. Kjole med glat, nedfaldende, udtunget Krave og Frynsebesætning. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>5</sup> lith. Inst. Agate Johanne Birkedal, født Husum, født den 18 Novb. 1775 — lithogrameret den 19 Juli 1855. 11 × 10,5.

**Birkedal, Schøller Parelus Vilhelm**, Præst i Ryslinge, 1809—92.

993. (263). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>5</sup> lith. Inst.

Du veed, Din Dommer har ført Din Sag,  
Og fra sig selv den vunden.

Vilhelm Birkedal (Faksimile).

Miloske Bogh. Forlag. Eneberettiget. 18 × 15.  
1857.

994. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 993.  
Betegnet forneden til højre: E. S. Underskrift i Sats:  
Vilhelm Birkedal. 13,5 × 13.  
Udført af E. Skill.  
Ny ill. Tidning, 1866, Nr. 20.

995. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flip-  
per, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke  
med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Pastor V. S.  
P. Birkedal. 11,5 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 260.

996. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs  
Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Hals-  
tørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest,  
Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Birkedal. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 112. — Nyt Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 19. —  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 991, og 1892, Nr. 1493.

997. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 996. Under Bil-  
ledet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. Vilhelm Birkedal.  
12 × 13,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1872.

998. Træsnit. Brb. En face. Kalot, Skæg langs Kinderne og under  
Hagen, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest,  
Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Birkedal. 6 × 6.  
Højskolebladet, 1879, Nr. 49.

999. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 998. Under-  
skrift i Sats: Frimenigheds-Præst Vilhelm Birkedal.  
10 × 9.  
Danmark, 1884, Nr. 37. — Kristeligt Hjem, 1889, Nr. 9.

1000. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne  
og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bun-  
det i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Be-  
tegnat forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats:  
Valgmenigheds-Præst Vilhelm Birkedal. (Efter Fotografi fra Por-  
trætmaler Grundtvigs Atelier.) 14,5 × 13.  
Nutiden, 1884, Nr. 382.

1001. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb.  
En face til venstre. Typen som Nr. 1000, uden Ridder-  
korset. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K A. Un-  
derskrift i Sats: Pastor Vilhelm Birkedal. 15 × 12,5.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 28. — Nordstjernen, 1892, Nr. 46. —  
Nordstjernens Aarsrevue, 1892. — Højskolebladet, 1892,  
Nr. 33.

1002. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En  
face til venstre. Typen som Nr. 1000. Under Billedet:

I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kit-  
tendorff<sup>s</sup> lith. Inst.

Du ved din Dommer har ført din Sag  
og fra sig selv den vunden.

Vilhelm Birkedal. (Faksimile)

Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag Nykjøbing, M. Eneret  
23,5 × 17.

1891.

1003. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1000.  
Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre:  
H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Vilhelm Birkedal.  
14,5 × 13,5.

Vort Forsvar, 1892, Nr. 308.

1004. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende paa en  
Talerstol. En face til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og  
under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke med Or-  
densbaand i Knaphullet. Lægger begge Hænderne paa Taler-  
stolen, hvorpaa en opslaaet Bog. Betegnet forneden til højre:  
H. P. Hansen sc. 13,5 × 10.

Vilh. Birkedal. Personlige Oplevelser ..., III. 1891.

**Birkeland, Peter Hersleb Graah**, Biskop over Bergens Stift, 1807—96.

1005. Træsnit. Brb. En face til højre.

Gruppebilledet: Vore øverste Kirkestyrere. Betegnet forneden til  
højre: H. C. Olsen.

Ny ill. Tid., 1878, Nr. 8.

**Bissen, Christian Gottlieb Vilhelm**, Billedhugger, 1836—1913.

1006. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Ned-  
faldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Bil-  
ledhugger Vilhelm Bissen, Medlem af Konstakademiet. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 498. — V. Møller. Danske Kunstner-  
Portrætter fra vore Dage. (1883).

1007. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til  
højre. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats:  
Billedhugger V. Bissen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1097.

1008. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1007.

Underskrift i Sats: Billedhugger Bissen. 12,5 × 7,5.

Den ny Revue, 1888, Nr. 37.

1009. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Halv Figur.  
Staaende. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfal-  
dende Flipper, Sløjfe, Frakke. Holder venstre Haand i Bukse-  
lommen. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K. A. Under-  
skrift i Sats: Billedhugger Vilhelm Bissen. 20,5 × 15.

III. Tid., 1888, Nr. 1.

1010. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om-  
trent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ned-  
faldende Flipper, mønstret Kravat, Vest, Frakke. Betegnet for-  
neden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor



Vilhelm Bissen. Efter Fotografi af C. Poulsen, København.  
27 × 24.  
Ill. Fam. Journ., 1902, Nr. 4.

**Bissen, Herman Vilhelm, Billedhugger, 1798—1868.**

1011. Radering. Brb. Profil til højre.  
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstskere. Nederste Række, Nr. 1.
1012. (266). Radering i Staal. Brb. Halv Profil til venstre. Kalot, langt Haar, Skæg, langs Kinderne og under Hagen. Kittel. Under Billedet: H. V. Bissen. C. S. Købke. 8 × 9.  
Dansk Folkekalender, 1842.
1013. (267). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 1012. Under Billedet: Efter C. S. Købke. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. V. Bissen. Ny Portefeuille 1843. 8,5 × 9,5.
1014. (268). Kobberstik. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 1012. Underskrift: H. V. Bissen. 8,5 × 9,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1843.
1015. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 1012. 10 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1864, Nr. 48.
1016. (269). Litografi. I firkantet Ramme, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Kalot, langt Haar, Fuldskæg. Kittel. Lægger højre Ben over det venstre og hviler Hænderne paa det; i den højre en Modellerpind, i den venstre en Minerva-Statuette. Under Indfatningen: I. Roed pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Bissen (Faksimile). 25 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
1017. (270). Litografi. I firkantet Ramme med oval Udskæring, paa firkantet, tontrykt Undergrund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Kittel. Korslagte Arme. Rammens Hjørner er forsirede. Under Rammen: Efter Photographie. C. M. Tegner's lith: Inst: V. H. Bissen. 28 × 23.  
Der findes Aftryk uden Rammen. 25 × 20,5.
1018. (271). Litografi. I oval Indfatning. Halv Figur. En face til venstre. Kittel. Korslagte Arme. Under Billedet: C. M. Tegners lith. Inst. V. H. Bissen. 26 × 21.  
Beskrevet efter Strunk.
1019. (272). Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Kittel. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: H O (omvendt). Underskrift i Sats: Herman Vilhelm Bissen. 14,5 × 12,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 44. — Ill. Nyhedsblad, 1862, Nr. 47. — Familievennen, 1882, Nr. 24. — Husvennen, 1891, Nr. 52.

1020. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1019.  
6,5 × 6,5.  
I Hjemmet, 1862, Nr. 2. — Ill. Fam. Journ. (norsk), 1862,  
Nr. 2.  
Findes forlænget nedefter til 8,5 cm.  
N. Bache. Danm. ... Hist., V. 1876.
1021. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1019.  
Underskrift i Sats: Herman Vilhelm Bissen. 14 × 12,5.  
Ny ill. Tidning, 1868, Nr. 14.
1022. Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Frakke, der  
gaar helt op i Halsen. Korslagte Arme. Under Billedet: Em.  
Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Herman Vilhelm Bissen. Efter  
Photographi af Unna. Artistisk Maanedstillæg til »Flyve-  
posten«. 13,5 × 12.  
1869.
1023. Litografi. Brb. En face. Som Nr. 1022. Under Billedet:  
F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. H. V. Bissen. 13 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1868.
1024. Litografi. Brb. En face. Som Nr. 1022. Under Billedet:  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Hermann Vilhelm  
Bissen. Efter Photographi. 16,5 × 13,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
1025. Træsnit. Brb. En face. Som Nr. 1022. Underskrift i  
Sats: V. H. Bissen, Professor ved Konstakademiet.  
12 × 11.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 496.
1026. Træsnit. Brb. Siddende. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden,  
Fuldskæg. Flip, Frakke. Til venstre lidt af en Stoleryg. Under-  
skrift i Sats: H V Bissen. 8,5 × 7,5.  
Efter Fotografi fra 1867.  
H. V. Bissen. Et Mindeskrift af Philip Weilbach. 1898.
1027. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb.  
Siddende. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 1026. Be-  
tegnet forneden til venstre: F G., til højre: Carbonneau.  
Underskrift i Sats: Herman - Vilhelm - Bissen. 8,5  
× 6.  
Tegnet af F. Gaillard, skaaret af Carbonneau.  
Le Sculpteur Danois Vilhelm Bissen par Eugène Plon.  
2. Udg. Paris og Kbhvn. 1872.
1028. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 1026,  
uden Stoleryggen. Underskrift i Sats: Herman Vilhelm  
Bissen. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 249.
- Bielke, August**, Kaptajn i Søetaten, 1812—60.
1029. (235). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haa-  
ret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstør-  
klæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et  
rundt Bord, i venstre Haand en Stok. Under Billedet: Lith. efter  
Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A: Bielke  
(Faksimile). 16 × 12,5.  
1861.

**Bielke, Holger Frederik Rudolph**, Gesandt i Berlin, 1810—55.

1030. (236). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographi. Em. Bærentzen C<sup>o</sup> lith. Inst. Bielke (Faksimile).  
14 × 12,5.  
1856.

**Bielke, Johan Christian August**, Kommandør, 1781—1846.

1031. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré en face l'oratoire N<sup>o</sup> 152 à Paris. Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 18.
1032. (237). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Chr. Olsen del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I C: A: Bielke (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1847.

**Bielke, Ove**, til Østraat, Norges Kansler, 1611—74.

1033. (238). Kobberstik. I oval Barok-Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket, nedfaldende Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplinger i Kanten, Dragt med broderede Ærmer. I Baggrunden et Drapperi og et Landskab. Over Rammen en Kartouche med hans fædrene og mødrene Vaaben, og under Rammen en Kartouche, hvori: Ovidivs Bielke, Dn̄vs de Ostrata, Nobilis Norvegvs, Ætatis suæ XXIX.  
Jan van Noort, sculpsit, en Madrid Año 1640. Forneden til højre paa Rammen: M W F. Fec. 18 × 13.

**Biering, Abigael**, f. Benzon, 1786—1861, g. m. Postmester i Stubbekøbing C. A. Biering.

1034. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletning i Knude i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra to mønstrede Baand hænger ned over Brystet, lang Urkæde om Halsen. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14 × 13.  
1858.

**Biering, Adolph**, Guldsmedsvend, frivillig under Krigen 1848, 1825—48.

1035. (239). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Militærhue, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Stikker venstre Haands Tømmelfinger i Vestens Ærmegab. Betegnet forneden til venstre: Ludvig Lehmann. Underskrift i Faksimile: Adolph Biering. 17,5 × 17.  
1851.

**Bjerre, Gravers Christian Jacobsen Kokholm**, Sognepræst til Skydebjerg og Orte, 1859—.

1036. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, aabenstaaende Vest, Jakke med et Emblem (Stjerne) paa venstre Opslag. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith. 1895. I Faksimile:

Tvivl er dødens og gravens klang;  
tro er livets og sejrns sang.

K. Bjerre.

Hans Kr. Hovmøllers Kunstforlag. 22 × 17,5.

**Bierre, Søren Christian**, Brændevinsbrænder i København, 1804—67.

1037. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 20,5 × 17,5.

**Bjerregaard, Henrik Anker**, Højesteretsassessor i Christiania, 1792—1842.

1038. (240). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halsbind, Uniform. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. i Kjøbenhavn. H. A. Bjerregaard.

forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10,5 × 9,5.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.

1039. (241). Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 1038. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. H A Bjerregaard (Faksimile). 9,5 × 8,5.

1860.

1040. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Som Nr. 1038. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. H A Bjerregaard (Faksimile). 14,5 × 11,5.

Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

1041. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1038. Betegnet forneden til venstre: H. C. O. & L. B. H. X. A. Underskrift i Sats: Digteren Bjerregaard. Efter et Portræt. 12,5 × 10,5.

Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.  
Ny ill. Tid., 1883, Nr. 42.

1042. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1038. Underskrift i Sats: Bjerregaard. Diameter 5,5.

N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.

**Bjerring, Emil Eduard Albert**, Redaktionssekretær, 1837—96.

1043. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldsæk, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Underskrift i Sats: „Journalistforenings”

Formand, Redaktionssekretær E. Bjerring, R\*. (Efter Fotografi).  
12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1499.

**Bjerring, Johan Julius**, Trafikassistent, Folketingsmand, 1878—.

1044. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, stort, tvedelt Fuldskæg. Vest, Frakke. I højre Haand en Cigar, venstre Haands Tømmefinger stukket i Ærmegabet paa Vesten. Betegnet forneden til højre: Heinrich Dohm <sup>5</sup>/<sub>12</sub> 09.  
26 × 20.

**Bierring, Niels Christian**, Prokurator i København, 1773—1840.

1045. (242). Litografi. Halv Figur. Siddende. Profil til højre. Krøllet Haar, Brillen. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Kjole. Betegnet forneden til venstre: Henri. Under Billedet: Lith. v. Green & C<sup>o</sup> Overbeck del. I Faksimile: Jch will mit Männern lieber fallen, als mit Kindern stehen. — Lessing. 14,5 × 15.

**Bjerring, Vilhelm Jacob**, Professor i fransk Sprog og Literatur ved Københavns Universitet, 1805—79.

1046. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Professor Vilhelm Bjerring, R. af D., DM. 15 × 12.  
III. Tid., 1879, Nr. 1055.

**Bjørch, Emilie Cecilie**, f. Tholle, 1837—60, g. m. Fuldmægtig i Udskrivningskontoret H. E. Bjørch.

1047. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Ørenberlocker. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Urkæde om Halsen. Under Billedet: C. Simonsen lith. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>os</sup> lith. Inst. Emilie Bjørch (Faksimile). 12 × 10.  
1861.

**Bjørn, Marie Christiane**, f. Lorentzen, Solodanserinde ved det kgl. Teater, 1763—1837.

1048. (273). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Bukler paa Siderne og lange, paa Skuldrene nedhængende Lokker. Nedringet Kjole med et Smykke. Under Stikranden:  
M. C. Bjørn.

At skøn du fængsler glædedrukne Oye,  
Det, Assa Bjørn, er din den mindste Roes;  
Thi Hiertet veed du tryllende at bøye,  
At ængste, smelte, fryde, vinde os.

Rahbek.

8 × 6.

Lommebog for Skuespilyndere udgivet af Rahbek. 1788.  
I Følge »Nyeste Skilderie af København«, 1830, Nr. 95, er Por-

trøtet tegnet af Erik Pauelsen og blev først stukket af D. Berger i Berlin. Da man ikke var tilfreds med hans Arbejde, udførte Pauelsen det her beskrevne Stik, medens man for dog at benytte Bergers Stik ændrede dette som anført i Noten til Nr. 1049.

1049. Kobberstik. Roulet. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1048; samme Indskrift, her anbragt paa en Skriftplade under Billedet. 9,5 × 6.

Udført af D. Berger.

Findes paa oval Grund alene og med Underskrift: Hanna von Ostheim. 7,5 × 6.

K. L. Rahbek. Prosaiske Forsøg. Anden Samling. 1790.

### **Bjørnbak, Lars Nielsen,** Forstander for Viby Højskole, 1824—78.

1050. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. I højre Haand en Bog, den venstre hviler paa Benet. Under Billedet: Carl Otto<sup>s</sup> Efff<sup>s</sup> lith. Etabl. Lars Bjørnbak (Faksimile) Skoleforstander i Viby. 18,5 × 13,5.

1051. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1050. Underskrift i Sats: Lars Bjørnbak. (Efter Fotografi af J. F. Dresler i Aarhus). 10 × 9.

Figaro, 1873, Nr. 4. — Demokraten, 1873, Nr. 28. — Arbejdervennen, 1874, Nr. 5.

1052. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1050. 8 × 7.

Figaro, 1875, Nr. 34.

1053. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1050. Underskrift i Sats: L. Bjørnbak. 3 × 3.

Flinchs Almanak, 1877.

1054. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1050. Underskrift i Sats: Højskoleforstander Lars Bjørnbak. 12,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1878, Nr. 489.

Findes paa litograferet, firkantet, tontrykt Undergrund. Underskrift i Sats: Lars Bjørnbak (Faksimile) Skoleforstander i Viby. 19 × 15,5.

1055. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1050. Underskrift i Sats: Lars Bjørnbak. 10 × 9.

Danmark, 1885, Nr. 36. — Bondevennen, 1889, Nr. 16.

### **Bjørnbak, Viggo,** Forstander for Viby Højskole, 1853—92.

1056. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Viggo Bjørnbak. 10 × 9.

Danmark, 1885, Nr. 18. — Bondevennen, 1887, Nr. 13.

1057. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper,

stribet Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Høiskoleforstander V. Bjørnbak. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1240, og 1892, Nr. 1504. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Bjørnsen, Sophus Magnus**, Skovrider ved 2det kronborgske Distrikt, 1790—1857.

1058. (274). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform. Korslagte Arme. Under Billedet: F. Richardt del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 15,5 × 16,5.  
1847.

1059. (275). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Magnus Bjørnsen. C. W. Stinck<sup>s</sup> Forlag.  
15 × 14,5.  
1858.

**Blache, Christian Vigilius**, Marinemaler, 1838—1920.

1060. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Anbragt i en oval Indfatning, dannet af en Bladranke; forneden i denne en Palet med Pensler og en Malerstok. Betegnet forneden: H P Hansen sc. 13 × 17.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

1061. Radering. Kold Naal. Brb. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet og Issen, Fuldskæg, Lorgnetter. Frakke. Betegnet foroven til venstre: HAH i en Oval. 7,5 × 7.  
Udført af Axel Hou 1899.

**Blache, Hans Henrik**, Rektor ved Aarhus Katedralskole, 1787—1871.

1062. (276). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: W Marstrand pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. H. Blache. (Faksimile). 14,5 × 13.  
1857.  
Findes med Tilføjelsen: Hos Immanuel Rée i Kjøbenhavn.

**Blaumüller, Theobald Edvard Julius**, Sognepræst ved Helligaandskirken i København, 1851—1911.

1063. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor T. E. J. Blaumüller. (Efter Fotografi fra Christensen & Moranges Atelier). 10,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1722.

**Blechingberg, Erik Daniel Georg**, Generaldirektør for Skattevæsenet, 1834—1902.

1064. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flip-

per, Slips, Frakke. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk.  
Harald Jensen lith. 1899. Blechingberg (Faksimile).  
V. Thaning & Appel's Boghandel. 23,5 × 19.

**Blechingberg, Otto Carl**, Generalfiskal, Landstingsmand, 1800—63.

1065. Træsnit. Brb. En face. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc., til højre: O B. Underskrift i Sats: Høiesteretsadvocat, Conferentsraad Otto Carl Blechingberg. 14,5 × 14.  
Tegnet af O. Bache.  
Ill. Tid., 1863, Nr. 173.

**Blegen, John Torgersen**, Ejer af Søndre Blegen i Faaberg, 1775—1860.

1066. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. N., til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: John Torgersen Blegen. Efter Tegning af Joh. Nordhagen. 12,5 × 11,5.  
H. G. Heggtveit. Den norske Kirke ... I, 162.

**Blem, Marcus Peter**, Direktør for Østifternes Kreditforening, 1848—1915.

1067. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Gaardeier P. M. Blem. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1243. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
1068. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Waldor L A. Underskrift i Sats: Blem. 10 × 8.  
Bondevennen, 1889, Nr. 17.
1069. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Kjole. 10 × 9.

**Blicher, Hans Jacob**, Overlærer ved Nykøbing Katedralskole, 1789—1863.

1070. (277). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Blicher (Faksimile). I. V. Willerup<sup>s</sup> Forlag. 14 × 12.  
1859.

**Blicher, Niels**, Sognepræst til Randlev og Bjergager, 1748—1839.

1071. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Bladkrave, Frakke. Underskrift i Sats: Niels Blicher. 14 × 11.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1202.



**Blicher, Steen Steensen, Digter, 1782—1848.**

1072. (278). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæk, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: St. St. Blicher. Lith. Anstalt v. F. W. Goedsche u. Steinmetz in Meissen. 7,5 × 6,5.  
Samlede Digte af S. S. Blicher. 1835—36.
1073. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1072. Under Billedet: Blicher pinx. 1834. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. S S Blicher (Faksimile). 11 × 9.  
St. St. Blichers Noveller i Udvalg ved P. Hansen, I. 1871.
1074. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1072. Underskrift i Sats: Steen Steensen Blicher. 11 × 9,5.  
III. Folkeblad, 1871, Nr. 167.
1075. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1072. Betegnet forneden til venstre: H P H. 9 × 8,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Wisbechs Almanak, 1882.
1076. (279). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindsæk, Briller. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Steen Steensen Blicher Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 17 × 15.  
Portefeullen, 1840.
1077. Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Typen som Nr. 1076. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: St. St. Blicher. Født 11. Oktober 1782, død 26. Marts 1848. 11 × 10.  
Udført hos F. Hendriksen.  
E Bindstouw, . . . efter Originaludgaven fra 1842. 6. Oplag. 1885.
1078. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1076, uden Stolen. Underskrift i Sats: St. St. Blicher. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 143.
1079. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1076, uden Stolen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Steen Steensen Blicher. Efter Portraitet i Portefeullen for 1840. 14 × 14.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
1080. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1076, uden Underarmene og Stolen. Betegnet forneden til højre: Rosenstand. 6,5 × 6,5.  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 226. — I Hjemmet, 1858, Nr. 48.  
Findes uden Signaturen og med Maalene 8,5 × 7.  
N. Bache. Danm. . . . Hist., V. 1876.
1081. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1076, uden Underarmene og Stolen, men indfattet af to Egegrene, hvorunder en Fremstilling af hans Mindesmærke paa Himmelbjerget. Underskrift i Sats: Steen Steensen

- Blicher, f. d. 11. Oktober 1782, † 26. Marts 1848.  
16,5 × 14,5.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 979.
1082. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1076, uden Armene og Stolen. Underskrift i Sats: Sten Stensen Blicher.  
11,5 × 9,5.  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 740. — Danmark 1882, Nr. 29.
1083. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1076, uden Armene og Stolen. Betegnet til højre: B L.  
5,5 × 5,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 41. — Dansk Folke-Kalender for 1883.
1084. (280). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Indfatningen: Em Bærentzen fec. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. St Blicher (Faksimile). 25 × 20.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
1085. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Underskrift: Steen Steensen Blicher. 10 × 11.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
1086. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1084. 17 × 16.
1087. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1084. Underskrift: St. St. Blicher. Under Indfatningen: Eg Ruschke<sup>s</sup> lith Atel. S. Trier<sup>s</sup> Forlag. S Trier<sup>s</sup> Bog & Steentr. 17 × 11,5.  
Skand. Folkemagazin, 1863, Nr. 51.
1088. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: St Blicher. 12,5 × 11,5.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870, og 2. Udg. 1880. — Dania, 1882, Nr. 53.
1089. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stentr. Steen Steensen Blicher. 12,5 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1878.
1090. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Underskrift i Sats: Sten Stensen Blicher. 12,5 × 10,5.  
Husvennen, 1880, Nr. 38, og 1892, Nr. 1. — Familievennen, 1882, Nr. 42.
1091. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Steen Steensen Blicher. 13,5 × 12,5.  
Nutiden, 1882, Nr. 316.
1092. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Underskrift i Sats: St. St. Blicher. 13,5 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1882, Nr. 43.

1093. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Underskrift i Sats: St. St. Blicher. 13,5 × 10.  
Husvennen, 1895, Nr. 42.
1094. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1084. Betegnet forneden til højre: Em Btz. Under Billedet: Lithogr. af Harald Jensen. 1895. Trykt i det Hoffensbergske Etabl. Hedespurven.  
— Ak! hvo der kunde dog som du, med stille Sind og  
nøjsom Hu,  
Sig saa i Hytten gjemme! men jeg, jeg skal bestandig  
op og ud —  
Om blot med mine Tanker; i Havblik og i Bølgebrud,  
I Sommervarme, Vinterslud, en Pillegrim jeg vanker. —  
St Blicher (Faksimile).  
Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Kunstforlag. — Eneret. 21 × 17.
1095. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1084. Betegnet forneden til højre: J. Borchert fec. 21 × 16.  
1923.
1096. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Brillerne skudt op over Panden, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: J Vilhelm Gertner d. 23 Mai 1845. Underskrift i Faksimile: St Blicher f. i Vium 11<sup>te</sup> Oct. 1782. Under Rammen staar i Sats:  
Han kvad saa sødt paa Jyllands brune Hede,  
saa Fuglen lytted til den Gamles Røst;  
lig Lærken sad han i sin lille Rede,  
slog Triller an med Sorgen tidt i Bryst.  
En fattig sjællandsk Kones Vers ved St. St. Blichers Død.  
22,5 × 19,5.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1202.
1097. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1096. Betegnet forneden til venstre: F Hendriksen. O. A. sc., til højre: J Vilhelm Gertner d. 23 Mai 1845. Under Billedet: St Blicher f. i Vium 11<sup>te</sup> Oct. 1782. (Faksimile). Efter Haandtegning af J. V. Gertner. 16 × 13,5.  
Udført af O. Andersen.  
Ude og Hjemme, 1882, Nr. 262.
1098. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1096. 7 × 5,5.
1099. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1096. Betegnet under Stikranden: J. V. Gertner del. 1845. Johs. Britze sc. 13,5 × 11.  
Udført 1925.
1100. Træsnit. Hel Figur. Staaende i et Hedelandskab. En face til venstre. Typen som Nr. 1096; støtter Hænderne paa en Stok, i den venstre Kasketten. 10 × 9.  
Wisbechs Almanak, 1875.

1101. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Afbildning af hans Mindestøtte i Viborg med hans Buste. Paa Støtten:  
 Min Fødestavn er Lyngens brune Hjem  
 Min Barndoms Sol har smilt paa mørke Hede  
 Min spæde Fod har traadt den gule Sand  
 Blandt sorte Høie bor min Ungdoms Glæde.  
 Steen Steensen Blicher  
 11 October 1782—26 Marts 1848.  
 18 × 11,5.

**Blicher-Clausen, Jenny Frederikke**, f. Blicher, Forfatterinde, 1865—1907, g. m. Sognepræst til Søllerød H. N. Clausen.

1102. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opsat Frisure. Højhalset Kjole, Kæde om Halsen med en Medaillon. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Fru Jenny Blicher-Clausen. Efter Fotografi af G. Lindstrøm. 26,5 × 23,5.  
 Ill. Fam. Journ., 1903, Nr. 23. (Nr. 30 i den svenske Udgave).

**Blixen-Finecke, Augusta Frederikke Marie Caroline Julie**, f. Prinsesse af Hessen, 1823—89, g. m. Udenrigsminister, Baron C. F. A. B. Blixen-Finecke.

1103. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Knæstykke. Staaende. Halv Profil til venstre. Opsat Frisure med Kappe, Ørenringe. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen, Broche, dobbelt Perlesnor om Halsen, Blondebesætning. Støtter højre Haand paa et Bord, i den venstre en Vifte. I Baggrunden en Væg med Pilastre. Betegnet forneden til venstre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Prinsesse Augusta af Hessen, Enkebaronesse Blixen-Finecke. Født den 30. Oktober 1823. — Død den 17. Juli 1889. 21,5 × 15,5.  
 Ill. Tid., 1889, Nr. 43.

**Blixen-Finecke, Carl Frederik Axel Bror**, til Dallund og Næsbyholm, Udenrigsminister, Baron, 1822—73.

1104. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Blixen-Finecke (Faksimile). 18 × 14,5. 1874.
1105. Træsnit. I oval Linieindfatning. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1104. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Blixen Finecke. 14,5 × 12,5.  
 Ill. Tid., 1873, Nr. 696.
1106. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1104. Under Billedet: F E Bording<sup>s</sup> Steentr. Blixen Finecke. 11,5 × 8.  
 Nordisk Billed-Magazin, 1873.

1107. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1104. Underskrift i Sats: Baron Blixen-Finecke. 14,5 × 12.  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 231.
1108. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1104. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. F. A. B. Baron Blixen-Finecke. 13,5 × 11.  
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, II. 1875.
1109. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Underskrift i Sats: Baron Blixen-Finecke. (Danmarks Udenrigsminister 1859—60.). 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 474.
1110. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Carl Fredrik Axel Bror von Blixen-Finecke. 13,5 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1873, Nr. 10.
1111. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1110. Underskrift i Sats: Carl Fredrik von Blixen-Finecke. 13 × 12.  
Ny ill. Tidning, 1873, Nr. 6.

**Bloch, Alma**, f. Trepka, 1845—86, g. m. Maleren Carl Heinrich Bloch.

1112. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med udstaaende Krave, Shawl om Skuldrene, fæstet i Brystet. Betegnet forneden til venstre: Carl Bloch 1880. 9,5 × 6,5.  
I. R. Thiele, Nr. 8.
1113. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Knæstykke. Siddende. En face. Opsat Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med udstaaende Strimmel i Halsen, Broche. Lægger højre Arm over den venstre i Skødet. Bag hende noget af Stolens Ryglæn. Betegnet foroven til højre: Carl Bloch 1882. 16,5 × 12.  
I. R. Thiele, Nr. 38.

**Bloch, Anna Kirstine**, f. Linnemann, Skuespillerinde, 1868— , g. m. Sceneinstruktør W. E. Bloch.

1114. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om-trent hel Profil til højre. Opsat Frisure, Hat. Højhalset Kjole, Broche. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved det kgl. Teater Fru Anna Bloch. Efter Fotografi af L. Szacinski. 26 × 21,5.  
Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 3.

**Bloch, Carl Heinrich**, Maler, 1834—90.

1115. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe,

Vest, Frakke. Lægger højre Arm over Stoleryggen og højre Haand, hvori han holder en tændt Cigar, over venstre Haand, der griber om Stoleryggen. Betegnet til venstre: H O., forneden til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Faksimile: Carl Bloch. 20,5 × 16,5.

Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 301.

1116. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1115. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Bog- og Steentryk. Carl Bloch. 11,5 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1865.

1117. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1115. Betegnet forneden til venstre: M. Underskrift i Sats: Historiemaler Carl Bloch. 12,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 329, og 1880, Nr. 849.

1118. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: V M. Underskrift i Sats: Carl Bloch. 10,5 × 10,5.

Udført af V. Meyer.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 72.

1119. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke, Kappe. Stikker højre Haands Tommelfinger i Vestelommen, holder Hatten i venstre Haand. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Carl Bloch (Faksimile). 15,5 × 9,5.  
»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1873.

1120. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet til venstre under Billedet: W. Meyer. X. A. Underskrift i Sats: Karl Bloch. 12 × 10.  
Ny ill. Tid., 1879, Nr. 18.

1121. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 1120. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Maleren, Professor Carl Bloch. 14 × 12,5.

V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Nutiden, 1883, Nr. 341. — Husvennen, 1896, Nr. 22.

1122. Træsnit. I smal, oval Ramme. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 1120. Underskrift i Sats: Maleren, Professor Carl Bloch. 14 × 10,5.  
Ugeblad for den borgerlige indbyrdes Hjælpeforening, 1883, Nr. 26.

1123. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet under Stikranden: Carl Bloch 1880. 11,5 × 8.  
I. R. Thiele, Nr. 14.

1124. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Stafeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 13,5 × 8.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.  
Findes uden Rammen. 5 × 4.  
Nordstjernen, 1890, Nr. 24.
1125. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 1124; holder højre Haand ind under Frakken. Betegnet forneden til højre: K. W—g. Underskrift i Faksimile: Carl Bloch. 12,5 × 11,5.
1126. Radering. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 1124. Betegnet forneden til højre: F S 1903. Under Billedet: Tr. af Max Kleinsorg Kbhvn. 18,5 × 12.  
Udført af F. Schwartz.  
Bilag til »Kunst«. 1904.
1127. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Brend'amour. Underskrift i Sats: Carl Bloch. Skaaret af Brend'amour efter et Fotografi af kgl. Hof-Fotograf J. Petersen & Søn. 26 × 21.  
Ill. Fam. Journ., 1890, Nr. 21. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
- Bloch, Clara Emilie Rose**, Datter af Maleren Carl Bloch, 1879—, g. 1<sup>o</sup> m. hollandsk Advokat Marinus del Castilho Salomons, 2<sup>o</sup> m. Fuldmægtig P. Knudsen, København.
1128. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Barneportræt. Kun Hovedet og venstre Arm. Fremstillet sovende i en Seng. Halv Profil til højre. Haanden hviler paa Sengekanten. Betegnet forneden til venstre: Carl Bloch 1881. 8,5 × 11.  
I. R. Thiele, Nr. 25.
1129. Radering. Paa firkantet Grund. Barneportræt. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, løse Lokker i Nakken. Kjole med udstaende, rynket Krave. Betegnet forneden til venstre: Carl Bloch 1886. 17 × 13.  
I. R. Thiele, Nr. 71.
- Bloch, Debora**, f. Bloch, 1790—1856, g. m. Grosserer i København M. E. Bloch.
1130. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe. Kjole med Broche, Besætning af Frynser paa Ærmerne, Armbaand om venstre Ærme. Lægger højre Arm paa et Bord; venstre Haand omfatter højre Haands Fingre. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. 14 × 13.

**Bloch, Emanuel Trepka**, Læge i Lejre, 1873—.

1131. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Barneportræt. Brb. En face til højre. Hue, Bluse. Lægger venstre Haand over den højre. Betegnet foroven til højre: Carl Bloch 1880.  $6 \times 4,5$ .  
I. R. Thiele, Nr. 15.

**Bloch, Harald Emil**, Direktør for Statens Museum for Kunst, 1836—1914.

1132. Radering. Kun Hovedet. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakkekrave.  $6 \times 5$ .  
Udført af Carl Bloch 1868.  
I. R. Thiele, Nr. 3.

**Bloch, Ida Alma**, Datter af Maleren Carl Bloch, 1870—.

1133. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Løst Haar, redt ned i Panden og over venstre Skulder. Højhalset Kjole med rynket Strimmel i Halsen, Forklæde. Betegnet under Stikranden: 1880 Carl Bloch.  $10 \times 7$ .  
I. R. Thiele, Nr. 7.

**Bloch, Ida Emilie Ulrikke Henriette**, f. Weitzmann, 1805—91, g. m. Gros-serer Jørgen Peter Bloch.

1134. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med bred, nedfaldende Krave, Broche, Tørklæde om Skuldrene. Lægger Hænderne med et Par Brillor i Skødet. Betegnet foroven til venstre: Carl Bloch 1881.  $17 \times 12$ .  
I. R. Thiele, Nr. 23.

**Bloch, Jørgen Andersen Trepka**, cand. phil., Tandlæge i Paris, 1875—.

1135. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Barneportræt. Hel Figur. Staaende. En face. Haar med naturligt Fald. Bluse, Knæbenklæder.  $7,5 \times 5$ .  
Udført af Carl Bloch 1880.  
I. R. Thiele, Nr. 6.

**Bloch, Jørgen Victor**, Sognepræst til Vig og Asmindrup, 1812—92.

1136. (281). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa et rundt Bord, den venstre hviler i Skødet. Under Billedet: Efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Jørgen Victor Bloch  
Haabet beskæmmer ikke. Rom. 5,5.  $17,5 \times 14$ .  
1861.
1137. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Skæg paa Kinder og Hage. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen lith. »Haabet beskæmmer ikke« (Fak-



simile) (Rom. 5.5) J. Victor Bloch (Faksimile). Hans  
Chr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag. — Nykjøbing M. Eneret. 22 × 18.  
1894.

**Bloch, Lauritz Heymann**, Fabrikant, 1844—1924.

1138. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke med Roset i Knap-hullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Heymann Bloch. 14,5 × 12,5.  
Nutiden, 1884, Nr. 387. — Søndags-Posten, 1889, Nr. 1353.
1139. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, mønstret Kravat med en Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Konsul Heymann Bloch. R. af D. pp. 12 × 10.  
Kvik, 1890, Nr. 49.

**Bloch, Louise Charlotte**, f. Hirsch, 1827—60, g. m. Grosserer i København  
W. M. Bloch.

1140. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Sløjfer og Baand paa Siderne og i Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, lang Urkæde om Halsen, vide Ærmer. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg<sup>s</sup> & C<sup>o</sup> lith. Etabl. 14,5 × 14.

**Bloch, Niels Hofman Sevel**, Konrektor ved Trondhjem lærde Skole, 1761—1829.

1141. (282). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar. Halstørklæde, sribet Vest, Frakke. Over Stikranden en Passer og en Vinkel, forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Underskrift: Niels Hofman Sevel Bloch A. M. fød 1761. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 58.

**Bloch, Oline Sophie Frederikke**, f. Hadsund, 1813—46, g. m. Grosserer i København  
C. L. G. Bloch.

1142. Litografi. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Fletning i Knude i Nakken og en Fletning lagt ned foran og under Øret. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave med Blonde i Kanten, tærnet Tørklæde om Halsen, fastholdt i Brystet med en Naal. Lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe; venstre Haand omfatter den højre. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 15,5 × 12,5.  
1853.

**Bloch, Oscar Thorvald**, Professor i Kirurgi ved Københavns Universitet, 1847—1926.

1143. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Omtrent hel Profil til venstre. Munkedragt med Hætten om Hovedet. 6,5 × 6,5.  
Udført af Carl Bloch 1868.  
I. R. Thiele, Nr. 4.

1144. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Overkirurg ved Frederiks Hospital, Dr. med. O. Th. Bloch. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1463.
- Bloch, Søren Nicolaus Johan**, Rektor ved Roskilde Katedralskole, 1772—1862.
1145. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 59.
1146. (283). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em Bærentzen lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. S N I Bloch. (Faksimile). 22,5 × 22.  
1840.
1147. (284). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Kjole med Ridderkorset og Sølvkorset en miniature. Lægger højre Arm paa et Bord og holder med begge Hænder en Bog i Skødet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. S N I Bloch. (Faksimile). 15,5 × 14.  
1857.  
Forekommer ogsaa med: C. W. Stinck<sup>s</sup> Forlag.
- Bloch, William Edward**, Sceneinstruktør ved det kgl. Teater, 1845—.
1148. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Jakke. Betegnet til højre: H P H. Underskrift i Sats: Bloch. 7 × 5.  
Udført af H. P. Hansen.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 283.
- Blom, Gustav Peter**, Amtmand over Buskeruds Amt, 1785—1869.
1149. (287). Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Nordstjerneordenens Ridderkors. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i København. P. G. Blom. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 11 × 10.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
1150. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, St. Olafsordenens Kommandørkors om Halsen og paa Brystet samt Nordstjerneordenens Ridderkors paa Brystet. Under Billedet: F W. Solem<sup>s</sup> lith. Etabl. København. G. P. Blom. 9,5 × 8,5.  
1860.

**Blom, Gustav Vilhelm, Premierlieutenant, 1826—50.**

1151. (285). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Uniform. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Under Indfatningen: P. C. Skovgaard del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. I. W. Tegner lith. Gustav Vilhelm Blom. Premierlieutenant og Generalstabsaspirant, falden i Slaget ved Idsted den 25<sup>de</sup> Juli 1850.

Lykkelig og den, hvis Livstraad brister

Længe før hans Teen er spunden fuld,

Naar, i det han Heltedøden frister,

Æren spirer paa hans Gravhøis Muld.

29,5 × 22.

G. V. Blom (Faksimile).

1851.

**Blom, Gustav Vilhelm, Maler, 1853—.**

1152. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til højre: V B  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{5}$  1917. 23,5 × 17,5.

Udført af G. V. Blom.

**Blom, Hans Jensen, Sognepræst til Faaberg, Stortingsmand, 1812—75.**

1153. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Jensen Blom.

11 × 10,5.

Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 41.

**Blom, Hans Jørgen, Oberst i Fodfolket, 1792—1864.**

1154. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Kalot med Kvast, Kindskeg. Uniform. Forneden: Sølvgadens Caserne d 17 Ap 1848 P S.

11 × 10.

Autografi af P. Skovgaard.

1155. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc., til højre: HO. Underskrift i Sats: Oberst H. J. Blom. R. af D. og DM., tegnet af H. Olrik.

13,5 × 14,5.

Ill. Tid, 1864, Nr. 239.

**Blom, Hans Peter Lauritz, Politiassistent i Københavns Amts nordre Birk, 1830—1914.**

1156. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 12,5 × 8,5.

Lyngby og Omegns Ugeblad, 1883, Nr. 6.

**Blom, Johan Jacob Gram, Toldinspektør i Odense, 1784—1862.**

1157. (286). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med

en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset en miniature. Under Billedet: Johannes Jensen del. 1847. G Blom (Faksimile). 17,5 × 16.

Findes med Tilføjelserne: Chr. M. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst. Trykt af A Tegner.

**Blom, Julius Andreas**, Tømrermester i København, 1815—1900.

1158. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Knækflipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith 1888. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J A Blom (Faksimile). 21,5 × 17,5.

**Blom, Marie**, f. Blom, 1824—1901, g. m. Distriktslæge i Assens V. E. Blom.

1159. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Brillen. Højhalset Kjole. Underskrift: Marie Blom \* 22nde Mai 1824 † 3die April 1901; Underskriften deles af et Vaaben. 33 × 27,5.  
Udført af G. V. Blom.

**Blom, Otto Emanuel**, Oberstlieutenant, Landstingsmand, 1830—1903.

1160. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg, Brillen. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset, Krigsmedaillen og endnu en Medaille. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Oberstlieutenant O. E. Blom. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1245. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Blom, Victor Eduard**, Distriktslæge i Assens, 1823—83.

1161. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Uniformshue, Fuldskæg, Pibe i Munden, Uniform med Tallet 3 i Skulderstropperne. 11,5 × 9.  
Autografi af P. Skovgaard.

**Blome, Adelaide Friederike**, Konventualinde i Preetz, 1801—86.

1162. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. Halv Profil til højre. Frisure med Skilning i Midten, Nakkeknode og løse Lokker, der dækker Øret. Nedringet Kjole med pose, om Underarmen snævre Ærmer, klart Tørklæde om Skuldrene. Lægger begge Arme paa Stolearmene. Under Billedet: A. Grahl fec. Gedr. bei Hanfstaengl. 27,5 × 22.

**Blome, Friederike Christine**, 1827—1906, g. m. Rigsgreve Georg Alexander Einsiedel til Creba m. m., og Søsteren **Julia**, Konventualinde i Preetz, 1829—93.

1163. Litografi. Brb. Friederike Christine en face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, hvor det er pyntet med Baand. Om Halsen et Baand, sammenholdt af et Smykke og med Ender, der naar ned til Bæltet, spidst nedskåret Kjole med

broderet Krave og Vest, rynkede Strimler forneden paa Ærmerne. Julia en face til venstre. Haaret skilt i Midten, en Fletning lagt op over Hovedet fra hver Side, Kappe. Om Halsen et Baand, sammenholdt af et Smykke og med Ender, der naar ned til Bæltet, spidst nedskaaet Kjole med broderet Krave og Vest. Forneden til højre: Druck d. Lith. Inst. v. Chl<sup>s</sup> Fuchs Hambg. 19 × 25,5.

**Blome, Julia**, Konventualinde i Preetz, 1829—93.

1164. Litografi. Se Nr. 1163.

**Blome, Otto**, Gesandt i Paris, 1735—1803.

1165. (288). Kobberstik. I oval Ramme, støttet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Baand og Stjerne. Trekantet Hat under venstre Arm. Rammen er foroven prydet med Lavrbærgrene og et flagrende Baand. Under Konsollen hans Vaaben. Under Stikranden: Roslin Pinx: Paris: 1775. I: F: Clemens  
Sculps: 32 × 24,5.  
J. C. Fick, Nr. 33.

**Blome, Otto**, Gesandt i Sct. Petersborg, 1770—1849.

1166. Kobberstik. Manière mixte. Oval paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar. Uniform med Storkorset, Sølvkorset og to andre Ordener. Under Billedet: Dess: au Physionotrace et gravé par Quenedey Rue neuve-des-petits champs N<sup>o</sup> 15 a Paris 1821. 7,5 × 6.

**Bluhme, Carl Andreas Wandel**, cand. jur., Sekondlieutenant i Fodfolket, 1835—64.

1167. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform. Underskrift i Sats: Secondlieut. af 3die Inf. Reg. C. A. W. Bluhme. Saaret ved Mysunde d. 2 Febr., død d. 3 Marts. 7 × 6.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 234. — Gruppebilledet: Faldne Officerer i Kampen for Danmark i 1864.

**Bluhme, Christian Albrecht**, Minister, 1794—1866.

1168. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Elefantordenen og to andre Dekorationer en miniature. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Geheimeconferentsraad Christian Albrecht Bluhme, R. af E. pp. 14,5 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1866, Nr. 379.

1169. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1168, men kun med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet:

F. E. Bording's lith. Etabl. C. A. Bluhme Geheime-  
conferentsraad. 14 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1867.

1170. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 1168; Elefantens og to andre Dekorationer en miniature paa Brystet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 10 × 8.

**Bluhme, Hans Emil**, Kommandør i Søetaten, Folketingsmand, 1833—.

1171. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Godseier E. Bluhme. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1248. — Bondevennen, 1889, Nr. 38. —  
Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Blume, Adser Hansen**, Provst, Sognepræst til Errindlev og Olstrup, 1804—76.

1172. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Tegnet af H. Olrik efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Blume (Faksimile). 18 × 16,5.  
1878.

**Blume, Marie Kirstine**, f. Münster, —1880, g. m. Herredsfoged i Ramsø og Tune Herreder Niels Jensenius Blume.

1173. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Baand og Blonder og bundet i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Besætning af Frynser paa Livet og Ærmerne. Lægger venstre Albu paa et rundt Bord; højre Haand omfatter den venstre. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. M. Blume født Münster. 14 × 12.

Pendant til Nr. 1174.

**Blume, Niels Jensenius**, Herredsfoged i Ramsø og Tune Herreder, 1780—1853.

1174. (289). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Holder højre Haand foran Kroppen; venstre Arm hviler paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Blume. (Faksimile). 14 × 11.

Pendant til Nr. 1173.

**Blunck, Ditlev Conrad**, Maler, 1798—1853.

1175. (290). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Skjortelinning, Kittel. Under Bil-

ledet: E. Lehmann del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P. Gemzøe lith. D: C: Blunck. 1848. (Faksimile). 17 × 14.

1176. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Jakke. Lægger Armene over hinanden i Skødet og holder i venstre Haand en Porte-crayon. I Baggrunden et Bord med Palet og Pensler, et Drapperi og et Staffeli, hvorpaa et Billede i Ramme. Under Billedet: Gemalt v. E. Schlüter. Druck des Lith. Inst. v. Ch<sup>o</sup> Fuchs Hbg. Lith. J. J. Trube. Detlef Conrad Blunck, Portrait- und Historien-Maler. Geb. in Jtzehoe d. 22<sup>ten</sup> Juni 1799, gest. in Hamburg d. 7<sup>ten</sup> Januar 1854. 34 × 26,5.

**Blücher, Frederik Emanuel**, Oberstlieutenant, Adjutant hos Kong Christian VIII, 1806—71.

1177. (291). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorset om Halsen, en udenlandsk Orden, Kappe. Under Billedet: Malet & lith. af I. Wilhelm Gertner. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 22 × 21.  
1855.

**Blücher-Altona, Conrad Daniel**, Overpræsident i Altona, Greve, 1764—1845.

1178. (292, a). Kobberstik. Roulet. Paa ottekantet Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Halstørklæde, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Stikranden: F. W. Bollinger sc. Conrad von Blücher Geheimer Conferenzrath und Ober Præsident der Stadt Altona, Grosskreutz des Dannebrog Ordens und Dannebrog Mann. zu haben bei Geb<sup>o</sup> Cetli in Hamburg. 10,5 × 8.
1179. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden. Halstørklæde, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Betegnet forinden: Rasch. 15,5 × 13,5.  
Efter Maleri af Ole Rasch.
1180. (292, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: gemalt v. Gröger lith v. F. Ausborn. Graf Blücher-Altona. Derunder hans Vaaben, og derunder: Druck des Lith. Institut v. Ch. Fuchs Hbg. 22 × 23.
1181. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: Lith: v: C Grimm. Flensburg: Steindr: 1830.

Conrad Daniel, Graf von Blücher Altona, Excellenz Geheimer Conferenzrath und Oberpräsident, Grosskreuz vom Dannebrog u Dannebrogsmann. 27,5 × 22.

1182. (293). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt et Baand i Sløjfe ved Frakkeopslaget. Under Billedet: Herterich fec. 1832. Graf Blücher-Altona. Derunder hans Vaaben, og derunder: Hamb. pr. Steindr. v Speckter & C°. 23,5 × 22,5.

1183. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1182. Under Billedet: Graf Conrad von Blücher-Altona, Ritter vom Elephanten-Order, Grosskreuz des Dannebrog-Ordens, Dannebrogsmann und Oberpräsidenten der Stadt-Altona. Verlag v. Joh. Voigt. 12 × 11.

1184. (294). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Uniform med Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkorset, Kappe. Under Billedet: Conrad Daniel Graf von Blücher-Altona Ritter des Elephanten Ordens, Grosskreuz vom Dannebrog Orden u. Dannebrogsmann, Geheimer Conferenzrath, Oberpräsident der Stadt Altona. Geboren d. 29 Febr. 1764. gestorben d. 1 August. 1845.

Er ist dahin  
Altona's Vater  
Nie komm' uns aus dem Sinn  
Unser Beschützer Berather.

17 × 16.

1185. Litografi. Brb. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Uniform med Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkorset, Kappe. Under Billedet: lith. v. H. Jessen. Conrad Daniel Graf von Blücher-Altona Ritter des Elephanten Ordens, Grosskreuz vom Dannebrog Orden u. Dannebrogsmann, Geheimer Conferenzrath, Oberpraesident der Stadt Altona. Geboren d. 29 Febr. 1764, gestorben d. 1 Aug. 1845. 15 × 13.

1186. Litografi. Fremstillet ridende. Profil til venstre. Trekantet Hat med Fjerbusk, Uniform med Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkorset. Under Billedet: Lith: G F. Wurzbach. Jessen del. Blücher-Altona. 13 × 11,5.

**Blücher-Altona, Gustav**, Hofchef hos Dronning Caroline Amalie, Greve, 1798—1864.

1187. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindsæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kappe. 21,5 × 21,5.

Udført af E. D. Bærentzen.



**Blædel, Nicolai Gottlieb**, Sognepræst ved Garnisonskirke i København, 1816—79.

1188. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden: J A Jerichau; til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Faksimile: N G Blædel. 11 × 8.  
Nikolaj Gottlieb Blædel. Et Livsbillede af W. Hjort. Nyborg 1881. Findes uden Navnet og med Tilføjelsen: Thieles Bogtrykkeri.
1189. (295). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg, Brillen. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. N G Blædel. (Faksimile). 13,5 × 13,5. 1855.
1190. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 1189. Under Billedet: F E Bording's lith. Etabl. N. G. Blædel. 13 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1864.
1191. Træsnit. Brb. En face til højre. Som Nr. 1189, omvendt, saa at Haaret er skilt i venstre Side. Betegnet forneden til venstre: M. Underskrift i Sats: N. G. Blædel. 12,5 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 171.
1192. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Efter Photographi. N G Blædel (Faksimile). 17,5 × 18.
1193. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1192. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg. del. s.c. Underskrift i Sats: N. G. Blædel, Sognepræst ved Garnisonskirken i Kjøbenhavn, R. af D., D. M. p. p. 14 × 13.  
III. Tid., 1874, Nr. 769.
1194. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1192. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. 5,5 × 4,5.  
N. Dalhoffs Almanak, 1888.
1195. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: N. G. Blædel. 12 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1874, Nr. 280. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 813.
1196. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg, Brillen. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: N. G. Blædel, død som Præst ved Garnisons Kirke i Kjøbenhavn. 13 × 12,5.  
Nutiden, 1879, Nr. 149. — Hjemmet, 1880, Nr. 14.
1197. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Pastor Blædel. 12 × 10.  
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 95. — Danmark, 1886, Nr. 25. — Kristeligt Hjem, 1889, Nr. 1.

**Boalth, Christian Tullin**, Guvernementssekretær i Trankebar, 1767—1822.

1198. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 60.

**Bock, Johan Christian August**, Læge i København, 1813—79.

1199. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke. Siddende i en udskaaet Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Vasaordenens Kors i Baand om Halsen, Skjortebryst, Vest, Kjole med Vasaordenens Kommandørkors og en Kæde med fem Ordensdekorationer en miniature. Lægger venstre Arm paa Stolearmen; i Haanden Handsker. Under Indfatningen: E. Fortling's lith. Inst. Efter J. Petersen's Photographi. Joh. Chr. Aug Bock (Faksimile). 35,5 × 28,5.
1200. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet og Vasaordenens Kors. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Bock (Faksimile) 1869—1870. 16,5 × 14.  
1880.

**Bodé, Edvard Julius**, Frisør og Parykmager i København, — 1910.

1201. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb., anbragt mellem Sirater og Indskrifter angaaende hans Forretning. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. 11 × 8.  
Reklamekort.
1202. Graveret paa Sten. Brb., anbragt mellem Sirater og Indskrifter angaaende hans Forretning. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Forneden: Ferd. Larsen's lith Inst. 8,5 × 6.  
Reklamekort.

**Bodecker, Frantz Viggo Frederik**, Hattemager i København, 1855—96.

1203. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Knækflipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Hattemager F. Bodecker. 10,5 × 10,5.  
Søndag-Posten, 1895, Nr. 1625.

**Bodenhoff, Hans Carl**, Kommandør i Sætaten, 1791—1849.

1204. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniform med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: H P H. sc. Underskrift i Sats: H. Bodenhoff. 7,5 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Boeck, Carl Wilhelm**, Professor i Medicin ved Christiania Universitet, 1808—75.

1205. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C T (?), til højre: Kanne & Hansen. Underskrift i Sats: Professor C. W. Boeck. (Efter Photographie af Petersen xylographeret af Kanne & Hansen i Leipzig.) 13 × 11,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1862, Nr. 50.  
Findes uden Signaturen Kanne & Hansen.  
Skilling-Magazin, 1870, Nr. 30.
1206. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1205. Underskrift i Sats: Professor Wilhelm Boeck, C. af St. O. O. pp. 13,5 × 12.  
Ill. Tid., 1876, Nr. 851.
1207. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1205. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. W. Boeck. (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
1208. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor W. Boeck. 13 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 52.
1209. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1208. Underskrift i Sats: Carl Wilhelm Boeck. 14 × 13.  
Ny ill. Tidning, 1876, Nr. 2.

**Boeck, Christian Peter Bianco**, Professor i Fysiologi ved Christiania Universitet, 1798—1877.

1210. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen<sup>s</sup> X. A. Underskrift i Sats: Professor Chr. P. B. Boeck. 12,5 × 12.  
Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 51. — Skilling-Magazin, 1870, Nr. 34.
1211. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Ombøjede Flipper, Skjortebryst, Vest, Kjole, Sct. Olafsordenens Kommandørkors om Halsen og paa Brystet samt to andre Dekorationer. Holder højre Haand ind under Kjolen og lægger venstre Arm paa en Stoleryg. Underskrift i Sats: Professor, Dr. Christian Boeck, C. af St. Olafsord. p. p. 16,5 × 14,5.  
Ill. Tid., 1877, Nr. 934.
1212. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Skæg under Hagen, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafsordenens Kommandørkors og to andre Ordener. Betegnet forneden til

venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Kristian Boeck. 12,5 × 11,5.

Ny ill. Tid., 1877, Nr. 29.

1213. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafsordenens Kommandørkors om Halsen og paa Brystet samt to andre Dekorationer. Under Billedet: O Bentzon lith. Hof-fensberg Jepsen & Fr Traps Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Christ. Boeck (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Boesen, August Vilhelm, Maler, 1812—57.**

1214. (296). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, sribet Vest, Frakke. Under Billedet: A. W. Boesen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A V Boesen (Faksimile). 11,5 × 10,5.  
1859.

**Boesen, Carl Ulrik, Provst, Sognepræst til Høje Taastrup, 1801—68.**

1215. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C U Boesen (Faksimile). 13,5 × 12,5.  
1869.

**Boesen, Henrik Jacobi, Overlæge i Hæren, 1805—64.**

1216. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Overlæge H. I. Boesen ved 17. Inf. Reg.  
Gruppebilledet:  
Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.  
»Vort Forsvar«.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Boesen, Johannes, Renteskriver i fyenske-lollandske Renteskriverkontor, 1768—1859.**

1217. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Lehmann del. P. Gemzøe lith. 16,5 × 17.  
Pendant til Nr. 1221.

**Boesen, Johannes, Maler, 1847—.**

1218. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15,5 × 7,5.  
Portrætet er udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Boesen, Marie Christine**, f. Schiøtt, 1777—1849, g. m. Sognepræst Ulrik Christian Boesen.

1219. Litografi. Brb. Profil til venstre. Krøller i Tindingen, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave. Underskrift: M. C. Boesen, født Schiødt. 1777—1849. 6,5 × 8.

Udført af P. Klæstrup.  
Pendant til Nr. 1222.

1220. Litografi. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 1219.  
7 × 8.

Udført af P. Klæstrup.  
Pendant til Nr. 1223.

**Boesen, Sophie Frederikke**, f. Hammerich, 1779—1850, g. m. Renteskriver J. Boesen.

1221. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Tørklæde om Halsen, sammenholdt af en Naal, Besætning af Frynser paa Ærmerne. Under Billedet: E. Lehmann del. P. Gemzøe lith. 17,5 × 16.

Pendant til Nr. 1217.

**Boesen, Ulrik Christian**, Sognepræst til Eltang og Vilstrup, 1769—1840.

1222. Litografi. Brb. Profil til højre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: P K te. Underskrift: U. C. Boesen. 1769—1840. 7 × 8.

Udført af P. Klæstrup.  
Pendant til Nr. 1219.

1223. Litografi. Brb. Profil til højre. Som Nr. 1221. Betegnet forneden til venstre: P K lith. 6,5 × 8.

Udført af P. Klæstrup.  
Pendant til Nr. 1220.

**Boesen, Ulrik Sechmann**, Biskop over Slesvig, 1797—1867.

1224. Litografi. Paa oval Grund med tontrykt Undergrund og i oval, tontrykt Ramme. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Bispeornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Støtter højre Arm paa et Bord med Tæppe, holder Bibelen i Haanden; venstre Haand holder om Ornatets Opslag. Under Billedet: Nach. e. Photographie gez. v. F. Hecht. Dr. v. A. Sala Lith. Kunst- & Pr. Anst. Berlin.

U. S. Boesen Episcopus Slesvicensis. Eigenthum u  
Verlag v. Eduard Heller in Hamburg. 36,5 × 29,5.

**Boesgaard, Hans Jacob Thomassen**, til Skrøbelevgaard, Underretsprokurator, 1793—1856.

1225. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, lang Urkæde om Halsen, Vest, Frakke. Under Billedet: I. C. Richardt pinx. 1855. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. I. Ths. Boesgaard (Faksimile). 14 × 13,5.

1857.

**Boetius, Michael**, Sognepræst i Wilster.

1226. (297). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kort Haar, Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. I Hænderne en Bog. Paa Rammen: Vera Effigies Reverendi Viri M. Michaelis Boetii Pastoris Ecclesiae Wilstriensis. Anno Ætatis LXIX. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Memento Mori Beate. Under Stikranden:

Talis erat quondam Michaelis imago  
Boeti Preconis verbi Christe  
benigne fui: Anno 1627.

14 × 10,5.

Ligprædiken af Wilhelm Alardus. Hamborg, 1630.  
Beskrevet efter Strunk.

**Bohr, Christian Friederich Gottfried**, Overlærer ved Bergens lærde Skole, 1773—1832.

1227. (298). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Malet af Reusch. Tegnet af I: Calmeyer. Lith: af Prahl i Bergen. Derunder, delt af en Lyre med et Overflødigedshorn og en Krans m. m.: Chr. Fredr. Gotf. Bohr.

Uranias Stjerne over Harpen tindrer,  
Saa venligen det om vor Bohr erindrer,  
De hævede tidt hans Aand fra Skolens Støv.  
Frugthornet om det Kundskabsfrø, han spreded'  
I unge Hjerter, som med Frugt ham glæded,'  
Og om hans Værk os minder Krandsens Løv.  
Sagen.

19,5 × 20,5.

**Bohr, Henrik Georg Christian**, Institutbestyrer i København, 1813—80.

1228. (299). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Carl W. T. Christensen pinx. I. W. Tegner & Kit-tendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H: G. Bohr. (Faksimile). Boghandler I. Nielsens Forlag. Eneberettiget. 18 × 16.  
1856.

1229. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor H. G. C. Bohr. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 292, og 1880, Nr. 883.

1230. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: H. G. Bohr. 13,5 × 11.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1105.

**Boie, Heinrich**, Naturforsker, 1794—1827.

1231. (300). Staalstik. Brb. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Udfaldende Skjortelinning, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: W. Nieuwhoff, sculp. Underskrift: Henricus Boie. Dithmarsensis. —

Naturae scientia studiisque clarus  
 Omni virtute officioque ornatissimus  
 Ut feracis Naturae thesauros exploraret  
 Animi generoso impetu motus  
 Indiam profectus est.  
 Ubi cum animum exploret  
 Plenisque Naturae gaudiis fruere tur,  
 impar tot laboribus tantoque mentis ardori  
 corpus defecit:  
 raptumque jam tristi fato carissimum caput  
 Socii lugent, amici bonique omnes.

Reinwardt, Prof. Lugdun Batav.

8,5 × 6.

J. A. Susanna. Lebens-Abrisz und Würdigung . . . Slesvig, 1830. —  
 Samme. Levensschets . . . Amsterdam 1834.

**Boie, John**, Violinist i Altona, 1822—1901.

1232. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, mønstret Vest, Frakke. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et Bord. Betegnet forneden til venstre: Nicolay Sunde fec. Under Billedet: Druck des lith. Inst. v. Ch<sup>f</sup> Fuchs, Hamburg. 26 × 20.

**Bojesen, Ernst Frederik Christian**, Rektor ved Roskilde Katedralskole, 1803—64.

1233. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, skaldet i Panden, Kindskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. E. Bojesen (Faksimile). 10,5 × 10,5.  
 1865.

1234. Træsnit. Brb. En face. Som Nr. 1233. Betegnet til venstre:  $\Delta$ ; forneden til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Etatsraad E. F. Bojesen, Rector ved Roskilde Katedralskole. 11 × 11,5.

Tegnet af A. Dorph.  
 Ill. Tid., 1865, Nr. 275.

**Bojesen, Ernst Severin Jens**, Forlagsdirektør, 1849—1925.

1235. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ernst Bojesen. (Efter Fotografi.) 11 × 10.  
 Søndags-Posten, 1886, Nr. 1190.

**Boisen, Boie Frederik Outzen**, Sognepræst i Gjentofte, 1793—1876.

1236. (301). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Kølle del. —  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. B. F. O. Boisen, Sognepræst for Gjentofte Menighed, Provst for Smørum og Sokkelunds Herreder. —

Mod Uret hæved han sin Alvorsstemme,  
Ved ærlig Flid velsignende den lød;  
Ham Skolens Lærere vil aldrig glemme,  
En Talsmand djærv, en kjærlig Ven i Nød.

18,5 × 18.  
1860.

**Boisen, Carl Christian**, Stiftsprovst, Sognepræst ved Ribe Domkirke, 1804—66.

1237. (302). Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C C Boisen (Faksimile) 7 × 6,5.

**Boisen, Frederik Engelhardt**, Sognepræst i Stege, 1808—82.

1238. (303). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæk. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: F Vermehren del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. F. E. Boisen. 19,5 × 19.

1851.

1239. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 1238. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I: Underskrift i Sats: F. E. Boisen. Fra Tiden han var Præst i Skørpinge. Efter en Tegning af Vermehren. 9,5 × 8.

Udført hos F. Hendriksen.

Budstikkens Udgiver, Præsten F. E. Boisen's Liv og Levned . . . ved P. Boisen. 1883.

1240. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: H. Olrik pinx 1876. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F E Boisen (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Forlag Nykjøbing M. Eneret. 22 × 16,5.  
1888.

1241. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1240. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Under Billedet staar i Sats:

Hvor jeg mig i Verden vender,  
Staaer min Lykke i Guds Hænder.

F E Boisen (Faksimile).

Efter Olriks Maleri fra 1876. 10 × 8.



Udført hos F. Hendriksen.  
 Budstikkens Udgiver, Præsten F. E. Bojsens Liv og Levned . . . ved P. Bojsen. 1883.  
 Findes med Navnet alene.  
 J. P. M. Jensen Lyngbye. Gjedved Højskole og Seminarium, 1862—1887.

**Bojsen, Frederik Engelhardt**, Forstander for Rødkilde Folkehøjskole, Folketingsmand, 1841—.

1242. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Lieutenant, cand. theol. F. Bojsen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1250, og 1892, Nr. 1478. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

1243. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto<sup>s</sup> Eft. 1874.

1244. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Gruppebillede af F. Bojsen, C. Berg, S. Høgsbro, V. Hørup og J. L. Holstein-Ledreborg. Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. F. Eibes Boghandel. Eneberettiget.

1245. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1244. Betegnet forneden til højre: C Hammer X A. Underskrift i Sats: Folketingsmand Frede Bojsen. 11 × 9,5.

Danmark, 1883, Nr. 12.

Findes uden Signatur som Gruppebillede af C. Berg, F. Bojsen og J. L. Holstein-Ledreborg.

Ugebladet »Danmark«. Nicolai Cohen. Kjøbenhavn.

**Bojsen, Ingeborg Christiane**, f. Crone, 1841—1922, g. m. Landstingsmand L. P. Bojsen.

1246. Træsnit.  
 Gruppebillede af Ingeborg Christiane Bojsen og Lars Peter Bojsen. Den ny Revue, 1888, Nr. 11.

**Boisen, Lars Nannestad**, Sognepræst til Vesterborg, 1803—75.

1247. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Dr. Lars Nannestad Boisen, Præst i Vesterborg. Født den 8de Febr. 1803, død den 22de April 1875. 7 × 6,5.

Budstikkens Udgiver, Præsten F. E. Bojsens Liv og Levned . . . ved P. Bojsen. 1883.

**Boisen, Lars Peter**, Forstander for Gjedved Seminarium, Landstingsmand, 1838—1922.

1248. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X. A. Underskrift i Sats: Seminarieførstander P. Bojsen. 12 × 10.

Danmark, 1883, Nr. 37. — Bondevennen, 1888, Nr. 16. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 34.

1249. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedefaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1891. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Faksimile:

»Hvad Du evner, kast af  
I det nærmeste Krav«

P. Bojsen.

Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag, Nykjøbing, M. Eneret. 23,5 × 17.

1250. Træsnit.

Gruppebillede af Lars Peter Bojsen og Hustru Ingeborg Christiane, f. Crone.

Den ny Revue, 1888, Nr. 11.

**Boisen, Peter Outzen**, Biskop over Lolland-Falsters Stift, 1762—1831.

1251. (304). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: P. O. Boisen. Under Stikranden: N. Nissen del: & sc: 13,5 × 9.

P. O. Boisen. Veiledning til huuslig Lyksalighed. 1798.

1252. (305). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskeg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: C. A. Iensen pinx. Kongl. Steentr. N. B. Krossing imp. Kaufmann lith. P. O. Boisen Biskop over Laaland og Falster, fød den 16<sup>de</sup> Novb. 1762, død den 10<sup>de</sup> Mai 1831. 15,5 × 12,5.

1835.

1253. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 1252. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. C P. sc. Underskrift i Sats: P. O. Bojsen, Biskop og Seminarieførstander. Født den 16de Novbr. 1762, død den 10de Maj 1831. 9,5 × 8.

Udført hos F. Hendriksen af C. Poulsen.

Budstikkens Ud giver, Præsten F. E. Bojsens Liv og Levned . . . ved P. Bojsen. 1883.

1254. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1252. Betegnet forneden til venstre: H P H. 9,5 × 8,5.

Udført af H. P. Hansen.

Wisbechs Almanak, 1885.

1255. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1252. Under Billedet: P. O. Boisen. C Henschels Lithographie. 15 × 13,5.

Findes betegnet forneden til højre: Kaufmann og med Underskrift: P. O. Boisen.

**Boisen, Peter Outzen**, Kapellan ved Vartov, Asylbestyrer, 1815—62.

1256. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt

i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet til højre: A L 1862. Under Billedet: P Boisen (Faksimile). Ad: Lønborg lith. efter Photographi. Em: Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C: G: Iversens Boghandel. (Th: Michaelsen & Tillge). 15,5 × 12.  
1863.

**Bolten, Johan Adrian**, Præst i Altona, 1742—1807.

1257. (306). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baand-sløjfe, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang Paryk med Sidebukler. Ornat med Pibekrave. Under Rammen en Af-sats, hvorpaa: Johann Adrian Bolten, Kompastor an der Haupt-Kirche, Beysitzer des Konsistoriums, und Inspector des Waisen-hauses, zu Altona, geb. 1742 am 11. Sept. Under Stikranden: L Lønborg Pinx. 1780. I. C. G. Fritzsche Sculp. 1786.  
17 × 9.

**Bombelles, Adelaide (Ida) Caroline Johanne**, f. Brun, 1792—1857, g. m. Greve L. P. Bombelles.

- 1257, a. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Kun Ho-vedet og noget af Brystet. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og opsat over Issen. Nedringet Kjole. Underskrift i Sats: Ida Brun. Efter en Tegning af J. L. Lund. 14 × 10.  
Ude og Hjemme, 1884, Nr. 327.

**Bondesen, Anders**, Borgmester i Ribe, —1363, med Hustru.

1258. (307). Radering. Afbildning af deres Gravplade, tidligere i Ribe Domkirke. Hele Figurer, under hver sin Portal. En face. Hæn-derne lagt sammen foran Brystet. Langs Kanten: Hic · Iacet · Alra · Oda · Vxor · Andree · F' · Bondi · Qvi · Obiit · Anno · Domini · M · CCC · LX · . . . . . Consvl · Ripvm · Qvi · Obiit · Octava · Apostolor · Petri · Et · Pavli · Anno · Domini · M · CCC · LXIII · Aia · Ei<sup>o</sup> · Reqviescant · In · Pace · Ame · Over Stikranden: Suhms Danm. Historie. XIII. 516; under den: S. Abildgaard del. O. O. Bagge sc. 25 × 13.  
Anførte Værk. 1826.

**Bondesen, Ingvor Andreas Nicolai**, Skoleinspektør i København, 1844—1911.

1259. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Ned-faldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 6,5 × 4,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 83.
1260. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Til-bagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjorte-bryst, Vest, Frakke. 12,5 × 10,5.  
Husvennen, 1884, Nr. 26. — Søndags-Posten, 1886, Nr. 1177.

**Bondesen, Jens Martin Georg**, Sognepræst til Stillinge, 1812—95.

1261. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Ornat med Ridderkorset.

Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner  
& Kittendorff lith. Inst. I Bondesen. (Faksimile). 22 × 17.  
1887.

**Bonnesen, Carl Johan**, Billedhugger, 1868—.

1262. Radering. I firkantet Linieindfatning. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremetter, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Jakke. Betegnet til højre: H A H i en Oval. 15,5 × 11.  
Udført af Axel Hou 1899.

**Bonnevie, Emanuel**, Toldinspektør i Kalundborg, 1763—1846.

1263. (308). Radering. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Siddende i en Lænestol ved et Vindue. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Tærnet Slobrok. I begge Hænder en Avis, hvori han læser; lægger venstre Arm i Vindueskarmen. Ved Vinduet et rundt Bord, hvorpaa et Tørklæde og en Daase; bag Stolen en Kommode med et Spejl over; paa Gulvet ligger en Hund; gennem Vinduet Udsigt til Genbohuset. Over Stikranden: født 23 Dec: 1763. død 6 Nov: 1846.; under den: Jule-Gave til Slægt og Venner fra 4ITL7. (sammenbundet). 18,5 × 18,5.  
Udført af I. Th. Lundbye.

**Bonnez, Carl**, Oberstlieutenant, 1800—70.

1264. (309). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: L. A. Smith. del. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. C. Bonez.  
Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 12.  
1851.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

**Bonnichsen, Bonche**, Kaptajn i Fodfolket, 1805—48.

1265. (310). Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Uniform med Skulderstropper og Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Støtter venstre Haand paa Hoften. Under Billedet: E. Lehmann tegnet efter Dagtp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. E. Fortling lith. Bonche Bonnichsen Capitain i 10<sup>de</sup> Liniebataillon, falden i Slaget ved Slesvig. d. 23<sup>de</sup> April 1848. 19,5 × 21.  
1852.
1266. (311). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1265, men med Kaptajnsdistinktioner. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. B. Bonnichsen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 11,5.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

**Borch, Anders**, Slotspræst paa Aggershus, Sognepræst for Agger Menighed, 1667—1733.

1267. (314). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Mag. Andr. Iani Borrichius, Aul.

Antistes R. Arcis Aggershusiensis, Past. Eccl. Aggersensis et Vice-Præp. Præposit. Brag. A<sup>o</sup> Ætat 43. et Minist. 17. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykket: Iohan Gerdtes Pinx: A 1709 H: Thiel fec: Hafn.; paa dets Skriftplade:

Pectoris exemplum vigilantis Borchius hic est,  
 Andreas Christi strenuus inter oves.  
 Vultus conspicietur in ære, in munere virtus;  
 Sacris devotum sistit utrumqve virum.  
 Jacobus Rasch.

Rect: Schol: Christianiens:

13,5 × 8.

**Borch, Jacob Krog**, Trælasthandler i Drammen, 1813—86.

1263. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Jacob Krøg Borch. 13 × 12.  
 \* Skilling-Magazin, 1886, Nr. 28.

**Borch, Jens Sophus**, Købmand i Kolding, 1805—79.

1269. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. S. Borch (Faksimile). 17 × 14.  
 1880.

**Borch, Ole**, Professor i Botanik og Kemi, 1626—90.

1270. (315). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde, Frakke. Paa Rammen: Olaus Borrichius, Cancell: Consiliarius Reg: Assessor In Supr: Tribu: Iustit: Et Colleg: Consistor: Medic: Et Philolog: Dr. Et Profess: Obiit A<sup>o</sup> Ætat: LXIV. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykkets Kant: John: Jepsen pinx. Hub: Schaten scul.; paa dets Skriftplade:

Æra Corinthiaco nil concessura metallo  
 Qvêis sculptor tanti condidit ora Viri!  
 Cerne tuum heic, Medicina, ævum mirare lacertos  
 Et decus, et Genium, Lingva Latina, tuum.  
 Cujus in obseqvium consurrexêre Camoenæ,  
 Et numeros flexit promptus Apollo suos.  
 Borrichii æternos se fama sacravit in annos,  
 Dum saxa Arctoô stant Medicæa solô.  
 P: Vindingius.

28,5 × 19.

Olai Borrichii Dissertationes, seu Orationes Academicae. 1715.

1271. Træsnit. Som Nr. 1270; forneden paa Skriftpladen desuden: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Ole Borch. 15 × 10.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 310. — P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 345. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 411. 1902. — Festskrift i Anledning af Borchs Kollegiums 200-Aars Jubilæum, Side 3. 1889.
1272. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1270. Underskrift: Olavs Borrichivs. D. der Arzneykunde geb. am 26. April 1626. gest. am 3 Octob. 1690. 14 × 11,5.
1273. (316). Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1270. Over Rammen et flagrende Baand; forneden paa den et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykket: Olavs Borrichivs, Cancell. Consiliarius Reg. Assessor in Supr. Tribun. Iustit. et Colleg. Consistor. Medic. et Philolog. D. et Professor. Obiit A<sup>o</sup> Ætat. LXIV. Nat. d. 26. April, 1626. Den. d. 3. Oct. 1690. Under Stikranden: W. P. Kilian del et sc. 13,5 × 8.
1274. (317). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1270. Underskrift i Sats: Ole Borch. 7,5 × 7.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — N. Bache. Danm. . . . Hist., IV. 1873.
1275. (318). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 1270; Vest, Frakke, Knæbenklæder, Spændesko. Lægger højre Arm paa en Ovn, i Haanden en Destillérkolbe; venstre Haand i Frakkelommen. Paa Gulvet Bøger og en tilbundet Krukke. I Baggrunden en Væg med ovale Billedfelter. Under Stikranden F. Cramer. del. I Haas. sculps. Hafn. 1754. Ole Borch Cancellieraad, Professor, samt Stiftere af Borchs Collegio. Stukken efter det Original-Malerie som findes paa Collegii-Høresal. 16 × 10.  
C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, II. 1753.
1276. Træsnit. Som Nr. 1275; forneden til højre desuden: H. P. Hansen. sc. 13 × 8.  
Festskrift i Anledning af Borchs Kollegiums 200-Aars Jubilæum, Side 29. 1889.

**Borch, Rasmus**, Forstander for Opfostringshuset i København, 1768—1846.

1277. (319). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Indfatningen: C. Schleisner pinx. Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Borch (Faksimile). 24 × 19.

1846.

**Borch, Søren**, Agent, Købmand i Roskilde, 1798—1862.

1278. (320). Radering. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. Kornerup f. 1860. Til Slægt og Venner. 15,5 × 13,5.

**Borchsenius, Betty Julie**, f. Guldbrandsen, Skuespillerinde, 1850—90, g. m. Forfatteren O. F. C. W. Borchsenius.

1279. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opsat Frisure. Spidst nedskaaren Kjole. Betegnet forneden til højre: R N. Underskrift i Sats: Frk. B. Guldbrandsen. 12,5 × 10.  
Udført af R. Neergaard.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 430, og 1879, Nr. 822.
1280. Træsnit. Brb. En face. Opsat Frisure. Kors i Snor om Halsen, firkantet udskaaen Kjole med Blonde i Kanten. Underskrift i Sats: Betty Guldbrandsen. 12,5 × 11.  
III. Folkeblad, 1872, Nr. 220.
1281. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure. Spidst nedskaaen Kjole med ombøjet Krave, hvorunder et prikket Tørklæde i Sløjfe. Underskrift i Sats: Frøken Guldbrandsen. 10 × 8,5.  
Ugebladet, 1873, Nr. 3. — Figaro, 1873, Nr. 10.
1282. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Opsat Frisure. Spidst nedskaaren Kjole, Underliv med bred, udstaaende Krave, Broche. Underskrift i Sats: Skuespillerinde, Fru Borchsenius. 13,5 × 10.  
Nordisk Folkeblad, 1877, Nr. 9.
1283. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1282. Underskrift i Sats: Fru Betty Borchsenius. 13,5 × 10.  
III. Folkeblad, 1880, Nr. 609. — III. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 13.

**Borchsenius, Otto Frederik Christian William**, Forfatter, Censor ved det kgl. Teater, 1844—1925.

1284. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, prikket Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør Otto Borchsenius. (Efter Fotografi). 11 × 9.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1515.

**Bording, Anders Christensen**, Digter, 1619—77.

1285. Litografi. Firkantet Grund forneden. Brb. Halv Profil til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave, Dragt med Knapper ned ad Brystet og paa Ærmerne. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Anders Bording. Efter Maleriet paa Rosenborg. 13,5 × 12.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.  
Maleriet paa Frederiksborg.
1286. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Som Nr. 1285. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen

sc. Underskrift i Sats: Anders Bording. Efter Ma-  
leriet paa Frederiksborg. 11 × 8,5.  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 465. 1886. — Samme,  
2. Udg., I, 559. 1902.

Angaaende det af Tyge Hofman med Anders Bordings Navn  
betegnede Portræt af Christian Bræmer, 1635—1701, se denne.  
Jvnf. Strunk Nr. 321.

**Bording, Jacob**, Prof. med., Christian III's og Frederik II's Livlæge, 1511—60.

1287. (322). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Smalskygget Hat, Fuldskæg. Smal Pibekrave, Kappe med Skindkrave. I begge Hænder en Bog. Paa Afsatsen et Postament, hvorpaa: Iacobus Bordingus Antwerp. Nat. 1511 d. 12. Iul. Phil. et Med. D. et P. P. Rost. Ducum Megap. et deinde 1556. Regum Daniæ Christiani III et Friderici II. Archiater, Academ. Rector. † Hafniæ 1560. d. 5. Sept. Aetatis L. Nederst: I. M. Bernigeroth sc. Over Stikranden: ad T. III. p. 1434., under den: G g g. 28 × 17.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, III. Leipzig 1743.

**Bording, Jacob**, kgl. dansk Raad, 1547—1616.

1288. (323). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Pilaster, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Kort Haar, kort Fuldskæg. Bred Pibekrave, Dragt med tredobbelt Halskæde, hvori en Portrætmedaillon, Kappe med Skindbesætning. I højre Haand en Bog, Handskerne i den venstre. Paa Pilastrens Fodstykke: Iacobus Bordingus I. F. Hamburgens. nat. 1547. vocatur A. 1574. Professor Rostoch. Consiliar. aulicus Principis Udalrici Regumque Daniæ deinde Megapol. Cancellarius ab an. 1586—1600. Relicta aula Lubecam migravit ubi Consulatum gessit. † 1616. aetat. 69. Nederst: I. M. B. sc. Over Stikranden: ad T. III. p. 1361., under den: U u. 28,5 × 17.  
Udført af I. M. Bernigeroth.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, III. Leipzig 1743.

**Borgaard, Albert**, Generallieutenant i engelsk Tjeneste, 1659—1751.

1289. (324). Graveret paa Sten. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Allongeparyk. Halstørklæde, Harnisk med Armskinner, Skærf om Livet, Kaarde. Sætter højre Haand i Siden og lægger den venstre paa en Hjelm. Til venstre en Kannon; i Baggrunden et Landskab. Øverst paa Rammen militære Attributer, paa hver Side af den en ottekantet Indskrifttavle og nederst en firkantet Plade, hvorpaa: Lt<sup>nt</sup> Gral A. Borgaard Colonel of the R. Regiment of Artillery &<sup>t</sup> &<sup>t</sup> of an ancient and honorable Family in Denmark. † 7 Feb. 1751, aged 92. 12,5 × 10.
1290. (325). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1289. Underskrift: Albert Borgaard. 9,5 × 9.  
O. N. Olsen. Generallieutenant Albert Borgaards Levnet og Bedrifter . . . 1839.



Nr. 1289 og 1290 er tegnede af Oberst O. N. Olsen efter et Maleri i Arsenalet i Woolwich og litograferede af Oberstlieutenant C. Henckel.

**Borgbjerg, Frederik Hedegaard Jeppesen**, Socialminister, Folketingsmand, 1866—.

1291. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Journalist Jeppesen-Borgbjerg.  $4 \times 3,5$ .  
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 14 og Nr. 41.
1292. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Halv Figur. Siddende ved et Bord. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa Bordet. Foroven til venstre: Fr Borgbjerg, forneden til højre: Raderet 1918 af Juel Madsen.  $23 \times 18,5$ .
1293. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Kravat, Vest, Frakke. Hviler Armene paa Stolens Arme. Betegnet forneden til venstre: C T P 23. Underskrift i Faksimile: F J Borgbjerg.  $20 \times 14$ .  
Udført af Chr. Tom Petersen.

**Borgen, Andreas Georg**, Sognepræst til Nylarsker, 1809—89.

1294. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til højre. Gruppebillede af Spilleselskabet »Møllen« (Nr. 7 fra venstre ned-  
efter).  
Udført af A. Fritz.

**Borgen, Bonaparte**, Rektor ved Metropolitanskolen i København, 1798—1884.

1295. (326). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: N. Henriques del. G. Salomon lith. B. Borgen. Rector ved Randers lærde Skole.  $17 \times 17$ .  
1843.
1296. (327). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. B Borgen. (Faksimile).  $13 \times 13$ .  
1856.
1297. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skolebestyrer, Etatsraad Borgen.  $11,5 \times 11,5$ .  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 216.

**Borgen, Carl Andreas**, cand. pharm., Sukkermester i København, 1802—62.

1298. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til højre. Gruppebillede af Spilleselskabet »Møllen« (Nr. 1 fra venstre ned-  
efter).  
Udført af A. Fritz.

**Borgen, Carl August**, Assuranceagent i København, 1815—70.

1299. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Gruppebillede af Spilleselskabet »Møllen« (Nr. 6 fra venstre ned-  
 efter).  
 Udført af A. Fritz.

**Borgen, Ole Christian**, Grosserer i København, 1808—76.

1300. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til højre. Gruppebillede af Spilleselskabet »Møllen« (Nr. 2 fra venstre ned-  
 efter).  
 Udført af A. Fritz.

**Borgen, Vilhelm August**, Direktør for Borger- og Almueskolevæsenet i København, Kultusminister, 1801—84.

1301. (328). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. V. A. Borgen.  
 V. A. Borgen (Faksimile). 11,5 × 12,5.  
 Portraiter af danske Rigsdagsmænd. 1851.
1302. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: † Etatsraad Borgen. 9,5 × 8.  
 Nutiden, 1884, Nr. 404.

**Bornemann (?)**.

1303. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, sammenholdt med en Knap i Halsen og aaben paa et Stykke nedefter, Frakke. 18 × 18,5.

**Bornemann, Frederik Christian**, Professor i Lovkyndighed ved Københavns Universitet, 1810—61.

1304. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith: efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst. F. C. Bornemann (Faksimile). 12 × 11,5.
1305. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 1304; men Frakken staar aaben og uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Etatsraad, Prof. F. C. Bornemann, R. af D. DM. (Efter et ældre Daguerreotyp.). 14 × 13.  
 Tegnet af H. Olrik.  
 Ill. Tid., 1861, Nr. 107.

**Bornemann, Harriet**, f. Parsons, g. m. Justitiarius i Højesteret A. W. F. Bornemann, 1772—1866.

1306. (329). Litografi. Firkantet forneden. Hel Figur. Siddende paa en Stol med udskaaret Ryg. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten. Kappe, bundet under Hagen. Mønstreet Kjole med Mantille, glat, nedfaldende, broderet Krave, broderede Manchetter. Hviler begge Hænder, der holder et Tørklæde, i Skødet. Mønstreet Gulvtæppe. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1860. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. Bornemann. (Faksimile). f. i Plymouth 25 December 1772. 30 × 22,5. 1861.

**Bornemann, Henrik**, Biskop over Sjællands Stift, 1646—1710.

1307. (330). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, Overskæg og stort Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Henricus Bornemann S: S: Theol: D<sup>r</sup> et P: P: Episcopus primo Alburgens: d: 24 Iul: 1683. deinde Sælandinus d: 14 Octobr: 1693. et Facult: Theol: Decan: in Acad: Hafn: Paa Fodstykket:

Præsule quid Nostrô gravius? cui Ilia Zelô

Et totus sacrô Spiritus igne calent!

Hôc opus Ambrosiô! nimius dum secula luxus

Cernuat, et motu liberiore rapit;

Dum sacros Domino tentat subvertere muros

Vel vi, vel tacitis impia turba dolis.

Dent famam his meritis Superi! viresq<sub>3</sub> senectæ!

Sic Præsul nobis, et sibi, fortis erit!

P. Vindingius.

Hæc sacra Canities! cynæaq<sub>3</sub> tempora Nostri

Præsulis! His Clero præsidet ipse suo!

Quâ quondam Amramides, quâ comendatur Onias,

Hâc facie et Noster suspiciendus adest!

Sic cælum exorat terris! Sic Numina placat!

Sic animat Cathedras! Templâ! Lycea! Scholas!

Gratamur meritis! Et pergent publica Nomen,

Si quæ ingrata forent ora, vel æra loqui!

Janus Bergendal

Pastor Bierbye et Bromue.

- Nic. Wichmann pinx. Joh. Friedlein sculp. Hafniæ 1699. 23,5 × 16.

En ellers umotiveret Skygning midt paa Fodstykkets Overkant forklæres af et i Müllers Pinakotek værende Prøvetryk, hvorpaa er angivet et ovalt Felt til hans Vaaben. Ligeledes er paa Prøve trykket angivet et flagrende Baand over Rammen. Prøve trykket maa sikkert betragtes som Forlæg for Indskrifterne, som paa det er meget nøjagtigt indtegnede paa Rammen og Fodstykket.

1308. (331). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1307. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: D. Henrich. Borneman. Duodecimus Siælandiæ post Reformationem Episcopus. Natus. 1646. den 3. Ian: Denatus. 1710. d 31. Dec. Under Stikranden: I. Haas. sculps. et excudit. 19 × 14,5. J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

**Bornemann, Johan Adolph**, Stiftsprovst, Sognepræst ved Vor Frue Kirke i København, 1643—98.

1309. (332). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, langt Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Over og paa Siderne af Rammen et Drapperi med Snore og Kvaster; forneden paa den hans Vaaben, omgivet af Palmegrene. Under Rammen, paa Baggrund af et Fodstykke, en udfliget og oprullet Kartouche, hvorpaa: Jn Effigiem Nobilissimi et plurimum Venerabilis, Mag: Johannis Adolphi Bornemanni, Ad Templum Div: Virginis, quod Hafniæ est, Pastoris quondam Primarii, et Nomarchiæ Socchelundensis Præpositi, Nati d: 5 May, 1643. Denati d: 8 Marty, 1698.

An sacrô hoc quicquam fingi moderatius igne,  
 Aut sculpi in rigido mitius ære potest?  
 Cuius in eloquio, fidus dum jussa Tonantis  
 Explicat Interpres, Suada benigna fuit,  
 Quid, quod in hoc vultu et mansveto prominet ore  
 Et totô premitur pectore, Candor erat,  
 Has effinge nives, et sacræ Insignia mentis,  
 Sculptor, et egregiæ sic erit artis opus.

P. Vindingius.

- G. Valk fec: 31 × 22.

Een Rætsindig Lærere . . . Udi M. Johan Adolph Bornemann, . . .  
 Hans Sørgelig Liigbægængelse . . . Ved Michael Henrichsøn Tis-  
 torph . . . 1706.

1310. (333). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1309; dog holder han her en Bog i højre Haand. Paa Rammen: Iohannes Adolphus Bornemannus Pastor Templi Div: Virg: Primar: Et Nomarch: Socchelundensis Præpos: Nat<sup>9</sup>. D. V. Maii. 1643. Denat<sup>9</sup>. D. VIII. Mart. 1698. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykket:

An sacro hoc quicquam fingi moderatius igne  
 Aut sculpi in rigido mitius ære potest?  
 Cuius in eloquio, fidus dum jussa Tonantis  
 Explicat Interpres, Svada benigna fuit.  
 Quid, quod in hoc vultu et mansveto prominet ore  
 Et toto premitur pectore, candor erat.  
 Has effinge nives, et sacræ insignia mentis  
 Sculptor, et egregiæ sic erit artis opus.

P. Vindingius.

- L A 29,5 × 19,5.

**Bornemann, Philip Julius**, til Bjergbygaard, 1803—83.

1311. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, bundet i Sløife, Skjortebryst, Urkæde om Halsen, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: O. Bentzon lith.

Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. P I Bornemann.

- 22 × 17,5.

1884.

**Borring, Lauritz Stephan**, Lærer i Fransk, 1798—1884.

1312. Træsnit. Brb. En face. Betegnet: H. P. Hansen. sc.  
Gruppebillede af L. S. Borring og P. S. V. Heegaard.  
Nutiden, 1884, Nr. 394.

**Borup, Jacob Jensen**, Husmand i Skjellerup, Onsild Herred, 1821—82.

1313. Træsnit. I oval Indfatning paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Vest, Frakke med Sølvkorset. Uden om Ovalen angribende Dragoner, to Dannebrogflag, et Gevær, en Sabel, en Dragonhjelme og et Bælte. Underskrift i Sats: Fhv. Dragon Jacob Jensen Borup, † den 13de November 1882.  
14 × 12,5.  
Vort Forsvar, 1882, Nr. 52 A.

**Borup, Ludvig Christian**, Borgmester i København, 1836—1903.

1314. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Borgmester L. C. Borup, C. Dm. (Efter Fotografi.) 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1575.

**Both, Ludvig Frederik**, Civilingeniør i København, Topograf, 1823—87.

1315. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Jakke. Underskrift i Sats: Premierlieutenant, Civilingeniør L. Both. (Efter A. Birchs Fotografi.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 581, og 1887, Nr. 1203.
1316. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Forneden et Sørgeflor. Betegnet forneden til venstre: Ill. Fam. Journ. X. A., til højre: E. V sc. Underskrift i Sats: Topograf L. Both. † 2. Jan. 1887. 8,5 × 7.  
Udført af E. Villumsen.  
Ill. Fam. Journ., 1887, Nr. 4. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

**Botsac, Barthold**, Præst ved St. Petri Kirke i København, 1649—1709.

1317. (336). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibegrave. Paa Fodstykket: H. V. Düwens delin. A<sup>o</sup>. 1700. Bernigeroth sc.; paa dets Skriftplade: Bartoldus Botsaccus. SS. Theol. D. Ejusdemq, Professor Regius in Universitate Hafniensi, et Ecclesiae Teutonicæ Pastor. 15,5 × 9,5.  
Findes med Signaturerne forandret til: Düwens delin. Bernigeroth sc.

**Bourke, Edmond**, Gesandt i Paris, Greve, 1761—1821.

1318. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Pisk, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Dannebrogordenens Storkors. Underskrift: Le C<sup>te</sup> Edmond de Bourke.  
Diameter 6.

1319. Kobberstik. Manière mixte. Som Nr. 1318, med smaa Afvigelser. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace Rue S honoré v. à vis l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.

**Bournonville, Anton August**, Balletmester ved det kgl. Teater, 1805—79.

1320. (337). Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, hvori en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. (omvendt). Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. A. Bournonville. Figaro 1841. 13,5 × 13.
1321. Litografi. Som Nr. 1320, med forskellige Smaaændringer baade i Portrætet og Underskriften. Betegnet: Em Btz. fec. (omvendt). 14 × 14,5.
1322. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1320. Underskrift: A. Bournonville. 13,5 × 11,5.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.
1323. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1320. Betegnet forneden til højre: H L. Underskrift i Sats: August Bournonville. 13,5 × 12,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1852, Nr. 40.
1324. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. Hoffensberg<sup>s</sup> Steentrk. A. Bournonville. 12,5 × 11,5.  
Panorama, 1851, Nr. 6.
1325. (338). Litografi. Paa oval Grund i oval Indfatning, dannet af to Linier i Broncetryk. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa Stoleryggen. Under Billedet: Armand B . . . (?) Paris 1854. Imp. Lemer cier, Paris. 21 × 17.
1326. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: August Bournonville. (Efter et Miniatur-Photographie.). 13 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 295.
1327. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1326. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. August Bournonville. 13 × 14.  
Skand. Folkemagazin, 1871, Nr. 41.
1328. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1326, uden Ordensbaand. Betegnet forneden til højre: P N. Underskrift i Sats: August Bournonville. 11,5 × 12,5.  
Søndags-Posten, 1865, Nr. 87.
1329. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Om-

- bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift: Aug. Bournonville. 6,5 × 6.
1330. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: August Bournonville. 13 × 12.  
 Ill. Tid., 1875, Nr. 830.
1331. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330. Underskrift i Sats: Hofballetmester A. A. Bournonville, R. af Dbg., Dbmd., F. M. i Guld, p. p. (Efter et nyt Fotografi af Rye.) 11,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1875, Nr. 605, 1879, Nr. 832, og 1905, Nr. 2174.  
 Findes i firkantet Indfatning, dannet af en tunget Linie.
1332. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330. Underskrift i Sats: August Bournonville. 12 × 10.  
 Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 351, og 1879, Nr. 588.
1333. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stentr. August Bournonville. 13 × 12.  
 Nordisk Billed-Magazin, 1876.
1334. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330. Betegnet forneden til venstre: G P. Underskrift i Sats: Hof-Balletmester August Bournonville. 14 × 13.  
 Udført af G. Pauli.  
 Ill. Tid., 1879, Nr. 1054. — Ny ill. Tidning, 1879, Nr. 52.
1335. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330. Underskrift i Sats: A. Aug. Bournonville. 11,5 × 10.  
 Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 18.
1336. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Bournonville. 8,5 × 8.  
 P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 241.
1337. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330. Underskrift i Faksimile: August Bournonville. 9 × 6.  
 August Bournonville's Efterladte Skrifter. 1891.
1338. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1330, uden Ordensbaandet. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: August Bournonville. Efter Fotografi. 26,5 × 23,5.  
 Ill. Fam. Journ., 1905, Nr. 34.
1339. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden: H. P. Hansen s. c. Underskrift i Sats: August Bournonville, † 30. Novb. 1879. 13,5 × 11.  
 Nutiden, 1879, Nr. 168. — Hjemmet, 1879, Nr. 11.

1340. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1339. Betegnet forneden til højre: F B Jensen X I. Underskrift i Sats: August Bournonville. 10,5 × 10.  
Ny ill. Tid., 1879, Nr. 51.

**Boye, Adolph Engelberth**, Fuldmægtig ved Finansdeputationen, Forfatter, 1784—1851.

1341. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniform. Underskrift i Sats: A. E. Boye (i Studenteruniform). Efter et fhv. Kontorchef P. H. Boye tilli. Pastelmaleri. 4,5 × 4.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 353. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 123. 1902.

**Boye, Birgitte Cathrine**, f. Johansen, Digterinde, 1742—1824, g. m. Toldskriver H. Boye.

1342. (339). Kobberstik. Crayon. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Sløjfe, paa firkantet Grund. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. Profil til højre. Opstrøget Frisure med Nakkehaaret lagt op over Issen og en lang, nedhængende Lok. Gevandt. Paa et Postament under Rammen en Bog, en Harpe og en Laurbærgren samt: Madame Birgitte Catharine Boye Fød 1742. den 7 Martj. Under Stikranden: T. Kleve sc: 14,5 × 9.

**Boye, Casper Johannes**, Præst ved Garnisonskirke i København, Digter, 1791—1853.

1343. (340). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. J. Boye. Ny Portefeuille. 1843. 12 × 12.  
Findes uden Betegnelse af »Ny Portefeuille«.

1344. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1343. Gruebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>.

1345. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1343. Underskrift: C. J. Boye. 11,5 × 10,5.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.

1346. (341). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: N. Habbe del. I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. C Boye. (Faksimile). 9 × 9,5.  
1853.

1347. (342). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kindskæg, Brillen. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Habbe del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C Boye. (Faksimile). Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>s Forlag, eneberettiget. 16 × 14,5.  
1856.



1348. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1347. Under Billedet: Eg. Ruschke<sup>s</sup> lith. Atel. S. Trier<sup>s</sup> Forlag. S. Trier<sup>s</sup> Bog. & Steentryk. C. J. Boye. 15,5 × 12.  
Skand. Folkemagazin, 1863, Nr. 35.
1349. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1347. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Boye (Faksimile). 10 × 9,5.

**Boye, Claudius Julius**, Læge i Jellinge, 1823—79.

1350. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Jakke. Underskrift i Sats: Dr. med. C. J. Boye. 16,5 × 13.  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1038.

**Boye, Engelbreth**, Rektor i Trondhjem, 1754—1839.

1351. (343). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Frakke med Nordstjerneordenen. Betegnet forneden til højre: C. Tegner 1838. Under Billedet: Engelbret Boye. Forlagt af C. Tegner i Trondhjem. 9 × 9,5.

**Boye, Frederik**, Kapellan ved Trinitatis Kirke i København, 1715—59.

1352. (344). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue paa en Sokkel, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Støtter højre Arm paa Soklen. I Baggrunden Kristus paa Korset. Paa et Postament paa Soklen: Friderich Boye Iesu Blods Prædicantere og Evangelii Medtiener ved Trinitatis Meenighed i Kiøbenhavn fød d. 13 Sept 1715 Død d. 27 April 1759. Under Stikranden: Malet af Brÿnnich stukken af Baurenfeind. 16,5 × 10,5.

**Boye, Henriette**, 1823—55, Datter af Fuldmægtig A. E. Boye.

1353. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Pynt i Nakken. Højhalset Kjole med Fichu og Broche. Betegnet forneden til højre: P Gemzøe. Under Billedet: Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>. 14 × 12,5.

**Boye, Johannes**, Rektor ved Fredericia Skole, 1756—1830.

1354. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Aabenstaaende Skjorte, Frakke. Underskrift i Sats: Johannes Boye. Efter et fhv. Kontorchef P. H. Boye tilhørende Pastelmaleri. 4,5 × 4.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 58. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 279. 1902.

**Boye, Nicolai**, Kirurg i Søetaten, ca. 1615—90.

1355. (345). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, smalt

Overskæg. Kniplingshalstørklæde, hvorunder en Sløjfe, Kniplingsmanchetter, Kappe. Peger med venstre Haand paa et paa et Bord liggende Dødningehovede. Bag ham et Drapperi. Paa Rammen: Nicolaus Boye König! See Estas Chirurgus. Nederst paa Rammen hans Vaaben. I Grundens øverste Hjørner et Kerubhovede, i de nederste: Anno 1685. Paa Fodstykket: Pieter Van Haerlem sculptor, og:

Effigies exacta Viri tamen est peritura;

Artem sed propter fama perennis erit.

19 × 13.

1356. (346). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, derunder en Sløjfe, Frakke, Gevandt om højre Arm. Peger med højre Haand paa et paa et Bord liggende Dødningehovede, hvorpaa han lægger venstre Haand. Paa Rammen: Nicolaus Boye König! See Estas Chirurgus. Nederst paa Rammen en Kartouche med hans Vaaben. Paa Fodstykket: H. Schaten scu.; og:

Effigies exacta Viri, tamen est peritura;

Artem sed propter fama perennis erit.

18 × 13.

**Boysen, Jürgen Gottlob Anton**, Læge i Tønder, 1794—1867.

1357. Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: W. Graupenstein lith. Druck v. H Wernicke. I. Boysen Dr. (Faksimile). 21 × 19,5.

**Brabrand, Michael Nielsen**, Te- og Porcelænshandler i København, — 1793—.

1358. (347). Radering. Oval, ophængt ved en Øsken med Sløjfe, i firkantet Linieindfatning. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Nakkehaaret samlet med en Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Foran hans Mund: borgere. Underskrift: M. Brabant. Under Stikranden: nasraspu lekcet enem enem + 57933154 + B. C. + 12 × 7.

Ordene under Stikranden er det bekendte Sted Dan. 5, 25, læst bagfra og unøjagtigt gengivet. Tallene indeholder efter den i hemmelige Selskaber anvendte Udtryksmaade Datoen 1793.3.15, formodentlig sigtende til en mod ham rejst Proces.

**Bradt, Hans Christian**, Kammerlakaj hos Kong Christian VII, 1753—1837.

1359. Kobberstik. I oval Ramme. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Under Stikranden: H C Bradt. (Faksimile) \* 1753. — † 1837. Kammer Lakaj hos Christian VII. 5 × 4.

**Braem, Cæcilie**, f. Bruun, ca. 1610—41, g. m. Købmand Johan Braem.

1360. (348). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Knælende i et Landskab. En face til venstre. Hue med Lin. Mønstret Dragt med Gevandt, bare Fødder. Rækker

højre Haand op mod Kristus, der staar i Skyer, omgivet af Engle og rækkende hende Evighedens Krone. Foran hende et væltet Skrin, ud af hvilket falder Penge og Smykker m. m., bag hende en Jord- og en Himmelskugle. Forneden til højre: S. D. Pas exc. I Baggrunden Klipper, Huse og Skibe. Forneden et Felt, hvori en Kartouche mellem hendes og Johan Braems Vaabner; i Kartouchen: Herr Wenn ich nur dich habe so frage ich nichts nach Himmel vnd Erden; Wenn mir gleich Leib vnd Seel verschmacht, so bistu doch Gott allezeit meines hertzen trost vnd mein theil.; under Kartouchen: Psalm. 73 Vers: 25. 26. 15 × 10,5.

**Braem, Gädert**, Købmand i København, 1601—55.

1361. (349). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med to Kvaster, Dragt med Kappe. Til venstre en Brystning, hvorpaa ligger et Blad, hvorpaa: Natus Hamburgi A<sup>o</sup> 1601. 18 April Obijt 1655. 20 April. Til højre et Drapperi med Snore og Kvaster og øverst i Hjørnet et Felt med hans Vaaben. Over Brystningen Udsigt til Havet med en Hvalfangst. Under Stikranden: Gothardvs Braem Civis Havniensis. K. v. Mander pin. Alb: Haelwegh Scul. 15 × 10,5.

**Braem, Henrik Gerhardt Lind**, Søkadet, 1834—49.

1362. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Trøje. Under Billedet: I. W. Gertner del. 1845. I. W. Tegner lith. 12 × 11. 1851.
1363. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Gruppebillede af Kommandør J. F. Braems Børn. I. Wilhelm Gertner del 1845. I. W. Tegner lith. 1851.

**Braem, Johan**, Direktør for det ostindiske Kompagni, 1595—1646.

1364. (350). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, Overskæg og Fipskæg. Bred, nedfaldende, flerlægget Pibekrave, mønstret Dragt med Kappe. Paa Rammen: Iohannes Braem Hamburgensis, Regius Quondam Hafniæ Mercator Celeberrimus. Rammen er anbragt paa en udfliget og op-rullet Baggrund, som foroven gaar over i Rammen og danner et Felt, hvori: Obijt A<sup>o</sup> MDCXLVI Ætat. Suæ L.; forneden danner Rammen et lignende Felt, hvori hans Vaaben. Under Rammen udvider Baggrunden sig til en Kartouche, hvori et firkantet Felt med Skibe og Klippekyster; derunder: Sereniss: Reg: Maj: sculptor Simon de Pas sculpsit. Under Stikranden: Divitias et opes et quos amat orbis honores Bramius et tenuit, spreuit, et occubuit. Ot: Sperlmg Med: D.

15,5 × 11.

**Braem, Peder Holger**, Kommandør, 1829—97.

1365. Litografi. Brb. Profil til venstre.  
 Gruppebillede af Kommandør J. F. Braems Børn. I. Wilhelm  
 Gertner del 1845. I. W. Tegner lith.  
 1851.

**Braem, Rudolph Georg**, dansk Konsul i Havre, 1836—86.

1366. Litografi. Brb. Profil til venstre.  
 Gruppebillede af Kommandør J. F. Braems Børn. I. Wilhelm  
 Gertner del 1845. I. W. Tegner lith.  
 1851.

**Braem, Thorvald**, Kommandør, 1838—1915.

1367. Litografi. Brb. Profil til venstre.  
 Gruppebillede af Kommandør J. F. Braems Børn. I. Wilhelm  
 Gertner del 1845. I. W. Tegner lith.  
 1851.

**Brahe, Jørgen**, til Hvedholm, Rigsraad, 1585—1661.

1368. (351). Kobberstik. I oval Ramme paa et Fodstykke paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og spidst Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Dragt med Elefanten i Dobbeltkæde paa Brystet. Øverst paa Rammen hans Vaaben; derover en Lavrbærkrans, holdt af to svævende Genier med Skriftbaand i Haanden, hvorpaa:

I Werden gaeff hand goede Raadt  
 Nøedt, Døedt, doch vndergiffuen.

og:

Paa begge haer handt nu faaet boedt  
 er her hos os i liffuett.

Til venstre for Rammen en Figur i østerlandsk Dragt med en Bog, hvorpaa: Ἐνδὸς Χρῆσῆα, til højre en Kriger med Skjold, hvorpaa: Nec temere nec timide. Paa Fodstykket en Kartouche, hvori: Simb: Sit vulnus quodcunque modo non Conscientiæ; til venstre for den Bøger; i en af dem, der er opslaaet, staar: Prudenter age Respice finem; til højre Rustningsdele, hvorunder: Alb. Haelwegh Sculpsit. Nederst paa Fodstykket:

Talis erat nostri facies mansveta Brahæi,  
 Ingenijque fidem blanda tabella facit;  
 Candor in ore, et candentes per tempora cani,  
 Sed magis in niveo pectore cana fides,  
 Qvalem conspexit Batavus, Germanus et Auson,  
 Et Tamesis stupuit martia verba loqvi,  
 Qvalis et ille domi, complecti legibus urbes,  
 Cunctaque in antiqum restituissè decus,  
 Et sanctum patriæ studuit præscribere rectum  
 Qvauque patet, regnum demeruisse sibi:  
 Qvid nivei mores, et mens sibi conscia recti,  
 Qvid nuda integritas præstet, et alma fides,  
 Qvâ candor, mercede qveat Pietasque placere,  
 Exemplar virtus nulla, vel illa dedit.

V. Bering.

1369. (352). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. Typen som Nr. 1368; Dragt med Kniplingsmanchetter, Kaarde, lange Støvler med Kniplinger over Kanten og Sporer. Højre Haand fremstrakt med en forklarende Bevægelse, i den venstre en Fæstningsplan. Til venstre et Telt, bag ham en Jordknold, hvorover en Fane, og et Landskab, hvori Fæstningsarbejdere. Næderst: P. Cramer del: I. Haas sculps. Hafniæ., og under Stikranden: Iørgen Brahe. til Hvedholm Ridder, Danmarks Riges Raad. 15,5 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, I. 1753.

**Brahe, Karen,** til Østrupgaard, 1657—1736.

1370. (353). Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med en Lok ned paa hver Skulder. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Kniplingsblonde i Kanten, Gevandt om Armene. Betegnet forneden til højre: Henneberg. 8,5 × 7,5.

III. Almanak, 1858.— I Hjemmet, 1863, Nr. 44. — N. Bache. Danm. . . . Hist., IV. 1873.

1371. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1370. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Karen Brahe. Efter et Portrait paa Odense adelige Jomfrukloster 1699. 14,5 × 11.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

1372. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1370. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Karen Brahe. Efter Maleriet i Odense adelige Jomfrukloster. Malet 1699. 9,5 × 8.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 365. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 436. 1902.

**Brahe, Mandrup,** til Torbenfeld og Sæbygaard, 1627—66.

1373. (354). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang Paryk, smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, Dragt med Gehæng om højre Skulder. Paa Rammen hans Anevaaben, foroven Fama, til Siderne Constantia og Mars. Paa Fodstykket sidder hans Enke i Sørgedragt og peger paa følgende Indskrift:

Min ædle Brahe, wel kand dig  
 En konstig haand afmale,  
 Men ingen kand saa rettelig  
 Om dine Dýder tale,  
 Som Jeg: ach ja, din drift oc Færd  
 War Ærlig uden Lýde:  
 Gud bedre mig, Jeg war eý værd  
 Dig lenger her at nýde.

Til Siden to Bøger, en Globus og en Rustning. Forneden til venstre: Ab. Wuchters pin: et ex. 54 × 40.

**Brahe, Sophie,** 1556—1643, g. m. Otte Thott til Eriksholm.

1374. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face. Hue med udstaaende Kant og Kniplinger. Stor, pibet Halskrave,

Kjole med lange Baand om Halsen og ned over Forsiden, Baand om Halsen med et rundt Smykke, Kniplingsmanchetter. Venstre Haand fatter om den højre. Paa et Bord foran hende staar en lille Hund. Foroven til venstre hendes Vaaben, til højre: Fru Sophie Brahe otthe Thottes Til Erichsholm. Forneden til højre: H. P. Hansen. 11,5 × 9,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 321. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 380. 1902.

Efter Maleri paa Gaunø.

**Brahe, Sophie, 1649—71, g. m. Knud Thott til Gaunø.**

1375. (355). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af en Lavrbær- og en Palmegren, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure à la Sévigné, Ørenberlok, Perlesnor om Halsen. Nedringet Kjole med Smykke i Brystet. Holder venstre Arm hen foran Kroppen. Over Rammen to svævende Engle, den ene med Kalk og Timeglas, den anden med Krone og Palmegren og udgaaende af dens Mund Ordene: Høie Dyder crones tilig. Øverst en Fremstilling af Treenigheden, omgivet af Keruber og Skyer og udstraalende Lysstraaler. Til begge Sider af Rammen allegoriske Figurer; af Munden paa en af dem, der staar til venstre, udgaar Ordene: Ach er det ei for ilig. Paa Fodstykket: H Dittmarsen inuen. Alb. Halweg Regius Sculptor. Derunder en Skriftplade, hvorpaa:

Sophia Brahe der Glasset alt,  
 Himmel-sluttet vaar udrunden,  
 Døds Kalck at driche blef befalt,  
 Croenen ved Døden funden,  
 Den hun Dydferdig her altid  
 Lamptendend ung foruente  
 I Gudelig Trohaabend lid  
 Døds Seier I Himmel hente  
 Jord glemmende ved glæden Rig  
 Dydkyndig her dog Leffuer  
 Af Býrd oh Dýd saa prisslig  
 V-Dødig minde Sueffuer.

Til begge Sider for Skriftpladen hendes Anevaaben. 51,5 × 40.

**Brahe, Tyge, Astronom, 1546—1601.**

1376. Træsnit. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, langt Overskæg, kort, spidst Underskæg. Pibekrave, Trøje, Dobbeltkæde med Elefanten, pibede Manchetter, Kappe med opstaaende Krave. Lægger højre Haand paa Portalens Karm, i den venstre en Hanske. Til venstre paa Karmen hans Baret. Paa Portalen hans Anevaaben; under Karmen en Skriftplade, hvorpaa: Effigies Tychonis Brahe Ottonidis Dani Dni De Knvdstrvp Et Arcis Vranienbvrg In Insvla Hellsponti Danici Hvæna Fvndatoris Machinarvmqve Astronomicarvm In Eådem Dispositarvm Inventoris Et Strvctoris Ætatis Svæ Anno 40. Anno Dni 1586. Compl. Paa det ene af Portalens Postamenter: Non Haberi, paa det andet: Sed esse. 18,5 × 13,5.

- Tychonis Brahe Dani Astronomiae Instavrandæ Progymnasmata ... Uraniborg 1592.  
 Exemplarer af dette Blad er hidtil kun fundne i Statsarkivet i Marburg og Statsbiblioteket i Berlin. En Gengivelse findes i Lauritz Nielsens Afhandling: Tycho Brahes Bogtrykkeri paa Hveen i Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen, VIII. 1921.
1377. (356). Kobberstik. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 1376, men med Dobbeltkæder med Portrætmedaillon af Frederik II og to andre Dobbeltkæder med Elefanten i den ene; paa en Skriftplade under Portalen: Effigies Tychonis Brahe Ottonidis Dani Dñi de Knvdstrvp et arcis Vranienbvrg in insvla hellisponi danici Hvæna fvndatoris Machinarvmqve Astronomica- rvm in eâdem dispositarvm inventoris et strvctoris æta- tis svæ anno 40. anno dñi. 1586. compl. Derunder: I D Gheÿn. Fe. Paa det ene af Fodstykkets Posta- menter: Non Haberi, paa det andet: Sed Esse. 19 × 13,5.  
 Tychonis Brahe Astronomiae Instavratæ Progymnasmata. Uraniborg og Prag 1602.  
 Findes med yderligere Signatur: Marco Sadeler excudit.
1378. (357). Kobberstik. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Som Nr. 1376, men med tre Dob- beltkæder. Paa Skriftpladen: Tychonis — Brahe — I L'armessin, sculp. 18 × 13,5.
1379. (362). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder. Forneden til venstre: St. efter Heyn (!) af Bagge; under Billedet i Midten hans Vaaben og til Siderne: Tyge Brahe Danmarks Astro- nom Fød d. 14 Decemb. 1546. Død d. 24 Octob. 1601.  
 Sank end Borgen høit Du bygde,  
 Løber Jorden rundt i Skolen,  
 Sørg kun aldrig for Dit Rygte  
 Som staaer op og gaaer med Solen.  
 N. F. S. Grundtvig.  
 12,5 × 9,5.
1380. (359). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder; begge Hænder ses. Paa Rammen: Hic patet exterior Tychonis forma Brahei × pulchrius eniteat qvæ latet interior. × Under Rammen: O. H. d: Lode sc: 8 × 6.  
 Danske Magazin, II, 321. 1746.
1381. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder; begge Hænder ses. Under- skrift i Sats: Tycho Brahe. 7 × 6,5.  
 Tegnet af C. Aagaard.  
 A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1860, Nr. 50.
1382. (358). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Kon- sol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Ty- pen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder og uden Underarmene. Forneden paa Rammen en Kartouche,

- hvorpaa: Ticho-Brahé Célèbre Astronome, Chimiste et Machiniste. Il étoit fils d'Otho, Brahé Seigneur de Knu-stro Mort à Prague en 1601. agé de 55. ans. Paa Kon-sollen: Se vend à Paris chez E. Desrochers ruë du foin, og paa dens Skriftplade:  
 Ticho-Brahé joignant le Moderne à l'Antique  
 Dans son Systême Astronomique;  
 Philosophe si bien de la Terre et des Cieux  
 Qu'il accorde toujours la raison et les yeux.  
 14 × 10.
1383. (360). Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder og uden Underarmene. Under Stik-randen: F. Bonneville del. Ticho-Brahé. Celebre astronome, Né en Suede en 1546. mort à Prague en 1601. a Paris rue du Théâtre Fr. N<sup>o</sup> 4. 10 × 8,5.
1384. Radering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder og uden Underarmene. Un-der skrift: Tycho Brahe. 8 × 10,5.
1385. (361). Radering. Kontureret. I firkantet Ramme, dan-net af fire Dobbeltlinier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder og uden Un-derarmene. Foroven: Hist. de Danemarck.; paa en Skriftplade forneden: Ticho-Brahé.; derunder: Heÿn (!) fecit Landon direx<sup>t</sup>. Det hele er indfattet af to Linier i Firkant; foroven til højre: Tom. V. pag. 468. 13 × 8.
1386. Træsnit. I firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder og uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Tyge Brahe. Efter et sam-tidigt Stik af J. de Gheyn. 27 × 24.  
 Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 43. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
1387. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med Frederik II<sup>s</sup> Portrætmedaillon i en Kæde og derunder Elefanten i et Baand og uden Underarmene. Under Ind-fatningen: Nach gleichz: Stich v. L. D. Gheyn 1586.  
 L. Appold sc. Tycho de Brahe. Verlag der Kunst-Anstalt des Oestr: Lloyd in Triest. 18 × 13,5.
1388. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder og uden Underarmene. Betegnet for-neden: Xylograph: af Flinch. 6 × 5,5.  
 Den danske Astronom Tycho Brahes Liv og Levnet af P. Pedersen. 1838.
1389. Litografi. Anbragt foroven i Indfatningen om et Pro-spekt af Uraniborg. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder og uden Un-derarmene. I Indfatningen tre andre Fremstillinger af ham, den ene efter Nr. 1433, de to andre frie Behand-



linger; endvidere Afbildninger af hans Instrumenter og nederst en liggende Hund. Over Billedet: N<sup>o</sup> 3. Danske Billeder for smaae og store Børn., under det: Forlagt af A Levy. Eneberettiget. 33 × 40,5.

1390. Træsnit. Firkantet forneden. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 1376, men med tre Dobbeltkæder; i højre Haand en Hanske. Underskrift i Sats: Tyge Brahe. 7,5 × 5,5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 95.
1391. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa Skyer sammen med ni andre Astronomer med Urania og fem Børn, symboliserende Planeterne, i Midten. Typen som Nr. 1376. Over Personerne staar deres Navne. Foroven og forneden allegoriske Fremstillinger. Nederst en Kartouche, hvori: Firmamentvm Sobiescianvm sive Uranographia Joh. Hevelii. Gedani Anno 1687. Til højre et Prospekt af Danzig. Under Stikranden: Andr. Stech. pinx. Carolus de la Haye. sculp. 29,5 × 37.  
Anførte Værk.
1392. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Siddende ved et Bord sammen med fem andre Astronomer med Urania i Midten i et Rum, hvis hvælvede Loft er besat med Stjerner. Typen som Nr. 1376. Paa Væggene er bag Personerne anbragt Tavler med deres Navne og Valgsprog. Fremstillingen er indfattet af en arkitektonisk Opbygning, paa hvis Tag Personer foretager Observationer med der opstillede Instrumenter. Nederst en Kartouche, hvori: Iohannis Hevelii Prodromus Astronomiæ. 30 × 37.  
Anførte Værk. Danzig 1690.
1393. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende forneden til højre paa Titelkobberet til J. G. Doppelmaiers Atlas Coelestis. En face til venstre. Typen som Nr. 1376. Lægger højre Haand paa Brystet, i den venstre en Bog: Historia Coelestis. Bag hans Hovede en Skriftplade, hvorpaa: Ne frustra vixisse videar. Tycho Brahe. Sammen med ham staar Johannes Kepler; til venstre ses Copernicus og Ptolemæus. I Baggrunden astronomiske og allegoriske Fremstillinger. Under Stikranden: I. I. Preisler. del. I. C. Reinsperger. sc. 47,5 × 28.  
Anførte Værk. Nürnberg 1742.
1394. Kobberstik. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Baret med Fjer og Aigrette, langt Overskæg, kort, spidst Underskæg. Pibekrave, Trøje, Elefanten i Dobbeltkæde, pibede Manchetter, Kappe med opstaaende Krave. I højre Haand en Hanske, den venstre hviler paa Portalens Karm. Til venstre for Figuren: I D Geyn. fe. Paa Portalen hans Anevaaben; paa en Skriftplade under den: Effigies Tychonis Brahe Ottonidis Dani

Dñ de Knvdstrvp et arcis Vranienbvrg in insvla hellisponti danici Hvenna fyndatoris Instrvmentorvmq<sub>3</sub> astronomivorvm in eâdem disporitorvm inventoris et strvctoris ætatis svæ anno 40. anno dñi. 1586. compl. Paa det ene af Fodstykkets Postamenter: Non Haberi, paa det andet: Sed Esse. 18,5 × 13.

Tychonis Brahe Dani Epistolarvm Astronomicarvm Libri. Urani-  
borg 1596. — Tychonis Brahe Astronomiæ Instauratæ Mechanica.  
Wandsbeck 1598.

En Penne-tegning i Kobberstiksamlingen i København, der tillægges  
Tobias Gemperlin, synes at være Forlæg for Stikket.

1395. Træsnit. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Som Nr. 1394. Paa Skriftpladen: Effigies Tychonis Brahe Ottonidis Dani Dñi de Knvdstrvp et arcis Vranienbvrg in insvla hellisponti danici Hvenna fyndatoris. 18,5 × 13.

De vita & morte . . . Tychonis Brahei . . . Oratio fvnebris  
Iohan. Iessenii à Iessen. Prag 1601.

1396. (363, a). Kobberstik. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Som Nr. 1394, men uden Gheyns Signatur, og de øverste Hjørner udfyldte med et Planteornament. 18,5 × 12,5.

Tychonis Brahe Astronomiæ Instauratæ Mechanica. Nürn-  
berg 1602.

1397. (363, b). Kobberstik. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Som Nr. 1394, men uden Gheyns Signatur og med Skriftpladens Indskrift fordelt noget anderledes. 18,5 × 13,5.

P. Gassendus. Tychonis Brahei Vita. Paris 1654.

1398. (363, c). Kobberstik. I en Portal paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Som Nr. 1394, men med Skriftpladens Indskrift fordelt noget anderledes; paa Postamentet til højre staar: I. v. Meurs scul. 18,5 × 13.

P. Gassendus. Tychonis Brahei Vita. Haag 1655.

1399. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til venstre. Typen som Nr. 1394. Paa Brystningen: Effigies Tycho-  
nis Brahe, Dani Domini. Ætatis suæ, Anno 40. Anno  
Domini 1586. 12 × 8.

1400. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Typen som Nr. 1394. Paa Brystningen: Tycho Brahe Astronome Né à Knud-  
Strup près d'Helsingborg en Dannemarc le 19. x<sup>bre</sup> 1546.  
Mort à Prague le 24. Octobre 1601. Under Stikranden:  
A Paris chez Odieuvre, M<sup>d</sup> d'Estampes, quai de l'Ecole  
vis-à-vis la Samarit<sup>e</sup> a la belle Imag. C P R.  
15 × 10,5.

Findes i en særskilt trykt, raderet Rococo-Ramme. 22,5  
× 18,5.

1401. Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Typen som Nr. 1394. Paa en Skriftplade paa Brystningen: Dn: Tycho Brahe. 15 × 9,5.
1402. (370). Staalstik. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Typen som Nr. 1394. Under Billedet: Weger sc. Tycho Brahe (Faksimile). 10,5 × 10,5. Folkekalender for Danmark, 1854.
1403. Træsnit. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Typen som Nr. 1394. Underskrift i Sats: Tycho Brahe. 10 × 9. Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 429.
1404. (367). Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 1394. Til højre en Armillarsfære; Baggrunden er besat med Stjerner. Over Rammen og paa Konsollen astronomiske Instrumenter; paa Konsollen en Kartouche med hans Vaaben og: Tycho Brahe. Under Stikranden: I. M: Bernigeroth sc. Lips. 1743. 15,5 × 10. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, III. 1779.
1405. Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 1394. Paa Konsollen: Tycho Brahe Weiland Erbherr zu Knudstrup etc. Mathematic, Astron: u. Chym. Symbol. Non Haberi sed esse. Under Stikranden: I Haas Ch. R. U. Hafn. sc. 14,5 × 9,5. Lebensbeschreibung . . . Tycho v. Brahes . . . übersetzt, von Philander von der Weistritz. 1756.
1406. (369). Kobberstik. Roulet. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Staaende bag en Brystning. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Baggrund, men omgivet af Stjerner; til højre en Armillarsfære. Under Indfatningen: R. Cooper sculp<sup>t</sup> Tycho Brahe. From a scarce Print. 10,5 × 9. Hudibras, by Samuel Butler, udg. af T. R. Nash, I. London 1847. Findes med Tilføjelsen: Published by Charles & Henry Baldwyn, Newgate Street.
1407. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, til højre en Armillarsfære. Underskrift: Tycho Brahe. 9 × 9. Udført af A. Hansen. Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1846.
1408. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1394; lægger højre Haand paa en Himmelkugle, der staar foran en Brystning foran ham. Til Siderne: Tycho Brahe. 10 × 8,5. Reklameblad fra en Instrumentmager George Adams, at Tycho Brahe's Head, Nr. 60, Fleet-Street, London.

1409. Kobberstik. I oval Ramme, forneden afbrudt af de to Hemisfærer med Stjernebilleder. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene; dog ses højre Haands Fingre, der hviler paa den ene af Hemisfæerne. Paa Rammen: Tycho Brahe Ottonides Dan<sup>o</sup>. Astronomor. Hvivs Sæcvli Princeps. 1595. Mellem de to Hemisfærer ses forneden en lille Himmelglobus.  
9,5 × 7,5.

Udført af Lambert Cornelisz.

1410. (364). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Paa Rammen: Non haberi sed esse. Tycho Brahe.; derunder paa en Skriftplade:

Incola terrarum summis habitavit in astris,  
Semideûmque inter sidera vixit humi.  
Emensus Phæbi cursus Lunæque Jovisque  
Transtulit in terras astra Deosque suas.  
Vtque oculis totum humani exponat Olympum,  
Æmula naturæ Sphæra reperta fuit.  
Qua terras, qua tecta Deûm fluctusque coërcet.  
Et spacio mundum dat brevior capere.  
Die mihi spectator, Tycho qui supputat astra,  
Quique locis pernox ordinit illa suis,  
Qui lapsus astrorum omnes signavit et ortus,  
Num meruit cæli Jupiter esse sui?

Barlæus.

Nederst: I. falck f. 30 × 19,5.

1411. (365). Kobberstik. I oval Ramme, forneden afskaaret af et Fodstykke og anbragt forneden til venstre paa en Fremstilling af hans System. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Paa Rammen, der er prydet med Bladslyng, ses to korslagte Knogler, et Dødningshovede og et Timeglas samt et flagrende Baand, hvorpaa: Gloria, Virtute paratur. Paa Fodstykket hans Vaaben, og paa begge Sider af det: Vera Effigies, Nobiliss, Dñi Týchonis Brahe, Dani Invictiss. Roman. Imperat. Rudolphi II Mathematici & Astronomi etc. Til højre et Portræt af Johannes Mejer, Matematiker i Husum, og derover et Klæde, der holdes af to svævende Genier, og hvorpaa staar: Matthias & Nicolaus Peters, Goldtschmide, gebr. Husum. sculps. 47,5 × 56.

1412. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Underskrift: Tycho Brahe. Astronomiæ Restaurator. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 1492. Nürnberg 1688.

1413. (372). Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Under-

- armene. Under Billedet: Gest: v. P. W. Schwarz. Nbg: 1798. Tycho Brahe. Diameter 6.  
Tycho Brahe, geschildert . . . von J. Th. B. Helfrecht. Hof 1798.
1414. Radering. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie med smaa, forsirede Trekanter i de fire Hjørner. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene og uden særlig Lighed. Foroven: Tycho Brahe Ottonides Danast.  $5 \times 5,5$ .
1415. Træsnit. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Paa Rammen: Tycho Brahe Ottonides Danas. I de fire Hjørner et Palmet-Ornament.  $5,5 \times 5,5$ .  
En Elementisk og Jordisk Astrologia . . . af Peder Jacobsen Flemøls. 1745.
1416. Kobberstik. Oval paa firkantet Grund, foroven og forneden prydet med en Gesims. Typen som Nr. 1394. Foroven: Tycho Brahe.  $5 \times 4,5$  (beskaaret).
1417. (371). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Underskrift: Tycho Brahe Geb. zu Kundstorp in Schonen d. 13 Aprl. 1546. Gestorb. zu Prag d. 24. Oct. 1601. —————  $7,5 \times 6$ .  
Allgemeine Geographische Ephemeriden, XIII, 273. 1804.
1418. Kobberstik. I firkantet, arkitektonisk Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Tycho Brahe. Over Stikranden: pag. 36., under den: A: Niderhofer. sc:  $15,5 \times 10$ .
1419. (373). Radering. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Under Stikranden: L. Buchhorn sc. Tycho Brahe. Zwickau, b. d. Gebrüed. Schumann.  $9 \times 7$ .
1420. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: P. W. Underskrift: Tycho Brahe.  $14,5 \times 13$ .
1421. Kobberstik. Oval i firkantet Ramme, Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene og uden særlig Lighed. Betegnet forneden til venstre: H. David F. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Tycho Brahe Astronomiæ Restavrador.  $12,5 \times 9$ .
1422. (374). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene og uden særlig Lighed. Paa Fodstykket: Tycho Brahe. Astronomiæ restaurator.  $14 \times 8,5$ .
1423. (368, a). Kobberstik. Crayon. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Underskrift: Tycho Brahe né en 1546. mort en 1601.  $13 \times 8$ .  
Findes indtrykt i en Ramme.

- 1423, a. (368, b). Kobberstik. Sorte Kunst. Oval med tilsatte Hjørner. Brb. En face. Typen som Nr. 1394; lægger højre Haand paa en Himmelkugle. Betegnet: I. Faber excud. Underskrift: Vera Effigies Tychonis Brahe Ottonides Dani. Dni de Knudstrup &c. 13 × 12,5.  
Beskrevet efter Strunk.
1424. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Anbragt i en cirkelrund Medaillon foroven i en firkantet Indfatning, dannet af Planteslyng; paa Siderne astronomiske Instrumenter. I Midten: Aar 1846 er Trehundred-Aaret efter Tycho Brahes Fødsel. Forneden: Hveen. Under Indfatningen: A. Kittendorff inv. Urania 1846. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 15,5 × 9,5.  
Urania. Aarvog for 1846, udgiven af Johan Ludvig Heiberg.
1425. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: H P H. sc. Underskrift i Sats: Tyge Brahe. 8,5 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
N. Bache. Danm. . . . Hist., III. 1871.
1426. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. 7,5 × 6.  
Ny ill. Tidning, 1876, Nr. 32.
1427. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1394, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Tycho Brahe. 11,5 × 10.  
Nya Svea, 1879, Nr. 32.
1428. Kobberstik. Hel Figur. Staaende paa et Postament med højre Haand om en Sextant og den venstre i Siden. En face til venstre. Typen som Nr. 1394; vide Knæbenklæder, Sko med Sløjfe, lang, pelsværksforet Kappe. Paa Postamentet en Skriftplade, hvorpaa: Effigies Tychonis Brahe Ottonidis Dani, Domini de Knuds-trup, et arcis Vranienburg in Insula Hellesponti Danici Hu-enna Fundatoris, instrumentorumq<sub>3</sub> Astronomicorum in eadem dispositorem inventoris et structoris. Aetatis suæ anno 40. Anno Dni. 1586 compl. Nederst: Philip Kilian sculps. 25,5 × 14.  
Historia Coelestis . . . ved L. Baretti og A. Curtius. Augsburg 1666.
1429. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Hel Figur. Siddende forneden til højre paa Tavlen Planisphaerium Braheum i Andreas Cellarius' Harmonia Macrocosmica. En face til venstre. Typen som Nr. 1394. Sætter med højre Haand en Passer paa en Jordkugle, i den venstre en Hanske. Ved Jordkuglen tre Børn; bag ham tre andre Personer. 42 × 51,5.  
Anførte Værk. Amsterdam 1661.
1430. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende forneden til venstre paa Titelkobberet til Andreas Cellarius' Harmonia Macrocosmica. En face til venstre.

- Typen som Nr. 1394. Sætter med højre Haand en Passer paa en Himmekugle og holder den venstre løftet. Sammen med ham ses andre Astronomer, alle samlede om Urania. Foroven allegoriske Fremstillinger. Betegnet forneden: F. H. v. Hoven fec.  $43 \times 26,5$ .  
Anførte Værk. Amsterdam 1661.
1431. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende paa et Flisegulv sammen med Copernicus ved en paa Gulvet staaende Himmekugle, som to siddende Personer studerer. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 1394, Kaarde, Dolk, Kappe, foret med Pelsværk; peger ned paa Himmekuglen. Foroven en allegorisk Fremstilling; derunder Arkitektur og et Landskab; til venstre en Obelisk med symbolske Fremstillinger og en Indskrift; foroven og forneden paa Bladet andre Indskrifter. Nederst en Kartouche, hvori: Johannis Hevelii Machina Coelestis. Under Stikranden: A. Boy delineavit. J. Falck sculpsit.  $31 \times 18,5$ .  
Anførte Værk. Danzig 1673.
1432. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Anbragt i hvilende Stilling foroven til venstre paa Tavle 3, Systema Mundi Tychonicum, i J. G. Doppelmaiers Atlas Coelestis. En face. Typen som Nr. 1394. Holder med højre Haand en Sextant, den venstre i Siden.  $48 \times 57,5$ .  
Anførte Værk. Nürnberg 1742.
1433. (366). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Sidsdende i en Knubbestol. Typen som Nr. 1394. I højre Haand en Bog, i venstre en Passer, som han holder over en Armillarsfære, der staar til højre for ham; bag denne en Hund. Midt i Billedet en stor Himmekugle paa et Fodstykke, hvorpaa hans Vaaben, og over Kuglen paa et Skriftbaand: Systema Tychonicvm. Til højre en mindre Himmekugle og forskellige Instrumenter. Over en Brystning Udsigt til Hven og til Rundetaarn, og øverst to Fremstillinger af astronomiske Systemer. Forneden til venstre paa en Bog: T H [Tyge Hofman] inv., og midt i Billedet: Bernigeroth sc.  $8 \times 12$ .  
Danske Magazin, II. 1746. — Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, III. 1779.
1434. Kobberstik. Som Nr. 1433, men uden Signaturerne. Til højre over Stikranden: zur 2<sup>ten</sup> Abtheilung des II theiles.  $8 \times 12$ .  
Lebensbeschreibung . . . Tycho v. Brahes . . . übersetzt, von Philander von der Weistritz. 1756.
1435. Træsnit. Som Nr. 1433. Betegnet under Indfatningen: H P Hansen sc.  $8 \times 12$ .  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 315. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 373. 1902.

To Portræter af Type Nr. 1394 findes endvidere paa de i Kobberstik udførte Fremstillinger af Stjernebilleder paa W. J. Blaeus Himmeglober, den ene fra 1600, den anden fra 1640.

1436. (378, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende ved et Bord med Tæppe i det indre af Uraniborg med Laboratoriet, Biblioteket og Observatoriet og pegende med højre Haand mod Observationsaabningen i Muren. En face til venstre. Pelsværks-hue, Fuldskæg. Trøje, Elefanten i Baand om Halsen, lang Kappe med Pelsværkskant. Paa Bordet en aaben Bog, hvori han peger med venstre Haand, en Passer og en Vinkel. Ved hans Fødder en Hund. I Forgrunden tre observerende Personer. I Baggrunden tre Stokværk af Bygningen med Scener af Virksomheden der. Foroven et Landskab med en Sol samt en Kartouche, hvori: Effigies Tychonis Brahe O. F. ædificii et instrumentorum astronomicorum Strvctoris A<sup>o</sup> domini 1587 ætatis svæ 40. 19 × 14.  
Tychonis Brahe Astronomiæ Instauratæ Mechanica. Wandsbeck 1598. — Samme, 2. Udg. Nürnberg 1602.  
Efter Tobias Gemperlins Maleri paa Murkvadranten paa Uraniborg.
1437. Kobberstik. Som Nr. 1436. 41 × 26.  
Le Grand Atlas, ov Cosmographie Blaviane . . . , I. Amsterdam 1663.
1438. (378, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende ved et Bord med Tæppe. En face til højre. Som Nr. 1436, men kun Figuren og til modsat Side. I Baggrunden er opstillet tre astronomiske Instrumenter, hvorover: Non Haberi Sed Esse. Foroven den nye Stjerne, Maanen og Stjerner, og derunder et Felt, hvori: Learned: Tico Brahæ his Astronomicall Coniectur of the new and much Admired \* Which Appered in the year 1572. Nederst et Felt, hvori: Effigies Tychonis Brahe Ottonides Dani (Resten er i Kgl. Bibl.<sup>s</sup> Exemplar bortskaaret ved Bogens Indbinding). 16,5 × 11.  
Learned Ticho Brahe his Propheticall Conclusion of the New and much admired Starre of the North, 1572. London 1632.
1439. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Fremstilling af »Astronomiens Tempel«, hvori ses Tyge Brahe og andre Astronomer; hans Portræt synes at grunde sig paa Nr. 1436. Betegnet forneden til højre: Georg Cöler sculpsit Norimbergæ. 31,5 × 21,5.  
Tabulæ Rudolphinæ, ved J. Kepler. Ulm 1627.
1440. (375). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Fuldskæg. Pibe-krave, Dragt med Elefanten i Dobbeltkæde, Kappe med opstaaende, afrundet Krave. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Frederiksborg. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Tycho Brahe. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 24 × 18,5.
1441. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Tycho Brahe. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 13 × 12.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.



1442. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Underskrift: Tycho Brahe. 13 × 12,5.  
Panorama, 1853.
1443. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Underskrift: Tycho Brahe. 9,5 × 10.  
Skand. Folkemagazin, 1853, Nr. 43.
1444. (376). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Underskrift: Tycho Brahe. 13,5 × 12.  
Tegnet af J. Kornerup.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 18.
1445. (377). Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Under Billedet: I Kornerup rd. 1860. Tycho Brahe. Efter et Maleri, som var paa Frederiksborg. 14,5 × 14,5.
1446. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Under Billedet: Tycho Brahe. Trykt i Em. B. & C<sup>o</sup> lith. Inst. 13,5 × 14.  
Nordisk Billed-Magazin, 1863.
1447. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Foroven til venstre hans Vaaben; under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Tycho Brahe. Efter et Maleri paa Frederiksborg. 14,5 × 13.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.
1448. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: Tyge Brahe. 11 × 10.  
Tyge Brahe. Af F. R. Friis. 1871.
1449. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Underskrift i Sats: Tyge Brahe. 7 × 5.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, Side 80. — For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 115.
1450. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Underskrift i Sats: Tycho Brahe. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1071.
1451. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1440. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. Underskrift i Faksimile: Tyge Brahe. 11 × 9,5.
1452. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kort Haar, Overskæg. Dragt med Pibekrave, firdobbelt Kæde paa Brystet, Kappe. Underskrift i Sats: 19. Tyge Brahe. Efter en Akvareltegning fra 1597 i Klostret Strahof i Prag. 10 × 8.  
Danmarks Riges Historie, IV, 43.  
En tilsvarende Akvarel findes i et Exemplar af Mechanica, 1598, i det kgl. Bibliotek.
1453. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, langt Overskæg, kort Underskæg. Dragt med smal Pibekrave, Elefanten i Dobbeltkæde om Halsen. Om-

skrift: Effigies ꝳ Tychonis ꝳ Brahe ꝳ O ꝳ F ꝳ Ætatis ꝳ 49 ꝳ Diameter 3,5.

Medaillens Bagside er trykt ved Siden af med særlig Kobberplade. Danske Magazin, II, 161. 1746.

1454. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 1453. Forneden: zur 1<sup>ten</sup> Abtheilung des II theiles. Diameter 3,5.

Medaillens Bagside er trykt ved Siden af med samme Plade.

Lebensbeschreibung . . . Tycho v. Brahes . . . übersetzt, von Philander von der Weistritz. 1756.

1455. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 1453. Diameter 3,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian IV, Tavle XXXIV, 3.

1456. Radering. Brb. En face til højre. Kort, tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Pibekrave, Dragt med Skindbesætning, Elefanten i Dobbeltkæde. Over hans Hovede Cassiopeia og den nye Stjerne. Underskrift: Tycho Brahe. 4,5 × 5.

Udført af E. C. W. Eckersberg til Omslaget til Populært Foredrag over Astronomien af G. F. Ursin. 1838.

Synes at grunde sig paa Nr. 1453, men er uden Lighed.

1457. (378, c). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Ligsten i Tejn Kirken i Prag. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Rustning. Langs Stenens Kant: Anno Domini MDCI die XXIV Octobris obiit illvstris et generosvs Tycho Brahe dnvs. in Knvstrvp et præses Vranibvrgi et sacræ cæsareæ maiestatis consiliariivs cvivs ossa hic reqviescvnt. Stenen er opstillet mod en Pilaster, og over den ses et Epitafium over ham. Forneden til højre: Bernigeroth sc. 10,5 × 7,5.

Danske Magazin, II, 353. 1746. — Hofman. Danske Adelsmænd, III. 1779.

1458. Træsnit. Som Nr. 1457. Der staar kun: Bernigeroth; til venstre under Randen: H. P. Hansen sc. 10 × 7.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 319. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 377. 1902.

1459. Kobberstik. Som Nr. 1457, men indsat i en Rococo-Indfatning. Foroven til højre: zur 6<sup>ten</sup> Abtheilung des II theiles. 14 × 9,5.

Lebensbeschreibung . . . Tycho v. Brahes . . . übersetzt, von Philander von der Weistritz. 1756.

1460. (378, c, Noten). Kobberstik. Som Nr. 1457. Under Stikranden en Maalestok og: A: Niderhofer del: et sc: 16,5 × 10.

1461. (378, c, Noten). Kobberstik. Som Nr. 1457, men kun selve Ligstenen, indtrykt i firkantet Ramme paa et Blad i Bogtryk, hvorpaa er gengivet dens Omskrift, Indskriften paa Epitafiet m. m. Stikket: 12,5 × 8,5.

Findes med tysk og latinsk Tekst.

1462. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans i 1876 afslørede Statue foran Observatoriet i København. Om Statuen Folk, der betragter den; i Baggrunden Observatoriet. Underskrift i Sats: Bissens Tyge Brahes Statue foran Københavns Observatorium. Tegnet af Knud Gamborg. 18 × 24.  
Ill. Tid., 1876, Nr. 882.
1463. Litografi. Paa firkantet Grund. Som Nr. 1462, men afskaaret paa Siderne. Underskrift: Nordisk Billed-Magazin. F. E. Bordings<sup>s</sup> Bog- & Stentr. Tyge Brahes Statue. 18 × 13.  
Anførte Værk, 1876.

**Brammer, Gerhard Peter**, Biskop over Aarhus Stift, 1801—84.

1464. (379). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: August Schiøtt pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. G. P. Brammer. (Faksimile). D<sup>s</sup> theol. Biskop over Aarhus Stift. 17,5 × 17.  
1851.
1465. (380). Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. G. P. Brammer. (Faksimile). 14 × 13.  
1862.  
Pendant til Nr. 1470.
1466. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Underskrift i Sats: G. P. Brammer, Biskop over Aarhus Stift. 12,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 485, og 1884, Nr. 1048.
1467. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ornat med Storkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Biskop, Dr. theol. Gerhard Peter Brammer. St. af D., Dbm. 15 × 13.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1136.
1468. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1467. Betegnet: H. P. Hansen sc.  
Gruppebillede af G. P. Brammer, F. F. Knobelauch, J. J. G. Lund, J. Pio og C. M. Rottbøll.  
Nutiden, 1884, Nr. 384.

**Brammer, Hans Asmus**, Forstander for Amager Højskole, senere Lærer ved Handelsskolen i Rønne, 1837—.

1469. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Opstaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H Brammer (Faksimile). 13,5 × 13.  
1892.

**Brammer, Nielsine Henrikke**, f. Høst, 1804—60, g. m. Biskop over Aarhus Stift G. P. Brammer.

1470. (381). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Krøller i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Slag om Skuldrene. Under Billedet: A. Schjøtt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Signe Brammer. (Faksimile). 13,5 × 14.  
1862.  
Pendant til Nr. 1465.

**Bramsen, Luis Ernst**, Brandforsikringsdirektør, 1819—86.

1471. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1881. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Luis Bramsen (Faksimile). 18,5 × 14.

**Bramsen, Peter Adolph Feilberg**, Læge i København, 1816—53.

1472. (382). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa Stolearmen og holder venstre Haand i Lommen. Under Billedet: Efter Photographi. Em. Barentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. P Bramsen. (Faksimile). Hos C. C. Lose & Delbanco. 13,5 × 11.  
1854.

**Brandes, Carl Edvard Cohen**, Politiker, 1847—.

1473. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Lorgnetsnor om Halsen og ned over Brystet. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Dr. fil. E. Brandes. 12 × 10.  
Danmark, 1883, Nr. 14.
1474. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 1473, uden Lorgnetsnoren. Underskrift i Sats: Dr. phil. Edvard Brandes. 13 × 10.  
Foreningsbladet, 1884, Nr. 19. — Lørdag-Aften, 1884, Nr. 25.
1475. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X. A. 13,5 × 11,5.  
V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
1476. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Lægger Armene paa en Stole-ryg. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Dr. phil. Edv. Brandes. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1255. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
1477. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1476, uden Stoleryggen. 7 × 5.

**Brandes, Georg Morris Cohen**, Literaturhistoriker, 1842—.

1478. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet for-

neden til venstre: F. Hendriksen, til højre: S K 5<sup>te</sup> Nvbr — 81.  
Under Billedet: Georg Brandes. (Faksimile). Tegnet efter  
Naturen af P. S. Krøyer. 15,5 × 11,5.

Ude og Hjemme, 1882, Nr. 242. — Ny ill. Tidning, 1889, Nr. 8.

1479. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X. A. 13,5 × 11,5.

V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Heimdallur, 1884, Nr. 3.

1480. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1479.  
Underskrift i Sats: Georg Brandes. 10 × 9,5.

Den ny Revue, 1888, Nr. 1.

1481. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. H X: I: Underskrift i Faksimile: Georg Brandes. 10 × 8,5.

Udført hos F. Hendriksen.

Georg Brandes. Berlin som tysk Righovedstad. 1885.

1482. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Georg Brandes. 7 × 5,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 621. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 621. 1902.

1483. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Pels. Lægger venstre Haand paa et Bord. Paa Kanten af dette: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Georg Brandes. Efter det nyeste Fotografi (fra Rüs & Co., Helsingfors). Træsnit af H. P. Hansen. 19 × 15.

1484. Aftryk af samme Stok som Nr. 1483, men afskaaret til Brb. Underskrift i Sats: Dr. phil. Georg Brandes. (Efter Fotografi.) 11 × 11.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1382, og 1899, Nr. 1830. — Nutiden, 1889, Nr. 664. — Kvik, 1890, Nr. 44.

1485. Radering. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Betegnet forneden til højre: F. Lindner sc. Underskrift i Faksimile: Georg Brandes. 15,5 × 13,5.

Nord und Süd, 1886.

1486. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Dr. phil. Georg Brandes. Efter Fotografi af Fred. Riise. (Se Side 306.) 26 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 39. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

1487. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Kurvestol. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Jakke. Støtter højre Arm paa Stolearmen og Hovedet paa Haanden, venstre Haand med et Hefte

hviler paa venstre Ben, der er lagt over det højre. Betegnet fornedet: H C Olsen. Underskrift i Sats: Georg Brandes.  
19,5 × 15,5.

Ringeren, 1899, Nr. 18.

1488. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en ud-skaaren Armstol. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Støtter Hovedet i venstre Haand, Albuen hviler paa Stolelænet. Betegnet fornedet til venstre: J. Lüb. 99. 15 × 9.  
Udført af J. L. Lübschitz.

**Brandes, Ludvig Israel**, Overlæge ved Almindeligt Hospital, 1821—94.

1489. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor. Dr. med. L. I. Brandes, R. af D. 18,5 × 13.

Ill. Tid., 1884, Nr. 1288.

1490. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge, Prof. L. I. Brandes, R. (Efter Fotografi). 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1141, 1888, Nr. 1293, og 1894, Nr. 1618.

**Brandis, Christian August**, Lektor i Filosofi ved Københavns Universitet, senere Professor i Filosofi ved Universitetet i Bonn, 1790—1867.

1491. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde bundet i Sløjfe, Frakke, Overfrakke. Betegnet fornedet til højre: A. Hohneck 1853. Under Billedet: Ch. A. Brandis. S. Augustini Confess. — Amemus non inveniendi invenire potius, quam inveniendi non invenire Te, Domine! Christianus Avg. Brandis. (Faksimile). Druck und Verlag d. lith. Inst. d. Rh. Friedr. Willh. Universität von Henry & Cohen in Bonn. 19 × 18,5.

**Brandis, Didrich Joachim Abraham**, Sekretær hos Admiral Dahlerup, 1821—49.

1492. Litografi. Indfattet af tre Linier i Firkant med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Trøje. Under Indfatningen: L. Fröhlich pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 25 × 20.  
1851.

**Brandis, Joachim Dietrich**, ggl. Livlæge, 1762—1845.

1493. (383). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Monies lith. efter Naturen. Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. I D Brandis M D (Faksimile).

Königlich Leibarzt, Conferenzrath, Ritter vom Danebrog og Danebrogsmann. 20 × 20,5.  
1834.

1494. (384). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Støtter højre Haand paa en Stok. Under Billedet: C. A. Jensen pinx: Kongl: Steentr: N. B. K. imp. Kaufmann lith: I D Brandis MD (Faksimile). Königlich-dänischer Leibarzt, Conferenzrath, Ritter vom Dannebrog og Dannebrogsmann. 21,5 × 18,5.

Findes med følgende Ændring: Kongl: Steentr: Hitzfeld imp:

1495. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1494, uden Underarmen og Stokken. Under Stikranden: Augusta Hüsener sc. Berlin.  
D<sup>r</sup> I. D. Brandis. 11 × 8,5.

Magazin für die gesammte Heilkunde, Bind 44. Berlin 1835.

1496. (385). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1494, uden Underarmen og Stokken. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. D. Brandis. Ny Portefeuille 1844. 9,5 × 9,5.

1497. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1494, uden Underarmen og Stokken. Underskrift: I. D. Brandis. 9,5 × 9.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.

**Brandt, Carl Joakim**, Præst ved Vartov Kirke, 1817—89.

1498. Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. C. J. Brandt, Præst ved Vartov Kirke. 13 × 11,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1873.
1499. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor C. J. Brandt. 12 × 10.  
III. Folkeblad, 1873, Nr. 228.
1500. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor C. J. Brandt ved Vartov-Kirke. (Efter G. Rosenkildes Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 522, og 1887, Nr. 1252.
1501. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet i Panden, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. Carl J Brandt (Faksimile). Jul. Hoffensberg & Th. Michaélsen. 11 × 12.  
1874.
1502. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Ornat med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa en Stoleryg og holder Haanden i Præstekjolens Lomme. Bagved til venstre noget af en Portal. Beteg-

net forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Under Billedet i Faksimile:

Herren, som står ved Styret,  
Trænger ej Lods eller Tolk,  
Trælle Han aldrig har hyret,  
Men kun frivillige Folk.

C J Brandt.

12,5 × 9,5.

F. Rønning. Carl Joakim Brandt. 1892.

1503. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Pastor C. J. Brandt. R. D. Født den 15. Avgust 1817. 15 × 11,5.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 46.

1504. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Ornat med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: C P. X A. Underskrift i Sats: Pastor C. J. Brandt. 12,5 × 9.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1887, Nr. 570.

1505. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1890. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
Herren, som staar ved Styret,  
Trænger ej Lods eller Tolk,  
Trælle Han aldrig har hyret,  
Men kun frivillige Folk.

C J Brandt (Faksimile).

Karl Schönberg<sup>s</sup> Forlag. 22,5 × 17.

1506. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Kalot, Fuldskæg, Brilller. Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stolearmen. Betegnet forneden til venstre: W. O. sc. Underskrift i Sats: C. J. Brandt. 14,5 × 10.  
Udført af W. Obermann.  
Husvennen, 1890, Nr. 15.

**Brandt, Caroline Charlotte**, f. Brandt, 1827—61, g. m. Købmand i Odense E. Brandt.

1507. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Pynt i Nakken, Smykke i Øret. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Sløje med Broche i Halsen, halvlange Ærmer med posede, mønstrede Underærmer. Lægger højre Arm paa et rundt Bord og folder Hænderne i Skødet. Bag hende noget af en Stoleryg. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Caroline Brandt (Faksimile). 13 × 12,5.  
1862.

**Brandt, Christian**, Musikdirektør i København, 1815—95.

1508. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats:



Musikdirektør, Krigsraad Christian Brandt. (Efter Sonnes Fotografi.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 541.

**Brandt, Enevold, Greve, 1738—72.**

1509. (386, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Bukler og Pisk. Halstørklæde, broderet Kryds, Vest, Frakke med Pelsværkskrave. Under Billedet hans Vaaben, og paa begge Sider af det: Græv Enevold Brandt Directeur for den Franske Skueplads og Maitre des plaisirs. 10 × 7,5.  
Der findes Aftryk, betegnet over Stikranden: N<sup>o</sup> 2.
1510. (387). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1509. Under Stikranden: I. D. Philippin geb. Sysangin sc. samt hans Vaaben og: Graf Enevold Brandt Directeur des Franzoesischen Schau platzes und Maitre des Plaisirs. 10 × 7,5.  
Jørgen Hee. Zuverlässige Nachricht . . . Leipzig 1772.
1511. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1509. Under Stikranden hans Vaaben, og paa begge Sider af det: Enevold Brandt, ehemaliger Graf Directeur über die Französische Comedie, und Maitre des plaisirs. 10 × 8.  
Versuch einer Lebensbeschreibung . . . Struensee und Brandt, 1773, i Luxdorfs Samlinger, 2. R., 20. B., Nr. 10.
1512. (386, a, Noten). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Typen som Nr. 1509, men Profil til højre. Underskrift: Graf Enevold Brandt Directeur des Franzoesischen Schau-platzes und Maitre des Plaisirs. 10 × 8.
1513. (386, a, Noten). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1509. Underskrift: Greve Enevold Brandt Directeur for den Franske Skueplads og Maitre des plaisirs. Intet Vaaben. 9,5 × 7.  
Krohn, Nr. 1578.
1514. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1509. Under Stikranden: I. D. Philippin geb. Sysangin sc. samt hans Vaaben og paa Siderne af det: Graf Enevold Brandt. 10 × 8,5.
1515. (386, a, Noten). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1509. Forneden er den firkantede Grund udsparet for at give Plads for Vaabenet. Underskrift: Graf Enevold Brandt Directeur des Franzoesischen Schau platzes und Maitre des Plaisirs. 10,5 × 8,5.  
Bekehrungsgeschichte . . . Enevold Brandts . . . von Jørgen Hee. Kbhvn og Leipzig 1773.
1516. (388). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1509. Under Billedet: Wells Sculp, samt delt af hans Vaaben: Count Enevold de Brandt.; der-

under: Engraved for the History of Count Brandt.

11 × 8,5.

A Faithfull Narrative . . . by Dr. Munter, . . . to which is added the History of Count Enevold Brandt, . . . by The Reverend D. Hee. London 1773. — Samme Skrift, 2. Udg. London 1774.

1517. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1509.  
Underskrift: Enevold Brandt. 8,5 × 7,5.

1518. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1509.  
Underskrift i Sats: Enevold Brandt. 5,5 × 6.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855.

Findes forlænget nedefter til 7 cm.

N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.

1519. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1509.  
Underskrift i Sats: Enevold Brandt. (f. <sup>19</sup>/<sub>4</sub> 1736, † <sup>28</sup>/<sub>4</sub> 1772).  
11 × 9,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 419.

1520. (386, b). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar om paa Brystet. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Paa Konsollen hans Vaaben og derunder paa en Skriftplade:

Enevold Brandt.

Aan t Deensche Hof van Vorst en Koningin bemindt,  
Maar niet gerugsteunt door bedrog of konstnaryen;

Moest BRAND, (wiens beeltenis verтоond word in deez' print,)

Om IVLIA's heerschzucht, die den Priest'ren had ten vrind,  
Den dood met STRVENSEE, den Been tot schande, lyên.

MDCCLXXII. Under Stikranden: I. F. Ebert, excudit.

I. Houbraken, sculps. 1772. 15 × 10.

Bekeerings-geschiedenis van . . . Jan Frederik Struensee; . . . door D. Balthasar Munter. Amsterdam 1772.

1521. Aftryk af samme Plade som Nr. 1520, med Indskriften ændret til:

Enevold Brandt.

Aan 't Deensche Hof von Vorst en Koningin bemindt,  
Maar niet gerugsteunt door bedrog of konstnaryen;

Moest BRANDT, (wiens beeltenis verтоond word in deez' print,)

Op IVLIA'S aanklagt die d' Edelen had ten vriend,  
Den dood met STRVENSEE, als eenen martelaar lyên.

MDCCLXXII, 28 April. R . . . OS.

Echt Bericht . . . van den ter Dood gebragten Graaf,  
Enevold Brandt . . . door den Eerw: Heere, Jurgen Hee.  
Rotterdam 1772.

1522. Aftryk af samme Plade som Nr. 1520, med Indskriften ændret til:

Enevold Brandt.

Aimé du Roi et de la Reine, ~

Se défiant peu de la haine ~

Et des intrigues des Jaloux; —  
 BRANDT, dont tu vois ici l'image,  
 Périt par un horrible orage, —  
 Que lui suscitoit l'ambitieux courroux.

1772, 28 Avril.

Under Stikranden: Rotterdam, I. F. Ebert, Excudit.  
 I. Houbraken, sculps. 1772.

1523. (389). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1520. Forneden en Brystning med hans Vaaben og derunder paa en Skriftplade: Enevold Brandt, Ci-devant Comte Directeur de la Comedie françoise et Ministre des plaisirs. Under Stikranden: Fritsch sc: 10,5 × 5,5.  
 Conversion d'Enevold Brandt . . . par Le. Sr. Hee. 1773. —  
 Samme Skrift paa Tysk. Hamborg 1774.

1524. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1520. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Ewald Graf von Brandt. Gewesener König: Dänischer geheimer Rath, Ober-kleiderverwahrer, und Ritter des Mathilden-Ordens, wurde zu Coppenhagen vor dem Osterthore öffentlich enthauptet, nach dem ihm vorher die rechte Hand abgehauen worden, den 28. April. 1772. Under Stikranden: I. M. Zell sc: à. ffot. 17 × 10,5.

Zuverlässige Nachricht von . . . Enevold Brandt . . . von J. Hee, 1773, i Vollständige Sammlung aller Merkwürdigkeiten . . . in Dännemark . . . .

1525. Radering. Kun Profilen, til venstre. Over den: B . . . . t. Betegnet: Efter en Tegning af Md Clemens.  
 Gruppebillede af Christian VII m. flere.

**Brandt, Frederik**, Sognepræst i Nykøbing, Falster, 1632—91.

1526. (391). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende i et Landskab. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Klædning, der naar til Fødderne. I højre Haand en Blomsterbuket; lægger venstre Arm paa en Bog, der staar paa flere andre Bøger paa Jorden. Til venstre et Træ, hvori hænger en Kartouche; i denne: Friderici Brandes Sylva Meditationum Sacrarum. I Baggrunden en springende Fontæne, en Kirke og Træer. 11 × 6,5.

Anførte Skrift. Hamborg 1663.

1527. (390). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Fridericus Brandt, Pastor Reg. Nycopiensis, Australis Falstriæ Præpositus. A. C. 1683. ætatis 51. ministerij. 26. I Iebsen pinxit. H. Schaten scul. 15,5 × 13,5.

**Brandt, Jens Sophus**, Sognepræst til Ollerup og Kirkeby, 1812—98.

1528. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde,

bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, venstre Haand hviler paa Benet. Bag ham noget af en Stoleryg. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. S. Brandt (Faksimile). Peter Daugaards Forlag. 17 × 14.  
1862.

**Brandt, Johan Heinrich**, Grosserer i København, 1814—48.

1529. Litografi. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Urkæde med Skyder om Halsen, sribet Vest, Frakke. Under Billedet: J. V. Gertner del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. J. W. Tegner lith. 17,5 × 16.

**Brandt, Johannes Hegelund**, Grosserer i København, 1789—1840.

1530. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: W. Heuer. Kgl. Steentr. A. Dir. N. B. K. imp. lith. 14 × 12,5.  
Findes med firkantet, tontrykt Undergrund. 20,5 × 16,5.

**Branth, Carl Valdemar**, til Klarupgaard, 1851—1922.

1531. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. 10 × 8,5.

**Branth, Erik Otto**, Kommandør, 1756—1825.

1532. (392). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Frisure med Pisk, Kindskæg. Uniform. Under Stikranden: E. O. Branth, Capitaine ved Søe-Etaten, Chef for Blok-Skibet Jylland i Slaget paa Kiøbenhavns Reed den 2 April 1801. J. Rieter ad viv: del: & sc: 11 × 9,5.

1533. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1532. Underskrift i Sats: Branth. 8 × 7.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

1534. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1532. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.

**Branth, Harald Blicher**, til Sønder Elkær, 1844—1915.

1535. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. 10 × 9.

**Branth, William Ferdinand**, Forpagter af Kongsdal, 1837—67.

1536. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Kravat med Naal, Jakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. William Branth (Faksimile). 7 × 5,5.

**Brasen, Hans Ole, Maler, 1849—.**

1537. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Kort Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H P H. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke; forneden i denne en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H P Hansen. sc. 13 × 7.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Braun, Ferdinand Albrecht, Kommandørkaptajn, 1757—1813.**

1538. (394). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Frisure med Pisk, Kindskæg. Uniform. Holder højre Haand ind under Uniformen. Under Stikranden: F. A. Braun, Capitaine ved Søe-Etaten, Chef for Blok-Skibet Dannebrog i Slaget paa Kiøbenhavns Reed den 2 April 1801. J. Rie-ter ad vivum del. & sc: 11 × 9,5.
1539. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1538. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Braun. 8 × 6.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.
1540. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1538, uden Underarmen.  
Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 1848.

**Breckwoldt, Johan Joachim, Major, Postmester i Aarhus, 1794—1879.**

1541. Træsnit. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset, stramme Benklæder, Sporer. Sætter højre Haand i Siden, den venstre støttet mod et rundt Bord med Tæppe. Under venstre Fot: Aagaard. Underskrift i Sats: Naar jeg siger »Min Salighed!« behøver De ikke at troe mig; men, naar jeg siger: »Paa min Ære!« saa skal De, min Salighed! troe mig. Trykt i Bianco Lunos Bogtrykkeri. 16 × 9,5.  
Skaaret af J. P. Aagaard efter W. N. Marstrands Tegning.

**Bredahl, Christian Hviid, Forfatter, 1784—1860.**

1542. (395). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Vest, Frakke. Under Billedet: F. Vermehren del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Bredahl. (Faksimile). 10 × 9,5.  
Dramatiske Scener. Af C. Bredahl. 2. Udg., I. 1855.
1543. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1542. Underskrift i Sats: Christian Hviid Bredahl. (Efter J Vermehren.). 9 × 7,5.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 18.

1544. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1542. Underskrift i Faksimile: C. H. Bredahl. 12,5 × 11,5.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870, og 2. Udg. 1880. — Nordslesvigsk Søndagsblad, 1885, Nr. 10.
1545. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1542. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: C. H. Bredahl. 9 × 8,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 391. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 179. 1902. — Danmarks Riges Historie, VI, 155. — Søndagsbladet, 1902, Nr. 38.

**Bredal, Iver Frederik**, Syngemester ved det kgl. Teater, 1800—64.

1546. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret reddt over til venstre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>s</sup> lith. Inst. I: F: Bredal (Faksimile). 15 × 11,5.  
1868.

**Bredal, Niels Anders**, Maler, 1841—88.

1547. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Blød Hat, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H P H. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Bredal, Peter**, holsten-gottorpsk Overjægermester, Amtmand i Reinbeck.

1548. (396). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Knipplingskryds, galloneret Vest og Frakke, Kniplingsmanchetter, Ordensdekorationer, høje Støvler. Lægger højre Haand paa Brystet og støtter den venstre paa en Træstamme, op ad hvilken er stillet en Jagtbøsse, og som delvis dækkes af et Drapperi, der er lagt helt op i Træets Grene. I Baggrunden en Skov med en Jagtscene. Forneden en Skriftplade, hvorpaa, delt af hans Vaaben m. m., staar: Pierre de Bredal Chevalier des Ordres de St: André, de St: Alexandre Newski, et de St: Anne, Grand Veneur, Grand Baillif de Reinbeck et Chambelan actuel de Son Altesse Imperiale Monseigneur le Prince Successeur et Grand Duc de toutes les Russies Duc Regnant de Slesvic Holstein &. &. &. et Son Ministre Plenipotentiaire pour le Cercle de la basse Saxe. Under Stikranden: I. C. G Fritzsck sc. 1771. 38 × 23,5.

**Bredsdorff, Christian Johan**, Sognepræst til St. Jørgens og Sørup, 1765—1853.

1549. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet. Ornat med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: F. Richardt. 13,5 × 13.  
Findes med Signaturen udkradset.

1550. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. 10,5 × 14.  
Af en udkradset Signatur forneden til venstre læses: F.... 1841 (F. Richardt?).

**Bredsdorff, Niels Christian Møller**, Bestyrer af Nørrebros Latin- og Realskole, 1836—92.

1551. Træsnit. Brb. En face. Kepi, Overskæg. Uniformskappe med Tørklæde om Halsen. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Niels Chr. Møller Bredsdorff. 12,5 × 10,5.  
Vort Forsvar, 1892, Nr. 307.

**Bredvei, Abraham Hansen**, Gaardejer i Tjødling, 1785—1883.

1552. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Abraham Bredvei. 14 × 13.  
Skilling-Magazin, 1883, Nr. 27.

**Bregendahl, Laurids Nørgaard**, Assessor i Viborg Overret, 1811—72.

1553. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, kort Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Etatsraad L. N. Bregendahl, C. af D. 12,5 × 12.  
Ill. Tid., 1870, Nr. 578.
1554. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad L. N. Bregendahl. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 357, 1872, Nr. 444, og 1891, Nr. 1436.

**Breinholm, Albert August**, Adjunkt i Aarhus, 1817—43.

1555. Litografi. Indfattet af tre Linier i Firkant. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 20 × 16.

**Breinholt, Niels Buch**, Ejer af Vandborg Vestergaard, Landstingsmand, 1832—1917.

1556. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Proprietær N. B. Breinholt. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1257. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
1557. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Roset i Knaphullet. 10 × 8,5.

**Brem, Carl Reinhard**, Skovrider ved Gisselfeld adelige Jomfrukloster, 1788—1854.

1558. (400). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Hel Figur. Siddende paa en Sten i et Landskab. En face til venstre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke, høje Støvler, to Remme om Skuldrene, i den ene Krudthorn og Haglpung m. m. Holder en Hue i højre Haand, den venstre hviler paa Knæet; Bøssen er lænet op ad ham. Ved hans Fødder en Jagthund og to Harer. Til højre en Stendysse, i Baggrunden to Jægere. Under Billedet: J. Roed pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Ad. Kittendorff lith. Brem (Faksimile) Skovrider ved Gisselfeld Kloster. 27,5 × 32,5. 1856.

**Bremer, Andreas Frederik**, Overlæge i Aarhus, 1810—57.

1559. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. D<sup>r</sup> Frederik Bremer (Faksimile). 11,5 × 10,5. 1857.

**Bremer, Jürgen**, Advokat i Flensborg, 1804—74.

1560. Litografi. Brb. En face til højre.  
Gruppebilledet: Die Mitglieder der Schleswig-Holsteinischen provisorischen Regierung. n. d. Natur gez. u. lith. v. W. Heuer. Druck v. Ch. Fuchs in Hamburg.
1561. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1560. Gruppebillede. Jul. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. V. Pios Forlag.

**Brendstrup, Thorald**, Landskabsmaler, 1812—83.

1562. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Ch. M. Tegner<sup>s</sup> lith Inst. 13,5 × 13,5.
1563. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet til højre: H P H. 5 × 3,5.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 293.  
Findes anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 16 × 8.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Bressendorff, Bernhard Breslau**, Kommissionær i København, —1855.

1564. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaende. En face til højre. Høj Hat, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke, af hvis højre Sidelomme et Tørklæde hænger frem. Højre Haand paa Ryggen, i den venstre en Stok. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen 55 (omvendt). 7,5 × 4,5.



1565. Litografi. Indfattet af en Linie i Firkant med forsirede Hjørner. Hel Figur. Fremstillet gaaende noget forover bøjet. Profil til højre. Høj Hat, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, Frakke. Højre Haand paa Ryggen, i den venstre en Stok. Under Indfatningen: Paa Bøgh. L. C. Holt's Forlag. 11,5 × 8.

**Brestrup, Johan Christian**, cand. theol., Gadevisedigter, 1777—1807.

1566. (402). Kobberstik. Manière mixte. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: I. C. Brestrup. Diameter 6.  
J. C. Brestrup. Mine Ungdoms Daarligheder. 1807.  
O. H. Clementsen, Nr. 61.

**Breyen, Jens Nicolai**, stud. jur., Sekondlieutenant, 1841—64.

1567. Træsnit. Brb. En face.  
Gruppebilledet: Faldne ved Dybbøl 17 Marts 1864. Betegnet for-  
neden til højre: H. P. Hansen.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 215.

**Bricka, Carl Frederik**, Rigsarkivar, 1845—1903.

1568. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Arkivar Bricka. 6 × 5.  
Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 44.

**Briem, Gunnlaugur Guðbrandsson**, Sysselmand i Øfjords Syssel, 1773—1834.

1569. (403). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Langt, lokket Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Westerberg lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Briem (Faksimile). 12,5 × 11,5.

**Briem, Kristján Gunnlaugur**, Snedker i Paris, 1802—ca. 1840.

1570. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Maury d'après Durupt. Over Billedet: Voyage en Islande et au Groënland. De l'homme. Pl. 2.; under det: Gunnlaugur Briem. Islandais de Reykiavik Arthus Bertrand éditeur Imp. de Lemercier, Benard et C<sup>ie</sup>. 27 × 24.  
P. Gaimards anførte Værk, III. Paris 1842.

**Brinck, Gertrud Cathrine**, 1730—, g. m. Generalkirkeinspektør Erik Johan Jessen-Schardebøll.

1571. (404). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Lav, opstrøget Frisure med en Blomst i Panden, Ørenberlommer. Nedringet Kjole med Knipling i Kanten, en Rose i Brystet, halvlange Ærmer, vide Underærmer med Kniplinger, Gevandt om højre Arm. Holder højre Haand foran Kroppen. Forneden paa Rammen en Kar-

touche med hendes Vaaben. Paa Afsatsen: Gertrud Catharina Brinck. Søren Brinck, Oberst af Cavalleriet og Anna Maria Fessler eeneste efterlade Barn Fød i Fridericia, 1730, d. 21 Iulii Gift 1750, d 16 Octobr. med Iustits-Raad Generalkirke-Inspecteur og Secretaire i det Danske Cancellie Erich Iohan Iessen-Schardebøll, Ellevte Stammefader af sin Familie; med Hvilken og deres fiire Børn, Hun i dag d. 16. Octobr. 1760. helligholder i Kiøbenhavn et dobbelt Iubel og Taksigelses-Fest, til Ernidrnig (!) om den for Eet Hundrede Aar siden ved den Kongelige Regiering inførte Enevolds-Magt og Herredomme saa og om det Kongelige Arve Huses Regiering i de Tvende Hertugdomme Schlesvig og Holsten udi samfulde Tre Hundrede Aar. Ved hvilken Leilighed Hun tillige ihukømer sin Ellevte Prýllups (!) Dag. 17 × 10.5.

Der findes Aftryk med følgende Ændringer i Indskriften: »Søren Brinck« til »Søren Brinck«, »efterlade« til »efterlevende«, »Inspecteur« til »Inspector«, »Ernidrnig« til »Erindring«, »inførte« til »indførte«, »Herredomme« til »Herredømme«, »samfulde« til »fulde«, »Prýllups« til »Brýllups«. Under Stikranden: I Haas. ad vivum del, et sculps. Hafn 1760.

**Brinck-Seidelin, Ludvig Christian**, Generaldecisor, 1787—1865.

1572. Litografi. Brb. En face til venstre.

Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

1573. (2671, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsækæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Kommandørkorset og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L. C. Brinck Seidelin (Faksimile). 12,5 × 11.

1859.

1574. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1573. Betegnet til venstre: H O, forneden til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Conferentsraad Ludvig Christian Brinck-Seidelin, Storkors af Dannebrog og D. M. pp. 13 × 12,5.

Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 306.

**Brinck-Seidelin, Maria Elisabeth**, f. Kragh, 1790—1874, g. m. Generaldecisor L. C. Brinck-Seidelin.

1575. (2671, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet, udtunget Krave. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M E Brinck Seidelin (Faksimile). 11,5 × 11.

1860.

**Brink, Iver**, Præst ved Nicolai Kirke i København, 1665—1728.

1576. (405). Kobberstik. Crayon. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med

Bladkrave. Under Billedet: J<sup>s</sup> Love Excud<sup>t</sup> London. Mag<sup>t</sup> Iver Brink Den første Præst til den Danske og Norske Lutherske Kirke i London begyndt at bygges 19 Apr: 1692. indviet 15 Novem<sup>r</sup> 1696. O. S. 10 × 8.

1577. (406). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen, som forneden bærer en Kartouche med hans Vaaben: Fata viam invenient, ruat Africus, Eurus et Auster, Symb. Fata Viam Invenient. Confer Psalm LXXIII. v 23. 24. Sit nox, sint nebulæ, Fata viam invenient. Paa Fodstykket: M. Ivarus Brink Sýndmoeria-Norvegus Pastor primum castrensium per biennium apud copias Danicas in Mag. Britan, et Hibernia, deinde decem annos Ecclesiæ Dano-Norvegicæ, qvam Londini Anglor. congregavit, ibiq<sub>3</sub> favente Summo Numine, Templum Danicum coetui suo exstruxit, tum Holmensis Ecclesiæ, qvæ Hafniæ est Danorum, fere novem annos, simulq<sub>3</sub> Cleri Regiæ classis et præsidii Hafniensis Præpositus, interea ab Augustissimo Rege Friderico IV vocatus, ut S. R. M. in exteris esset à Confession. et Concionibus sacris, demum florentissimæ, qvæ Deo ad Ædem d. Nicolai Hafniæ colligitur, sedecim propè annos Pastor. Anno Christi MDCCXXVI. Ætatis LXI. Ministerii S. XXXIIX. Foroven og paa begge Sider af Rammen et Drapperi med Snore og Kvast. Under Stikranden: Nicolai Wichmann Pinxit. A. Reinhardt. sculpsit Hafniæ 1726. 36 × 22.

1578. (407). Kobberstik. I oval, med Akantusmotiver prydet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1577. Forneden paa Rammen en Kartouche med hans Vaaben. Paa Fodstykket: M: Ivarus Brink. Sýmbol: Fata Viam Invenient. Confer: Psalm: LXXIII: v: 23. 24. Foroven og til venstre et Drapperi med Snore og Kvaster. Under Stikranden: Andreas Reinhardt sculpsit Hafniæ 1727. 12 × 7.

**Brink, Jens Christian**, Kaptajn ved det borgerlige Artilleri, 1821—83.

1579. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kapitajn Brink. Kasserer ved »Selskabet de danske Vaabenbrødres kjøbenhavnske Afdeling.« 10 × 10.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 16.

**Brinkmann, Johan Heinrich**, Købmand i Thisted, 1813—84.

1580. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I H Brinkmann (Faksimile). 12,5 × 13.  
1885.

**Brinkmann, Peter Johan Georg**, Købmand i Thisted, 1799—1865.

1581. Litografi. Brb. En face. Krøllet Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kit-  
tendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. G. Brinkmann (Faksimile). 13,5 × 13.  
1866.

**Brinkopff, Henrik Vilhelm**, Billedskærer, Møbeltegner, 1823—1900.

1582. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: H. V. Brinkopff. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 215.
1583. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Arkitekt H. V. Brinkopff. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1288.

**Brix, Carl Christian**, Skolebestyrer i København, 1820—1908.

1584. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Under Billedet: Gaudenzi lith. E. Fortling trykt. Chr. Brix. (Faksimile). 14,5 × 14.  
1866.
1585. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skoleinspektør, Prof. C. C. Brix. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 322.
1586. Træsnit. Oval paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad, Professor Chr. Brix. R. D M. 17 × 13,5.  
Ill. Tid., 1886, Nr. 23.

**Brix, Harald Frederik Valdemar**, Journalist, 1841—81.

1587. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.  
Gruppebillede af H. Brix og P. Geleff.  
Figaro, 1875, Nr. 15.
1588. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1587.  
7 × 7.  
Figaro, 1875, Nr. 29.
1589. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre.  
Gruppebillede af H. Brix, P. Geleff og L. Pio. Betegnet: H. C. O.  
Udført af H. C. Olsen.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 22.

**Brix, Nathalie Malvine Elfrida**, f. Willemoes, 1821—60, g. m. Skolebestyrer C. C. Brix.

1590. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Fletning om Issen. Udringet Kjole med glat, nedfaldende Krave og Manchetter, Tørklæde om Skuldrene. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og støtter Haandens Fingerspidser i venstre Haand;

to Armbaand om højre Arm, Ringe paa Fingrene. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14,5 × 11.

1861.

**Broberg, Christian August**, Grosserer i København, 1811—86.

1591. (408). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. A. Broberg (Faksimile). 11 × 10.  
F. Barfod. Dansk Rigsdagskalender. 1856.
1592. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad C. A. Broberg. K. D. M. 15,5 × 11,5.  
III. Tid., 1886, Nr. 32. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.
1593. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1592. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Etatsraad C. A. Broberg. 13,5 × 12.  
Nutiden, 1886, Nr. 503.
1594. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1592. Underskrift i Sats: Etatsraad C. A. Broberg. (Efter E. Hohlenbergs Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1167.

**Broch, Johan Jørgen**, Oberstlieutenant, Krigskommissær, 1791—1860.

1595. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Hans Jørgen Broch. 12,5 × 11.  
III. Nyhedsblad, 1860, Nr. 53.
1596. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sværdordenens Ridderkors. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J Broch (Faksimile). 8,5 × 8.  
1867.
1597. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1596. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Krigskommissær Johan Jørgen Broch. 15 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1881, Nr. 9.

**Broch, Theodor Christian Anton**, norsk Generalmajor, 1796—1863.

1598. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og to andre Ordensdekorationer paa Brystet. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe og holder Sabelfæstet med Haanden; paa Bordet hans Hue. Betegnet forneden til venstre: Kirchner. Un-

der Billedet: Fehr's Officin i Christiania. Th Broch (Faksimile).  
15 × 16,5.

1599. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen  
som Nr. 1598. Underskrift i Sats: Oberst Theodor  
Broch. 14,5 × 15,5.

III. Nyhedsblad, 1858, Nr. 38.

**Brochmand, Jesper**, Sekretær hos Christian II, Frederik I og Christian III,  
1488—1562.

1600. (411). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i Frue Kirke i  
København. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til  
venstre. Baret, Fuldskæg. Dragt med Overklædning, Hoser. I  
højre Haand en Bog, som han holder foran Brystet, i den venstre  
Handsker. Forneden: 5. Magist. Caspari Brochmanni. Hafniensis.  
1562. 16,5 × 10.

Resens Atlas Danicus. 1677.

**Brochmand, Jesper Rasmussen**, Biskop over Sjællands Stift, 1585—1652.

1601. (412). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En  
face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ornat med Pibe-  
krave. Paa Rammen: Casparvs Erasmvs Brochmånd, SS. Theo-  
logiæ Doctor, Et Eivsdem In Academia Hafniensi Professor Re-  
givs.; øverst et Baand, hvorpaa: 'ΕΝΟΣ ΧΡΕΙΑ. Under Bil-  
ledet:

Brochmanni faciem, sacrae non munera mentis  
Exprimit artificis ingeniosa manus.

Sed si picta suo mens sacra colore sit, in qua  
Omnis inest virtus, jam mihi pictus erit.

Iacobus Matthias Aarhusius  
Eloq. Pr. P.

Sereniss: Daniae Regis Sculptor Simon de Pas sculpsit.  
MDCXXXII. 13 × 10,5.

Brochmands Universae Theologiae Systema . . . 1633.

1602. (413). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund.  
Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1601. Paa Ram-  
men: Caspar Erasmus Brochmandus. S S. Theol. D. Et  
In Acad. Havniensi Professor Regius. I de nederste  
Hjørner: Melchior Haffner sculpsit. Aug. 10 × 8,5.

1603. (414). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende  
i en Armstol. En face til højre. Langt Haar, Fuldskæg. Ornat  
med Pibekrave. Lægger Hænderne paa Stolearmene. Til højre  
et Bord med Bøger. Under Stikranden: Viva Effigies Admodum  
Reverendi Clarissimi Excellentissimi Viri Dñ. D. Caspari Erasmi  
Brochmanni Selandiae Episcopi et Theologicae Facultatis in Re-  
gia Academia Hafniensi Decani. S. R. M. Sculptor Alb. Hael-  
wegh Sculpsit. 15 × 13.

Brochmands Confutatio Apologiae Ducis Christiani Wilhelmi . . .  
1653.

1604. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre  
Linier. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til

venstre. Typen som Nr. 1603. Under Indfatningen: Eg. Ruschke<sup>s</sup> lith Atel. S. Trier<sup>s</sup> Forlag. S. Trier<sup>s</sup> Bog & Steentr. Jesper Rasmussen Brochmann. 15 × 12,5.

Skand. Folkemagazin, 1863, Nr. 47.

1605. (415, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Typen som Nr. 1603, men uden Bordet. Foroven til venstre: ΕΝΟΣ ΧΡΕΙΑ; til højre: Svæ Ætatis LVI. 18 × 16.

1606. (415, b). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1603. 7 × 5,5.

Udført af A. Haelwegh.

1607. (416). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1603. I den firkantede Grund en forsænket Skriftplade, hvorpaa: Casparus Brochmand Theolg: Doct: et Profess: Episcop: Sælandiæ nat: Coagiæ 1585 Denat: 1552 (!) 12,5 × 8.

1608. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1603. Underskrift: Caspar Erasmi Brochmand, Theol: Hafniens. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 554. Nürnberg 1688.

1609. (417). Kobberstik. Paa firkantet Grund med vindusformet Udskaering. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 1603, frit behandlet. Til højre et Drapperi. Under Billedet: D: C: Eras: Brochmand. Sextus Sielandiæ post Reformationem Episcopus. Natus. 1585. Denatus 1652. Under Stikranden: I: Haas: C: R: U: Hafn: sculps: et excud: 18,5 × 13.

J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

1610. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1603. Forneden til højre en ulæselig Signatur. 7 × 7.

I Hjemmet, 1862, Nr. 31. — Ill. Fam.-Journal (norsk) 1862, Nr. 18. — N. Bache. Danm. . . Hist., Ill. 1871.

### **Brock, Gustav Edvard, Højesteretsadvokat, 1816—78.**

1611. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Advokatdragt med Kappe, Ridderkorset. I højre Haand nogle Papirer; støtter den venstre i Siden. Underskrift i Sats: Højesteretsadvocat G. E. Brock, R. af D., D M. 18 × 15.

Ill. Tid., 1879, Nr. 1006.

1612. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 1611; til højre to Balustre. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Højesteretsadvokat Brock. 16 × 12,5.

Nutiden, 1879, Nr. 121.

**Brock, Julius Emil**, Kontorchef i Generalpostdirektionen, 1818—57.

1613. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 11 × 11,5.

**Brock, Lene**, f. Bredahl, 1736—86, g. m. Grosserer i København Niels Brock.

1614. (409). Litografi. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Ædelstenssmykke, Ørenberlok. Snor med Ædelstenssmykke om Halsen, nedringet, mønstret Kjole med Knipling i Kanten og en Blomsterbuket ved venstre Skulder, Baandbesætning paa Liv og Ærmer, Gevandt om højre Skulder. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Lene Broch, f. Bredahl. Lars Jacobsen<sup>s</sup> Forlag. Randers. 11,5 × 10,5.

1857.

Pendant til Nr. 1618.

**Brock, Ludvig Frederik**, Oberst, Toldinspektør i Randers, Stænderdeputeret, 1774—1853.

1615. (418). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Kommandørkorsene. Under Billedet: N. Henriquez del. A. Kittendorff lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L. F. v. Brock. Oberst og Stænderdeputeret. 16 × 15,5.

1843.

Findes med Underskrift: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L. F. v. Brock. Oberst og Stænderdeputeret, og derunder et Kystparti med Klipper.

1616. (419). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1615. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L. F. v. Brock. 8 × 8.  
Skandinavisk Folke-Kalender, 1845.

1617. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre.

Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

**Brock, Niels**, Grosserer i København, Legatstifter, 1731—1802.

1618. (410). Litografi. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, broderet Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Niels Broch. Lars Jacobsen<sup>s</sup> Forlag. Randers. 10,5 × 10,5.

1857.

Pendant til Nr. 1614.

**Brock-Hansen, Niels**, Kontorchef i Generalpostdirektionen, 1815—90.

1619. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kontorchef N. Brock-Hansen. (Efter Joh. Petersens Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1879, Nr. 791.



**Brockdorff, Ditlev**, til Neuhaus, holsten-gottorpsk Konferensraad og Landraad, 1642—1732.

1620. (422). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Knipplingshalstørklæde, Harnisk, Pelsværkskappe om Skuldrene. Over og til højre for Rammen et Drapperi med Frynser og Kvaster. Paa Fodstykket:

Adspice Brocktorffi faciem, quam pictor adumbrat,  
 Hunc vultum, hæc qvondam, dum fuit, ora tulit.  
 Qvem se præstitent Patriæ nonginta per annos,  
 Non opus est multis concelebrare modis. .  
 Approba Vita fuit, Mos optimus, integra mentis  
 Integritas, Pietas, et Labor assiduus.  
 Rebus in adversis animosus semper et æqvus,  
 Ordinis Exemplar, Gloria stirpis erat,  
 Mirandus cunctis, sed vix imitabilis ulli,  
 Huic ægre invenies Laudis honore parem,  
 Per illustris. atq; Excellentissimi Viri  
 Honori immortalis L. M. Q. pos:  
 G. H. Triller

1733 C. Fritsch sculpsit Hamb. 32 × 21.  
 J. P. Bruns. Pred. bey Detl. Brocktorff . . . Beerdigung 1732.

**Brockenhuus, Birgitte**, 1580—1656, g. m. Jacob Ulfeldt til Kogsbølle.

1621. Kobberstik. Se Jacob Ulfeldt.

**Brockenhuus, Johan**, til Lerbæk, 1588—1648.

1622. (420). Kobberstik. Paa firkantet Grund. I firkantet, foroven afrundet Ramme, som med en anden ligedan Ramme er anbragt i en portalagtig Opbygning, der bæres af to Par Søjler paa Postamenter. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og spidst Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Vest med Bandolér, Frakke. I den anden Ramme Evangelisten Matthæus siddende paa en Terrasse med et Landskab i Baggrunden. Under hver Ramme en Kartouche med Frugtguirlander; i den ene:

O Lÿcksallig er Det Menniske,  
 Som acter Verden for stor Vroc,  
 Och gierne Huos sin Himmelske  
 Herre vil boe.

I den anden: Herren hand skal frelse sit folck Af deris synder Math: 1. Foroven mellem Rammerne en cirkelrund Kartouche med Frugtguirlander. Yderst til hver Side hans Anevaaben. Under Stikranden: Anders Ottesen. Aarhus: sculp: ·1·6·5·0·  
 26 × 37.

. . . Johan Brochenhuusis . . . Lijgprædicken . . . ved Erich Monrad. Aarhus 1649.

**Brockenhuus, Mikkell**, til Brangstrup, —1555, med Hustru **Karen Lykke**, —1562.

1623. (421). Kobberstik. Afbildning af deres Ligsten i Lyndelse Kirke. Hele Figurer. Staaende under en Portal, hvorpaa deres med Tal og Bogstaver mærkede Anevaabener; imellem Figurerne en Tavle, hvorpaa: Hielp · thē hellige · Trefoldighet. Over Portalen en Fremstilling af deres Opstandelse; paa dens Fodstykke en Skriftplade, hvorpaa: Her · liger · begrawen · erlig · og · velbyrdig · Mand · Michel · Brockenhvs · aff · Brangstrop · som · døde · Lögerdagen · nest · efter · Sancti · Lvca · Evangelist · Dag · Aar · effter · Gvds · Byrd · 1·5·5·5 · met · sin · kiere · Höstrv · Frve · Karine · Lycke · so · døde · Aar · 1·5 · Over Stikranden: Brockenhvs Lycke, under den: Lyndelse Fioniaē — apud Brangstrop   Andr: Thornborg del:   G. W. Baurenfeind. sculps:   25 × 16.

Klevenfeld. Nobilitas Daniaē ex monumentis.

1624. Træsnit. Som Nr. 1623, men uden Tallene og Bogstaverne ved Anevaabnerne og Betegnelserne under Stikranden.   17 × 11.

**Brockenhuus, Sophie**, 1629—44.

1625. Kobberstik. I firkantet, af hendes Anevaaben udfyldt Indfatning. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Krone paa Hovedet, udslaet Haar. Dragt med Overkjole. I højre Haand en Lampe, i den venstre en Palmegren. Over hende יהוה i Lysstraaler og Skyer, omkring hende fire Genier med Skriftbaand, hvorpaa Skriftsteder; saadanne staar ogsaa langs Midtfremstillingens fire Sider. Nederst i Indfatningen: Erlig oc Welbyrdig nu Salig Jomfru Sophie Brockenhus Hendis Anher Baade paa Fæderne oc Møderne Side: Anders Ottesen Aarhus sculp.   17 × 26,5.  
Ligprædiken af Hans Mickelszøn. Aarhus 1647.

**Brockenhuus-Schack, Ludvig Frederik Henrik**, Greve, Amtmand over Svendborg Amt, 1825—1906.

1626. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Kindsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Greve L. F. H. Brockenhuus-Schack. (Efter Fotografi).   12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1259. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Brodersen, Charlotte Oline**, f. Hornemann, 1812—59, g. m. Læge J. P. B. Brodersen.

1627. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger ved Ørene, Kappe bundet under Hagen med Baand i Sløjfe og lange Ender. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ss</sup> lith. Inst.:  
Jesu, din søde Forening at smage,  
Længes og trænges mit Hjerte og Sind;

Riv mig fra Alt, hvad mig holder tilbage,  
 Drag mig i dig, min Begyndelse, ind;  
 12,5 × 10,5.  
 1860.

**Brodersen, Georg Nicolai**, Balletdanser ved det kgl. Teater, 1819—1908.

1628. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Georg Brodersen. Efter Fotografi. 7 × 5,5.  
 P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 605.
1629. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1892. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Georg Brodersen (Faksimile). 21,5 × 17,5.

**Broen, Anton Julius**, Faktor ved »Det grafiske Institut«, 1843—1904.

1630. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: A. L. Broen. 7 × 5.  
 Vort eget Blad, 1898, Nr. 4.

**Broge, Hans**, Købmand i Aarhus, 1822—1908.

1631. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Kommandørkorset om Halsen, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Hans Broge. 26 × 24.  
 Ill. Fam. Journ., 1903, Nr. 10.

**Brony, Otta**, se **Brønnum**.

**Brorson, Anders Winding**, Rektor ved Herlufsholm Skole, 1755—1833.

1632. (423). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Orig. tilhører d. Kÿnde'ske Familie. Greve fecit. C. M. Tegner's lith. Inst. A. Winding Brorson. (Faksimile) født d. 11 Novbr. 1755, Conrector fra d. 19 Novbr. 1784; Rector fra d. 18 Mai 1804 til sin Død, d. 30 Juni 1833. 6 × 6.

**Brorson, Barbara Agneta**, f. Hansen, g. m. Sognepræst ved Nicolai Kirke i København Nicolai Brorson, 1703—50.

1633. (424). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kniplingskantet Kappe, bundet under Hagen. Nedringet, mønstret Kjole med vide Ærmer, Tørklæde om Brystet, Gevandt. Paa Afsatsen:

Barbare Agneta Brorson.  
 Saa Engle mild H<sup>r</sup> Brorsons Brud,  
 Saa lidt barbarisk saae Hun ud,  
 Kun Barbara af Navnet;  
 Af Navn Agneta og af Mood;  
 Rhabarbara og Læge-Rood  
 Som mange haver gavnet.  
 Af hvert et Øye tindrer Tugt  
 Og Kierlighed, som Troens Frugt;  
 Paa Livs-Frugt, Aandens Frugter  
 U-vist, hvor meest Hun frugtbar var:  
 Et Æres og et Naadens Kar,  
 Hvis Minde yndig lugter.  
 C. F. Wadskiær.

in Reg. Universit Hafniens. Poeseos. P. P.

Under Stikranden: A. Brýnnick pinx      Ionas Haas del: et sc.  
 Hafniæ. 1753.      16 × 9,5.

**Brorson, Broder,** Biskop over Aalborg Stift, 1692—1778.

1634. (425). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Konsollen: Broderus Brorson Episcopus Alburgensis natus A<sup>o</sup> MDCXCII Die XII Septb.

Broderi facies memori transmittitur ævo;  
 Heic quamquam videas plurima, pauca vides  
 Digna Viri facies, quam pingeret alter Apelles:  
 Munera sed mentis pingere nemo potest.

I. Holst.

Consist: Reg: Consiliar: et Pastor Ecclesiæ Flade, Fladstrand etc.

En! rara Effigies! En rari Præsulis umbra!

Rara sit! At Clero rarior Ipse suo.

Scilicet; Ipse pius Candor, Lumenq<sub>3</sub> coruscum

Cujus, in his umbris, umbra perire nequit.

Effigies loquitur: sileat! Sacrarum nostra

Præsulis, haud sileant, rara Talenta, sui.

p      N. R. Lassen

Under Stikranden: I. Haas. del: et sculps. Haf. 1754.      15,5  
 × 9,5.

**Brorson, Christian Frederik,** Sognepræst ved Garnisons Kirke i København, 1768—1847.

1635. (426). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Ornat med Ridderkorset. Under Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc:      C: F: Brorson.

Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 62.

1636. (427). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Ornat med Ridderkorset.

Under Billedet: Kong. Steentr. A. Dir. N. B. K. Monies liht  
ad nat. C. F. Brorson. 14,5 × 13.  
1834.

1637. (429). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Bærentzen pinx. Kong. Steentr. Lehmann lith. C. F. Brorson. 9,5 × 8,5.  
Underholdning og Beroligelse i mørke og sorgfulde Timer af C. F. Brorson. 2. Oplag. 1837.
1638. (428). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af fem Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1637. Under Indfatningen: E. Bærentzen pinx. E. C. W. Eckersberg sc. 1839. Christian Frederik Brorson. 18 × 16,5.
1639. (431). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1637. Under Billedet: A Hansen sc. C. F. Brorson. 8,5 × 9.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1839.
1640. (430). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1637. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. C. F. Brorson. Ny Portefeuille 1844. 10,5 × 10.

**Brorson, Hans Adolph**, Biskop over Ribe Stift, 1694—1764.

1641. (432). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen, der forneden bærer en Kartouche med hans Vaaben: Iohannes Adolph, Brorson Episcopvs Ripensis, Natvs Randervp MDCLXXXIV. Paa Konsolen:

Har Penszlen ikke hafft af Farverne de rette,  
Da Konsten vilde sig til dette Ansigt giette,  
Saa har Forfarenhed desz mindre taget fejl  
I denne rare Bog at visze Troens Spiel.

N B.

- Under Stikranden: I. M. Bernigeroth sc. Lips. 14 × 8,5.  
Troens rare Klenodie . . . af Hans Adolph Brorson, 1752 og senere Udgaver. Aftrykkene i disse viser Pladens tiltagende Slid.
1642. Litografi. Som Nr. 1641, men uden Indskriften paa Rammen. Paa Konsolens Skriftplade: Hans Adolph Brorson. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Efter Titeltobberet til »Troens rare Klenodie«. 14,5 × 8,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
1643. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1641. Under Billedet: Biscop Hans Adolph Brorson. født 1694 — død 1764.

For Fattig-Folk i Norden  
En Asaph han er vorden.

P. C. Mønster Gr.

9 × 7.

Der findes Aftryk, der viser Pladen stærkt slidt og re-toucheret samt selve Kobberpladen gjort mindre paa begge Ledder, hvorved Signaturen er forsvundet.  
Troens rare Klenodie med Svanesang. 1850.

1644. (433). Graveret paa Sten. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1641. Under Billedet: Biskop Hans Adolph Brorson født 1694 død 1764.

For Fattig-Folk i Norden,  
En Asaph han er vorden.

C. M. Tegner's lith. Inst. H. H. J. Lynges Forlag.  
9,5 × 7,5.

Troens rare Klenodie, 1859 og senere Udgaver.

1645. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1641. Betegnet til venstre: L B (B L ?). 5,5 × 5,5.

For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 26. — Søndagsbladet, 1894, Nr. 26. — Gruppebilledet: Danske Digtere og Forfattere.

1646. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1641. Underskrift i Sats: Brorson. 5,5 × 6,5.

Tegnet af C. Bloch.  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 203.  
Findes forlænget nedefter til 7 cm.  
N. Bache. Danm . . . Hist., IV. 1873.

1647. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1641.

Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen. Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Kjøbenhavn. 1886.

**Brorson, Nicolai**, Sognepræst ved Nicolai Kirke i København, 1690—1757.

1648. (434). Kobberstik. I firkantet, vindusformet Ramme paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog; den venstre hviler paa Rammen. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi med Snore og Kvaster. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Nicolaus Brorson Pastor Primarius ad Ædem D. N. Hafn: Natus MDCXC. XXIII Jul:

Exhibit externam faciem æs umbræq<sub>3</sub> superbit  
Dum manus Artificis stringere plura stupet:  
Nam cæleste Viri Ingenium, Pietasq<sub>3</sub> Fidesq<sub>3</sub>  
Non capiunt umbram: lumine clara suo.

p:

Lud: de Hemmer

Prof: Phil: et Rect: Schol: Aalb:

Tausanum Quo nemo magis Successor adæqvāt  
Pro Rostris Ædes Nicolaita tuis,

Niclaus Brorson, Vir Numine, Lumine plenus  
 Eloqvioq<sub>3</sub> pio saxa vel ipsa movens,  
 Sic oculos, sic Ille manus, sic ora Sacerdos  
 Dotibus ô sacris eximiisq<sub>3</sub> gerit:  
 Mens imitans Cæli, cælo haud imitabilis ulli est,  
 Ipse sui cælum Zelus & Ardor erunt.

C. F. Wadskiær

in Reg: Universit Hafniensi Poëseos P. P.

Under Stikranden: O. H. de Lode Ch: R. S. D. delin: & sculps:  
 1753. V. Eriksen Effigiem pinxit 1750. 33 × 20.

1649. (435). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typpen som Nr. 1648. Paa Konsollen: Nicolai Brorson Sogne Præst til S<sup>t</sup> Nicolai Kirke i Kiøbenhavn. fød. den 23. Jul. 1690.

St. Nicolaus ingen paa  
 Det hellige Catheder saae  
 Fra Tausan af, som bedre  
 (: Enhver Retsindig ufortalt :)  
 Afbilder Dette Tordens Salt  
 Der oppe og her nedre.  
 End Nicolavs Brorson fuld  
 Af Gvd og Gudsfrygts reene Guld  
 Den Himmel-lærde Tunge;  
 Den Himmel-værde Christendom,  
 Hin gamle Tausan førde om,  
 Omfører og den unge.  
 See her et Glimt af Hans Gestalt  
 Men vent af Hannem ikke alt:  
 Det beste er tilbage,  
 For Mandens Nidkierhed og Aand  
 (: Sin egen Pensel :) Konstner-Haand  
 Og Pensel maa forsage.

C. F. Wadskiær,

in Reg. Universit. Hafniensi Poëseos, P. P.

Under Stikranden: A. Brýnnick. pinx. Ionas. Haas.  
 del. et sculps. Hafniæ 1753. 16 × 9,5.

1650. (436). Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Niclaus Brorson Pastor Primarius ad Ædem D: Nicolai. Hafniæ. Natus. 1690. Under Skriftpladen: I. Haas. Chalcog: Reg: Univ: Hafn: sculps. et excud. 1756. 20 × 11.

**Brorson, Rasmus Bondesen**, By- og Raadstueskriver i Aalborg, 1761—1846.

1651. (437). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Henriques del. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Rasmus Bonde Brorson  
 Etatsraad, Ridder af Dannebrog. 18 × 17,5.  
 1843.

**Brosbøl, Johan Carl Christian**, Forfatter, 1816—1900.

1652. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Briller. Ombøjede Flipper, Sløjfe. Frakke. Til højre noget af en Stol. Underskrift i Sats: Digteren J. C. C. Brosbøll. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 227, og 1891, Nr. 1440.
1653. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Udstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Carit Etlar. (Tegnet efter et Maleri af Monies.) 14 × 12.  
Husvennen, 1880, Nr. 1. — Familievennen, 1881, Side 25. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Nutiden, 1889, Nr. 685. — Kvik, 1889, Nr. 34.
1654. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet til højre: L. B. 5,5 × 5.  
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 75.
1655. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Carit Etlar. 18,5 × 14,5.  
Findes med Underskrift: Tryk: Georg Meier Fagskolen for Boghaandværk København.
1656. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 1655. Underskrift i Sats: Forfatteren J. C. C. Brosbøll, (Carit Etlar). (Efter Fotografi.) 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1301, 1891, Nr. 1440, og 1899, Nr. 1852.
1657. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 1655, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Carit Etlar. 13 × 11,5.  
Danmark, 1885, Nr. 1. — Bondevennen, 1888, Nr. 11. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 17.
1658. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 1655, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 8 × 7.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 596. 1886. — Samme, 2. Udgave, III, 453. 1902.
1659. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 1655, uden Underarmene. Underskrift i Sats: C. Brosbøll (Carit Etlar). 10 × 7,5.  
Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
1660. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: C P X A. Underskrift i Sats: Det sidste Portræt af Brosbøll. 7,5 × 5,5.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1889, Nr. 685. — Kvik, 1889, Nr. 34.



**Brostrup, Johan**, Ærkebiskop i Lund, Christian I's Kansler, —1497.

1661. (438). Kobberstik. Afbildning af hans Ligsten i Lunds Domkirke. Hel Figur. Staaende, i Bispedragt med Korsstav og Krumstav. Forneden hans fædrene og mødrene Vaaben. I Stenens Hjørner de fire Evangelisttegn og langs Randen et af Vinranker indfattet Skriftbaand, hvorpaa i Minuskler med Abbreviaturer: Hic · iacet · reuerendissimus · in · christo · pater · et · dominus · dominus · johannes · brostorp · dei · gratia · quondam · archiepiscopus · lundensis · suecie · primas · et · apostolice · sedis · legatus · nec · non · decretorum · baccalaureus · cuius · anima · requiescat · in · pace · qui · obiit · anno · domini · m·cd97. Over Stikranden: Brostrup 1497., under den: A. Thornburg. del. I. Haas. sculps. Hafniæ. Lund = Scanorum. 26 × 16,5. Klevenfeld. Nobilitas Daniæ ex monumentis.

**Bruhn, Adam Henrik**, kgl. Overberider, 1783—1855.

1662. (440). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Friedlænder pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H Bruhn (Faksimile). 12,5 × 12. 1856.

**Bruhn, Ernst Adam**, Premierlieutenant i Fodfolket, 1827—64.

1663. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke). Underskrift i Sats: Premierlieutenant E. A. Bruhn af 17de Inf. Reg. † 16de Marts, Dybbøl. 8 × 7. Ill. Tid., 1864, Nr. 241.

**Bruhn, Ernst Poul**, Generallieutenant, Chef for Københavns Borgervæbning, 1787—1868.

1664. (445). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Livjæger-Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: L. A. Smith. del. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Oberstlieutenant v. Bruhn Commandeur for H. M. Kongens Livjæger Corps. 16 × 16. 1844.
1665. (446). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset, Kape. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Generalmajor v. Bruhn Chef for Københavns Borgervæbning. 18 × 18,5. 1849.

**Brummer, Maria Christine**, f. Rørdam, Oberst, Driftsbestyrer N. A. Brummers 1. Hustru, 1833—56.

1666. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Fletning om Issen. Høj-

halset Kjole med krusede Strimler og Sløjfe i Halsen, broderede Manchetter, Besætning af Frynser paa Ærmerne. Lægger højre Arm paa et rundt Bord; venstre Haand omfatter højre Haanded. Ringe paa Fingrene. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 15,5 × 12.

**Brummer, Nicolai**, Sognepræst til Paarup, 1775—1857.

1667. (439). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. N: Brummer. (Faksimile). 15,5 × 15.  
1860.

**Brun, Carl Frederik Balthasar**, til Krogerup, 1784—1869.

1668. (444). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper, Vest, Urkæde, Frakke med en Rose i Knaphullet. Højre Arm hviler paa den venstre, i højre Haand en Bog. Under Billedet: Adam Müller pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C Brun. (Faksimile). 23 × 20.  
Pendant til Nr. 1669.

**Brun, Frederikke Margrethe**, f. Bügel, 1789—1875, g. m. C. F. B. Brun til Krogerup.

1669. Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller i Tindingerne, Kappe med løst nedhængende Baand. Stribet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, broderet Fichu om Halsen, sammenholdt af en Broche, Livbælte med Spænde, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: D. C. Blunck pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 22 × 19,5.  
Pendant til Nr. 1668.

**Brun, Johan Christian Constantin**, Administrator ved den vestindiske Handel, 1746—1836.

1670. (447). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Nordstjerneordenens Ridderkors. Under Billedet: Efter Hornemann tegnet paa Steen af Monies, trykt i Henckels lithographiske Anstalt. Derunder, delt af hans Vaaben: Const<sup>n</sup> Brun, Kongelig Dansk Geheime-Conferenceraad, Storkors af Dannebrog, Ridder af Nordstiernen. 21,5 × 18.

**Brun, Johan Nordahl**, Biskop i Bergen, Digter, 1745—1816.

1671. (448). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Paryk med flere Rækker Sidebukler. Ornat. Under Stikranden: G. L. Lahde ad Vivum del. & sc. 1805. I. Nordahl Brun Nat. d. 21 Martii 1745. 9 × 7,5.  
G. L. Lahde. Portrætter med Biographier. 1806.  
Findes med Tilføjelsen: Denat. d. 26 Julii 1816.  
Johan Nordahl Bruns Mindre Digte. 2. Udg. Chr.nia 1818.

1672. (449). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith Inst. J. Nordahl Brun. 10,5 × 10,5.  
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.
1673. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671. Underskrift i Sats: Johan Nordahl Brun, født i Bynæssets Præstegjæld den 21de Marts 1745, død som Biskop i Bergen den 26de Juli 1816. 9 × 6,5.  
III. Nyhedsblad, 1856, Nr. 5.
1674. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen. d. & sc. Underskrift i Faksimile: I N Brun. 10,5 × 9.  
Gammelt nyt om & af Biskop Johan Nordal Brun. Ved I. N. Brun. Chr.nia 1877.
1675. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Johan Nordal Brun (1745—1816). Efter Kobberstik af G. L. Lahde. 12 × 11.  
H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . I, 74.
1676. (450). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671, men med Bispekorset i Kæde, Kommandørkorset, Sølvkorset og flere andre Ordenstegn. Under Billedet: Winther lith. J. N. Brun. Fød d. 21 Martii 1745; Død d. 26 Juli 1816.  
Kom Einar, see din Skjald! Zaire, see din Maler!  
See Trøndelag din Søn! Kom Bergen, se din Taler!  
10 × 9,5.
1677. (451). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671, men med Bispekorset i Kæde, Kommandørkorset, Sølvkorset og flere andre Ordenstegn. Under Billedet: Drejer del. C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Johan Nordal Brun. I N Brun (Faksimile). 21,5 × 20.  
1856.
1678. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671, men med Bispekorset i Kæde, Kommandørkorset, Sølvkorset og flere andre Ordenstegn. Betegnet fornedet til højre: H. C. K. cop. Under Billedet: L: Sagen del: Lith. af Prahl i Bergen. I. N. Brun. 10 × 9.
1679. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671, men med Bispekorset i Kæde, Kommandørkorset, Sølvkorset og flere andre Ordenstegn. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. I N Brun (Faksimile). 15,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
1680. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671, men med Bispe-

korset i Kæde, Kommandørkorset og endnu en Orden.  
Underskrift i Sats: Johan Nordahl Brun. 7,5 × 6.  
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886. — Ny ill. Tid., 1887,  
Nr. 35.

1681. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671, men med Bispekorset i Kæde, Kommandørkorset og endnu en Orden. 7,5 × 6.

Birger Hall. Kirkehistorie for Folket, III, 122. Chr.nia 1894.

1682. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1671, men med Bispekorset i Kæde, Kommandørkorset, Sølvkorset og flere andre Ordenstegn. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Biskop Johan Nordal Brun. Efter Lithografiet i »Berømte Nordmænd«. 12,5 × 11,5.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke . . . I, 77.

**Brun, Michael Wallem**, Teaterdirektør, Forfatter, 1819—91.

1683. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: M. V. Brun. Intendant ved Folketheatret. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 451, 1880, Nr. 885, 1891, Nr. 1430, og 1896, Nr. 1717. — Husvennen, 1891, Nr. 35.

1684. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 1683. Underskrift i Sats: M. V. Brun. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 242.

**Brun, Sophie Christiane Friederike**, f. Münter, 1765—1835, g. m. Administratør ved den vestindiske Handel J. C. C. Brun.

1685. Kobberstik. Silhouet, anbragt i en firkantet Ramme. Brb. Profil til højre. Forneden en tom Skriftplade. 17 × 13.

Angives at forestille Friederike Brun som Barn, stukket af J. G. Preisler.

1686. (457, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Bukler i Tindingerne, Kappe med Baand i Sløjfe paa venstre Side af Halsen. Spidst nedskaaren Kjole med bred, nedfaldende, broderet Krave, Urkæde om Halsen, Shawl. Under Billedet: Kong. Steentr. A. Dir. N. B. K. Friederike Brun, Geb. Münter. 22,5 × 17,5.

1834.

Efter Maleri af J. L. Lund.

1687. Træsnit. Paa firkantet Grund. Som Nr. 1686. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Friederike Brun. 13,5 × 10,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 106. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 342. 1902. — Ill. Tid., 1888, Nr. 17.

1688. (457, b). Litografi. Brb. En face til højre. Frisure med Bukler i Tindingerne, Kappe med Baand i Sløjfe paa venstre Side af

Halsen. Spidst nedskaaren Kjole med nedfaldende, kruset Krave i flere Læg. Betegnet forneden til højre: Heuer del., til venstre: Henckel lith. 14 × 13.

Findes med Signaturen: Heuer. f:

**Brun, Sven**, Sognepræst ved Trefoldighedskirken i Christiania, 1812—94.

1689. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Sognepræst Sven Brun. 12,5 × 11,5.

Ny ill. Tid., 1882, Nr. 47.

1690. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1689, med Sct. Olafsordenen og Nordstjerneordenen. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Sognepræst Sven Brun. 14 × 13.

Skilling-Magazin, 1882, Nr. 46.

1691. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Sct. Olafsordenens Kommandørkors og Nordstjerneordenen. Betegnet forneden til venstre: B L Hansen. sc. 12 × 9,5.

Folkebladet, 1894, Nr. 11.

**Brusch, Jens Ludvig**, cand. theol., Lærer, 1821—58.

1692. (459). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. L. Brusich - (Faksimile). 11 × 10,5.

**Bruun, Andreas**, Præst ved Domkirken i Bergen, 1654—1705.

1693. (441). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, smalt Overskæg, Hageskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog. Paa Rammen: M. Andreas Bruunius, Pastor Ac Præpositus Cathedralis Et Canonicus Bergensis. Paa Fodstykket:

Spernit Apelléa depingier arte Beatus,  
Qvi pictos vivus spreverat arte dolos.  
Reddere vistotum, non picto schemate, Pictor,  
Prototyfum ut referat viva tabella suum,  
Eusebien pingas et candida nomina recti,  
Artificem secli nescia ferre dolum.  
Adde animum prisci veri<sub>3</sub> boni<sub>3</sub> tenacem,  
Hæc tibi Bruniadem lumina sola dabunt.

l. m<sub>3</sub>. p.

S L.

A. G. Muhl pinxit. A. Reinhardt sculp. Haffn: 17,5 × 13.  
Niels Randulff. Liig-Prædicken over Mag. Anders Bruun... 1706.

**Bruun, Carl**, Skuespiller, —1846.

1694. Radering. I firkantet Ramme. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst, Vest, Frakke. Foroven paa Rammen Skuespil-kunstens to Masker, en Lyre og en Lavrbærgren; forneden en tom Skriftplade. 16,5 × 10.

Stykket af A. P. Madsen efter Tegning af C. Winsløw.

**Bruun, Carl**, Sognepræst ved Garnisons Kirke i København, 1805—83.

1695. (442). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Em Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. Bruun (Faksimile). 18 × 16,5.

1847.

1696. (443). Litografi. Firkantet forneden. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Pibekrave, Ridderkorset. Under Billedet: Tegnet og lith. af I. Wilhelm Gertner Trykt i I W Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Bruun. Præst ved Garnisonskirke. F. H. Eibes Forlag. 18,5 × 18.

1854.

1697. Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Daguerreotypi af G. Schou. E. Fortling lith. & trykt. C. Bruun, Sognepræst ved Garnisonskirke. 18 × 17,5.

1856.

**Bruun, Frederik**, Fængselsdirektør, 1816—91.

1698. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. F. Bruun (Faksimile). 16,5 × 15.

1862.

**Bruun, Frederik Wilhelm**, Premierlieutenant i Fodfolket, 1832—64.

1699. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke). Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 18de Inf. Reg. F. W. Bruun. Falden ved Dybbøl d. 22 Febr. 7,5 × 7.

Ill. Tid., 1864, Nr. 234.

**Bruun, Lambert Daniel**, Konsistorialraad, Sognepræst til Taarnby, Sokkelund Herred, 1754—1839.

1700. (452). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Kongl. Steentr. N. B. K. A. Petersen lith. Lambert Daniel Bruun. født 8 October 1754 — død 24 Februar 1819. Anno ætatis LXV. 9 × 8,5.

Findes med Aarstallet 1819 rettet til 1839.

**Bruun, Laurids Muus**, cand. jur., 1836—64.

1701. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Uniformshue, Overskæg. Uniform. Forneden en Laurbærkrans med

Baandsløjfe og en Sabel. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Cand. jur. Laurids M. Bruun. † foran Dannevirke den 3die Februar 1864.  
12,5 × 10.

Vort Forsvar, 1891, Nr. 263.

**Bruun, Malthe Conrad**, Geograf, Forfatter, 1775—1826.

1702. (453). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue honoré vis. à vis l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Derunder: Malthe Conrad Bruun. Rousseau ham Hjerte gav, Voltaire gav ham Vid. Diameter 6. Læsendes Aarbog for 1799. O. H. Clementsen, Nr. 47.
1703. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1702. Under Billedet: Chretien. del. F. Hoffenberg<sup>s</sup> lith Etabl. Malthe Conrad Bruun. Rousseau ham Hjerte gav, Voltaire gav ham Vid. 5 × 4,5.  
Christian VII. eller Regjeringsperioden fra . . . 1766 til . . . 1808. 1856.
1704. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udkæring. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1702. Under Billedet: Fournier del. Harald Jensen lith. Malthe Conrad Bruun. I Faksimile: At jeg undertegnede er Forfatter og Udgiver af og i alle Maader ansvarlig for Skrivtet: Generalfiskalsk Examination over en Republikaner, o. s. v. tilstaaes herved under Haand og Segl. Lund den 2den Apr. 1798. M: C: Bruun. 8,5 × 7. Malte Konrad Bruun. En biografisk Skildring ved Fr. Birkedal-Barfod. 1871.
1705. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1702. Underskrift i Sats: Malte Conrad Brun. (Efter et Kobberstik.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 606.
1706. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1702. Betegnet forneden til venstre: H P H. sc. Underskrift i Sats: M. K. Bruun. 8 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.
1707. (454). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Erard. Lith. de V. Noël rue Dauphine N<sup>o</sup> 26. 16 × 12.
1708. (455). Staalstik. I firkantet Ramme, forsi ret med Voluter og Blomsterguirlander. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Foroven paa Rammen en Globus, forneden en Skriftplade, hvorpaa: C. Malte-Brun. Un-

der Rammen: Malte Brun fils ainé del. F<sup>d</sup> Delannoy sc. Né à Thisted en 1775. Mort à Paris en 1826. Mangeon Imp<sup>r</sup> r. S<sup>t</sup> Jacques 67, Paris. 18 × 12,5.

**Bruun, Niels Hendrik**, Overkanonér, 1822—97.

1709. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Fhv. Konstabel, Krigsassessor N. H. Bruun. 10,5 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1891, Nr. 271.

**Bruun, Peter Daniel**, til Asmildkloster, Højesteretsassessor, 1796—1864.

1710. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Kjole. Holder venstre Haand ind under Vesten.  
Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

1711. Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1710. Underskrift: Bruun. 12,5 × 9,5.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.

1712. (456). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. D Bruun (Faksimile). 11 × 10,5.  
F. Barfod. Dansk Rigsdagskalender. 1856.

1713. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H O Underskrift i Sats: Conferentsraad Peter Daniel Bruun, Høieste-  
retsassessor, Lic. juris, C. af D. og D. M. Efter et Portrait af Professor Constantin Hansen. 12 × 11,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 248.

**Bruun, Thomas Christopher**, Professor i Engelsk, Digter, 1750—1834.

1714. (458). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret redt frem-  
efter. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds-  
stribet Vest, Frakke. Underskrift: T. C. Brüün. 6 × 5,5.  
T. C. Bruuns udvalgte Digte. 1834.

**Bruun, Valdemar Emil**, Koffardikaptajn, 1835—72.

1715. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.



V Bruun (Faksimile) Født i København d. 29 December 1835.  
Død i Chicago d. 10 Januar 1872. 14 × 13.  
1873.

**Bryde, Johan Peter Thorkelin**, Grosserer i København, 1831—1910.

1716. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J P T Bryde (Faksimile). 1890—1891. 16 × 15.

**Brüel, Ludvig Frederik Erasmus**, Skovrider ved 3dje kronborgske Distrikt, 1799—1880.

1717. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniformsfrakke med Ordensbaand i Knaphullet.  
Gruppebillede af L. F. E. Brüel, Professor Aug. Thornam og Læge H. Tolderlund.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1078.

**Brüggemann, Otto**, Købmand i Hamborg, Medlem af Hertug Frederik III af Gottorps Gesandtskab til Rusland og Persien, 1600—40.

1718. (460). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, redt ned i Panden, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave, Halskæde med en Medaillon. Paa Rammen: Otto Brvghman Hambvrgensis Ill. Ducis Holsat. Legatus ad Moscou. Zaarem & Pers. Regem ætat 40. Under Rammen en Kartouche i Brusk-Barok, hvori:  
Hisce supercillijs Brughmannus fronteq, terris,  
Sed Superis tacito poctore notus eram.  
Hamburgum vitam dedit, atq, Hispania mores  
Cimbria fortunam, sed mea facta necem.

I øverste, højre Hjørne af den firkantede Grund: 2. 15 × 10.

1719. Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1718. Under Rammen en Kartouche, hvori: Otto Brugman van Hamb: gesant vandt Hart. vä Holsteyn Ætat. 40 laer. 12 × 8.

**Brünniche, Andreas Schytz Plum**, Overlæge ved Kommunehospitalet, 1823—1908.

1720. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Prof., Dr. med., Overlæge A. S. P. Brünniche ved Kommunehospitalet. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 631, og 1889, Nr. 1332.

1721. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A Brünniche (Faksimile). P. E. C. Gad<sup>s</sup> Forlag. 17 × 14,5.  
1882.

**Bryske, Antonius**, til Langesø, Rigskansler, 1500—66.

1722. Kemitypi. Afbildning af det øverste af hans Gravsten i Vigerslev Kirke. Hel Figur. Staaende under en Portal. I Hjørnerne Medailloner med hans fædrene og mødrene Vaabener. Indskrift: In · hac · tvmba · tvm | vlatvs · est · nobilis · | discretvs · q<sub>3</sub> · vir · Anthonis · | Bryscke · de · Langesø · qvondam · regi · Dano . . . . Othoniensis · 1566 · ex · hac · vita · decessit. Forreden: Abildgaard del. 1762. 11,5 × 10.

Danske Magazin, 4. R., IV. 1878.

Stenen selv er hel; men dens nederste Del dækkedes paa Abildgaards Tid af Alteret.

**Bryske, Sidsel**, — 1573, g. m. Eskild Gøye til Gunderslevholm m. m.

1723. Kemitypi. Se Eskild Gøye.

**Bræmer, Christian**, Præst ved St. Petri Kirke i København, 1635—1701.

1724. (461). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Palmegrene dannet Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. I øverste Hjørne til venstre: Aō Ætat: 54. 16-, til højre: Aō Minist: 27. 89. Paa Fodstykket: Hub Schaten scul; paa det en oval Skriftplade, hvori:

So hat des Künstlers Hand den Werthen Mann gëtzet,

Der treü ünd Redlichkeit der Geist ünd Eifer hat

Der Gottes Ehr ünd Lehr zü seinem Ziele setzet

Ein recht Nathanäel ein Lehrer in der That

Der selbst des Thabors Glantz noch klärer macht auf Erden

Wird wie des Himmels Glantz selbst droben-leüchtend werden

Masius D.

15 × 9.

Bræmer. Himmels-Gedancken. 1690.

1725. (462). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Kapel med Flisegulv. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Holder venstre Haand paa Brystet og lægger den højre paa en med et korsdelt Klæde dækket Kiste, som staar bag ham. Paa Korset:

Hie liegt mein Altersz-stab, mein Hoffen und mein Herz,

Mein allerliebster Sohn, mit meinem höchsten Schmerz.

Paa Gulvet: Immortalis Desiderii Monvmentvm. Inter singultus et lachrymas. p. Lassenivs. Kapellet har to Vinduer og en Portal, der fører ind til et andet Rum, hvori ses en Dør med Overskriften: Piis Manibvs. Fremstillingen flankeres af to Piller, hver med to Kartoucher med symbolske Fremstillinger, op-hængte i Baand, der ogsaa bærer en Spade og en Hakke samt et Røgelsekar. Paa Pillen til højre: Hub: Schaten sculp. Paa en Tvaerbjælke mellem Pillerne: Nobilissimi Dn. Georgii Christiani Brämeri. Prof. Regii Design. Bjælken bærer en Kartouche med hans Vaaben, to sørgende Genier og to Lamper. 29,5 × 17.

1726. (463). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende paa en Prædikestol, hvoraf ses noget af Kanten. En face til højre. Lang, buklet Pa-

ryk, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Gør med højre Haand en forklarende Bevægelse; den venstre hviler paa Prædikestolen og holder et Lommetørklæde. Paa Rammen, som forneden bærer en Kartouche med hans Vaaben: M: Christian Bræmer Ad. Div: Petri Pastor Aō Æt: LX. Min: XXXIII Minor Sum Domine Cunctis Miserationibus Tuis MDCXCV. I hvert af de øverste Hjørner en cirkelrund Medaillon med allegoriske Fremstillinger. Paa Fodstykkets Plade: Hub. Schaten sculp.; paa dets Skriftplade:

Unius ora vides Bræmeri, Lector: at Unus  
Fert venerabilium quattuor ora Senum:  
Scilicet, hâc qvalis fulget Bræmerus in umbra,  
Talis erat Pinehas, Iojada, Iosva, Zadok.  
M. Joh. Hilarius Schmidt.

Hafniæ M.DC.XCV. 32 × 22.

1727. (464). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskaering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1726. Forneden en Konsol, hvorpaa et ovalt Felt med hans Vaaben; paa dens Overkant: H. Schaten scul; paa dens Skriftplade: M. Christian Bræmer Ad. Div: Petri Pastor Aō Æt: LXI. Min: XXXV. 12 × 7,5.

Af Pladen findes Aftryk med udslebte Vaaben og Indskrift. I Sats er paatrykt: Ætatis LIX.

Paa dette Blad Du seer en af de Lærde Danske,  
Som var en Mester i den Danske Poesie.

Skjönt Du Ham ey kand see i Live du dog gandske  
Andreas Bording seer i dette Skilderie.

T. Hofman.

Endvidere i de fire Hjørner: Nat. 1619. Ob. 1677.—  
Jvnf. Anders Christensen Bording.

**Bræstrup, Christian Jacob Cosmos**, Overpræsident i København, 1789—1870.

1728. (465). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniformsfrakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Bræstrup (Faksimile). 24,5 × 23.  
1844.
1729. (466). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniformsfrakke med Kommandørkorsene og Sølvkorset samt fem udenlandske Ordenstegn. Under Billedet: Fortling & Lehmann<sup>s</sup> lith. Etabl. Efter Daguerreotypi. Bræstrup (Faksimile). 23 × 20,5.  
1859.
1730. (467). Træsnit. Brb. En face. Som Nr. 1729. Underskrift i Sats: Christian Jacob Cosmos Bræstrup.  
14,5 × 12,5.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 64.
1731. Litografi. Brb. En face. Som Nr. 1729. Under Billedet: Trykt i Em. B. & C<sup>o</sup>'s lith. Inst. Bræstrup. 14 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1863.

1732. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 1729.  
14,5 × 12,5.  
Søndags-Posten, 1864, Nr. 42.
1733. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Ordensdekoration i Baand om Halsen, Dannebrogordenens Storkors og Baand, et Kors samt Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Geheime-Conferentsraad Christian Jacob Cosmus Bræstrup. 12,5 × 11.  
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, I. 1872.
1734. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Kjole. Dannebrogordenens Storkors og Baand, et Kors samt Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Efter Fotografi af J. Petersen. Bræstrup (Faksimile). 21 × 18,5.  
1867.
1735. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. En face. Typen som Nr. 1734. I højre Haand en Lorgnet, i venstre et sammenrullet Papir. Til venstre et Bord med en Opsats, hvorpaa Bøger; i Baggrunden et Forhæng. Under Billedet: E. Fortling tegnet og trykt. efter Photographi af J. Petersen. C. J. C. Bræstrup Over-Præsident i Kjøbenhavn født d. 26 Dec. 1788, død d. 11 Juli 1870. 38 × 28.
1736. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 1734, uden Korset. Underskrift i Sats: Overpræsident, Geheimeraad C. J. C. Bræstrup. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 343.
1737. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand, et Ordenskors i Baand om Halsen, et Kors paa Brystet og Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Geheimekonferentsraad C. J. C. Bræstrup. 12,5 × 9,5.  
Ill. Ugeblad, 1870, Nr. 17.
- Brøchner, Ane Marie**, f. Skjød, 1819—85, g. m. Købmand i Randers P. A. Brøchner.
1738. Litografi. Se Nr. 1742.
- Brøchner, Hans**, Professor i Filosofi ved Københavns Universitet, 1820—75.
1739. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor, Dr. Hans Brøchner. 14 × 13.  
Ill. Tid., 1876, Nr. 849.
1740. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Halstør-

klæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 8,5 × 6,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 636. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 861. 1902.

1741. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 1740.

Gruppebillede af Brøchner m. fl.  
Flinchs Almanak, 1877.

**Brøchner, Peder Adolph**, Købmand og Havnekasserer i Randers, 1819—72, med Hustru **Ane Marie**, f. Skjød, 1819—85.

1742. Litografi. Brb. Han en face til højre. Haaret skilt i højre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Hun en face til venstre. Haaret skilt i Midten, ved Siderne Bukler, der dækker Ørene, Pipekappe. Spidst udskåret Kjole med glat, nedfaldende Krave og Underliv. 10 × 22.

**Brøndsted, Carl Gustav**, Skoleinspektør i København, 1818—1903.

1743. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Fhv. Inspektør ved Betalingsskolen i Nørre Allé C. G. Brøndsted. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1428.

**Brøndsted, Caroline Camilla Mathilde**, 1850—59, Datter af Sognepræst til Skovlænge og Gurreby A. C. Brøndsted.

1744. Litografi. Barneportræt. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Pynt i Nakken, Kæde snoet fire Gange om Halsen. Tærnet Kjole, der lader Skuldrene blottede, Blonde i Kanten og Besætning af Frynser paa Brystet og Ærmerne. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi 1859 I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. 7 × 6,5.  
1860.

**Brøndsted, Peter Oluf**, Professor i Filologi og Arkæologi, 1780—1842.

1745. (468). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 63.

1746. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: 1808 Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue St honoré en face l'Oratoire N° 152. a Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 48.

1747. (470). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med et Baand i Sløjfe i Knaphullet. Betegnet for-

neden til højre: L Dupré à son ami 1833. Under Billedet: Lith. de Lemer cier. P. O. Brøndsted. 16 × 16.

Der findes Aftryk (471), hvor Lith. de Lemer cier er forandret til: Bing & Ferslew's lith. Étab!

1748. (472). Stylografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Kjole med Ordensbaand. Læg ger højre Arm paa Stoleryggen, i Haanden en Bog; venstre Haand hviler paa Benet. 11,5 × 9,5.

Udført af E. Fortling efter C. A. Jensens Maleri; findes kun i Prøvetryk uden Skrift og er meget sjældent.

1749. (473). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1748, men med Kommandørkorset. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Brøndsted. (Faksimile). 9 × 9.

P. O. Brøndsteds Reise i Grækenland i Aarene 1810—31. Udgivet af N. V. Dorph. 1844. — P. O. Brøndsted's Biographie. Ved J. P. Mynster. 1844.

1750. (474). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Som Nr. 1748. Underskrift: Brøndsted. 9 × 9.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1844.

Det af Strunk under Nr. 469 anførte Blad er fremstillet ad mekanisk Vej og medtages derfor ikke her.

**Brøndum, Anders Anton**, Brændevinsbrænder i København, 1791—1861.

1751. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Kinds kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographie. C. M. Tegner's lith: Inst: 7,5 × 8.

Optegnelser af Agent Anders Anton Brøndums Liv til Aaret 1860.

**Brønnum, Lars Christian Hedemark**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1843—64.

1752. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Underskrift: Sekondlt L. C. H. Brønnum ved 20. Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«. Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Brønnum, Otta**, Koncertsangerinde, 1869—.

1753. Træsnit. Brb. En face. Opsat Frisure. Smykke i Kæde om Halsen, nedringet Kjole med Blondebesætning. Underskrift i Sats: Otta Brønnum. (Efter Fotografi.) 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1558.

**Buch, Ane Cathrine**, f. Juncker, 1808—93, g. m. Institutbestyrer i København C. T. Buch.

1754. Litografi. Brb. En face til højre. Krøller i Tindingerne, Kappe med Blonder og Blomster, bundet i Sløjfe under Hagen. Kjole

med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, lang Urkæde om Halsen. Under Billedet: E. Fortling tegnet og trykt. A C  
Buch (Faksimile). 14 × 10,5.

**Buch, Bertha**, f. Købke, 1828—1904, g. m. Justitiarius i Højesteret P. C. N. Buch.

1755. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen, Broche, Urkæde om Halsen. Underskrift i Sats: Præsident for Kvindernes Udstilling, Geheimeraadinde Buch. 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1643.

**Buch, N. L.**, Gaardejer i Jylland.

1756. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, toradet Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. N L Buch (Faksimile). 12,5 × 11.  
1875.

**Buchardt**, Smedemester.

1757. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden: P Skovgaard — Februar 1844 — 11,5 × 12,5.  
Autografi af P. Skovgaard.

**Buchhave, Rudolph**, Læge i København, 1737—96.

1758. (475). Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Pung. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Over Stikranden: Rudolph Buchhave fød d: 24 Dec: 1737. død d: 16 Nov: 1796.; under den: tegnet af P. Ipsen stukket af G. N. Angelo.

See her den Tænker, som Hÿgæa yndte.  
Som Præster Sandhed, Konger Ret forkyndte.  
O. Horrebøw.

Diameter 9.

**Buchheister, Frederikke Antoinette**, Frøken, 1828—84.

1759. Radering. Kun Hovedet. Profil til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i en Knude i Nakken; smal, nedfaldende Halskrave. 5,5 × 6,5.  
Raderet paa en Plade med Arkitekturdele m. m.  
Udført af A. Jerndorff.

**Buchholm, Magdalene Sophie**, f. Bentsen, Forfatterinde, 1758—1825, g. 1<sup>a</sup> med Sognepræst P. L. Castberg, 2<sup>o</sup> m. Toldinspektør i Kragerø J. F. Buchholm.

1760. (476). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med en Haarlok fæstet op i Nakken, Ørenring. Nedringet Kjole med højhalset Fichu. Under Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: M. S. Buchholm. 8,5 × 7.  
Poesier, af Mad. M. S. Buchholm. 2. Udg. 1806.

**Buchwald, Christian Michael**, frivillig Konstabel ved Espingolerne, Landkadet, 1832—51.

1761. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C M Buchwald. (Faksimile). 10,5 × 10.

**Buchwald, Frederik**, til Annebjerggaard, 1790—1874.

1762. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Overskæg og Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F Buchwald (Faksimile). 16 × 13.

1876.

Pendant til Nr. 1764.

1763. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1762. Gruppebillede: Afdøde Landsmænd. Ill. Tid., 1875, Nr. 804.

**Buchwald, Margrethe Emilie Elisabeth**, f. Smith, 1793—1876, g. m. F. Buchwald til Annebjerggaard.

1764. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller i Tindingerne, Kappe med Pibestrimmel, bundet i Sløjfe under Hagen. Stribet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Margrethe Buchwald. 16,5 × 13.

1876.

Pendant til Nr. 1762.

**Buchwaldt, Lorenze Marie Kirstine**, f. Hoyer, Købmand i Viborg S. A. M. Buchwaldts 2. Hustru, 1807—59.

1765. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe med Sløjfe paa Siderne og bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, brede Opslag over Skuldrene og Brystet. Under Billedet: E. Fortling lith. & trykt. i Kjøbh 12 × 13.

**Buchwaldt, Louise Charlotte**, f. Haxthausen, 1774—1868, g. m. Landraad F. C. Buchwaldt til Pronstorf.

1766. Litografi. Paa oval Grund. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Kappe med Baand, bundne i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med nedfaldende, klar Halskrave, Broche, sat i et bredt, stribet Baand, der er lagt om Halsen, Naal med Kæde paa Brystet, Shawl om Skuldrene. Hænderne hviler i Skødet; den venstre omfatter den højre. Under Billedet: Otto Speckter lith 1856. Druck des lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. 22,5 × 18,5.



**Buck, Hieronymus**, Sognepræst ved Petri Kirke i København, 1630—73.

1767. (477). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: M. Hieronymus Bueck, Königlicher Hauptprediker bei der Teutschen Kirchen zu S<sup>t</sup> Petri in Kopenhagen. Ætat. XLIII. Minist. XIII. Under Billedet:

Wann Etwas, das durch Sweisz und Mühe wird erworben;  
Wann Etwas, das durch Treu und seltner Redlichkeit  
Bei Gott auch macht beliebt, versetze diese Zeit,  
So wäre dieser Mann spät oder nie gestorben.

Über den zeitigen Tod seines wahren  
Freundes schrieb dieses

Sjassius.

H. Ditmars pinx. W. vander Laegh sculp. Kopenhagen 1674.  
14,5 × 13.

1768. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1767. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. 8 × 6,5.

**Budde, Carl Christian Leopold Gether**, Forstander for Holsteinsminde Opdragelsesanstalt, derefter for Børnehjemmet »Himmelbjerggaarden«, Forfatter, 1836—1902.

1769. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: B L. 5,5 × 5.  
Nutiden, 1882, Nr. 320. — For Hjemmet og Skolen, 1885, Nr. 184.

1770. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, prikket Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. 13 × 10,5.  
Husvennen, 1882, Nr. 1. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 1036, og 1902, Nr. 2020.

1771. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1770. 13 × 10,5.  
Danmark, 1883, Nr. 18. — Ugeblad for den borgerlige indbyrdes Hjelpeforening, 1883, Nr. 10.

1772. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Waldor. Underskrift i Sats: Digteren L. Budde. 14,5 × 12.  
Nutiden, 1890, Nr. 695.

1773. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Winkel & Magnusen's Tryk. Harald Jensen lith. 1898. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. I Faksimile:

»Elsk Gud, Du Kristensjæl!« — det er det Største,  
Men »Elsk Din Næste!« — det er som det Første!  
L. Budde.

16,5 × 16.

**Budde, Vilhelm Christian**, Læge i København, 1844—93.

1774. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløje, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen<sup>g</sup> Tryk. lith. af Harald Jensen.  
V Budde (Faksimile). Dr. med. V. C. Budde, Redaktør af »Ugeskrift for Læger«. \* 19<sup>de</sup> Sept. 1844, † 8<sup>de</sup> Jan. 1893.  
21,5 × 16.  
1894.

**Budde-Lund, Gustav Henrik Andreas**, Fabrikant i København, 1846—1911.

1775. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Fabrikant G. Budde-Lund. 4 × 3,5.  
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 14.

**Budtz, Anna Marie**, f. Friis, 1779—1843, g. m. Sognepræst til Ødum og Hadbjerg C. L. Budtz.

1776. Litografi. Brb. En face til venstre. Glat Frisure med Hængekrøller i Tindingerne, klar, broderet Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, klart Tørklæde om Halsen, sammenholdt paa Brystet af en Broche i Form af et Anker. Under Billedet: I. Holm pinx. P. H. Gemzøe lith. Trykt i Brød<sup>g</sup> Berlings lith. Inst. 19 × 17,5.  
Pendant til Nr. 1777.

**Budtz, Christian Ludvig**, Sognepræst til Ødum og Hadbjerg, 1778—1852.

1777. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Under Billedet: I. Holm pinx. P. H. Gemzøe lith. Trykt i Brød<sup>g</sup> Berlings lith. Inst. 17,5 × 18.  
Pendant til Nr. 1776.

**Budtz, Otto Johan**, Godsinspektør ved Grevskabet Frijsenborg, 1796—1865.

1778. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og ned under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløje, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Phot: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>g</sup> lith: Inst: 14 × 11.

**Bugge, Frederik Moltke**, Rektor i Trondhjem, 1806—53.

1779. (478). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vasaordenen i Baand om Halsen, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>g</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. F. M. Bugge. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10,5 × 10.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.

1780. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1779.  
Underskrift i Sats: Frederik Moltke Bugge. 11,5  
× 10.

Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 26.

1781. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Hageskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: K. Bergslien malet & lith: Bucher's Stentr: i Bergen. Fre-  
derik Moltke Bugge. 20 × 21,5.

**Bugge, Peter Olivarius**, Biskop i Trondhjem, 1764—1849.

1782. (479). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Ornat med Bispekorset i Kæde samt Nordstjerneordenens Kommandørkors. Under Billedet: C. M. Tegner pinx. & lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Kjøbhvn. Peter Olivarius Bugge. 33,5 × 25,5.  
1844.

**Bugge, Peter Olivarius**, Student, 1773—94.

1783. (480). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget, lokket Haar. Skjortelinning, sammenholdt af et Baand, Kryds, Vest, stribet Frakke. Over Stikranden: For Venner, under den: B. Thorvaldsen del: G. N. Angelo sculps: Peter Olivarius Bugge Fød d. 9 May 1773. Død d. 15 May 1794.

Sørger ei, at Gravens lykkelige Slummer  
Kaldte tidlig vor og Dydens Ven til Fred:  
Livets Foraar svandt, men ogsaa Livets Kummer;  
Tiden tabte han, men vandt en Evighed.

H. W. Lundbye.

11 × 8,5.

**Bugge, Søren Bruun**, Provst, Sognepræst til Gran i Hadeland, 1798—1886.

1784. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet for neden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Provst S. B. Bugge. (Efter Fotografi af Wischmann.). 15,5 × 11,5.  
Skilling-Magazin, 1881, Nr. 6.

**Bugge, Thomas**, Professor i Astronomi ved Københavns Universitet, 1740—1815.

1785. (481). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Stikranden: Dess. p. fouquet gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45 et 133. à Paris. Thomas Bugge.  
Diameter 5,5.

O. H. Clementsen, Nr. 21.

1786. Træsnit. Paa cirkelrund Grund. Som Nr. 1785, men uden Signaturen og med Navnet i Sats. Diameter 5,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 63. 1886. — Samme.  
2. Udg., II, 285. 1902.

1787. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en punkteret Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1785. Under Billedet: C Westermayr fecit. Thomas Bugge Kön: Dän: Just: Rath, Professor d. Mathematick u. Astronomie an der K. Universität zu Kopenhagen, und bey der Königl. Marine. Mitglied mehrerer Akadem. d. Wissenschaften. 7 × 6.

Allgemeine Geographische Ephemeriden, III, 553. 1799.

1788. (482). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Pisk. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. 7,5 × 6.

1789. (483). Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1788, men med Ridderkorset. Under Billedet: Jean Meno Haas. del. Thomas Bugge. Nat: d. 12 Octob: 1740. Denat: d. 15 Janu: 1815. 19 × 16,5.

**Buhl, Peter**, Sekondlieutenant i Søetaten, 1789—1812.

1790. (484). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Det venstre, tomme Ærme stukket ind under Kjølen. Under Stikranden: A: Flint sc: Peder Buhl 8,5 × 7. Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.

1791. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1790. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Buhl. 8,5 × 7,5.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Buhl, Theodor**, cand. jur., 1826—54.

1792. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Th: Buhl (Faksimile). 9,5 × 10.

**Bukh, Niels Ebbesen**, Gymnastiklærer, 1880—.

1793. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 32 × 23.

Udført af Niels Hansen og trykt hos Chr. Cato. 1924.

**Bull, Amalie Louise**, f. Reddelien, 1803—59, g. m. Toldinspektør i Holbæk J. M. M. Bull.

1794. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne, Kappe. Baand om Halsen, spidst nedskåret Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, klar Vest med en Naal, Besætning af Frynser paa Livet. Lægger højre Arm over en Stoleryg, hvorpaa et mønstret Klæde. 15 × 12.

**Bull, Ole Bornemann, Violinist, 1810—80.**

1795. (486). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Holder højre Haand inden for Frakken, den venstre hviler paa Benet. Bag ham en Brystning, hvorpaa: A. Flandrin F Lyon, 1836. Under Billedet: Lith de H Brunet et Cie a Lyon. Ole B Bull (Faksimile). 22 × 20,5.
1796. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: N. d. Leben auf Stein gez: v. H. Biow. Druck v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hbg. Ole B. Bull. Ole B Bull (Faksimile). 14 × 12,5.
1797. (487). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith: af Tegner 1838. Ole B Bull (Faksimile). Sibi par, plectro nulli secundus. Forlagt af Tegner. 9,5 × 10.
1798. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1797. Betegnet forneden til højre: Fehr 1838. Under Billedet: Ole B Bull (Faksimile). Christiania, Johan Dahl G. L. Fehr's Lithog: 10 × 10.
1799. Litografi. I oval Indfatning, dannet af to Efcuranker i firkantet Ramme, dannet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1797. Over Indfatningen Musikinstrumenter, forbundne med en Guirlande; forneden Musikinstrumenter, Laurbærgrene og et Blad, hvorpaa: Ole B. Bull.; nederst et Felt, hvori: Erindring om Ole B. Bulls Ophold i Christiania. Aar 1838. Portrættet er trykt i sort, det øvrige er bronceret. 11 × 7,5.
1800. (488). Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole. Støtter venstre Haand paa Benet. Betegnet forneden til venstre: Cecilia Brandt. Underskrift: Ole Bull. Ole B Bull (Faksimile). 15 × 11,5.  
Staar med Heinrich Vieuxtemps ved sin venstre Side.
1801. (489). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Skjortelinning, Halstørklæde, pelsværksforet Kappe. Støtter med venstre Haand Violinen mod Brystet. Til højre noget af Stoleryggen. Betegnet forneden: J M Graack. Under Billedet: Kgl. Steentr. N. B. K. Ole Bull. 18,5 × 21.
1802. (490). Litografi. Halv Figur. Staaende støttet mod en Klippe. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, mønstret Halstørklæde, Vest, Kjole. Korslagte Arme. I Baggrunden et Klippelandskab og Vand. Betegnet forneden til højre: Stamberg 841. Under Billedet: Auf Stein gez. u. gedr. in d. Kunstanstalt v. Piloty u. Loehle in München. Ole B Bull. (Faksimile). 28 × 26.

1803. (493). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 1802. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst i Kjøbenhavn. Ole Bull. forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10,5 × 10,5.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
1804. Træsnit. Knæstykke. Staaende. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kjole. I højre Haand en Violinbue, Violinen under venstre Arm. Betegnet forneden til højre: F. O. C. Darley. Underskrift i Sats: Ole Bull i 1845. Efter et Billede, tegnet af Mr. F. O. C. Darley for Mrs. Botta, en af Bulls amerikanske Beundrere, under hans første Besøg i Amerika. 12,5 × 9.  
Ole Bull, Biografisk Skitse af H. L. Brækstad. Bergen 1885.
1805. (491). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke, Vasaordenen i Baand om Halsen. Lægger højre Arm paa Stolearmen, i Haanden en Noderulle; venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup>., lith. Inst. Ole Bull. 13,5 × 12.  
Portefeullen, 1839.
1806. Kobberstik. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 1805. Under Billedet: A Hansen sc: Ole Bull. 13 × 11.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1840.
1807. (492). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke, Vasaordenen i Baand om Halsen. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst i Kjøbenhavn. Ole Bull. forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 12,5 × 12.  
Ole Bull, Efter Opgivelser af ham selv biografisk skildret af Henrik Wergeland. Chr.nia 1843.  
En Variant findes.
1808. Staalstik. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vasaordenen i Baand om Halsen, Vest, Frakke. Holder en Violin under højre Arm; i højre Haand Violinbuen; venstre Haand holder om Violinhalsen. Under Billedet: Stahlstich v. Carl Mayer, Nbg. Ritter Ole B. Bull. 14,5 × 11,5.
1809. Staalstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vasaordenen i Baand om Halsen, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. Schröder sc. Underskrift: Ole Bull Ritter. 9,5 × 9,5.
1810. Litografi. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Vasaordenen i Baand om Halsen. Lægger højre Arm paa Stolearmen. Under Billedet: Kriehuber 839 (Faksimile). Gedr. bei Joh. Höfelich. Ole B Bull (Faksimile). Derunder det østrigske Vaaben og: Eigenthum und Verlag der K. K. Hof- und priv. Kunst und Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien. 22 × 21,5.

1811. (494). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol og spillende Violin. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Vest, Kjole. Billedet er ikke fuldført. 31 × 22,5.  
Udført af J. W. Gertner.
1812. (495). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 1811, uden Stolen og Violinen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ole B Bull (Faksimile).  
13,5 × 13.  
1850.
1813. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 1811, uden Stolen og Violinen. Underskrift i Sats: Ole Bull. 10,5 × 9,5.  
Nordisk Penning-Magazin, 1851, Nr. 5. — Følgeblade til Nakskov Avis, Nr. 124 (1860).
1814. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Støtter venstre Haand paa Hoften. Betegnet forneden til venstre: H O. Underskrift i Sats: Ole Bornemann Bull. 17,5 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 34.
1815. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 1814. Underskrift i Sats: Ole Bornemann Bull. 16 × 13.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 109.
1816. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Ole Bull. 9 × 9,5.  
Ill. Tidning, 1860, Nr. 11.
1817. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Kjole. Holder en Violin under højre Arm og Buen i Haanden. Betegnet forneden: Waldor. 6 × 3.  
Aimar Grønvold. Norske Musikere. Chr.nia 1883.
1818. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kjole. Holder en Violin under højre Arm og Buen i Haanden, venstre Haand støttet paa Hoften. Betegnet forneden til venstre: Kanne & Hansen. Underskrift i Sats: Ole Bull. Efter Photographi af Petersen, xylographeret af Kanne & Hansen i Leipzig. 15,5 × 14.  
Ill. Nyhedsblad, 1863, Nr. 37.
1819. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Ole Bornemann Bull. (Født den 5te Februar 1810). 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 621, og 1880, Nr. 869.
1820. Graveret paa Sten. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med

- pibet Kant, Vest, Frakke. Under Billedet: Forlagt af Trier<sup>s</sup>  
 Bogtrk. V. Søborg<sup>s</sup> Steentrk. Ole Bull. 16 × 12,5.  
 Skand. Folkemagazin, 1876, Nr. 3.
1821. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side.  
 Udtaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange En-  
 der, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Ole Bull.  
 11,5 × 11.  
 Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 627.
1822. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb.  
 En face til venstre. Typen som Nr. 1821. Betegnet for-  
 neden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Ole  
 Bornemann Bull. 12 × 11.  
 Ole Bull. Et Mindeblad. Chr.nia 1880.
1823. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side.  
 Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange En-  
 der, Skjortebryst med Kryds, Frakke. Betegnet forneden til  
 højre: Søborg. Underskrift i Sats: Ole Bull, født i Bergen 5te  
 Februar 1810, død paa Lysøen ved Bergen 17de August 1880.  
 15 × 13,5.  
 Skilling-Magazin, 1880, Nr. 36.
1824. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Op-  
 staaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst,  
 Frakke. Underskrift i Sats: Violinisten Ole Bull. 10,5 × 9,5.  
 Nutiden, 1880, Nr. 208.
1825. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede  
 Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Be-  
 tegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Portrætet er indfattet af  
 en Ege- og en Laurbærgren, hvori Korsstave med Sørgeflor; for-  
 oven en straalende Stjerne, forneden en Kvindeskikkelse med en  
 nedadvendt Fakkell. Underskrift i Sats: Ole Bull. Originalteg-  
 ning for »Ny illustr. Tid.« af B. Bergslien. 27 × 22.  
 Ny ill. Tid., 1880, Nr. 35.
1826. Træsnit. I firkantet Ramme med oval Udskaering. Brb.  
 En face. Typen som Nr. 1825. Betegnet forneden til ven-  
 stre: H. C. Olsen. Forneden paa Rammen en Lyre og  
 en korslagt Palme- og Laurbærgren. Underskrift i Sats:  
 Ole Bull. 15,5 × 13.  
 Nordisk Musik-Tidende, 1880, Nr. 9.
1827. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt  
 i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
 Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder en Violin under højre Arm og  
 Buen i Haanden. Betegnet forneden til højre: I. Falander. Un-  
 derskrift i Sats: Ole Bull. 20,5 × 14,5.  
 Ny ill. Tidning, 1880, Nr. 35.
1828. Træsnit. Knæstykke. Staaende, spillende paa Violin. En face til  
 venstre. Kjolesæt. 10 × 7.  
 Ole Bull, Biografisk Skitse af H. L. Brækstad. Bergen 1885.
1829. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face  
 til venstre. Haaret skilt i Midten. Knæflipper, mønstret Halstør-



klæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med pibet Kant, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C K (...?). 11 × 8.

Ole Bull, Biografisk Skitse af H. L. Brækstad. Bergen 1885.

1830. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Knækflipper, mønstret Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: T Blom. Underskrift i Sats: Ole Bull. 15,5 × 10,5.

Nordisk Musik-Revue, 1900, Nr. 1.

1831. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med pibet Kant, Vest, Frakke. Under Billedet: Joh. Nordhagen. J. E. Irion tr. Ole Bull (Faksimile). 32 × 24,5.

1832. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1831. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Ole Bull. (Efter sidste Portræt, taget i New-York 1879). 15 × 10,5.

Nordisk Musik-Tidende, 1880, Nr. 10.

1833. Træsnit. Afbildning af hans Buste. Omtrent hel Profil til venstre. Underskrift i Sats: Ole Bulls Buste af Billedhugger Borch paa Bergens Industriudstilling (S. Nr. 9). 20,5 × 12,5.

Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 11.

1834. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en smal Ramme. Afbildning af hans Statue. Betegnet forneden til venstre: L B Hansen sc, til højre: Folkebladet. Underskrift i Sats: "Ole Bulls Monument i Minncapolis". (Af Jakob Fjelde.) 22 × 14,5.

Folkebladet, 1897, Nr. 8.

**Buntzen, Andreas**, Overlæge ved Frederiks Hospital i København, 1811—80.

1835. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Inst. A Buntzen (Faksimile). Forlagt af Kristian Vissing. Eneret. 17 × 14,5.

1866.

1836. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1835. Underskrift i Sats: Professor Buntzen, R. af Db. og Dbmd. 12,5 × 11.

Søndags-Posten, 1866, Nr. 144.

1837. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1835. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. A. Buntzen. Dr. med. 12,5 × 12.

Nordisk Billed-Magazin, 1870.

1838. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Professor, Dr. med. A. Buntzen. 11,5 × 10,5.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 23, og 1880, Nr. 867.

**Buntzen, Heinrich**, Landskabsmaler, 1803—92.

1839. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, lille Fipskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med paalagte Baand over Brystet, Snor med Kvaster om Halsen. Betegnet forneden til højre: W. Kuhl fc 1831.  
14 × 11,5.

**Burchardi, Adolf Heinrich**, Mejeriforpagter paa Birkendegaard, 1829—91.

1840. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. »Kærligheden søger ikke sit Eget«. 1 Kor. 13,5. I Faksimile: A. Burchardi. Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag. Nykjøbing, M. Eneret. 23 × 17.  
1892.
1841. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 8,5 × 7,5.  
Vort Landbrug, 1891, Side 93.

**Burman Becker, Johann Gottfried**, Kontorchef i Kultusministeriet, 1802—80.

1842. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. J: G: Burman Becker (Faksimile). født 26 April 1802, død 6 October 1880. 16 × 12.

**Burmeister, Carl Christian**, Maskinfabrikant i København, 1821—98.

1843. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget, krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Bag ham lidt af en Stoleryg. Under Billedet: Lithographeret af I. W. Tegner 1870. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Chr. Burmeister (Faksimile). 18 × 13.
1844. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1843, uden Underarmene og Stoleryggen. Underskrift i Sats: C. C. Burmeister. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 392, og 1885, Nr. 1097.
1845. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1843, uden Underarmene og Stoleryggen. Underskrift i Sats: C. C. Burmeister. 11,5 × 10.  
III. Folkeblad, 1879, Nr. 587. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 6.
1846. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg. del.

s. c. Underskrift i Sats: Maskinbygger C. Chr. Burmeister, R. af D. og D. M. 13,5 × 12.  
Ill. Tid., 1874, Nr. 761.

1847. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1846. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> Stentr. C. Chr. Burmeister, Maskinbygger R. af D. og D. M. 13 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1875.

**Burmeister, Carl Christian Friedrich**, Restauratør i København, 1794—1859.

1848. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: C Burmeister (Faksimile) født d: 2<sup>den</sup> Juli 1794. død d: 19<sup>de</sup> November 1859. 11,5 × 10,5.  
1866.

**Burmeister, Cathinka Gurine**, f. Gudmann, 1822—65, g. m. Købmand i København T. H. Burmeister.

1849. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Baand og Blonder, Ørenringe. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende Krave, Broche, Besætning og Knapper ned ad Livet og Ærmerne. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Cathinka Burmeister. (Faksimile) født Gudmann. født 16<sup>de</sup> November 1822. † 15<sup>de</sup> Juni 1865. 12,5 × 10,5.  
1866.

**Burmeister, Paril Jacob**, Kaptajn i Fodfolket, 1838—74.

1850. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst. Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1874. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Paril Burmeister (Faksimile). 13,5 × 12.

**Burmeister, Thorwald Heinrich**, Købmand i København, 1822—83.

1851. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. T. H. Burmeister (Faksimile). 13,5 × 10,5.  
1884.

**Busch, Fritz**, Kunstfyrværker i København, 1838—1922.

1852. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kunstfyrværker F. Busch. (Efter Fotografi fra Albert Schous Etablissement). 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1755, og 1900, Nr. 1916.

**Busck, August Julius**, Søn af Sognepræst G. Busck, Skibsdreng, 1838—52.

1853. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Trøje. Betegnet forneden til højre: P. Gemzøe efter Dagtp. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 16 × 15,5.

**Busck, Gunni**, Sognepræst til Brøndbyøster og Brøndbyvester, 1798—1869.

1854. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden og paa Issen, Kindskæg. Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden: P S. Bjergby den 8<sup>de</sup> August 1844. F. Hendriksen. Underskrift i Sats: Gunnii (!) Busck. 8,5 × 7.

Tegnet af P. Skovgaard.

Gunni Busck, et Levnedsløb i en Præstegaard. Udgivet af Henr. Bech. 2. Udg. 1878.

1855. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe; Haanden omfatter den venstre Haand. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Daguerreotyp. Tr. i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst.

22 × 22.

1856.

1856. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Gunni Busck. 11 × 9.

Samme Værk som Nr. 1854.

**Busholm, Johan Peter**, Direktør ved Pantomimeteatret i Tivoli, 1846—1904.

1857. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Direktør ved Pantomimetheatret P. Busholm. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1598.

**Busk, Jens Andersen**, Gaardejer, Folketingsmand, 1845—1908.

1858. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halsbind, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Jens Busk. 3,5 × 3.

Flinchs Almanak, 1878.

1859. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halsbind, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Jens Busk. 12 × 10.

Danmark, 1882, Nr. 23.

1860. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1859.

Underskrift i Sats: Jens Busk. 11,5 × 10.

Foreningsbladet, 1884, Nr. 25.

1861. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halsbind, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: Folketingsmand J. Busk. 10 × 9.

Udført hos C. Poulsen.

Danmark, 1885, Nr. 2.

1862. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Halsbind, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Gaardeier Jens Busk. 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1261. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

1863. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Krave, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Jens Busk. (Faksimile). 21 × 16,5. 1890.

1864. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Krave, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. Dohm. 1903. 24,5 × 16.

**Busse, Otto Friedrich August**, Overmaskinmester ved Statsbanerne, 1822—83.

1865. Træsnit. Brb. En face til venstre. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann sc.

Gruppebillede af O. F. A. Busse og H. A. R. Elben.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1874, Nr. 11. — Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 373.

**Butterbrodt, Paul**, en Bonde fra Heiligenstedt.

1866. (496). Radering. I firkantet Linieindfatning. Hel Figur. Staaende. En face. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Trøje, Benklæderne stoppet ned i Støvlerne. I højre Haand en Hat, den venstre i Bukselommen. Under Stikranden: Paul Butterbrot, Aus Heiligenstadten in Hollstein hat gewogen d. 30<sup>ten</sup> Aprl. 1786. in Paris 476.  $\mathcal{G}$ . 56. Jahr alt, 5. Fuss 10 zoll Francösisch Maas hoch und 5. Fuss 8 zoll im Umfange. 26,5 × 19.

1867. Radering. I firkantet Linieindfatning. Hel Figur. Staaende. En face. Som Nr. 1866. Til venstre for Benene: Paul Butterbrodt, aus Heiligenstädten in Hollstein hat gewogen den 30ten Aprill 1786. in Paris 476 Pfund, ist 56. Jahr alt, 5 füß 10 zoll Francösisher Maase Hoch, und 5 füß 8 zoll im umfange.; til højre: Paul Butterbrodt, du Heiligenstädten dans le Hollstein, a pesé le 30 Avril 1786 à Paris 476 livres, agé de 56 ans, 5 pieds 10 pouces d'hauteur, et 5 pieds 8 pouces de circonference. 26,5 × 19.

**Buus, Niels Peter Jensen**, Inspektør paa Rosvang, 1835—86.

1868. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Inspektør N. P. I. Buus. 7 × 6.

Nutiden, 1886, Nr. 500.

1869. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1868. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 5,5 × 5. Danmark. Illustreret Kalender for 1887.

**Bügel, Caspar Peter Daniel**, Kaptajn i Fodfolket, 1825—64.

1870. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Capitain af 4de Inf. Reg C.P.D. Bügel, saaret den 29de Juni paa Als, † 30te Juni. 7,5 × 7.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 251.

**Bülche, Peter**, Præsident i København, 1605—71.

1871. (485). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, smalt Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave. Paa Rammen: Petrus Bvlichius, Serenissimo Ac Potentissimo Daniae Norwegiae Regi à Consiliis Intimis, Collegii Status Et Supremi Tribunalis Assessor, Anno 1664. Under Stikranden:

Quam bene candentes cingunt tibi tempora cani  
Bvlichi, et sparsæ per caput omne nives;  
Candida quem mage mens, neveiq<sub>3</sub> in pectore sensus  
Et pura irradiat, cum pietate fides,  
Emicat hæc vultu, cunctosq<sub>3</sub> infusa per artus  
Ad decus et titulos prævia pandit iter,  
Quos tibi solliciti pretium sublime laboris  
Rex dedit, et populi publicus optat amor.

Recht mit schneeweissem haar ist umb vnd umb gezieret  
Herr Büllich, ewer haubt; doch wirt voraus gespüret  
Die Trew vnd Redligkeit, so weisser als der Schnee,  
Vnd dan die Gottesfurcht, so Reiner als der klee,  
Aus ewren Augen strahlt das merekt der grosse könig  
Der Herscher des Codans, der liebt Daher niht wenig  
Eüch wegen trew vnd pflicht, die ihr mit Rath vnd that,  
Dem königlichem haus erweist fruh vnd spath.

Carl van Mader (!) Reg pin. Alb: Haelweg Reg. Sculp.  
30 × 27,5.

**Bülow, Albert Ferdinand**, Overauditor, Byfoged og Byskriver i Skanderborg, 1819—67.

1872. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>s</sup> lith. Inst. 13 × 10,5.  
1869.

**Bülow, Anna Margrethe**, f. Bolten, 1778—1804, g. m. Stiftamtmand C. S. Bülow.

1873. (497). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Frisure, opsat med Perlesnore, løse Lokker ned paa Skuldrene. Nedringet Kjole, Shawl om Skuldrene. Under Stikranden: Iuel pinx. Clemens sc. Anna Margrethe Bülow fød Baronesse Bolten.

Som Hustru, Moder, og som ædel Danneqvinde  
Hun gavnede ved Daad, nu gavner ved sit Minde.

Ph: Rosenstand.

Frue Kammerherreinde Bülow fød Baronesse Gyldenchrone ær-  
bødigt tilegnet af I. F. Clemens. 13 × 11.

**Bülow, Carl Ernst Johan**, General, dansk Gesandt i London, 1814—90.

1874. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Epauletter, Kommandørkorsene, Sølvkorset og to andre Dekorationer. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Generalløjtnant Carl Johan Ernst Bülow. 12 × 11,5.  
Vort Forsvar, 1890, Nr. 258.

**Bülow, Carl Theodor Leonhard**, Amtsforvalter i Svendborg Amt, 1825—97.

1875. Litografi. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Fuldsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med to Knapper, Snor med Skyder om Halsen, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1881. I. W. Tegner & Kittingendorff lith. Inst. C Bülow. (Faksimile). 17 × 14,5.

**Bülow, Christian**, Generaladjutant, 1643—92.

1876. (498). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af baandomvundne Palmblade, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, smal, nedfaldende Krave, Harnisk. Paa Fodstykket: Leonhard Heckenauer sculps. Aug. Vind:, og paa en Skriftplade paa det:  
Solt ich nicht bitterlich umb euch mein Liebster weinen,  
Ja, täglich schick ich euch vil tausend Zeüfftzer zu,  
Bisz Jesus mich auch bringt zu euch in süsse Ruh,  
Indeszen tröst er mich und die verlaszne Kleinen.

Hans Enke staar til højre sammen med sine tre Døtre og to Søner, alle i Sørgedragt. Til venstre en Kiste med Paaskrift: Christiana Sophie v. Bulauin, hans Datter, der blev begravet sammen med ham. Over Billedet hans afdøde Børn i Skyer; et af dem bringer ham Evighedens Krone. Omkring Billedet fire Indskriftblade, hvorpaa:

Herzliebster Vatter seydt gantz freündlich unsz willkommen,  
In diesen Himmels Saal, seht unser Freud und Lust,  
Die bisz daher Euch noch gewesen unbewuszt,  
Gelobt sey Gott, der uns so bald zu sich genommen.

Wen bringet Gabriel daher mit grossen Freuden,  
Bistu es nicht Sophie mein allerliebstes Kind,  
Ach freylich, ja du bists, die mir gefolgt geschwind,  
Hier wird in süsse Freud verwandelt all dein Leiden.

O wunder süsse Freud, o tausend schönes Leben  
 Hier find ich alle vier in groszer Herrlichkeit,  
 Die mir mein Hertz geqvält dort in der Trauer Zeit,  
 Was soll ich doch dafür, dir liebster IESUS geben.

Es ist desz Herrē Will, dasz ich euch musz verlaszen  
 Mein Hertz, und die ihr so seydt über mich betrübt;  
 Doch weinet nicht der Herr der fromme Wittwen liebt,  
 Der wird an meiner Stell Euch vätterlich umbfassen.

Til begge Sider i Billedet to Obelisker paa Fodstykker og med  
 Skriftruller, hvorpaa hans Anevaaben. 66,5 × 52,5.

Th. Kellner. Leich-Sermon . . . Schwerin 1693.

**Bülow, Frants Christopher**, Generaladjutant for Landetaten, 1769—1844.

1877. (499). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kindskæg. Uniform med Elefanten i Baand om Halsen, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors samt endnu en Orden. Under Billedet: Monies ad naturam et lith. Kgl. Steentr. A Dir N B Krossing Frantz von Bülow Generallieutenant og Generaladjutant. 21,5 × 23,5.

1878. Prøvetryk af en ufuldendt Kobberplade. I oval Indfatning inden for en Linie i Firkant. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kindskæg. Uniform med Fangsnor, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors samt endnu en Orden. Under Indfatningen: G. L. Lahde del & sc. 22 × 18 (beskaaret).

Angives at være G. L. Lahdes sidste Arbejde, hvoraf kun 4 eller 5 Prøvetryk blev tagne.

**Bülow, Frederik Christoffer**, Raadmand i København, 1811—90.

1879. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Bülow (Faksimile). 1868—1869. 18 × 14.

1880.

**Bülow, Frederik Rubeck Henrik**, Generallieutenant, 1791—1858.

1880. (501). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene. Under Billedet: Frederik Rubeck Henrik v. Bülow, Generalmajor. Forlagt af J. Nielsen. 20,5 × 20,5.

1849.

1881. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880. Underskrift: F. R. H. v. Bylow Generalmajor. 10 × 9.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.

1882. (500). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880. Under Billedet: Frederik Rubeck Henrik v. Bülow, Generalmajor. 11,5 × 12,5.

1849.



1883. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880. Underskrift: Frederik Rubeck Henrik v Bylow, Generalmajor. 10,5 × 11.
1884. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880. Betegnet forneden til højre: A Hansen sc. Underskrift: Frederik Rubeck Henrik v. Bülow Generallieutenant. 11,5 × 12.  
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 23.
1885. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Frederik Rubeck Henrik Bülow. Efter det i Strunck's Portraitcatalog under N<sup>o</sup> 500 nævnte Lithographi. 15,5 × 14,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
1886. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880. Under Billedet: C. Otto's Lith. F. R. H. v. Bülow, Generallieutenant. 3,5 × 3,5.  
Findes i en oval Indfatning af Ege- og Lavrbærblade i Relieftryk i Guld.
1887. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr 1880. Under Indfatningen: Verlag von Winckelmann u. Söhne in Berlin. F. R. H. v. Bülow, Generallieutenant. 29 × 24,5.
1888. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880, men med Storkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: General Bülow. 9 × 8,5.  
V. Holst. Felttogene 1848, 49. 50. — I Hjemmet, 1858, Nr. 27. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
1889. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1880. Gruppebillede af Kong Frederik VII med Generalerne Hedemann, Bülow og Krogh. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.
1890. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Frederik Rubeck Henrik v. Bülow Generallieutenant. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13,5 × 13.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
1891. (502). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret redt fremetter, skaldet paa Siderne, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Højre Haand hviler i Skødet, den venstre holder om Sabelfæstet. Under Billedet: L. A. Smith del. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Frederik Rubeck Henrik Bylow. Generallieutenant. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 17,5 × 13,5.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
1892. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1891. Under Billedet: General Bülow. 11,5 × 11,5.  
Udført hos F. Hoffensberg.  
Panorama, 1852.

1893. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1891. Underskrift i Sats: General F. R. H. Bülow. 11,5 × 10,5. Søndags-Posten, 1869, Nr. 286, 1874, Nr. 549, 1891, Nr. 1416, og 1897, Nr. 1760.
1894. (503). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 1891, men med Storkorset og Sølvkorset. Under Billedet: L. A. Smith del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Frederik Rubeck Henrik Bylow. Generallieutenant. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 17,5 × 14.
1895. (504). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Lægger højre Arm paa et rundt, udskåret Bord, hvorpaa hans Hat med Fjerbusk, og stikker Haanden ind under Uniformsfrakken; hviler venstre Haand paa Benet, hvortil hans Sabel er støttet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Frederik Rubeck Henrik v. Bülow. Bülow (Faksimile). C. W. Stinck<sup>s</sup> Forlag. Eneberettiget. 15,5 × 14. 1860.
1896. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1895, men uden Underarmene m. m. 9 × 8,5. Bülow's Levnetsløb. Af O. Vaupell. 1877. — Generalerne Bülow's og Rye's Levnedsløb. Af Oberst O. Vaupell. 1892.
1897. (505). Træsnit. Afbildning af hans Buste, udført af H. W. Bissen. En face til venstre. Underskrift i Sats: Frederik Rudbek Henrik Bülow. 17,5 × 12. Ill. Tid., 1859, Nr. 7.
1898. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Gengivelse af A. Jerndorffs Maleri paa Frederiksborg. Betegnet forneden til venstre: A J Apr. 1890., til højre: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: General Bülow i Slaget ved Fredericia. (Efter Jerndorffs Maleri). Centraltrykkeriet. Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«. 26 × 16,5. Vort Forsvar, 1891, Nr. 265.
1899. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Efter samme Maleri som Nr. 1898. Betegnet forneden til venstre: A J Apr. 1890, til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: General Bülow i Slaget ved Fredericia. Efter Aug. Jerndorffs Maleri. 26,5 × 16. Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 28.
1900. Kemitypi. Paa tontrykt Undergrund. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Til Hest sammen med Generalerne Rye og Schleppegrell. 15 × 9,5.

**Bülow, Johan**, til Sanderumgaard, 1751—1828.

1901. (507). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesøjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Frakke med Dannebrogordenens Baand og Kors samt Nordstjerneordenen. Noget ses af Hatten.

som han holder under venstre Arm. Under Udskaeringen en Skriftplade, hvorpaa: Iohan Bülow Geheimeraad, Ridder af Dannebrog og Kammerherre Commandør af Nordstjern Ordenen. Under Stikranden: I. Iuel pinx: 1787. I. F. Clemens Sculpt: 1802. Hendes Naade Geheimeraadinde Bülow fød Hoppe Tilegnet, ærbødigt af I. F. Clemens. 28 × 19,5.

J. C. Fick, Nr. 232.

1902. (508). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1901, uden Hatten. Betegnet forneden: Schøler lith. Under Billedet: Iohan v. Bülow. til Sanderumgaard. Juel pinx. Kgl. Steentr. A. Dir. 14,5 × 13,5.

1903. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1901. Underskrift i Sats: Baron Bülow. (See »Caroline Mathildes sidste Dage«.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1388.

1904. (509). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløffe, Vest, Frakke med Elefantordenens Stjerne, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors samt Nordstjerneordenen. Under Billedet: P. Copmann 1824. Kgl. Steentr. A. Dir. (K.). 73 Aar. I. v. Bülow. fød den 29 Julii 1751. 13,5 × 11,5.

Findes med følgende Ændring i Underskriften: J. F. v. Bülow. fød d. 29<sup>de</sup> Juli 1751.

1905. Kobberstik. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk og Nakkepung. Frakke med Kryds og en Orden. 5,5 × 4.

**Bülow, Valdemar Emil Adelbert**, Ritmester ved Dragonerne, 1823—80.

1906. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face.

Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848, (øverste Række, Nr. 2 fra venstre).

Tegnet af F. C. Lund, 1848.

**Bünger, Joachim Christian**, Stiftsfysikus for gamle Aarhus og Randers Amter, 1831—1909.

1907. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke med Ordensroset. Underskrift i Sats: Stiftsfysikus Joachim Christian Bünger, R., Dbm. (Efter Fotografi fra Christensen & Moranges Atelier.) 10,5 × 10. Søndags-Posten, 1896, Nr. 1707.

**Bæk, Jep Andersen**, Lærer i Amerika, 1847—82.

1908. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskaæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. 7 × 5,5.

Højskolebladet, 1883, Nr. 39.

**Bærentzen, Emilius Ditlev**, Maler og Litograf, 1799—1868.

1909. Litografi. Knæstykke. Siddende i en Armstol. Kroppen vendt til venstre, Hovedet en face til højre. Haar med naturligt Fald. Overskaæg, Fipskaæg og Kindskaæg. Udstaaende Skjortelinning,

Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Malerbluse. Foran ham et rundt Bord, hvorpaa en Skitsebog, støttet paa to andre Bøger; i højre Haand en Porte-crayon, den venstre hviler paa Skitsebogen. Til venstre noget af et Skab. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. 21,5 × 20,5.

1910. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Til højre lidt af en Stoleryg. 20 × 18,5.  
Pendant til Nr. 1912.

**Bærentzen, Frederikke Helene**, f. Winning, 1801—49, g. m. Maler og Litograf E. D. Bærentzen.

1911. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger i Tindingerne og Nakken, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen. Spidst nedskaaet Kjole med Underliv med Pibestrimmel i Halsen, posede Overærmer. Lægger højre Arm paa Stolearmen. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. 18 × 18.

1912. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger i Tindingerne og Nakken, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen, Ørenberlokker. Spidst nedskaaet Kjole med glat, klart, broderet Fichu, sammenholdt af en Broche paa Brystet, Shawl om Skuldrene. 19,5 × 18,5.  
Pendant til Nr. 1910.

**Bærthelson, Hans Peter**, Chef for Landbygningernes Forsikringskontor, 1814—82.

1913. Litografi. Knæestykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Overfrakke. Sætter højre Haand i Siden og lægger venstre Arm paa en udskaaret Stoleryg. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Bærthelson (Faksimile). 27 × 19.  
1866.

**Böckmann, Frands**, Købmand i Flensborg, 1669—1741.

1914. Træsnit. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk med Pisk ned paa højre Skulder. Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Flensborgeren Frands Böckmann. 8 × 7.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 321.

**Bødtcher, Ludvig Adolph**, Digter, 1793—1874.

1915. Radering. Brb. Profil til højre.  
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Nederste Række, Nr. 3. Udført af Ernst Meyer 1825. Krohn, Nr. 1533.
1916. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskaeg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I. F. R. Underskrift i Sats: Ludvig Bødtcher. 8 × 7,5.  
Udført af J. F. Rosenstand.  
For Romantik og Historie, 1871.

1917. Træsnit. Oval paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde og Kravat med Naal, stribet Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et rundt Bord, højre Haand hviler paa Benet. Til venstre noget af en Sofaryg, til højre et Drapperi. Betegnet forneden til højre: H O. Underskrift i Sats: Ludvig Adolph Bødtcher. 17,5 × 13,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1866, Nr. 367.
1918. Træsnit. Som Nr. 1917, men kun Ovalen. Underskrift i Faksimile: Ludv: Bødtcher. 17 × 13.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
1919. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med Naal, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Ludvig Bødtcher (Faksimile). 7,5 × 7,5.  
Ludvig Bødtcher. Et Digterliv, skildret af Al. Schumacher. 1875.
1920. Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1919, uden Underarmene.  
Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc. Udført 1868.  
Fra nordiske Digtere. 1869.
1921. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1919, uden Underarmene. 6,5 × 7.  
Flinchs Almanak, 1876.
1922. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 1919; til højre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Digteren L. A. Bødtcher. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 237, og 1874, Nr. 562.
1923. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 1919; til højre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Ludvig Adolph Bødtcher. 12 × 10,5.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1873, Nr. 5. — Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 243. — Ill. Folke-Bibl., 1874, Side 289.

**Bøggild, Bernhard Christoffer Wilkens**, Professor ved Landbohøjskolen, 1858—.

1924. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fulds-kæg. Nedefaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 9,5 × 9.

**Bøggild, Emilie**, f. Krohn, 1840—1914, g. m. Overretsassessor E. Bøggild.

1925. Litografi. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Bukler og Fletninger ved Ørene, Fletninger lagt over Issen. Spidst nedskaa-ret Kjole med bred Blonde langs Udskæringen, Baand om Halsen med Hængesmykke, vide Ærmer med Blonder for Hænderne. Støtter Hovedet paa højre Haand; Armen støttet mod et Bord, paa hvis Kant venstre Haand hviler. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14,5 × 12.  
1876.

**Bøggild, Lars Johan Peter**, Købmand og Raadmand i Randers, 1793—1857.

1926. Litografi. Anbragt paa Titelbladet af en satirisk Vise: »Da Lars han drog afsted«. Hel Figur. Fremstillet gaende paa Gaden. En face til højre. Kasket, Briller, en tændt Cigar i Munden. Halsbind, Vest og Frakke. I højre Haand en Bylt, under venstre Arm en Paraply. I Baggrunden to Huse. Over Figuren: En ny Vise om Lars og Tyren Claus. Det hele er indfattet i en af stiliserede Planteformer dannet Ramme, i hvis øverste Hjørner to flyvende Fugle. Under Indfatningen: Lith. og trykt hos M. P. Fogh i Randers. 21 × 11,5.

**Bøgh, Carl Henrik**, Maler, 1827—93.

1927. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dyremaler, Professor Carl Bøgh. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 589.
1928. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Bøgh, Erik Nicolai**, Forfatter, 1822—99.

1929. (512). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke; et Tørklæde stukket ind under Vesten. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Erik Bøgh. (Faksimile).  
T. Gandrup's Forlag. 13 × 13.  
1854.
1930. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E Skill sc. Underskrift i Sats: Erik Bøgh. 12,5 × 11,5.  
Ny ill. Tidning, 1868, Nr. 28.
1931. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Erik Bøgh. 12 × 10.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 44. — Søndags-Posten, 1899, Nr. 1827.
1932. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke; et Tørklæde stukket ind under Vesten. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Erik Bøgh. 12,5 × 11.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 674.  
Findes med Navnet i Faksimile.  
P. Hansen. Nordiske Digtere, 2. Udg. 1880.

1933. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Redacteur Erik Bøgh. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 184.
1934. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1933. 6,5 × 5.  
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 71.
1935. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: B L. 5,5 × 4,5.  
Dansk Folke-Kalender for 1883.
1936. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 9 × 6,5.  
Figaro, 1875, Nr. 42.
1937. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke; et Tørklæde stukket ind under Vesten. Hen over Portrættet staar: Udvalgte Fortællinger gamle og nye af Erik Bøgh. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 11,5 × 8,5.  
Anførte Værk, I. 1876.
1938. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 1937, uden Tørklædet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Erik Bøgh. 14 × 12,5.  
Nutiden, 1883, Nr. 353. — Ny ill. Tid., 1883, Nr. 29. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Søndags-Posten, 1885, Nr. 1143. — Husvennen, 1894, Nr. 11.
1939. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 1937, uden Tørklædet. Underskrift i Sats: Erik Bøgh. 12 × 10,5.  
Vort Samfund, 1883, Nr. 1.
1940. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 1937, med prikket Vest. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X. A. Underskrift i Faksimile: Erik Bøgh. 9 × 7,5.  
Udvalgte dramatiske Arbejder af Erik Bøgh, I. 1885.
1941. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 1937, med prikket Vest og uden Tørklædet. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Erik Bøgh. 9,5 × 9.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 612. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 475. 1902.
1942. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 1937. Underskrift i Sats: Erik Bøgh. 10 × 7,5.  
Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
1943. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om-trent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til

højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Erik Bøgh. Efter Fotografi. 26,5 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1895, Nr. 7. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

**Bøgh, Matthias Frederik Georg**, Forfatter, 1836—82.

1944. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G Pauli · K. A. Underskrift i Faksimile: Frederik Bøgh. 8 × 6,5.

Frederik Bøgh. En Levnedsskildring af Elisa Bøgh. 1887.

1945. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe. Betegnet forneden til højre: Carl Bloch 14 Decbr 66, til venstre: G Pauli — K. A. 7,5 × 6.

Frederik Bøgh. Efterladte Arbejder. 1887.

**Bøgh, Nicolai Seidelin**, Sognepræst til Gamtofte, 1805—80.

1946. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: O. Bentzon lith. efter Phot. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. I Faksimile: Jeg agtede mig ikke at vide noget iblandt Eder uden Jesus Christus og ham korsfæstet N Bøgh. — 1. Corr. 2,2. 17 × 14.

1881.

**Bøgh, Nicolaj Seidelin**, Forfatter, 1843—1905.

1947. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, sribet Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Nicolai Bøgh. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1886, Nr. 1180, 1894, Nr. 1602, og 1905, Nr. 2182.

**Bøgh, Victorine Juliane**, f. Fog, 1781—1861, g. m. Sognepræst M. F. G. Bøgh.

1948. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger paa Siderne, Kappe med tærnede Baand, bundne i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave og Besætning af Frynser paa Livet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith: Inst: 11 × 12.

**Bølle, Karen Eilersdatter**, —1582, g. m. Lave Urne til Rygaard.

1949. (3147). Kobberstik. Se Lave Urne.

**Bølle, Margrethe Eriksdatter**, g. m. Evert Eriksen Thott til Bavelse.

1950. (3000). Kobberstik. Se Evert Eriksen Thott.

**Bønecke, Peter Christian**, Stadsbygmester i København, 1841—1914.

1951. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper,



Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Stadsbygmester, Professor P. C. Bønecke. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1628.

**Bønløkke, Christen Christensen**, Husejer, Folketingsmand, 1828—1908.

1952. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hamner X A. Underskrift i Sats: Chr. Bønløkke. 11 × 9,5.  
Danmark, 1883, Nr. 47.
1953. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Huseier Chr. Bønløkke. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1265. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
1954. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Bønløkke. 8 × 8.  
Bondevennen, 1889, Nr. 32.

**Bønløkke, Peder Christensen**, Lærer ved Jellinge Seminarium, 1826—70.

1955. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. C. Bruun del. Lith. Institut, Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. P C Bønløkke, tredje Lærer ved Jellinge Seminarium (Faksimile). 14,5 × 12.

**Børgesen, Peter Andreas**, Ekvipage- og Kommandoskriver paa Holmen, 1788—1860.

1956. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, tærnet Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P Børgesen (Faksimile). 12 × 11,5.  
1862.

**Børresen, Caroline Vilhelmine Ernestine**, f. Hempel, 1832—1914, g. m. Missionær H. P. Børresen.

1957. Træsnit. Brb. En face. Frisure med Skilning i Midten og løse Lokker ned paa Skuldrene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Underskrift i Sats: Caroline Børresen, født Hempel. 6 × 5.  
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 14. — Ude og Hjemme, 1878, Nr. 14. — Højskolebladet, 1879, Nr. 3.

1957, a. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 1957. Lægger Hænderne over hinanden paa en polstret Stole-

ryg. Betegnet forneden til venstre: H & O X A. Underskrift i Sats: Fru Børresen. 13 × 10.  
Udført hos Holter og Olsen.  
Arbejderens Ven, 1885, Nr. 1.

1958. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Højhalset Kjole med Pibestrimmel i Kanten, Broche. 6,5 × 5.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1144. — N. Dalhoffs Almanak, 1885.

**Børresen, Hans Peter**, Missionær i Santalistan, 1825—1901.

1959. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Hans Peter Børresen. 14 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1878, Nr. 8.

1960. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Kalot, Fuldskæg. Frakke. Underskrift i Sats: Missionær H. P. Børresen. 6 × 5,5.

Ny ill. Tid., 1878, Nr. 14. — Ude og Hjemme, 1878, Nr. 14. — Højskolebladet, 1879, Nr. 1. — N. Dalhoffs Almanak, 1885.

1961. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Missionær Børresen. 14,5 × 11.

Nutiden, 1881, Nr. 273. — Ny ill. Tid., 1881, Nr. 35.

1962. Træsnit. Brb. Profil til højre. Kalot, langt Fuldskæg. Frakke. 6 × 5,5.

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1144.

1963. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Hue, Fuldskæg. Toradet Jakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>§</sup> lith. Inst. I Faksimile: H. P. Børresen Santhal Missionær Hold fast paa hvad Du haver! Aabenba: 3. Hans Kr Hovmøller<sup>§</sup>

Forlag Nykøbing M. Eneret. 22,5 × 16,5.  
1892.

1964. Litografi. Brb. En face til venstre.

Gruppebillede. P. T. Mallings Boghandel (G. Kr. Johs. Parmann). Joh. Nordhagen lith. J. E. Irions Tryk. Santalmissionens Grundlæggere. I Faksimile: L. O. Skreirsrud. H. P. Børresen.

**Bøtker, Johan Poulsen**, Gaardejer i Møldrup, Folketingsmand, 1847—1926.

1965. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Brystsmæk, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Gaardeier J. Poulsen Bøtker. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1269. — Bondevennen, 1889, Nr. 34. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Bøttern, Georg Frederik**, Købmand i Nakskov, Vicekonsul, 1841—91.

1966. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, kort Fuldskæg. Nedefaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner

lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
 G Bøttern (Faksimile). Født 16 Juni 1841. Død 11 Marts 1891.  
 21,5 × 17,5.  
 1892.

**Bøttzauw, Kirstine Marie**, f. Giese, 1802—63, g. m. Koffardikaptajn P. Y. Bøttzauw.

1967. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Sløjfer paa Siderne og Baand, bundne i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Besætning af Baand paa Livet og de vide Ærmer, Underærmer, lang Urkæde om Halsen, Armbaand og Finger-  
 ringe. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand omfatter højre Haands Fingre. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Lith. efter Photographi. K. Bøttzauw (Faksimile). 17,5 × 14.  
 1867.

**Callberg, Frue.**

1968. Raderet paa Sten. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende paa en højrygget Stol. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Bukler ved Ørene, Kappe med Baand, bundne i Sløjfe under Hagen. Kjole med vide Ærmer og posede Underærmer. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. I Baggrunden et Drapperi. 5 × 4.

**Callisen, Adolph Carl Peter**, Professor i Kirurgi ved det kirurgiske Akademi i København, 1786—1866.

1969. (519). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: B. Bendixen lith. Haunia 1837. Kongl. Steentr. N. B. Krossing. A. Callisen. (Faksimile). Med. Dr. Professor. 12,5 × 11,5.  
 Findes med firkantet, tontrykt Undergrund. 17 × 14,5.

**Callisen, Christian Friedrich**, Generalsuperintendent i Slesvig, 1777—1861.

1970. (520). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kinds-kæg. Ornat med Bladkrave, Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Nach dem Leben gez. u. lith. v. J. M. Graack. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I Faksimile: Liebet Wahrheit und Frieden! Sach. 8 19. Dr. Christian Friedrich Callisen Generalsuperintendent des Herzogthums Schleswig. Geb. d. 20 Februar 1777. 17,5 × 17,5.
1971. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kinds-kæg. Ornat med Bladkrave, Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Auf Stein gez: v: I. I. Becker. Dr. Christian Friedrich Callisen, Oberconsistorialrath u: Generalsuperintendent des Herzogthums Schleswig. geb: d: 20 Febr: 1777. — I Faksimile: Hebr. 13.8. Jesus Christus gestern und heute, und derselbe auch in Ewigkeit! 18 × 23.

**Callisen (Calixt), Georg**, Professor i Teologi ved Universitetet i Helmstedt, 1586—1656.

1972. (513). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave, galloneret Dragt, Pelsværkskappe. Over Stikranden: Georgius Calixtus S. Theol. D. Et In Acad. Julia Primarius Professor Coenobii Regii Lutterani Abbas. Under Stikranden:

Hactenus nisolitæ quem Ecclesia sancta sequestrum

Pacis amat, meritis et pietate gravem,

Discordi quamvis multum frendente caterva.

Maximus hac Cimber fronte Calixtus erat.

Omne sacrum, et privum, et quicquid veneranda vetustus

Scivit, marcato pectore clausa latent.

Compositos mores et candida munera mentis,

Ipsa etiam hæc oculis picta tabella refert.

H. Conringius.

Impensis Christiani Gerlachij, et Simonis Beckensteinij. Cum Privilegio. J. v. Meurs sculpsit. 35 × 29,5.

Der findes Aftryk, hvorpaa der i Indskriften foroven er tilføjet: Natus Anno M.D.LXXXVI die XIV Decembr: Denatus Anno M.DC.LVI die XIX Martij.

1973. (514). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en ud-skaaret Stol foran et Bord. En face til højre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Smal, glat, nedfaldende Krave, pelsværkskantet Dragt. I højre Haand en Pen; blader med den venstre i en Bog, som ligger paa Bordet. Paa dette endvidere Blæklus, Sandhus, Lineal, Pen, Kniv og et Ark Papir, hvorpaa: Virescit Vulnere Virtus. I Baggrunden en Reol med Bøger; den øverste Hylde dækkes af et udspændt Klæde, hvorpaa hans Vaaben, der deler de samme Vers som paa Nr. 1972. Under Stikranden: Christian Romstet sculpsit. 19 × 15.

1974. (515). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af to Grene, paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 1973; nogle af Genstandene paa Bordet er udeladte. Foroven paa Rammen et flagrende Baand, hvorpaa: Symb: Virescit Vulnere Virtus. Forneden et Skriftblad, hvorpaa hans Vaaben, der deler følgende Indskrift: Georgius Calixtus S. S. Theol. Doctor In Acad. Iul. Prim. Profes Abbas Reg Lothar. Under Stikranden: I. C. Sartorius. sculp: Norimbergæ. 15,5 × 8,5.

1975. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Bred, nedfaldende, i Læg lagt Krave, Dragt med Skærf om højre Skulder, Kappe. Højre Haand, der hviler paa et Bord, holder en Bog. Paa Rammen: Vir Plvrim: Reverend: Ampliss: Atq Excellentiss: Dn: Georgivs Calixtvs, SS: Theol: Doct: & Profess: Ininlyta Ivlia Celeberr: Nec: Non Abbas Coenob: Regio Lothar: Dignissim: 15 × 11,5.

1976. (516). Kobberstik. Som Nr. 1975, men paa Rammen staar Summe i Stedet for Plvrim og under Stikranden:

Candorem ex vultu, ex scriptis cognosce Calixtum,  
 Qvem manet æternum gloria summa virum.  
 15 × 11,5.

1977. (517). Kobberstik. I oval, ornamenteret Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1975. Under Stikranden: Vir Plvrim. Reverend. Ampliss: Atq Exellentiss: Dn: Georgivs Calixtvs. S S. Theol: Doct: & Profess in inclyta iulia Celeberr: nec non Abbas Coenob: Regio Lothar. Dignissim. P. Aubry exc: 16 × 12,5.
1978. (518). Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1975. Samme Underskrift som paa dette; dog staar her: Pet. Aubry excudit. 14,5 × 11.
1979. Kobberstik. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1975. Under Billedet: Vir Plvrim: Reverend: Ampliss: Atq Exellentiss: Dn: Georgivs Calixtvs S S: Theol: Doct: & Profess: in In-clyta iulia Celeberr: nec non Abbas Coenob: Regio Lothar: Dignissim. Paulus Fürst excudit. 13 × 10,5.
1980. Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 1975. Underskrift: Georgi<sup>o</sup> Calixt<sup>o</sup> Theol. Helmstad. 7,5 × 4,5.  
 D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 584. Nürnberg 1688.

**Callisen, Heinrich**, Generaldirektør over Kirurgien, 1740—1824.

1981. (521). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, anbragt paa en firkantet, arkitektonisk udformet Baggrund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukkel og Nakkesøjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Over Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Henricus Callisen Doctor Med. Professor Chirurg. Univ. Havn. Nat. Pretzæ Holsator. A<sup>o</sup> 1740 d. 11 Maÿ. Under Rammen ligeledes en Skriftplade, hvorpaa: Amico Optimo Hoc grati animi Monumentum p. p. d. a. die XIV Ianuarii A. MDCCLXXXVIII c. f. P. C. Abildgaard Doct. Med. Under Stikranden: Clemens fecit. 22,5 × 16,5.  
 J. C. Fick, Nr. 54.
1982. (522). Kobberstik. Crayon. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1981. Under Stikranden: af Heger, 1784. Diameter 15,5.
1983. (523). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Øsken med et flagrende Baand, paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1981. Rammen er foroven prydet med en Egeguirlande. Under Rammen en Konsol, hvorpaa: Henricus Callisen Doctor Med. Professor Chirurg Univ Havn. Nat. Pretzæ Holsator. A<sup>o</sup> 1740 d. 11 May. Under Stikranden: Seb. Mansfeld sc. 16 × 9.  
 D. Henrich Callisen's . . . Grundsätze der heutigen Chirurgie. 2. Oplag. I. Wien 1786.

1984. (524). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Uopsat Haar med Nakkepisk, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: H. Callisen Nat. d. 11 Maii, 1740. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sculps: Hafniæ 1805. 14,5 × 9,5.  
G. L. Lahde. Portrætter med Biographier. 1806.
1985. Kobberstik. Ovalt forneden. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 1984. Underskrift i Sats: Henrik Callisen. 7 × 6,5.  
Udført af A. Lillienberg.  
Dansk Penning Magazin, 1835, Nr. 21.
1986. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 1984. Underskrift: H. Callisen. 9,5 × 9.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.
1987. (525). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Horneman del. H. Lips sculp. Henricus Callisen Nat: XI May M. DCCXL. Aetat. LXXVII. 10 × 8.  
Physisk Medizinske Betragtninger over Kiöbenhavn . . . af Dr. Henrich Callisen, I. 1807.  
Findes med Ridderkorset.  
H. Callisen. Systema Chirurgiae hodiernae. 1823.

**Callisen, Leonhard Friedrich Christian**, Sognepræst i Friedrichsberg, Medredaktør af »Flensburger Religionsblatt«, 1803—39.

1988. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre.  
Gruppebilledet: Redactoren des Flensburger Religionsblattes. Nach dem Leben gez. u. lith. von L. v. Motz. Steindr: von Behrens & Fritz in Flensburg 1835.

**Callmeyer, Jacob Mathias**, norsk Landskabsmaler, 1802—83.

1989. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Trube, pinx. Callmeyer. Forneden et Landskab med Klippestykker; betegnet forneden til højre: Trube. 11 × 11.

**Calløe, Lauritz**, Skibskaptajn.

1990. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Langt Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Foroven langs Stikranden: Lauritz Calløe. Paris le 2 Avril 1796., forneden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace Couv St honoré à Paris. Diameter 6.  
Findes uden Indskriften foroven.

**de la Calmette, Anna Catharine Elisabeth**, f. Iselin, 1759—1805, g. m. Amtmand P. A. G. B. de la Calmette.

1991. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Kun Hovedet og noget af Brystet. Profil til højre. Opsat Frisure med løse Krøl-

ler i Panden og Kam i Nakken, Ørenring. Forneden langs Stikranden: gr p. Chr. Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 72.

**de la Calmette, Pierre Antoine Gerhard de Bosc**, til Marienborg og Lise-  
lund, Amtmand, 1752—1803.

1992. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukkel og Nakkehaaret opbundet med et Baand. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, sribet Frakke. Forneden langs Stikranden: d<sup>l</sup>. Hessell gr p. Chr. en 1806. Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 22.

**Cappelen, Jørgen Wright**, Boghandler i Christiania, 1805—78.

1993. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J W Cappelen (Faksimile). 12,5 × 10.  
Adressebog for . . . Boghandel. 1869.
1994. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1993. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 10 × 9.
1995. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 1993. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Boghandler J. W. Cappelen. 13 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 42.

**Carl, Johan Samuel**, Livlæge hos Christian VI, 1676—1757.

1996. (526). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Forneden en Brystning, hvorpaa: Ioannes Samuel Carl, Medicus.

Vmbram, quin Nihilum cernis, Spectator, imago

Qui viua es lethi Ioua manet Nihilo.

Under Stikranden: C Liebe sc. 13,5 × 8,5.

1997. (528). Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Rococo-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk med en nedhængende, knyttet Lok paa højre Side. Halstørklæde, mønstret Vest, opknappet foroven, saa at Linnedet ses, Frakke, Kappe. I Baggrunden et Drapperi med Snore og Kvast og en Reol med Bøger. Paa Konsollen en Rococo-Kartouche, hvori: Ioannes Samvel Carl, Daniae Regis Medicvs. Til venstre for Kartouchen: Pictus Halle Saxo. 1747 pr. Gabr. Spizelium., til højre: Sculps Aug. Vind. 1748. pr. I. Iac. Haide. 35 × 23.

1998. (527). Kobberstik. I firkantet Rococo-Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Vest, opknappet foroven, saa at Linnedet ses, Frakke, Kappe. I Baggrunden et

Drapperi og en Reol med Bøger. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Ioannes Samvel Carl D. Regis Daniæ Consiliarivs Et Archiater. Under Stikranden: Gründler ad vivum del. et sculps. Halæ 1750. 15 × 9,5.

**Carl, Lindhardt Hansen**, Skibsreder, 1813—93.

1999. Litografi. Paa firkantet Grund med firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen lith. Det Hoffensbergske Etabl. L H Carl (Faksimile). 23 × 18,5.

**Carlsen, Carl Henry August**, Vicebrandinspektør i København, 1834—97.

2000. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Vicebrandinspektør, Kapitaïn A. Carlsen, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1556, og 1895, Nr. 1649.

**Carlsen, Hans Rasmussen**, til Gammelkøgegaard, 1810—87.

2001. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. Underskrift i Sats: Hans Rasmussen de Carlsen, f. d. Dansk Inrikesminister. 13 × 12.

Ny ill. Tidning, 1867, Nr. 23.

**Carlsen, Peter Nicolai**, Ejer af Stampen i Jægersborg Dyrehave, Sekretær, 1813—48.

2002. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, stortærnet Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 8,5 × 7,5.

**von Carlsen, Ulrich Pultz**, Generallieutenant i hessisk Tjeneste, 1773—1863.

2003. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Uniform med Kommandørkorset og Sølvkorset samt fem andre Dekorationer. Støtter højre Haand paa Sabelfæstet og sætter den venstre i Siden. Under Billedet: Gemalt v. Fach. Gedr. v. Th. Kammerer. Lith. v. W. Otto. Ulrich Pultz von Carlsen Grossherzoglich Hess. Generalmajor und Commandant der Residenz Darmstadt. 17 × 19.

**Carlson, Conrad Oscar**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1840—64.

2004. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform. Underskrift i Sats: Secondlieutenant af 10de Inf. Reg. C. O. Carlson, † 19de Marts, Dybbøl. 8 × 7,5.

Ill. Tid., 1864, Nr. 249.



2005. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Over-skæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Løjtnant C. O. Carlson. Falden ved Dybbøl 19de Marts 1864. 11 × 9,5.  
Vort Forsvar, 1892, Nr. 303.
- Caroc, Frederik Carl Vilhelm**, Generalmajor, 1811—82.
2006. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Jakke. Underskrift i Sats: Generalmajor F. C. V. Caroc. 7 × 6.
- Caroc, Georg Vilhelm**, Oberst, 1813—89.
2007. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Uniformsfrakke. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar H P Hansen. Underskrift i Sats: Georg Vilhelm Caroc. 10,5 × 8.  
Vort Forsvar, 1892, Nr. 295 B.
- Caroc, Johanne Marie**, f. Schultz, 1791—1859, g. m. Ingeniørkaptajn H. A. Caroc.
2008. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Besætning af Frynser paa Ærmerne. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 11 × 11.  
1861.
- Carolicopski, Anton**, Lem i Almindeligt Hospital i København, 1672—1785.
2009. (529). Kobberstik. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, stort Fuldskæg. Frakke. Under Stikranden: Mad<sup>me</sup> Clemens, pinx. 1782.  
G: C: Schule, sculp: A. Carolicopski forhenværende Soldat og nuværende almindelig Hospitals-Lem i Kiøbenhavn, fød 1672.  
20 × 18.
2010. (530). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Hue, langt Haar, Fuldskæg. Brystplade, skindkantet Klædning. Under Stikranden: Fuchs sculps: 1784. A: Crolekofskj gammel 112 Aar.  
10 × 8,5.  
Det af Strunk under Nr. 531 anførte Blad er en Studie efter Carolicopski. Jvnfr. Krohn, Nr. 237 og 238.
- Carstens, Asmus Jacob**, Maler, 1754—98.
2011. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. H. X: I: Underskrift i Sats: Asmus Jakob Carstens. Efter hans egen Tegning ved Frans Schwartz. 9,5 × 6,5.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1880, Nr. 135.

2012. (532). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Langt, lokket Haar. Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Ovalen: C. L. Fernow del. H. Lips sculp.; under den en Skriftplade, hvorpaa: Asmus Jacob Carstens. 14 × 8.  
C. L. Fernow, *Leben des Künstlers Asmus Jacob Carstens*. Leipzig 1806.
2013. Radering. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2012. Under Billedet: Asmus Iacobus Carstens (Faksimile).  
C. L. Fernow del. W. Müller sculp. 12 × 9.
2014. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2012. Betegnet til højre: C I (omvendt), og længere nede: W. O sc. Underskrift i Sats: Asmus Jacob Carstens.  
10 × 8.  
Skaaret af W. Obermann.  
Ill. Tid., 1863, Nr. 181.
2015. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2012. Underskrift i Sats: Asmus Jacob Carstens. (Efter en Radering.) 11 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 931, og 1893, Nr. 1564.
2016. Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. Profil til venstre. Hat, langt Haar. Halstørklæde, pelsværksforet Dragt. Under Grunden staar i Sats: Nach der Radirung von I. Koch auf dem Titelblatt des Argonauten-Werkes. 15 × 11.
2017. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Underskrift i Sats: Asmus Jakob Carstens' Statue af Professor Th. Stein. 19 × 14,5.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1073.

**Carstens, Hans Jørgen**, Præst ved Vor Frue Kirke i Flensborg, 1825—1903.

2018. Litografi.  
Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848, (øverste Række, Nr. 4 fra venstre).  
Tegnet af F. C. Lund, 1848.

**Carstens, Nicolai**, Inspektør, 1758—1842.

2019. Litografi. Brb. Profil til venstre. Hue med Kvast, langt Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Julius Carstens gez. Johan Wittmarck lith.  
17 × 15,5.

**Carstens, Peter Bogislaus**, Landfoged paa Ærø, 1773—1857.

2020. (533). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, lokket Haar. Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: A. A. Petersen pinx. Kaufmann lith. Kong. Steentr. N. B. Krossing. Peter Bogislaus Carstens' Etatsraad og Landfoged paa Ærø. iødt 1773. 11 × 13.

**Carstensen, Edward James Arnold**, Guvernør i Guinea, Amtsforvalter i Ringsted, 1815—98.

2021. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, stribet Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Edw Carstensen (Faksimile). 13,5 × 14.

**Carstensen, Georg Johan Bernhard**, Agent, Stifter af Tivoli m. m., 1812—57.

2022. (534). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Inseparable, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: W. Marstrand pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Georg Carstensen (Faksimile). 13,5 × 14,5.
2023. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2022. 4,5 × 4,5.  
Findes med Underskrift: Georg Carstensen, anvendt som Chokoladeetikette.
2024. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2022. Under Billedet: Telegraph-Galop komponeret og Agent George Carstensen med Høiagtelse tilegnet af H. C. Lumbye. Musikdirecteur ved Tivoli. Kjøbenhavn hos C. C. Lose & Olsen. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 8 × 8,5.
2025. (535). Radering. I en Indfatning, dannet af Prospekter af Alhambra, Tivoli og Casino m. m. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg, Fipskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift: Geo. Carstensen. Øverst: Mindeblad, nederst: S. Schack fec. 31 × 24.  
Findes med følgende Tilføjelse i Sats foruden: Militairforeningens Medlemmer 1860.
2026. (536). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2025. Under Billedet: Ed. Fortling lith. efter Dagrt. Andet Oplag. Ed. Fortling & Aug. Hansen<sup>s</sup> lith Trykkerie. Georg Carstensen Stifteren af Kjøbenhavns Tivoli, Casino og Alhambra samt Constructeuren af Udstillingspalladset i New York. A. Olsen (Faksimile) Forlægger. 15,5 × 14.  
1859.
2027. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2025. Underskrift: Tivoli<sup>s</sup> Stifter Georg Carstensen. Anbragt i en Indfatning, dannet af Prospekter af de af Carstensen grundede Foretagender. Foroven paa et bredt Baand: 1843. Tivoli. 1868. Under Billedet: Priis 16 Sk. Simonsen & Andersen<sup>s</sup> lith. Inst. Østergade 26. 36,5 × 27,5.
2028. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2025. Underskrift: Georg Carstensen. Stifteren af Kjøbenhavns

- Tivoli, Casino og Alhambra. Er anbragt som Led af en Dekoration paa Brevpapir; desuden ses Billeder af Hovedbygningen i Alhambra, Casino, Koncertsalen og Teatret i Tivoli. Betegnet: faaes hos Iversen & Solem Østergade N<sup>o</sup> 19, Opgang i Integade. 23 × 20.
2029. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2025. Underskrift i Sats: G. J. B. Carstensen, Stifteren af Tivoli, Alhambra, etc. etc. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 244.
2030. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2025. Underskrift i Sats: Georg Carstensen, Tivolis, Casinos og Alhambras Stifter. 10 × 9.  
General-Program for Tivoli, 3. Aargang, 1868, N<sup>o</sup> 36.
2031. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2025. Underskrift i Sats: Georg Carstensen. 12 × 10,5.  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 19.
2032. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2025. Underskrift i Sats: Georg Carstensen. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1540. — Husvennen, 1893, Nr. 45.

**Carstensen, Gustav Hugh**, Premierlieutenant i 1. Jægerkorps, 1824—50.

2033. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. G. Carstensen (Faksimile).  
12,5 × 11,5.

**Carstensen, Hans Carl Emil**, Redaktør, 1837—1922.

2034. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør C. Carstensen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1526.

**Carstensen, Jacob Anton**, Sagførerfuldmægtig i København, 1828—71.

2035. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1872.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J A Carstensen (Faksimile). 14,5 × 13.

**Carstensen, William August**, Admiral, Landstingsmand, 1828—1909.

2036. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet, Fuldskæg. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset, Krigsmedaillen og udenlandske Ordener. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Kommandør Wm. Carstensen, C. af Dbg. p. p. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1291. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
2037. Radering. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende tilbage-lænet i en Lænestol. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet,

Fuldskæg. Dragt, knappet over Brystet, Tæppe om Benene. Højre Arm hviler paa Stolearmen; i venstre Haand et Cigarrør med tændt Cigar. Til højre i Baggrunden et Krigsskib under Sejl og løsnende sine Kanoner. Betegnet forneden til venstre: H N H Dec 1908 samt et tværdelt Skjold, i hvis øverste Felt ses en Fugl.  
24,5 × 35.

Udført af Hans Nic. Hansen.

**Carøe, Caroline Marie Karen**, f. Thiesen, 1820—65, g. m. Grosserer i København J. F. Carøe.

2038. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Baand ned ad Ryggen. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende Krave, Broche, en Kæde ned ad Brystet. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. B. & C<sup>o</sup> lith. Inst. 13,5 × 11.  
1866.

**Caspersen, Anna Dorothea**, f. Weilbach, 1763—1841, g. m. Ankersmed paa Christianshavn J. Caspersen.

2039. (537). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol foran et rundt Bord. En face. Kappe. Kjole med bred, udfaldende Krave, Shawl. Holder Hænderne foran Kroppen; i den venstre en Daase. Paa Bordet en Sykurv, to Bøger og et Par Brilller. Under Billedet: Møller del. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Anna Dorothea Caspersen født den 14<sup>de</sup> Februar 1763, død den 17<sup>de</sup> Januar 1841. 18 × 21,5.  
1841.

**Caspersen, Christine**, f. Jørgensen, — 1823, g. m. Ankersmed H. Caspersen.

2040. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Pynt ved Siderne og bundet under Hagen. Højhalset Kjole med bred, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Besætning af Frynser paa Ærmer og Liv. 11,5 × 11.  
Pendant til Nr. 2042.

**Caspersen, Hans**, Ankersmed paa Christianshavn, 1782—1865.

2041. (538). Litografi. Brb. Siddende foran et Bord. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Bordet, hvorpaa Papir, to Passere og en Lineal. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H Caspersen (Faksimile). 18 × 18,5.  
1850.
2042. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. 12 × 12,5.  
Pendant til Nr. 2040.

**Caspersen, Hans Jørgen**, Mekaniker i København, 1811—82.

2043. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Gruppebillede af Spilleselskabet »Møllen« (Nr. 3 fra venstre ned efter).

**Caspersen, Hans Peter**, Oberst i Artilleriet, 1838—1925.

2044. Radering. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindsæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden: Hans Chr. Caspersen 92. Imago patris. 6 × 5.
2045. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Betegnet forneden til venstre: Hans Chr. Caspersen scpt. 1910. Underskrift: H. P. Caspersen Oberst i Artilleriet. 22 × 17.

**Caspersen, Niels Christian**, Dyr læge, Klasselotterikollektør i København, Landstingsmand, 1844—.

2046. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldsæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Dyr læge N. C. Caspersen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1294. — Bondevennen, 1889, Nr. 48. —  
Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Caspersen, Olga Rosalia**, f. Drewsen, 1850—94, g. m. Maskininspektør L. C. Caspersen.

2047. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole, Broche. Betegnet forneden til venstre: H Chr C 95. 20,5 × 16,5.  
Udført af H. Chr. Caspersen.

**Caspersen, Wenzentine Charlotte Elisabeth**, f. Gether, 1840—1917, g. m. Oberst H. P. Caspersen.

2048. Radering. Firkantet forneden. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. Halv Profil til højre. Opsat Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med smal Strimmel i Halsen, Broche, Kaabe med Skindkant. De behandskede Hænder hviler i Skødet. 18 × 15.  
Udført af H. Chr. Caspersen.

**Casse, Andreas Lorentz**, Justitiarius i Hof- og Stadsretten, Justitsminister, 1803—86.

2049. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Casse (Faksimile). C. W. Stincks Forlag. 17 × 16.  
1863.
2050. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2049. Underskrift i Sats: Dr. jur A. L. Casse, K. DM. Død den 22. November. 13,5 × 11,5.  
Ill. Tid., 1886, Nr. 9.  
Findes beskaaret forneden. 11 × 10,5.  
Nordstjernens Aarsrevue, 1887.

2051. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2049. Betegnet forneden: C P X A. Underskrift i Sats: † Gehejme-Etatsraad Andreas Lorentz Casse. (Se Artiklen i forrige Nr.). 11 × 9,5.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1886, Nr. 533.
2052. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2049. Underskrift i Sats: A. L. Casse. (Efter Lithografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1197.

**Cassuben, Christian**, Boghandler i København, —1693.

2053. (539). Kobberstik. I firkantet Ramme i en bred, firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave. Over Hovedet et Bueslag. Forneden et Skriftbaand, hvorpaa: Christian Cassubius Meltz Megapolitanus. Paa den firkantede Indfatning ses foroven et Felt, hvori to Engle, knælende for det trekantede Gudssymbol, hvorfra Straaler falder ned mod Portrætet; paa Straalerne: a Deo ac Ser: Reg: Maj: Constitut, Biblopolo P Regn: Dan: et Norweg.; i Feltet forskellige Indskrifter. Paa hver Side af Portrætet tre Portræter af Cassubens Forfædre i ovale Rammer med Indskrift. Nederst i Indfatningen et Felt med forskellige Skriftsteder og: Symb: Gottes Fuegen Mein Genuegen. 11 × 6.
2054. Kobberstik. Som Nr. 2053, med forskellige Afvigelser. 10 × 5,5.
2055. (540). Kobberstik. Som Nr. 2053, med forskellige Afvigelser. Under Stikranden:  
Vivam non moriar. Jesus Mea Vita Salusque.  
Epist: Petri I Cap: V: v: 2: Pascite Gregem Dei etc. 17 × 13.
2056. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2053. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Christian Cassuben. 10 × 9,5.  
Bidrag til den danske Boghandels Historie af Camillus Nyrop, I, 255. 1870.

**Castberg, Emil**, Postinspektør for Østifterne, 1825—86.

2057. Lithografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden, Kindsæk, Briller. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Castberg. (Faksimile). født 21 Novbr. 1825 død 8 Mai 1886. 15 × 13,5. 1887.

**Castberg, Peder Hersleb Harboe**, Sognepræst til Sandeherred, 1794—1858.

2058. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe og Haanden over venstre Haand. Til højre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Peter Harboe Castberg. 13,5 × 12,5.

III. Nyhedsblad, 1858, Nr. 30.

**Castenschiold, Adolph Frederik Holten**, til Borreby, 1805—65.

2059. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. Castenschiold (Faksimile). 11,5 × 11,5.

Mindeblad om Adolph Frederik Holten Castenschiold. Af Edward Petersen. Skelskør 1866.

**Castenschiold, Carl Vilhelm Behagen**, til Borreby, 1837—1919.

2060. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Artillerilieutenant C. W. B. Castenschiold, R. af D. 9 × 9.

III. Tid., 1864, Nr. 240. — Højskolebladet, 1884, Nr. 80. — Krigsminder fra Danevirke og Dybbøl. Af Chr. Christensen. Kolding 1886. — Nordstjernen, 1889, Nr. 28.

**Castenschiold, Christian Ludvig**, til Hagestedgaard, Generalmajor, 1782—1865.

2061. Litografi. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Sølvkorset. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. Efter Daguerreotyp lith. af Harald Jensen 1894. C: L: Castenschiold. - (Faksimile) Generalmajor, Chef for 3<sup>die</sup> Cavalleriebrigade, Commandeur af Dannebrog. 13,5 × 13.

**Castenschiold, Henrik Gisbert**, til Borreby, Generalmajor, 1783—1856.

2062. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Kalot, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H G Castenschiold (Faksimile). 11,5 × 11.

1866.

**Castenskiold, Jørgen Frederik Johannes Grevenkop-**, til Store og Lille Frederikslund, Major, 1804—74.

2063. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Overfrakke. Under Billedet: Lithographe-ret af I. W. Tegner 1870. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J F Grevenkop Castenskiold (Faksimile). 13,5 × 12,5.

Pendant til Nr. 2064.

**Castenskiold, Marie Annette Grevenkop-**, f. Lüttichau, 1810—72, g. m. Major J. F. J. Grevenkop-Castenskiold til Store og Lille Frederikslund.

2064. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Baand ned over Brystet. Højhalset



Kjole med smal, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: Lithographeret af I. W. Tegner 1870. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A Grevenkop Castenskiold (Faksimile).  
13,5 × 12.

Pendant til Nr. 2063.

**Castenskiold, Theodor Christian**, Overpostmester, 1814—83.

2065. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Castenskiold (Faksimile). født 30 April 1814. død 17 Juli 1883. 22,5 × 17.  
1891.

**Castonier, Friedrich Julius Christian**, Generalmajor, 1761—1838.

2066. Kobberstik. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkorsstjerne og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: R. N. Nielsen pinx. et sc. F. I. C. v. Castonier, Generalmajor. 6,5 × 7.

**Catenhusen, Carl Friedrich Wilhelm**, Superintendent i Lauenborg, 1792—1853.

2067. Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Langt Haar. Ornat med Bladkrave. Holder en Bibel i venstre Haand. Betegnet forneden til højre: Hoff. 1846. Under Billedet: lith: Speckter & Co. I Faksimile: Ich schäme mich des Evangelii von Christo nicht, denn es ist eine Kraft Gottes, die da selig macht alle, die daran glauben. Römer 1,16. Carl Friedrich Wilhelm Catenhusen. Pastor an der evangelisch-lutherischen St. Petri-Kirche in Ratzeburg, Superintendent des Herzogthums Lauenburg, Ritter des Dannebrogordenens und Dannebrogsmann. 20 × 18.

**Cato, Carl Christian**, Litograf i København, 1869—.

2068. Litografi. Paa firkantet Grund. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. I venstre Haand et Billede, som han betragter; den højre i forklarende Stilling. Hun Profil til højre. Frisure med Kamme i Nakken. Kjole med mønstret Besætning i Halsen og paa Ærmerne. Betegnet forneden til højre: 19 Luplau Janssen 12. 40,5 × 61.

**Cato, Erika**, f. Schmidt, 1878—, g. m. Litograf C. C. Cato.

2069. Litografi. Se Nr. 2068.

**Cederfeld de Simonsen, Christopher**, Kaptajn i Fodfolket, 1780—1864.

2070. Litografi. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende paa en Bænk i en Skov. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke, høje Støvler. Lægger højre Haand paa Knæet, i den venstre en blød Hat og en Pibe. Under

Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup>  
 lith: Inst: 28 × 20.  
 1865.

**Cetti, Antonio**, Barometermager i København, —1835.

2071. (541). Kobberstik. Roulet. Brb. Profil til venstre. Kalot, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Bressensdorf del: Licht sc. Antonio Cetti Tegnet efter Erindring  
 4 Aar efter hans Død. 6 × 6,5.

**Cetti, Frederik Adolph Christensen**, Skuespiller, 1838—1906.

2072. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Dagmartheatret, F. A. Cetti. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1886, Nr. 1156, og 1891, Nr. 1452.

2073. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2072. Underskrift i Sats: Theaterdirektør F. A. Cetti. 13 × 9.  
 Den ny Revue, 1888, Nr. 6.

**Chabert, Richard Waldemar**, Oberst i Fodfolket, 1815—97.

2074. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke). Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Oberst R. W. de Chabert. 9,5 × 7,5.  
 Vort Forsvar, 1897, Nr. 440.

**Charisius, Jonas**, kgl. Raad, 1571—1619.

2075. (542). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kort Haar, Overskæg og Hageskæg. Udtaaende, bred, glat Krave, mønstret Dragt. Forneden en Brystning. Paa Rammen: Iónas Charisius. Doct. Iuris. Consil. Regis Daniæ. etc. Paa en Skriftplade forneden: Le noble et docte Ionas Charisius. Conseill. de Sa M. de Dannemarcq, et Ambassadeur au traite de Paix, es provinces Unies Hh. delineavit et exc. Cum privilegio.  
 19 × 12.  
 Udført af H. Hondius.

2076. (543). Kobberstik. I firkantet, aflagt Barokramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2075. Til venstre er Drapperi, hvorpaa hans Vaaben i en Kartouche; til højre er ophængt et Blad med Friherre Marselis' Vaaben. Under Rammen: Jonas Charisius. 6,5 × 7,5.  
 Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II, 1778.

**Chemnitz, Martin**, hertugelig, holsten-gottorpsk Kansler, 1561—1627.

2077. (544). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Kort Haar, Overskæg, Hageskæg og Kindskæg. Glat, bred, nedfaldende

Krave, kantet med Kniplinger, Dragt med Dobbeltkæde om venstre Skulder, hvori en Portrætmedaillon. Bag Rammen en Pila-ster. Paa Afsatsen: Martinus Chemnitius Brunsvicens. per bien-nium Rostochii Codicis Professione functus Stetinum ad Cancel-larii et Consilarii intimi munus evocatus est A. 1604. deinde A. 1619 Cancellarius Friderici Ducis Slesvic Holsat. Nat. 1561, d. 15. Oct. Obiit Slesvici 1627. d. 26. Aug. ætat. 65. Nederst: I. M. B. sc. Over Stikranden: ad T. III p. 1376. 28,5 × 17.

Udført af J. M. Bernigeroth.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbri-carum, III, 1376. Leipzig 1743.

2078. Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Kort Haar, Overskæg og Hageskæg. Brokadesdragt med glat, nedfal-dende, broderet Krave, Dobbeltkæde over højre Skulder med et Medaillonportræt paa Brystet. Øverst til venstre: Natus 15 Octob. Ao 1561 Obiit 26. Augusti Ao 1625; øverst til højre: 74. og der-under hans Vaaben. Under Billedet: D. Martinus Chemnitivs Martini Theologi F: Ivrisconsvltyvs, Dvorvm Pomeraniæ Dvcvm Cancellariivs, et aliqvotivs Legatvs. Cujus adhuc in honore viget posteritas. 12,5 × 10,5.

Findes uden Tallet 74 og Linien Cujus o. s. v.

**Chemnitz, Matthæus Friedrich**, Amtsdommer i Altona, 1815—70.

2079. Staalstik. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Nach einer Photographie Stich u. Druck v. Weger in Leipzig M F Chemnitz (Faksimile) Verlag v. Baumgärtner's Buchh. 12 × 9.

**Chievitz, Mette Juliane**, f. Lund, 1814—89, g. m. Sognepræst i Faaborg J. C. Chievitz.

2080. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kam og Hængekrøller ved Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfal-dende, broderet Krave, Broche, Vest med broderet Strimmel, Be-sætning af Blonder paa Livet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith: Inst: 10,5 × 9,5.  
1866.

**Chievitz, Poul**, Forfatter, 1817—54.

2081. (545). Litografi. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest. Frakke. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. Poul Chievitz (Faksimile). 16,5 × 13,5.  
1855.

2082. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 2081. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Under-skrift i Faksimile: Poul Chievitz. 9 × 8.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 513. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 343. 1902.

**Christens, Christian Fenger**, Adjunkt ved Kolding Skole, 1819—55.

2083. (546). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. F. Christens. (Faksimile). 12 × 10,5.  
1856.

**Christensdatter, Sidse Marie**, 1810—, tiltalt i Mordsagen fra Nymølle, Lyngby Sogn, 1837.

2084. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hue, bundet under Hagen. Kjole med korte Ærmer, om Skuldrene et Tørklæde, hvorunder hun holder Hænderne. Underskrift: Sidse Marie. 8,5 × 7.  
Gruppebillede. Tegnet af P. Gemzøe efter Naturen. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst.  
Morderne Ole P. Kollerød's ... og flere andre Forbryderes Criminalsag, ved Jens Veibel Neergaard. 1838.

**Christensen, Anna Charlotte Mariane**, f. Ballauf, 1772—1834, g. 1<sup>o</sup> m. Grosserer i København N. C. Christensen, 2<sup>o</sup> m. kgl. Pakhusforvalter J. P. Christensen.

2085. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Fletning ophæftet i Nakken og Lokker i Panden og ved Ørene, Ørenring. Nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 116.  
Pendant til Nr. 2129.

**Christensen, Anthonie Eleonore (Anthonore)**, f. Tscherning, Malerinde, 1849—1926, g. m. Dr. phil. C. A. R. Christensen.

2086. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt. Højhalset Kjole med Pibestrimmel langs Kanten. Betegnet forneden: C Poulsen. X. A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Christensen, Balthazar Matthias**, Prokurator i København, Folketingsmand, 1802—82.

2087. (547). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. B. Christensen. Balthazar Christensen. (Faksimile). 13,5 × 13.  
Portraiter af danske Rigsdagsmænd. 1851.
2088. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2087.  
Gruppebilledet: Mindeblad. Forlagt af H. Nielsen, & H. L. Have. Odense. Eneberettiget. Det Hoffensbergske Etabl. Kjøbenhavn.  
1892.

2089. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Balthazar Christensen. 10 × 9.  
Demokraten, 1873, Nr. 8. — Arbejdervennen, 1873, Nr. 1.
2090. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Balthazar Christensen. 3,5 × 3.  
Flinchs Almanak, 1877.
2091. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.  
Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto<sup>s</sup> Eft. 1874.
2092. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2091. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Overretsprokurator og Folkethingsmand Balthazar Christensen. 15,5 × 13.  
Nutiden, 1881, Nr. 265.  
Findes uden Signatur og beskaaret. 15 × 10.  
Dansk Folke-Kalender for 1883.
2093. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2091. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. X A. Underskrift i Sats: B. Christensen. 15,5 × 13.  
Danmark, 1882, Nr. 2.
2094. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2091. Underskrift i Sats: Balthazar Christensen. 19 × 15.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1182.
2095. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2091. Underskrift i Sats: Overretsprokurator, Folkethingsmand Balthazar Christensen. (Efter Fotografi.) 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 956.

**Christensen, Barbara Christiana**, f. Faber, 1742—1807, g. m. Grosserer K. Christensen.

2096. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Kyse, bundet under Hagen. Shawl. Forneden langs Stikranden: A: Flint del: & sc: Diameter 6.  
Beskrevet efter O. H. Clementsen, Nr. 117.

**Christensen, Christen**, Medaillør, 1806—45.

2097. (548). Radering. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Snorefrakke. Lægger venstre Arm over Stoleryggen, i Haanden en Pibe. Under Billedet: Tegnet af Bendtz. 1831. C: Christensen. 10 × 9.

2098. (549). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med en Naal, Vest, Snorefrakke. Betegnet forneden til højre: Hanfstaengl f! 1832. 17 × 14,5.

**Christensen, Christian Axel Richard**, Dr. phil., Lærer ved Borgerdydskolen i København, 1843—76.

2099. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. Richard Christensen. 12 × 10,5.

III. Folkeblad, 1876, Nr. 415.

2100. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2099. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: Richard Christensen. 10,5 × 9.

Nordisk Tidsskrift for Filologi, Ny Række, III. 1877—78.

**Christensen, Christian Thomsen**, nordamerikansk General, dansk Konsul, 1832—1905.

2101. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: General Christian Thomsen Christensen, R. af D. 12,5 × 11.

III. Tid., 1869, Nr. 510.

2102. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2101. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. C. T. Christensen, R. af D. General i den nordamerikanske Armeé. 12 × 11,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1870.

2103. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, tærnet Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: General C. T. Christensen. 11,5 × 11.

III. Folkeblad, 1870, Nr. 94. — Husvennen, 1890, Nr. 38.

2104. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: General Christensen. 11,5 × 9,5.

III. Ugeblad, 1870, Nr. 13.

**Christensen, Claus Heinrich**, Generalmajor, Overdigeinspektør i Hertugdømmerne, 1768—1841.

2105. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindsæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Lithogr: v: W. Heuer. Pr: Hamb: Stdr. 1828. C. H. Christensen Obrist im Königl: Dänischen Ingenieur Corps, Oberdeichinspektør in den Herzogthümern Schleswig und Holstein, Mitglied der Königl: Canalaufsichts-Commission in Rendsburg, Ritter vom Dannebrog und Dannebrogsmann. geb: zu Cronshagen bei Kiel d: 2 Januar 1768. 13 × 13.

**Christensen, E. M.**, f. Thomsen, 1811—, g. m. ?

2106. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne, Berlok i Øret. Højhalset Kjole, Broche, svær Kæde om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. E M Christensen (Faksimile) født Thomsen d: 18 Juli 1811. 15,5 × 13.  
1876.

**Christensen, Frederik Ferdinand**, Skuespiller, 1847—.

2107. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Revuetheatret i Tivoli Fr. Christensen. (Efter Fotografi.).  
12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1080, og 1890, Nr. 1391. — Artisten, 1887, Nr. 1.

**Christensen, Georg Henrik Keigh**, Rustmester, 1819—83.

2108. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Rustmester, Krigsraad Georg Christensen. (Industriforeningens Vice-Formand). 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 441, 1881, Nr. 910, og 1883, Nr. 1044.
2109. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2108. Betegnet forneden til højre: W O sc. Underskrift i Sats: Rustmester Georg Christensen. 12 × 10.  
Udført af W. Obermann.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 29.
2110. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2108. Underskrift i Sats: Krigsraad, Rustmester G. Christensen, R. af D. og D. M., Commissair for Opstillingen og Udstillingens Ordning.  
Gruppebillede af G. Christensen, Professor Heinrich Hansen og Arkitekt V. Klein.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 665.
2111. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2108. Betegnet forneden til venstre: H P H. 10 × 9.  
Udført af H. P. Hansen.
2112. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2108. Underskrift i Faksimile: Georg Christensen.  
10,5 × 9,5.  
C. Nyrop. Georg Christensen. Et Bidrag til Industriforeningens Historie. 1884.
2113. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Roset i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1883. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Georg Christensen (Faksimile). 16,5 × 15.
2114. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2113, uden Roset i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre:

H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Georg Christensen. 12 × 11.

C. Nyrop. Industriforeningen i København 1838—1888, 180.  
 Findes med Tilføjelsen: 1876—83.  
 Findes uden Signatur.

2115. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Rustmester G. Christensen. 16,5 × 11,5.

Ill. Tid., 1883, Nr. 1220.

2116. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2115. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Rustmester G. Christensen. (Født 27. December 1819, † 2. Februar 1883). 14 × 12,5.

Nutiden, 1883, Nr. 334.

2117. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2115. 11,5 × 11.

Vort Samfund, 1883, Nr. 3.

**Christensen, Halvor Olaus**, Byfoged i Stavanger, Stortingsmand, 1800—91.

2118. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Byfoged Christensen. 12 × 11.

Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 45.

2119. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 11 × 8,5.

Almuevennen, 1855, Nr. 39.

2120. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Halvor Olaus Christensen. 9,5 × 8.

Lørdags-Aftenblad for Arbeidsklassen, 1866, Nr. 41.

2121. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. Uhlrich. Underskrift i Sats: Byfoged H. O. Christensen. 11,5 × 10.

Norsk Folkeblad, 1869, Nr. 20. — Ny ill. Tid., 1874, Nr. 5.

2122. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafsordenens Kommandørkors om Halsen og paa Brystet. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Byfoged H. O. Christensen. 11 × 11.

Skilling-Magazin, 1891, Nr. 24.

**Christensen, Hans Clausen**, Skibsreder i Marstal, 1816—79.

2123. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i



Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skibsheder Hans Clausen Christensen i Marstal. 16,5 × 13,5.  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1041.

**Christensen, Jens**, tidligere Skovrider paa Grevskabet Frijsenborg, Ejer af Dyrhuset ved Aarhus, —1873.

2124. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 12 × 10,5.

**Christensen, Jens Christian**, Konseilspræsident, 1856—.

2125. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: J. C. Christensen. 21 × 16.  
Ringeren, 1899, Nr. 24.

2126. Litografi. Paa firkantet Grund med firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Hans Kr. Hovmøllers Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1902. I Faksimile: Lovbunden Frihed er Retfærdighedens Sejr. J C Christensen. 21 × 16.

**Christensen, Lars**, Huleboer ved Kalundborg, 1800—67.

2127. Træsnit. Hel Figur. Siddende paa en Sten i et Landskab. Hue. Hageskæg og Kindskæg. Vest, Frakke, Træsko. I højre Haand en Kæp, den venstre støttet paa Knæet. I Baggrunden en Kirke og et Hus. Betegnet forneden til venstre: E I (omvendt). Underskrift i Sats: Huleboen »Steenlars«. Tegnet af Eiler Jørgensen. 15,5 × 14.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 299.

**Christensen, Mads**, Overlæge ved Almindeligt Hospital, 1805—64.

2128. (550). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Christensen (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1856.

**Christensen, Niels Christian**, Grosserer i København, 1776—1805.

2129. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt ned i Panden, Pisk med Sløjfe, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 36.  
Pendant til Nr. 2085.

**Christensen, Niels Peter**, Tøjmagermester, 1817—88.

2130. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg, Briller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Tøjmagermester N. P. Christensen. (Efter Fotografi.)  
12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1209.

**Christensen, Ole**, Husejer, Folketingsmand, 1838—1911.

2131. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Huseier Ole Christensen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1296. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Christensen, Oline Elisabeth**, f. Jørgensen, Skuespillerinde, 1855—1923. g. m. Skuespiller F. F. Christensen.

2132. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure, Berlok i Øret. Højhalset Kjole med opstaaende Krave. inden for hvilken en Strimmel, Broche. Underskrift i Sats: Skuespillerinde ved Revue-theatret i Tivoli, Fru Christensen, f. Jørgensen. (Efter Fotografi.) 11,5 × 8,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1079. — Artisten, 1887, Nr. 4.

**Christensen, Peter Christian**, Brændevinsbrænder i København, 1805—74.

2133. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløife, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P C Christensen (Faksimile) 29. Septbr. 1805. — 21 Novbr. 1874. 16 × 14.  
1875.

**Christensen, Polycarpus Godfred Benjamin Wildenrath**, Maler, 1845—.

2134. Træsnit. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar. Fuldskaæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X. A. 14 × 11,5.  
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage (1883).
2135. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskaæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H P. Hansen sc. 15,5 × 7,5.  
Portrættet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
2136. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskaæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Godfred Christensen. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1120, og 1892, Nr. 1479.

2137. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Godfred Christensen. Efter Fotografi. 26,5 × 23,5.  
Ill. Fam. Journ., 1906, Nr. 27.

**Christensen, Poul**, Husmand i Ødemark, Flinterup Sogn, Landbrugsminister, 1854—.

2138. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Jakke. Underskrift i Sats: Poul Christensen. 5,5 × 5,5.

**Christensen, Svend Peder**, Gaardejer i Vester-Brønderslev, Folketingsmand, 1823—1900.

2139. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. Underskrift i Sats: Folketingsmand S. P. Christensen. 9,5 × 8,5.  
Danmark, 1884, Nr. 6.

2140. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Gaardeier S. P. Christensen. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1300. — Bondevennen, 1889, Nr. 49. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Christensen, Thomas**, Husejer, Folketingsmand, 1838—1900.

2141. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Underarm ses. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Huseier Th. Christensen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1302. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Christesen, Frederik Christian Vilhelm**, Sølvvarefabrikant i København, 1822—99.

2142. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med to Medailler i Knaphullet. Under Billedet: Th. Bergh<sup>s</sup> lith. Inst. V Christesen (Faksimile). 9 × 8,5.  
Vilhelm Christesen. Et Industribillede af C. Nyrop. 1871.

2143. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2142. Underskrift i Sats: V. Christesen. 10,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 410.

2144. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2142. Underskrift i Sats: Sølvvarefabrikant Christesen. 11,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 166. — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1284.

**Christgau, Ludvig Orla**, Guldsmed i København, 1843—1921.

2145. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kløftet Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Guldsmed L. O. Christgau. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1314.

**Christiani, Christoph Johan Rudolph**, tysk Hofprædikant i København, 1761—1841.

2146. (551). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. 9,5 × 8.
2147. (552). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Paa Konsollen: Hof-Prediger C. F. R. Christiani. Stifter des beÿ Kopenhagen errichteten Erziehungs Instituts. Under Stikranden: Iuel pinx. H. Lips sculps. 24,5 × 17,5.

**Christiani, Wilhelm Ernst**, Professor i Historie ved Universitetet i Kiel, 1731—93.

2148. (553). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Kryds, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Wilh: Ernst Christiani Konigl: Dän: Iustizrath und Profes: der Weltweisheit Beredsamkeit und Geschichte zu Kiel geb: 1731 gest: 1793. Under Stikranden: W. Arndt sc; 93: 15 × 9.
2149. (554). Kobberstik. Akvatinta. Oval paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2148. Forneden: W. E. Christiani. Under Stikranden: Lahde. sc. 1797. 11 × 7.  
Nachrichten von Wilhelm Ernst Christiani's Leben und Schriften. Von Valentin August Heinze. Kiel 1797.

**Christiansen, Anders**, Gaardejer i Vester-Tirsted, 1819—82.

2150. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest, Frakke med Sølvkorset. 13 × 10,5.  
Husvennen, 1882, Nr. 8.

**Christiansen, Arne Einar**, Forfatter, 1861—.

2151. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør, cand. theol. Einar Christiansen. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1683, og 1899, Nr. 1837.
2152. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Einar Christiansen. 2,5 × 2.  
Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 10.

**Christiansen, Christian**, Boghandler i København, 1848—89.

2153. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P Hansen sc. 8 × 7.

**Christiansen, Frederikke Charlotte**, f. Konopka, 1811—64, g. m. Grosserer i København C. Christiansen.

2154. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger paa Siderne, Kappe med Baand, bundne i Sløjfe under Hagen. Nedskaaret Kjole med Vest, Halværmer, store Underærmer, Manchetter, Sløjfer paa Livet og Ærmerne. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, Hænderne hviler i Skødet. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: 15,5 × 11,5.  
1865.

**Christiansen, Johannes**, Professor i Retsvidenskab ved Universitetet i Kiel, 1809—54.

2155. Litografi. I oval Linieindfatning i firkantet, forsiret Ramme. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, knappet helt op til Halsen. Stikker højre Haand ind under Frakken. Under Billedet: Druck d. lith. Inst v. Ch<sup>f</sup> Fuchs Hbg. gez. & lith. v. J. M. Graack. 29 × 22.

**Christiansen, Mads Peder**, Gaardejer i Gammelsogn, Hind Herred, Folketingsmand, 1817—1905.

2156. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand M. P. Christiansen. 10 × 9.  
Danmark, 1884, Nr. 35. — Bondevennen, 1888, Nr. 43.
2157. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Brystsmæk, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Gaardeier M. P. Christiansen. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1307. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Christiansen, Poul, Simon**, Maler, 1855—.

2158. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nædfaldende Flipper, Frakke. Korslagte Arme. Foroven til højre: Poul S. Christiansen 1918. 30,5 × 26.  
Udført af Juel Madsen.
2159. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Hel Figur. Siddende foran et Maleri paa Staffeli. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nædfaldende Flipper, Jakke. I højre Haand Palet og Pensler, i den venstre en Pensel. Under Stikranden: Poul S Christiansen raderet 1918 af Juel Madsen. 34,5 × 34.

2160. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Knæstykke. Siddende ved et Staffeli, malende Niels Larsen Stevns. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Jakke. I venstre Haand en Pensel, i den højre en Palet. Larsen Stevns sidder paa en Stol i Baggrunden. Under Stikranden: Poul S. Christiansen maler Larsen Stevns. Raderet 1918 af Iuel Madsen. 36,5 × 29,5.

**Christie, Wilhelm Frimann Koren**, Toldinspektør i Bergen, Stortingsmand. 1778—1849.

2161. (555). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Nordstjerneordenens Kommandørkors, Medaillen for Borgerdaad i Kæde om Halsen og en Medaille paa Brystet. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: Willh. Frimann Koren Christie, — født den 7<sup>de</sup> December 1778.

Modigen sindig, en Normand i Raad.

Sindigen modig, en Normand i Daad,

Stod han paa Thinget, som engang for Thronen; —

Konge og Folk gav ham Egeløvs-kronen.

L. Sagen.

28,5 × 23,5.

2162. (556). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafsordenens Storkors, Nordstjerneordenens Kommandørkors, Medaillen for Borgerdaad og en Medaille paa Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. W. F. K. Christie. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10 × 10,5.

2163. (557). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Nordstjerneordenens Kommandørkors, Medaillen for Borgerdaad og en Medaille paa Brystet. Under Billedet: Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Willh. Frimann Koren Christie, født den 7<sup>de</sup> December 1778.

Hans Liv var viet Kald og Pligt og Fædrelandets Tarv;

Thi gaaer hans Navn udødeligt fra Slægt til Slægt i Arv. —

L. Sagen.

Lithographien besørget af en gammel Ven.

18 × 19.

A M betyder: Konsul A. Mohr i Bergen.

Findes med følgende Underskrift: I. Wilhelm Gertner del.

Trykt i I. W. Tegner & C<sup>o</sup>'s lith. Inst. P. Gemzø lith. Willh.

Frimann Koren Christie, født den 7<sup>de</sup> December 1778.

Hans Liv var viet Kald og Pligt og Fædrelandets Tarv;

Thi gaaer Hans Navn udødeligt fra Slægt til Slægt i Arv. —

L. Sagen.

Thor Røed's Forlag.

1858.

2164. (558). Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2163. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. W. F. K. Christie. 11 × 11,5.  
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.
2165. (559). Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2163. Under Billedet: E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Wilh. F. K. Christie. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 11,5 × 11,5.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.
2166. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2163. Underskrift i Sats: Christie. 8 × 7,5.  
A. Faye. Norge i 1814. Chr.nia 1864. — Eidsvoldsmænd, 1888.
2167. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2163. Under Billedet: Harald Jensen lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. W F K Christie (Faksimile). 14,5 × 12.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
2168. Litografi. I cirkelrund, af Egeløv dannet Ramme. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Forneden i Rammen et udsparet Felt, hvori: W. F. K. Christie. Diameter 4,5.  
Udsnit.
2169. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Underskrift i Sats: Wilhelm Frimann Koren Christie. 21,5 × 15.  
Norsk Folkeblad, 1866, Nr. 20.
2170. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 2169. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann sc, til højre: H O. Underskrift i Sats: Storthingspræsident Christie. Statue af C. Borch, afsløres i Bergen den 17de Mai 1868. 17,5 × 11.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1868, Nr. 451.
2171. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 2169. Underskrift i Sats: Christies Mindestøtte i Bergen. Se Side 336 og 351. 17 × 11,5.  
Skilling-Magazin, 1868, Nr. 23.

**Christoffersen, Christian**, Gaardejer i Brenderup, Folketingsmand, 1827—1914.

2172. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand. Gaardeier C. Christoffersen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1309. — Bondevennen, 1889, Nr. 41. —  
Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Cicignon, Johan Caspar**, Generalmajor, Kommandant i Bergen, —1696.

2173. (560). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, meget smalt Overskæg. Broderet Halstørklæde, sammenholdt af et Spænde, Rustning, bredt Skærf om højre Skulder, om den venstre en mangedobbelt Kæde med en Medaille. Paa Rammen, der forneden bærer hans Vaaben: Johannes, Casparus, ad, Cicignon, Dommin. de, Oberwampach, Collonel, et, Gubernator, Bergensis. Forneden: Car. van Mander Pinxit W. vander Laegh sculps, Kopenhagen 1674. Stikket er ikke fuldført, idet der forneden mellem Stik- og Pladerand er afsat Plads til yderligere Indskrift. 26,5 × 20,5.

**de Cilano, Georg Christian Maternus**, Professor i Oldkyndighed ved Gymnasiet i Altona, 1696—1773.

2174. (561). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke. paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Foroven paa Rammen en Baandsløje. Paa Fodstykket en Kartouche med hans Vaaben samt: Georgius Christianus Maternus de Cilano Medicinæ Doctor, Augustissimi regis Daniae a Consiliis iustitiae, Philosophiae naturalis Medicinæ et Antiquitatum graecarum ac romanarum Professor, S. R. I. Academ. natur. curios. Collega et Regiae Societ. Hafniens. adscriptus. I C G Fritzsch, sc. 1775. 15 × 8,5.  
G. C. M. Cilano. Ausführliche Abhandlung der römischen Alterthümer, I. Altona 1775.

**Clasen, Hinrich Christoph**, Præst i Nienstedt, 1774—1853.

2175. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Kalot. Ornat med Bladkrave. Støtter højre Haand paa Laaret, den venstre hviler i Skødet. Under Billedet: Hinrich Christoph Clasen, Pastor in Nienstädten, geboren in Ulsnis, den 13<sup>ten</sup> Mai 1774. gestorben in Nienstädten den 24<sup>ten</sup> Novbr. 1853. 16,5 × 15,5.

**Classen, Johan Frederik**, Generalmajor, Legatstifter, 1725—92.

2176. (562). Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Frisure med Sidebukler. Halstørklæde, Kryds, Vest, galloneret Frakke, Dannebrogordenens Kors og Baand. Under Indfatningen: I. W. Tegner lith. 1852.  
I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Johan Frederik Classen Stifter af det Classenske Fideicommiss født 1725, død 1792. 35,5 × 28.
2177. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 2176. Underskrift i Sats: Generalmajor J. F. Classen, Stifteren af det Classenske Fideikommiss. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 493, og 1882, Nr. 966.

**Classen, Michael**, Gehejmelegationsraad, dansk General-Handelskommisær i Paris, 1758—1835.

2178. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Bukler og Pisk med Sløje. Halstørklæde,



bundet i Sløjfe, Frakke. Under Stikranden: Dess. p. fouquet.  
gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré vis · à · vis  
l'oratoire N<sup>os</sup> 45 . et 133 . à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 23.

Der findes en Variant, hvor Frakken har fire Knapper og smallere  
Krave og Opslag.

O. H. Clementsen, Nr. 24.

**Classen, Peter Hersleb**, Meddirektør for det Classenske Fideikommis,  
1804—86.

2179. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret  
skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjør-  
tebryst med Pibestrimmel, Vest, Frakke. Under Billedet: E.  
Fortling tegnet og trykt. Efter J. Petersen's Photographi.  
1821 1871 P: H: Classen (Faksimile). 19,5 × 15,5.

2180. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2179. Un-  
derskrift i Sats: Geheimeraad Peter Hersleb Classen.  
Bestyrer af det Classenske Fideikommis. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872. Nr. 444, og 1886. Nr. 115*i*.

**Claudi, Christopher Berent**, Bestyrer af Redningsvæsenet i Jylland.  
1799—1880.

2181. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til  
venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Haistørklæde.  
bundet i Sløjfe, Frakke med tre Ordenstegn en miniature i Knap-  
hullet. Underskrift i Sats: Fhv. Bestyrer af Redningsvæsenet i  
Jydland, Justitsraad C. B. Claudi. (Efter J. Petersens Fotografi.)  
12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1880, Nr. 856.

**Claudius, Anna Rebekka**, f. Behn, 1756—1832, g. m. Digteren M. Claudius.

2182. (563). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Fri-  
sure med et Baand og løst nedhængende Lokker. Kjole med Tør-  
klæde om Skuldrene og Brystet. Underskrift: Anna Rebekka  
Claudius, geb. Behn, geb. d. 26. Octbr. 1756. gest. d. 26. Juli  
1832. 6,5 × 6.

Matthias Claudius der Wandsbecker Bote ... von Wilhelm Herbst.  
2. Udg. Gotha 1857.

Pendant til Nr. 2184.

2183. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2182.  
Gruppebillede. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansens  
X A.  
Matthias Claudius og hans Vennekreds. Af Richard Peter-  
sen. 1884.

**Claudius, Matthias**, Bankrevisor i Altona, Digter, 1740—1815.

2184. (564). Kobberstik. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget  
Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift: Matthias Clau-  
dius. (Faksimile). geb. d. 15. Aug. 1740. gest. d. 21. Jan. 1815.  
7 × 5,5.

Matthias Claudius der Wandsbecker Bote ... von Wilhelm Herbst.  
2. Udg. Gotha 1857.

Pendant til Nr. 2182.

2185. Litografi. Paa ottekantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2184. Under Billedet: Otto Speckter lith. gedruckt v. Speckter & Co. Hamburg. Endvidere syv Linier og Navnet i Faksimile, samt: geb: 15 Aug: 1740 zu Rheinfeld, † gest: 21 Jan: 1815 zu Hamburg. 23 × 20.  
Findes med følgende Ændring: geb. d. 15 Aug. 1740 zu Rheinfeld, † gest. d. 21 Jan. 1815, zu Hamburg. Hamburg, — Perthes, Besser & Mauke.
2186. Staalstik. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2184. Under Billedet: Weger u. Singer. sc. M. Claudius. Verlag von Gustav Mayer in Leipzig. 9 × 10.
2187. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2184. Underskrift i Faksimile: Matthias Claudius. 19,5 × 15,5.
2188. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2184. 11 × 9.
2189. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2184. Gruppebillede. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansens X A. Matthias Claudius og hans Vennekreds. Af Richard Petersen. 1884.

2190. Kobberstik. I cirkelrund Indfatning, ophængt i et Baand med en Sløjfe og støttet paa et Fodstykke. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Frisure med Pisk og Sløjfe, Frakke. Paa Fodstykket: Ioh. Matth. Claudius. 9,5 × 7.  
Schattenrisse edler Teutschen, I, 36. Halle 1783.

**Clausager, Anders Jensen**, Gaardejer i Sædding, Folketingsmand, 1834—.

2191. Litografi. Brb. Halv Profil til højre.  
Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto's Eft. 1874.
2192. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingmand, Branddirektør J. A. Clausager. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1312. — Bondevennen, 1889, Nr. 42. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Clausen, Carl Frederik Christian**, Politiinspektør i København, 1828—85.

2193. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fjpskæg. Uniform med Ridderkorset og tre andre Dekorationer. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: † Politiinspektør Clausen. 12 × 11.  
Nutiden, 1885, Nr. 444.

**Clausen, Claus Johannes**, Distriktslæge paa Island, 1821—58.

2194. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede

Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi af A. Lønborg. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 12 × 11.

**Clausen, Emil Theodor**, Sognepræst til Boeslunde, 1802—51.

2195. (565). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Under Indfatningen: P. Gemzøe lith. efter Daguerreotyp. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>. Emil Th. Clausen (Faksimile). 17,5 × 14. 1852.

**Clausen, Ernst Julius**, Herredsfoged i Tyrstrup Herred, 1772—1840.

2196. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Gez. v. Becker. lihogr.(!) v. C. Plötz. Ernst Julius Clausen Justizrath und Hardsesvogt der Tyrstruper Harde geb. 21 Septbr<sup>r</sup> 1772, — gest. 18 Juli 1840. *o* 20 × 22.

**Clausen, Hans Arrebo**, Grosserer i København, 1806—91.

2197. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med to Knapper, Vest, Frakke med Ordensbaand i Roset i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photogr. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H A. Clausen (Faksimile). 1860—61. 1872—73. 15,5 × 14. 1876.

2198. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2197. Underskrift i Sats: Generalkonsul, Etatsraad H. A. Clausen, R. af Dbg., D. M. p. p. (Efter Lithografi.) 12 × 11.

Søndags-Posten, 1877, Nr. 713.

**Clausen, Hans Glud**, Sognepræst til Halsted og Aunede, 1782—1844.

2199. (566). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Hans G: Klausen (Faksimile). 21,5 × 20.

**Clausen, Henrik Georg**, Stiftsprovst. Sognepræst ved Vor Frue Kirke i København, 1759—1840.

2200. (567). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Stikranden: Henrik Georg Clausen.

Med Retsinds Ild i Blik, med Sandheds Kraft i Stemme  
Han træder freidigt frem, til Held for sjunkne Slægt.

Hver Last, hver syndig lid han vældigt veed at tæmme;  
Thi Svada gav sig hen udi hans Varetægt.

I. Møller.

11,5 × 9,5.

Prædikener, holdne i Frue Kirke i Kjøbenhavn, af Henrik Georg Clausen. 3. Oplag. 1813.

2201. (568). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. Efter Naturen af Monies lith. Henrik Georg Clausen 1832. Bliver Sandheden troe i Kjerlighed! [Eph. 4,15.] Landemodsprædiken 1823.

23,5 × 22.

Udført for Pastoralseminariets Elever, men udkom aldrig; i Stedet for udkom Nr. 2202.

2202. (569). Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing. Efter Jensen, af Monies lith. Henrik Georg Clausen 1832. Bliver Sandheden troe i Kjerlighed! [Eph. 4,15.] Landemodsprædiken 1823.

20,5 × 20.

1833.

2203. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Stiftsprovst H. G. Clausen. 7 × 4,5.

Corsaren, 1853, Nr. 23.

**Clausen, Henrik Nicolai**, Professor i Teologi, Politiker, 1793—1877.

2204. (570). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Holder venstre Haand ind under Frakken. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Kongl. Steentr. N. B. Krossing. C. A. Jensen pinx. Lehmann lith. Dr. H. N. Clausen. 23 × 18,5.

1837.

2205. (571). Litografi. Halv Figur. Siddende. Typen som Nr. 2204. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Dr. H. N. Clausen. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 14 × 13,5.

Portefeullen, 1839.

En Variant findes.

2206. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2204, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: CK.

7,5 × 7,5.

Udført af N. C. Kierkegaard.

2207. (572). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Malet af Marstrand. lithogr. af C Henckel. H N Clausen. (Faksimile). (Wahlske Boghandl: eneberegtiget).

16 × 15,5.

Udført 1842.

2208. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2207. Under Billedet: Malet af Marstrand. Tegnet paa Steen og trykt af C. Henckel. Dr. H. N. Clausen. 15,5 × 16.
2209. (575). Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2207. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Professor H. N. Clausen. 9 × 9.  
Skandinavisk Folke-Kalender, 1844.
2210. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2207. Gruppebillede af H. N. Clausen, L. N. Hvidt og J. F. Schouw.  
Naar Danmarks Led engang er hængt tilrette,  
Og Folkets Aand sig rører stærk og fri,  
Af Kampens Minder det en Krands skal flette,  
Og dette Kløverblad staa fremst deri.  
Udg. og forlagt af C. W. Stinck. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.
2211. Træsnit. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 2207, uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Henrik Nicolai Clausen, k. dän. Minister ohne Portefeuille. 10,5 × 7,5.  
Ill. Zeitung, 1849.
2212. (573). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Til venstre noget af en Stoleryg. I Baggrunden et Forhæng og en Reol med Bøger. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. (omvendt). Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H N Clausen. (Faksimile). 25 × 20.  
Dansk Pantheon, 1842—51.
2213. (574). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Som Nr. 2212. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. N. Clausen. 13,5 × 13,5.  
Skand. Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.
2214. (576). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Som Nr. 2212, med Stoleryg, men uden Forhæng og Reol. Underskrift: H. N. Clausen, Minister. 12 × 10,5.
2215. Kobberstik. Brb. En face til højre. Som Nr. 2212, uden Stoleryg, Forhæng og Reol. Underskrift: H. N. Clausen. 14,5 × 11,5.  
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1844.
2216. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Som Nr. 2212, uden Stoleryg, Forhæng og Reol. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Henrik Nicolai Clausen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 24 × 18,5.
2217. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2212, uden Stoleryg, Forhæng og Reol. 15 × 14,5.

2218. (577). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H N Clausen. (Faksimile). T. Gandrups Forlag. 13,5 × 12,5.  
1853.
2219. Træsnit. Brb. En face til højre. Som Nr. 2218, uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Henrik Nicolai Clausen. 13,5 × 12,5  
Ill. Magazin, 1853, Nr. 9. — Ny Ill. Tid., 1866, Nr. 7. — Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 35.
2220. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Som Nr. 2218, uden Ordensbaand. Betegnet forneden til højre: Rosenstand. 7 × 7.  
Tegnet af Carl Bloch.  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 276. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist. 2. Udg., II. 1862.
2221. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2218, uden Ordensbaand. Forneden et Felt, hvori: Henrik Nic. Clausen Professor. Født d: 22 April 1793.  
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigte & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.
2222. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. Underskrift i Sats: Henrik Nikolai Clausen. 14,5 × 12.  
Ny ill. Tidning, 1867, Nr. 4. og 1877, Nr. 18.
2223. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 2222. Underskrift i Sats: Henrik Nikolai Clausen. 14 × 12.  
Skillings-Magazin, 1867, Nr. 8.
2224. (578). Træsnit. Halv Figur. Staaende. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Ornat med Kommandørkorsene. Lægger Armene over hinanden foran Kroppen og støtter venstre Albu paa en udskaaret Stoleryg. Underskrift i Sats: Professor Henrik Nicolai Clausen. Dr. theol. & phil.; C. af D. 17,5 × 15.  
Ill. Tid., 1861, Nr. 82. — Ill. Nyhedsblad, 1863, Nr. 27.
2225. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Kommandørkorsene. Underskrift i Sats: Prof. H. N. Clausen, Cmd. af Dbg. (f. den 22de April 1793). 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 154.
2226. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: H. N. Clausen. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 400.

2227. Træsnit. I oval Indfatning paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor Henrik Nikolai Clausen. 15,5 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 15.
2228. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H P H, fornedet til højre: H. P. Hansen<sup>s</sup> X A. 7,5 × 7,5.  
Gammelt og Nyt, 1866, Nr. 62. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
2229. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 2228; holder venstre Haand ind under Frakken. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Henrik Nikolaj Clausen. 7,5 × 5,5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 187.
2230. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet fornedet til venstre: H P. Hansen. Underskrift i Sats: Professor H. N. Clausen. 9 × 8,5.  
Nutiden, 1877, Nr. 29. — For Romantik og Historie. 1878.

**Clausen, Johan Ferdinand**, Glarmester i København. 1790—1865.

2231. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. J F Clausen (Faksimile). V. Pio<sup>s</sup> Forlag. 14,5 × 16.

**Clausen, Johannes**, Biskop over Aarhus Stift, 1830—1905.

2232. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Ornat med Ridderkorset. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Biskop Johannes Clausen. 14 × 12.  
Nutiden, 1884, Nr. 395.
2233. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2232. Underskrift i Sats: Biskop Johannes Clausen. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1059. — Husvennen, 1891, Nr. 12.
2234. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2232. Underskrift i Sats: Biskop Clausen. 11,5 × 9.  
Foreningsbladet, 1884, Nr. 22. — Lørdag-Aften, 1884, Nr. 27.
2235. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen's Tryk. J. Frimodt's Boghandel, Kjøbenhavn. Harald Jensen lith 1898 Dr. Johannes Clausen (Faksimile). 23,5 × 18,5.  
Findes uden tontrykt Undergrund. 21 × 16.

**Clausen, Johannes Carl Emil**, Sognepræst til Vonsild og Dalby, 1832—1908.

2236. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Uf

der Billedet: Johannes Clausen Præst i Ryslinge. Forlagt af R. Jensen. 11,5 × 10,5.

2237. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: E. Fortling tegn. og trykt. Kjøbenhavn, 1869. Johannes Clausen. (Faksimile). Sognepræst for Ryslinge Menighed i Fyns Stift. Axel Schiødtes Forlag. Eneberettiget. 14 × 13.
2238. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1870. I. W. Tegner & Kit-tendorff lith. Inst. Johannes Clausen (Faksimile) Sognepræst i Ryslinge. »Din Naade skal være min Trøst, som du haver lovet din Tjener. Ps. 119,76« (Faksimile). Axel Schiødtes Forlag. 13,5 × 11,5.
2239. Staalstik. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg og Hageskæg. Ornat. Under Billedet: Stich u. Druck v. A. Weger, Leipzig. Johannes Clausen (Faksimile). 9,5 × 8.  
Prædikener over Kirkeaarets Evangelier ... af Johannes Clausen. 1882.

**Clausen, Julius Theodor, Læge, 1825—67.**

2240. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Over-skæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling tegnet go (!) trykt. I. T. Clausen (Faksimile). V. Pio's Forlag. 15 × 14,5.  
1867.

**Clausen, Peder, Sognepræst til Undal, Topograf og Sagaoversætter, 1545—1614.**

2241. (580). Staalstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden, Fuldskæg. Ornat. I højre Haand et Tørklæde, i den venstre en Bog. Under Stikran-den: Peter Claussøn Tegnet efter et original Portrait i Undal Kirke, af I. Flintoe. Carlsruhe durch Kunst-Verlag. 12,5 × 10,5.  
Snorre Sturlesons norske Kongers Sagaer. Oversatte af Jacob Aall, I. 1838.
2242. Træsnit. Paa firkantet Grund. Som Nr. 2241. Betegnet til venstre under Snitranden: H. P. Hansen. 12,5 × 10.  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 395. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 472. 1902.
2243. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Ty-pen som Nr. 2241. 10,5 × 9.  
Skilling-Magazin, 1858, Nr. 14.



**Clausen-Bagge, Nicolai**, Sognepræst til Tirsted, Skjærringe og Vejleby, 1788—1860.

2244. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. N: Clausen-Bagge. (Faksimile). 11,5 × 11. 1867.

**Clauson-Kaas, Conrad Frederik**, Hofmarskal hos Prins Christian Frederik, Toldforvalter i Langenfelde, 1782—1853.

2245. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: Heuer del: 1825; til venstre staar: Kongl. Steentr. A. Dir. 16,5 × 15,5.

**Clauson-Kaas, Jens Adolph Frederik**, Ritmester, Husflidslærer, 1826—1906.

2246. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ritmester Clauson-Kaas. 12 × 10,5. III. Folkeblad, 1874, Nr. 306.

**Claussen, Hans Reimer**, Overretsadvokat og Notar i Kiel, 1804—.

2247. (579). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: Schertle 1848. Under Billedet: nach Biow's Lichtbild gedr v Ed Gust May in Frankfurt <sup>a</sup>M. H R Clausen (Faksimile). Verlag u Eigenthum d S Schmerber'schen Buchhandlung (Nachfolger H Keller) in Frankfurt <sup>a</sup>M. 13 × 9,5.
2248. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kæde med Skyder om Halsen, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Steckmest fec. 1847. Under Billedet: Druck d: lith: Inst: v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hambg. H. R. Claussen Abgeordneter in der Holsteinischen Ständeversammlung für die Städte Neustadt und Heiligenhafen, Ober- und Landgerichtsadvocat in Kiel. Endvidere i Faksimile seks Linier paa Tysk og Navnet H R Clausen. Verlag von Georg Blatt in Altona. 15 × 17,5.

**Claussen, Lorenz**, Ejer af Dybbøl Mølle, 1753—.

2249. Kobberstik, Portrætet i Crayon. I cirkelrund Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Paryk med Bukler i Nakken. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Paa en Skriftplade paa Fodstykket: Lorenz Claussen. Under Stikranden: Sonderburg · 1790. L. Nissen sc. 16 × 12.

2250. Graveret paa Sten. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 2249. Under Portrætet et Prospekt af Dybbøl Mølle. Under Billedet: L. Nissen sc. Carl Rosenhoff, pinx. S. Trier's Bogtr. og Forlag. Dybbøl-Mølle, 1792, og dens Møller, Lorenz Claussen, 1790. 19,5 × 12,5.  
Skand. Folkemagazin, 1864, Nr. 27.

**Claussen, Rasmus**, Redaktør, Folketingsmand, 1835—1905.

2251. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. X A. Underskrift i Sats: Folketingsmand Rasmus Clausen. 9,5 × 9.  
Danmark, 1883, Nr. 40. — Herolden, 1886, Nr. 4. — Bondevennen, 1887, Nr. 8.
2252. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Redaktør Rasmus Claussen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1315, og 1894, Nr. 1618. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
2253. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 2252. 5,5 × 5,5.

**Claussen, Vilhelm Egmont Alexius**, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1829—91.

2254. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Oberstløjtnant V. E. Alex Clausen, † den 7de December 1891. 10,5 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1892, Nr. 288.

**Clemens, Gustav Adolf**, Garvermester i København, 1840—1902.

2255. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Vest, der naar helt op i Halsen, Frakke. Forneden et Felt, hvori: Onkel · Gustav · der · Familie · Clemens · gewidmet · von · seinem · Sohn · G · A · Clemens · · · · · Kopenhagen · im · Maerz · 1903 · 18 × 13,5.

**Clemens, Johan David**, Klædefabrikant, 1710—82.

2256. (582). Kobberstik. Crayon. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Vest, Frakke. Holder højre Haand under Vesten. Betegnet forneden til højre: I F Clemens sc (omvendt). 28,5 × 23.

**Clemens, Johan Frederik**, Kobberstikker, 1748—1831.

2257. (583). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukler og Nakkehaaret

samlet med et Baand. Skindkantet Dragt, hvorover man ser Lin-  
nedet. Underskrift: Clemens. Under Stikranden: m<sup>lle</sup> Crévoisier,  
des: et grav: Paris, 1777. 17 × 12,5.

J. C. Fick, Side 362, Note a.

Pendant til Nr. 2263.

2258. (584). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En  
face til venstre. Frisure med Sidebukler. Halstørklæde, Vest,  
Frakke. Holder med højre Haand en Mappe. 16 × 14.

Udført af Marie Jeanne Clemens efter Jens Juels Maleri.

J. C. Fick, Side 362, Note c.

2259. (585, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til  
højre. Haar med naturligt Fald, Kindskaæg. Halstørklæde, bundet  
i Sløjfe, Skjortebryst med en pibet Strimmel, Vest, Frakke med  
Ridderkorset. Under Stikranden: C: W: Eckersberg pinx:

1824: J: F: Clemens Sculpt: J. F. Clemens. 18 × 14.

J. C. Fick, Nr. 250.

2260. (585, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Som Nr. 2259.  
Under Billedet: Eckersberg pinx. (K.) Clemens  
lith. J. F. Clemens. Kongl. Steentr. A. Dir.  
22 × 17,5.

J. C. Fick, Nr. 250, Noten.

2261. Radering. Brb. Profil til venstre. Under Billedet: C . . . . s .  
Betegnet: Efter en Tegning af Md Clemens.

Gruppebillede af Christian VII m. flere.

**Clemens, Marie Jeanne**, f. Crévoisier, 1755—91, g. m. Kobberstikker J. F.  
Clemens.

2262. (586). Kobberstik. Paa cirkelrund Grund. Kun Hovedet og noget  
af Skuldrene. Profil til venstre. Opsat Frisure, omvundet med  
et Baand. Shawl om venstre Skulder. Over Hovedet: M. I.  
Crevoisier. Nata Parisiis Die XVI. Novembris Anno Gratiae  
MDCCLV.; forneden til højre: M. I. Crevoisier sculp: Dia-  
meter 12,5.

J. C. Fick, Side 362, Note e.

2263. Det af J. C. Fick, Side 362, Note b, omtalte Portræt har hidtil  
forgæves været eftersøgt, hvorfor Beskrivelsen ikke kan gives.

Pendant til Nr. 2257.

2264. Radering. Brb. Profil til venstre. Under Billedet: Md C . . . . s .  
Betegnet: Efter en Tegning af Md Clemens.

Gruppebillede af Christian VII m. flere.

**Clement, Daniel Louis**, Universitetsbogbinder, 1820—77.

2265. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-  
tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Or-  
densbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: G P.  
Underskrift i Sats: Universitetsbogbinder D. L. Clement.  
12,5 × 11.

Udført af G. Pauli.

Ill. Tid., 1877, Nr. 918.

**Clitau, Thomas Christensen**, Notarius publicus i Bergen, Forfatter, 1694—1754.

2266. (587). Kobberstik. I oval, med Bladværk belagt Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Vest, hvorover ses Linnedet, Frakke, Kappe. Paa Afsatsen: Thomas Clitau. ICT.

Sic gerit ora decus Themidis, sic gloria Clius,  
Quem canet aeternum postera lingua Virum.

Dan.

Saa seer vor Autor ud, fortienet Themis Smykke,  
Og Clius Ære hand jo og fortienet med;

Saa Efterkommerne eenstæmmig vil samtykke  
I at berømme ham for Lærdom, Dydighed.

C. L. Wildhagen.

Under Stikranden: F. la Croix. pinxit. I. H. Thiel. sculp.  
Hafniae 1735. 19,5 × 14.

Poëtisk Tiids-Fordriv . . . af Thom. Clitau. 1738. — Samme. Det aandelige Israels Reyse fra Ægypten til Canaan . . . 1740.

**Clüver, Johannes**, Superintendent i Ditmarsken, 1593—1633.

2267. (588). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Iohannes Cluverus, S.S. Th. Doctor, Austral. Dithmars. Superintend. Nat. A<sup>o</sup> 1593. Denat. 1633. I Hjørnerne af den firkantede Grund en Roset. Under Billedet:

Sat validum corpus, Cluvero, mens et alacris,  
Jngenium vegetum, lingvaq<sub>3</sub> docta fuit.

Ast obyt. Quid? mors requies mihi; Fama perennat:

Perpetuum vivo, præmia fertq<sub>3</sub> labor.

- P. des. pos. M. M. C. D. Dirick: sculpsit. 16,5 × 11,5.  
Johannis Cluveri . . . Diluculum Apocalypticum. Lübeck og Stralsund 1647. — Samme. Tuba Sionis Evangelica. Lübeck 1647.

2268. (589). Aftryk af foregaaende Plade med følgende Ændringer: i Stedet for Pibekraven har han en glat, bred, nedfaldende Krave, i Stedet for Kjolen en Kappe med indskaarne Opslag, og i Indskriften paa Rammen er Superintend. rettet til: Super: et Polihistor.

2269. (590). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2267. Paa Rammen: Iohannes Cluverus, S.S. Theol. D. Austral. Dithmars. Superintend. Nat. A<sup>o</sup> 1593. Denat. 1633. I de nederste Hjørner: Melchior Haffner sculpsit, Aug. 10,5 × 9.

Findes indtrykt i en firkantet, ornamenteret Ramme.  
18 × 16.

2270. Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2267. Under Billedet: Iohannes Cluverius Superint. Ditmarsiensis. 7,5 × 4,5.  
D. Pauli Freheri . . . Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 434. Nürnberg 1688.

**Coch, Frederik Carl**, Oberst, 1796—1877.

2271. (591). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Fr. C. Coch. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 13.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Ildsted. 1853.

2272. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2271. Betegnet forneden: A Hansen sc: Underskrift: Fr. C. Coch. 12,5 × 10,5.  
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 39.

**Cohn, Raphael**, Overrabiner for de jødiske Menigheder i Altona, Hamborg og Wandsbeck, 1722—1803.

2273. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en bred Linie. Brb. Siddende bag en Pult. En face til venstre. Skindkantet Hue, langt Haar og Fuldskæg. Skindkantet Kappe. Holder med højre Haand om en Lok af Haaret, den venstre hviler i en opslaaet Bog, som ligger foran ham paa Pulten. Paa denne fire Linier Hebraisk samt: Raphael Cohn Berühmter Ober Rabiner Der Jüden <sup>in</sup> Altona Hamburg, ünd Wansbek. 1798.  
J: Nathan pinxit. Bag ham en Reol med Bøger; til venstre et Drapperi. 24 × 19.

**Colbjørnsdatter, Anna**, 1665—1736, g. m. Sognepræst til Norderhov J. Ramus.

2274. (592). Litografi. Afrundet forneden. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med Kniplinger og et Klæde ned ad Ryggen. Perlesnor om Halsen, firkantet udskaaren Kjole med Strimmel i Kanten. Under Billedet: Efter et Originalmaleri fra 1701, tegnet af Joh: Flintøe og Steentrykt af L. Fehr i Christiania 1823.

Anna Colbiörns D<sup>is</sup> Arneberg. 13 × 9,5.

Hermøder, 1823.

2275. (593). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2274. Betegnet forneden til højre: Winthers Steentryk. Underskrift: Anna Colbjørnsen. 8,5 × 9,5.

2276. (594). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2274. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Anna Colbjørnsdatter. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 11.

Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.

2277. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2274. Underskrift: Anna Colbjørnsen. 12 × 9,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.

2278. (595). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2274. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Anna Colbjørnsdatter fød omtr. 1665, død

1736. Lithographeret efter Originalmaleriet, der har hængt i Norderhovs Kirke paa Ringerige og nu tilhører Foreningen for Norske Fortidsmindesmærkes Bevaring. 27,5 × 21,5.  
Norsk Portraitgalleri. 1853.
2279. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2274. Underskrift i Sats: Anna Colbjørnsen. 11 × 8.  
Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 24. — Skilling-Magazin, 1857, Nr. 3.
2280. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2274. Underskrift: Anna Colbjørnsen. 13 × 11.  
Panorama, 1853.
2281. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2274. Underskrift i Sats: Anna Colbjørnsen. 6,5 × 6.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — For tre Skilling, 1856, Nr. 29.
2282. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2274. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Anna Colbjørnsdatter. Efter det af Foreningen for Norske Fortids Mindesmærkers Bevaring udgivne Billede af hende. 15,5 × 11.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
2283. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2274. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> Steentr. Anna Colbjørnsen. 13 × 10,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1869.
2284. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2274. Under Billedet: Harald Jensen lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Anna Colbiörns Datter (Faksimile). 15,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
2285. Træsnit. Afbildning af hendes Buste af C. Borch. En face. Typen som Nr. 2274. Betegnet forneden til venstre: H Klotz sc., til højre: I E. Underskrift i Sats: Anna Colbjørnsen. 13,5 × 10,5.  
Norsk Folkeblad, 1872, Nr. 11.
2286. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2274. Betegnet forneden til højre: H P H. sc. Underskrift i Sats: Anna Colbjørnsdatter. 8,5 × 7,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
2287. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 2274; lægger venstre Haand over den højre foran Kroppen. Underskrift i Sats: Anna Colbjørnsdatter. 8 × 5.
2288. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 2274; holder en sammenfoldet Vifte i højre Haand, hvis Haandled omfattes af venstre Haand.

Betegnet til højre: B O ; længere nede: H. P. H. sc. Underskrift i Sats: Anna Kolbjørnsdatter. 9 × 6.  
Tegnet af Bernhard Olsen, skaaret af H. P. Hansen.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 137.

**Colbjørnsen, Christian**, Justitiarius i Højesteret, 1749—1814.

2289. (596). Kobberstik. Roulet. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Uniformsfrakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: C<sup>hr</sup>: Colbiörnsen. Under Stikranden: J Juel pinx: I F Clemens sculps: 23,5 × 16.
2290. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2289. Under Billedet: I. Juel. F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Eabl.(!) Chr. Colbiörnsen. 12,5 × 9.  
Christian VII. eller Regjeringsperioden fra ... 1766 til ... 1808. 1856.
2291. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2289. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christian Colbjørnsen. Efter J. F. Clemens's Stik af J. Juels Maleri. 13 × 11.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
2292. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2289. Betegnet forneden til venstre: HPH sc. Underskrift i Sats: Chr. Colbjørnsen. 8 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876. — Ill. Tid., 1888, Nr. 19. — Nordstjernen, 1888, Nr. 38.
2293. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2289. Underskrift i Sats: Chr. Colbjørnsen. (Efter et Kobberstik fra Grosserer Windings Samling.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1068.
2294. Aftryk af samme Stok som Nr. 2293, men øverste Halvdel af Grunden er fjernet. Underskrift i Sats: Chr. Colbjørnsen. 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1253.
2295. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2289. Gruppebilledet af Kronprins Frederik, Chr. Colbjørnsen, A. P. Bernstorff, Chr. Ditl. Fred. Reventlow og Joh. Ludv. Reventlow. Betegnet forneden: I. F. Rosenstand<sup>s</sup> X. A. J. H. (H J?).  
N. Rasmussen Søkilde. Landboreformerne ... før og efter 1788. 1888.
2296. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2289. Gruppebilledet: Mindeblad. Forlagt af H. Nielsen & H. L. Have. Odense. Eneberettiget. Det Hoffensbergske Etabl. Kjøbenhavn. 1892.
2297. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 2289; Kjole med galloneret Krave og Ærmeopslag, Knæbenklæder. Støtter venstre Haand paa et

firkantet Bord. Underskrift i Sats: Kristian Colbjørnsen.  
7,5 × 5.  
I Hjemmet, 1864, Nr. 5. — J. Nissens Danmarks-Historie,  
1877, 156.

**Colbjørnsen, Jacob Edvard**, Justitiarius i Højesteret, 1744—1802.

2298. (597). Kobberstik. I oval Ramme. Silhouet. Brb. Profil til højre. Paryk med Nakkesløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Foroven paa Rammen to Egegrene. Under Rammen: Jacob Edvard Colbjørnsen. A: Flint sc: 10 × 7,5.  
Juridisk Arkiv. Nr. 1. Udgivet af Christian Krohg. 1803.

**Colbjørnsen, Peder**, Købmand i Frederikshald, 1683—1738.

2299. (598). Litografi. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Peder: Colbjørnsen (Faksimile). 7 × 6.
2300. (599). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2299. Under Billedet: D. Arnesen cop. E. Fortling lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Peder Colbjørnsen. Peder : Colbjørnsen (Faksimile). 22 × 21.  
1855.
2301. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2299. 7 × 5.  
Almuevennen, 1891, Følgeblad, Nr. 20.

**Cold (?)**, Tordenskjolds Kammertjener.

2302. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face. Langt Haar, skilt i Midten. Aabentstaaende Linned, Frakke. Underskrift i Sats: Tordenskjolds Kammertjener Colds Portrait, malet af B. Denner. 14 × 11.  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1040. — Nordstjernen, 1890, Nr. 4.

**Coldevin, Isach**, Ejer af Dønnes i Helgeland, 1802—85.

2303. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Sørensen. X. A. Underskrift i Sats: Isach Coldevin. 14,5 × 12.  
Skilling-Magazin, 1885, Nr. 30. — Arbeiderens Ven, 1885, Nr. 32.

**Colding, Eiler Peter Holck**, Overlærer ved Aalborg Katedralskole, 1786—1865.

2304. (600). Litografi. Knæestykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. I højre Haand en aaben Bog, venstre Arm hviler paa et Bord. Under Billedet: Lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. P. H. Colding (Faksimile). 13 × 12,5.  
1859.



**Colding, Hans Erik**, Sognepræst ved Frue Kirke i Odense, 1793—1857.

2305. (601). Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: H. Jensen del. 1856. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H: E: Colding. (Faksimile). 30. Juni 1793. — 27. Mai 1857. 11,5 × 11.  
1859.

**Colding, Ludvig August**, Stadsingeniør i København, 1815—88.

2306. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Urkæde om Halsen. Betegnet fornedet til venstre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Prof., Dr. L. A. Colding. R. DM. Født den 13. Juli 1815. — Død den 21. Marts 1888. 14 × 10,5.  
Ill. Tid., 1888, Nr. 27. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.

**Collet, Bernt Anker**, til Lundbygaard, 1803—57.

2307. (602). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa Benet, venstre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. B A: Collet (Faksimile). 19,5 × 14.  
1858.

**Collett, Jacobine Camilla**, f. Wergeland, Forfatterinde, 1813—95, g. m. Professor i Lovkyndighed ved Christiania Universitet P. J. Collett.

2308. Træsnit. Firkantet fornedet. Knæestykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Nedringet Kjole med Blonde i Kanten og Broche, klart Shawl om Skuldrene. Lægger venstre Haand over den højre i Skødet. Til venstre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Fru Camilla Collett. Efter et Fotografi fra 1861. 12,5 × 12.  
Ny ill. Tid., 1883, Nr. 6.

2309. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2308. Betegnet fornedet til højre: A. Weger sc. Leipzig. Underskrift i Faksimile: Camilla Collett. 7,5 × 6,5.  
En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883. Pendant til Nr. 2332.

2310. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. Siddende i en Lænestol foran et rundt Bord. En face. Hue. Højhalset Kjole, Broche, Halvhansker. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm støttet paa Bordet og Hovedet paa Haanden. Paa Bordet en Skaal. Betegnet fornedet til venstre: Folkebladet., til højre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Camilla Collett. Født 1813, † 1895. 12 × 10.  
Folkebladet, 1895, Nr. 8.

**Collett, James**, Trælasthandler i Christiania, 1655—1727.

2311. Træsnit. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Dragt med Gevandt, sammenholdt af et Spænde paa højre Skul-

der. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Kommerceraad Collett. 10,5 × 9,5.  
En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, Johan**, Amtmand i Buskeruds Amt, Stortingsmand, 1775—1827.

2312. (603). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Uniformsfrakke, Vasaordenen og Nordstjerneordenen. Under Billedet: Chr. Olsen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Joh. Collett. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 12 × 12.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

2313. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2312. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Faksimile: Johan Collett. 11 × 9,5.  
En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, John**, Købmand i London, 1698—1759.

2314. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Allongeparyk. Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H C Olsen. Underskrift i Sats: Kjøbmand i London John Collett. 11 × 10.

En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, John**, Købmand i Christiania, 1758—1810.

2315. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Frisure, let buklet paa Siderne. Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. O. & L. B. H. X. A. Underskrift i Sats: »Oberverten« John Collett. 7,5 × 6.

Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.

Ny ill. Tid., 1881, Nr. 10.

Pendant til Nr. 2325.

2316. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2315. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Faksimile: John Collett. 10,5 × 10.

En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

2317. (604). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: A: Flint sc: John Collett. født d. 22 Sepbr. 1759. død d. 3 Febr. 1810. 7,5 × 6,5.

**Collett, Jonas**, norsk Statsraad, 1772—1851.

2318. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Uniform med gallonet Krave. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 12.

2319. (605). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke, Nordstjerneordenens Kommandørkors og Serafimerordenens Ridderkors. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Kjobhvn. Jonas Collett. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 11 × 11.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
2320. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2319. 11 × 11.
2321. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2319. Under Billedet: J. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Jonas Collett (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
2322. (606). Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, skilt i Midten, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke, Ridderkorset, Nordstjerneordenens Kommandørkors, Serafimerordenens Storkors og Baand. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 18,5 × 19,5.  
1852.
2323. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2322. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Faksimile: Jonas Collett. 11 × 9,5.  
En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, Karen**, f. Leuch, 1666—1745, g. m. Trælasthandler i Christiania James Collett.

2324. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med en Lok ned paa venstre Skulder. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten og to Agraffer paa højre Skulder, Gevandt. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Karen Collett, f. Leuck. 10,5 × 10,5.  
En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, Martine Christine Sophie**, f. Elieson, 1764—1826, g. m. Købmand i Christiania John Collett.

2325. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opsat Frisure med Perlebaand og løse Lokker ned paa Skuldrene. Dobbelt Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole. Betegnet til højre: H. C. O. & L. B. H. Underskrift i Sats: »Obervertinden« Martine Collett. 7,5 × 6.  
Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.  
Ny ill. Tid., 1881, Nr. 10.  
Pendant til Nr. 2315.
2326. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 2325. Betegnet forneden til højre: H. C. O. 10 × 9.  
Udført af H. C. Olsen.  
En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, Peder**, til Rønnebæksholm, 1729—63.

2327. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Jægerdragt. Støtter højre Haand i Siden og den venstre paa en Bøsse. Til højre to Hunde, i Baggrunden en Busk og Klipper. Betegnet forneden til højre: Holter. Underskrift i Sats: En Fladeby-Jæger 1760. (Kancelliraad Peder Collett.)  $8 \times 5,5$ .

Ny ill. Tid., 1881, Nr. 9. — En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, Peter**, Købmand i Christiania, 1694—1740.

2328. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Paryk, der dækker Ørene. Linned med Kryds, Vest. Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Faksimile: P<sup>f</sup> Collett.  $10,5 \times 9,5$ .

En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883. — Ny ill. Tid., 1883, Nr. 51.

**Collett, Peter**, til Buskerud og Hassel Jernværk, Assessor i Norges Højesteret, 1766—1836.

2329. Radering. I firkantet Linieindfatning. Hel Figur. Staaende paa en Gaardsplads. En face. Høj Hat. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Holder Hænderne paa Ryggen. I Baggrunden Bygninger, Folk i forskellig Virksomhed, Køretøjer, Heste osv. Paa en aflang Sten (Trug?), der hviler paa to underliggende Stene, staar: M. Rørbye; forneden til højre: Buskerud den 8<sup>de</sup> August 1830.  $18 \times 24,5$ .

**Collett, Peter**, Skifteforvalter paa Sct. Croix, 1767—1823.

2330. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Faksimile: P Collett.  $10,5 \times 9$ .

En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883.

**Collett, Peter Jonas**, Professor i Lovkyndighed ved Christiania Universitet, 1813—51.

2331. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Gørbitz pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Jonas Collett (Faksimile).  $19 \times 18$ .

1858.

2332. Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2331. Betegnet forneden til højre: A. Weger sc. Leipzig. Underskrift i Faksimile: P. J. Collett.  $8 \times 6,5$ .

En gammel Christiania-Slægt. Af Alf Collett. Chr.nia 1883. Pendant til Nr. 2309.

**Collin, Edvard**, Departementsdirektør i Finansministeriet, 1808—86.

2333. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips,

Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre:  
H. P. H. s.c. 5,5 × 5.

Udført af H. P. Hansen.

Danmark. Illustreret Kalender for 1887.

2334. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2333; korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: Illst Tid X A. Underskrift i Sats: Etatsraad Edvard Collin. K. DM. 14,5 × 11.

Ill. Tid., 1886, Nr. 29. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

**Collin, Jonas**, Deputeret for Finanserne, 1776—1861.

2335. (607). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm over en Stoleryg. Under Billedet: Malet af C. Hansen. Lithographeret og trykt af C Henckel. J. Collin, Deputeret i Rentekammeret og for Financerne. 23 × 20.

Udført 1833.

Findes med følgende Indskrift: C Hansen pinx. C Henckel lith.

2336. (608). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2335. Under Billedet: Const Hansen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Collin (Faksimile). 9,5 × 10.

Tidsskrift for Landøkonomi, 3. R., 9. B. 1861.

Findes med Tilføjsen 1832 efter pinx.

Geheimeconferentsraad Jonas Collin. (Særtryk af nævnte Tidsskrift).

2337. (609). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole med Ordensbaand i Knaphullet. Holder højre Haand ind under Vesten, den venstre i Bukselommen. Under Indfatningen: Joh. W. Gertner pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. E. Fortling lith. 34,5 × 26.

2338. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 2337. Under Billedet: Collin. F Hoffensberg<sup>s</sup> Stentr: 14,5 × 13.

Panorama, 1851.

2339. (610). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2337. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jonas Collin. Ny Portefeuille 1843. 12,5 × 11,5.

2340. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2337. Underskrift: J. Collin. 12 × 11.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.

2341. (611). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, sribet Vest, Kjole med Ridderkorset og Sølvkorset en miniature. Holder med højre Haand om Stoleryggen; i den venstre et Par Brilller. Til højre et Bord med Papirer. Under

- Indfatningen: Roed pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  
I. W. Tegner lith. Collin (Faksimile). 27 × 21,5.
2342. (612). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 2341. Under Indfatningen: Roed del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. J. W. Tegner lith. Collin (Faksimile). 25 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
2343. Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 2341. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jonas Collin. Efter et Maleri af Roed. 15 × 15.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
2344. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2341. Underskrift i Sats: Geheimkonferentsraad Jonas Collin. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 407.
2345. (613). Kobberstik. Manière mixte. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset en miniature. Lægger højre Arm over Stoleryggen og folder Hænderne. Under Stikranden: W. Marstrand pinx. 1844.  
E. C. W. Eckersberg sc. J. Collin. 19,5 × 15.
2346. (614). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Collin (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1855.
2347. (615). Træsnit. Hel Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et Bord, bag hvilket et Forhæng. Betegnet forneden til venstre: H O. Underskrift i Sats: Geheimkonferentsraad Jonas Collin, St. af D. DM. pp. 15,5 × 12.  
Tegnet af H. Olrik.  
III. Tid., 1861, Nr. 101.
2348. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. O. sc., til højre: O B. 8 × 8.  
Tegnet af Otto Bache, skaaret af W. Obermann.  
Folkekalender for Danmark, 1862.
2349. Litografi. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede i Profil til højre; Omskrift: Jonas Collin. Bagsiden: symbolsk Fremstilling af Agerbruget; Omskrift: Fra det kongelige Landhuusholdnings Selskab 1859. 1809 1855. Mellem de to Afbildninger en Angivelse af Medaillens Størrelse. Diameter 7.

**Collstrop, Hagbarth**, Kaptajn i Artilleriet, 1817—48.

2350. (617). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ff</sup> lith. Inst. Hagbarth Collstrop (Faksimile). 12,5 × 11,5.  
1855.

**Colsmann, Johan Heinrich**, Præst ved den reformerte Kirke i København, 1738—90.

2351. (616). Kobberstik. I firkantet Indfatning med oval Udskæring. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Frisure med Nakkebukler, Bladkrave. Foroven en Egekrans med flagrende Baand, forneden en Bladguirlande med Baand, og derunder en Skriftplade, hvorpaa: D<sup>e</sup> I. H. Colsmann. 15 × 10.

**Colsmann, Johannes**, Generaldirektør for Kirurgien, 1771—1830.

2352. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. v. l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 49.

**de Coninck, Adolphe Louis Charles**, Justitssekretær i Landsoverretten, 1814—72.

2353. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Justitssecretair i Landsoverretten A. L. C. de Coninck. 13,5 × 12,5.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 645.

2354. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 2353. Betegnet forneden til højre: Søborg. 13,5 × 12.  
Skilling-Magazin, 1872, Nr. 9.

2355. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: A. de Coninck. 11 × 10.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 5. — Ill. Folke-Bibl., 1875, 545.

2356. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 2355. Underskrift i Sats: Justitssekretær A. L. C. de Coninck. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 423.

**de Coninck, Frédéric**, Grosserer i København, 1740—1811.

2357. (618). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Stikranden: Arlod (!) pinx. Clemens sc.

Frederic de Coninck      Conseiller d'Etat de S. M. D.      né  
à la Haye le 5 Décemb: 1740.      11 × 9,5.  
Pendant til Nr. 2360.

**de Coninck, Johanne Sophie**, f. Wleugel, 1770—1805, g. m. Agent Jean de Coninck.

2358. (620). Kobberstik. Roulet. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Hovedtøj. Nedringet Kjole, Underliv med tredobbelt Strimmel og Broche i Halsen, mønstret Shawl om Skuldrene. Under Ovalen en Skriftplade, hvorpaa: Iohanne Sophie De Coninck fød Wleugel.

Er Qvinden Mandens Fryd, sit Huses Ære,

Og Moder som fortjener Modernavn:

O! da, da er hun Alt hvad hun bør være!

Sødt mindes hun da end i Gravens Favn.

Bagge.

Under Stikranden: Horneman pinx:      Clemens & Seen Sculpts:  
19 × 13.

2359. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Kort, lokket Haar. Nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc:      Diameter 5,5.

O. H. Clementsen, Nr. 118.

**de Coninck, Marie**, f. de Joncourt, 1747—1821, g. m. Grosserer i København Frédéric de Coninck.

2360. (619). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Kappe. Perlesnor om Halsen, spidst nedskåret Kjole med Knipling i Kanten, klart Tørklæde om Skuldrene. Under Stikranden: Horneman pinx. Clemens sc. Mad<sup>me</sup> Marie De Coninck née de Joncourt née à la Haye le 22 Juillet 1747.      10,5 × 9,5.

Pendant til Nr. 2357.

**Conradi, Andreas Christian**, Professor i Patologi og Terapi ved Christiania Universitet, 1809—68.

2361. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. Uhlrich. sc. Underskrift i Sats: Professor Andreas Christian Conradi. (Text i næste Nummer).      16 × 14.

Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 50.

**Conradt, Jørgen**, Kobbersmed i København, Stadshauptmand, 1771—1851.

2362. (621). Litografi. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Kindskaæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: Edv. Lehmann. 1837.      16,5 × 16.

**Conring, Louise Martinié Laurette**, Forstanderinde for Diakonissestiftelsen, 1824—91.

2363. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Brillen. Højhalset Kjole. Betegnet forneden til



højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Louise Conring.  
10,5 × 8.

N. Dalhoffs Almanak, 1900.

**Coopmans, Gadso**, Professor i Kemi i København og Kiel, 1746—1810.

2364. (622). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukkel og Pisk. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Langs Stikranden foroven: nec Dominus, nec Servus., fornedet: dess. et gravé avec le Physionotrace par Quenedey rue croix des petits Champs N<sup>o</sup> 10 à Paris., til venstre: L. 34. Diameter 5.

Under Pladeranden i Sats:

Libera nascenti adrisit mihi Frisia, et inter

Claros concessit nomen habere viros.

Serva eadem, servo Procerum succumbere scepro

Spernentem, patrio jussit abire solo.

Quem tamen infelix rejecit Frisia civem

Excepit placido Danica terra sinu.

Gadso Coopmans.

**Cordts, Marie Sofie**, f. Nielsen, 1852—, g. m. zoologisk Tegner C. C. Cordts.

2365. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletning lagt om Issen, Ørenring. Højhalset, tærnet Kjole med Strimmel i Kanten, Broche. Under Billedet: C. Cordts lith. Marie Cordts. (Faksimile). 15,5 × 12,5.

**Cornelius, Laurits Peter**, kgl. Kammersanger, 1865—.

2366. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet fornedet til højre: Allers X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Peter Cornelius. Efter Fotografi af Albert Schou. 26,5 × 23.

Udført af H. C. Olsen.

Ill. Fam. Journ., 1906, Nr. 41.

**Cortes, Thomas**, Teaterdirektør, 1819—1901.

2367. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Theaterdirektør Th. Cortes. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1361.

**Cortnum, Just**, Professor i Medicin og Fysik ved Sorø Akademi, 1621—75.

2368. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, lokket Paryk, meget smalt Overskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave med Kvaster. Paa Rammen: Justus. Cortnummus. Med. Doctor. Professor. Et. Decanus. Academiæ. Soranæ. Ætat. LI. Under Rammen et Baand, hvorpaa:

Hac facie in rigido fulget Cortnummus ære,  
ingenium vero docta papyrus habet.

Ægrotos sanat Medicos. Hinc grandem hecatomben  
pro sostro, haud gallum, quis meruisse negat?

C. Fr. Paullini.

Under Stikranden: Heinrich Dittmars pinxit. Christian Rom-  
stet sculpsit. 18 × 14,5.

**Cortsen, Johan**, Snedkermester, Formand for Haandværkerforeningen i  
København, 1814—88.

2369. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg  
langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde,  
Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Un-  
derskrift i Sats: »Haandværkerforeningen«s Formand Johan Cort-  
sen. 12 × 11.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 406, og 1885, Nr. 1115.

**Cramer, Andreas Wilhelm**, Professor i Lovkyndighed ved Universitetet i  
Kiel, 1760—1833.

2370. Litografi. Paa ottekantet Grund. Brb. En face. Langt Haar, skal-  
det paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
Kryds, Vest, Frakke med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Un-  
der Billedet: I. Bünsow del. Andreas, Wilhelm Cramer.

Ritter vom Dannebrog, Doctor der Rechte, Etatsrath und Pro-  
fessor zu Kiel. geboren in Copenhagen am 24<sup>ten</sup> Dec 1760.

20 × 17,5.

**Cramer, Carl Friedrich**, Professor i Græsk og orientalske Sprog ved Uni-  
versitetet i Kiel, 1752—1808.

2371. Kobberstik. I cirkelrund Indfatning, ophængt i et Baand med  
Sløjfe og støttet paa et Fodstykke. Silhouet. Kun Hovedet og  
lidt af Skuldrene. Profil til højre. Paa Fodstykket: Carl Friedr.  
Cramer. 9,5 × 6,5.

Schattenrisse edler Teutschen, I, 41. Halle 1783.

**Cramer, Hans Christian**, Klokker ved Frue Kirke i Aarhus, Skrive- og  
Regnemester, 1727—92.

2372. (624). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til højre.  
Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Bladkrave, Vest, Frakke.  
Underskrift: Hans Christian Cramer Regne og Skrive Mester  
samt Klokker til Frue Kirke i Aarhus Fød der den 11 Febr  
1727. 14,5 × 10.

2373. (625). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre.  
Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Bladkrave, Vest, Frakke.  
Holder venstre Haand under Vesten. I Baggrunden et Drapperi  
og en Reol med Bøger. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Hans  
Christian Cramer Regne og Skrive Mester Samt Klokker til Frue  
Kirke i Aarhus fød der den 11 Febr 1727. 14 × 9,5.

Christian Cramers Colloquium arithmeticum ... Tredie gang oplagt  
af Hans Christian Cramer. 1791.

Nr. 2372 og 2373 er udført af samme Haand.

2374. (626). Radering. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde, Bladkrave, Vest, Frakke. Holder højre Haand under Vesten. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Paa Afsatsen: Hans Christian Cramer Regne og Skrive Mester udi Aarhus Føed same Sted den 11 Febr: 1727. Nederst: Arends (omvendt). 14,5 × 9.

**Cramer, Johan Andreas**, Prokansler ved Universitetet i Kiel, 1723—88.

2375. (628). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. Under Rammen: Durch dieses Bildnisz versichert seinen Freund Johann Andreas Cramer seiner beständigen Freundschaft Johann Martin Preisler. Under Stikranden: I. M. Preisler, ad viv: delin: et sculps: 1774. 29 × 20.

2376. (629). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2375. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Johann Andreas Cramer Føedt i Goestadt den 29 Januar 1723. Fik Indfødsret den 29 Januar 1776. Under Stikranden: I. M. Preisler del. Endner sculp. 13 × 8.  
Almeennyttige Samlinger ..., VI. 1783.

2377. (630). Kobberstik. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til venstre. Typen som Nr. 2375. Foroven: I A Cramer. 8,5 × 7,5.

Angives i et i Det kgl. Bibliotek værende Brev af 24. December 1835 fra G. Schaper til Auktionsdirektør J. C. Fick at være G. L. Lahdes første Forsøg med Gravstikken.

**Cramer, Johannes Peter Christian**, stud. med. & chir., 1832—58.

2378. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Ombøjede Flipper, tærnet Halstørklæde, bundet i Knude med lange, nedhængende Ender, sammenholdte af en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 14 × 12,5.  
1858.

2379. (627). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Joh Cramer. (Faksimile). 15,5 × 13,5.  
1859.

**Creisbach, Johan**, Præst i Ditmarsken, 1503—98.

2380. (631). Kobberstik. I firkantet Ramme, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, skaldet i Panden. Ornat med Pibekrave. I begge Hænder en Bog, hvorpaa: V. D. M I Æ. For-

neden et Felt, hvori: M. Joh: Creisbach. susatensis D. Lutheri famulus V. D. M. et Præpositus Ditmarsicæ † 1598. æt. 95.  
13,5 × 8,5.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, IV, 1455. Leipzig 1745.

**Crone, Frederikke Caspara**, f. Briand, 1793—1866, g. m. Købmand i Odense D. E. Crone.

2381. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen. Glat, nedfaldende, udtunget, broderet Krave, Broche, bred Blonde ned over Brystet, Mantille med Frynser, Shawl om Armene. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. 12,5 × 10.  
1867.

**Crone, Vilhelm Christoffer**, Politidirektør i København, 1813—87.

2382. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Etatsraad Crone. (Efter Fotografi af Hoffotograf J. Petersen.) 10,5 × 9.  
Figaro, 1873, Nr. 6. — Ugebladet. 1873, Nr. 9.
2383. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Slips, Kommandørkorset om Halsen, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset og Krigsmedaillen samt Vasaordenen. Under Billedet: Lithographeret af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. V Crone (Faksimile). 20 × 20.  
1883.
2384. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: G Pauli K A. Underskrift i Sats: Politidirektør, Etatsraad V. C. Crone. K. D. — D. M. 16 × 13.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 39. — Nordstjernens Aarsrevue. 1887.
2385. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 2384. Underskrift i Sats: Politidirektør, Etatsraad V. Crone. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1231.
2386. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 2384.  
Gruppebillede af M. Abrahamsen, V. C. Crone, T. Rothe og V. A. Thisted.  
Nutiden, 1887, Nr. 580.

**Cruse, Philip**, hertugelig, holsten-gottorpsk Raad, 1598—1676.

2387. (632). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Fip-

skæg. Glat, nedfaldende Krave med Snor og Kvast, Dragt med en flerdobbelt Kæde om venstre Skulder, hvori en Medaillon. Forneden en Brystning, hvorpaa: Per Christum Jesum Saluabor. Paa Rammen: Philippvs Crvsivs Islebiensis saxo o I o V o L o Illvst: Princ: Holsat. nuper â Consilijs & legationibus ad Exteros ætat 49. Under Rammen en Kartouche i Brusksbarok, hvori:

Nobilis ingenio, Virtute, fauore Themistos

Nobilior Suadâ, quam stupet ipse Sefi.

Crvsivs hæc cælos imitantia lumina gestat

Famæ Splendorem nouit uterq, polus

A. O.

I øverste højre Hjørne af den firkantede Grund: i. 15,5 × 10,5.

2388. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 2387, med de samme Indskrifter; Verset staar i et firkantet Felt. Billedet er indtrykt i en firkantet Indfatning, prydet med allegoriske Figurer og Emblemer samt Frugt- og Blomsterguirlander.

29,5 × 18,5.

2389. Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2387, med Udeladelse af Brystningen; der ses noget mere af Kroppen. Forneden en Kartouche, hvori: Philippus Crusius Raet van d. Hart. van Holst Ætatis 74 Iaer.

12,5 × 8.

2390. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2387, med Udeladelse af Brystningen; der ses noget mere af Kroppen. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Philippus Crusius, Legat. Holsat. ad Reg. Pers. 12,5 × 8.

**Cypræus, Poul**, Prof. juris ved Gymnasiet i Slesvig, 1536—1609.

2391. (633). Kobberstik. Afbildning af hans Epitafium i Slesvigs Domkirke. I Topfeltet ses han selv i Brb. En face til højre. Kort Haar, kort Fuldskæg. Pibekrave, Dragt med Medaillon i Kæde paa Brystet, Kappe. Sætter højre Haand i Siden og holder Hanskerne i den venstre. I Midtfeltet knæler han med sin Hustru Gertruda von Eitzen og deres fem Sønner; over dem en Fremstilling af Elias' Borttagelse. Indskrifterne ere:

Over Epitafiet: Epitaphium Pauli Cypræi, Jcti, conspicuum in Templo Cathedrali Slesvici.

Over Midtfeltet: Ipse Dominus hortatu ac voce Archangeli ac tuba Dei descendet de cælo et mortui in Christo resurgent.

Under Midtfeltet:

Cretus humo Cypræus humi hic in pulvere pulvis

Dormio et exspecto postremæ classica vocis

Corpore sed tantum: putrida nam carne solutus

Spiritus ad Dominum rediit, cæloq, receptus

Numinis aspectu fruitur vivitq, fruendo.

Derunder i et ovalt Felt: Reverendo et consultiss. Viro Paulo Cypræo, Slesvicensi, eximio capituli hujus canonico seniori, illu-

striss. Holsat. Principum Consiliario fideliss. et Legato multarum lingvarum peritiss. qui in S S. Trinitat. invocatione placide obdormivit a. 1609. d. 2 Jun. hor. 10. vespert. æt. 73. Vidua mæstissima Gertrud reverendi Viri Pauli ab Eizen, S S. Theol. D. filia, quæ cum marito annos 37. in matrimonio sine ulla quærela vixit et filii Paulus, Nicolaus I. U. D Hieronymus I. U. L. Philippus et Ioannes Adolphus piæ ac honorificæ memoriæ P. O. C. 1610.

Under Epitafiet: Püschel sc: A. 31 × 19,5.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbri-  
carum, III, 34. Leipzig 1743.

**Daa, Ludvig Kristensen**, Professor i Historie ved Christiania Uuiversitet, 1809—77.

2392. (634). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Brilller. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst Kjøbhvn. L. K. Daa. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 11,5 × 10.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.

2393. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2392; der ses lidt mindre af Kroppen. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst i Kjøbhvn. L. K. Daa.  
Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania.  
10,5 × 9,5.

2394. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen<sup>s</sup> X. A. Underskrift i Sats: Ludvig Kristensen Daa. 13,5 × 12,5.  
III. Nyhedsblad, 1866, Nr. 1. — Skilling-Magazin, 1866, Nr. 43.

2395. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2394. Betegnet forneden til venstre: ANT Olsen sc. Underskrift i Sats: Professor Ludvig Kristensen Daa.  
13 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 25. — G. H. Heggveit. Fra nordens natur og folkeliv. 1880.

2396. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. del et sc. Underskrift i Sats: Ludvig Kristensen Daa. 14,5 × 11,5.  
Ny ill. Tidning, 1870, Nr. 3, og 1877, Nr. 29.

2397. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Ludvig Kr Daa (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

2398. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2397. Betegnet forneden: G P. Underskrift i Sats: Professor Ludvig Kristensen Daa. 14,5 × 12,5.  
Udført af G. Pauli.  
Ill. Tid., 1877, Nr. 927.
2399. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2397. 8,5 × 7,5.  
Almuevennen, 1877, Nr. 25.

**Daae, Claus Nils Holtzrod**, Stiftsprovst i Trondhjem, 1806—96.

2400. Litografi. Brb. Siddende i en udskaaret Lænestol. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Enden, Skjortebryst, Vest, Frakke. Hviler Hænderne i Skødet; i den højre en Bog. I Baggrunden en Pult og Bøger. Under Billedet: A Askevold del: Bucher's Lith.; Bergen. C: Daae, Seminarbestyrer. (Faksimile). 25,5 × 22.
2401. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Sct. Olafsordenens Ridderkors. Betegnet forneden til venstre: Folkebladet., til højre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Claus Nils Holtzrod Daae. 11,5 × 9.  
Folkebladet, 1897, Nr. 8.

**Dahl, Agathe Sophie**, f. Petersen, 1803—97, g. m. Grosserer i København H. Dahl.

2402. Kobberstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kam og Bukler paa Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave. Betegnet forneden til venstre: Magnus-P. sc. 1881. 11 × 10.  
Udført af J. Magnus Petersen.  
Pendant til Nr. 2417.

**Dahl, Andreas Christian**, Prokurator i Kolding, 1795—1875.

2403. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. A Dahl (Faksimile). 15 × 14.  
1876.  
Pendant til Nr. 2412.

**Dahl, Andreas Frederik**, Tapetfabrikant i København, 1824—1904.

2404. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Fabrikant A. Dahl. 4 × 3,5.  
Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 22.

**Dahl, Christian Florus Balduin**, Musikdirektør i København, 1834—91.

2405. Litografi. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. 9 × 7.  
1870.

Findes indsat i en af fire Linier indfattet, firkantet, tontrykt Ramme med oval Udkæring. — Endvidere i en oval Ramme paa det i Sten graverede Omslag til »Dandse af Balduin Dahl«. C. M. Tegner's lith: Inst:

2406. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Balduin Dahl. (Efter Fotografi af Budtz Müller & Komp.) 10 × 9,5.  
Figaro, 1873, Nr. 5. — Ugebladet, 1873, Nr. 4.
2407. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2406. Underskrift i Sats: Musikdirektør Balduin Dahl. 10 × 9,5.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 24.
2408. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2406. Betegnet forneden til højre: C. L. Sandberg. Underskrift i Sats: Balduin Dahl. Født 6. Oktober 1834. 8,5 × 7.
2409. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2406. Indsat i et i rødt, sort og Guldbronze trykt Reklameskilt for Balduin Dahls Punsch. Cand. pharm Hübbe & C<sup>o</sup> Kjøbenhavn. J. L. Sivertsen Bog & Stentr. 35 × 24,5.
2410. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensroset. Lægger Armene paa et Bord. Underskrift i Sats: Balduin Dahl. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 586. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 10.
2411. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Musikdirektør Balduin Dahl, R. p. p. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1295, og 1891, Nr. 1433. — Husvennen, 1891, Nr. 39.
- Dahl, Engel Charlotte Amalie**, f. Schwensen, 1821—77, g. m. Prokurator i Kolding A. C. Dahl.
2412. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Pynt med Baand ned paa Skuldrene. Højhalset Kjole med Broche i Form af et Blad, Snor med Skyder om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Amalia Dahl (Faksimile). 16 × 13.  
1878.  
Pendant til Nr. 2403.
- Dahl, Frederik Clemens Bendtsen**, Skolebestyrer i Slagelse, Folketingsmand, 1822—1920.
2413. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photogr. Ad. Lønborg. E. Fortling trykt. F. C. B. Dahl (Faksimile). Udført paa Elever<sup>s</sup> Foranstaltning. 13 × 11.



2414. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Rektor Fr. Dahl. (Se S 121). 10 × 8,5.

Nutiden, 1879, Nr. 121. — Hjemmet, 1880, Nr. 17.

2415. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Rektor F. C. B. Dahl. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1318. — Bondevennen, 1889, Nr. 39. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Dahl, Frederik Peter Jacob**, Overlærer ved Frederiksborg lærde Skole, 1788—1864.

2416. (635). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>ns</sup> lith. Inst. F. P. J. Dahl. (Faksimile). 10,5 × 11.

**Dahl, Hans**, Grosserer i København, 1807—77.

2417. Kobberstik. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: Magnus P sc. 1878. 11,5 × 10,5.

Udført af J. Magnus Petersen.  
Pendant til Nr. 2402.

**Dahl, Hans Christian**, Hofskomager, 1822—1906.

2418. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Hofskomager H. C. Dahl. (Efter Fotografi.) 11 × 10.

Søndags-Posten, 1892, Nr. 1505.

**Dahl, Johan Christian Clausen**, Maler, 1788—1857.

2419. (636). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Lokket Haar, skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: C. W. Eckersberg pinx. 1818. E. C. W. Eckersberg sc. 1850. J. C. Dahl. 16,5 × 13.

2420. (637). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Malet af Grolig Cop. af H. C. Knudsen Lith af Prah i Bergen Iohan Christian Dahl født i Bergen d 24<sup>de</sup> Febr: 1788

Hvor intet Navn sig kan indsnige, .  
paa Sagas Tavle — sieldne Dahl!  
Nu staaer — en Hæder for vort Rige —  
Dit Navn hos Holberg og hos Vahl.

Fra Scenen Holberg evig maler,  
 Og Vahl fra Floras Paradiis;  
 Din Tryllepensel evig taler  
 Europa rundt til Norges Priis.  
 L. Sagen.

25 × 24.

2421. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Steentryk af Trojel (?) i Bergen. J. Welk. Joh. Cl. Dahl. Derunder en Palet med Pensler og en Lavrbærgren. 19,5 × 13,5.
2422. (638, a). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Winthers Steentryk. I. C. Dahl. 8,5 × 9,5.  
 Bien, V. Chr.nia 1833.
2423. (638, b). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet i Faksimile: J. C. C. Dahl For mine Wenner i mit 53<sup>te</sup> Aar Dresden d. 11<sup>te</sup> Maj 1840. 12,5 × 12.
2424. Kobberstik. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. 17,5 × 15.  
 Udført af J. G. A. Frenzel.
2425. (639). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger Hænderne i hinanden paa højre Ben, der er lagt over det venstre. Betegnet forneden til venstre: Em Btz fc. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Prof. C. Dahl. Landskabsmaler. 15,5 × 13.  
 Portefeullen, 1840.  
 En Variant findes.
2426. (640). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhvn. Prof. C. Dahl. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 9 × 9.  
 Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
2427. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2426. Underskrift i Sats: Johan C. Dahl. 9 × 9.  
 Ill. Nyhedsblad, 1857, Nr. 44.
2428. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2426. Under Billedet: Harald Jensen lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. I Dahl (Faksimile). 15 × 11,5.  
 Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
2429. (641). Radering. Paa firkantet Grund. Hel Figur, set fra Ryggen. Siddende foran et Staffeli og malende paa et Landskab.

Ansigtet ses i omtrent hel Profil til højre. Kalot, Brillen, Frakke. Til højre et Bord med Malerrekvisiter; paa dets Side: Siegwald Dahl d. 24 Febr 1857. Forneden:

Uskyldig er den hulde Fantasi  
Der knytter Kiærlighed til Kunstneren  
Med Kiærlighed til Fædreland; og gavnlig  
Hvis den forstærker Følelsen for ham.  
Adam Oehlenschläger.

14,5 × 9.

2430. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 25 × 20.  
Udført af I. W. Tegner efter J. V. Gertners Maleri.
2431. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. I højre Haand et Par Hansker, i den venstre Hat og Stok. Betegnet forneden til højre: H. C. O. Underskrift i Sats: Professor J. C. C. Dahl Efter maleri af Sigvald Dahl, skaaret i træ for Norge af H. C. Olsen. 26 × 19.

**Dahl, Johan Fjeldsted**, Boghandler i Christiania, 1807—77.

2432. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Boghandler Johan Dahl. 12 × 10,5.  
Skilling-Magazin, 1868, Nr. 40.
2433. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2432. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Boghandler Johan Dahl. 12,5 × 10,5.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 12.
2434. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2432. Under Billedet: Rudolph Klein<sup>s</sup> Forlag. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Johan Fjeldsted Dahl (Faksimile) født 1 Januar 1807. d. 16 Marts 1877. 13,5 × 11,5.  
Adressebog for . . . Boghandel. 1884.

**Dahl, Niels Carl Michaelius Flindt**, Maler, 1812—65.

2435. Træsnit. Brb. En face til højre. Kort, opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Toradet Dragt. Støtter begge Hænder paa en Stok. Betegnet forneden til højre: A Underskrift i Sats: Marinemaler Dahl. 12,5 × 12.  
Tegnet af A. Dorph.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 291.
2436. Træsnit. Brb. En face til højre. Kort, opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Marinemaler Dahl. 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1865, Nr. 85.

**Dahl, Niels Oluf Villiam**, Redaktionssekretær ved »Sorø Amtstidende«, 1836—1906.

2437. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Niels Olaf Villiam Dahl. 11,5 × 9,5.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 10.

**Dahl, Peter Andreas**, Overretsprokurator i Christiania, 1779—1855.

2438. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Arm hviler paa et rundt Bord, venstre Haand paa Laaret. Under Billedet: Lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. P. A. Dahl (Faksimile). 15 × 12,5.

**Dahl, Thorkild Christian**, til Moesgaard, Stiftamtmand over Aarhus Amt, 1807—72.

2439. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: Sandberg. s. c Underskrift i Sats: Kammerherre Th. Chr. Dahl til Moesgaard, C. af D. og D. M. (Efter et ældre Fotografi.). 13 × 10,5.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 656.

**Dahlerup, Casper Frederik**, Sognepræst til Store- og Lille-Fuglede, 1830—1922.

2440. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Winkel & Magnussens Tryk. H Kr Hovmøllers Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1900.  
Luk. 12,37: (i Faksimile:) Salige ere de Tjenere, hvem Herren finder vaagne, naar han kommer! F. Dahlerup. 21 × 16,5.

**Dahlerup, Edouard August**, Overlæge ved Frederiks Hospital, 1812—82.

2441. (642). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Under Billedet: Ed. Fortling lith. Jul. Hoffensberg & C<sup>o</sup> lith. Etabl. E. Dahlerup (Faksimile). 19 × 20.  
1860.
2442. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Illstr Tid. X A. Underskrift i Sats: Konferensraad, Dr. med. E. A. Dahlerup. Komd. af Dbg., Dbm. 17 × 14.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1171.

**Dahlerup, Hans Birch**, Viceadmiral i østrigsk Tjeneste, 1790—1872.

2443. (643). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset samt to udenlandske Ordener og Baand om højre Skulder. Under Billedet: Stadler 850. Gedr. b. J. Höfölich. B. Dahlerup k. k. wirkli. geh. Rath, Feldmarschall-Lieutenant, Vice-Admiral u. Marine-Obercommandant. Wien bei L. T. Neumann. Eigenth. d. Verlegers m. Vorbehalt geg. Nachdruck. 10,5 × 10.

2444. Litografi. Knæstykke. Staaende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 2443. I højre Haand et Kort, hvorpaa: Venedig 1849; venstre Arm støttet paa et Bord med Tæppe, i Haanden en Kikkert. Paa Bordet hans trekanterede Hat. Under Billedet: Gedr. B. I. Rauch. nach der Natur lith: von Eduard Kaiser 1850. B. Dahlerup k. k. wirklicher geheimer Rath, Feldmarschall-lieutenant, Vice-Admiral und Marine-Obercommandant. Endvidere i Faksimile: B. Dahlerup V A. Wien, bei L. T. Neumann. Eigenth. d. Verlegers m. Vorbehalt gegen Nachdruck. 37 × 31.

2445. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform med Storkorset, Sølvkorset og tre andre Dekorationer. Betegnet til venstre: C. L. Sandberg del. s.c. Underskrift i Sats: Viceadmiral, Baron H B. Dahlerup. 15 × 14,5.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 682.

**Dahlerup, Jens Villhelm**, Arkitekt, 1836—1907.

2446. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Arkitekten, Professor V. Dahlerup. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 597.

2447. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet fornedet til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Etatsraad, Arkitekt V. Dahlerup. 27 × 23.  
Ill. Fam. Journ., 1906, Nr. 35.

**Dahlmann, Friedrich Christoph**, Professor i Historie ved Universitetet i Kiel, 1785—1860.

2448. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Gemalt von I. Ludw. Hansen. und auf Stein gezeichnet 1829. Friedrich Christoph Dahlmann Doctor der Philosophie, Professor der Geschichte an der Universität zu Kiel, und Secretair der fortwährenden Deputation der Schleswig-Holsteinischen Prälaten und Ritterschaft. Hamb. privileg. Steindr. 22 × 18,5.

2449. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2448. Under Billedet: Friedrich Christoph Dahlmann lærte

und begehrte urkundliches Recht. Steindr. v. A. Schütt.

Gruppebillede af Grev C. Reventlow, F. C. Dahlmann og J. U. Lornsen.

2450. (644). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med en Ordensdekoration paa Opslaget. I venstre Haand nogle Blade Papir. Bag ham Hylder med Bøger. Under Billedet: Fr: Pecht f. Leipzig 1838. Gedr. bei Hanfstaengl. I Faksimile: Nicht dem Deutschen geziemt es, die fürchterliche Bewegung fortzuleiten, und auch zu wanken hierhin und dorthin. Dies ist unser! so lasz uns sagen und so es behaupten! Dahlmann. Verlag von Pietro del Vecchio in Leipzig. 28 × 24,5.
2451. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2450. Betegnet til højre: Merkel. Underskrift: Dahlmann. 6,5 × 5,5.
2452. Litografi. I firkantet Linieindfatning. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med pibet Kant, hvori en Naal, Vest, Frakke med en Ordensdekoration. Betegnet fornedet til højre: Cä Brandt. Under Indfatningen: Friedr. Christ. Dahlmann, Königl. hannöver. Hofrath, Ritter etc. zuletzt Professor in Göttingen. 16 × 13,5.
2453. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensdekoration. Betegnet til højre: 18 P R. 38. Under Billedet: Nach d. Leben u. auf Stein. gez. v. P. Rohrbach. Dahlmann. (Faksimile). Nec aspera terrent. (Faksimile). Lith. Anst. v. E. Ritmüller in Göttingen. Verlag. v. C. Kübler in Göttingen. 19 × 17.
2454. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til venstre: P R. Under Billedet: Nach. d. Leben u. auf Stein gez. v. P. Rohrbach. Dahlmann. (Faksimile). Nec aspera terrent. (Faksimile). Lith. Anst. v. E. Ritmüller in Göttingen. Verlag v. C. Kübler in Göttingen. 17 × 19,5.
2455. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: A. Hohneck fecit 1844. Under Billedet: F. Ch. Dahlmann. Die Pressfreiheit gehört in einen wohlumhegten Garten von blühenden Freiheiten; isoliert gèdeiht sie nicht. F C Dahlmann. (Faksimile). Druck und Verlag der lith. Anst. d. Rhein. Friedr. Wilh. Univ. v. Henry & Cohen in Bonn. 18 × 15.
2456. (645). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ombojede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Hickmann. Gedr v

Ed Gust May in Frankfurt aM. F C Dahlmann. (Faksimile).  
Verlag u Eigenthum der S Schmerber'schen Buchhandlung  
(Nachfolger H Keller) in Frankfurt aM. 11,5 × 9,5.

2457. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2456.  
Under Billedet: Dahlmann. Mitglied der conts (!) Nationalversammlung.  
Steindr. v. F. Walther. s. Weimar.  
10,5 × 8,5.

2458. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Knæstykke. Sidsende. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten, den venstre paa en Bog, der ligger paa et rundt Bord med Tæppe. Betegnet forneden til højre: Ph. Winterweib. Under Billedet: Druck v. J Lehnhardt in Mainz. F C Dahlmann. (Faksimile). Abgeordneter des 6<sup>ten</sup> Wahlbezirks, Holstein. Verlag u. Eigenthum v. C. Jügel in Frankfurt aM. 22,5 × 16,5.

**Dahlstrøm, Frederik Christian Emil**, Stiftamtmand over Aalborg Stift, 1815—94.

2459. Træs-nit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Stiftamtmand, Kammerherre F. C. E. Dahlstrøm, SK. af D., DM. p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 921.

**Dajon, Nicolai**, Billedhugger, 1748—1823.

2460. Radering. Brb. Profil til venstre. Paryk med Sidebukler, Nakkehaaret samlet med et Baand, Vest, Frakke. 7,5 × 6,5.

**Dalgas, Carlo Edvardo**, Maler, 1820—51.

2461. (646). Litografi. Brb. Profil til højre. Uniformshue, Fulds-kæg. Uniform. Betegnet under Billedet: Iris d 18<sup>de</sup> Ap: 1848 P S.  
11,5 × 7,5.  
Tegnet af P. Skovgaard om Bord paa Dampskibet »Iris«.

**Dalgas, Christian August**, Købmand og dansk Konsul i Livorno, 1789—1863.

2462. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Frakke. 13,5 × 13,5.

**Dalgas, Enrico Mylius**, Oberst, Hedens Opdyrker, 1828—94.

2463. Træs-nit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fulds-kæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand. Underskrift i Sats: Oberstlieutenant E. v. Dalgas, C., Dm., F. M. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1423, og 1894, Nr. 1583. — Husvennen, 1891, Nr. 29.

2464. Træsnit. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Rund, stiv Hat, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst. Vest, Frakke. Underskrift i Sats: E. M. Dalgas. 11,5 × 9,5.  
Husvennen, 1894, Nr. 33.
2465. Træsnit. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 2464; støtter venstre Haand paa en Stok. Betegnet forneden: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Enrico Mylius Dalgas. 21,5 × 16.  
Ringeren, 1899, Nr. 4.
2466. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende foran et Bjælkehus. En face. Hat, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke, Benklæderne stukket ned i de lange Støvler. I højre Haand en Cigar, den venstre støttet paa en Stok. 13 × 6.  
Efter et Fotografi fra 1893.  
Dalgas Hedesagens Forkæmper af A. Oppermann. 1895.

**Dalhoff, Jørgen Balthasar**, Hof-Guldsmed og Broncestøber, 1800—90.

2467. (647). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Over Billedet: Portrait-Galleri. N<sup>o</sup> 1.; under det: C. Simonsen lith efter Photographii. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>'s lith. Inst. I: Dalhoff (Faksimile). Kjøbenhavn 1859. 14,5 × 13.
2468. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Hageskæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Jørgen Balthazar Dalhoff. 12 × 11.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 5.
2469. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Hageskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Hofguldsmed J. B. Dalhoff. (Efter Fotografi). 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1142, og 1888, Nr. 1281.
2470. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Fuldskæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: J: Dalhoff. 12 × 11.  
C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888.

**Dalhoff, Nicolai Christian**, Præst ved Diakonissestiftelsen, 1843—1927.

2471. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor C. N. Dalhoff. (Efter Fotografi). 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1165.
2472. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Allers X A. B L Hansen. sc. Under Billedet: Hoffot. Elfelt. Pastor N. C. Dalhoff. 25,5 × 22,5.  
Ill. Fam. Journ., 1914, Nr. 32.



**Dall, Klaus Jensen**, Gaardejer i Københoved, 1814—72.

2473. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Klaus Jensen Dall. 6 × 5,5.  
Højskolebladet, 1880, Nr. 1.

**Dall, Poul Henrik Theodor**, Assessor i Landsoverretten i Viborg, 1822—60.

2474. (648). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Th Dall (Faksimile). 10,5 × 9,5.  
1861.

**Dalsgaard, Christen**, Maler, 1824—1907.

2475. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Genremaler C. Dalsgaard i Sorø. (Efter Fotografi.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 610, og 1884, Nr. 1094. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
2476. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende foran et Maleri paa Staffeli. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg, Brillen, Cigar i Rør i Munden. Nedfaldende Flipper, Frakke. Højre Haand med en Pensel støttet mod Maleriet, Palet og Pensler i den venstre. Forneden og paa Siderne Kornaks og en Malerstok med en Baandsløjfe. Betegnet forneden til højre: C. Poulsen. X. A.  
11,5 × 8,5.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Dalsgaard, Jens Peter**, Nationalbankdirektør, 1853—1923.

2477. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Gaardeier J. P. Jensen Dalsgaard. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1322. — Bondevennen, 1889, Nr. 31. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Dam, Andreas**, Redaktør, Landstingsmand, 1846—91.

2478. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Red. A. Dam. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1325, og 1891, Nr. 1416. — Bondevennen, 1889, Nr. 36. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Dam, Markus Andreas**, Sognepræst i Thisted, 1835—96.

2479. Litografi.  
Gruppebillede af danske Teologer (Nr. 2 fra venstre). Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.

**Dam, Philip Rasch**, Borgmester i Aakirkeby, Folketingsmand, 1823—1900.

2480. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Kapt., Borgmester Ph. R. Dam. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1329. — Bondevennen, 1889, Nr. 46. —  
Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Damgaard, Anders Knudsen**, Stiftsprovst i Odense, 1808—1906.

2481. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: A. Damgaard. 6 × 5.

J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 129. 1874.

**Damkier, Anna Marie**, f. Dein, 1784—1856, g. m. Overretsprokurator J. G. Damkier.

2482. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Kortklippet, lokket Frisure, Ørenring. Kortærmet Kjole med foldet Krave. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6,5.

O. H. Clementsen, Nr. 119.  
Pendant til Nr. 2488.

**Damkier, Carl August**, Sognepræst til Tornby og Vidstrup, 1778—1813.

2483. (649). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Barneportræt. Halv Figur. En face til venstre. Lokket Haar. Linned, der er gledet ned paa venstre Side af Kroppen. Foran ham en Dyne, som han hviler Armene i; i højre Haand en Skaal i den venstre et Rør; foran ham svæver tre Sæbebobler. Under Stikranden: Peint d'après nature par I: luel, 1783. Clemens direct: C: A: D le Souffleur ou le Philosophe Hermetique. 23,5 × 18,5.

J. C. Fick, Nr. 133.

2484. (649, Noten). Litografi. Paa oval Grund. Som Nr. 2483, til modsat Side. Betegnet forneden til højre: C. Selmer lith. — 20 × 18.

2485. (649, Noten). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. En face til højre. Typen som Nr. 2483; man ser noget af Sæbeskaalen og Røret. 10,5 × 10.

2486. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 64.

**Damkier, Jacob**, Bankkommissær, 1740—1813.

2487. Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og Pisk med Sløjfe. Halstørklæde.

bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 30.  
Pendant til Nr. 2490.

**Damkier, Jacob Georg**, Overretsprokurator, 1784—1853.

2488. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Lokket Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A. Flint ad Vivum del. & sc: Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 65.  
Pendant til Nr. 2482.

**Damkier, Jens**, Bonde, 1705—92.

2489. (650). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Frakke. Langs Stikranden foroven: Fød 1705. lens Damkier død 1792., forneden: luel del: Clemens sculps: Agerdyrkning var hans Haandtering Retskaffenhed hans Ære Th: Thaarup. 12 × 9,5.  
J. C. Fick, Nr. 134.

**Damkier, Maria Christine**, f. Dreyer, 1758—1808, g. m. Bankkommissær J. Damkier.

2490. Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Skilning i Midten og Nakkehaaret snoet og lagt op til Issen. Nedskaaren Kjole med Blonde i Kanten. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 120.  
Pendant til Nr. 2487.

**Dampe, Jacob Jacobsen**, Dr. phil., Institutbestyrer i København, 1790—1867.

2491. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. J. J. Dampe. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 210.
2492. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2491. Underskrift i Sats: Dr. J. J. Dampe. 12 × 10,5.  
Demokraten, 1873, Nr. 16. — Arbejdervennen, 1874, Nr. 13.

**Dan, Adam**, Præst i Chicago, 1848—.

2493. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ornat. Betegnet forneden til venstre: Rosenstand sc. Underskrift i Faksimile: »Det var mig godt, at jeg blev ydmyget.« Ps. 119, 71. Adam Dan. 9,5 × 9.  
Kors og Kjærlighed. Af Adam Dan. 1872.
2494. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Adam Dan. 11 × 10.  
Danmark, 1886, Nr. 37. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 24.

**Danchel, Folkmar**, Præst ved Helligaandskirken i København, 1672—1726.

2495. (651). Kobberstik. I oval Ramme, omlagt med Palmegrene. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Halstørklæde, Præstekjole (uden Krave). I venstre Haand et Dødningehovede.  $9 \times 8,5$ .

2496. (652). Kobberstik. I oval, med udfligede Plantemotiver ornamenteret Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Til venstre for og over Rammen et Drapperi med Snore og Kvaster. Paa en Skriftplade paa Konsollen:

Vel sigtet konsten grandt men ramte dog ey paa  
 Det riige pund, som hos Magister Dankel laa;  
 Thi Naaden gjorde sit, Naturen ligesaa:  
 De begge skal med krants i ævigt minde staa.  
 Piis Manibus litavit  
 I: Borrichius.

$27,5 \times 17$ .

Findes med I: B: i Stedet for I: Borrichius.

2497. (653). Kobberstik. Som Nr. 2496, men med følgende Indskrift paa Skriftpladen:

Naar denne Verdens Skik forgaar,  
 Troer hand, hvis Billede her staar,  
 I Christi Billede hand faar  
 En Skik, som Verdens overgaar.  
 Folckmar Danchel.

Under Stikranden: Andreas Reinhardt. sculpsit Hafu:  
 1725.  $12 \times 7,5$ .

**Danchell, Henrik Leonhard**, Fabrikant i København, 1802—71.

2498. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift: H L Danchell (Faksimile). 1840—1843.  $12 \times 10,5$ .

C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 58.

**Danner, Louise Christine**, f. Rasmussen, Kong Frederik VII's Gemalinde, 1815—74.

2499. Træsnit. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt, Berlokker i Ørene. Perlesnor med et Smykke om Halsen, nedringet Kjole med broderet Strimmel i Kanten, Sløjfe paa Brystet, korte Ærmer. Underskrift i Sats: Lehnsgrevinde Danner, forhenværende Jomfru C. Lovise Rasmussen.  $13,5 \times 11$ .

2500. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt. Halskæde med et Smykke, lidt nedskaaren Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Shawl om Skuldrene. Underskrift: Lehnsgrevinde Louise Danner Frederik d. 7<sup>de</sup>'s Gemalinde. Sørensens Redaction.  $14,5 \times 12$ .

2501. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: . Jul. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. Kbhavn. Hennes Vaaben. Lehmsgrevinde Danner. V. Pios Forlag. 12,5 × 12.  
1862.
2502. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2501. Underskrift i Sats: Lehmsgrevinde Lovise Danner. 7 × 6.
2503. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund med afrundede Hjørner. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt, Berlok i Øret. Lidt nedskaaren Kjole med Strimmel i Kanten, Sløje paa Brystet. Under Billedet: P. Olsen's Forlag. Lehmsgrevinde Lovise Danner. 57 × 47.
2504. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt, Berlok i Øret. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten. Underskrift i Sats: Grevinde Danner. 11,5 × 10,5.  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 14.
2505. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie med forsirede Hjørner. Hel Figur. Staaende ved Siden af Kong Frederik VII, der sidder paa en Stol.  
Gruppebillede. Underskrift: Frederik den VII<sup>de</sup> og Gemalinde. En Landsfaders Viisdom! En Landsmoders Dyd! er Thronens Pryd! Himlens Fryd! Folkets Held og Ære! 11,5 × 8,5.
2506. Litografi. Hel Figur. Staaende med Kong Frederik VII.  
Gruppebillede. Underskrift: Ferd. Hansen<sup>s</sup> Tryk. Frederik den VII og Gemalinde Udgiven af F. Büchler. 16 × 14.

**Danneskjold-Samsøe, Anna Louise Amalie**, f. Zytphen, 1818—1903, g. m. Greve C. C. S. Danneskjold-Samsøe til Grevskabet Samsø.

2507. Litografi. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Skilning i Midten og Kniplingsløjfe, Smykke i Øret. Baand med Patch og en femdobbel Perlesnor om Halsen, firkantet udskaaren Kjole med Kniplingsbesætning, et kronet CA paa en vatret Sløje ved venstre Skulder. Under Billedet: H. Chr. Jensen pinx. 1875.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Louise Danneskjold-Samsøe (Faksimile). 18 × 14,5.  
1877.  
Pendant til Nr. 2509.

**Danneskjold-Samsøe, Christian Conrad Sophus**, Amtmand over Præstø Amt, Greve, 1774—1823.

2508. (654). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Uniformsfrakke med Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors. Under Billedet: N. B. Krossing. Kongl Steentr. 21 × 17,5.  
1838.

**Danneskjold-Samsøe, Christian Conrad Sophus**, til Grevskabet Samsø, 1800—86.

2509. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole, Dannebrogskors i Baand om Halsen, Elefantordenens Baand og Stjerne, Dannebrogordenens Storkors, Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: H. Chr. Jensen pinx 1875. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. C C S Danneskiold Samsøe (Faksimile). 18 × 15.  
1877.  
Pendant til Nr. 2507.
2510. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Illst. Tid X. A. Underskrift i Sats: Hs. Excell. Lensgreve Chr. Danneskjold-Samsøe. R. E. S. K. D. M. 15,5 × 12,5.  
Ill. Tid., 1886, Nr. 28. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

**Danneskjold-Samsøe, Christian Frederik**, til Grevskabet Samsø, 1838—1914.

2511. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Vicepræsident ved Udstillingen, Lehnsgreve C. F. Danneskjold-Samsøe. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1268, og 1889, Nr. 1331. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
2512. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2511. Underskrift i Sats: Danneskjold-Samsøe. 6 × 5,5.  
Bondevennen, 1888, Nr. 37.

**Danneskjold-Samsøe, Frederik**, General-Admiral-Lieutenant, Greve, 1703—70.

2513. (655). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Frisure, der hænger ned ad Nakken. Halstørklæde, Harnisk, Elefantordenens Baand, om venstre Skulder Pelsværkskappe med Elefantordenens Stjerne. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Greve Frederich Danneskiold Samsøe fød d 1 Nov: 1703 død d 18 Iuli 1770. Under Stikranden: Als pinx Lahde sc: 1795. 13 × 8,5.  
Bidrag til . . . Greve Friderik Danneskiold Samsøes Levnets Beskrivelse samlet af Herman Treschow. 1796.
2514. (656). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2513. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Frederik Danneskiold Samsø. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12 × 11,5.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
2515. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2513. Underskrift: Frederik Danneskiold Samsø. 12 × 10,5.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.

2516. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2513.  
 Betegnet forneden til højre: H P H. Underskrift  
 i Sats: Frederik Danneskjold-Samsø. 8 × 7,5.  
 Udført af H. P. Hansen.  
 N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.

2517. Litografi. Brb. En face til venstre. Buklet Frisure. Halstørklæde, Rustning med Elefantordenens Baand, om venstre Skulder Kappe med Elefantordenens Stjerne. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Frederik Danneskjold. Efter Pilo's Pastelmaleri paa Gisselfeld. 15 × 12,5.  
 Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

**Danneskjold-Samsø, Frederik Christian**, til Grevskabet Samsø, 1798—1869.

2518. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fipskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: A. Schjøtt pinx. 1859. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 20 × 19,5.  
 1863.

**Danneskjold-Samsø, Frederik Vilhelm Steen**, til Ulriksholm, Landstingsmand, Greve, 1837—95.

2519. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Hofjægermester, Greve F. V. S. Danneskjold-Samsø. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1889, Nr. 1333. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Danneskjold-Samsø, Otto Sophus**, Generalpostdirektør, Ordensskatmester, Greve, 1804—94.

2520. (657). Stylografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Uniformsfrakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand, Nordstjerneordenens Storkors. Betegnet foroven til venstre: 18 J R 48. Underskrift i Faksimile: O S Danneskiold Samsø. 21 × 17,5.  
 Udført af J. Roed.

2521. (658). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2520. Under Billedet: Efter Roed. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. J. W. Tegner lith. O S Danneskiold Samsø (Faksimile). 24,5 × 21,5.  
 1851.

2522. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2520. Underskrift i Sats: Grev Danneskjold-Samsø. 12 × 10.  
 Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 265.

2523. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Bil-

ledet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Hs. Exc. Grev O. S. Danneskjold-Samsøe. 14,5 × 12,5.

Skand. Folkemagazin, 1874, Nr. 3.

2524. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2523. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg. del. s. c. Underskrift i Sats: Hs. Exc. Grev O. S. Danneskjold-Samsøe, R. af E., St. af D. og D. M. 20,5 × 18.  
Ill. Tid., 1874, Nr. 745.

2525. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hs. Excell. Grev O. S. Danneskjold-Samsø, Generalpostdirektør. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 518, og 1894, Nr. 1572.

**Dass, Benjamin**, Rektor ved Trondhjem Katedralskole, 1706—75.

2526. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Knipplingsmanchetter. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: B. Dass. 12 × 8,5.  
Peter Frederik Suhm. Af Chr. Bruun. 1898.

**Dass, Petter**, Præst i Nordlandene, Udgiver af »Nordlands Trompet«, 1647—1708.

2527. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat. Holder en Bog med begge Hænder. Til venstre for Figurens Hovede: Ministerii: XI·, til højre: Ætatis. XXXVII. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Petter Dass (Faksimile). 14 × 10,5.

2528. Træsnit. Paa firkantet Grund med de øverste Hjørner afrundede. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Som Nr. 2527; betegnet forneden til højre: J. F. Brauner. 14 × 10,5.

Almuevennen, 1874, Nr. 47.

2529. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Som Nr. 2527. Underskrift i Faksimile: Petter Dass. 14,5 × 10,5.

Skilling-Magazin, 1891, Nr. 47.

2530. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2527, uden Indskriften. Underskrift i Sats: Petter Dass. 11,5 × 9,5.  
Arbejderens Ven, 1885, Nr. 18.

2531. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2527, uden Indskriften. Betegnet forneden til venstre: H & H. X A. 11,5 × 9,5.  
Almuevennen, 1890, Nr. 40.

2532. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2527, uden Indskriften og Underarmene. Betegnet forneden



til venstre: H P Hansen sc. Underskrift i Faksimile:  
Petter Dass. 13,5 × 12,5.

Ny ill. Tid., 1874, Nr. 20. — H. G. Heggtveit. Fra nordens natur og folkeliv. 1880.

2533. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2527, uden Indskriften og Underarmene. 11 × 9,5.

N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.

2534. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2527, uden Indskriften og Underarmene. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen sc. Underskrift i Sats: Petter Dass. 26,5 × 23.

Ill. Fam. Journ. (norsk Udgave), 1907, Nr. 35.

#### Dau, Carl Wilhelm, Oberstlieutenant, 1804—74.

2535. (659). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. W. Dau. Udg. og Forlagt af L. J. Flamand.

13 × 11,5.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

#### Daugaard, Jacob Brøgger, Biskop over Ribe Stift, 1796—1867.

2536. (660, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: G. Salomon del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. Steckmest lith. Jacob Daugaard Biskop over Ribe Stift. C. G. Iversens Forlag.

19 × 20.

1851.

2537. (660, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: lith. efter Dagueretypi. I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>s</sup> lith. Inst. I: B: Daugaard, (Faksimile) Biskop i Ribe Stift. C. W. Stink<sup>s</sup> Forlag. 13,5 × 14.

1862.

2538. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2537. Betegnet til venstre: H O Underskrift i Sats: Biskop Jacob Brøgger Daugaard. 14 × 13,5.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1867, Nr. 385.

#### Dauw, Laurentius, stud. pharm., —1657—.

2539. (661). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face. Langt Haar, skilt i Midten, lille Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplingskant foroven og Snore og Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer. Holder i højre Haand en Nellike foran Brystet. Forneden en Brystning, hvorpaa: Spes Mea Christus. Under Stikranden hans Vaaben og: ? (med Blæk staar paa Pinakotekets Exemplar: Laurentius Dauw Studiosus Pharmacope Holsat Anno 1657. 7,5 × 5,5. (beskaaret?)

**David, Christian Georg Nathan**, Finansminister, 1793—1874.

2540. (662). Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger Hænderne over hinanden. Betegnet forneden til venstre: I Friedländer Lith efter Naturen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. C. N. David. 25,5 × 22.  
1838.
2541. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet, Hansker paa Hænderne. Lægger højre Arm paa et Bord, hvorpaa en høj Hat, venstre Haand hviler i Skødet. Bag ham noget af en Stoleryg. Betegnet forneden til højre: W. O. sc. Underskrift i Sats: Finantsminister C. N. David. 15,5 × 13,5.  
Udført af W. Obermann.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 281.
2542. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2541, uden Hatten. Betegnet forneden til højre: Søborg.  
14 × 13.  
Skilling-Magazin, 1874, Nr. 33.
2543. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2541, uden Underarmene og Stolen m. m. Underskrift i Sats: Bankdirektør, Konferentsraad, Dr. phil. C. G. N. David, S. K. og Dbmd. p. p. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 548.
2544. Graveret paa Sten. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Konferentsraad C. G. N. David. 17 × 13.  
Skand. Folkemagazin, 1874, Nr. 27.
2545. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brilller. Halssløjfe, Skjortebryst med Læg, Frakke, Dannebrogssordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>s</sup> lith. Inst. C N David (Faksimile). 1856—1857.  
15,5 × 13,5.  
1876.
2546. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Underskrift i Sats: N. David. 7 × 4,5.  
Corsaren, 1853, Nr. 29.

**David, Ludvig Ernst**, cand. juris, 1840—66.

2547. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: H. Olrik del. 1866. I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>s</sup> lith. Inst. 19 × 15.  
1867.

**Davidson, Jacob**, Redaktør, 1813—91.

2548. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter Hagen paa højre Haand. Underskrift i Sats: Redaktør Jacob Davidson. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1027, og 1891, Nr. 1415.
2549. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Halstørklæde, Frakke. Lægger højre Arm paa Stolearmen. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Redaktør J. Davidson. 12 × 7,5.  
Nutiden, 1885, Nr. 437.
2550. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Høj Hat, Overskæg, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Over Billedet: Jacob Davidson. 4,5 × 3,5.

**Davidson, Mathilde Vilhelmine**, f. Salomonsen. 1835—63, g. m. Vekselmægler i København L. Davidson.

2551. Litografi. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar med Skilning i Midten, Smykke i Øret. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, halvlange, vide Ærmer, posede Underærmer. Lægger højre Haand i Skødet, venstre Arm hviler paa et rundt Bord. Bag hende noget af en Stoleryg. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Mathilde Davidson. (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1863.

**Decazes, Elie Louis**, se Glücksbjerg.**von Dehn, Conrad Detlev**, Gesandt i Rusland og Frankrig, Greve, 1689—1753.

2552. (663). Kobberstik. I firkantet Ramme. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Harnisk, Frakke med store Ærmeopslag, Kniplingsmanchetter, Kaarde. Om højre Skulder og foran Kroppen et Gevandt. Lægger højre Haand paa Hjelmen, der staar paa et Bord med Tæppe, og støtter den venstre i Siden. Til højre en Armstol, i Baggrunden to Søjler og en Væg med Pilastre. Under Billedet: Hyac<sup>s</sup> Rigaud pinxit. F. Chereau lainé sculpsit. Paa Midten hans Vaaben, og til begge Sider for det: Conradvs Detlev A Dehn. Sereniss. Avgvsti. Gvilielmi. Brunsvic et Lvnebvrg Dvcis Statvs Minister Intimvs Eivsque Ad Regem Christianissimvm A 1723. Extra Ordinem Ablegatvs Senatvs Coenobiorvm Praeses Eccleciae Gandesiensis Pincerna Haereditariivs In Wendhavsen Schoeningen Riddagshavsen Et Lemmie. &c. 43,5 × 33,5.
2553. (664). Aftryk af samme Plade som Nr. 2552, men med følgende Forandringer. Over Harnisket ses Dannebrogordenens Baand med Korset ved Siden af Kaardefastet.

og paa Gevandtet Ordensstjernen. Efter pinxit staar: 1728, og til højre: Gravé a Paris part F. Chereau IF graveur du Cabinet du Roy. Paa Midten hans grevelige Vaaben, og Indskriften lyder: Conr. Detlev. A. Dehn. S. R. I. Comes. Duc. Brvnsv. Et. Lvneb. Statvs. Minist. Intim. Capitvl. S. Blas. Brvnsv. Decan. Eccles. Gandes. Pincern. Haered. Dynast. In. Wendhvs. Schoening. Et. Riddagsh. Ordin. Danebrog. Eqves.

2554. (665). Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2552. Paa en Skriftplade paa Fodstykket: Conrad Detlev Graf von Dehn, Herzogl. Braunschweig. Geheimer und Staats Minister. 14,5 × 9.

**Dehn, Hanne**, f. Melchior, 1821—43, g. m. Købmand B. A. Dehn i Hamborg.

2555. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletning paa Issen, Krøller ved Siderne, Smykke i Ørene. Nedringet Kjole med Blonde i Kanten, Broche, snævre Ærmer med Udposninger paa Overarmen. Til højre noget af en Stoleryg. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 20 × 19.

**Deichmann, Bartholomæus**, Biskop i Christiania, 1671—1731.

2556. (666). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Bartholomæus Deichman S: R: M: Dan: & Norveg: Conferentiæ Consiliarius & Episcopus Obslosensis Norvegiae. Forneden en Kartouche med hans Vaaben. Under Stikranden: P. Tanjé sculp. 1744. 24 × 18,5.
2557. (667). Kobberstik. Som Nr. 2556. Under Stikranden: I. Haas. Ch: Reg. Univ. Hafn. sculps. 1757. 24 × 18.

**Deichmann, Jacob**, Boghandler, 1788—1853.

2558. Træsnit. Brb. En face til højre. Lokket Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med høj Krave. Betegnet forneden til venstre: H.: P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Jacob Deichmann i sit tyvende Aar. 11 × 8,5.  
Bidrag til den danske Boghandels Historie, af Camillus Nyrop, I. 1870.
2559. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2558. Gruppebilledet: Gyldendalske Boghandels Jubilæum 1770 1920. Tegnet af Kr. Kongstad. Trykt som Jubilæumshilsen af Chr. Cato.

**Deinboll, Peter Wogelius**, Sognepræst til Vadsø i Østfinmarken, 1783—1874.

2560. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløffe, Skjortebryst, Vest, Frakke

med Sct. Olafsordenen. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen.  
 Underskrift i Sats: P. W. Deinboll. 14,5 × 13.  
 Skilling-Magazin, 1883, Nr. 11.

**Delbanco, Moses**, Overretsprokurator, 1784—1848.

2561. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Indfatningen: I. Friedlænder pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 25 × 20.

**Delbanco, Otto Herman**, Boghandler, 1821—90.

2562. Staalstik. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordenssløjfe. Under Billedet: A. u. Th. Weger, sc. Leipzig. O H Delbanco (Faksimile) født 19. Januar 1821. død 2. August 1890. 11 × 9,5.

Adressebog for . . . Boghandel. 1891.

Findes med Paatryk i Sats nederst paa Bladet: Mindeblad fra Forlagsbureauet i København.

**Demant, Hans Stephan Anthon Ludvig**, Symaskinefabrikant i Odense, 1828—97.

2563. Træsnit. I oval Ramme, dannet af to Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, aabenstaaende Vest, Frakke. Underskrift i Sats: H. Demant. 10,5 × 8.

J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 73. 1874.

**Dencker Christian Frederik**, Postmester i Hillerød, 1837—1920.

2564. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Christian Frederik Dencker. 12 × 9,5.

III. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 30.

**Denner, Balthazar**, Portrætmaler, 1685—1749.

2565. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Linnet med rynket Kant, der lader Halsen blottet; uden om dette Pelsværk. Betegnet forneden til højre: Franck fecit. Underskrift: Balthasar Denner. 10 × 8.

**Denner, Jacob**, Mennoniternes Prædikant i Altona, 1659—1746.

2566. (668). Kobberstik. I oval, med Voluter og Løv ornamenteret Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet i Panden. Halstørklæde, Frakke. Paa Konsollen: Jacob Denner, geböhren A<sup>o</sup> 1659. d: 20 7bris, alten Stils, oder d: 1 Octobr. neuen Stils, im 80<sup>sten</sup> Jahre seines Alters. Under Indfatningen: Dom: von der Smissen pinx: G. C. Pingeling sculps: Hamb: 1739. 18,5 × 14.

2567. (669). Kobberstik. I firkantet Barok Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2566. Til venstre og forneden dækkes Rammen af et Drapperi. Paa en Skriftplade paa Konsollen: Jacob Denner geboren A<sup>o</sup> 1659. d. 20. Sept. alten Stils, oder d. 1. Octob. neuen Stils gestorben A<sup>o</sup> 1746. d. 17. Febr. zu Altona, im 87.<sup>sten</sup> Jahre seines Alters. Under Indfatningen: Sysang sc. 18 × 13,5.

**Dessau, David**, Chef for Rigsdagens Bureau, 1819—93.

2568. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet. Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hahn. del. Under Billedet: Gedruckt bei Franz Hanfstaengl in Dresden. I Faksimile med stenografisk Skrift: D. Dessau. 6,5 × 6.

**Destinon, Anna**, Datter af Lieutenant. Postskriver C. F. G. Destinon, —1858.

2569. Litografi. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletning i Knude i Nakken, Ørenring. Højhalset Kjole med nedfaldende, klar Kniplingskrave, Broche. Forneden langs Indfatningen: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith: Inst: 10,5 × 8,5.

**Detharding, Georg**, Professor i Medicin ved Københavns Universitet, 1671 —1747.

2570. (670). Kobberstik. I firkantet, brækket Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Bag ham et Drapperi og en Reol med Bøger. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: Georg Detharding S. R. M. Dan. et Norw. Consil. Iustit. Consist. Reg. Assessor. Med. Doct. et Prof. Prim. in Acad. Hafn. Colleg. Med. Reg. et Fac. Medic. Senior et Decanus. Acad. Caes. Nat. Cur. Collega. Natus MDCLXXI. d. XIII. Maji. Under Stikranden: I. M. Bernigeroth sc. 1745. 16,5 × 9,5.

**van Deurs, Hermann Eduard**, til Bødstrup, 1807—68.

2571. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi 1868. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H E. van Deurs. (Faksimile). 12 × 11.

**van Deurs, Jacob Frederik**, til Frydendal, Generalkrigskommissær, 1764 —1851.

2572. (671). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaa-

ende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: I. F. v: Deurs. Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. 1844 født d. 4<sup>de</sup> Februar 1764. 20,5 × 16.

**von Dewitz, Ulrich Otto**, Generallieutenant i Kavalleriet, 1671—1723.

2573. (673). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Harnisk, om venstre Skulder en Pelsværkskappe, der hænger ud af Rammen. Paa Konsollen hans Vaaben i en Kartouche med Laurbærgrene, en Hjelm og en Kommandostav, delvist dækkede af Kappen. Paa Konsollen: Bernigeroth sc. Lips., og under den: Der HochWohlgebohrne Herr Ulrich Otto von Dewitz, Sr: Königl: Maj: zu Dännemarck Norwegen Hochbestallt gewesener General-Lieutenant von der Cavallerie, auff Grossen-Milsow, Holtzendorff und Neverin, Erb-Herr, geb. d. 14<sup>ten</sup> Jun. Ao: 1671. gest. d. 5<sup>ten</sup> Aug. Ao: 1723. 31 × 20,5.

Ligprædiken af Jacob Herold. Rostock 1724.

2574. (674). Kobberstik. Oval, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Typen som Nr. 2573, dog med forskellige Afvigelser: Halstørklædet har ikke Kniplingsender, Harnisket ingen Kantninger, og Kappen hænger ikke ud af Rammen. Paa Konsollen: Ulrich Otto von Dewitz, Königl. Dänischer General Lieutenant von der Cavallerie. 14 × 9.

**Dibbern, Nicolai**, Skrive- og Regnelærer i København, 1640—.

2575. (675). Kobberstik. I oval, med en baandomvundet Laurbærkrans belagt Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Kniplingshalstørklæde, hvorunder en flerdobbelt Baandsløjfe, mønstret Vest, Frakke. Forneden paa Rammen et ovalt Felt, hvori: Nihil Amore Christi Dulcius! Paa Fodstykket: Andr: Quant pinx: Hub: Schaten sc: ; paa dets Skriftplade: Nicolaus Dibbern Itzehöensis Holsatus Natus Anno Christi 1640. 30 × 20.

Gründliche Beschreibung des . . . Buchhaltens . . . von Nicolao Dibbern. 1692.

**Dich, Anders**, Lem i Almindeligt Hospital, København.

2576. Litografi. Hel Figur. Staaende. En face. Tilbagestrøget Haar. I Vest og Skjortæærmer, med en Træskovl i højre Haand og en Kurv i den venstre. Under Billedet:

Ih! god Dag Herr' Allesammen!

Vær saa god og ta'e til Hatten;

Høflighed koster Penge!

Kong: Sttr: N: B: Krossing. Kaufmann lith. 21 × 13.

**Dichman, Frederik Christian**, Sekondlieutenant i Søetaten, 1788—1872.

2577. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: F. C. Dichmann. 7 × 6.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Dickmann, Henning**, Lærer ved Seminariet i Tønder, 1780—1849.

2578. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. En face til højre. Kalot med Dusk, langt Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Indfattningen: Nach dem Leben gez: u: lith: von I. M. Graack. Steindr: v: I. F. Fritz in Flensburg. H. Dickmann. zweiter Lehrer am Seminar in Tondern. I Faksimile: Unterwinde sich nicht Jedermann Lehrer zu sein — Jac. 3, 1. 18,5 × 16.

**Dickmeiss, Vilhelm Herman Benjamin**, Sekondlieutenant, 1841—64.

2579. Træsnit. Brb. En face til venstre.  
Gruppebilledet: Faldne ved Dybbøl 28 Marts 1864. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 216 A.

**Didrichsen, Carl Ludvig Theodor**, Skrædermester ved det kgl. Teater, 1822—1901.

2580. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Skrædermester C. L. Th. Didrichsen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1623.

**Didrichsen, Fritz William**, Prokurator paa Sct. Croix, 1805—54.

2581. (676). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kitendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Fritz W<sup>m</sup> Didrichsen. 12,5 × 11.  
1856.

**Diemar, August Vilhelm**, Typograf, 1812—58.

2582. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Løst knyttet Halstørklæde, hvori en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: N. M. Petersen. 10,5 × 11,5.

**Dietrichson, Erasmus**, Generalmajor, 1673—1737.

2583. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Halstørklæde, Rustning, Gevandt om højre Skulder. Betegnet til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Generalmajor Erasmus Dietrichson. 14 × 11,5.  
Stamtavle over Slægten Dietrichson. Af David Dietrichson. Chrnia 1882.

**Dietrichson, Gabriel Grubbe**, norsk Marinekaptajn, Indrulleringschef, 1777—1855.

2584. (677). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg. Uniform med Ridderkorset og en Medaille. Under Billedet: C. Brun fecit. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst.



”Frygter Gud og Kongen ærer  
Saa min Religion mig lærer.” —  
I Faksimile: Dietrichson.

18 × 21,5.  
1852.

**Dietrichson, Jakob Frederik**, Professor i Teologi ved Christiania Universitet, 1806—79.

2585. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats J. Fr. Dietrichson. 14 × 14.  
Skilling-Magazin, 1880, Nr. 3.

**Dietz, Martin**, Degn i Vrendsted, 1765—1843.

2586. (678). Radering. I cirkelrund Indfatning, dannet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Kryds, Vest, Frakke. Underskrift: Degnen Martin Dietz. Diameter 7,5.  
Udført 1821.

**Dige, Peter Ingvard**, Tømmerhandler i Skive, Vicekonsul, 1837—99.

2587. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Konsul P. J. Dige. 4,5 × 3,5.  
Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 14.

**Dinesen, Adolph Wilhelm**, til Katholm, Major, 1807—76.

2588. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kammerherre, Major A. V. Dinesen. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 659, og 1897, Nr. 1730.
2589. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Æreslegionens Kors. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. 10 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1901, Nr. 526.

**Dinesen, Lars**, Statsrevisor, Folketingsmand, 1838—1915.

2590. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Lars Dinesen. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 450. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 962.
2591. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 2590. Underskrift i Sats: Folkethingsmand Lars Dinesen. 11,5 × 9.  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 730. — Danmark, 1882, Nr. 16.

2592. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kinds kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Statsrevisor Lars Dinesen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1335, og 1892, Nr. 1478. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.
2593. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Lars Dinesen. 9,5 × 8,5.  
Bondevennen, 1889, Nr. 30.
2594. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke med en Sløjfe paa Opslaget. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Lars Dinesen (Faksimile). 21,5 × 17,5.  
1893.

**Dinesen, Sophie Jacobine**, f. Neergaard, 1810—57, g. m. A. D. Dinesen til Kragerup.

2595. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Shawl om Skuldrene. Under Billedet: A. Hunæus pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Sophie Dinesen — (Faksimile). 14,5 × 12,5.  
1859.

**Dippel, Johan Conrad**, Læge, 1673—1734.

2596. (679). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget, krøllet Haar. Halstørklæde, Vest, Kappe. Paa Konsollen: Io. Conrad Dippel, Med: Doct. vulgo Christianus Democritus. 14,5 × 9.  
2597. Kobberstik. I ottekantet Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som 2596. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Christianus Democritus. 14,5 × 9.
2598. (680). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Under Stikranden: A. C. F. sculpsit. Johannes Conradvs Dippel, Vulgo Christianvs Democritvs, Hassus. Deserta Theologia, quam Giessæ et Argentorati didicerat, A. 1693. Magister etiam istic creatus, Medicinæ et Chimie Berolini et Amstelodami operam dedit, Consiliarii Danici tandem Dignitatem auctus, sed A. 1719. d. 28. Sept. ad perpetuos carceres in insul. Bornholm abductus Altonavia. Nat. A. 1674. 12,5 × 9.  
Udført af A. C. Fleischmann.  
Beskrevet efter Strunk.
2599. (681). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende i et Værelse. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Frakke, Gevandt om venstre Arm. Gør en forklarende

Gebærde med højre Haand og lægger den venstre paa en Bog, som han støtter paa en Konsol. Bag ham en Lænestol, et Drapperi, en Reol med Bøger og en Pilaster. Under Stikranden: Iohannes Conradus Dippelius alias Christianus Democritus.

I. Streng del. C. Bergquist Sculps. Holmiæ 1734. 17,5 × 16.

**Dirckinck, Friherre af Holmfeld, Constant Peter Heinrich Maria Walpurgis**, politisk Forfatter, 1799—1880.

2600. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløffe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: (Dirckinck-Holmfelds Portrait.) 6 × 5.

Beretning om Tumulten i Roeskilde den 13<sup>de</sup> Mai 1861 . . . .

**Dirckinck, Friherre af Holmfeld, Johannes Carl Daniel Ulysses**, Gesandt ved Forbundsagen i Frankfurt, 1801—77.

2601. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kinds-kæg. Marineuniform med en Ordensdekoration paa Brystet, om venstre Skulder en Kappe med Snore og Kvaster. I Baggrunden til venstre Udsigt til Havet, hvorpaa en Kutter med dansk Splitflag. Under Billedet: Imp. Lith. de Mendouze r. S<sup>t</sup> Pierre, N<sup>o</sup> 10. Betegnet forneden til højre: Lecler paris d. 6 J<sup>re</sup> 1829. 28 × 25.

**Dirckinck, Friherre af Holmfeld, Johannes Constant Immanuel**, Sekondlieutenant, 1836—64.

2602. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Sekondlt. Dirckinck Holmfeldt Adjudant ved 1. Reg's 1. Batl. † ved Sankelmark.

Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark). H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

**Discher, Gregers Johan**, Provst, Sognepræst til Følleslev, 1772—1849.

2603. (682). Litografi. Brb. En face. Lokket Haar. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Provst, Ridder J. Discher. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 17 × 16.

1842.

**Dithmar**, kaldet »Tyske Mutter«, 1782—1872.

2604. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Kjole med Halstørklæde. Betegnet forneden til højre: Sandberg s. c. Underskrift i Sats: Drago-  
nen »Tydske Mutter«. Tegnet af Otto Bache. 11,5 × 10,5.

III. Tid., 1872, Nr. 657.

**Dithmars, Christian Matthias**, Professor ved Sorø Akademi, 1584—1655.

2605. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg, Fipskæg og Hageskæg. Dragt med Pibekrave. Paa Rammen: Christianus

Matthias Dithmarsus, SS, Th, D, et regius in Acad. Sorana Professor. Betegnet i de to nederste Hjørner: Melchior Haffner. sculpsit. Aug. 10 × 8,5.

**Dithmer, Dorothea Sophie**, f. Boisen, 1780—1850, g. m. Teglværksejer H. H. Dithmer.

2606. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Ørene, Kappe, bundet under Hågen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Besætning af Frynser. Under Billedet: D. M. Graack del. 1846. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. 15,5 × 16.  
Pendant til Nr. 2607.

**Dithmer, Hans Henrik**, Ejer af Renbjerg Teglværk ved Flensborg, 1780—1848.

2607. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kalot. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: D. M. Graack del. 1846 Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. 15,5 × 16.  
Pendant til Nr. 2606.

**Djørup, Michael**, Stabslæge, 1803—76.

2608. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Konferentsraad Dr. med. M. Djørup, Afg. Stabslæge og Chef for Hærens og Flaadens fælles Lægekorp. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 505, og 1876, Nr. 651.

**Dobel, Harald Albert Heinrich Julius**, Tømremester i København, 1829—1904.

2609. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Tømremester, Lieutenant H. J. Dobel, R. af Dbg. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1511.

**van Dockum, Charles Edouard**, Kontreadmiral, 1804—93.

2610. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe paa Opslaget. Betegnet fornedet til højre: H O. Underskrift i Sats: Contre-admiral Charles Edouard van Dockum, St. af D. DM. Commandeur af Sværdordenen pp. 14 × 11,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 244.

2611. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2610. Underskrift i Sats: Kontreadmiral Charles Edouard van Dockum. 13,5 × 11,5.  
Skilling-Magazin, 1864, Nr. 26.
2612. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2610. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. C. E. van Dockum Contreadmiral. 13,5 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1866.
2613. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2610. Underskrift i Sats: Admiral C. E. van Dockum. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 404, og 1897, Nr. 1762.
2614. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform med Dannebrogordenens Storkors, Sølvkors og to andre Ordener. Underskrift i Sats: Admiral Carl Edouard van Dockum. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 160. — Søndags-Posten, 1893, Nr. 1520. — Husvennen, 1893, Nr. 21.
2615. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2614. Underskrift i Sats: Carl Edvard van Dockum. 12 × 10,5.  
Ny ill. Tidning, 1873, Nr. 2.
2616. Træsnit. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Uniform med Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset og to andre Ordener. Støtter Hovedet paa højre Haand. Betegnet forneden til højre: H P Hansen Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Admiral van Dockum. 15,5 × 12,5.  
Vort Forsvar, 1893, Nr. 320.

**Dotd, Christian Harry Carl Adolf Luis Waldemar Beatus, Toldassistent, Forfatter, 1817—1901.**

2617. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: W. O. sc. Underskrift i Sats: Beatus Dotd. 12 × 10,5.  
Udført af W. Obermann.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 48. — Ill. Folke-Bibl., 1873, Side 65.
2618. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2617. Underskrift i Sats: Beatus Dotd. 11 × 9.  
Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 667. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 34.
2619. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2617. Underskrift i Sats: Beatus Dotd. 11,5 × 9,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 58.

2620. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Vest, knappet helt op i Halsen, Frakke. Forneden under Indfatningen: W. Ober-

mann. sc. Underskrift i Sats: Beatus Dodt. Ved —n. 14  
× 11.

Husvennen, 1878, Nr. 9. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 973.

**Dodt, Joost Peter**, Kaptajn i Søetaten, 1782—1828.

2621. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen, Ørenring. Halstørklæde, Kryds, Vest, Uniform, to fremmede Ordener. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 13.

**Dohrn, Nicolaus**, Fysikus i Heide, 1789—1858.

2622. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og støtter venstre Haand paa en Stok. Betegnet forneden til venstre: Otto Speckter lith. 1858. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>z</sup> Fuchs Hamburg. Justizrath Dr. Dohrn (Faksimile). 20 × 18,5.

**Dolleris, Jørgen Andreas**, Boghandler i Vejle, 1850—1925.

2623. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: 17. Aug. 92. Andreas Dolleris. 10 × 7,5.  
Arbejdets Ære. Nye Digte af Andreas Dolleris. 1892.
2624. Staalstik. Brb. En face. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Stich u. Druck v. Th. Weger, Leipzig. Natten kommer, da Ingen kan arbejde. Andreas Dolleris. (Faksimile). Gyldendalske Boghandel Nordisk Forlag. 8 × 6.  
Sonetter af Andreas Dolleris. 1904.

**Donner, Conrad Heinrich**, til Retwisch, Købmand i Altona, 1774—1854.

2625. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Siddende i en Lænestol foran et Skrivebord. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg i en smal Stribe hen over Kinden. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Frakke. Lægger begge Arme paa Bordet; i højre Haand en Pen. Paa Bordet et Skrivetøj og Papirer. I Baggrunden et Forhæng og en Væg med et Billede. Betegnet forneden til venstre: O Speckter. Under Billedet: Otto Speckter fec: 1844. lith: v: Speckter & C<sup>o</sup>, Hamburg. Conferenizrath Donner. geb: den 11 April 1774. 32 × 28.
2626. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haar med naturligt Fald, skaldet i Panden, Kindsæg i en smal Stribe hen over Kinden. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset, Knæbenklæder. Lægger højre

Arm paa Stolearmen, i Haanden et Brev; støtter venstre Arm paa Benet. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa en Klokke og nogle Papirer; til højre et Forhæng. Under Billedet: Lith v. J. F. Fritz. Druck d. Lith. Inst. v. Chl<sup>s</sup> Fuchs Hambg.  
C H Donner (Faksimile) geboren d. 11. April 1774 gestorben d. 1. Janr. 1854. 25 × 21,5.

2627. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2626. Betegnet forneden til venstre: K, til højre: C Falck. sc. Underskrift i Sats: Conferenzrath C. H. Donner.  
11 × 10.

Tegnet af Koch.  
Ill. Hausblätter für Schleswig, Holstein, Lauenburg, 1855, Nr. 25.

**Donner, Elisabeth Sophie**, f. Willinck, g. m. Købmand i Altona C. H. Donner.

2628. Litografi. Brb. En face til højre. Kappe med Blonder, bundet med Baand under Hagen. Højhalset Kjole med klar, pibet, dobbelt Krave. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 20,5 × 18,5.

**Dons, Andreas**, til Hesselagergaard, 1794—1868.

2629. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Urkæde med Skyder, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi 1868. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Dons (Faksimile). 27,5 × 25.

**Dons, Ane**, f. Christensdatter Skrædergaard, 1816—85, g. m. Gaardejer i Dons P. Dons.

2630. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med udtunget, broderet Krave. 6 × 5,5.  
Højskolebladet, 1885, Nr. 38. — Til Minde om Ane Dons. Af L. Schrøder. Kolding 1885.

**Dons, Hans Bergishagen**, cand. jur., Forpagter af Holbæk Ladegaard, 1799—1877.

2631. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. H Dons (Faksimile). 23,5 × 20.  
1874.

**Dons, Julius**, til Daurupgaard, Kaptajn, Kreditforeningsdirektør, 1830—1908.

2632. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, tvedelt Fuldskæg. Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: J Dons. 7,5 × 7,5.

**Dons, Peder**, Gaardejer i Dons, 1815—78.

2633. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: P? H? Underskrift i Sats: Peder Dons. 5,5 × 5,5.  
Højskolebladet, 1879, Nr. 5, og 1885, Nr. 38. — Til Minde om Peder Dons. Kolding 1879.

**Dons, Poul**, Fuldmægtig i den almindelige Enkekasses Bogholderkontor, 1783—1843.

2634. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. 7,5 × 3,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 89. 1902.

**Dons, Simon Andersen**, til Hesselagergaard, 1820—86.

2635. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Kindskæg og kløftet Hage-skæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, sribet Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi 1886. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ø</sup> lith. Inst. S A Dons (Faksimile). 33,5 × 26.

**Dorner, Isaac August**, Professor i Teologi ved Universitetet i Kiel, 1809—84.

2636. Litografi. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Betegnet til højre: T R 1843. Under Billedet: J. A. Dorner. I Faksimile: Jn Christo liegen verborgen alle Schätze der Weisheit und der Erkenntnisz. Col. II, 3. Lith. Speckter & Co. 26 × 20,5.

**Dorph, Anton Laurids Johannes**, Maler, 1831—1914.

2637. Træsnit. Brb. Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. X A. 13,5 × 11,5.  
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
2638. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 2637. Underskrift i Sats: Historie- og Genremaler, Medlem af Konstakademiet A. L. J. Dorph, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1069. — Husvennen, 1894, Nr. 18.
2639. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 2637. Betegnet forneden: C. P. X-A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladrænke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15,5 × 7,5.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.  
Findes anbragt i en oval Indfatning med Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori hænger en



Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden:  
H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.  
Vignetprøve til anførte Værk.

**Dorph, Frants Frederik**, Kaptajn, Trafikchef ved Statsbanerne, 1823—1905.

2640. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre.  
Gruppebillede af F. F. Dorph og Viggo Rothe.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1874, Nr. 11. — Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 373. —  
Nutiden, 1880, Nr. 214.

**Dorph, Lauritz Reimer**, Overlærer ved Randers lærde Skole, 1809—63.

2641. (683). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Photographi.  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L R Dorph. (Faksimile). 11,5 × 10.  
1860.

**Dorph-Petersen, Jens Frederik Sigfred**, Direktør for Folketeatret, 1845—1927.

2642. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller J. F. S. Dorph-Petersen ved Folketheatret. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1879, Nr. 798.

**Drachmann, Holger Henrik Herholdt**, Digter, 1846—1908.

2643. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: C. Oesterbø jr. del. , til højre: F. Hendriksen. sc. 9 × 7,5.  
Omslagsbillede til Dæmpede Melodier. Digte af Holger Drachmann. 1875.  
Findes med Underskrift i Sats: Holger Drachmann.
2644. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Digteren, Marinemaler Holger Drachmann. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1878, Nr. 771, og 1880, Nr. 836.
2645. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2644. Underskrift i Sats: Holger Drachmann.  
11,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 575. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 5.
2646. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Betegnet fornedet til højre: S K 29<sup>de</sup> Oktbr 76. Underskrift i Sats: Holger Drachmann. Efter en Tegning af S. Krøyer. 10 × 7.  
Ude og Hjemme, 1879, Nr. 92.

2647. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fulds­kæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet til højre: R L.  $6 \times 5$ .  
Husvennen, 1885, Nr. 45.
2648. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fulds­kæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.  $9,5 \times 8,5$ .
2649. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2648. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Holger Drachmann.  $13,5 \times 12,5$ .  
Nutiden, 1882, Nr. 315. — V. Møller. Danske Kunstner­Portræter fra vore Dage. (1883). — Husvennen, 1895, Nr. 46.
2650. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2648. Underskrift i Sats: Holger Drachmann, født 1846.  
 $11 \times 10$ .  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 738. — Danmark, 1883, Nr. 8.
2651. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fulds­kæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: Holger Drachmann.  
 $14,5 \times 12,5$ .  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 2. Udgave. 1880.  
Findes med oval Linieindfatning.  $18 \times 15$ .  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1254. — Heimdallur, 1884, Nr. 1.
2652. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2651. Betegnet forneden: C. P. X A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc.  $13,5 \times 8$ .  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
2653. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2651. Underskrift i Sats: Digteren Holger Drachmann.  $12 \times 9,5$ .  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1032.
2654. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fulds­kæg. Opstaaende Flipper, prikket Kravat, stribet Jakke. Betegnet til højre: H P H.  $7 \times 5$ .  
Udført af H. P. Hansen.
2655. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2654. Underskrift i Sats: Holger Drachmann.  $10 \times 7,5$ .  
Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
2656. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2654. Underskrift i Faksimile: Holger Drachmann.  $5,5 \times 4,5$ .  
Litterarisches Echo. Herausgegeben von Victor Ottmann. 1892.
2657. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2654. Betegnet forneden

til højre: C. Aller X A H. H sc. Underskrift i  
 Sats: Holger Drachmann. 26.5 × 23.5.  
 Udført af H. Hansen.  
 Ill. Fam. Journ., 1893, Nr. 33. (Samme Nr. i den svenske  
 Udgave).

2658. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen  
 som Nr. 2654; Jakken er ikke sribet. Underskrift i  
 Sats: Holger Drachmann. (Efter Fotografi fra J. Bar-  
 by's Atelier.) 12.5 × 10.  
 Søndags-Posten, 1896, Nr. 1710, og 1900, Nr. 1926.

2659. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb.  
 Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 2654;  
 Jakken er ikke sribet. Betegnet forneden til højre:  
 H. C. Olsen Underskrift i Sats: Holger Drachmann.  
 22 × 16.  
 Ringeren, 1899, Nr. 37.

2660. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face  
 til venstre. Blød Hat, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Frakke  
 med Slag, der er slaaet tilbage over venstre Skulder. Støtter  
 højre Haand paa en Stok, den venstre, knyttede Haand er strakt  
 nedad. Til højre under Stikranden: G. A. Clemens 1899. Til  
 venstre som Remarque en Strandbred med optrukne Baade.  
 33,5 × 22,5.

#### **Dragsted, Arent Nicolai**, Guldsmed i København, 1821—98.

2661. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort  
 Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med  
 Ordensroset. Underskrift i Sats: Guldsmed A. N. Dragsted.  
 (Efter Fotografi af Joh. Crone, Kjøbmagergade 9.) 11 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1893, Nr. 1552.

#### **Drakenberg, Christian Jacobsen**, Orlogsmatros, 1626—1772.

2662. (684). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende  
 i et Bjerglandskab. En face til venstre. Langt Haar, skaldet paa  
 Forhovedet, langt Fuldskæg. Vest, Frakke. I højre Haand en  
 Stok. Under Stikranden: Dessine. par Cramer. Grave. par.  
 I. Haas. à Coppenhagué. 1754. Christian Jacobsen Draken-  
 berg. Fød i Norge Aar 1626. Afskildret i levende Live Aar  
 1754. som er Hans Alders Et Hundrede Otte og Tyvende Aar.  
 Stukket efter en Original som findes hos C. P. Rothe.

14 × 10.

Den ældgamle Normands, Christian Jacobsen Drakenbergs, Lev-  
 nets-Beskrivelse. Viborg 1774.  
 Findes uden Ordene: Stukket efter osv.

2663. Kobberstik. Som Nr. 2662. Under Stikranden: Christian  
 Jacobsen Drakenberg Var fød i Norge d. 26<sup>de</sup> Febr.  
 1726. døde i Aarhus d. 11<sup>te</sup> Dec. 1772. i sit 146. Aar  
 10. Maaned. 15. Dage. 14 × 10.

2664. Kobberstik. Som Nr. 2662. Under Stikranden: Christian  
 Jacobsen Drakenberg Fød den 6<sup>ten</sup> Nov 1626 i Norge

i Stavanger Bÿe, Død i Jÿlland, 1770, i hans Alders,  
144. Aar. 14 × 10.

2665. Kobberstik. Som Nr. 2662. Under Stikranden: Cramer  
pinx! ad vivum. The True Portrait of Christian  
Jacobsen Drakenberg, Boatswain in the Danish  
Navy, who was born in Norway in the Year 1626, and  
is still living & in Health at the uncommon Age of 139,  
in Denmark, where he Walks about, visiting Country  
Gentlemen in different parts of that Kingdom, who are  
fond of seeing & conversing with a Man so remarkable  
for the Strength of his Faculties at such an advanced  
Period of Life, & who from the Experience he has Ac-  
quir'd in such an Amazing series of Years (some of  
which were spent in the British service on board the  
Navy in Queen Ann's War's) is capable of affording  
them much Entertainment. Publish'd accord<sup>g</sup> to the  
Act of Parliam<sup>t</sup> for securing Property, By J. Spilsbury  
Engraver, Map & print seller, in Russel Court, Covent  
Garden London. July 9. 1765. Pr. 6<sup>d</sup>. 14 × 10.  
Findes med Underskrift: The True Portrait of Chri-  
stian Jacobsen Drakenberg, now living aged 139  
Years.
2666. Træsnit. Som Nr. 2662. Uden om Portrætet i Sats  
biografiske Meddelelser om ham; forneden: Kiøbenhavn,  
1774, trykt hos Lauritz Christian Simmelkiær, boende  
paa Adresse-Contoirtet. 14 × 9,5.
2667. (686). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Af-  
sats, paa firkantet Grund: Brb. En face til venstre.  
Typen som Nr. 2662. Paa Afsatsen: Christian Jacobson  
Drakenbergh. Over Stikranden: Engraved for the Uni-  
versal Magazine., under den: Printed for I. Hinton at  
the King's Arms in Paternoster Row. 16,5 × 9,5.
2668. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier.  
Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2662. Underskrift  
i Sats: Chr. Jacobsen Drakenberg. Død ca. 146 Aar  
gammel. 12 × 10,5.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 50. — Nordstjernen, 1888, Nr. 3.
2669. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet paa For-  
hovedet, langt Fuldskæg. Vest, Frakke. Betegnet til højre: J. F. B.  
7,5 × 7,5.  
Udført af J. F. Brauner, muligvis efter Nr. 2662.  
Almuevennen, 1890, Følgeblad, Nr. 31.
2670. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt  
Haar, skaldet paa Forhovedet, tvedelt Fuldskæg. Vest, Frakke.  
8 × 7.
2671. (685). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til højre.  
Hue, Fuldskæg. Halstørklæde, Frakke. Under Stikranden: 1768.  
C. Fritsch sc. Christian, Jacobssøn, Drachenberg, geböhren  
zu Stavanger in Norwegen, den 6ten Nov. 1626. gezeichnet nach

der auf der Kopenhagener Kunst-Kammer befindlichen Abschilderung vom Jahre 1767.

---

Der Greis von mehr als Hundert Vierzig Jahren  
Beschwöret (!) euch beÿ seinen grauen Haaren,  
Nicht unempfindlich ihn zu sehn;  
Er ist gesund, noch treibt er sein Geschäfte:  
Von wem empfängt er Alter, Muth und Kräfte?  
Von Gott, und Gott müszet ihr erhöh'n!  
Er ist der Herr des Todes und des Lebens,  
Der Wunder thut. Lasst solche nicht vergebens,  
Nicht ohne seinen Preis, geschehn!

20 × 16.

Findes med følgende Tilføjelse i Underskriften: Gestorben den 9 Oct: 1772. altgeworden 145 Iahr 11 Monath 29 Tage.

2672. Træsnit. Som Nr. 2671. Træskaaret Underskrift: Christian Jacobson Drachenberg fød udi Stavanger i Norge den 6 Novbr: 1626. død udi Aarhus i Jylland den 10 Octb: 1772. 25 × 17,5.

2673. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. En face til højre. Langt Haar, Fuldskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. I højre Haand en Stok, i den venstre et Blad Papir, hvorpaa: F 1626 D 1772. Betegnet forneden paa Rammen: H N. Underskrift i Sats: Christian Jakobsen Drakenberg. Han blev 146 Aar gammel. 6,5 × 6.

2674. Træsnit. I firkantet Ramme. Hel Figur. Gaaende i et Klippe-landskab. En face til højre. Hue, Fuldskæg. Kofte, Knæbenklæder, Sko med Baandsløjfer. I højre Haand et Blad Papir, hvorpaa i Sats: Christian Jakobsen Drackenbergs, født i Stavanger Amt i Norge, den 18 November 1626., i den venstre en Knortekæp. Uden om Portrætet i Sats biografiske Meddelelser om ham; forneden: Kiøbenhavn, trykt og findes tilkiøbs hos Joh. Rud Thiele, boende i store Helliggejsstræde No. 150 og 151. 28 × 12,5.

Findes med ændret, indtrykt Sats: Christian Jacobsen Drackenbergs, Barnfødt i Stavanger i Norge, den 16 December 1624.

Den Danske gamle Nordmand Christian Jacobsen Drackenbergs adskillige Syner . . .

**Drastrup, Axel Henrik**, Premierlieutenant i Fodfolket, 1825—64.

2675. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, langt Overskæg, kortklippet Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Premierlieutenant af 3die Inf. Reg. A. H. Drastrup, † 29de Juni, Als. 7,5 × 7,5.

Ill. Tid., 1864, Nr. 261.

**Dreier, Frederik Henrik Hennings**, Forfatter, 1827—53.

2676. Træsnit. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre:

H: P: Hansen sc. Underskrift i Sats: Frederik Dreier. Efter et Hr. Konsul Emil Dreier i Chicago tilh. Fotografi. 8 × 6,5.  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 511. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 340. 1902.

2677. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 2676. Betegnet forneden til venstre: O. A. Underskrift i Sats: Frederik Dreier. 14,5 × 12.

Udført af O. Andersen.

C. E. Jensen og F. J. Borgbjerg. Socialdemokratiets Aarhundrede, II, 41. 1904.

**Drejer, Joachim Lund**, kgl. Hofmedikus, 1792—1853.

2678. (687). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Indfatningen: I. W. Gertner del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. E. Fortling lith. Professor J. L. Drejer Dr. Med. Kongelig Hofmedicus. J L Drejer (Faksimile). 23 × 18.  
1852.

**Drejer, Salomon Thomas Nicolai**, Docent ved Veterinærskolen, 1813—42.

2679. (689, a). Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face. Haaret skilt i venstre Side, Briller. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Lægger Armene paa Stolelænene, i højre Haand en Gaasepen. Til venstre et Bord, hvorpaa nogle Aks og et Forstørrelsesglas. Under Billedet: E. Lehmann del. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. E. Fortling lith. S. Drejer. (Faksimile). 17,5 × 17,5.  
1842.

**Dressem, Samuel**, født i Ditmarsken, Rektor ved Gymnasiet i Joachims-thal, 1578—1638.

2680. (689, b). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave, Kappe. I højre Haand et Par Hansker, holder den venstre foran Kroppen. Foroven: 84. Natus. I Iunij 1578. Defunctus 3. Octob: 1638. Forneden et Felt, hvori: M. Samuel Dressemivs Rector Olim Gÿmnas: Elec. In Valle Ioachimica Philologvs Orator Ac Poeta Excellentissmvs (!). 12 × 9.

**Dresler, Frederik Christian**, Sognepræst til Thoreby paa Laaland, 1778—1855.

2681. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, kruset Haar, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, der naar helt op i Halsen, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. 14 × 13.

**Dressing, Frederik Nicolai**, Gaardejer, Landstingsmand, 1823—94.

2682. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og

under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Landthingsmand, Statsrevisor, Gaardeier F. N. Dressing. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1338, og 1894, Nr. 1596. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Drewsen, Christian, Papirfabrikant, 1799—1896.**

2683. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Chr. Drewsen. Eier af Papirfabriken paa Strandmøllen, Ørholm, Nymølle etc. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 453, og 1896, Nr. 1695.

2684. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2683. Underskrift i Sats: Christian Drewsen. 12,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1873, Nr. 261.

**Drewsen, Johan Christian, Ejer af Strandmøllen ved København, Forfatter, 1777—1851.**

2685. (690). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Vest, Frakke. Under Billedet: Malet af Jensen. Tegnet og steentrykt af C Henckel. Joh. Chr. Drewsen. 20 × 19,5.

1838.

2686. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2685. 6 × 5,5.

Udført af Charles Girardet.

Nordisk Penning Magazin, 1843, Nr. 50.

2687. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2685. 5,5 × 5,5.

2688. Træsnit. Indsat i en firkantet, ornamenteret Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2685. 6 × 5,5.

Skilling-Magazin, 1851, Nr. 45.

2689. (694). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, sammenholdte af en Dobbeltknap og et Baand, Skjortebryst med Inseparable, Urkæde med Skyder om Halsen, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Joh. Chr. Drewsen. 8,5 × 7,5.

Skand. Folke-Kalender, 1844.

2690. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2689. Underskrift: Joh. Chr. Drewsen. 9 × 7,5.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1848.

2691. (693). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2689. Under Billedet: Roed pinx. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. I. C. Drewsen. I. C. Drewsen. (Faksimile). 14 × 13.

Portraiter af danske Rigsdagsmænd. 1851.

2692. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2689. Underskrift i Sats: J. C. Drewsen. (Født d.  $23/12$  1777, † d.  $25/8$  1851.)  $12,5 \times 10$ .  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 461, og 1885, Nr. 1136.
2693. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2689. Underskrift i Sats: Johan Christian Drewsen.  $12 \times 10,5$ .  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 25.
2694. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2689. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen d. & sc. Underskrift i Faksimile: Joh: Chr: Drewsen.  $11 \times 10$ .  
Meddelelser fra Industriens Område af C. Nyrop. 1876.
2695. (691). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, sammenholdte af en Dobbeltknap og et Baand, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Nummer af »Fædrelandet«, der ligger paa et Rækværk, og holder venstre Haand ind under Vesten; under Armen en Kasket. I Baggrunden et Kystlandskab fra Sundet. Under Indfatningen: J. Roed pinx. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. P. Gemzøe lith. Joh. Chr. Drewsen (Faksimile).  $34 \times 25,5$ .  
1846.
2696. (692). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2695; kun venstre Arm ses. Under Billedet: I. C. Drewsen, Rigsdagsmand.  $12,5 \times 11,5$ .
2697. Radering. Halv Figur. En face til venstre. Typen som Nr. 2695; højre Haand er udeladt. Underskrift: J. C. Drewsen.  $15,5 \times 9,5$ .  
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 51.

### Drewsen, Michael, Papirfabrikant, 1804—74.

2698. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Michael Drewsen.  $12 \times 10$ .  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 289.
2699. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Frakke, Kommandørkorsene og Fortjenstmedaillen. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Michael Drewsen, C. af D. p. p.  $14 \times 13$ .  
Ill. Tid., 1874, Nr. 754.
2700. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2699. Underskrift i Sats: Michael Drewsen. (Efter P. Mosts Fotografi.)  $11,5 \times 10$ .  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 532.



**Dreyer, Anna Jacobine Christiane**, f. Gad, 1823—52, g. m. Læge i Helsingør C. O. Dreyer.

2701. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Højhalset Kjole med blondebesat Vest og Halsstrimmel, lang Urkæde om Halsen, Livbælte med Spænde. Støtter Hovedet paa højre Haand, Albuen hviler mod et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand i Skødet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 18 × 16.

1854.  
Pendant til Nr. 2702.

**Dreyer, Christian Otto**, Læge i Helsingør, 1819—59.

2702. (688). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Efter Daguerreotypi (!). C. M. Tegner's lith: Inst: O Dreyer. (Faksimile). 18 × 16.

1862.  
Pendant til Nr. 2701.

**Dreyer, Christopher Wilhelm**, Gesandt, 1738—1810.

2703. (695, a). Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel. Broderet Halstørklæde, galloneret Vest og Frakke, broderede Manchetter, Dannebrogordenens Baand og Kors. Holder højre Haand under Vesten og Hatten under venstre Arm. Til venstre et Drapperi. Under Billedet: F. L. Abbott pinx. John Jones fecit.; paa Midten hans Vaaben, og til begge Sider for det: Christopher de Dreyer, Envoy Extraordinary From The King Of Denmark, At The Court Of Great Britain; F. R. S. 50,5 × 35,5.

2704. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar med Pisk med Sløjfe, Halstørklæde, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. chretien inv. du physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré vis-à-vis l'oratoire au 2<sup>e</sup> à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 27.

**Dreyer, Elisabeth Marie**, f. Petersen, 1833—64, g. m. Redaktør af »Fyens Stiftstidende« J. C. Dreyer.

2705. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, halvlange, vide Ærmer, posede Underærmer. Højre Haand hviler i Skødet, den venstre paa et rundt Bord. Under Billedet: lith: efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Elise Dreyer (Faksimile).

15,5 × 15,5.  
1865.

**Dreyer, Johan Christopher Frederik**, Generallieutenant, Krigs- og Marine-  
minister, 1814—98.

2706. Litografi.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttøget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

2707. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Storkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Krigs- og Marineminister, General J. C. F. Dreyer, St. af D. pp. 17 × 14,5.

Ill. Tid., 1877, Nr. 933.

2708. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2707. Underskrift i Sats: General Dreyer. 12,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 470. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 785.

**Dreyer, Johan Waldemar**, Direktør for Zoologisk Have, 1853—1924.

2709. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Allers X A., til højre: B L Hansen. sc. Under Billedet: H. J. Barbys Fot. Direktør V. Dreyer. 27,5 × 23,5.

Ill. Fam. Journ., 1913, Nr. 26.

**Dreyer, Jørgen Christian**, Redaktør af »Fyens Stiftstidende«, 1832—97.

2710. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: J. C. Dreyer. 10 × 7,5.

J. Lauritsen. Odense . . . i Billeder, Side 65. 1874.

**Driefer, Joachim Jacob**, Raadmand i København, Rigsdagsmand, 1799—1861.

2711. (695, b). Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til venstre. Skaldet i Panden og paa Issen, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Joachim Jacob Driefer. (Faksimile). 10 × 7.

1862.

**Due, Alette Wilhelmine Georgine**, f. Sibbern, Overhofmesterinde, 1812—87, g. m. norsk Statsminister F. G. H. Due.

2712. Træsnit. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med Tørklæde, bundet om Halsen, Ørenberlok. Højhalset Kjole, Broche, Shawl om Skuldrene. Underskrift i Sats: Fru Alethe Due. 12 × 10.

Skilling-Magazin, 1887, Nr. 21. — Nordisk Musik-Tidende, 1887, Nr. 5.

**Due, Frederik Gottschalck Haxthausen**, norsk Statsminister, 1796—1873.

2713. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en

Naal, Vest, Ordensbaand over Brystet, Frakke med to Ordener og en Medaille. Under Billedet: P. Södermark, Roma 1846. Lith. v. C. Fischer. Druck v. L. Zöllner in Berlin. Fred. Due (Faksimile). 19,5 × 18.

2714. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2713. Underskrift i Sats: Frederik Due. 12 × 9,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 19.

2715. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haands Tommelfinger i Ursnoren og lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Statsminister Due. 17,5 × 15.  
Skilling-Magazin, 1874, Nr. 1.

**Due, Mandrup**, Oberst for Dronningens Livregiment, 1668—1710.

2716. (696). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Allongeparyk, Halstørklæde, fuld Rustning. I højre Haand en Kaarde, den venstre støttet paa en Mørser paa Lavet. Bag ham en Kanon, Rustningsdele, Kugler m. m. og i Baggrunden et Landskab med Hærafdelinger. Over ham en vinget, svævende Genius med Basun og Laurbærkrans i Hænderne, og derover hans Anevaaben, ophængte paa Baand, der fortsætter sig noget ned langs Billedets Sider, som flankeres af to spidse Pyramider paa Fodstykke. Under Billedet:

En! Probitas Animi, simul ac Heroica Virtus  
Splendida Mandrvpii Pectore et Ore micat.  
Illum sancta Fides omni memorabilis ævo  
Sanguine, privavit: Skania testis erit.  
Digna Dve Effigies quam pingeret alter Apelles;  
Virtutes Animi Pingere nemo potest.

See Læser for dig her Den Tappre Mandrvp Duc  
BeseeHånds Contrafey, Du Dyden self Skal Skuc;  
En ærlig Patriot, En Helt af Löve-Mod,  
Der har sin Trofasthed Beseglet med sit Blod.  
Sit Lif opoffred Hand paa Walstedet i Skaane,  
Hans Nafn dog aldrig döer mens Skinner Soel og Maane.  
Ey Verden var Ham værd, Ey Pensel Skildre Kand  
Den Skiönne Condvit Som var hos Denne Mand.

59 × 45,5.

Parentation over . . . Hr. Manderup Due . . . Af Jacob Lodberg. 1711.

2717. (697). Kobberstik. I smal, firkantet Ramme. Grunder sig paa Nr. 2716. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Allongeparyk, Kniplingshalstørklæde, Brystharnisk, Armskinner, Køllert, høje Kravestøvler med Kniplinger i Kanten. I højre Haand en Kaarde, den venstre støttet paa en Mørser paa Lavet. Bag ham Rustningsdele, Kugler, Musikinstrumenter m. m., og i Baggrunden et Landskab med et Slag. Paa Lavetten: 1753. C. Fritzsck sc.; under

Billedet: Manderup Due, Obrister over Dronningens Liv-Regiment. Blev skudt i Slaget for Helsingborg d: 10 Martii Aar 1710. 16,5 × 10.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds . . . Eftermæle, II. 1753.

**Dumbar, Patrick**, til Spannerup, Oberstlieutenant ved det skaanske Regiment, 1598—1645.

2718. (698). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Overskæg og spidst Hage-skæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplinger i Kanten og Snore og Kvaster, Dragt med Kaardegehæng. Over Rammen to Guirlander med Baand, til hver Side for den paa et Fodstykke to Krigere i romersk Dragt, og under den en Kartouche med to Englefigurer paa Siderne. I Kartouchen: Och Herren haffde sagt till Abraham gack aff dit land och fra din Slect af din faders husz, til det land som jeg vil vise dig. Gen. 12. v. 2. Til venstre for Billedet en firkantet Ramme med Anevaaben, der indfatter et Landskab, hvori ses hans Enke med fire Sønner og et lille Barn i en Vugge. 17 × 14,5 + 14,5.

**Dunker, Carl Christian Henrik Bernhard**, norsk Regeringsadvokat, 1809—70.

2719. (699, a). Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Knap, Frakke. Korslagte Arme. Bag ham lidt af en Stoleryg. Betegnet forneden: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: Høiesteretsadvocat Bernhard Dunker. 15 × 13.

Ill. Tid., 1862, Nr. 160. — Skilling-Magazin, 1867, Nr. 20.

2720. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. Uhlrich sc, til højre: I L 67. Underskrift i Sats: Regjeringsadvokat Dunker. 13 × 12,5.  
Norsk Folkeblad, 1867, Nr. 32.

**Dunker, Conradine Birgitte**, f. Hansteen, Forfatterinde, 1780—1866, g. m. Bergassessor J. F. W. Dunker.

2721. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Opsat Fri-sure. Nedringet Kjøle med Blondebesætning. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. Conradine Dunker. (Faksimile). 13 × 10.

Gamle Dage. Erindringer og Tidsbilleder af Conradine B. Dunker. 1871.

**Dunlop, William Alexander**, Handelskontorist, 1840—58.

2722. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E Westerberg lith. efter Daguerre-otypi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 14 × 13,5.

**Duntzfeldt, Christian Vilhelm**, Grosserer i København, 1762—1809.

2723. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Haaret samlet med en Sløjfe i Nakken. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue St honoré vis · à · vis l'oratoire au 2<sup>d</sup> à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 28.
2724. (699, b). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: C: Horneman Pinx: Meno Haas sc: Berlin 1809. 7 × 6.

**Duurloo, Hans Peter**, Forstander for Idiotanstalten, 1816—92.

2725. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Cand. theol., Forstander H. P. Duurloo paa Idiotanstalten. (Efter Tillges Fotografi.) 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 620, og 1892, Nr. 1502.

**Duus, Hendrik Bernhard**, Sekondlieutenant i Sætaten, 1830—53.

2726. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Uniformsfrakke. Støtter højre Haand paa Laaret, venstre Arm hviler paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 12,5 × 12,5.  
1854.

**Dybdahl, Jens Andreas**, Docent i Havebrug ved Landbohøjskolen, 1832—79.

2727. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J. A. Dybdahl (Faksimile). 14,5 × 12.  
1881.

**Dyhr, Jens Peter**, Boghandler i Nykøbing, Mors, 1803—66.

2728. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord, højre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P Dyhr (Faksimile). 1803—1866. 17,5 × 13,5.  
1867.

**Dyre, Iver**, til Sundsby og Aabygaard, 1644—63.

2729. (701). Kobberstik. I oval Ramme med oprullede Flige paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kniplinger i Kanten, gallo-

neret Dragt med halvlange, opslidsede Ærmer, posede Underærmer, bredt Kaardegehæng. Støtter venstre Haand i Siden. Som Pendant til Portrætet ses i en ligedannet Ramme hans Kiste, dækket af et korsmykket Klæde, og over den et Skriftblad, holdt af en Engel og med følgende Indskrift:

Martini dag da blev jeg fød; 1644

Laurentii tide blev jeg død. 1663

Min korte Tid i Verden vaar,

Nj Maaneder til atten Aar:

Min Moder kier som leffer igjen,

Met suck oc Sorg dagligen,

Hun skal omsi'r met Glæde stor .

Mig finde udi Engle Choer.

Mellem de to Rammer et firkantet Felt med Adam og Eva, Korsfæstelsen og Opstandelsen, og under det:

Rom. 14. v. 7. 8. 9.

Ingen aff os lefver sig self, oc ingen døer sig self. Lefve wi da lefve wi Herren, Døe wi da døe wi Herren: Derfor hvad heller wi lefve eller døe da høre wi Herren til: Thi der til er Christus oc død oc opstanden, oc blefven lefvenendis (!) igjen, at hand skal være Herre ofver Døde oc Lefvende. Under Feltet: T. C. sculpsit Anno 1664. De tre Fremstillinger er indfattede af hans Anevaaben; øverst et aflangt Felt, hvori: Erlig oc Welbyrdig Mand, nu Salig, Iffver Dýre til Sundsbye- oc Aabye-Gaarde, Hans sexten Anher, baade paa hans Fæderne- oc Møderne-Side. 17 × 27.

... Der Iffver Dýre Thomæsøn ... bleff ... nedersæt ... Aff Anders Hartvigszøn. Gottenborg 1665.

2730. (702). Kobberstik. I firkantet, foroven buet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2729. Paa en Skriftplade under Rammen: Iffver Dýre til Sundsbye- oc Aabye-Gaarde. 8,5 × 5,5.

### Dyrholm, Jens Sørensen, Lægprædikant, 1810—75.

2731. Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Grund. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen; er blind. Halstørklæde, Vest, Frakke. Støtter de foldede Hænder paa venstre Ben. Betegnet forneden til venstre: C L Sandberg Del & Sc. Under Billedet staar i Sats:

Bliv, Herre, mit Lys og min Glæde,

Mens jeg skal den mørke Vej træde.

Jens Sørensen Dyrholm,

Foerløv Mark ved Slagelse.

14 × 11,5.

### Døcker, Gerhard Julius Frederik, Skuespiller, Kursusforstander, 1832—1905.

2732. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Høiskoleforstander J G. Døcker. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1202.

**Døderlein, Jens Grønbech**, Stadsfysikus i Christiania, 1787—1867.

2733. (704). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J: G: Døderlein. (Faksimile).  
14,5 × 13,5.

**von Døhren, Andreas**, 1774—1850.

2734. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Kasket, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Andr von Døhren And Sohn (Faksimile) geb. zu Uetersen d. 29 Novbr. 1774, gest. zu Hamburg d. 29 April 1850. Lith. v. Speckter & C<sup>o</sup> 18 × 18,5.

**Døll, Johanna Friederica Louise**, f. Thiemann, Hotelejerinde i Flensborg, 1797—1853, g. m. Gæstgiver G. C. Døll.

2735. (705). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Frisure med fem Rækker Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med dobbelt Pibekrave og Baand- og Frynsebesætning. I højre Haand et Knippe Nøgler, i den venstre et Nummer af »Børsen-Halle«. Under Billedet: Nach dem Gedächtnisz auf Steirn gez Aug. Barlach. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Louise Døll. (Faksimile). 21 × 16,5.  
1855.

**Døllner, Carl Frederik**, Gartner ved Vallø Stift, 1771—1843.

2736. (706). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. F Døllner (Faksimile). 17 × 18.

**Døllner, Nicolai**, Generalrevisor ved Tallotteriet, 1750—1840.

2737. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot. Opstaaende Flipper, Vest, Kappe (Slobrok). Betegnet forneden til højre: W: H.  
14,5 × 18.  
Udført af W. Heuer.

**Dønnergaard, Hans Jensen**, Folketingsmand, senere Landmand i Seattle, 1854—.

2738. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folke-  
thingsmand Hans Dønnergaard. 3 × 2,5.  
Nutiden, 1889, Nr. 680. — Kvik, 1889, Nr. 26.

**von Döring, Ernst August**, Landdrost i Pinneberg, —1850, med Hustru Henriette, f. von Döring.

2739. Litografi. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han en face til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Johanitterkorset om Halsen, Dannebrog-

ordenens Baand, Storkors og Sølvkors. Hun en face til venstre. Bukler ved Tindingerne, Kappe. Mønstret Kjole med bred, nedfaldende, i Læg lagt, broderet Krave, Læseglass i Kæde om Halsen. Under Billedet: lith. Speckter & C<sup>o</sup> derunder hans Vaaben og: Sr. Excellenz d. Herrn Geheime-Conferenzrath u. Landdrosten v. Döring Grosskreuz v. Dannebrog u. Dannebrogsmann, des Johanniter Ordens Ritter und Seiner Frau Gemahlin Henriette geb. v. Döring an dem Tage der funfzigjährigen Jahresfeier ihrer Vermählung, zum bleibenden Andenken dargereicht von Ihren Verehrern. 17,5 × 25,5.

**von Döring, Henriette**, f. von Döring, , g. m. Landdrost i Pinneberg E. A. von Döring.

2740. Litografi. Se Nr. 2739.

**Ebbesen, Nora**, københavnsk Kokotte.

2741. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Opsat Frisure med Pynt, Ørenberlok, tredobbelt Perlesnor om Halsen. 8 × 5,5.

Nora Ebbesens Levnet. Fortalt af hende selv. 2. Oplag. 1872.

2742. Træsnit. Brb. En face til højre. Opsat Frisure med en Lok ned paa hver Skulder. Firkantet nedskaaren Kjole, Broche. 8 × 7,5.

2743. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Haaret samlet i Nakken, Ørenring. Nedringet Kjole med Strimmel i Halsen, folderig, slæbende Nederdel. Lægger højre Haand paa en Lænestol. Til venstre et Drapperi. Underskrift: Nora Ebbesen. 14 × 8,5.

**Eberlin, Johan Frederik**, Garvermester i København, Chef for det borgerlige Artilleri, 1787—1868.

2744. (707). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Oberstlieutenant. I. F. Eberlin. Commandeur for Københavns borgerlige Artilleriecorps. Kittendorff & Aagaard<sup>s</sup> Forlag. 15,5 × 15,5.  
1858.

**Eberlin, Peter Johan Alexej Conradt**, Botaniker og Geolog, 1862—1900.

2745. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Korslagte Arme.

Gruppebilledet: Deltagerne i den østgrønlandske Expedition 1883—1885.

III. Tid., 1885, Nr. 6. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

**Ebert, Hermann Bernhard Edvard**, Grosserer i København, 1855—.

2746. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindsæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Grosserer H. B. Ebert. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1662.



**Eckardt, Josephine Hortensia Nancy Adelaide**, f. Thorberg, kgl. Skuespillerinde, 1839—1906.

2747. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Frisure med Nakkehaaret samlet i et Net. Noget nedringet Kjole med Strimmel i Kanten, Broche. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Frk. Josephine Thorberg. (Efter Fotografi fra 1862—63). 10,5 × 8,5.  
Nutiden, 1886, Nr. 489.
2748. Træsnit. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, langt Nakkehaar. Baand om Halsen, højhalset Kjole med Strimmel i Kanten. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Echhardt. 10,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 152.
- 2748, a. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face. Frisure med Skilning i Midten. Kjole med Strimmel i Halsen, Broche, Plissébesætning paa Bryst og Ærmer. Lægger højre Haand paa et udskaaret Bord. Under Billedet: C. J. Aller lith. Trykt i Søborgs Steentr. Fru Eckardt, Kongl. Skuespillerinde. 23,5 × 18,5.  
Udført 1867.
2749. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med smal Strimmel i Halsen, Broche, Plissébesætning paa Bryst og Ærmer. Underskrift i Sats: Fru Eckardt. 12 × 11.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 80, og 1879, Nr. 547.
2750. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med Pynt og løse Lokker i Nakken. Perlesnor om Halsen, nedskaaren Kjole med Blonde i Kanten. Betegnet forneden til højre: R N. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Eckardt. 12,5 × 10.  
Udført af R. Neergaard.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 388.
2751. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 2750. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Eckardt. 12,5 × 10,5.  
Nordisk Folkeblad, 1877, Nr. 8.
2752. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 2750. 12 × 9,5.  
Den lille Søndagsrytter, 1879, Side 174.
2753. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 2750. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Eckardt, født Thorberg. 12,5 × 10,5.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 20.
2754. Træsnit. Paa oval Grund i firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opsat Frisure med løse Lokker i Nakken, Ørenberlok. Højhalset Kjole. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Fru Eckardt. 13 × 11.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 26.

2755. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Skilning i Midten og Pandehaar. Højhalset Kjole med dobbelt Pibestrimmel i Halsen, Tørklæde om Bryst og Skuldre. Betegnet forneden: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde Fru Josephine Eckardt. 14,5 × 12.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1114.
2756. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med Fichu. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Josephine Eckardt. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 895.
2757. Træsnit. Brb. En face til højre. Frisure med Skilning i Midten og Pandehaar. Højhalset Kjole med dobbelt Pibestrimmel om Halsen, Tørklæde om Brystet og Skuldrene. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. 14,5 × 13.  
Nutiden, 1882, Nr. 287. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
2758. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2757. Underskrift i Sats: Josefine Eckardt. 13,5 × 11.  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 744. — Danmark, 1883, Nr. 6.
2759. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Frisure med Pandebaand. Højhalset Kjole med Fichu, halvlange Ærmer, rynket Nederdel. Lægger venstre Haand paa et Bord med mønstret Tæppe, hvorpaa to Bøger. Betegnet forneden: C. Poulsen · X · A. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde Fru Eckardt. (Efter Fotografi fra 1885). 14,5 × 9.  
Nutiden, 1886, Nr. 489. — Ny ill. Tid., 1886, Nr. 7.
2760. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face. Opsat Frisure. Kjole med opstaaende Krave, inden for hvilken en Strimmel. Lægger højre Arm paa en Vase med Blomster, der staar paa et Bord med mønstret Tæppe. Til højre en Plante. Betegnet forneden til venstre: Illst. Tid. X. A. Underskrift i Sats: Fru Josephine Eckardt. Efter Fotografi af Hansen & Weller. 22,5 × 18.  
Ill. Tid., 1886, Nr. 18.
- Eckardt, Marie Vilhelmine**, f. Johnsen, 1790—1860, g. m. Købmand i Helsingør C. F. Eckardt.
2761. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, paa Brystet en Broche, hvorfra en firdobbelt Kæde gaar ned til Urloppen. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, i den venstre et Par Hansker. Under Billedet: Lith. efter Photographii. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 17 × 13,5.  
1861.
- Eckenberger, Blasius**, Slotsskriver i Flensborg, 1524—1616.
2762. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Staaende bag et Bord. En face til højre. Kalot, Fuldskæg. Dragt

med Pibekrave. Lægger begge Hænder paa en Bog paa Bordet; paa dette to andre Bøger, et Par Brillen og et Krucifix. Til venstre en Skrifftavle, hvorover et Dødningehovede. Forneden et Felt, hvori: Blasii Eckenberger Lubecensis effigies in templo Flensburgensi S. Nicol. æt. 77. Under Stikranden: Püsl-  
14,5 × 8,5.

Udført af J. C. Püschel.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, IV. Leipzig 1745.

2763. (708). Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende bag et Bord. En face til højre. Som Nr. 2762. Under Billedet en tom Kartouche. 15 × 8.

**Eckermann, Jacob Christoph Rudolph**, Professor i Teologi ved Universitetet i Kiel, 1754—1837.

2764. (709). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, forestillet ophængt ved en Øsken med Baandsløjfe, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Paryk med flere Rækker Bukler paa Siden og i Nakken. Bladkrave, Frakke. Under Rammen en Skrifftplade, hvorpaa: Iakob Christoph Eckermann D und Professor der Gottesgelahrheit zu Kiel ——— geb zu Wedendorff in Mecklenburg 1754. 6. Sept. Under Stikranden: W. Arndt sc: 14,5 × 9,5.

2765. Kobberstik. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Paryk med flere Rækker Bukler paa Siden og i Nakken og Baand ned ad Ryggen. Bladkrave, Frakke. Foroven langs Stikranden: I. G. Schmidt sc: Dresde 1794, forneden: D. Iac. Christ. Rvd. Eckermann. Diameter 5,5.

2766. Kobberstik. I oval Ramme, forestillet ophængt ved en Øsken med Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Silhouet. Brb. Profil til højre. Under Rammen en Skrifftplade, hvorpaa: J. C. R. Eckermann. Under Stikranden: Grape sc. 14 × 8.

2767. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en punkteret Linie. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Halstørklæde med Bladkrave, Vest, Frakke. Under Stikranden: C. D. Voigts del. & exc. Iac. Christ. Rud. Eckermann. Theol. Dr. et P. P. O. in Acad. Chiloniensi, nat. Wedendorffiae in Ducat. Megap. d. VI Sept. a. CIOIOCCCLIV. 9 × 7.

2768. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Ridderkorset Under Billedet: I. Bünsow del. I. C. R. Eckermann Königl: Dänisch: Kirchenrath Doctor und Professor Primarius der Theologie zu Kiel. Ritter vom Dannebrog geb. d. 6<sup>te</sup> Sept. 1754 zu Wedendorf in Mecklenburg. 12 × 10.

**Eckersberg, Christoffer Vilhelm**, Maler, 1783—1853.

2769. Træsnit. Brb. En face til højre. Lokket Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, tærnet Vest, Frakke. Be-

tegnet forneden: F. H. X: I: Underskrift i Sats: C. V. Eckersberg. Efter et Ungdomsportræt, malet af Kunstneren selv.  
16 × 10,5.

Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1882, Nr. 274.

2770. (710). Stylografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Stikranden: W. Marstrand pinx. 1836. E. C. W. Eckersberg stylogr. et sc. 1843. C. W. Eckersberg. 12 × 9,5.

Formskærererkunsten og Kobberstikkerkunsten, af G. F. Ursin. 1844.

2771. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2770. Betegnet forneden til højre: Henneberg. 10,5 × 10.

Ill. Almanak, 1856.  
Findes med Maalene 9,5 × 7,5.  
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.

2772. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2770. Under Billedet: S. Trier's Forlag. S. Trier's Bog & Steentryk. C. V. Eckersberg. 10,5 × 10.

Skand. Folkemagazin, 1865, Nr. 41.

2773. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2770. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: C. V. Eckersberg. Tegnet af Frants Henningsen paa Grundlag af Marstrands Maleri. 13,5 × 10.

Ude og Hjemme, 1882, Nr. 274.

2774. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2770. Underskrift i Sats: Christoffer Vilhelm Eckersberg. Efter et Maleri af V. Marstrand, stukket i Kobber af E. C. W. Eckersberg. 17,5 × 14.

Ill. Tid., 1882, Nr. 1214.

2775. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2770. Underskrift i Sats: C. Vilh. Eckersberg. 11 × 10.

Søndags-Posten, 1883, Nr. 993, og 1895, Nr. 1661.

2776. (711). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa en Stoleryg. Under Billedet: Kjøbenhavn d. 18 April 1843. Joh. Wilhelm Gertner. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>. C W Eckersberg (Faksimile).

— Som Konstner stor og høifortjent som Lærer,  
Som Menneske, saa elskelig som Faa.  
H. Kaalund.

16,5 × 15.

2777. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 2776. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christoph Vilhelm Eckersberg. Efter I. V. Gertner. 16 × 15.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.

2778. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Christoph Vilhelm Eckersberg. Statue af O. Evens. 13 × 11,5.

Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1868, Nr. 457.

2779. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Som Nr. 2778. Under Indfatningen: Nordisk Billed-Magazin. F. E. Bording<sup>s</sup> Bog- & Steentr. Christoph Vilhelm Eckersberg. 16,5 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1872.

**Edlefsen, Joachim Jacob**, Sognepræst til Satrup, 1771—1860.

2780. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Nach dem Leben u. auf Stein gez: v. J. C. Bruun. Stdr. v. H. P. Behrens in Flensburg. 13,5 × 15.

**Egeberg, Christian August**, Læge i Christiania, 1809—74.

2781. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Udfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: 18 I L 71, forneden: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Christian August Egeberg. 15,5 × 12.

Norsk Folkeblad, 1871, Nr. 8.

2782. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Udfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. L. Sandberg. del. s.c. Underskrift i Sats: Lægen Christian August Egeberg. 15,5 × 13.

Ill. Tid., 1874, Nr. 770.

2783. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2782. Betegnet forneden til højre: Jensen & Andersen X I. Underskrift i Sats: Doktor Chr. Aug. Egeberg. 15 × 13.

Ny ill. Tid., 1874, Nr. 26.

**Egeberg, Westye Martinius**, Trælasthandler i Christiania, 1805—98.

2784. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: L B Hansen. sc Folkebladet. Underskrift i Sats: Westye Martinius Egeberg. 11 × 9.

Folkebladet, 1899, Nr. 3.

**Egede, Christian Thestrup**, Kaptajn i Søetaten, 1761—1803.

2785. (712). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Trekantet Hat, krøllet Haar. Uniform. Under Billedet: C: F: (!) Egede. Capt: i Sø-Etaten Chef for Kavallerieprammen Rendsborg i Slaget paa Københavns Reed d. 2 April 1801. J. Rieter ad Vivum del. & sc. 10,5 × 9,5.

2786. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2785. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Egede. 8 × 6.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.
2787. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2785. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 1848.

**Egede, Hans Povlsen, Missionær, 1686—1758.**

2788. (715). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, Fip-skæg. Ornat med Bladkrave. Paa Konsollen Bøger og Papirer; paa dens Skriftplade: Iohannes Egede  
Præsul hic est, propter Christum qui cuncta reliquit  
Lætus Hyperboreis sacram animare tubam  
Ardens præco Dei glacie squalentia primus  
Sustinuit pulchros per juga ferre pedes  
Nunc sibi devinctas, Coeli per amoena vireta  
Lustrat ovans animas sub meliore polo.  
B: W: Luxdorph
- Under Stikranden: Meno, Haas, Sculp. 18 × 12.  
Biskop Hans Egedes Levnet, skrevet af Jacob Johan Lund. 1778.
2789. (716). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2788. Under Billedet: Iohannes Egede. (Balsgaard lith.) 11 × 10,5.
2790. Kemitypi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2788. 6 × 6,5.  
Skilling-Magazin, 1840, Nr. 46.
2791. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2788. Betegnet forneden til højre: C. H X A. Underskrift i Sats: Hans Egede. 7 × 6,5.  
Udført hos C. Hammer.  
Nutiden, 1886, Nr. 489.
2792. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2788. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Hans Egede. 8,5 × 8.  
N. Dalhoffs Almanak, 1886. — Søndags-Posten, 1886, Nr. 1149.

2793. (713). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene, Fipskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en aaben Bog, venstre Arm udstrakt. Paa Vindussoklen et Postament, hvorpaa: Iohannes Egede Episcopus Grønlandiæ  
Præsul hic est, propter Christum qui cuncta reliquit  
Lætus Hyperboreis sacram animare tubam  
Ardens præco Dei glacie squalentia primus

Sustinuit pulcros per juga ferre pedes  
 Nunc sibi devinctas, Coeli per Amoena vireta  
 Lustrat ovans Animas, sub meliore polo.

B: W: Luxdorph:

Natus 1686 obiit 1759. Under Stikranden: I. Lymann: sc:  
 25 × 19,5.

2794. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793. Underskrift: Hans Egede. Under Indfatningen: Eg. Ruschke<sup>s</sup> lith. Atel. S. Trier<sup>s</sup> Forlag. S. Trier<sup>s</sup> Bog- & Steentr. 18,5 × 13.

Skand. Folkemagazin, 1864, Nr. 7.

2795. (714). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Vindussoklen udvider sig til et halvrundt Postament, hvorpaa: Johannes Egede Groenlandiae Apostolvs et Sverintendentens. Under Stikranden: Zissenens pinx. J. G. Schleuen fec. 1764. 25,5 × 19,5.

2796. (717). Litografi. I firkantet, ornamenteret Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Under Rammen: P. Gemzøe lith. Origi- findes i S<sup>t</sup> Knuds Kirke i Odense. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I Faksimile: Jeg har intet saa Kiert, Jeg jo gierne Vill opofre det for Xsti Ære og Lære skyld. Hans Egede. 19 × 16.

1845.

Findes uden Rammen.

2797. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Underskrift: Hans Egede. 12 × 10,5.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.

2798. (718). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Hans Egede. Ud- og forlagt af L. J. Flamand. 14 × 13.

Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin- der. 1850.

2799. (719). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Under Billedet: D. Arnesen cop. — C. Simonsen lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Ud- og forlagt af Chr. Tønsberg. Hans Egede. Hans Egede (Faksimile). 22,5 × 20,5.

1854.

2800. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Hans Cgede (!). 6,5 × 7.

Tegnet af C. Bloch.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1857, Nr. 29. — N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.

2801. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Hans Egede. Efter Maleriet i St. Knuds Kirke i Odense. 15 × 14.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
2802. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: L. Møller. Underskrift: Hans Egede, Kalåtdlinut palasiorkårtok. 16,5 × 13,5.  
Atuagagdliutit, 1871, Nr. 160.
2803. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Under Billedet: Joh. Hassel lith Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Hans Egede (Faksimile). 15 × 12.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
2804. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Hans Egede. 5,5 × 5.  
Højskolebladet, 1880, Nr. 18. — For Hjemmet og Skolen, 1884, Nr. 158.
2805. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen, til højre: G. B. Underskrift i Sats: Et gammelt Portræt af Hans Egede. 14 × 12.  
Skilling-Magazin, 1886, Nr. 5.
2806. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: Alb Møller sc. Underskrift i Sats: Hans Egede. 13,5 × 12.  
Almuevennen, 1888, Nr. 32.
2807. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2793, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: I. F. Rosenstand<sup>s</sup> X. A. Underskrift i Sats: Hans Egede. 9,5 × 8.  
Hans Egede, Grønlands Apostel. Af Vilhelm Bang. 1888.
2808. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 2793; holder med begge Hænder en aaben Bog. Underskrift i Sats: Hans Egede. 7 × 5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 141.

**Egede, Paul Hansen, Missionær, Præst ved Vartov, 1708—89.**

2809. (720). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Paryk med Side- og Nakkebukler. Ornat med Bladkrave. Forneden en Skriftplade, hvorpaa:  
Nunciet ut Christum, patria virtute suaq;  
Paulus Hyperboreis, omnia lætus adit.  
Et maris horrendas glacies, et tesqua sed unum  
Hoc dolet, ulterius non patuisse viam.  
Natus 1708. Luxdorph.



- Under Stikranden: Juel del: 1787 Clemens Sculps:  
 16 × 10.  
 J. C. Fick, Nr. 174.  
 Efterretninger om Grønland . . . af Paul Egede. [1788]. —  
 Samme, tysk Udgave. 1790.
2810. Radering. I firkantet Indfatning. Brb. Omtrent hel  
 Profil til højre. Typen som Nr. 2809. Forneden en Skrift-  
 plade, hvorpaa: Paul Egede geb. 1708. gest. 1789.  
 15 × 9,5.
2811. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen  
 som Nr. 2809. 10,5 × 11,5.  
 Atuagadliutit, 1861, Nr. 3.
2812. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen  
 som Nr. 2809. Betegnet forneden til højre: L. M. Un-  
 derskrift: Poul Egede. 9 × 8,5.  
 Udført af L. Møller.  
 Atuagadliutit, 1874, Nr. 1.

**von Eggers, Christian Ulrich Detlev**, Præsident i Kiel, 1758—1813.

2813. (721). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring.  
 Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukler og Nakkehaaret  
 samlet med et Baand. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, stribet  
 Frakke. Forneden en Afsats, hvorpaa et cirkelrundt Felt med  
 hans Vaaben, samt: Christian Ulrich Detlev von Eggers der  
 Rechte Doctor und Professor auf der Universität zu Kopen-  
 hagen, Mitglied der Königlich Dänischen Credit-Casse-Direction  
 und verschiedener Handels-Commissionen. geb: den 11 Maÿ  
 1758. Under Stikranden: gezeichnet von Thorvaldson. 1795.  
 gestochen von S: Halle. Berlin. 1796. 15,5 × 9,5.

**Eggers, Harald Eduard**, stud. jur., 1826—49.

2814. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,  
 dækker Ørene. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Holder højre  
 Haand ind under Frakken. Under Billedet: A. Hornemann del.  
 Druck des lith: Instituts v. Charles Fuchs, Hamburg.  
 Harald Eduard Eggers, Stud. der Rechte, geb. den 1. April 1826  
 in Eckernförde, verwundet vor Kolding den 20. April u. gest. in  
 Christiansfelde, den 5. Mai 1849. Derunder i Faksimile:  
 Durch die Hallen der Wissenschaft drang zum Tempel der Ge-  
 rechtigkeit kühnen flugs der Genius; doch auf dem Felde der  
 Ehre hatte das Vaterland zum Opfer den Jüngling erkoren. Nahe  
 der feindlichen Gränze ruht unter Blumen sein Staub!  
 24,5 × 23,5.

**Egilsson, Sveinbjörn**, Rektor ved Reykjavik lærde Skole, 1791—1852.

2815. (722). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side,  
 Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
 Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Em.  
 Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. S: Egilsson (Faksimile).  
 8 × 7.  
 Rit Sveinbjarnar Egilssonar, I. Reykjavik 1855.

**Ehlers, Charlotte Henriette**, f. Hvidt, 1813—47, g. m. Borgmester i København E. D. Ehlers.

2816. Litografi. Halv Figur. En face. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne. Nedskaaren Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: N. P. Holbech pinx.  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith.  
19,5 × 17,5.  
1847.
2817. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne. Nedringet Kjole med klart, broderet Tørklæde om Hals og Skuldre, sammenholdt af en Broche. Hviler højre Arm i venstre Haand. Under Billedet: N P. Holbech pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst.  
I. W. Tegner lith. 21,5 × 19.  
1847.

**Ehlers, Christian**, islandsk Overkøbmand.

2818. (723). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke, Kappe. Foroven dækkes Rammen delvist af et Drapperi. Paa Fodstykket: Christian Ehlers In pignus amicitiae humiliter offert I Haas.; foran det Musikinstrumenter, et Blækhus og et Anker. Under Stikranden: Wichmann pinx. I. Haas. del. et sculps. Haf.  
1755. 16 × 9,5.

**Ehlers, Eduard Diderik**, Borgmester i København, 1812—93.

2819. Træsnit. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: Illst. Tid. X A. Underskrift i Sats: Konferensraad, Borgmester Ehlers. K. D M. 16,5 × 13.  
III. Tid., 1885, Nr. 25.
2820. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Ehlers. 12 × 10,5.  
C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn, 1838—1888, 100.

**von Ehrenschild, Conrad Biermann**, til Enggaard m. m., Diplomat, 1629—98.

2821. (724). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Allongeparyk. Dannebrogssiddernes Ordensdragt. Holder med højre Haand i Kappen og sætter den venstre i Siden. Til højre et Bord med Tæppe, hvorpaa Hatten. I Baggrunden en Søjle og et Drapperi. Forneden: Iacob Daghrd pinxit.  
Hub. Schaten sculp. 33 × 21.  
I Følge Noten til Strunk Nr. 1488 forestiller Portrættet muligvis Adam Levin Knuth, 1648—99.

**Eibe, Frederik Henrik**, Boghandler i København, 1816—71.

2822. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, lang Urkæde om Halsen, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>e</sup> lith. Inst. F H Eibe (Faksimile). 13,5 × 12,5.

**von Eiben, Christian Holger Thomas**, Kaptajn, 1797—1866.

2823. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie med forsirede Hjørner. Hel Figur. Gaaende. Profil til venstre. Høj Hat, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Benklæder med Ridestroppe. 11,5 × 8.

**Eibeschutz, Jonathan**, OVERRABINER i Altona, ca. 1690—1764.

2824. (725). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Høj Hue, Fuldskæg. Kappe. Støtter venstre Haand paa en Bog. Bag ham Reoler med Bøger og til højre et Drapperi. Under Stikranden: D<sup>f</sup> S. ad vivum pinx: Tre Linier Hebraisk og: Ionathan Eubeschutz Juden Ober-Rabbiner in Altona. 9,5 × 8,5.

2825. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 2824. Under Billedet to Linier Hebraisk og: Ionathan Eubeschutz Ober-Rabbiner in Altona 13,5 × 11,5.

2826. (726). Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Høj Hue, Fuldskæg. Kappe. Paa Fodstykket en Linie Hebraisk og: Ionathan Eybeschütz, ober Rabiner in Altona. Under Stikranden: 1765. Schönemann. del. & sculps. 13,5 × 9.
2827. Kobberstik. I arkitektonisk Indfatning. Brb. En face til venstre. Høj Hue, Fuldskæg. Paa en Stenplade forneden: Ionathan Eybeschütz. Over Stikranden: 31., under den: Kleinhardt del. Baltzer sc. Pr. 15,5 × 9,5.

**Eibeschutz, Nathan Jacob**, exam. juris, 1805—57.

2828. Radering. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til venstre. Høj Hat, Overskæg og Kindskæg, Brillen. Halstørklæde, Frakke, Overfrakke. I højre Haand en Stok, som han lægger over højre Skulder, venstre Haand paa Ryggen, stukket ind under Overfrakken. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen. 5,5 × 4.
2829. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie med forsirede Hjørner. Hel Figur. Fremstillet gaaende. Profil til højre. Høj Hat, Overskæg og Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. I højre Haand en Stok. 11,5 × 8.

**Eibeschutz, Simon Aron**, Købmand i København, Legatstifter, 1786—1856.

2830. (727). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kind-

skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. S: A. Eibeschiütz (Faksimile). 12,5 × 12.  
1857.

**Eickhoff, Johan Gottfried August**, Maskinfabrikant i København, 1809—75.

2831. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Maskinbygger, Mekaniкус J. G. A. Eickhoff. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 598.

**Eide, Frederik Carl**, Overførster, 1815—82.

2832. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset, St. Olafsordenen og Nordstjerneordenen. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Frederik Carl Eide (Faksimile). 14,5 × 12.  
1883.

**Eielsen, Elling**, Lægprædikant, 1804—83.

2833. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og Hagen. Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H C Olsen. Underskrift i Sats: Elling Eielsen. Efter Tegning af Joh. Nordhagen. 13 × 10,5.  
H. G. Heggveit. Den norske Kirke . . . II, 190.

**Eilersen, Eiler Rasmussen**, Maler, 1827—1912.

2834. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landskabsmaler E. Rasmussen Eilersen, Medlem af Konstakademiet. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 433.

2835. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2834. Betegnet forneden: C. P. X A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne af et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Eilertsen, John**, norsk Skibsfører, 1798—1887.

2836. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: John Eilertsen. 12 × 11.  
Skilling-Magazin, 1887, Nr. 31.

**Einarsson, Balduin**, cand. jur., 1801—33.

2837. (728). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Balduin Einarsson (Faksimile). 10 × 10.  
Ný Félagsrit, 1848.

**Einarsson, Eiolv**, Repstyrer i Eja Rep, Vester Amt, Island, —1865.

2838. Litografi. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halssløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: Sigurd Gudmundsson del. 1858. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. E: Einarsson (Faksimile). 24 × 21,5.  
1867.

**Eiriksson, Magnus**, teologisk Forfatter, 1806—81.

2839. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, sammenholdte af en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Magnus Eiriksson. 15 × 10,5.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1138. — Heimdallur, 1884, Nr. 7.
2840. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2839. Underskrift i Sats: Cand. theol. Magnus Eiriksson, født d. 22. Juni 1806, † d. 3. Juli 1881. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 919.

**von Eitzen, Paul**, Hofpræst og Superintendent i Slesvig, 1521—98.

2841. (730). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Pilaster paa et Fodstykke, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Langt Haar, Fuldskæg. Pibekrave, Dragt med Kappe. I højre Haand en Bog. Over Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Effigies D. Pauli ab Eitzen, Hamburgensis, in Templo Cathedrali Slesvici conspicua. Under Rammen: Prædicamus Christum crucifixum; længere nede: Paulø ab Eitzen Theol. D. et Ecclesiae huj. Superintend. puriorisq; doctrinae juxta et augustanā confessionem defensori acerrimo filius Paulus: Paulus Cypræus J. U. D D. et Wolfgang Kalund generi, cum uxoribus Gertrude et Margaretha memoriae ergo F F. obiit · a · 1595 · d · 23 · Febr. Over Stikranden: ad Præfat. Tomi III. pag. 34.; under den: Püschel sc: Lipsiæ. B. 29,5 × 17,5.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, III. Leipzig 1743.
2842. (729). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2841. Foroven paa Rammen et Skjold med en Trekant; forneden paa den hans Vaaben. Paa Konsollen: Paulus ab Eitzen. Jonas Haas. sculpsit. Hamburg 1744. 17,5 × 13,5.  
A. Greve. Memoria Pavli ab Eitzen . . . Hamborg 1744.

**Ekman, Anine Holgine Marie**, f. Jørgensen, 1818—59, g. m. Vare- og Vekselmægler i København J. P. F. Ekman.

2843. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Nedringet Kjøle med klart, broderet Tørklæde om Hals og Skuldre, sammenholdt af en Broche, glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: 29 Marts 1818. — 15 Juli 1859. C. Fiebig pinxit. C. M. Tegner's lith: Inst: 13,5 × 11,5.  
Pendant til Nr. 2844.

**Ekman, Johan Peter Ferdinand**, Vare- og Vekselmægler i København, 1811—83.

2844. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Roset. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J P F Ekman (Faksimile). 3 Februar 1811 — 23 Marts 1883. 13 × 12.  
Pendant til Nr. 2843.

**Elben, Harald August Rønkind**, Oberst, Banechef ved Statsbanerne, 1831—1912.

2845. Træsnit. Brb. En face til venstre. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann sc.  
Gruppebillede af O. F. A. Busse og H. A. R. Elben.  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 373.

**Elberling, Carl Wilhelm**, Rektor ved Roskilde Katedralskole, 1800—70.

2846. (731). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: I. Kornrup pinx 1856. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. W. Elberling. (Faksimile). 17,5 × 16,5.  
1859.

**Elers, Eggert**, Raadmand i Helsingborg, 1610—67.

2847. (732). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kvaster, Dragt med Kappe. Til højre et Bord, hvorpaa en aaben Bog, hvori: rectè faciendò neminem timeas. Bag ham et Drapperi, hvorpaa hans Vaaben. Under Stikranden:  
Consulis hæc forma est Eggerti. cætera fama,  
Per totam differt, quâ patet Arctos humum:  
Qvem summos inter Helsingæ gentis honores  
Fecerunt Virtus et benefacta senem.

V. Bering

Cum priv. Reg. Maj. Dan. et Norw. Sculp. Alb. Halweg Sculp.  
19 × 15,5.

Et hell-blinckende Speyl . . . Da . . . Eggert Elers . . . hans Lig . . .  
1667 bleff nedset . . . aff Jacob Lauridtøn Kiøge.

**Eller, Mathias Christian Sigfred**, Amtsforvalter i Maribo, 1792—1859.

2848. (733). Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget, krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Daguerreotypi. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M C S Eller (Faksimile).  
17,5 × 15,5.

1860.  
Pendant til Nr. 2849.

**Eller, Poulina**, f. Løser, 1801—78, g. m. Amtsforvalter M. C. S. Eller.

2849. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Ørene, Kappe med Baand ned over Skuldrene. Højhalset, spidst nedskaaren Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
17 × 15.

1861.  
Pendant til Nr. 2848.

**Elmquist, Edvard Julius Johannes**, Byfoged i Randers, 1812—66.

2850. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder en Uniformshue i højre Arm, venstre Haand hviler paa Benet. Under Billedet: Lith. efter Photographie. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Edv Elmquist (Faksimile). H. F. Mansa's Forlag, Randers. 24 × 17,5.

1866.

**Elmquist, Georgine Christine**, f. Nielsen, 1822—56, g. m. Sognepræst til Verringe og Essenbæk A. H. Elmquist.

2851. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Baand ned ad Ryggen. Lidse om Halsen, højhalset Kjole med broderet Strimmel i Halsen og et Stykke ned ad Brystet. Under Billedet: Efter Daguerreotypie. C. M. Tegner's lith: Inst.: 9 × 8,5.

**Elster, Fredrik Collin**, Foged i Nordmøre, 1808—82.

2852. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, aabenstaaende Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Foged Fredrik Collin Elster.  
12,5 × 11,5.

Skilling-Magazin, 1886, Nr. 36.

**Elvius, Rasmus Emil**, Forstander for Opfostringshuset, 1814—74.

2853. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Opfostringshushu-sets Forstander, R. E. Elvius. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 226.

2854. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen<sup>s</sup> X A. Underskrift i Faksimile: Emil Elvius. 9,5 × 8,5.  
Efter Fotografi af Budtz-Müller ca. 1870.
2855. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2854. Underskrift i Sats: Rasmus Emil Elvius. 11,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 300.

**Engelbreth, Hans Peter**, Sognepræst til Ørbæk, 1800—68.

2856. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Engelbreth (Faksimile). 17 × 17,5.

**Engelbreth, Wolf Frederik**, Sognepræst til Lyderslev og Frøslev, 1771—1862.

2857. (734, a). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: W. Marstrand pinx. P. Gjemzø lith. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Engelbreth (Faksimile). 15 × 14,5.  
1845.
2858. (734, b). Træsnit. Brb. En face. Som Nr. 2857. Betegnet til højre: H O W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Provst Wolf Frederik Engelbreth, Sognepræst i Lydersløv. 15 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1862, Nr. 146.

**Engelbretsatter, Dorte**, Digterinde, g. m. Sognepræst i Bergen Ambrosius Hardenbek, 1634—1716.

2859. (735). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Stort, rundt Hovedtøj med Pibestrimmel og glat Lin. Kjole med glat, bred, nedfaldende Krave, sammenholdt af en Sløjfe, Forklæde, Handsker paa Hænderne, der holder en Bog. Paa Rammen: Dorothea Engelberts-Datter. A<sup>o</sup> 1681. Ætat: 44. Paa Konsollen:  
Exhibet in parvâ Vultumq<sub>3</sub> habitumq<sub>3</sub> tabellâ  
Fæmina, sed magnis æqviparanda viris,,  
Qvæ sexum rarô patriamq<sub>3</sub> illustrat honore,  
Lesbidaq<sub>3</sub> Arctoô provocat ore lýram,,  
Qvi faciem laudas, cur non et cætera confers?  
Et credes plures hic habitare Deas,,  
Idalia hic formam Venus inuenit, inclÿta mores  
Penelope, genium Debora dia suum,,  
Ioachimus Iacobi Kaae.  
18,5 × 9,5.



2860. (737). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke forneden i en firkantet Baggrund af Skyer med musicerende Engle. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2859. Paa Rammen:  
 Her Staar jeg slet for Verdens Flok.  
 Som paa mig kaster Ojød.  
 Men pynted og Stafferet Nok.  
 Naar Gud kon er fornøyed.  
 Over Rammen et Hjerte, hvorpaa: Siælens Sang-Offet  
 Kiøbenhafn Hos Kong. Mai: Priv: Bogh Christian Casube.  
 Af Hjertet udgaar Røgskyer med Serafer og indfattende  
 det trekantede Gudssymbol.  
 Paa Fodstykket:  
 Huo Vil forundre sig at Artighed og Ære  
 I dette ansigt sig vil lade Synlig Være,  
 At Sindighed dend seer af disze øyen stene,  
 At Qvindens Skialdre pen fortiener Laurbær grene,  
 Hun Dorothea er Det er Guds egen Gave  
 Iust paa et Englebrett: hvad kand mand bedre have.  
 15 × 8,5.
2861. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2859. 5 × 4.
2862. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2859. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Dorothe Engelbretz Daatter (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
 Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
2863. (736). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Hue med Lin. Lidt nedringet Kjole, hvorover Linnedet ses, Forklæde. I begge Hænder en Bog. Paa Rammen og paa Fodstykket de samme Vers som paa Nr. 2860, det sidste betegnet: Th Kingo.  
 18 × 9,5.  
 Hendes Siælens Sang-Offet. 1685.
2864. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2863. Samme Indskrift paa Rammen.  
 11 × 8,5.  
 N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
2865. (738). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Siddende ved et Bord med Tæppe. En face til højre. Hue med Lin. Lidt nedringet Kjole, hvorover Linnedet ses. Støtter Hovedet paa venstre Haand og skriver i en Bog. Paa Bordet et Blækhus, Papir, et Timeglas og et Dødningehovede. I Baggrunden en Reol med Bøger. Til venstre for hendes Hovede: D. E. D., over det en af to Kerubhoveder dannet Kartouche, hvori: Taare Offer for Bodfærdige Siæle; forneden: H Schaten f. Nederst et Felt, hvori: paa Christian Gertsens bekostning.  
 12,5 × 7.  
 Anførte Værk. 1685.

2866. (739). Kobberstik. I firkantet Ramme. Som Nr. 2865, uden Bogstaverne D. E. D. og i Stedet for Kartouchen et Skriffbaand, hvorpaa Verset: Jeg sidder slet for Verdens Flok o. s. v. Forneden i et firkantet Felt Verset: Hvo vil forundre sig o. s. v. Under Stikranden: Bekostet af Joachim Schmetgen. A Reinhard. sc: 14,5 × 8.  
Dorothe Engelbrets-Datters Aandelige Sang- Og Taare- Offer . . . 1706.
2867. Kobberstik. Som Nr. 2866, dog staar her: Schmitgen. 14,5 × 8.  
Dorothe Engelbrets-Daatters Sjælens Sang- Offer . . . Samt Hendes Andægtige Taare- Offer. 1724. — Samme, 1727. — Samme, 1749 (Pladen er stærkt slidt, og Ordene under Stikranden er fjernede).
2868. Træsnit. Som Nr. 2866, med yderligere Signatur: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Dorothea Engelbretsdatter. Titelkobber til »Sjælens Sangoffer«, 1727. 14 × 7,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 432. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 520. 1902.
2869. (740). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Som Nr. 2866, men under Stikranden: Bekostet af Andreas Hartvig Godiche. I. H. Thiel sc. Hafniaë. 14 × 8.  
Dorothe Engelbrets-Datters Sjælens Sang- Offer . . . Samt hendes Andægtige Taare- Offer . . . 1770.

### Engelhart, Niels, Højesteretsassessor, 1777—1863.

2870. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Storkorset. Under Billedet: lith: efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Engelhart (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1865.

### Engelhart, Niels, Expeditionssekretær i Staldetaten, 1821—62.

2871. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. N. Engelhart (Faksimile). 12,5 × 12.  
1863.

### Engelsted, Carl Sophus Marius Neergaard, Overlæge ved Kommunehospitalet i København, 1823—1914.

2872. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. med. Engelsted. R. af D., Dbm. 19 × 15.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1176.

2873. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. med. C. S. M. N. Engelsted, K. af D., Dbm. (Efter Fotografi fra Kgl. Hoffotograf J. Petersen & Søn.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1706.

**Engelsted, Malthe Odin, Maler, 1852—.**

2874. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C · P · X · A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke, og nederst en Genie. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 16 × 8.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Engelstoft, Christian Thorning, Biskop over Fyens Stift, 1805—89.**

2875. (741). Litografi. Halv Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Lægger Hænderne over hinanden. Under Billedet: Eduard Hansen del. Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. D<sup>r</sup> theol. Christian Thorning Engelstoft. Biskop over Fyens Stift. Forlagt af H. C. Petersen, Kunsthandler i Odense. 19,5 × 16.  
1856.
2876. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. theol. C. T. Engelstoft, Biskop over Fyens Stift. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 511.
2877. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Storkorset, Sølvkorset og Kors om Halsen. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Biskop C. T. Engelstoft. 9,5 × 8.  
Nutiden, 1885, Nr. 446.

**Engelstoft, Laurids, Professor i Historie ved Københavns Universitet, 1774—1851.**

2878. (743, Noten). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rüe S honoré vis · à · vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45 et 133 · à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 50.
2879. (742). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: F. L. Storch del. 1829. E. C. W. Eckersberg sc. 1830. Laurentius Engelstoft.  
Hos quoties spectas vultus, ad sacra Camoenæ  
Quisquis hyperboreo pauper ab axe venis,

Dic toties: Hic est rerum tutela mearum,  
 Hic columnen studii præsidiumque mei;  
 Ut mihi posse dedit teneras intendere vires,  
 Sic mihi velle dedit nomen amare suum.  
 14 × 14,5.

2880. (743). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Under Billedet: I. V. Gertner pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. L. Engelstoft (Faksimile). 17 × 17,5.  
 1848.

**Enna, August Emil**, Komponist, 1860—.

2881. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Fipskæg, Lorgnetter. Knækflipper, Kravat med Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Komponisten August Enna. (Efter Fotografi.) 10,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1893, Nr. 1516.
2882. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: August Enna. Efter Fotografi af J. Crone, Kjøbenhavn. (Se Side 271.) 26,5 × 23,5.  
 Ill. Fam. Journ., 1896, Nr. 34. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

**Erichsen, Erich**, Grosserer i København, 1752—1837.

2883. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue St honoré en face l'oratoire Nr. 45. à Paris. Diameter 6.  
 O. H. Clementsen, Nr. 29.
2884. (744). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Gemalt u. auf Stein gez. v. Gröger 1821. For Vennerne.  
 Hamb. Steindruck. 25,5 × 21,5.

**Erichsen, Erich**, Maler, 1893—.

2885. Radering. Paa firkantet, skygget Grund med afrundede Hjørner. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Knækflipper, Kravat, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Erich Erichsen 1928. 23,5 × 12.
- 2885, a. Linoleumstryk. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Knækflipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. I venstre Haand en Palet og en Farvetube. Betegnet forneden til højre: Erich Erichsen 1924. 68 × 33.

**Erichsen, Jens**, til Hollufgaard og Dallund, Borgmester i Odense, 1633—90.

2886. (745). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af et Ædelstensspænde, mønstret Vest, Frakke. Paa Rammen: Iens Erichsøn Til Hollufgaard Og Dallund Fordum Overste Borgemester I Othense. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Afsatsen: Hub: Schaten sculpsit. , og paa en Skriftplade paa den:

Om sindig Ræt og Skæl, om sund Fornuft dend kunde  
Med pensel eller preen afrides nogen lunde

Daa skulde hver en streg i dette ansigt staa  
Saa Livsom farvet, at der intet mangled paa  
Th. Kingo.

20 × 14.

2887. (746). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2886. Rammen er anbragt paa en af oprullet Bruskværk dannet Baggrund. Den firkantede Grund er inddelt i tre vandrette Rækker, hvori allegoriske Figurer; i øverste Række yderst til hver Side en Obelisk med en Krans og Indskriften: Iens Erichsøn Til Hollufgaard Og Dallund Fordum Overste Borgemester I Otthense. 29 × 19,5.

Jens Erichsen . . . hans Sørgelig Liig-Begiængelse . . .  
Af Lodvig Stoud. 1691.

**Erichsen, Niels**, Regimentsdyrlæge ved Livgarden, 1797—1859.

2888. (749). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform med Sølvkorset. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegner's lith. Inst. N: Erichsen (Faksimile). 11,5 × 12.

**Erichsen, Ole Wilhelm**, norsk Statsraad, Chef for Marinedepartementet, 1793—1860.

2889. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kindsæg. Marineuniform med Ridderkorset og Sværdordenen. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Statsraad O. W. Erichsen. 17,5 × 19.

1862.

**Erichsen, Povl**, Regimentsdyrlæge, —1858.

2890. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniformsfrakke. Højre Haand hviler paa Benet, den venstre paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Daguerreotyp (!). Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P Erichsen (Faksimile). 23,5 × 20.

1861.

**Eriksen, Lars**, Væver i Anderup, Landstingsmand, 1829—98.

2891. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg. Nedfaldende Flipper,

Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Landbruger L. Eriksen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1345. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Erikstrup, Niels**, Gaardejer i Udbynedre, Landstingsmand, 1838—1914.

2892. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Gaardejer N. Erikstrup. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1348. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Ernst, Henrik**, Professor ved Sorø Akademi, Assessor i Højesteret, 1603—65.

2893. (750). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave, Kappe. Paa Rammen: Henricvs Ernstivs D. Et In Regia Et Equestri Academia Sorana Professor. Under Stikranden:

Hos Ernsti vultus manus æmula finxit in Ære,

Æs usu teritur; sed Fama perennior Ære est:

Qvo magis hanc Livor terit, hoc mage pulcra nitescit.

K. V. Mander. pinxit. Alb: Halwegh, Schulpsit. 29 × 23,5.

**Ernst, Jacob Frederik Marius**, Generallieutenant, 1820—97.

2894. Radering. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset, Krigsmedaillen og tre andre Dekorationer. Betegnet forneden til højre: Jul Rosenbaum. sc: 1892. Under Billedet: J F M Ernst (Faksimile) Generallieutenant, Chef for Ingenieur-korps et 1877—90. 17 × 17.

2895. Træsnit. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2894. Forneden lagt over Rammen et Dannebrogflag, en Laurbærgren, en Sabel og et Sørgeflor. Betegnet forneden: H. P. Hansen Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Generalløjtnant J. F. M. Ernst. Formand for »Foreningen for Sjællands Stift til Forsvarssagens Fremme«. 29,5 × 15.

Vort Forsvar, 1897, Nr. 428.

**Erslev, Anna**, f. Wesberg, 1781—1853, g. m. Skolelærer paa Jægersborg P. P. Erslev.

2896. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Kjøle med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>8</sup> lith. Inst. 10,5 × 11.

1856.

Pendant til Nr. 2902.

**Erslev, Edvard**, Overlærer ved Aarhus Katedralskole, Geograf, 1824—92.

2897. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Efter Fotografi af Dresler. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ed. Erslev. (Faksimile). Jacob Erslevs Bog- og Musikhandel. 10,5 × 10.  
1867.
2898. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor Ed. Erslev, R. og F. M. p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 613.

**Erslev, Emil**, Musikhandler i København, 1817—82.

2899. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen.  
Gruppenbilledet: Minder fra Mønstouren den 6<sup>te</sup> og 7<sup>de</sup> Juni 1846. W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith. Brød<sup>er</sup> Berlings lith. Inst.
2900. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Betegnet: H. P. Hansen.  
Gruppenbillede af E. Erslev, H. O. C. Laub, J. G. Lund og C. Paludan-Müller.  
Nutiden, 1882, Nr. 300.

**Erslev, Poul Christian**, Lærer og Organist i Køge, 1799—1877.

2901. Kemitypi. Oval. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Poul Christian Erslev. 9,5 × 8.  
Kjøge Avis, 1876, Nr. 15.

**Erslev, Poul Poulsen**, Skolelærer paa Jægersborg, 1770—1859.

2902. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, hvori en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: A. Lunde pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 10,5 × 11.  
1859.  
Pendant til Nr. 2896.

**Erslew, Thomas Hansen**, Udgiver af »Almindeligt Forfatter-Lexicon«, 1803—70.

2903. Radering. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet: Magnus Petersen raderet i Staal eft: Phot: Underskrift i Faksimile: Th. H. Erslew. 8,5 × 8.  
Udført 1870.

2904. Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 2903. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Thomas Hansen Erslew. 13 × 11.  
Ill. Tid., 1870, Nr. 552.

**Esche, Thora Vilhelmine**, Forstanderinde for »Magdalenehjemmet« i København, 1850—1920.

2905. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Kappe, Haaret skilt i venstre Side. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten, Broche med Kæde. Under Billedet: Egmont H. Petersen's Tryk. Harald Jensen lith. 1902. I Faksimile:

Vi ere Guds Verk, skabte i Christus Jesus til gode Gjerninger, hvilke Gud forud beredte, at vi skulle vandre i dem. Eph. 2,10  
Thora Esche.

Bethesda's Boghandel. 22,5 × 17.

**Eschricht, Daniel Frederik**, Professor i Fysiologi ved Københavns Universitet, 1798—1863.

2906. (751, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskaæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Ed. Lehmann pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. E. Fortling lith. D F. Eschricht (Faksimile). 19,5 × 16,5.  
1845.
2907. (751, b). Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Benet, den venstre paa et udskaaret Bord. Underskrift i Sats: Daniel Frederik Eschricht. (Efter et Photographi af C. G. V. Henriksen.). 17,5 × 14,5.  
Ill. Tid., 1863, Nr. 180.
2908. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face. Opstrøget Haar, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter venstre Arm paa et Bord med Tæppe og holder med begge Hænder en opslaaet Bog. Paa Bordet to Bøger, et sammenrullet Papir og en Gaasepen. I Baggrunden til venstre en Reol med Bøger. Betegnet forneden til højre: I. C. Nielsen xyl. Underskrift i Faksimile: D F. Eschricht. I Sats: Thieles Bogtrykkeri. 20,5 × 17.  
1863.

**Eschricht, Petra Dorothea**, f. Petersen, 1822—57, g. m. Overlæge i Farum G. F. Eschricht.

2909. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand ned over Brystet, Berlokke i Ørene. Kjole med kruset Halsstrimmel, i Halsen en Sløjfe med Broche, hvorfra en lang Urkæde gaar ned til Bæltet. Lægger højre Haand i Skødet, venstre Arm hviler



paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Ed. Fortling lith & trykt Efter Daguerreotypi. Petra Eschricht (Faksimile). 19 × 18.

**Eskesen, Morten**, Friskolelærer i Odense, 1826—1913.

2910. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Under Billedet: Winkel & Magnussens Tryk. Hans Kr. Hovmøllers Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1900. I Faksimile:

Den gyldneste Glædeskilde, jeg véd,  
det er den gode Samvittighed,  
Den er Guds Åsyns flammende Luc,  
når Fjænderne lér og Farerne true.

Morten Eskesen.

19 × 14,5.

**Eskildsen, Laurits**, Varemægler, —1873.

2911. Radering. Brb. Profil til venstre. Kalot med Kvast. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: O H. 28 Nov 1863. 15,5 × 14,5.  
Udført af Otto Haslund.

**Esmann, Gustav Frederik**, Forfatter, 1860—1904.

2912. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Over-skæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Forfatteren Gustav Esmann. 9 × 7,5.  
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1770, og 1900, Nr. 1899.

**Esmann, Jørgen Victor**, Sagfører i Aarhus, 1827—1904.

2913. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med to Knap-per, aabenstaaende Vest, Frakke. Under Billedet: I W. Tegner lith. effer (!) Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I V Esmann (Faksimile). 20,5 × 17.  
1879.

**Esmann, Viggo**, Læge i København, 1864—.

2914. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Allers X A., til højre: B L Hansen sc. Under Billedet: Fot. N. Chr. Bang. Dr. med. Viggo Esmann. (Se Teksten Side 4.) 25 × 21,5.  
Ill. Fam. Journ., 1916, Nr. 9.

**Esmarch, Jens**, Professor i Bjergvidenskab ved Christiania Universitet, 1762—1839.

2915. (751, c). Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet for-

neden til venstre: L. Fehr, til højre: Lithog: af L. Fehr i Christiania. Underskrift: Jens Esmark Professor i Mineralogie og Bjergværks-Videnskaberne ved Norges Universitet. 8,5 × 8,5.

**Esmarch, Johann Friedrich August**, Professor i Kirurgi og Øjenvidenskab ved Universitetet i Kiel, 1823—1908.

2916. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke, Pels. Under Billedet: Gez. und lith. von I. Wittmaack in Kiel. Druck d Lith. Anst. v W. Loeillot in Berlin. Verlag u. Eigenthum des Künstlers. 19,5 × 16.

**Esmark, Laurits Martin**, Professor i Zoologi ved Christiania Universitet, 1806—84.

2917. Træsnit. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med St. Olafsordenen og to andre Ordener. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Esmark. 13,5 × 12.  
Ny ill. Tid., 1884, Nr. 52. — Skilling-Magazin, 1885, Nr. 2.

**Esselbach, Dorothea Elisabeth Catharina Johanna**, f. Seest, Hotelejerinde i Slesvig, 1806—69, g. m. Hotelejer i Slesvig F. Esselbach.

2918. (752). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave og Sløjfe med lange Ender. Venstre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe, lægger Hænderne i hinanden. Under Billedet: Efter Daguerrreotypi. Ch. M. Tegner<sup>s</sup> lith Inst. Doris Esselbach. (Faksimile). Doris Esselbach. Ch. M. Tegner's Forlag og Eneret. Amager-torv N<sup>o</sup> 7. 17,5 × 17,5.  
1851.

2919. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 2918. Underskrift i Sats: Doris Esselbach. 9,5 × 8.

Folkekalender for Danmark, 1852.

2920. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2918, uden Underarmene. Under Billedet: Mad. Esselbach. F Hoffensberg<sup>s</sup> lith Etbl. 11 × 11.  
Panorama, 1852.

2921. (753). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave. Lægger Armene over hinanden. I Baggrunden Civile og Militære, hvoriblandt Oberstlieutenant Würtzen og Oberst Helgesen, samlede om et Bord; den yderst til højre siddende Person angives at være hendes Broder, Operasanger ved det kgl. Teater G. F. A. Seest. Under Billedet:

E Lehmann del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I.  
 W. Tegner lith. Doris Esselbach. (Faksimile). 17,5 × 21.  
 1852.

**Essendrop, Bernhard Ludvig**, Stiftsprovst i Trondhjem, 1812—91.

2922. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Bernhard Ludvig Essendrop. 13,5 × 11,5.  
 Skilling-Magazin, 1882, Nr. 5.
2923. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Gustav. Holter. X. A. Underskrift i Sats: Stiftsprovst Ludvig Essendrop. 13 × 10.  
 Skilling-Magazin, 1891, Nr. 12.

**Estrup, Hector Frederik Ianson**, til Kongsdal, Historiker, 1794—1846.

2924. (754, a, Noten). Kobberstik. Roulet. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 9 × 8.  
 Tegnet af C. A. Jensen, stukket af Stolzer i Dresden 1818.
2925. (754, a). Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. H. F. I. Estrup (Faksimile). 10 × 8,5.  
 H. F. I. Estrups Samlede Skrifter, I. 1851.
2926. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2925, uden Ordensbaandet. Underskrift: H. F. J. Estrup. 10,5 × 9,5.

**Estrup, Jacob Brønnum Scavenius**, Konsejlspræsident, 1825—1913.

2927. Træsnit. Brb. En face til højre.  
 Gruppebillede af Ministeriet Frijs af 1865. Betegnet forneden til venstre: H P H.  
 Udført af H. P. Hansen.  
 Folkekalender for Danmark, 1866.
2928. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. I B Estrup Indenrigsminister. 14 × 12,5.  
 Nordisk Billed-Magazin, 1866.
2929. Træsnit. Brb. En face til højre. Som Nr. 2928. Betegnet til højre: H O Underskrift i Sats: Indenrigsminister Estrup. 15 × 14.  
 Tegnet af H. Olrik.  
 Ill. Tid., 1866, Nr. 334.
2930. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2928. Gruppebillede af Ministeriet Estrup.  
 Flinchs Almanak, 1877.

2931. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Godsejer Estrup. 12 × 10,5.  
 Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 224, 1875, Nr. 354, 1878, Nr. 504, og 1882, Nr. 721. — Nordisk Ugeblad, 1878, Nr. 20. — Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 22. — Danmark, 1882, Nr. 9, og 1884, Nr. 15. — Bondevennen, 1887, Nr. 1.
2932. Graveret paa Sten. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2931.  
 Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Jacob Brønnum Scavenius Estrup. 17,5 × 14.  
 Skand. Folkemagazin, 1875, Nr. 31.
2933. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J B S Estrup (Faksimile). Vilh. Trydes Forlag. 28,5 × 22.  
 1880.
2934. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Tegnet og lith. af Joh. Thorsøe. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. J B S Estrup (Faksimile).  
 Held den, som gaær mod Tidens Strøm til Tidens eget Gavn  
 Den vaagner dog engang af Drøm og krandsær Heltens Navn!  
 Ernst v. d. Recke.  
 57 × 38,5.  
 1887.
2935. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I. F—r. Underskrift i Sats: J. B. S. Estrup. 9 × 7.  
 Udført af I. Falander.  
 Ny ill. Tidning, 1878, Nr. 11.
2936. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2935. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Konseilpræsident, Finansminister J. B. S. Estrup. 14,5 × 12.  
 Nutiden, 1884, Nr. 405, og 1885, Nr. 476 A. — Ny ill. Tid., 1884, Nr. 28. — Skilling-Magazin, 1884, Nr. 43.
2937. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2935. Til højre og forneden to Palmegrene, to Skjolde med Aarstallene 1875 og 1885 samt et Dannebrogsgflag. Betegnet forneden til højre: A T. Under Billedet i Sats:  
 J. B. S. Estrup.

Med Øiet klart og Haanden fast og stærk  
 Har et Decennium han ved Roret staaet,  
 At føre Skibet støt, det er det Værk,

Som han ved Mod og Kløgt sig tænkte naet.  
 Holdt det sin Cours i Taagerne de graa,  
 Der gjør det svært mod Stormen op at vinde?  
 Det er vor Tro, og trygt vi haabe paa,  
 At han med kyndigt Blik end Vei vil finde.  
 Jul. Chr. Gerson.

24,5 × 21,5.

Tegnet af Axel Thiess.

Mindeblad i Anledning af Estrups 10 Aars Ministerjubilæum.

2938. Litografi. I cirkelrund Ramme, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2935. Forneden et Baand, hvorpaa: Leve Estrup! , paa hver Side en Laurbærgren. Forneden til højre: Joh. Jacobsen. Diameter 4,5.

Emblem, baaret ved Højrefesten i Helsingør den 4. Juli 1886.

2939. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 9,5 × 7.

Trykt paa Forsiden af et Flyveblad »Femte Juni«, trykt i rødt og grønt; forneden i sort: Frihed og Fremskridt. 1887.

2940. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Landsthingsmand, Konseilspræsident J. B. S. Estrup, R. af E., SK. p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1350, og 1905, Nr. 2155. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

### Ettlinger, Jacob Aron, Overrabiner i Altona, 1798—1871.

2941. Litografi. Brb. En face. Baret, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Bladkrave, Frakke, hvorover Kappe med Slag. Under Billedet: auf Stein gez: v. Heylandt. gedr: im Lith: Ins: v: Ch. Fuchs. Derunder 2 Linier Hebraisk og 2 Linier Arabisk. Derunder: Iacob Aaron Ettlinger. Oberabbiner in Altona. 17,5 × 21.

2942. (754, b). Litografi. Brb. Siddende. En face. Kalot, Skæg langs Kinderne og paa Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: N. d. Leben gez. v. N. Cassler in Hannover. Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hambg. Iacob Aron Ettlinger, Oberrabbiner, Präses des jüdischen Gerichts in Altona. Derunder tre Linier Hebraisk. 20,5 × 21.

### Ewald, Carl, Generalmajor, 1789—1866.

2943. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Be-

tegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Generalmajor Carl Ewald, St. af D. og D. M. p. p. 15,5 × 14,5.

Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1866, Nr. 339.

**Ewald, Christian**, Oberst, Guvernør i Trankebar, Generalkrigskommissær, 1751—1829.

2944. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukler og Pisk, ombundet med et Baand i Sløjfe, Marineuniform. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue honoré vis. à. vis l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 1.  
Pendant til Nr. 3001.

**Ewald, Enevold**, Præst ved Vajsenhuset, 1696—1754.

2945. (755). Kobberstik. I firkantet Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Til venstre noget af en Bog. Paa Konsollen et Skrivetøj, Bøger og et Papir, hvorpaa: In Christo Solo omnia; endvidere: Enewaldus Ewald Sacr: Sanct: Theol: Professor et Pastor Orphanotrophii Regii Primarius. Under Stikranden: pinxit C: G: Pilo. pictor Regius. O: H: de Lode. Chalcogr: Reg: Soc: Dan: sculps: 15 × 9.

2946. Træsnit. Som Nr. 2945, med yderligere Signatur: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Enewald Ewald, Professor i Theologi og første Præst ved det kgl. Vajsenhus. (Digteren Johannes Ewalds Fader). 9,5 × 5,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 595. 1886. — Samme. 2. Udg., II, 126. 1902.

2947. Træsnit. Som Nr. 2945, men uden det nederste af Konsollen. Underskrift i Sats: Professor Enevold Ewald. 11,5 × 8,5.

Folkekalender for Danmark, 1876.

**Ewald, Herman Frederik**, Digter, 1821—1908.

2948. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: H. F. Ewald. 13 × 11.

Ill. Tid., 1871, Nr. 639. — P. Hansen. Nordiske Digtere. 2. Udgave. 1880.

2949. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> Steentr. H. F. Ewald. 13 × 14.

Nordisk Billed-Magazin, 1872.

2950. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Underskrift i Sats: Romanforfatteren H. F. Ewald. R. af Dbg. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 476, 1881, Nr. 914, og 1891, Nr. 1459.

2951. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Underskrift i Sats: H. F. Ewald. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 401, og 1878, Nr. 519.
2952. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Underskrift i Sats: H. F. Ewald, R. af D. 12 × 11.  
Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 14. — Danmark, 1883, Nr. 26.
2953. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i Sats: Digteren, Professor H. F. Ewald. 14 × 12.  
Nutiden, 1883, Nr. 338. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Ny ill. Tid., 1884, Nr. 17.  
— Husvennen, 1895, Nr. 49.
2954. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Betegnet til venstre: L B. 5,5 × 5,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 106.
2955. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: H. F. Ewald. 6 × 5,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 598. 1886. — Samme. 2. Udg., III, 455. 1902.
2956. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Under Billedet: Th. Bergh<sup>s</sup> I. I. H F Ewald (Faksimile). Iacob Erslevs Forlag. 12 × 9.  
1886.
2957. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 2948. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H F Ewald (Faksimile). 10 × 9.
2958. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende ved et Bord. Omtrent hel Profil til venstre. Kalot, Kindsæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Paa Bordet nogle Ark Papir, hvorpaa han skriver; endvidere et Blækhus, en Blyant og et Par Brillen. I Baggrunden en Reol med Bøger og et lille rundt Bord. Betegnet forneden: H A H i en Tværoval. 15,5 × 22.  
Udført af Axel Hou, 1899.

**Ewald, Johann**, Generallieutenant, 1744—1813.

2959. (762, a). Kobberstik. Crayon. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Frisure med Pisk. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: gest: von Motz Capit: Iohann von Ewald. General-Lieutenant, Grosskreutz des Dannebrog, Ritttern p p. 14,5 × 10,5.
2960. (762, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. Halv Profil til højre. Trekantet Hat, Nakkesløjfe, Klap for venstre Øje. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors samt tre andre Dekorationer. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Johannes von Ewald. Præfectus exercitui in Ducatu

Holsatiæ, eques priorum classium complurium ordinum &c. &c.  
&c. nat. d. 30 Mart. 1744. Under Stikranden: I. L. Hansen  
del: I. F. Clemens sculps: 24,5 × 16,5.

2961. (764). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre.  
Typen som Nr. 2960. Under Billedet: Altonaer Stein-  
druck. 10,5 × 8.  
Beskrevet efter Strunk, der henfører Bladet til Nicolai.  
Das glückliche Dorf. Lübeck, 1824.
2962. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr.  
2960. Underskrift i Sats: General J. Ewald. 8 × 6.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.
2963. (765, a). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb.  
Halv Profil til højre. Trekantet Hat, Nakkesøjfe, Klap for ven-  
stre Øje. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Sølv-  
kors samt tre andre Dekorationer. Under Rammen en Skrift-  
plade, hvorpaa: von Ewald Kongelig Dansk Generallieutenant.  
Under Stikranden: Aldenrath del. C. T. Riedel sc. Lips.  
1811. 17 × 11,5.  
Generallieutenant Johann v. Ewalds Levnetsløb. Af Carl v. Ewald.  
1838.  
Findes med Underskrift: von Ewald Königl. Dänischer General-  
lieutenant.
2964. (765, a, Noten). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Ty-  
pen som Nr. 2963, dog er Kroppen afskaaret, saa at man  
ikke ser Ordenerne. Under Billedet: Graveret i Steen  
af Hartvig. 1822. 7 × 5,5.
2965. Radering. Oval forneden. Brb. Halv Profil til højre.  
Typen som Nr. 2963. 9,5 × 8,5.  
Dansk Penning Magazin, 1835, Nr. 20.
2966. (763). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som  
Nr. 2963. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith.  
Inst. Generallieutenant v. Ewald. født i Cassel  
1744; død i Kiel 1813. 9,5 × 8.
2967. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr.  
2963. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  
Generallieutenant v. Ewald geboren in Cassel  
1744; gestorben in Kiel 1813. 9,5 × 7,5.
2968. (764, Noten). Litografi. Brb. Halv Profil til højre.  
Typen som Nr. 2963, dog kun med fire Dekorationer. Un-  
der Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johan  
Ewald. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 9,5 × 7,5.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-  
der. 1850.

### Ewald, Johannes, Digter, 1743—81.

2969. (756). Radering. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler.  
Ombøjjet Skjortelinning, Halstørklæde, Frakke med Skindkrave.  
Betegnet: Rongstedgaard 1842. I. Wilhelm Gertner. Un-  
derskrift: Johannes Ewald. F. d. 18 Nov. 1743. D. d. 17 Marts  
1781. 8,5 × 6,5.

Efter Maleri af Erik Paulsen og i Følge Strunk bestemt til en af  
Prof. F. C. Olsen paatænkt Biografi af Ewald, men kom aldrig i Han-  
delen.



2970. (757). Litografi. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2969; Dragten er noget mere udført, saa at man ser et Kniplingskryds og Vesten. Forneden en Skriftplade, hvorpaa i Faksimile: Iohannes Ewald. Under Billedet: Erik Paulsen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 16 × 10.  
Ewalds Levnet, ved Martin Hammerich. 1860.
2971. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2969. Betegnet forneden til venstre: Sandberg. Underskrift i Sats: Johannes Ewald. 6,5 × 4,5.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, Side 126.
2972. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2969. Underskrift i Sats: Johannes Ewald, (Født d. 18. Nov. 1743. † d. 17. Marts 1781.). 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 458, og 1880, Nr. 875.
2973. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2969. Underskrift i Sats: Johannes Ewald. 8,5 × 7,5.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1062.
2974. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 2969. Forneden et Felt, hvori: Johannes Ewald. Født 14<sup>de</sup> November 1743, død 17<sup>de</sup> Marts 1781.  
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.
2975. (758). Kobberstik. Crayon. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Lænestol ved et Bord. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukkel. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Slobrok. Lægger Armene paa Bordet og holder en Fjerpen i højre Haand. Foroven paa Rammen en Maske, en Dolk, en Laurbærkrans, en Lyre og Bøger. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa:  
Skue Ewalds Træk i dette Billede —  
Hans Træk! Nei! Bardens Siel Du her kan see.  
Et Frjøde Raab ned fra Parnasset lød,  
Da Han til Nordens Roes og Ljyst blev fød.  
Storm.
- I den firkantede Grunds øverste Hjørner: N<sup>o</sup> 2 p: A<sup>o</sup> 1779.  
Under Stikranden: Tegnet og stukket af T: Kleve Kongl: Graveur i den Academiske tegne Maneer. i Kiøbenhavn. 30 × 22,5.
2976. Træsnit. Brb. Siddende. Profil til venstre. Typen som Nr. 2975. Underskrift i Sats: Johannes Ewald. 4 × 5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 157.
2977. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 2975, uden Stolen. Underskrift i Sats: Johannes Ewald. 8,5 × 8.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 214. — I Hjemmet, 1859, Nr. 10. — N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.

2978. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2975, uden Stolen. Underskrift i Sats: Johannes Ewald.  $8,5 \times 8$ .  
For Romantik og Historie, 1873.
2979. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2975, uden Armene og Stolen. Diameter 7,5.  
Folkekalender for Danmark, 1856. — Husvennen, 1874, Nr. 7. — Familievennen, 1879, 433.
2980. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2975, uden Armene og Stolen. Betegnet forneden til højre: Beiter.  $6 \times 6$ .  
Nordisk Ugeblad, 1878, Nr. 5.
2981. (759). Kobberstik. Crayon. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Øsken med Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Buste. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Under Rammen en Afsats, hvorpaa en Lyre og en Laurbærgren samt: Tilegnet Iohannes Ewalds Skrifter; under Stikranden: af Kleve.  $12 \times 7,5$ .  
Bestemt af Kunstneren til 1. Udgave af Ewalds samlede Skrifter, hvortil man imidlertid foretrak Nr. 2982.
2982. (760, a). Kobberstik. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar, hvoraf noget hænger ned paa Brystet. Halstørklæde, Frakke. Bag ham en Pude. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Johannes Ewald Fød d: 18 Novbr: 1743. i Kiøbenhavn. Under Stikranden: Clemens del: et Sculps:  $13,5 \times 8$ .  
J. C. Fick, Nr. 118.  
Johannes Ewalds samtlige Skrifter, I. 1780. — Samme. 2. Oplag, I. 1814.
2983. (760, b). Radering. Afrundet forneden. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982. Underskrift: Iohannes Ewald.  $6,5 \times 7$ .
2984. (760, d). Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Johannes Ewald. Udg. og forlagt af L. J. Fla-  
mand.  $10 \times 11,5$ .  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-  
der. 1850.
2985. Raderet paa Sten. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982. Under Billedet: Clemens. Johannes Ewald. F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl.  $7 \times 6,5$ .  
Paa samme Blad som J. H. E. Bernstorff.  
Christian VII eller Regjeringsperioden fra . . . 1766 til . . . 1808. 1856.
2986. (760, c). Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 2982, uden Pudene. Underskrift: I. Ewald.  $6,5 \times 6$ .  
En Variant findes.  
Johannes Ewalds udvalgte Skrifter. Redigerte af J. C. Lange, I. 1835.
2987. Litografi. I forsiret Ramme i Broncetryk. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982, uden Pudene. Forneden i Rammen: J. Ewald.  $16,5 \times 12,5$ .  
Danmarks Hæder i Fortid og Nutid. 1839.

2988. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982, uden Pudens. Underskrift i Sats: Johannes Ewald. 8 × 9.  
Nordisk Penning-Magazin, 1850, Nr. 36. — Skilling-Magazin, 1852, Nr. 16.
2989. Kobberstik. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 2982, uden Pudens. Underskrift: Johannes Ewald. 9,5 × 10,5.  
Skand. Folkemagazin, 1853, Nr. 33.
2990. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982, uden Pudens. 10,5 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1865, Nr. 69.
2991. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982; det paa Skulderen nedfaldende Haar dækkes af Pudens; bag denne noget af en Stoleryg. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johannes Ewald. Efter Juel's Tegning i den Kongelige Kobberstiksamling. 14,5 × 15,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
2992. Staalstik. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982; det paa Skulderen nedfaldende Haar dækkes af Pudens. Forneden til højre: Tegnet af Clemens, udført i Staal af Magn. Petersen. Underskrift: Johannes Ewald. 11,5 × 9,5.  
Folkekalender for Danmark, 1876.
2993. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 2982; det paa Skulderen nedfaldende Haar dækkes af Pudens; bag denne noget af en Stoleryg. Betegnet til venstre: B L. (L B.?) Underskrift i Sats: Johannes Ewald. 5 × 5,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 27. — Søndagsbladet, 1893, Nr. 48.
2994. Radering. Indfattet af en Lyre paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Skjortelinning, Kryds, Frakke. Foroven paa Lyren er ophængt en Laurbærkrans og Tragediens Maske; paa Fodstykket: Alle, som hørte min smeltende Harpe, smilte og græd Johannes Ewald. (Faksimile); forneden til venstre: I Lüb. 1900. 14 × 9,5.  
Udført af J. Lübschitz.
2995. (761). Staalstik. Afbildning af hans Buste. Halv Profil til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Aabenstaaende Skjorte med Linning og Kryds, Drapperi om Skuldrene. Under Billedet: W. H. Lizars sculp<sup>t</sup>. J. Ewald Born 18 Nov<sup>r</sup> 1743 — died 1781.  
From a drawing by Bissen after a bust by the late Professor S. C. Stanley R. A. Copenhagen. 7,5 × 7.
2996. Træsnit. Afbildning af samme Buste som Nr. 2995. Underskrift i Sats: Johannes Ewald. Efter Carl Frederik Stanley's Buste. 23 × 16,5.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1120.
2997. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Betegnet forneden til højre: F Hendriksen. Underskrift i Sats: Fra Kunstudstillingen I. (Ka

tal. Nr. 311). Johannes Ewald. Statue af Prof. C. Peters, tegnet af Carl Thomsen. 14 × 10,5.

Ude og Hjemme, 1879, Nr. 80.

2998. Træsnit. Afbildning af hans Statuette. Betegnet nederst til venstre: F. H. X: I., til højre: A J 1883. Underskrift i Sats: Johannes Ewald. Statuette (af Abildgaard?). Tegnet af Aug. Jerndorff. 22 × 15,5.

Udført hos F. Hendriksen.

2999. Træsnit. Fremstillet hvilende paa Dødsengen med Hovedet paa en Pude. Forhaaret er sat op med en Sidebukkel, medens det lange Nakkehaar ligger ud over Skuldrene og Brystet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Ewald paa Dødsengen. Efter et Kammerherre Worsaae tilhørende Maleri af Erik Pauelsen. 17 × 18.

Ill. Tid., 1881, Nr. 1120.

3000. Træsnit. Som Nr. 2999. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. 10,5 × 10,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 216. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 488. 1902.

**Ewald, Sophie Elisabeth Margaretha**, f. Porth, 1762—1804, g. m. Generalkrigskommissær Chr. Ewald, med Datteren **Elise Caroline**, g. m. Kapelmusikus F. J. A. Keyper.

3001. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Opsat Frisure, ombundet med et Tørklæde, og med løse Krøller, Ørenring. Dragt med et Tørklæde om Halsen og ned over Brystet. Holder Datteren ved Brystet. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue honoré vis. à vis l'oratoire Nos 45 et 133. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 73.

Pendant til Nr. 2944.

**Ewaldsen, Christen**, Sognepræst til Vor Frue Kirke i København, 1819—93.

3002. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>g</sup> lith. Etabl. Ewaldsen Pastor. 12 × 11.

Nordisk Billed-Magazin, 1866.

3003. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Underskrift i Sats: Chr. Ewaldsen. 11,5 × 11,5.

Søndags-Posten, 1869, Nr. 276.

3004. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg<sup>g</sup> lith. Etabl. »Jeg jager derefter, om jeg dog kan gribe det, efterdi jeg og er greben af Christus Jesus.« Chr: Ewaldsen (Faksimile). J. H. Schuboths Bogh. 17 × 17.

1868.

3005. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Pastor Ewaldsen. 12,5 × 10.  
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 56.
- Evers, Caspar Frederik Schrøder**, 1855—69, Søn af Godsforvalter paa Wedellsborg C. Evers.
3006. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Trøje. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Caspar Frederik Schrøder Evers. født den 13 August 1855. død paa Herlufsholm den 24 April 1869. 10,5 × 9.  
1870.
- Evers, Magnus Theodor Schrøder**, 1852—65, Søn af Godsforvalter paa Wedellsborg C. Evers.
3007. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Trøje. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Magnus Theodor Schrøder Evers. født paa Wedelsborg, den 9 September 1852, død paa Herlufsholm, den 16 Mai 1865. 10 × 9.  
1866.
- Ewertsen, Johan Henrik Adolph**, Distriktslæge i Hillerød, 1795—1861.
3008. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Overfrakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Ewertsen (Fak-simile). 11 × 10,5.  
1866.
- Exner, Johan Julius**, Maler, 1825—1910.
3009. (765, b). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: A, forneden til højre: A Kretzschmar. sc. Underskrift i Sats: Julius Exner. 15,5 × 14,5.  
Tegnet af A. Dorph.  
Ill. Tid., 1862, Nr. 168.
3010. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Maleren J. Exner. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 248. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
3011. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldsæg. Frakke. Underskrift i Sats: Joh. Jul. Exner, Prof., R<sup>o</sup>. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1880, Nr. 849.
3012. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldsæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst,

Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. Poulsen. X. A. Anbragt i en Indfatning af Bladranker, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 7.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

3013. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kasserer ved Konstakademiet, Prof. J. Exner, R. 12 × 9,5. Søndags-Posten, 1885, og 1896, Nr. 1685.

3014. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor J. Exner. Efter Fotografi af Chr. Neuhaus, Kjøbenhavn. (Se Side 242.) 26,5 × 23.

III. Fam. Journ., 1896, Nr. 31. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

**Eyríksson, Jón**, Deputeret i Rentekammeret, Overbibliotekar ved det kgl. Bibliotek, 1728—87.

3015. (747). Kobberstik. I cirkelrundt Felt, anbragt paa en som et Monument formet Opbygning, paa firkantet Grund. Buste. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukler og Nakkehaaret samlet med et Baand. Paa Opbygningens Frise en Skriftplade, hvorpaa: Cineribus Ericianis Sacrum. Under Portrætet en Vase med en Laurbærkrans. Til begge Sider for Monumentets Midtparti en Obelisk; paa den til venstre: Fuit! Iohannes Erichsen Professor Iuris. In Publico Regnorum Ærario Quatuorvir Cætera Natus A<sup>o</sup> MDCCXXVIII Die 31: Aug Denatus A<sup>o</sup> MDCCCLXXXVII Die 29 Martii.; derunder Islands Vaaben. Paa Obelirken til højre: Nascentem Islandia Adolescentem Norvegia Adultum Et Florentem Dania Suscepit Fovit Amavit Exstinctum Congemuerunt Omnes Eheu Qvantam Vim Et Aciem Ingenii In Rebus Gerendis Dexteritatem Atqve Fidem In Regem Et Patriam Pietatem Hora Lugubris Præripuit; derunder en Merkurhat. Monumentet flankeres af to allegoriske Figurer. Under Stikranden: O. Olavsens inv. & posuit. Seehusen sc.; samt:

Gratia, forma, genus, tituli, nummata potestas,

Formidant leges, mors inamata, tuas.

Cætera dum fugiunt, virtus post fata perennat,

Non perit ille, boni quem periisse dolent.

Donec honor meritis, dum laus virtute paratur,

Ericii nomen fama loqvetur anus.

S. Thorlacius.

26 × 21,5.

3016. (748). Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukler og Nakkehaaret samlet med et Baand. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: E. C. W. Eckersberg sc. Jón Eyríksson. Diameter 9.

Æfissaga Jóns Eyríkssonar. Af S. Pálsson. 1828.

Synes at grunde sig paa Nr. 3015.

**Faaborg, Rasmus Christian**, Skuespiller, Klasselotterikollektør, 1811—57.

3017. (765, c). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: Efter Daguerreotypi 1845. C. M. Tegners lith. Inst. R C  
Faaborg. (Faksimile). 14 × 14.

**Faaborg, Theodor Christian**, Oberst i Fodfolket, 1814—64.

3018. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ordensbaand paa Brystet. Under Billedet: Th. Chr. Faaborg. Oberst Chef for 4<sup>de</sup> Inf. Brigade. V. Pio<sup>s</sup> Forlag. 13,5 × 13,5.

3019. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Som Nr. 3018. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Oberst T. C. Faaborg, Commandeur for 4de Inf. Brigade, saaret den 29de Juni paa Als, † 2den Juli. 9,5 × 8,5.

Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 251.

**Faartoft, Andreas Christian**, Distriktslæge i Nykøbing, Mors, 1843—1923.

3020. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. A: C: Faartoft (Faksimile). 21,5 × 17,5.

1892.

**Faber, Andreas Villiam**, Assistent i Telegrafsekretariatet, Forfatter, 1847—83.

3021. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Knækflipper, løst bundet Halstørklæde, Frakke. Over Billedet: Villiam Faber. 9,5 × 7.

Ill. Tid., 1883, Nr. 1233.

3022. Træsnit. Brb. Siddende. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Kravat, Frakke. Støtter Hovedet i begge Hænder og lægger Albuerne paa Ryglænet af en polstret Stol. Betegnet forneden til venstre: H P H. Over Billedet: Villiam Faber. (Født den 2. Januar 1847, død 1. Maj 1883.) 7,5 × 6.

Udført af H. P. Hansen.

Ude og Hjemme, 1883, Nr. 293.

**Faber, Christian Frederik Sneedorff**, Oberstlieutenant, 1796—1859.

3023. (765, d). Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund, indfattet af tre Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: W. Høbeling's lith: Inst: Randers. Christian Frederik Sneedorff Faber. 21,5 × 18.

1863.

**Faber, Jørgen Christian Theodor**, Postkontrollør i København, 1824—86.

3024. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Postexpedient J. C. T. Faber. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1879, Nr. 825, og 1886, Nr. 1157.
3025. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med pibet Kant, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>l</sup> lith. Inst. T Faber. (Faksimile). 20,5 × 15,5.  
1886.
3026. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3025. Betegnet forneden til højre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: † Theodor Faber. 11 × 8,5.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1886, Nr. 493.

**Faber, Nicolai**, Biskop over Fyens Stift, 1789—1848.

3027. (766). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Lokket Haar, Kindsæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Haand paa en Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe, den venstre hviler paa Benet. Til højre noget af en Stole-ryg. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>. A. Petersen lith. N. Faber Dr. theol: & phil., Biskop over Fyens Stift, Ridder af Dannebrog og Dannebrogsmænd. Wahlske Boghdl. Forlag. Fyens Stift: Hempelske Boghdl. 26 × 25.  
1844.
3028. (767). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 3027. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Nicolai Faber Biskop i Fyen. I Faksimile: "I Ordet er Livet,, paa denne Sandhed bygger jeg trygt min Gjerning paa Jorden, min Trøst i Døden, mit Haab i Evigheden N Faber. Wahlske Boghdl. Forlag. Fyens Stift Hempelske Boghdl. 27,5 × 27,5.  
1844.

**Faber, Peter Christian Frederik**, Telegrafdirektør, Forfatter, 1810—77.

3029. Træsnit. Brb. En face til venstre. Straahat, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Lidse om Halsen og ned i Vestens Brystlomme, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad Peter Faber. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 337, 1877, Nr. 696, og 1897, Nr. 1737.
3030. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 3029; Hænderne i Bukselommerne. Betegnet forneden til venstre: P. Most phot., til højre: H. P. Hansen sc. Under Billedet i Sats:



Mol er ikke min Natur,  
Derfor slaar jeg an i Dur.  
Otto B. Wroblewskys Forlag. Thieles Bogtrykkeri.  
11 × 7,5.

Viser og Vers af P. Faber. Udgivne af Villiam Faber. 1877.  
— Nær og Fjern, 1877, Nr. 285. — Nutiden, 1885, Nr. 47C.  
— P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 584. 1886. — Samme,  
2. Udg., III, 438. 1902.

3031. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3029.  
Betegnet forneden til venstre: A N T. O. sc. Underskrift  
i Sats: Telegrafdirektør Peter Faber. Forfatteren af  
»Den tapre Landsoldat«. 11 × 10,5.  
Udført af Anton Olsén.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 20.

3032. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3029.  
Underskrift i Sats: P. C. F. Faber. 11 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 577. — Nordisk Folkeblad, 1879,  
Nr. 103.

3033. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til  
venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg. Opstaaende Flip-  
per, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: R. Hart-  
nack lith. efter Phot. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup>  
Etabl.

Mit gamle, kjære, frie Land!  
Jeg kan Dig ikke miste.  
Jeg slipper ei Din grønne Strand,  
Hvad saa jeg end skal friste.  
Hvad jeg end lide skal for Nød,  
Jeg har den Trøst dog i min Død,  
Jeg bliver her i Danmark  
Faber (Faksimile).

28,5 × 21,5.  
1878.

3034. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3033.  
Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. 9,5  
× 8,5.  
Nutiden, 1877, Nr. 33. — Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 463.  
Findes i firkantet Indfatning, dannet af to Dannebrogsslag  
paa Stang, omvundne af Laurbærgrene, og forneden mili-  
tære Attributioner, anbragte paa Egeløv. 24 × 13,5.  
Husvennen, 1898, Nr. 26.

3035. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En  
face til venstre. Typen som Nr. 3033. Betegnet forneden  
til venstre: G P. Underskrift i Sats: Etatsraad, Tele-  
grafdirecteur P. Faber, R. af D. pp. 17 × 13,5.  
Udført af G. Paulli.  
Ill. Tid., 1877, Nr. 919.

3036. Graveret paa Sten. I oval Indfatning, dannet af en Linie.  
Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3033. Under  
Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stentr. Etatsraad, Telegraf-  
directeur P. Faber. 16,5 × 13.  
Nordisk Billed-Magazin, 1877.

3037. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3033.

Gruppebillede af P. C. F. Faber og J. O. E. Hornemann. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Vort Forsvar, 1888, Nr. 188 A.

**Faber, Rasmus Hiort**, Smedemester i København, 1764—1848.

3038. (768). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stolearmen, venstre Haand paa Benet. Under Billedet: A. Lipke del. & lith. Chr. M. Tegner<sup>s</sup> lith Inst. R. Hiort Faber. (Faksimile).

I Smaa-børn, som rundt omkring Billedet staaer!

Den Olding, I seer med de sneehvide Haar

Det er Eders Stamfa'er med Ære.

Han var saa arbeidsom, saa mild og saa from

Og det bør I mindes, thi Mindet derom

Skal Slægtens Velsignelse være.

P. Faber.

27 × 27.

**Fabricius, Christian Julin**, Dr. phil., Literat, 1802—75.

3039. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Bissen px. Henckel lith. 7,5 × 7. Findes med Signatur: Bissen del. Henckel lith.

**Fabricius, Elisabeth**, —1656, Datter af Livlæge Jacob Fabricius, g. m. Professor Simon Paulli.

3040. (2129). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Landskab. En face til højre. Lille Hovedtøj. Dragt med bred, udstaaende Krave, Forklæde. Rører med højre Haand ved Skulderen af et ved Siden af hende staaende Barn, der holder sit Forklæde op, og tager med venstre Haand om en Gren paa et Æbletræ. I Landskabet Folk, beskæftigede med Frugthøst; øverst til venstre Dyrekredsens Tegn Vægten, Skorpionen og Bueskytten; under sidstnævnte: Avtvmnvs. 17 × 13,5.

Udført af Alb. Haelweg.

Simon Paulli. Flora Danica. 1648.

**Fabricius, Ferdinand Erik Christian**, cand. phil., Forpagter af Basnæs, 1802—55.

3041. Litografi. Brb. En face. Haaret redt fremefter, skaldet i Panden, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Fd Fabricius (Faksimile). 9,5 × 9.

**Fabricius, Frederik**, Bibliotekssekretær, Viceprovst paa Regensen, 1789—1873.

3042. (769). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt

i venstre Side. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Fabricius (Faksimile). 13 × 11.  
1857.

3043. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.  
Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd.  
III. Tid., 1874, Nr. 751.

**Fabricius, Jacob**, Generalsuperintendent i Slesvig, 1560—1640.

3044. (770). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, langt, spidst Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. I venstre Haand en Bog. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: M. Jacobus Fabricius æt. 80. † 1640. 15,5 × 12.  
Udført af J. C. Püschel.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, IV, 3107. Leipzig 1745.

**Fabricius, Jacob**, Livlæge hos Christian IV, 1576—1652.

3045. (772). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en arkitektonisk Opbygning, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave, Dragt med en Portrætmedaillon i Kæde om Halsen, Kappe. I højre Haand en Bog. Paa Opbygningen: Jacobus Fabricius Rostoch. natus 1576 d. 28 Aug. Med. D. et P. P. Med. et Mathes. A. 1612. Ducis Mechlenb. Gustrov. et A. 1637. Regis Daniæ Archiater. † Hafniæ 1652 d. 14 Aug. I. M. B. sc.  
Over Stikranden: ad T III. p. 1451; under den: H h h.  
28 × 16,5.  
Udført af I. M. Bernigeroth.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, III. Leipzig 1743.

**Fabricius, Jacob**, Superintendent i Slesvig, 1589—1645.

3046. (771). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: M. Jacobus Fabricius. F. Under Stikranden: Püschel sc. 15 × 12.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum . . . Cimbricarum, IV, 3107. Leipzig 1745.

**Fabricius, Jens Christian**; døbt saaledes, men fik kgl. Bevilling paa sit Forfatternavn Christian Julin Fabricius; se denne.

**Fabricius, Jens Schou**, Viceadmiral i den norske Marine, 1758—1841.

3047. (774). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniform med tre Ordener. Under Billedet: Chr

Olsen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith.  
Inst. J. S. Fabricius. Christiania, Jac. Dybwads Forlag.  
11,5 × 12.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

3048. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 3047. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. J. S. Fabricius.  
11 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1871.

**Fabricius, Johan Christian**, Professor i Naturhistorie og Økonomi ved Universitetet i Kiel, 1745—1808.

3049. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. Profil til venstre. Frisure med Haarsløjfe i Nakken. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, broderet Vest, Frakke. Over Udskæringen en Roset og en Sløjfe, under den en Skriftplade, hvorpaa: Ioh: Christian Fabricius Professor der Oeconom: Naturlehre, und Kameral-Wissenschaft zu Kiel. Under Stikranden: In Wachs bossirt von Wunderlich, gest: von S: Halle Berlin. 1797.  
15 × 9.

3050. (773). Kobberstik. Paa firkantet, af to Linier indfattet Grund med oval Udskæring. Brb. Profil til venstre. Langt, lokket Haar, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: I. C. Fabricius Nat. d. 7 Januar. 1745. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sc. Havniæ 1805. 14 × 9,5.

G. L. Lahde. Portrætter med Biographier. 1806.

3051. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 3050. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. Underskrift i Sats: Johan Christian Fabricius. 7,5 × 6.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 69. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 294. 1902.

**Fabris, Salvator**, Kong Christian IV's Fægtemester, 1544—1617.

3052. (775). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende, kniplingskantet Krave, mønstret Dragt, tredobbelt Kæde om højre Skulder, hvori en Medaillon med Portræt af Christian IV; paa venstre Side et af fem Hjerter dannet Kors med Bogstaverne: N S N M. Paa Rammen: Salvator Fabris Sypremvs Eqves Ordinis Septem Cordivm Ætatis Svæ LXI. I den firkantede Grunds nederste Hjørner: 1605. F NH. 18,5 × 13,5.

3053. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Buste, staaende paa et Fodstykke, der er anbragt paa en Sarkofag. En face til venstre. Typen som Nr. 3052. To Genier holder en Laurbærkrans over hans Hovede. I Baggrunden en Række Cypresser i Halvkreds. Paa Sarkofagen ses han liggende i hel Figur i Rustning. Langs Sarkofagens Overkant: Eccell<sup>mo</sup> Sign<sup>o</sup> Salvatore Fabris Capo dell' ordine dei sette cuori. Nato A<sup>o</sup> CIOXLIV Morto e sotterrato

Anno CIOIOCXVII. Paa Sarkofagens Side:  
 En Salvatorem Fabris sic ora ferentem,  
 Qvi vitam Italiæ, Paduæ sua funera debet.  
 En supremum eqvitem septeno corde cluentis  
 Ordinis. Hic Daniae dum Rege Magister adeptus  
 Conscripsit nixam Regis virtute Palæstram.  
 Inde Danis, Gallis, Germanis atqve Polonis  
 Cognitus; hinc orbi artificum numerosa propago est.  
 Hisce, Monumentum Heroi huic Hafniæ A?  
 CIOIOCV: erectum  
 Antesignano Palæstritarum incomparabili  
 Paduæ constituendum  
 Lipsiæ A? CIOIOCLXXVI. renovare voluit,  
 debuit  
 Virtutum et Professionis ejusdem admirator  
 studiosissimus  
 Jo: Joachim Hynitzsch Nordhusas.  
 Under Stikranden: C. Hartung inv. C. Romstet sculp.  
 27 × 18.

**Fahnøe, H. C.,** Styrmand.

3054. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: H C Fahnøe. 10,5 × 11,5.

**Fahrner, Michael Vilhelm Conrad,** Ritmester ved Dragonerne, 1833—78.

3055. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorsset og Krigsmedaillen. Under Billedet: O. Bentzon lith. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Fahrner. (Faksimile). 21 × 16.

**Falbe, Anton Ulrik Troels Wenzel,** Premierlieutenant, 1829—55.

3056. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Falbe (Faksimile). 9,5 × 9.

3057. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3056. Betegnet forneden til højre: Vort Forsvar H:P:H. sc. Underskrift i Sats: Artilleriløjtnant Anthon Falbe. 7 × 6,5.  
 Udført af H. P. Hansen.  
 Vort Forsvar, 1890, Nr. 244.

**Falbe, Hans Hagerup,** norsk Statsraad, 1772—1830.

3058. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald og samlet i Nakken med en Sløjfe. Stribet Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace passage honoré à Paris. Diameter 6.

**Falbe-Hansen, Vigand Andreas**, Overdirektør i Forsikringsselskabet »Danmark«, Landstingsmand, 1841—.

3059. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: C H. X A. Underskrift i Sats: Professor Falbe-Hansen. 8,5 × 7.  
Udført hos C. Hammer.  
Nutiden, 1881, Nr. 245.

**Falck, Niels Nicolaus**, Professor i Retsvidenskab ved Universitetet i Kiel, 1784—1850.

3060. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I. Bünsou del. N. Falk. Der Philo. u. bd. Rechte D<sup>r</sup>, ordentlicher Professor d. Rechte auf der Universität zu Kiel, Ordinarius im Spruch-Collegio der Juristen-Facultät daselbst, Ritter des Dannebrog-Ordens und Mitglied einiger gelehrten Gesellschaften. Geb. zu Emmerlef im Amte Tundern d. 25. Nov. 1784. 12 × 10.
3061. (775). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, lagt i Læg, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Indfatningen: C. Balsgaard pinx. u. lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Dr. N. Falck, Etatsrath, ordentlicher Professor der Rechte an der Universität zu Kiel. 28,5 × 26.  
1839.

**Falkenberg, Gustav Adolph**, Oberst, 1816—86.

3062. Træsnit. I firkantet Ramme. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, hvorpaa hans Hue ligger, venstre Haand støttet paa Benet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Oberst Gustav Adolph Falkenberg, K. af D. og Dbmd. 25 × 19.  
Vort Forsvar, 1886, Nr. 140.

**Falkenskiold, Adele**, f. Falkenskiold, —1876.

3063. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt ned over Ørene, Fletning lagt over Issen, Kappe med Baand ned ad Brystet. Højhalset Kjole med broderet Krave og mønstret Baand om Halsen, fæstet med en Broche. Under Billedet: F A Hornemann 1851.  
Druck v. Charles Fuchs, Hamburg. Frau von Falkenskiold, geb: von Falkenskiold im 67<sup>sten</sup> Jahre. 20 × 18.

**Falkenskjold, Johan Arnoldus Frederik**, Oberst, 1809—80.

3064. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Or-

densbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: Oberst J. F. A. Falkenskjold. 13 × 10,5.

Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 44. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 598.

**Falkenstjerne, Frederik Ferdinand**, Forstander for Københavns Højskole, Folketingsmand, 1854—96.

3065. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Højskoleforstander F. F. Falkenstjerne. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1889, Nr. 1353. — Portrætter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Fallesen, Morten Edvard**, Chef for det kgl. Teater, 1817—94.

3066. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke.

Gruppebillede af Teaterdirektør T. V. Andersen, M. E. Fallesen og R. Watt.

Søndags-Posten, 1876, Nr. 666.

Findes som Enkeltportræt med Underskrift: Kammerherre M. E. Fallesen.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1594.

3067. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. Underskrift i Sats: Kammerherre, Oberst M. E. v. Fallesen. Chef for det kgl. Teater og Kapel. (Født 29. Januar 1817). 13,5 × 12.

Nutiden, 1886, Nr. 529.

3068. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, prikket Kravat med en Naal i Hestekoform, Frakke. Betegnet til venstre: H P H. 7 × 5.

Udført af H. P. Hansen.

P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 275.

3069. Træsnit. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke). 2,5 × 2.

**Falsen, Carl Valentin**, Stiftamtmand i Christianssand, 1787—1852.

3070. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Udfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Valentin Falsen. 12 × 10,5.

Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 2.

**Falsen, Christian Magnus**, Justitiarius i Norges Højesteret, 1782—1830.

3071. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 66.

3072. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniform. Be-

tegnet forneden til venstre: CT (?). Underskrift i Sats: Kr. M. Falsen. 8 × 7,5.

A. Faye. Norge i 1814. Chr.nia 1864. — Ny ill. Tid., 1877, Nr. 19.  
— Eidsvoldsmænd. 1888.

3073. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3072.  
Underskrift i Sats: Magnus Falsen. 7,5 × 8.  
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.

3074. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3072.  
Betegnet forneden til højre: I F Brauner. Underskrift i  
Sats: Chr. Magnus Falsen. 12 × 9.  
Skilling-Magazin, 1882, Nr. 38.

3075. Litografi. Brb. En face til højre. Krøllet Haar, Kindsæg. Op-  
staaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet:  
Chr. Olsen del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 17,5 × 17.  
Pendant til Nr. 3076.

**Falsen, Elisabeth Severine**, f. Bøckmann, 1782—1848, g. m. Justitiarius i  
Norges Højesteret C. M. Falsen.

3076. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Flet-  
ning ved Ørene, Kappe. Noget nedskaaret Kjole med glat, ned-  
faldende, dobbelt Krave med en Broche. Under Billedet: Chr  
Olsen del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 17 × 16,5,  
Pendant til Nr. 3075.

**Falsen, Enevold**, Justitiarius i Aggershus Stiftsoverret, 1755—1808.

3077. (776). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter.  
Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest,  
Frakke. Betegnet forneden til højre: W. lith. Underskrift: E.  
Falsen. Fød 17 Obr. 1755. Død 16 Nbr. 1808.

En elsket Søn af Sydens Sanggudinde,  
Sin Kraft, sit Liv han Fædrelandet gav;  
Naar Laurens Krands er visnet paa hans Grav,  
Skal Egeløvet grønnes til hans Minde.

8,5 × 7,5.

Udført af Winther.

Bien, III. Chr.nia 1833.

Der findes Aftryk med Navnet alene, idet den øvrige Underskrift  
er overdækket med en Papirstrimmel paa Stenen.

3078. Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 3077.  
Betegnet forneden til venstre: Winther lith. Samme Un-  
derskrift og Vers som paa Nr. 3077. 8,5 × 7,5.

3079. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 3077.  
Underskrift i Sats: Enevold Falsen. 8,5 × 7,5.  
Skilling-Magazin, 1861, Nr. 45.

**Falsen, Jørgen Conrad**, Kontreadmiral, 1785—1849.

3080. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald,  
Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene. Betegnet forneden



til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: J. K. Falsen.  
8 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Falster, Christian**, Rektor i Ribe, Digter, 1690—1752.

3081. (777). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som en Vindusaabning, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Paa Vindussoklen en Skriftplade, hvorpaa: M. Christianvs Falster Scholæ Cathedralis Ripensis Rector. Under Stikranden: J G Schleuen sculpsit Haffniæ. 1763. 24,5 × 19,5.

3082. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3081. Betegnet forneden til venstre: I. F. R X A. Underskrift i Sats: Christian Falster. Efter Maleriet paa Universitetsbibliotheket. 10 × 9.

Udført hos J. F. Rosenstand.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 639. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 185. 1902.

**Fangel, Erasmus**, Sognepræst til Keitum, 1750—1834.

3083. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar med naturligt Fald. Frakke med Bladkrave. Under Billedet: E. Fangel zu Keitum auf Silt. Stdr: v. Behrens & Fritz 1833. 5,5 × 4,5.

**Fasmer, Peter Frederik**, Typograf i København, 1852—1905.

3084. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Peter F. Fasmer. 7 × 5.

Vort eget Blad, 1898, Nr. 2.

**Fasting, Claus Frederik**, Raadmand i Bergen, Digter, 1746—91.

3085. Litografi. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, samlet med et Baand i Nakken. Gevandt om Skuldrene. Underskrift: Claus Fr: Fasting født i Bergen d. 29 Octbr 1746. død sammesteds d. 24 Decbr 1791. 7,5 × 7,5.

3086. (778). Litografi. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 3085, men med Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Cop: af Losting. Underskrift: Claus Fasting født i Bergen, d. 29. October 1746. død sammesteds d. 24. Decmbr 1791. 8,5 × 10.

Udvalg af Claus Fastings . . . Skrifter. Bergen 1837.

3087. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 3085, men med Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Claus Fasting, født i Bergen den 29de Okt. 1746, død som Raadmand sammesteds Julenat 1791. 9,5 × 7,5. III. Nyhedsblad, 1856, Nr. 5.

3088. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 3085, men med Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet for-

neden til venstre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Claus Fasting. Titeltavle til det 1837 i Bergen udgivne Udvalg af hans Skrifter. 8 × 7.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 182. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 444. 1902.

3089. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 3085, men med Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Fasting. 7,5 × 6.  
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886. — Ny ill. Tid., 1887, Nr. 35.

**Fasting, Lauritz Gerhard**, Herredsfoged i Lolland Sønder-Herred, 1796—1876.

3090. (779). Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Efter Naturen. Adolph Lønborg lith. Fasting (Faksimile). 16 × 15.  
1856.

**Fasting, Thomas**, Kommandør i den norske Marine, Statsraad, 1769—1841.

3091. Litografi. Brb. En face til venstre. Trekantet Hat. Uniform. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgifveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgifveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.
3092. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3091. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. 8 × 6,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Fauchald, Peder Jensen**, Landmand, Stortingsmand, 1791—1856.

3093. (780). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. P. I. Fauchald. forlagt af Guldherg (!) & Dzwonkowski i Christiania. 11 × 11,5.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
3094. Litografi. Brb. En face. Som Nr. 3093. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Kjøbenhavn. P. I. Fauchald. forlagt af Culdberg (!) & Dzwonkowski i Christiania. 11 × 11.

**Faye, Andreas**, Sognepræst til Sande, Stortingsmand, 1802—69.

3095. (781). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: C. M. Tegners lith. Inst. i Kjøbenhavn. Andreas Fajø (Faksimile). Sognepræst til Holte og Seminariebestyrer. 9 × 8,5.

3096. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3095; fem Knapper i Ornatet.  $9 \times 10$ .
3097. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansens X. A. Underskrift i Sats: Provst Andreas Faye.  $13 \times 12,5$ .  
Ill. Nyhedsblad, 1866, Nr. 7. — Skilling-Magazin, 1867, Nr. 5.
3098. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3097. Betegnet til højre: 6 I L 9, forneden: H. Uhlrich. sc. Underskrift i Sats: Andreas Faye.  $13 \times 12$ .  
Norsk Folkeblad, 1869, Nr. 23.

**Faye, Gerhard**, Amtmand over Thisted Amt, 1760—1845.

3099. (782). Kopperstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Pisk med Sløjfe, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
Gerhard Fayes Litteraire Arbejder, I. Lyngby 1822.  
O. H. Clementsen, Nr. 37.

**Faye-Hansen, Sophie Elisabeth**, f. Thalbitzer, 1832—61, g. m. Byfoged i Drøbak D. Faye-Hansen.

3100. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned med Bukler i Nakken. Noget nedskaaet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra en dobbelt Urkæde gaar ned til Urlommen, vide Ærmer, broderede Underærmer. Lægger Hænderne i Skødet, Armbaand paa begge Arme. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst.  $13,5 \times 12$ .  
1862.

**Fearnley, Thomas**, norsk Maler, 1802—42.

3101. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Vest, Frakke, Kappe med Pelsværkskrave om højre Skulder. Under Billedet: Gedr. bey Hanfstaengl in München. Hanfstaengl ft 1832 (Faksimile).  $23,5 \times 22$ .
3102. (783). Litografi. Brb. En face til højre. Hue, Overskæg. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. I venstre Haand en Pipe. Under Billedet: Em. Btz. fec. Th Fearnley. (Faksimile).  $14,5 \times 15$ .  
1843.
3103. (784). Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 3102. Under Billedet: Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. Th. Fearnley. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania.  $10,5 \times 10,5$ .  
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

3104. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Som Nr. 3102, men uden venstre Haand og Piben. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. Tho<sup>s</sup> Fearnley (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Fechtel, Poul**, Møntmester i København, —ca. 1590.

3105. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Portræt, Brb. Profil til højre. Hue, langt Fuldskæg. Omskrift: God · Heft · Gegeven · Gelvck · Vnd · Lang · Leve. Bagsiden: en af Ornamenter omgivet Skriftplade, hvorpaa: Ick Leve In Godt. Diameter 2,5.  
Danske Magazin, I, 161. 1745.

**Feddersen, Arthur**, Adjunkt, Fiskerikonsulent, 1835—1906.

3106. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Adjunkt A. Feddersen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1290.
3107. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Fipskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensrosen. Underskrift i Sats: Fiskerikonsulent Arthur Feddersen, Danmarks Kommissær paa Bergensudstillingen. 4 × 3,5.  
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 28.

**Feddersen, Christian**, Sognepræst til Nørre Haksted, Flensborg Amt, 1786—1874.

3108. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskeg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Hackstedt 6.sten Sebr. 1842. Druck von I. F. Fritz. I. M. Graack. I Faksimile: Joh. 3, 16—22. Gal. 2, 20. 6, 7—10. 2. Kor. 9, 6.  
Je besser der Mensch, desto näher dem Glauben;  
Je gröszer der Glaube, desto gröszer die Werke;  
Je gröszer die Werke, desto gröszer die Seligkeit.  
C Feddersen.

14,5 × 14.

**Feddersen, Ingeborg Cathrine Johanne Jensine**, f. Deegen, 1816—53, g. m. Gouvernør H. D. F. Feddersen.

3109. (786). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Baand ned ad Ryggen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra en Kæde gaar ned over Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lithogr. Inst. Hanne Feddersen. (Faksimile). 10,5 × 11.  
1855.

**Feddersen, Jacob Friedrich**, Konsistorialraad, Provst i Altona, 1736—88.

3110. (785). Kobberstik. I firkantet Ramme med afskaarne Hjørner. Halv Figur. Staaende i et Værelse. Halv Profil til højre. Paryk med Sidebukler. Ornat. Holder højre Haand foran Kroppen og lægger den venstre paa en Bog, som han støtter mod et Bord, hvorpaa Papir, en Fjerpen og et Blækhus. I Baggrunden en Reol med Bøger, noget af en Pille og et Drapperi med Snor og Kvast. Under Stikranden: Iacob Friedrich Feddersen Consistorialrath und Probst zu Altona geb. 1736 den 31ten Iul. gest. 1788 den 31ten Dec. —————

Ihn kannten, die Ihn sahn; Ihn liebten, die Ihn kannten.

Sein Blikk stahl Herzen Ihm; Er sprach, und sie entbrannten.

Ach, was empfal Sein Mund, das nicht sein Herz geübt?

Wen hat Sein Leben je, — wen nicht Sein Tod betrübt?

gemalt von länsch in Braunschweig. gestochen von I. C. G.

Fritzsch, Hamb. St. Georg 1789. 18 × 15.

**Feilberg, Carl Adolf**, Overlæge ved Øresundshospitalet, 1844—.

3111. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge ved Øresundshospitalet C. A. Feilberg. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1496, og 1895, Nr. 1641.

**Feilberg, Conradine Antonette Caroline**, f. Købke, 1809—56, g. m. Sognepræst til Kirke-Helsingø og Drøsselbjerg N. L. Feilberg.

3112. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Fletninger ved Ørene, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med rynket Strimmel i Halsen og Baand ned over Brystet, Tørklæde om Skuldrene. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Conradine Feilberg (Faksimile). 14,5 × 13,5.

**Feilberg, Frederik Laurentius (Lorry)**, Kabaretdirektør i København, 1859—1917.

3113. Radering. Kontureret. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg, Lorgnetter. Frakke. 23 × 17,5.  
Udført af Axel Jørgensen.  
1923.

**Feilberg, Nicolai Laurentius**, Sognepræst til Kirke-Helsingø og Drøsselbjerg, 1806—99.

3114. (787). Litografi. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: tegnet af Købke. lith. Gjemsøe. Kongl. Steentr. N. B. Krossing imp. For Familie og Venner. 15,5 × 14.  
1834.
3115. Litografi. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 11 × 11.  
Tegnet af C. Købke.

**Fejlborg, Nicoline Laurette**, f. Bang, 1808—78, g. m. Distriktslæge paa Amager V. F. Feilberg.

3116. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Baand om Halsen, højhalset Kjole med glat, nedfaldende Strimmel i Kanten. 7,5 × 7.

**Feldthusen, Johannes**, Gaardejer, Folketingsmand, 1836—1917.

3117. Træsnit. Ovalt fornedet. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Feldthusen. 3 × 3.

Flinchs Almanak, 1878.

3118. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Gaardeier J. Feldthusen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1363. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Fenger, Augusta**, Kommunelærerinde i København, 1844—.

3119. Træsnit. Brb. En face. Haaret redt ned i Panden, Kam over Issen. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen, Lorgnet i Snor paa Brystet. Underskrift i Sats: Formand for Skoleafdelingen Frk. A. Fenger. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1895, Nr. 1648.

**Fenger, Carl Emil**, Overlæge ved Frederiks Hospital, Finansminister, 1814—84.

3120. (790). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. & trykt. Efter Daguerreotypi. Fenger (Faksimile). 19,5 × 19,5.

1859.

3121. (792). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Carl Emil Fenger, Finansminister for Monarchiet, Dr. med. etc. 13,5 × 12.

Ill. Tid., 1859, Nr. 5.

3122. (791). Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Indfatningen: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. C. E. Fenger. Fenger (Faksimile). Forlagt af Gyldendalske Boghandling og Th. Lind. 30,5 × 24,5.

1860.

3123. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3122. 6 × 7.

I Hjemmet, 1860, Nr. 42.

3124. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Finansminister Fenger. 11 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 114. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 998, og 1883, Nr. 1025.
3125. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Emil Fenger. 11,5 × 10,5.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 9. — Demokraten, 1873, Nr. 25. — Ugebladet, 1873, Nr. 17.
3126. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Dannebrogordenens Storkors. Underskrift i Sats: Gehejmeetsraad, Dr. med. C. E. Fenger, S. K. D M. 17 × 11,5.  
Ill. Tid., 1884, Nr. 1. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.  
Findes nedskaaret til 12 × 9.  
Ny ill. Tidning, 1884, Nr. 43.
3127. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: † Gehejme-Etatsraad Fenger. 9,5 × 8.  
Nutiden, 1884, Nr. 422.

**Fenger, Christian**, kgl. Livkirurg, 1773—1845.

3128. (788). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Krøllet Haar, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Kommandørkorsene og Sølvkorset. Lægger højre Haand paa Benet, venstre Arm paa Stolearmen. Til venstre et Bord, hvorpaa Papir, en Fjerpen og et Skrivetøj. Under Stikranden: Tegnet og stukket af W. Heuer 1837.  
C. Fenger Kongl. Liv-Chirurg født d 7 Januar 1773. 23 × 20.  
3129. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3128. Underskrift: C. Fenger (Faksimile) 7. Januar 1773. — 12. October 1845. 7,5 × 7,5.

**Fenger, Christian**, Professor i klinisk Kirurgi ved Chicago Medical College, 1840—1902.

3130. Staalstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Faksimile: Christian Fenger. Til venstre herfor som Remarque en Pokal. 29 × 23.  
Udført af Henry Saylor.

**Fenger, Else Kirstine**, f. Henningsen, 1786—1841, g. m. kgl. Livkirurg C. Fenger.

3131. (789). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Bukler ved Ørene, Kappe med Sløjfe af sribede Baand paa venstre Skulder. Højhalset Kjole med bred, nedfaldende, broderet Krave, korte Pufærmer, tærnet Forklæde. I begge Hænder en Strikkestrømpe. Under Indfatningen: M. Rørbye pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Em. Bærentzen lith. 25 × 22.  
1841.

**Fenger, Hans Mathias**, Provst for Holmens Provsti, kgl. Konfessionarius, 1850—.

3132. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Brillen. Ornat. Underskrift i Sats: Res. Kapellan ved Vor Frelsers Kirke H. M. Fenger. (Efter Fotografi). 12 × 10.5.  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1040, og 1890, Nr. 1408.
3133. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Brillen. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1896. H M Fenger (Faksimile). Bethesda's Boghandel. 21 × 16.

**Fenger, Johann Ernst**, Købmand i Riga, 1777—1822.

3134. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter, Pisk med Sløjfe. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 38.

**Fenger, Johanne Gerdrutha**, f. Krøger, 1788—1865, g. m. Købmand i Riga J. E. Fenger.

3135. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Skilning i Midten, Krøller i Tindingen med en Kam, Fletning lagt op om Issen, Ørenring. Kortlivet Kjole med korte Ærmer, Fichu. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del. & sc: Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 121.

**Fenger, Johannes Ferdinand**, Sognepræst til Høje Taastrup, 1805—61.

3136. (793). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Kindsæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: F. Vermehren pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Faksimile:  
Jeg er tilfreds med mine Kaar  
Og stoler paa mit Fader-Vor.  
J. F. Fenger.

18,5 × 17,5.  
1856.

3137. (794). Træsnit. Brb. En face til venstre. Som Nr. 3136. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Johannes Ferdinand Fenger. 14 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1861, Nr. 86.



3138. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3136. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 9,5 × 9,5.

**Fenger, Ludvig Peter**, Arkitekt, 1833—1905.

3139. Træsnit. Brb. Et face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Arkitekt, Cand. phil. L. P. Fenger, Medlem af Konstakademiet. (Efter Hansen, Schou & Wellers Fotografi.) 11,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1878, Nr. 756, og 1885, Nr. 1121.

**Fenger, Peter Andreas**, Sognepræst ved Vor Frelzers Kirke paa Christianshavn, 1799—1878.

3140. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Pastor P. A. Fenger. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 268, og 1878, Nr. 738.

3141. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3140. Underskrift i Sats: Pastor P. A. Fenger. 13 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 315, og 1878, Nr. 494.

3142. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Peter A. Fenger. 11 × 9,5.  
Peter Andreas Fenger, en levnedstegning ved Frederik Barfod. 1878.

3143. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3142, men med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: Illst. Tid. X. A, til højre: G. Pauli del. Underskrift i Sats: Pastor P. A. Fenger. 17 × 14.  
Ill. Tid., 1878, Nr. 961.

3144. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: P. A. Fenger. 13 × 10,5.  
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 21. — Danmark, 1886, Nr. 23. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 20.

**Fenwick, Amelie**.

3145. Litografi. I oval Indfatning. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Fletning lagt om Issen, lange Hængekrøller. Snor om Halsen med en Medaillon, nedringet Kjole med en Strimmel i Kanten, Blomster paa Brystet. Under Billedet: C. M. Tegner's lith. Inst. 11 × 9.

**Fenwick, Julie Octava Benigna**, f. Flindt, 1814—74, g. 1<sup>o</sup> m. Lieutenant J. L. Bruun de Neergaard, 2<sup>o</sup> m. Grosserer N. Fenwick.

3146. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. Sidende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller

paa Siderne, Kappe. Spidst nedskaaet Kjole med Pibestrimmel i Kanten, Broche. Bag hende en Stoleryg. Under Indfatningen: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. J. W. Tegner lith. 29,5 × 23,5.  
1847.

**Ferslew, Christian Lunow Laasby**, Operasanger ved det kgl. Teater, 1817—83.

3147. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Ferslew. Efter et Portrait fra hans Ungdom. 7 × 6.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 393.

3148. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Operasanger C. L. L. Ferslev. 13,5 × 11.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1251. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 1044.

**Feustking, Johann Heinrich**, Overhofpræst og Kirkeraad i Gotha, født i Stellau i Holsten, 1672—1713.

3149. (795). Kobberstik. I oval, med Volutter prydet Ramme paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: I. Petrus sculps. D. Iohann Heinrich Feustking. Erstlich Superintendent in Jeszen: Dann Probst zu Kemberg. drauf Consistorial-Rath Hof-Prediger, Beicht-Vater u. Superintendent in Zerbst. weiter Profess. Theol. Ordinari<sub>9</sub> zu Wittenberg wie auch Churfürst<sub>9</sub> Hof-Pred. beÿ Ilro Hoheitē zu Lichtenburg ü. Fürstl. Sächsl. Gothaischer Kirchen Rath: Endlich Ilro Hochfürstl. Durchl. zu Sachsen-Gotha Ober-Hof-Prediger, Beicht-Vater, Ober-Consistorial-u. Kirchen-Rath. Geb. den 7. Martij 1672. Gest. den 23 Martij 1713.

Minerva satzte sich die Sieben Wunder Strahlen,  
Fleisz Witz Verstand und Glück, Muth, Geist und Ruhm zu Mahlen,

Sie führte aber kaum ihr schönes Werck hinaus,  
So ward das Ebenbild des theüren Feustkings draus.

Ernst Salomon Cÿprian D.

18,5 × 13,5.

3150. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 3149. Meget vide Ærmer. Lægger højre Haand paa en Bog, der ligger paa et Bord, og peger nedad med venstre Haand. I Baggrunden en Søjle, hvorpaa hans Vaaben, et Drapperi og en Reol med Bøger. Under Billedet: Bernigeroth sculps. samt den samme Underskrift som paa Nr. 3149.  
24,5 × 18,5.

3151. Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Laurbærblade. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3149. Meget vide Ær-

mer. Under Rammen et udbredt Klæde, hvorpaa: D. Ioh. Heinrich Feustking. Under Klædet et Volutornament med Palmeblade. 14,5 × 8,5 (beskaaret).

**Feveile, Erik Nisson**, homøopatisk Læge i København, 1819—73.

3152. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: E. N. Feveile, homøopatisk Læge i København. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 464, og 1896, Nr. 1684.

**Fibiger, Ilia Marie**, Forfatterinde, 1817—67, med Søsteren **Mathilde Lucie**, 1830—72, Døtre af Oberstlieutenant J. A. Fibiger.

3153. Træsnit. Brb. Ilia Fibiger en face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene med Krøller i Nakken. Højhalset Kjole med smal Krave i Halsen. Mathilde Fibiger en face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Haarpynt. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche og dobbelt Perlesnor om Halsen. Betegnet forneden: Sandberg. del. sc. Underskrift i Sats: Ilia og Mathilde Fibiger. 14,5 × 18,5.

Ill. Tid., 1872, Nr. 666.

3154. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3153. Betegnet til venstre: L B. 5,5 × 5.

For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 87.

**Fibiger, Jacob Scavenius**, Generalmajor, Krigsminister. 1793—1861.

3155. Litografi.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felittoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 1851.

3156. (796). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Støtter venstre Haand paa Sabelen. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em Bærentzen & C<sup>s</sup> lith Inst. Jacob Scavenius Fibiger. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13,5 × 12.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

3157. (797, a). Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 3156. Under Billedet: F Hoffensberg's Steentr: I. S. Fibiger Krigsminister. 13,5 × 12. 1851.

3158. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 3156. Under Billedet: F. Hoffensberg's Steent. I. S. Fibiger. Krigsminister. 13,5 × 12.

Panorama, 1851, Nr. 4.

3159. (797, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Som Nr. 3156. Betegnet til højre: O. B. Underskrift i Sats: Iacob Scavenius Fibiger. 14 × 14.

Tegnet af Otto Bache.

Ill. Tid., 1861, Nr. 108.

3160. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 3156. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. C. A. Grunth autogr.  
J. S. Fibiger. 13,5 × 11,5.
3161. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3156, uden venstre Haand og Sabelen. Underskrift i Sats: Generalmajor J. S. Fibiger. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 315.

**Fibiger, Mathilde Lucie**, Forfatterinde, 1830—72.

3162. Træsnit. Se Nr. 3153.

**Fick, Johan Christian**, Auktionsdirektør i København, 1787—1864.

3163. Radering. Brb. Halv Profil til venstre.  
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Øverste Række, Nr. 4.  
Udført af Ernst Meyer 1825.  
Krohn, Nr. 1533.

**Fiebig, Anna**, Pianistinde i Flensborg.

3164. Litografi. Halv Figur. En face. Haaret skilt i Midten, Lokker ned paa begge Skuldre, om Haaret en smal Snor med en Roset i Panden. Nedringet, kortærmet Kjole med Læg over Brystet og Blonder om Ærmerne. Hviler Hænderne i Skødet. Under Billedet: E. Lehmann del. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Anna Fiebig. Figaro 1842. 15 × 11,5.

**Find, Ludvig Frederik**, Maler, 1869—.

3165. Radering. Kold Naal. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til højre. Blød Hat. Frakke med opslaaet Krave. 14 × 11,5.  
Udført af Henrik Lund.

**de Fine Licht, Marcus Philip Vilhelm**, Oberst, 1821—85.

3166. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Oberst de Fine Licht, død den 13. Maj 1885. 8,5 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1885, Nr. 117.

**de Fine Mathiesen, Harald Emil**, Direktør for »Cirkus Variété«, 1841—1921.

3167. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Krigsraad H. E. de Fine Mathiesen. 10,5 × 10.  
Artisten, 1887, Nr. 4. — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1256.

**Fink, Jep Jespersen**, Ejer af Bygebjerg, Hejls Sogn, 1839—82.

3168. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F·H·X·I. Underskrift i Sats: Jep Fink. 6,5 × 6,5.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Jep Fink. Et Mindeskrift for Venner. Af V. Topsøe. Kolding 1882.

**Finke, Thomas**, Professor i Matematik, Læge, 1561—1656.

3169. (800). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Smal Pibekrave, skindforet Dragt. Under Stikranden: Thomas Finckius Flensburg. Philos. Et Medicinæ Doctor: In Academia Regia Hafniensi Mathematicum Et Eloquentiæ Per XIII Medicinæ Vero LIII Ann. P. P. Facultatis Decanus Et Senior: Canonicus Roeschild, Ætatis Svæ XCVI. Ann. CIOLCLVI. C. v. Mander pin. Alb. Haelwegh sculp et excu cum priu R. D. 31 × 24.

Christiani Ostenfeld Oratio In Obitum Dn. D. Thomæ Finckii . . . 1656.

3170. Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Laurbærgrene, anbragt sammen med Thomas Bartholins og fem andre Portræter i lignende Rammer paa Titelbladet til Bartholins Cista Medica Hafniensis. Typen som Nr. 3169. Jvnfr. Nr. 644.

Anførte Værk. 1662.

3171. (799). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med Pibekrave, skindkantet Kappe. Paa Fodstykket: Thomas Finkius. Under Stikranden Spor af Signaturen: I. Haas sculps. 12,5 × 8.

I Noten til Strunk, Nr. 800 omtales et her i Landet ukendt Kobberstik af Thomas Finke, udført af J. Picini 1659.

**Finnsson, Hannes**, Biskop i Skalholt, 1739—96.

3172. (802). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukler. Ornat. Underskrift i Faksimile: Hannes Finnsson. 10,5 × 9,5.

Ny Félagsrit, 1849.

**Finsen, Dorothea Cathrine**, f. Bruun, 1789—1861, g. m. Herredsfoged i Hasle og Vester-Lisbjerg m. fl. Herreder J. Finsen.

3173. (801). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen med Baand med lange Ender. Højhalset Kjole med bred, glat, nedfaldende, broderet Krave, Besætning af Frynser paa Ærmer og Liv. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. D. Finsen, 5. Juni 1789.—13. December 1861. 13 × 13.

1862.

Pendant til Nr. 3174.

**Finsen, Jon**, Herredsfoged i Hasle og Vester-Lisbjerg m. fl. Herreder, 1791—1848.

3174. (803,a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. John Finsen, 25. Marts 1791.—8. October 1848. 13,5 × 13,5.

Pendant til Nr. 3173.

**Finsen, Niels Ryberg**, Forstander for Lysinstituttet i København, 1860—1904.

3175. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. N. R. Finsen. 11 × 10.

Søndags-Posten, 1896, Nr. 1697, 1900, Nr. 1913, og 1904, Nr. 2127.

3176. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal. Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Professor N. Finsen. Efter Fotografi af F. Riise. 27,5 × 23,5.

Ill. Fam. Journ., 1899, Nr. 33. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

3177. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3176. Under Billedet: Niels R. Finsen (Faksimile) · H · Dohm · 1904. 27 × 19,5.

**Finsen, Søren Hilmar Steindor**, Indenrigsminister, 1824—86.

3178. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg. del s. c. Underskrift i Sats: Hilmar Finsen, Islands Landshøvding. 14,5 × 13,5.

Ill. Tid., 1874, Nr. 773. — Heimdallur, 1884, Nr. 5.

3179. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest. Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Indenrigsminister Finsen. 11,5 × 10,5.

Danmark, 1884, Nr. 36.

3180. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: H. Exc. Indenrigsminister H. Finsen. 14 × 10,5.

Ill. Tid., 1884, Nr. 1304.

3181. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3180. men med Kommandørkorset og en Kæde med Sølvkorset og fire andre Ordenstegn paa Opslaget. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Indenrigsminister Finsen. 9 × 7.

Nutiden, 1884, Nr. 417. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 39.

**Fischer, Christian**, Borgmester i Randers, 1816—85.

3182. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Briller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Fischer (Faksimile).

I. W. Tegner lith. efter Phot. 1885. I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Cilius Gravenhorst<sup>s</sup> Forlag Randers.

20 × 17,5.

**Fischer, Frederik**, Redaktør af »Freia«, 1809—71.

3183. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. Frederik Fischer, forhen Redacteur af »Freia«. 12 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1869.
3184. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3183. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Frederik Fischer, forhen Redacteur af »Freia«. 13,5 × 12.
3185. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3183. Underskrift i Sats: Frederik Fischer. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 390.
3186. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3183. Underskrift i Sats: Frederik Fischer. 11,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 147. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1391.

**Fischer, Hans Christian**, Maler, 1849—86.

3187. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. P. X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 16 × 7,5.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
3188. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Som Nr. 3187. Betegnet forneden til venstre: Illst. Tid. X. A. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Hans Fischer. Død den 3. April 1886.  
15,5 × 12.  
Ill. Tid., 1886, Nr. 28. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

**Fischer, Jens Wilhelm**, Malermester i Holbæk, 1822—66.

3189. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Emil Olsen<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Fischer (Faksimile). 14,5 × 12,5.

**Fischer, Johan Christian Henrik**, Minister for Kirke- og Undervisningsvæsenet, 1814—85.

3190. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Cultusminister Chr. Fischer, R. af D. 16 × 13.  
Ill. Tid., 1876, Nr. 869.

3191. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3190. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stentr. Cultusminister I. C. H. Fischer. 13,5 × 11,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1876.
3192. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3190. Gruppebillede af Ministeriet Estrup. Flinchs Almanak, 1877.
3193. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3190. Underskrift i Sats: Kultusminister Fischer. 13 × 10.  
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 94. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 642. — Danmark, 1882, Nr. 22, og 1885, Nr. 52.
3194. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3190. Underskrift i Sats: Joh. Chr. Fischer, Direktør for Frederiks Hospital, fhv. Kultusminister; født 1814 i Slagelse, død 16de September 1885. 12 × 11.  
Nordstjernens Aarsrevue, 1885.
3195. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. C. H. Fischer. 12 × 9,5.  
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 357. — Søndags-Posten, 1885, Nr. 1135.
3196. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C P sc. Underskrift i Sats: † Fhv. Minister Fischer. 7 × 6.  
Udført af C. Poulsen.  
Nutiden, 1885, Nr. 471.

**Fischer, Johan Leonard**, Professor i Anatomi ved Universitetet i Kiel, 1760—1833.

3197. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Billedet: Zaan del: I: F: Schröter scus: Lipsiæ. 1793. I. L. Fischer. 7 × 5,5.
3198. (803, b). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: C. D. Voigts del & ex. Iohannes Leonhardus Fischer, Philos. et Medicin. Doctor. In academ. Kiloniensi. Anatom et Chirurg. Prof. Publ. Ordin. Variis Societat. oeconom. et litterar. adscriptus. Natus Culmbaci Ann MDCCLX. 9 × 7,5.
3199. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, sribet Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: L. Hansen fec. Hamb. privl. Stdruck. 1826. D<sup>s</sup> Ioh. Leonh. Fischer Etatsrath, Archiater und ord. Professor der Anatomie und Chirurgie an der Universität zu Kiel Ritter des Dannebrog-Ordens. 20 × 17,5.



**Fischer, Johan Olfert**, Kommandør i Søetaten, 1747—1829.

3200. Træsnit. Brb. Profil til højre. Trekantet Hat, Frisure med Pisk. Uniform. Underskrift i Sats: Olfert Fischer. 7,5 × 6,5.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — Dansk Folkelæsning, 1863, Side 368. — Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 186, og 1874, Nr. 292. — A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm. . . . Hist., V. 1876. — Vort Forsvar, 1888, Nr. 208.
3201. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 3200. Underskrift i Sats: Olfert Fischer. 10 × 8.  
Søndagsbladet, 1873, Nr. 14.
3202. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 3200. Gruppebillede af Olfert Fischer og Admiral Nelson. Betegnet forneden til højre: R N sc.  
Udført af R. Neergaard.  
Flinchs Almanak, 1875.
3203. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 3200. Underskrift i Sats: Olfert Fischer. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1162.
3204. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 3200. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberrigtiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.
3205. Træsnit. Knæstykke. Staaende. Profil til højre. Typen som Nr. 3200; venstre Haand med en Kikkert hviler paa et Kort paa en Ræling. Underskrift i Sats: Admiral Olfert Fischer. 8 × 5.  
I Hjemmet, 1858, Nr. 1. — J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 158.

**Fischer, Ludvig Vilhelm Christian**, Kulhandler i Altona, 1804—.

3206. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper, Urkæde om Halsen, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: M. Kriegsmann 1843. 15 × 17.

**Fischer, Vilhelm Frederik**, Generalkrigskommissær, Kasserer ved Central-kassen i Rendsborg, 1790—1857.

3207. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, hvorfra en tynd Kæde gaar til begge Sider, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder med højre Haand om Vesteopslaget og lægger venstre Arm paa et Bord. 18,5 × 19.

**Fisker, Jens**, Matros; solgte Cigarer ved Kastellet.

3208. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kindsæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. 16,5 × 14.  
Udført af C. Købke 1836.

**Fisker, Lorentz Henrik**, Læge i København, 1817—59.

3209. (804). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord, Haanden omfatter venstre Haand. Under Billedet: Efter Daguerreotypie. C. M. Tegner's lith. Inst. L. H. Fisker. L. Fisker (Faksimile).  
15 × 12,5.

**Fjelstrup, Peter Julius**, Skuespiller, 1866—1920.

3210. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Knækflipper, Kravat, Vest, Jakke. Sætter højre Haand i Siden. 22,5 × 16,5.  
Udført af Henrik Lund 1907.

**Fjelstrup, Søren August**, til Sindinggaard, 1773—1859.

3211. (798). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, mønstret Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Indfatningen: Rademacher pinx. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. S A Fjelstrup til Sindinggaard. — (Faksimile).  
24 × 19.  
1845.

**Fjord, Niels Johannes**, Docent i Fysik og Kemi ved Landbohøjskolen, 1825—91.

3212. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Vest, lang Urkæde, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Phot. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N J Fjord (Faksimile). August Bang's Forlag. 15 × 11,5.  
1868.
3213. Træsnit. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. 9 × 8,5.  
Findes med de nederste Hjørner afskraaede. Underskrift i Sats: Docent N. I. Fjord.  
Danmark, 1885, Nr. 50. — Bondevennen, 1888, Nr. 12. — Kristeligt Hjem, 1891, Nr. 15.
3214. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3213. Underskrift i Sats: Docent N. J. Fjord. 9,5 × 8,5.  
Husvennen, 1891, Nr. 19.
3215. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen X A. 9,5 × 8,5.

3216. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3215. Betegnet forneden til højre: G. Pauli. K A. Underskrift i Sats: Niels Johannes Fjord. Død den 4. Januar 1891. 14 × 12,5.  
Nordstjernen, 1891, Nr. 17.
3217. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3215. Underskrift i Sats: Docent N. J. Fjord. 9,5 × 9.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1417.
3218. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen lith. Aug. Bang's Forlag. N J Fjord. (Faksimile). F. 27 April 1825. † 4 Januar 1891. 28 × 22,5.  
1892.

### **Flankenberg**, Danserinde ved Teatret?

3219. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Lokket Frisure med en lille Hat med Fjer. Kjole med glat, ombøjet Krave. Under Stikranden: O. H. d. L. sc. Made<sup>ms</sup> de Flankenberg. 7 × 5,5.  
Udført af O. H. de Lode.

### **Fleischer, Hans Astrup**, Borgmester i Aarhus, 1785—1847.

3220. Litografi. Brb. Siddende. Halv Profil til venstre. Underskrift: Fleischer.  
Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

### **Fleischer, Hans Kirkgaard**, norsk Generallieutenant, 1803—84.

3221. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Hageskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med tre Ordener. Betegnet forneden til højre: Holter & Olsen. Underskrift i Sats: General Fleischer. 12,5 × 12.  
Ny ill. Tid., 1884, Nr. 12.
3222. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Som Nr. 3221. Betegnet forneden til højre: Holter & Olsen. Underskrift i Sats: Generalløjtnant Fleischer. (Efter Fotografi af Fred. Klem.) 13,5 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1884, Nr. 7.

### **Flemming, Paul**, Læge ved det gottorpske Gesandtskab til Persien, 1609—41.

3223. (805). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave med Snore og Kvaster. Langs Kanten af Ovalen: Pavlv's Fleming<sup>o</sup> · Hartenstein · Varisc<sup>o</sup> · Phil · et Med · D: et P. L · ætat: 31 A<sup>o</sup> MDCXL. Forneden:

Teutonis hic flam̄am et Daphnei conspicis ignem  
 Lector Flemingus carmine talis erat  
 C Hertranft,  
 Sitta Lusat?

9 × 6.5.

3224. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb.  
 En face til venstre. Typen som Nr. 3223. 11 × 9.

**Flensborg, Carl Julius**, Generalmajor, 1804—52.

3225. (806, a). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i  
 venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Komman-  
 dørkorsene, Sølvkorset og to andre Ordener. Under Billedet:  
 I. Wilhelm Gertner del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith.  
 Inst. I. W. Tegner lith. Carl Julius Flensborg Gene-  
 ralmajor. J. Flensborg (Faksimile).

Med freidigt Sind paa Kampens Mark Du stod,  
 Og streed for Danmarks Ret og Ære,  
 For Danmark offerer glad Du Liv og Blod,  
 Thi skal Dit Navn os elsket være.

- Derunder hans Vaaben med Valgsprog: Fortiter Et Constanter.  
 I. Niensens Forlag — Eneberettiget. 21 × 19.  
 1852.

3226. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr.  
 3225. Underskrift i Sats: Carl Julius Flensborg. Gene-  
 ralmajor. (Født d. 2den Juli 1804, død d. 22de Juli  
 1852.) 11,5 × 10.  
 Søndags-Posten, 1874, Nr. 549, og 1897, Nr. 1764.

3227. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 3225.  
 Gruppebillede af C. J. Flensborg, General C. F. Hansen  
 og Oberst A. F. Tscherning.  
 Husvennen, 1898, Nr. 44.

3228. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 3225.  
 Gruppebillede af C. J. Flensborg, General C. F. Hansen,  
 Oberst V. H. F. A. Læssøe og Oberst A. F. Tscherning.  
 Betegnet forneden til højre: H.P.Hansen sc.  
 Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1888.

3229. (806, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i ven-  
 stre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandør-  
 korsene, Sølvkorset og to andre Ordener. Under Billedet: L. A  
 Smith del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. I. Flensborg.  
 Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 13,5.  
 L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

3230. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 3229. Un-  
 derskrift: C. I. Flensborg. 11,5 × 11,5.

3231. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr.  
 3229, men kun med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet.  
 Under Billedet: Krigsminister Flensborg. (Ulæselig  
 Signatur). 13 × 12.  
 Panorama, 1851.

3232. Litografi. Brb. En face til højre. Underskrift: Generalmajor Flensburg Stabschef.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1851.

**Flindt, Carl Ludvig Henrik**, Generalmajor i Rytteriet, 1792—1856.

3233. (807, a). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Baandsløjfe paa Brystet. I højre Haand en Dragonhjem, den venstre holder om Sabelen. Under Billedet: Efter Daguerreotyp.

Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Carl Ludvig Heinrich Flindt. Generalmajor. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 16,5 × 14.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

3234. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Underskrift: Generalmajor Flindt Com. for Cavalleriet.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1851.

**Flindt, Christian**, Regimentskvartermester ved Husarregimentet, 1769—1823.

3235. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Langt, lokket Haar. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: H. A. Grosch sc: 1798 C: D: Fritsch del: Diameter 6,5.

**Flint, Ulrikka Charlotta**, f. Linnérhjem, 1768—1847, g. m. Kobberstikker A. Flint.

3236. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Krøller i Panden og Tindingen, ophefted Nakkehaar, Ørenring. Nedringet Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 122.

**Flintoe, Johannes**, Maler. 1786—1870.

3237. Træsnit. Halv Figur. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord og støtter venstre Haand i Siden. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Flintoe. 15,5 × 13.

Skilling-Magazin, 1870, Nr. 13.

**Flood, Boye Joakim**, Sognepræst til Hedrum, 1806—73.

3238. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ornat. Betegnet

forneden: Brødr. Olsen. X A. Underskrift i Sats: Boye Joakim Flood. 12 × 9,5.

Kort Skildring af Sognepræst Boye Joakim Floods Liv og salige Død. Ved Sønnen Joh.s Flood. Chr.nia 1874.

3239. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ornat. Betegnet fornedet til højre: Wald. Olsen. Underskrift i Sats: Bøye Joakim Flood. Sognepræst. 7 × 5.  
 Skiensfamilien Flood . . . af Jørgen Wright Flood. Chr.nia 1884.

**Flood, Jørgen**, Ejer af Bolvik Jernværk, 1792—1867.

3240. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: Waldor. Underskrift i Sats: Jørgen Flood. Jernværkseier. 6,5 × 5.  
 Skiensfamilien Flood . . . af Jørgen Wright Flood. Chr.nia 1884.

**Flood, Peder Jørgensen**, Købmand i Skien, 1756—1832.

3241. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: Waldor X I. Underskrift i Sats: Peder Flood. Borgerkaptein. 7 × 5,5.  
 Skiensfamilien Flood . . . af Jørgen Wright Flood. Chr.nia 1884.

**Flor, Christian**, Lektor ved Universitetet i Kiel, 1792—1875.

3242. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet fornedet til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Christian Flor. 12 × 11.

Udført af H. P. Hansen.

III. Folkeblad, 1869, Nr. 63.

3243. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Etatsraad Chr. Flor. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 418, og 1875, Nr. 588.

3244. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet fornedet til venstre: C. L. Sandberg. del. s. c. Underskrift i Sats: Etatsraad Christian Flor, R. af D. og D. M. 14,5 × 13.

III. Tid., 1875, Nr. 812.

Findes i firkantet, i Sats udført Indfatning. Underskrift i Sats: Christian Flor. Under Indfatningen: Følgeblad til »Nordslesvigsk Søndagsblad«. Fr. G. Knudtzon. Kbhvn.

Anførte Skrift, 1886, Nr. 27.

3245. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3244. Underskrift i Sats: Christian Flor. 9 × 7,5.

Hermod, 1876. — N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876. — For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 79.

3246. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3244. Betegnet forneden til venstre: Neergaard.  $7 \times 7,5$ .  
Flinchs Almanak, 1876.
3247. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3244. Underskrift i Sats: Kr. Flor.  $9 \times 6,5$ .  
Højskolebladet, 1890, Nr. 17. — Søndagsbladet, 1892, Nr. 5.  
— Nogle Bidrag til Rødding Højskoles Historie . . . ved H. Rosendal. Kolding 1894.
3248. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: 1894. Harald Jensen lith. V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. I Faksimile: Jeg tror fuldt og fast, at Danmark, (: Sønderjylland indbefattet:) og Danskheden skal slippe frelst ud af sin livsfarlige Stilling og Tilstand. I den åndelige Folkerejsning, som for Tiden ytrer sig ved Ønske om Folkehøjskoler rundt om i Landet, seer jeg et glædeligt Tegn og en god Begyndelse.  
November 1867. Chr. Flor.  
Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Kunstforlag. — Eneret.  $21,5 \times 17,5$ .
3249. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3248. Underskrift i Sats: 67. Kr. Flor. Efter Fotografi.  $4 \times 4$ .  
Danmarks Riges Historie, VI, 249.
3250. (807, b). Træsnit. Afbildning af hans Buste. Omtrent hel Profil til højre. Betegnet forneden: Rosenstand.  $7,5 \times 6$ .  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 273. — I Hjemmet, 1861, Nr. 21. — Nogle Bidrag til Rødding Højskoles Historie . . . ved H. Rosendal. Kolding 1894.

**Fock, Johan Georg**, Præst ved Nicolai Kirke i Kiel, 1757—1835.

3251. Litografi. Paa ottekantet Grund. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar med en Bukkel ved Øret. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: I. Bunsow del. Joh. Georg Fock, Ritter vom Dannebrog, Consistorialrath, Kirchenprobst und Hauptpastor an der Nicolaikirche zu Kiel Geboren in Neumünster den 1<sup>ten</sup> Nov. 1757.  $21 \times 17,5$ .

**Foersom, Christen Martin**, kgl. Skuespiller, 1794—1850.

3252. (808). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies del. I. W. Tegner & C<sup>s</sup> lith. Inst. C. M. Foersom.  $10,5 \times 9,5$ .  
Comedier af Th. Overskou, I. 1850.

**Foersom, Peter Thun**, kgl. Skuespiller, 1777—1817.

3253. (809). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, Kindskeg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Stikranden: Willh. Heuer fec. Peter Foersom.  
Som Hamlet ikke meer paa Kirkegaarden  
Du gyser vittig ved Naturens Orden,  
En Alf har underviist Din bedre Sands;  
Ei som Correggio Du længer stræber

Mod tunge Kaar, som matter og som dræber,  
 Dig Coelestina skiænket har sin Krands.  
 Som Shakespeares Tolk Du aldrig os forlader;  
 Sov sødt Du gode Kunstner, Ven og Fader!  
 A. Øhlenslæger.

8,5 × 7.

Digte af Peter Foersom, I. 1818.

3254. (810). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. Profil til højre. Som Nr. 3253. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Peter Foersom. Under Indfatningen: The Danish Translator of Shakspeare. Edinburgh Published by Oliver & Boyd 4<sup>th</sup> June 1821. 10,5 × 7.  
 A. A. Feldborg. Denmark Delineated . . . . 1824.
3255. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 3253. 7,5 × 5.  
 Skand. Folkemagazin, 1865, Nr. 38.

**Fog, Bruun Juul**, Biskop over Sjællands Stift, 1819—96.

3256. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Bog og Steentr. B. I. Fog Capellan ved Holmens Menighed. 11,5 × 11.  
 Nordisk Billed-Magazin, 1866.
3257. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Provst, Dr. phil. B. Fog, R. af Dbg. 12 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1868, Nr. 217.
3258. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Haand over den venstre. Under Billedet: E. Fortling tegnet & trykt 1869. Efter J. Petersen<sup>s</sup> Photogr. D<sup>r</sup> B. J. Fog, Holmens Provst. B. I. Fog (Faksimile). Axel Schiødte<sup>s</sup> Forlag. Eneberettiget. 38 × 28.
3259. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskaeg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Dr. phil. B. J. Fog. Provst for Holmens Provsti, R. af D. og D. M. 13 × 11.  
 Ill. Tid., 1872, Nr. 661.
3260. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Provst B. J. Fog. 12 × 10.  
 Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 233. — Søndags-Posten, 1880, Nr. 848.
3261. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Dr. phil. & theol. B. J. Fog, Provst ved Holmens Kirke. 14,5 × 13.  
 Nutiden, 1880, Nr. 218.



3262. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. del. & sc. Underskrift i Faksimile: B. I. Fog. 11 × 10.  
Afskedsprædiken i Holmens Kirke . . . af Dr. B. J. Fog. 1881.
3263. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Bispeornat. Underskrift i Sats: Biskop over Aarhus Stift B. J. Fog, R., DM. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 933, 1884, Nr. 1059, og 1896, Nr. 1679. — Husvennen, 1892, Nr. 36.
3264. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3263. Underskrift i Sats: Biskop B. J. Fog. 13 × 10.  
Foreningsbladet, 1884, Nr. 20.
3265. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Roset i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen<sup>s</sup> lith Atelier. V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. I Faksimile: »Det er en troværdig Tale fuldt værd at annammes, at Christus Jesus kom til Verden at gjøre Syndere salige, iblandt hvilke jeg er den største.« 1 Tim. 1,15. B. I. Fog. Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Kunstforlag. — Eneret. 22 × 18.  
1894.

### **Fog, Jørgen**, Hjulmager i Vodder, 1805—83.

3266. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. A. 6,5 × 5,5.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Højskolebladet, 1884, Nr. 26.

### **Fogh, Jørgen**, Borgmester i København, ca. 1631—85.

3267. (811). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Stor, kruset Paryk, meget smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af et Ædelstens-spænde, Vest, Frakke, Gehæng om højre Skulder. Paa Rammen: Georgivs Fogh Consul Haffniensis. Abr: Wuchters ad vivam pinx: et excud: cum privilegio Sac: Reg: Mai: Dan: et Noru: Hub: Schaten sculpsit 1675. 30 × 24,5.

### **Fogtmann, Carl Laurits**, Skolelærer, Folketingsmand, 1847—1907.

3268. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Skolelærer C. L. Fogtmann. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1359. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Folkestad, Halvor Olsen**, Biskop over Hamar Stift, 1807—89.

3269. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansens<sup>s</sup> X. A. Underskrift i Sats: Biskop Folkestad. 12,5 × 12.  
Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 21.
3270. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H P H, til højre: H. P. Hansens<sup>s</sup> X. A. Underskrift i Sats: Biskop Folkestad. 13 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1867, Nr. 7.
3271. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Bispekorset. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: O. H. (!) Folkestad. 13 × 11.  
H. G. Heggtveit. Den norske Kirke . . . II, 885.
3272. Træsnit. Hel Figur. Siddende. En face.  
Gruppebilledet: Vore øverste Kirkestyrere. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen.  
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 8.

**Fonnesbech, Christian Andreas**, til Vesterbygaard, Konsejlspræsident, 1817—80.

3273. (813, a). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til venstre: A. Underskrift i Sats: Jægermester C. A. Fonnesbech, Præsident for Landmandsforsamlingen i Odense. 10,5 × 8.  
Tegnet af Anton Dorph.  
Ill. Tid., 1863, Nr. 198.
3274. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3273.  
Gruppebillede af Ministeriet Frijs af 1865. Betegnet forneden til venstre: H P H.  
Udført af H. P. Hansen.  
Folkekalender for Danmark, 1866.
3275. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke, Kommandørkorset om Halsen. Underskrift i Sats: Hs. Exll. Finantsminister, Kammerherre C. A. Fonnesbech. 12,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 311.
3276. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3275.  
Gruppebillede af Ministeriet Fonnesbech.  
Flinchs Almanak, 1877.
3277. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Finantsminister Fonnesbech. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 83. — Søndags-Posten, 1880, Nr. 858.

3278. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Conseilspræsident, Kammerherre C. A. Fønnesbech, St. af D. og D. M. pp. 13,5 × 11,5.  
Ill. Tid., 1874, Nr. 784. — Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 320.

3279. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3278. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stentr.  
Kammerherre C. A. Fønnesbech. 13,5 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1876.

**de la Fontaine, Andreas**, nederlandsk og fransk reformert Præst i Altona, 1621—1705.

3280. (813, b). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene, meget smalt Overskæg. Ornat med glat, bred, nedfaldende Krave. Paa Rammen: Andreas De La Fontaine S. Ministe. Funct. Embricæ Cliv. An<sup>o</sup> IV. In Eccl<sup>ia</sup> Reformata Belg. & Gall. Hambur. Altonau. Ann<sup>o</sup> XL. I Grundens øverste Hjørner: A<sup>o</sup> MDCLXXXIII Ætat. LXXII. Paa Konsolen en Skriftplade, hvorpaa:

Ingeniosa potest Fontani ars fingere vultum

Ast animi dotes pingere quis poterit?

D: von Schel pinx: D: Lemkus sculp. 24,5 × 16,5.

**Forchhammer, Johan Georg**, Professor i Kemi og Mineralogi, 1794—1865.

3281. (814). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med firsirede Hjørner. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. G Forchhammer (Faksimile). 25 × 20.

Dansk Pantheon, 1842—51.

3282. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3281. Underskrift: G. Forchhammer. 10,5 × 10,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.

3283. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3281. Underskrift i Sats: Professor G. Forchhammer. 14,5 × 12,5.

Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 37.

3284. (815). Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Højre Haand hviler i Skødets. Betegnet forneden til venstre: H O. Underskrift i Sats: Johan Georg Forchhammer, Conferentsraad, Prof. ved Kbhvns. Universitet. R. af D. og D. M. osv. 15 × 11,5.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1860, Nr. 42. — Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 53.

3285. Træsnit. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 3284, uden Lænestolen. Underskrift i Sats: Johan Georg Forchhammer. 14 × 12.  
Søndags-Posten, 1865, Nr. 104, 1879, Nr. 787, og 1888, Nr. 1281.
3286. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3284, uden Lænestolen og højre Underarm. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Johann Georg Forchhammer. 15,5 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1873, Nr. 25.
3287. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: J. G. Forchhammer. 6 × 6,5.  
Synes at grunde sig paa Nr. 3284.  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1860, II, 152.
3288. (816). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger Hænderne over hinanden. Bag ham et Landkort og en Reol med Bøger og Glas m. m. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. G Forchhammer (Faksimile). 26,5 × 25.  
1862.
3289. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 3288. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. G. Forchhammer. 13,5 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1869.
3290. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Som Nr. 3288. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. G Forchhammer (Faksimile). Efter Photographi. 13,5 × 13.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
3291. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: J. G. Forchhammer. 7,5 × 7,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Gammelt og Nyt, 1865, Nr. 12. — III. Folkeblad, 1869, Nr. 52.
3292. Graveret paa Sten. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, sribet Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Johan Georg Forchhammer. 15 × 14.  
Skand. Folkemagazin, 1870, Nr. 3.
3293. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Forchhammer. 8,5 × 7,5.  
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.

3294. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: G. Forchhammer. 9,5 × 10.  
Den danske Stat . . . af Ed. Erslev, 42. 1855—57.
3295. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: G Forchhammer (Faksimile). 1838—1839. 12 × 10,5.  
C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 32.

**Foss, Harald Frederik, Maler, 1843—1922.**

3296. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nædfaldende Flipper, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: C P X A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H P. Hansen sc. 15 × 7,5.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Foss, Herman Henrich Mejer, norsk Statsraad, Forfatter, 1790—1853.**

3297. (817). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke med Ridderkorset og en anden Dekoration. Lægger venstre Arm om Stoleryggen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. D. Monies lith. H. Foss Artilleriecapitain. 23 × 25,5.
3298. (818, a). Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 3297, uden Stoleryggen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Kjøbenhavn. H. Foss Artilleri-Capitaine.  
Du er en Kæmpe djærv for Fødeland,  
Blandt Normænd, Foss, dig Hæder følger,  
Ia selv paa Hav, ved fjernest Strand  
Hvor Norges frie Flag det bølger!  
H. T. W.  
(Extrablade til »Ny Hermoder«.) 13,5 × 13,5.  
Ny Hermoder, II. 1841.
3299. (818, b). Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 3297, uden Stoleryggen. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. H. Foss. (Faksimile). 10 × 9,5.
3300. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Som Nr. 3297, uden Stoleryggen. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Établ. Udgivet af Chr Tønsberg. H. Foss (Faksimile). 15 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
3301. (818, c). Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flip-

per, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og en anden Dekoration. Bag ham noget af en Stoleryg. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst i Kjøbenhavn. H. Foss. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 11,5 × 10,5.

Mærkelige Normænd, I. 1852.

3302. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3301. Underskrift i Sats: Statsraad Herman Foss. 11,5 × 10. Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 40.

**Foyen, Svend**, Sælfanger i Tønsberg, 1809—94.

3303. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: B L Hansen. sc. 10 × 8. Folkebladet, 1893, Nr. 10.

**Fraenckel, Sally**, Tapetfabrikant i København, Borgerrepræsentant, 1820—86.

3304. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Sally Fraenckel. 12 × 9,5. Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 200. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 922, og 1886, Nr. 1157.
3305. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: † Sally Fraenckel. 10,5 × 8,5. Udført hos C. Poulsen. Nutiden, 1886, Nr. 493.

**Franck, Ernst Hinrich Julius**, Menig i den slesvig-holstenske Oprørshærs 2. Jægerkorps, 1826—49.

3306. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform med et 2 Tal i Skulderstropperne og en Dekoration (Kors) paa Brystet. Under Billedet: Druck d. Lith. Inst. v. Chl<sup>is</sup> Fuchs Hambg. J. Franck (Faksimile). 26 × 23,5.

**Francke, Karl Philipp**, Deputeret i General-Toldkammeret, 1805—70.

3307. (819, a). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Haand i Siden og lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe; i Haanden et Papir. Betegnet forneden til højre: C. Stortz. Under Billedet: Druck v. J. Lehnhardt in Mainz. Francke (Faksimile). Regierungs-Praesident und Abgeordneter des 3<sup>ten</sup> Schleswig-Holstein'schen Wahlbezirk. Verlag u. Eigenthum v. C. Jügel in Frankfurt a M. 23,5 × 18.

**von Franckenau, Georg Franck, kgl. dansk Livlæge, 1643—1704.**

3308. (819, b). Kobberstik. Brb., opstillet paa et Fodstykke under en af fire Piller baaret Portal, paa firkantet Grund. En face til højre. Allongeparyk, meget smalt Overskæg. Kniplingskryds, mønstret Dragt med Kniplingsmanchetter. I højre Haand en Skriftrulle, hvorpaa: Ex Ungue, i den venstre en Dobbeltkolbe, hvorpaa: Superius og: Inferius, og omvundet med et Baand, hvorpaa: Trutinando. Paa Fodstykket hans Vaaben. Portalen og Pillerne er prydet med allegoriske Fremstillinger, og gennem den er Ud-sigt til et overhvalvet Rum med Arkader og en Balustrade, hvorpaa Vaabenskjolde. Forneden paa Pillen til højre: Joan Ulrich Kraus scul. Foran Fodstykket ligger et Skriftbaand, hvorpaa: Georg. Francvs De Frankenav. Navmb: Misn: S·R·I·Nobilis, P: et M: D: Under Stikranden: Electorum Trevirensis, II. Saxonicorum, IV. Palatinorum, Magni Insuper Teuton: Ord: Magistri, Pluriumq. S. R. I. Principp: Consiliar: Et Archiatrus, Academia-rum Heidelberg: Et Wittemberg P. Prim. Castrorum Sax. Elect: Ad Rheni Ripam Utramq Comes. Floræ Macrocosm. Cultor Sedul, Catoptri Microcosm: Administrator Ocvlatiss: Utroq Sermonis Latini Genere Disert, Acad: Leopoldino-Imperial. Argyvs Argyvt, Atq Italicæ Recuperatorū Collega, Virtutis Pariter Et Fortunæ Adoptiv, Condign, Fama Propterea Perpetu, Hoc Uno Infelicio, Quod Pagella Tam Exigua Conspiciatur Ille Tam Vastus. A<sup>o</sup> S. R. M. DC. VIIC. Ætat: L. Honoris et Amoris M. finxit, pinxit. D. Ioh. Matth. Faber, Augustan: Consil: et Archiat. Duc Wurtemberg: Phys. Prim. Reip. Heilbron: Acad: Leopoldino-Imp: Collega d. Plato. I. 39 × 32.
3309. (820). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Allongeparyk, Kniplingskryds, Frakke, Kappe. Foroven paa Rammen: Georgius Francus De Frankenau S. R. I. Eques, Com. Pal. Cæs. Cons. Just. Et Archiater S. R. M. Daniæ &c. ; forneden paa Rammen en Kartouche med hans Vaaben samt: Nat. Naumburgi Misn. d. 3. Maj 1644. Denat. Hafniæ d. 14. Junij 1704. Til venstre dækkes Rammen af et Drapperi med Snor og Kvast. Paa Konsollen: N. Berlin pinx. 1694. A. Reinhard sculps. Hafn. 1706. 31 × 21.5.
3310. (821). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en marmoreret Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3309. Paa Rammen: Georgivs Francvs De Frankenav Eques Et Archiater Regivs &c. Til venstre dækkes Rammen af et Drapperi med Snore og Kvaster og bærer forneden en Kartouche med hans Vaaben. Under Stikranden: Ioseph, à Montalegre sc: Nor: 17,5 × 13,5.
3311. (822, a). Kobberstik. Oval, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3309. Paa Afsatsen: Georgius Francus De Frankenau Eques et Archiater Regius etc. Til venstre et Drapperi,

der dækker noget af Ovalen og Afsatsen; støttet til denne hans Vaabenskjold. 14,5 × 9.

Georg Franck von Franckenau. Palingenesia Francica. Leipzig 1716.

3312. Kobberstik. Som Nr. 3311, med smaa Afvigelser. 14,5 × 9.

3313. (822, b). Kobberstik. I firkantet, brækket Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3309. Paa Afsatsen hans Vaabenskjold og: Georg Franck de Franckenau. Eques et Archiater Regius, etc. Under Stikranden: Sysang sc. 15 × 9.

**Frederiksen, Niels Christian**, Professor i Statsøkonomi ved Københavns Universitet, 1840—1905.

3314. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor N. C. Frederiksen. 13 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1876, Nr. 387.

**Fredstrup, Petrine Georgine Caroline**, Solodanserinde ved det kgl. Teater, 1827—81.

3315. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Haarpynt. Spidst nedskaaren Kjole, Fichu med Broche. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Petrine Fredstrup. Efter Fotografi. 8 × 6.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 604.

**Freiesleben, Theodor**, Generalmajor, 1825—1906.

3316. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Generalmajorsuniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorsset, Krigsmedaillen og den østrigske Jernkrone Orden. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Harald Jensen lith. 1902.  
I Faksimile: Motto: "Gjennem Kamp til Seier!,"  
Th. Freiesleben  
23 × 17,5.

**Fremming, Ole Augustinus**, Landfoged paa Sct. Jan, 1759—1804.

3317. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet paa For- og Baghovedet, Kindskeg. Halstørklæde, Vest, Uniform med galloneret Krave og Epaulet. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Derunder:  
Til fjerne Kyster Skiæbnen bød mig drage  
I disse Træk jeg blev hos Dig tilbage.  
Fremming.

Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 15.



**Freuchen, Peder Pedersen**, Lektor i Landmaaling ved Landbohøjskolen, 1827—94.

3318. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H J. Under Billedet: H. Jensen lith. efter Phot. Em. Bærentzen & C<sup>ø</sup> lith. Inst. P. Freuchen (Faksimile). August Bang<sup>s</sup> Forlag.  
12,5 × 12.  
1868.

**Freund, Georg Christian**, Billedhugger, 1821—1900.

3319. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskaæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Billedhugger Chr. Freund. (Efter G. Rosenkildes Fotografi.)  
12 × 10.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 539.

**Freund, Hermann Ernst**, Billedhugger, 1786—1840.

3320. Radering. Brb. Profil til højre.  
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Øverste Række Nr. 2. Udført af Ernst Meyer 1825.  
Krohn, Nr. 1533.
3321. Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Udposende Baret, langt Haar. Aabenstaaende Linned med bred, udfaldende Linning, Vest, Frakke. Under Billedet: Malet af C. A. Jensen. Stukket af Magn. Petersen.  
H E Freund (Faksimile). 13 × 9.  
Folkekalender for Danmark, 1875.
3322. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3321. Underskrift i Sats: Billedhugger H. E. Freund. 12 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1876, Nr. 389. — Søndags-Posten, 1886, Nr. 1188.

**Frich, Joachim Christian Geelmuyden Güldencreutz**, Maler, 1810—58.

3323. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Joachim Frich.  
11 × 8,5.  
III. Nyhedsblad, 1858, Nr. 6.
3324. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Kappe. Betegnet forneden til højre: A Kaufmann. Under Billedet: Gedr. b. Hanfstaengl in München. 20,5 × 19,5.

**Frich, Johan Joachim**, Borgmester i Skagen, 1826—93.

3325. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til højre. Krøllet Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe.  
Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 6 fra venstre nedefter.  
1848.

**Frich, Søren**, Maskinfabrikant i Aarhus, 1827—1901.

3326. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Krøllet Haar, skilt i højre Side. Udtaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.

Gruppebillede i ottetekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 7 fra venstre nedefter. 1848.

**Friderichsen, Johan**, Rektor i Roskilde, 1603—41.

3327. (823, a). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende, kniplingskantet Krave med Snore og Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer og Sløjfer med Dupper om Livet. Forneden en Brystning, hvorpaa:

Justificante Fide, Jesuq, Favente, Parentis

Gratia nos; summâ Pax et in Arce manet.

Derunder et ovalt Felt med Symbolerne paa Tro, Haab og Kærlighed og Indskriften: Ps. XXXVII. Vers. V. In His Cor Sine Fraude., og til Siderne for Feltet: Jehovah Fidelis Illi Fidam. Ipse Faciet. Paa Rammen: Johannes Fridericus, Flensburgensis Holsatus, Philologus Et Poëta L. Coronatg. A<sup>o</sup> Æt. XXXIII. A Jhova Habemus Omnia. Soli Jehovæ Gloria. Rammen er omgivet af symbolske Fremstillinger og Indskrifter, og foroven og forneden er Felter med Indskrifter; midt i det øverste et firkantet Felt med et Vaaben, hvorom staar: Anno Ch. MDCXXXVI Fr. Brentel p. Argent. Stikket er indtrykt i en bogtrykt Indfatning af danske, tyske og latinske Vers og Indskrifter. 19 × 13.

**Friderichsen, Johan Ditlev**, til Nøbøllegaard, Landvæsens- og Tiendekommissær i Maribo Amt, 1791—1861.

3328. (823, b). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A. H. Hunæus del.

I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Friderichsen (Faksimile). 19 × 19.

1862.

**von Frieboe, Christian Henrich Georg**, Kaptajn i Artilleriet, —1818.

3329. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Dess: au Physionotrace et Gravé par Quenedey rue neuve - des - petits - champs N<sup>o</sup> 15 a Paris 1816. Diameter 6,5.

**von Frieboe, Frederik Casper Conrad**, Generallieutenant, 1767—1846.

3330. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Nakkehaaret samlet med en Sløjfe. Uniform med Epauletter. Forneden langs Stikranden: Dess. p. four-

nier gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45 et 133 à Paris. Diameter 6.

O. H. Clemmetsen, Nr. 5.

Pendant til Nr. 3332.

3331. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med en Bukkel forneden, Pisk med Sløjfe, Kindskæg. Galloneret Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace ru S<sup>t</sup> honoré vis.à.vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45. et 133. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 2.

Pendant til Nr. 3333.

**von Frieboe, Gertrud Cathrine**, f. Bodenhoff, 1765—1814, g. m. General-lieutenant F. C. C. von Frieboe.

3332. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Opsat Frisure med løse Lokker i Panden, Fletning lagt om Hovedet, Nakkehaaret samlet i en Knude, en løs Lok ned paa Skulderen, Ørenring. Femdobbel Halskæde, nedringet Kjole, Broche. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45 et 133. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 74.

Pendant til Nr. 3330.

3333. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret opsat i Krøller over hele Hovedet og sammenholdt af tre Kæder, Ørenberlok. Spidst nedskaaren Kjole, sammenholdt i Udskæringen af tre Kæder og en Knap. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv du physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré vis. à. vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45 et 133 à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 75.

Pendant til Nr. 3331.

**Friedlænder, Betzy**, f. Bloch, 1817—52, g. m. Bog- og Papirhandler i København S. Friedlænder.

3334. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Ørenringe. Højhalset, mønstret Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra en Kæde gaar ned til en lille Naal i Brystet, lang Urkæde om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 9,5 × 9.

1854.

**Friedlænder, Rosalie**, f. Bloch, 1826—62, g. m. Grosserer i København A. Friedlænder.

3335. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og dækket af et Net. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Baandbesætning. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.

9 × 10,5.

1863.

**Friedlænder, Sally**, Bog- og Papirhandler i København, 1808—69.

3336. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med to Knapper, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. S: Friedlænder (Faksimile). 1862—1863. 17 × 15.  
1880.

**Friis, Berte**, 1583—1652, Datter af Niels Friis til Ørbæklunde og Hesselagergaard, g. m. Admiral Albert Skeel til Fusingø.

3337. (824). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. I Enkedragt med Klæde over Hovedet og begge Hænders Fingre holdt mod hinanden foran Brystet. Foran hende et Bord med en aaben Bog, hvori: Sÿr: 25. Der er ingen off-ver den, som frÿc-ter Gud, Thi Guds frÿct gaar offver alting, Huo som holder den fast, huem kand mand lig-ne den ved. Over Billedet et af Laurbærgrene dannet Felt i Tværoval, hvori en Fremstilling af Lammets Tilbedelse; udenom Skyer. Under Billedet et cirkelrundt Felt, hvori:

I H S

Et yndigt Smÿcke see wi her,  
Det ædle Quinder bør at bær,  
Fru Berte Friis, hun bær den pris,  
Aff disse dÿd'r, som hende præd'r,  
Gudsfruct gaar for, Blÿferd'ghed naar  
Fromhed, med Tuct i Sandheds Luct,  
Oprict'ghed bar och ydmÿghed, var  
Bistandighed, det Smÿck' wij ved,  
(her paa affmalt) er vel om-talt,  
Paa Liifsens Crandtze ded Smÿck' er sat,  
Sin Siæls Brudgom nu haffu'r hun fat.

A S B F

Feltet er omgivet af otte cirkelrunde Medailloner med allegoriske Fremstillinger af Dyderne, Mellemmrummene er udfyldte med Ædelstensbosser, og forneden ses Frugtguirlander; i den til højre staar: H. A. Greÿs, sculp. 1653. Hele Fremstillingen er anbragt i en Portal, hvis Piller bærer hendes Anevaaben; paa Pillernes Fodstykker ses Justitia og Fides; fra deres Kapitæler og ind mod Portærammen gaar to Snore, hvorpaa er ophængt Tæpper; paa disse staar: Esaiaë Cap. XXVI. Gack bort i dit Kammer mit Folck och Luk dörren til effter dig, sckiul dig it Lidet Øÿeblick, indtil vreden gaar offver: Thi see, Herren schal vdgaa aff sin Sted, at hiemsøge Land-tzens Indbÿggeris Ondschaff offver dem. Under hvert Tæppe er ophængt en Frugtguirlande.  
44,5 × 33,5.

Bogstaverne A S B F betyder Albert Skeel Berte Friis.  
H. E. Brochmand. Pred., der Berte Frijsz . . . bleff . . . nedersat.  
1653.

**Friis, Christen**, Ejer af Lille-Købelevgaard, 1788—1857.

3338. (825, a). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: A Kornerup lith efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C Friis (Faksimile). Guds frygt, Retsind og Venlighed betegnede hans Veie. 13 × 11.

**Friis, Christian**, til Kragerup, Rigsraad, Kongens Kansler, 1581—1639.

3339. (825, b). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kort, opstrøget Haar, Overskæg og Hage-skæg. Bred Pibekrave, snæver Dragt, Kaardegehæng, Kaardeknep, Kæde om Halsen med Elefanten, hvorpaa den væbnede Arm; hans højre Haand holder om Elefanten. Kappe om Skuldrene. Til venstre staar: S P fc. Paa Rammen: Vera effigies peri[[l]vst: Beat. Mem. Dni: Christiani Frisii, Do[m] de Kragervp etc. eq: avr: reg. mai: cancellarii magni. Uden om Rammen ses otte allegoriske Fremstillinger af Dyder, og paa begge Sider er ophængt hans Anevaaben. 28,5 × 19.

Udført af Simon de Pas.

3340. (829). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. I oval Ramme, der holdes af to Genier, der sammen med en tredje, der sidder ovenfor paa et Postament, er i Færd med at ophænge Billedet ved Siden af et af Johan Friis (se Nr. 3349). Portrættet som Nr. 3339; dog er højre Haand udeladt, og man ser mere af den venstre Arm. Forneden paa Rammen hans Vaaben. Under Stikranden: F: v: Bleyswyck del & fecit. 16 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

**Friis, Frederik**, til Duelund, Direktør for Landbohøjskolen, 1836—1917.

3341. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. 10 × 9.

**Friis, Gregers**, til Aalstrup, Amtmand i Norge, 1624—54.

3342. (826, b). Kobberstik. I firkantet Ramme, afrundet foroven og forneden, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, lille Overskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snor og Kvast, Dragt med Kaardegehæng, Kappe om venstre Skulder. I en ligedannet Ramme Kristi Opstandelse. Mellem Rammerne Kristus paa Korset, og under dem en Konsol, hvorpaa en Genius, blæsende Sæbebobler, et Timeglas, et Dødningshovede og Dødningsben, Blomster og to osende Lamper. Paa Konsolen to Skriftplader; i den ene: Erlig oc Welbýrdig Mand, nu salig Gregers Frijs til Aalstrup, hans 16. Ahner baade paa Fæderne oc Møderne Side.; i den anden: Ioh. 2. v. 19. 21. 22. Math. 28.

En complet promissa Deus, patet ecce sepulchrum,  
Deseruit vacuum victâ quod morte resurgens  
Funere solenni tumulatus nuper Iesus.

Forneden til højre: H. A. Greÿs, sculp. 1656. Foroven og til begge Sider hans Anevaaben. 20 × 29,5.

H. E. Brochmand. Pred., der Gregers Frisz . . . hans Ligs Begængelse. 1656.

**Friis, Hans**, Borgmester i Odense, —1551.

3343. (827). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i St. Knuds Kirke i Odense. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Baret, Overskæg og Hageskæg. Dragt med Kappe. Langs Kanten af Stenen: Her Liger Begravit Erlig Oc Velviis Mand Hans Fris Fordvm Borgemester Vdi Othense Som Døde Anno Domini 1551 Den 30 Dag i Maius Maane Oc Sin Hvstrv Mette Som Døde An 1563 13 Jvl. 9,5 × 7.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

**Friis, Hans Gabriel**, Maler, 1839—92.

3344. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Støtter Hovedet paa venstre Haand og Albuen paa en Skrivebordsopsats, paa hvilken han ogsaa lægger højre Arm. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H P Hansen. sc. 13 × 7.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Friis, Hans Nielsen**, Borgmester i Ribe, 1587—1650.

3345. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kort, opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med Pibekrave. Under Billedet: Borgmester Hans Friis og hans Hustru. Se S. 420 fl. 7,5 × 6.

Tegnet af Hans Nic. Hansen, skaaret af F. Hendriksen.

Ribe Bys Historie og Beskrivelse af J. Kinch, II. Odder 1884.

**Friis, Jacob Jørgen Frederik**, Sognepræst til Veggerby og Bislev, 1815—79.

3346. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. J. F. Friis. 13,5 × 10.

Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 19. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 613.

3347. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 13,5 × 9.

**Friis, Johan**, til Hesselager, Hagested og Borreby, Rigsraad, Kansler, 1494—1570.

3348. (828, c). Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Baret, kort Fuldskæg. Smal, kruset Krave, Dragt med Pelsværksbesætning, Kæde om Halsen. Foran ham en Brystning, hvorpaa han hviler højre Arm og venstre Haand; højre Haand holder om

Kæden. Paa Brystningen en Kartouche, hvori i Sats: V. I. B. M. og skaaret i Træ: VB og 71. Bag ham en Niche med to Figurer, der holder hans fædrene og mødrene Vaaben. Foroven i Sats: Iohan Friis til Hesselager. 11 × 8.

Bogstaverne V. I. B. M. betyder Johan Friis' Valgsprog: Vince in bono malum. — Monogrammet VB er ikke tydet; jvnf. G. K. Nagler. Die Monogrammisten, V, Nr. 1036.

En Predicken . . . vdi . . . Johan Friisis begraaffuelse Aff Anders Søffrinssøn Vedel. 1571.

3348, a. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3348, til modsat Side, uden Brystningen og venstre (højre) Haand. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. til højre: M. P. Underskrift i Sats: Fig. 51. Kansler Iohan Friis. Aar 1551. (Efter Maleri paa Rosenberg.) 12 × 10.

Tegnet af J. Magnus Petersen.

Maleriet paa Frederiksborg.

Troels-Lund. Dagligt Liv i Norden, 2. Udg., IV, 93. 1903.

3349. (829). Kobberstik. I ottekantet, forsiret Ramme, opstillet paa et Postament, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Lodden Hue, Fuldskæg. Dragt med smal Pibe-krave, Pelsværksskappe. I venstre Haand to Hansker. Forneden paa Rammen en Medaillon med hans Vaaben. Til højre paa Postamentet en Genius, der sammen med to andre, der staar nedenfor, er i Færd med at ophænge Christian Friis' Portræt (se Nr. 3340) ved Siden af. Paa Kanten af Postamentet: Johan Friis Chancelier. Christian Friis. Chancelier. Under Stikranden: F: v: Bleyswyck del & fecit. 16 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

3350. Litografi. I ottekantet, forsiret Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3349. Forneden paa Rammen hans Vaaben. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johan Friis. 13 × 13,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

3351. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3349, uden Underarmen. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Johan Friis. 8,5 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

N. Bache. Danm. . . Hist., III. 1871.

**Friis, Lene Kjeldsdatter**, —1636, g. m. Borgmester Hans Nielsen Friis.

3352. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Hovedtøj, der helt dækker Haaret. Højhalset Kjole med udstaaende, glat Krave. Under Billedet: Borgmester Hans Friis og hans Hustru. Se S. 420 fil. 7,5 × 6.

Tegnet af Hans Nic. Hansen, skaaret af F. Hendriksen.

Ribe Bys Historie og Beskrivelse af J. Kinch, II. Odder 1884.

**Friis, Matthias**, Sognepræst til Abild, ca. 1604—.

3353. (830, a). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staende. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat. Holder med højre

Haand om Kappens Omslag, i den venstre en Bog. Paa Rammen: Matthias Frisius Senior Ecclesiae Abelensis In Dioecesi Holsatorum Tunderensi Pastor Anno 1665, Ætatis 60 Ministerij 36. Paa Afsatsen: H: Straus. fecit., paa en Skriftplade paa den:

Frisii in hac tabulâ vultus exsculpta figura est

Artifices ultra nil potuere manus

Mentis at effigiem si veram nosse laboras

Hoc adeas scriptum: viva ibi imago latet

M. F. I.

17 × 12.

M. F. I. betyder Matthias Friis junior.

**Friis, Mathias Peder Richter**, Distriktslæge i Nykøbing, Sjælland, 1813—69.

3354. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M Friis (Faksimile) Districtslæge i Nykjøbing paa Sjælland. 12,5 × 10,5.  
1870.

**Frijs, Christian Emil Krag-Juel-Vind-**, til Grevskabet Frijsenborg, 1817—96.

3355. (826, a). Litografi. Paa oval Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Til højre noget af en udskaaet Stoleryg. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 23,5 × 18,5.  
1863.  
Pendant til Nr. 3375.
3356. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Conseilspræsident Grev Juell-Wind-Frijs. (Efter et Photographi af P. Most.) 15 × 15,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
III. Tid., 1865, Nr. 320.
3357. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3356. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. Grev Juell-Wind-Frijs. Conseilspræsident. 12,5 × 12.  
Nordisk Billed-Magazin, 1866.
3358. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3356. Gruppebillede af Ministeriet Frijs af 1865. Betegnet for nederen til venstre: H P H. Udført af H. P. Hansen. Folkekalender for Danmark, 1866.
3359. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3356. Underskrift i Sats: Conseilspræsident, Grev Christian Emil Juell-Wind-Frijs. 15 × 13,5.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 128.



3360. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christian Emil Greve Juel-Vind-Frijs til Frijsenborg, Conseilspræsident og Udenrigsminister. Efter Photographi. Artistisk Maanedstillæg til »Flyveposten«. 13 × 10,5.  
1868.
3361. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3360. Underskrift i Sats: Grev Frijs-Frijsenborg. 13 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 593. — Danmark, 1882, Nr. 6.
3362. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C E Frijs (Faksimile). C. M. L. Muusmann<sup>s</sup> Forlag. 22 × 20.  
1868.
3363. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3362. Underskrift i Sats: Lehns greve Frijs til Frijsenborg. 12,5 × 11,5.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 18, og 1872, Nr. 206. — Søndags-Posten, 1880, Nr. 874.
3364. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3362. Underskrift i Sats: Lehns grev Frijs til Frijsenborg. 12 × 10.  
Ill. Ugeblad, 1870, Nr. 11.
3365. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. P. Underskrift i Sats: Lehns greve Frijs-Frijsenborg. Udstillingens Præsident. 7 × 6.  
Udført af C. Poulsen.  
Nutiden, 1888, Nr. 609. — Kvik, 1888, Nr. 62.
3366. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Udstillingens Præsident, Grev C. Krag-Juel-Wind-Frijs til Frijsenborg. (Efter et Fotografi af Hoffotograf J. Petersen). 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1263, 1891, Nr. 1439, og 1896, Nr. 1712.
3367. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3366. Underskrift i Sats: Frijs-Frijsenborg. 6,5 × 5,5.  
Bondevennen, 1888, Nr. 36.
3368. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Statue i Frijsenborg Have, udført af H. V. Bissen. Paa Statuens Fodstykke staar: Christian Emil Greve Krag-Juel-Vind-Frijs — Taknemmelige Beboere paa Grevskabet Frijsenborg satte ham dette Minde den 1<sup>ste</sup> Mai 1872. I Baggrunden en Høj og Træer. Underskrift i Sats: Mindesmærke for Lens greve Frijs-Frijsenborg. Efter et Fotografi af P. Hansen i Hammel. 17,5 × 12,5.

**Frijs, Frederik Julius Krag-Juel-Vind-**, til Baroniet Juellinge, 1821—85.

3369. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: J. Krag-Juel-Vind-Frijs. (Faksimile).  
I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>?</sup> lith. Inst. 32 × 25.  
1886.

**Frijs, Henriette Frederikke Magdalene Krag-Juel-Vind-**, f. Komtesse af Inn- og Knyphausen, 1791—1866, g. m. Lensgreve J. C. Krag-Juel-Vind-Frijs til Grevskabet Frijsenborg.

3370. (828, b). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger ved Ørene, Kappe. Højhalset, brocheret Kjole, bredt Baand om Halsen, sammenholdt af en Broche, Frynsebesætning paa Brystet, Mantille. Under Billedet: D. Monies pinx 1847. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>?</sup> lith. Inst. 26,5 × 21.  
1863.  
Pendant til Nr. 3371.

**Frijs, Jens Christian Krag-Juel-Vind-**, til Grevskabet Frijsenborg, 1779—1860.

3371. (828, a). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: D. Monies pinx. 1847. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>?</sup> lith. Inst. 26,5 × 21.  
1863.  
Pendant til Nr. 3370.

**Frijs, Mogens Christian Krag-Juel-Vind-**, til Grevskabet Frijsenborg, 1849—1923.

3372. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Mogens Greve Krag-Juel-Vind-Frijs. 11,5 × 9.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 9.
3373. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Greve M. Krag-Juel-Vind-Frijs. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1367. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Frijs, Thyra Valborg Krag-Juel-Vind-**, f. Haffner, 1821—81, g. m. Lensgreve Chr. Emil Krag-Juel-Vind-Frijs til Grevskabet Frijsenborg.

3374. (830, b). Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Haarpynt. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche, vide Ærmer, posede Underærmer, Urkæde. Lægger begge Hænder i Skødet. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet:

Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith.  
Inst. 26,5 × 21.  
1863.

3375. (830, c). Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Blondepynt, Ørenberlok. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Besætning af Plis-séer paa Liv, Nederdel og Ærmer. Lægger begge Hænder i Skødet. Til venstre noget af en udskåret Stoleryg. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 23,5 × 18,5.  
1863.  
Pendant til Nr. 3355.

**Frimann, Peder Harboe**, Expeditionssekretær i det norske, udenlandske Departement, Digter, 1752—1839.

3376. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: P. H. Frimann.  
7,5 × 6.  
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.

**Frimodt, Jens Christian Rudolph**, Sognepræst ved Sct. Johannes Kirke i København, 1828—79.

3377. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Ornat. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. I. C. R. Frimodt Sognepræst ved St. Johannes Kirke. V. Pio<sup>s</sup> Forlag. 22,5 × 20.  
1866.  
3378. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3377. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. I. C. R. Frimodt Præst ved St. Johannes Kirke. 12,5 × 10,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1867.

3379. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor J. C. R. Frimodt. 12,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 313, og 1879, Nr. 796.

3380. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg, del s.c. Underskrift i Sats: Pastor R. Frimodt, R. af D., DM. 16 × 13,5.  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1018.  
Findes uden Ordenerne og Signaturen samt nedskåret til 14 × 9.  
N. Dalhoffs Almanak, 1888.

3381. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Ornat. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. R Frimodt (Faksimile). 14 × 10,5.  
Rudolf Frimodt. Et Livsbillede af Harald Stein. 1879.

3382. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor Frimodt. 13,5 × 10.

Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 78. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 628. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 14.

**Frisak, Hans**, Læge i Grimstad, 1813—86.

3383. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Hans Frisak. 12 × 11.

Ny ill. Tid., 1886, Nr. 8.

**Frisch, Christian**, Politimester i Assens, 1826—93.

3384. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Christian Frisch. Formand for Selskabet »De danske Vaabenbrødres« Afdeling i Assens. 10 × 10.

Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 25.

**Frisenberg, Frøken**.

3385. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Lokket Haar, skilt i Midten, Krøller ned ad Nakken og højre Skulder. Baand om Halsen, højhalset, mønstret Kjole med broderet Fichu, Smykke paa Brystet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. I Faksimile: Gud er Kjærlighed, og hvo som bliver i Kjærlighed bliver i Gud, og Gud i ham. — — — Kjærlighed — Kjærlighed ene! — Dig fører til Kjærligheds Kilde. 13,5 × 9,5.

1875.

**Fritsche, Harald**, Grosserer i København, 1833—1905.

3386. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, kort Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Grosserer H. Fritsche. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1097.

**Fritz, Andreas**, Maler, 1828—1906.

3387. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.

Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 8 fra venstre nedefter. 1848.

3388. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fulds-kæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne for-

neden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet fornedet: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.  
 Portrætet udført hos C. Poulsen.  
 Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Fritz, Matthias**, Købmand i Drammen, —1848.

3389. Litografi. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: And: Fritz. pinx et lith 1848. Ch M Tegner<sup>s</sup> lith Inst. 10 × 8,5.

**Fritz, Peter**, Landinspektør i Roskilde, 1826—1905.

3390. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.  
 Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 3 fra venstre nedefter. 1848.

**Fritz, Søren**, Ingeniør, 1827—95.

3391. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.  
 Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 9 fra venstre nedefter. 1848.

**Fritz, Thomas**, stud. theol., 1826—47.

3392. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Udstaende Flipper, Halstørklæde.  
 Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 4 fra venstre nedefter. 1848.

**Fritz, Thomas Christian Vilhelm**, Lærer ved Opfostringshuset, 1823—93.

3393. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Krøllet Haar, skilt i venstre Side, Kinds-kæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.  
 Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 2 fra venstre nedefter. 1848.

3394. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fulds-kæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Lærer V. Fritz. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1891, Nr. 1455.

**Fritzner, Johan**, Sognepræst til Tjødning, 1812—94.

3395. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H. C. O. & L. B. H. Underskrift i Sats: Johan Fritzner. 12,5 × 12.  
 Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.  
 Ny ill. Tid., 1881, Nr. 6.

3396. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3395. Betegnet forneden til højre: E. Dunker. X. A. Underskrift i Sats: Dr. Johan Fritzner. 7,5 × 7.  
Nor, 1893—94, Nr. 1.

3397. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Johan Fritzner. 12 × 9,5.  
Folkebladet, 1894, Nr. 6.

**Fritzner, Otto Thott**, Overlærer ved Trondhjem Katedralskole, 1779—1860.

3398. (830, d). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet i Panden, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. O. T. Fritzner (Faksimile). 12,5 × 10,5.  
1857.

**Fritsch, Claus Ditlev**, Maler, 1763—1841.

3399. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskaeg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: L. Fehr. 10 × 10,5.

**From, Niels Hoffman**, Distriktslæge i København, 1815—61.

3400. (830, e). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N. H. From (Faksimile). 16 × 13,5.  
1862.

**From-Petersen, Carl**, Tømrer i København, Borgerrepræsentant, 1858—1927.

3401. Træsnit. Brb. En face til højre. Kort Haar, Overskaeg. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Tømrer C. From-Petersen. 4 × 3,5.  
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 14.

**Frydendahl, Peter Jørgen**, kgl. Skuespiller, 1766—1836.

3402. (831). Kobberstik. Brb. Halv Profil til højre. Krøllet Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift: I. P. Frydendahl, Instructeur og Kongelig Skuespiller. 7,5 × 7.  
Gefion. Nytaarsgave for 1827.  
Findes med Signaturerne: A. Kuchler del. E. Eckersberg sc.

3403. (832). Litografi. Paa oval Grund med firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Profil til venstre. Krøllet Haar, Kindskaeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: K Kgl. Steentr. A. Dir. C. Winsløv. I. P. Frydendahl Instructeur ved det Kongelige Theater. 16 × 14,5.

3404. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 3403. Under Billedet: Malet af Winsløv. Kgl. Steentr. A. Dir. Lith. Friedländer. P. Frydendahl. Instructeur ved det Kongelige Theater. 11,5 × 9,5.
3405. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 3403. Underskrift: P. I. Frydendahl. 11,5 × 9,5.
3406. (833). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Kappe. Holder højre Haand foran Brystet, i den venstre en Bog. Under Billedet: D. Monies malet og lith. Kongl: Steentr: N. B. Krossing imp. lith. P. Frydendahl. 27 × 22.  
Maleriet i det kgl. Teater.
3407. (834). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3406. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. P. Frydendahl. 13,5 × 14.  
Portefeullen, 1839.
3408. (835). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3406. Underskrift: P. Frydendahl. 13 × 11,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.
3409. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3406. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller, Instruktør J. P. Frydendahl. (Efter Kobberstik). 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 556, og 1886, Nr. 1198.
3410. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3406. Under Stikranden: H S: Frydendahl. 5 × 4,5.  
Angives at eksistere i kun to Eksemplarer.
3411. (836). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3406, uden Underarmene. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. Steckmest lith. Frydendahl. 9 × 9,5.  
Comedier af Th. Overskou, III. 1851.
3412. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3406, uden Underarmene. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Frydendahl. 8,5 × 9,5.
3413. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3406, uden Underarmene. Underskrift: Frydendahl. 10 × 10,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
3414. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3406, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Instructeur Frydendahl. 9 × 9.  
Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 17. — Følgeblade til Nakskov Avis, Nr. 140 (1860).

**Frydensberg, Finn Adolph, Læge i Caracas, 1815—83.**

3415. (837). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjorte-

bryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith.  
Inst. Em Btz fec (Faksimile). F Frydensberg. (Faksimile).  
13 × 14,5.  
1840.

**Frøhlich, Johannes Frederik**, Koncertmester ved det kgl. Teater, 1806—60.

3416. Træsnit. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: H P H. Underskrift i Faksimile: J F Frøhlich. 6 × 5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1136. — P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 562.

**Frølich, Friedrich Heinrich Wilhelm**, Sognepræst til Boren i Gottorp Provsti, 1769—1845.

3417. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Lith. T. B. Wilms. Steindr. I. F. Fritz. F. H. W. Frølich, geb. zu Glücksburg am 25 Sept. 1769, gest. zu Boren am 21. Jan. 1845.  
14,5 × 16,5.

**Frølich, Fritz Henrik**, Direktør for Christiania Bank- og Kreditkasse, 1807—77.

3418. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Bankchef Frølich. 13 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 24.

**Frølich, Lorenz**, Maler, 1820—1908.

3419. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: A M 1836. Underskrift i Sats: Lorens Frølich i sit 18de Aar. Efter en Blyantstegning af Adam Müller.  
12 × 12,5.
3420. (838). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fulds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet i Faksimile: P Skovgaard — Kjøbenhavn — 20. October 1845. 10,5 × 12.
3421. Litografi. Hel Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i højre Side, Fulds-kæg. Ombøjede Flipper, Kravat, Vest, Frakke, tærnede Benklæder. Stikker højre Haands Tommelfinger i Vestens Ærmegab. 24 × 9,5.  
Autografi af L. Frølich.
3422. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Fulds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke.



Under Billedet: W. Obermann. sc. Lorenz Frølich.  
9,5 × 9.

A. Jules Delaunay. Les Artistes Scandinaves. Kbhvn og Paris 1873.

3423. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter venstre Arm paa et Stolelæn, i Haanden et Dyrekranie. Betegnet til venstre: H O, forneden: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Lorenz Frølich. 18 × 16.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1865, Nr. 324.

3424. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3423, uden Underarmene. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. Lorenz Frølich. 13,5 × 12,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1868.

3425. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3423, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Tegneren, Professor Lorenz Frølich i Paris. (Efter Fotografi.)  
11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1874, Nr. 550, og 1899, Nr. 1871. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

3426. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Blød Hat, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke, Kappe. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 13,5 × 8.

Portrættet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

3427. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: E Frølich — 1883 — fec., til højre: F. Hendriksen. Underskrift i Faksimile: Lorens Frølich. 15 × 13,5.

Tegnet af Edma Frølich.

Ude og Hjemme, 1883, Nr. 314. — Nordstjernen, 1887, Nr. 50.

3428. Radering. Brb. Siddende foran et Bord. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Frakke, Kappe. Lægger begge Arme paa en Tegning paa Bordet, i højre Haand en Blyant. Betegnet foroven til højre: P S Krøyer Jan — 99. 20,5 × 16,5.

Udgivet af den danske Radeerforening.

3429. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Fremstillet som Evangelisten Lukas med Hat, Glorieskive, lang Klædning, Kappe om Skuldre og Bryst. I venstre Haand Palet og Pensler. Til venstre en blomstersmykket Okse og et Staffeli. Foroven til venstre: St. Lucas il pittore, forneden: H N H. Christinelund Okt. 1900, samt et Skjold, i hvis øverste Felt en Hjejle. 17 × 13.

Udført af Hans Nicolai Hansen.

3430. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: A

Bork sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Lorenz Frølich. Efter  
 Fotografi af Søstrene Schøtz, København. 27 × 24.  
 Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 5.

**Frølich, Vilhelmine Pauline**, f. Tutein, 1790—1881, g. m. Grosserer J. J. Frølich.

3431. Litografi. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Tindingerne, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med nedfaldende Krave, Tørklæde om Armene. Højre Haand omfatter den venstre. Under Billedet: L. Frølich del. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. 19 × 17.  
 Inst. P. Gemzøe lith.

**Frølund, Caspar Frederik Sophus**, cand. theol., Inspektør ved Christianshavns Borgerskole, 1806—82.

3432. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Gruppebillede af Spilleselskabet »Møllen« (Nr. 5 fra venstre ned-  
 efter).

**Frølund, Julie Constance**, f. Husted, 1847—78, g. m. Herredsfuldægtig i Ringkøbing T. S. Frølund.

3433. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletning lagt om Issen. Højhalset, mønstret Kjole med opstaaende Krave, Blonde-Fichu om Halsen med Broche. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kitten-  
 dorff<sup>s</sup> lith. 18,5 × 14.  
 1879.

**Fuchs, Adolph**, General i Fodfolket, Kommandant paa Hammershus, —1662.

3434. (839). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde, bundet i stor Sløjfe, Rustning, posede Underærmer for Haandleddene, bredt Skærf om venstre Skulder med stor Sløjfe. Støtter højre Haand paa Kommandostaven og sætter den venstre i Siden. Over ham et Draperi med Snor og Kvast, foran ham et Bord, hvorpaa hans Hjelme, og i Baggrunden noget af en Mur og Træer. Under Billedet: Excellent:<sup>mo</sup> Dñs Adolphus a Fuchs Seren<sup>mi</sup> Daniaë Et Norwegiaë Regis Friderici. 3. Generalis Vigiliarm (!) Præfectus Tribunus Legionis Pedestris Arcisque Ac Territorij Niburgici in Insula Fionia Gubernator. I. Maes Pinxit. C. van Caukerck fec. 13 × 10,5.

3435. Træsnit. Som Nr. 3434. I Stedet for Underskriften staar i Sats: Adolf Fuchs. Efter et samtidigt Kobberstik. 12,5 × 9,5.

Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 8. 1885.

3436. (840). Kobberstik. Oval, indfattet af en Barokramme. Brb. En face til venstre. Portrættet som Nr. 3434, med

Forandringer i Baggrunden. Paa Rammen: Adolphvs  
Fvchs. 8 × 8.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adels-  
mænd, II. 1778.

**Fuchs, Andreas**, Generalmajor, 1641—1720.

3437. (841). Kobberstik. I oval, forsiret Ramme, opstillet paa en Sarkofag, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning, Dannebrogordenens Baand, Kappe med Ordensstjernen om højre Skulder. Paa Sarkofagen en Hjelm, Hanske, Kaarde, Kommandostav og Laurbærgrene, og til højre en Kvinde, som træder med venstre Fod paa en stor Kugle og med Hænderne viser ind mod Portrætet. Bag hende en Søjle og over Portrætet en Krans af Stjerner paa Baggrund af Flammefunger. Paa Sarkofagen, der bærer hans Vaaben og staar paa et tavlet Gulv, staar: Der Hochwolgebohrne Herr, Herr Andreas von Fuchs, Ritter, Ihrö: Königl. Maytt: Zu Dennemarck, Norwegen, Weÿland Hochbestalt gewesener General Major und Commendant und zu letzt Hochbetrauter Geheimer Rath und Amtman in Rensburg. Ist gebohren d: 16 Meÿ. 1641. gestorben d: 5 Xbr 1720 Seines Alters 79 Jahr 7 Monath 10 Tage. Foran Sarkofagen et laurbærkranset Dødningshovede og en brændende Lampe. Til højre under Stikranden: C Fritsch Sculps. Hamburgi, 1721. 32 × 23.

**Fuchs von Bimbach, Johan Philip**, General i dansk Tjeneste, —1626.

3438. (842). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg, Klap for højre Øje. Glat, udstaaende Krave med Kniplinger i Kanten, udsyet Dragt, Brystplade, Skærf om højre Skulder. Forneden en Brystning. Paa Rammen: Iohan: Philip: Fvchs. A Wimbach Högern Alten Rechēberg. Et Schwaning: Eqves. et Gen. Præf: Reg: Dan. Rammen har en Baggrund, som ligner et i Kanten foldet Skind, og paa et Blad under den staar: Hans Philips Fuchsz von Wimbach vff Högern, Alten Rechenberg vnd Schwaningen etc. Rittern Vnd General Oberster Königlicher Majestet in Denmarck, Godf: Muller exc: 18 × 11,5.

Der findes Aftryk med følgende Rettelser i begge Indskrifter: Bimbach for Wimbach, Møhern for Högern.

**Fugl, Ane Cathrine**, f. Sletting, 1785—1812, g. m. Overretsprokurator U. N. G. Fugl.

3439. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Fletning fra Nakken lagt under Øret og om til Panden. Nedringet Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 123.

**Fugl, August Vilhelm**, Kaptajn i Fodfolket, 1814—49.

3440. (843). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Uniformshue, Overskæg.

Uniform med Ordensbaand paa Brystet, Sabel, Kappe. Holder begge Hænder i Frakkelommerne. Under Indfatningen: F. Lund del. 1849. I. W. Tegner lith. A Fugl. (Faksimile).  
23 × 16.

**Fugl, Ulric Nicolay Gade**, Overretsprokurator, 1766—1817.

3441. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 67.

**Fugl, Ulrik Nicolai**, Direktør for Privatbanken i København, 1807—67.

3442. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Snor om Halsen og ned over Brystet, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N Fugl (Faksimile).  
19,5 × 17,5.  
1868.

**Fuglede, Peter Nicolai**, Købmand i Kalundborg, Borgmester, 1769—1842.

3443. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkepisk med Sløjfe. Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 5.  
O. H. Clementsen, Nr. 39.

**Funch, Diderich Hansteen**, Skibsbygmester i Flaaden, 1791—1856.

3444. (844, a). Litografi. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face. Skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Efter Dagueretyp. Lith. af L. Andr. Kornerup. D. H. Funch Kongelig Skibbygmester f. 30. Nov. 1791. — d. 16. Jan. 1856. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
17,5 × 14.  
1857.

**Funch, Theodor Peter Foersom**, Amtsfuldmegetig i Skanderborg, 1839—79.

3445. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med to Knapper, Urkæde med Skyder om Halsen, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Funch (Faksimile). 17 × 14.  
1880.

**Funder, Thomas**, til Astrup, Tobaksfabrikant i Aarhus, Stænderdeputeret, 1804—60.

3446. Litografi. Brb. En face til højre. Underskrift: Funder. Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

3447. (844, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Th Funder. (Faksimile). 18 × 16,5.  
1862.

**Funk, Nicolai**, Kompastor i Altona, 1767—1847.

3448. (844, c). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel. Ornat med Bladkrave og Ridderkorset. Under Billedet: gemalt von Hansonn. lithogr. von C. F. Kroymann. Nicolaus Funk Compastor in Altona, der Theologie Doctor, Ritter des Dannebrog-Ordens Geb: d. 13<sup>i</sup> May 1767. Hamb. Steindr. bey I. M. Commeter. 25,5 × 22.  
Findes med Underskrift: Nicolaus Funk . . . . . 1767.

3449. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3448. Under Billedet: Hanson gemalt C Kroymann lith. Nicolaus Funk, Doctor der Theologie, Ritter des Dannebrog-ordens. 50 Jahre Prediger an der luth. Hauptkirche zu Altona. geb d. 13 Mai 1767 in Marne, gest. d. 17 Jan. 1847 zu Altona. 24,5 × 22.

**Füssel, Andreas Gotthilf**, Balletdanser ved det kgl. Teater, 1809—65.

3450. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Overfrakke. Betegnet forneden til højre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Füssel.  
8 × 7.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 254.

**Færch, Dorteia**, f. Thorndahl, 1816—90, g. m. Købmand i Nibe S. Færch.

3451. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med Baand ned paa Skuldrene, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvori en Broche, Urkæde ned over Brystet. Under Billedet: Dorteia Færch (Faksimile). I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 21,5 × 17,5.  
Pendant til Nr. 3453.

**Færch, Hans**, Ejer af Gaarden Spangerhede, Ugilt Sogn, 1804—98.

3452. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Broderet Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. H Færch (Faksimile).  
22 × 17,5.  
1892.

**Færch, Søren**, Købmand i Nibe, 1813—1911.

3453. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under

Hagen. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.  
 Under Billedet: Søren Færch (Faksimile). Lithograferet af I.  
 W. Tegner I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 22 × 17,5.  
 1890.  
 Pendant til Nr. 3451.

**Fønls, Waldemar**, Premierlieutenant i Fodfolket, 1829—50.

3454. (844, d). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Uniform. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi.  
 I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. W Fønfs: (Faksimile).  
 14 × 11,5.  
 1855.

**Gaarn, Jon**, Skibsfører, døbt 7. S. e. Trin. 1786—1858.

3455. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Hubert Meyer 1855. 15,5 × 15,5.

**Gabel, Christian Carl**, Viceadmiral, Overkrigssekretær, 1679—1748.

3456. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, en face til højre. Lang, lokket Frisure, Halstørklæde, Harnisk, Gevandt om højre Skulder, Dannebrogordenens Kors og Baand. Omskrift: Christian Carl Von Gabel. Bagsiden: en Strandbred med Soldater, paa Havet Skibe. Foroven: Ved Guds Kraft vor Fiende falt Seyer Seyer over alt; forneden: 1715 D. 24 Ap: Diameter 4,5.  
 Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik IV, Tavle XXXVI, 3.

**Gabel, Christopher**, til Rantzausholm, Statholder i København, 1617—73.

3457. (845). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang Frisure, smalt Overskæg og Fipskæg. Stor, glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer. Paa Rammen: Christophorus de Gabell, Randze-holmii Dominus, Regiæ Maiestatis Daniae et Norvegiae Vicarius Hafniae. Forneden paa Midten hans Vaaben, og til begge Sider for det:

Qvo niti spatiosa qveat, qvo surgere virtus  
 Et cunis passit celsius ire suis

Gabelli mens celsa docet, visq, insita menti  
 Materies famæ sola, sed ampla suæ,

Ætas, forma, vigor, ratio, fortuna, laborqz,  
 Ad laudes præeunt nomina tanta sibi:

Extat at imprimis tot contestata per annos

Qvæ prior est titulis omnibus una, Fides,  
 Hâc duce legitur iter, summosq, invasit honores,

Inde suum auersit, non aliunde, decus:

Gloria, splendor, opes, rerum fastigia, census,  
 Omnia sunt Domini mente minora sui;

Tolle tuum fortuna tibi; nil deperit inde,  
 Ille suum, præter se, putat esse nihil.

Vitus Bering.

Ab<sup>r</sup>. Wuchters ad vivum depinxit Alb. Haelweg Sculptor  
 Reg. Dan. et Norv. 31 × 27.

3458. (846). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Frisure, smalt Overskæg og Fipskæg. Stor, glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med Kaardegehæng. Paa Rammen: Christophorvs Gabelivs. Seren<sup>mi</sup> ac Potent<sup>mi</sup> Daniae Norvegiæq<sub>3</sub>, Regis A Consiliis Et Ærario, Adressor Collegii Stat<sub>9</sub> et Præfect<sub>9</sub> Insularum Ferroe. Anno 1664. Forneden:

Gabelli incoctum generoso pectus honesto  
 iuditiūq<sub>3</sub> animi consiliūq<sub>3</sub> fidem.

Rex scit, et Arctous cui se modo commodat Orbis  
 Qua licet, hæc tantum pingit imago Virum.

Was Gabels Sinn v̄d Hertz mit Redlichkeit durchkocht,  
 Was den verstand betrifft, was rath mit treu vermocht  
 Weis Fridrich vnd sein Reich, dem er sich gantz ergab,  
 Vnd die gesichts gestalt sticht dieses Kupfer ab.

Amico Maxumo devotissima pectora Duorum Fratrum Germanorum posuerunt. Carl van Mander pinxit. David Tschering Excudebat. 19,5 × 16,5.

Der findes Aftryk før Skriften.

3459. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 3458, uden Kaardegehænget. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christopher Gabel. Efter Maleriet paa Rosenborg. 17,5 × 12,5.

Maleriet paa Frederiksborg.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

3460. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3458, uden Kaardegehænget. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Gabel. 8 × 7,5.

Udført af H. P. Hansen.

N. Bache. Danm. . . . Hist., IV. 1873.

3461. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3458, uden Kaardegehænget. Betegnet forneden: H P Hansen. Underskrift i Sats: Christoffer Gabel. Efter et Maleri paa Rosenborg. 8 × 6.

Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 63. 1885.

3462. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3458, uden Kaardegehænget. Betegnet forneden til venstre: E Dunker. X. A. Underskrift i Sats: 1. Kristofer Gabel. 6,5 × 5,5.

Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 4. 1891—95.

3463. (847). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten, smalt Overskæg og Fipskæg. Stor, glat, nedfaldende Krave, Dragt med op-

slidsede Ærmer. Underskrift: Christoforo di Gabell di Randze-  
holm Primo Ministro di Fedrico Terzo-Re' di Danimarca &.  
19 × 15,5.

**Gad, Christen Pram**, Sognepræst til Stouby og Hornum, 1801—77.

3464. (848). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Op-  
strøget Haar, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Bil-  
ledet: Joh. Jensen pinx. C. M. Tegners lith. Inst. Chr.  
Pram Gad Provst Sognepræst ved Helliggeist Kirke.  
18 × 17,5.  
1855.

3465. (849). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kind-  
skæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: A. Schiøtt del.  
I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
Ch Pram Gad. 20 × 19,5.  
1855.

**Gad, Christiane Henrikke**, f. Hoffmann, 1776—1855, g. m. Sognepræst til  
Everdrup H. G. Gad.

3466. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe,  
bundet under Hagen. Højhalset Kjole med rynkede Læg paa Ær-  
merne, stor, glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet:  
Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. »En Retfærdigs Ihukommelse  
er til Velsignelse«. Saloms Ordspr.: 10—7. 17,5 × 15,5.

**Gad, Emmarenze (Emma) Henriette Margrethe**, f. Halkier, Forfatterinde,  
1852—1921, g. m. Kontreadmiral U. Gad.

3467. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opsat Frisure. Høj-  
halset Kjole med Blondebesætning. Underskrift i Sats: Fru Emma  
Gad. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1567, og 1895, Nr. 1643.

3468. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face  
til højre. Opsat Frisure med en Kam. Højhalset Kjole, Boa. Be-  
tegnet forneden til venstre: Allers X. A. H. C. Olsen sc. Under-  
skrift i Sats: Fru Emma Gad. Efter Julie Laurbergs Fotografi.  
26,5 × 23.  
Ill. Fam. Journ., 1906, Nr. 38.

**Gad, Henry Christian**, Byfoged i Sæby, 1807—65.

3469. (850). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre  
Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i  
Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Uniformsfrakke. Under Billedet: A.  
Schiøtt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
Gad (Faksimile). 13,5 × 13,5.  
1858.

**Gad, Jacob Marius Elieser Christian**, Chef for Statistisk Bureau, 1827  
—1902.

3470. Litografi.  
Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848, (øverste Række, Nr. 1  
fra venstre).  
Tegnet af F. C. Lund, 1848.



3471. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Bureauchef M. Gad. (Efter Fotografi.)  
12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1369. — Portræter og Biografier af Rigsdagens samtlige Medlemmer. 1890.

**Gad, John Thomsen**, Stiftsprovst, Sognepræst til Kjettinge og Brejninge, 1800—80.

3472. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1877. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. Thomsen Gad (Faksimile). 16 × 15.

**Gad, Knud Hemming Achtonius**, Købmand og Raadmand i Helsingør, 1797—1870.

3473. Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Siddende. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapshullet. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Efter Photographi. K Gad (Faksimile). H Donatzsky's Forlag. 19 × 16.

3474. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 3473, uden Stoleryggen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. K. H. A. Gad. 12,5 × 10.  
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, II. 1875.

**Gad, Peter Christian Stenersen**, Biskop over Fyens Stift, 1797—1851.

3475. (852). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Lorentzen del. Gemzø lith. P. C. Stenersen Gad. Trykt af F. Hof-fensberg. 17,5 × 14,5.  
1850.

3476. (851). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ornat med Ridderkorset. Under Indfatningen: Aug. Barlach. lith efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P. C. Stenersen Gad (Faksimile). 16,5 × 13,5.  
1852.

**Gade, Ludvig Harald**, Balletdirigent ved det kgl. Teater, 1823—97.

3477. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget, krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til højre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Ludvig Gade. Efter Fotografi. 7,5 × 6,5.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 606.

**Gade, Niels Wilhelm**, Komponist, 1817—90.

3478. (853). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender,

- hvori en Inseparable, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G. Weinhold Dresden 1845. Under Billedet: Druck v. J. Braunsdorf, Dresden. (!) Niels W. Gade. 19,5 × 16,5.
3479. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Vest, Frakke. Under Billedet staar: Kriehuber Vienne 844. (Faksimile). gedr. b. A. Kneisel. Niels W. Gade (Faksimile). En Nodesats og: Eigenthum des Verlegers. Leipzig, bei Fr. Kistner. 16 × 12,5.
3480. (854, a). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Som Nr. 3479. Under Indfatningen: Efter Kriehuber. Em Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Niels W. Gade (Faksimile). 24 × 19. Dansk Album, 1845, Nr. 6.
3481. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Som Nr. 3479. Underskrift i Faksimile: Niels W. Gade. 14,5 × 10,5. Udført af A. Hansen. Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.
3482. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3479. Underskrift i Sats: Niels W. Gade. 8,5 × 6,5. Nordisk Penning-Magazin, 1850, Nr. 46.
3483. Træsnit. I firkantet, ornamenteret Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3479. 14 × 13. Das Pfennig-Magazin für Belehrung und Unterhaltung, 1850, No. 401.
3484. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3479. Underskrift i Faksimile: Niels W. Gade. Anbragt i en firkantet Ramme med oval Udskæring og forneden en Lyre og korslagte Palme- og Laurbærgrene. 15,5 × 13. Nordisk Musik-Tidende, 1880, Nr. 8.
3485. (854, b). Stylografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Vermehren 1845 (omvendt). Underskrift: N. V. Gade. 12 × 12.
3486. (855). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3485. Under Billedet: F. Vermehren del. I. Tegner lith. Ch. & I. Tegner's lith. Inst. Niels W. Gade. Hornemann & Erslev<sup>s</sup> Forlag. 13 × 13. Findes med følgende Ændring: i Stedet for Ch. & I. Tegner's lith. Inst. staar: Chr. M. Tegner's lith. Inst.
3487. (856). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3485; der ses mere af Kroppen, og Kravattet er gjort større. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith Inst. Niels W. Gade. (Faksimile). 12,5 × 12. Skand. Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.
3488. (857). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith

- Inst. Niels W. Gade. Niels W: Gade (Faksimile). Hornemann & Erslev<sup>s</sup> Forlag. Eneberettiget. 14 × 13,5.  
1857.
3489. (858). Træsnit. Brb. Siddende. Halv Profil til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Til højre lidt af en Stoleryg. Betegnet forneden til højre: H O. Underskrift i Sats: Niels Vilhelm Gade. 15,5 × 11,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 26. — Ill. Nyhedsblad, 1865, Nr. 48. — Skilling-Magazin, 1867, Nr. 30.
3490. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 3489, uden Stoleryggen. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. S. Trier<sup>s</sup> Bog & Steentr. N. V. Gade. 11,5 × 9.  
Skand. Folkemagazin, 1865, Nr. 21.
3491. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 3489. Betegnet forneden til højre: M. Underskrift i Sats: Componisten N. V. Gade. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 165.
3492. Litografi. Brb. En face. Langt Haar, skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Niels Vilhelm Gade. Efter Mallings Photographi. Artistisk Maanedstillæg til »Flyveposten«. 14,5 × 13,5.  
1867.
3493. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 3492. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. Niels W. Gade. 11,5 × 10,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1867.
3494. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3492. 9 × 7,5 (beskaaret).  
Ill. Zeitung, 1872, Nr. 1503.
3495. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor N. V. Oade (!). Organist ved Holmens Kirke i Kjøbenhavn. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 466, 1880, Nr. 862, og 1886, Nr. 1159. — Husvennen, 1891, Nr. 16.
3496. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Niels W. Gade (Faksimile). C. C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst.) Eneberettiget. 18,5 × 15.  
1879.
3497. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3496. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Professor N. W. Gade. 14 × 11.  
Nutiden, 1883, Nr. 344. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

3498. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3496. Betegnet forneden til højre: R. Brend' Amour. X. A. Underskrift i Sats: Niels W. Gade. 12 × 10.  
Neue Musik-Zeitung (Prøvenummer).
3499. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Anbragt i en firkantet Ramme med oval Udskæring og forneden en Lyre og korslagte Palme- og Laurbærgrene. Underskrift i Sats: Nils W. Gade. 15,5 × 13.  
Nordisk Musik-Tidende, 1880, Nr. 7.
3500. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side. Knækflipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen sc. 7 × 6,5.  
Dur og Moll. Musik-Kalender, 1887.
3501. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3500; der ses mere af Kroppen. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli K. A. Underskrift i Faksimile: Niels W. Gade. 17 × 12,5.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 21. — Nordstjernen, 1889, Nr. 14.
3502. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: M. Hönemann Berlin. Underskrift i Sats: Niels V. Gade. Født den 22. Februar 1817, † den 21. December 1890. 25,5 × 21,5.  
Ill. Fam. Journ., 1891, Nr. 19. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
3503. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haands Tommelfinger i Vestens Ærmegab og støtter med den venstre en Bog paa Benet. Underskrift i Sats: Niels W. Gade. Fødd den 22 februar 1817. Død den 21 December 1890. 12 × 10.  
Ny ill. Tidning, 1891, Nr. 1.
3504. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Portrætet et Felt med et Landskab, hvorover til venstre er lagt en Harpe og en Bøgegren; Harpen staar paa en Afsats under Rammen. Betegnet forneden til venstre: C. H. F. S., til højre: H. P Hansen sc. 12,5 × 8,5.  
Tegnet af Carl H. F. Schmidt.  
Wisbechs Almanak, 1892.
- Galeotti, Vincenzo**, Balletmester ved det kgl. Teater, 1733—1816.
3505. (859). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskaeg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Malet af C. Virtel. tegnet paa Steen af I. E. C. Walter 1821. Vincenzo Galeotti. Ridder af Dannebrog, Professor og Balletmester. født den 5 Marts 1733 død den 16 December 1816. 22,5 × 18,5.

**Galskjøt, Thomas Martinus Braem**, Sognepræst til Hyllested m. m., 1748—1828.

3506. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 11 × 10.

**Galthen, Mads**, Købmand i Aalborg, 1769—1854.

3507. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Høj Hat, langt, lokket Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest, Frakke. Under Billedet: Oluf Bech del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. Andr. Fritz lith. 14,5 × 12,5.

**Gamborg, Anders**, Professor i Filosofi, Regensprovst, 1753—1833.

3508. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pisk med Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 40.

3509. (860). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Lokket Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Kongl. Steentrykkeri. N. P. Holbeck pinx. et lithogr. Gamborg (Faksimile). Anno ætatis LXXX. 20,5 × 17.

3510. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 3509.

Anbragt i Indfatningen om Regensbilledet: Collegium Domus Regiæ. Wahlske Boghdl:<sup>2</sup> Forlag. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

**Gamborg, Frederik Vilhelm**, Sognepræst til Stenløse og Viksø, 1792—1850.

3511. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Ornat. Betegnet forneden til højre: Knud Gamborg. Underskrift i Faksimile: F Gamborg. 18,5 × 17.

**Gamborg, Johan Georg Henrik**, Byskriver i Thisted, Herredsskriver i Hillerslev og Hundborg Herreder, 1796—1854.

3512. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. A. Petersen lith. 18,5 × 18.

**Gamél, Antoine Cyrille Frederik**, Kaffehandler i København, 1809—79.

3513. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Afd. Fabrikant, Major A. C. Gamél, R. af Dbg. (Efter et ældre Fotografi.) 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1879, Nr. 802.

3514. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillor. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder højre Haand ind under Vesten, venstre Arm hviler paa en Forhøjning, i Haanden en Cigar. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A. C. Gamél (Faksimile). 17,5 × 16. 1885.

**Gammeltoft, Jens Christian Juulsgaard**, Borgmester i København, 1818—73.

3515. (861). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C Gammeltoft (Faksimile). 12,5 × 13. 1861.
3516. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Etatsraad, Borgemester Gammeltoft, R. af D. og D. M. 12 × 11,5. III. Tid., 1873, Nr. 710.
3517. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3516. Underskrift i Sats: Etatsraad J. C. J. Gammeltoft, Borgmester for 2den Afdeling. 11,5 × 10,5. Søndags-Posten, 1873, Nr. 487.

**Gamst, Henrik**, til Lundbygaard, 1788—1861.

3518. (862). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: E Btz. lith. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 20 × 19.

**Gandrup, Charles Emil**, Forstander for det kgl. Vajsenhus, 1847—1911.

3519. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Forstander for det kongelige Waisenhus C. Gandrup. (Efter Fotografi) 12,5 × 9,5. Søndags-Posten, 1891, Nr. 1424, 1895, Nr. 1652, og 1899, Nr. 1863.
3520. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Egmont H. Petersens Tryk. Axel Andersens Boghandel. Harald Jensen lith 1900. Charles Gandrup (Faksimile). 18 × 13,5.

**Garboe, Rasmus Henriksen**, Sognepræst til Tikøb og Hornbæk, 1699—1784.

3521. (863). Kobberstik. Crayon. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet. Ornat med Bladkrave. Paa Rammen: M: Erasmus Garboe Consiliar: Consist: Nat: 1699 Past: Tikiøb & Hornb: 1723 Præpos: Lyng Cronb 1737 Obiit 1784. Forneden en Skriftplade, hvorpaa:

Cura Gregis, Pastor per bis sex lustra fidelis  
Hunc totum, nasci vidit, moestumque reliquit  
Lüxdorph.

Under Stikranden: Ch<sup>tte</sup> S<sup>hie</sup> Müller del: Clemens Sculps:  
25,5 × 19.

J. C. Fick, Nr. 128.

**Garbrecht, Johan Gerhard Frederik**, Grosserer, Oberstlieutenant i Københavns Borgervæbning, 1799—1857.

3522. (864,a). Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Stikranden: H. H. R. Bøgh fecit 1823. J. G. F. Garbrecht. Diameter 7.

3523. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Uniform, Kappe.  
8,5 × 7.

Angives at være udført af Økonom Haas ved Frederiks Hospital.

3524. (864, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset. I Baggrunden Træer. Under Billedet: Kongl. Steentr. N. B. Krossing imp. lith. Ausborn lith.

Ei blot med Fredriks Ridderkors paa danske Barm,  
Ei blot med Sværd ved Lænd, med Lyren i Din Arm;  
Men og med Veldaads Blomst, Dit Hjertes Kald,  
Du smykket er blandt os, o Borgerskjald!  
Dit Minde staaer, mens Jordens Tider skifter,  
Du Vaabenbrødres Samfunds ædle Stifter!

28,5 × 24,5.

3525. (865). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Kappe. Betegnet til højre: C v P. Under Billedet:

Ved ædel Daad og stiftet Gavn  
Han hædret har sit Borgernavn.

9 × 9.

Tegnet af C. L. Plötz.

3526. (866). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Vasa Ordenen. Venstre Haand holder om Sabelhæftet. Under Billedet: L. A. Smith del. E. Fortling lith. Em Barentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. I. Garbrecht. 15,5 × 17.

**Garde, Janus August**, Gouvernør over de dansk-vestindiske Øer, 1823—93.

3527. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gouvernør, Kapt., Kammerherre J. A. Garde, C\* DM. (Efter C. Neuhaus Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1878, Nr. 773.

**Garde, Peder Schwane**, Inspektør ved Korn tørringsanstalten i København, 1759—1806.

3528. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, flettet bag Øret, Pisk med Sløjfe. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 41.

**Garde, Thomas Vilhelm**, Kontreadmiral, 1859—1926.

3529. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke.  
Gruppebilledet: Deltagerne i den østgrønlandske Expedition 1883—1885.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 6. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

**Garlieb, Knud Vilhelm**, Politimester og Raadmand i Flensborg, 1818—58.

3530. (867, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: P H Gemzøe ft. 17 × 16.

**Garlieb, Mathilde Elisabeth**, f. Sørensen, 1796—1870, g. m. Deputeret i General-Toldkammer- og Kommercekollegiet P. J. G. Garlieb.

3531. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler paa Siderne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Sløjfe i Halsen, Broderi og Frynser paa Liv og Ærmer. Under Billedet: Holm. del. Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 20 × 21.  
1850.  
Pendant til Nr. 3532.

**Garlieb, Peter Johann Gottfried**, Deputeret i General-Toldkammer- og Kommercekollegiet, 1787—1870.

3532. (867, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper og en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 20,5 × 19,5.  
Pendant til Nr. 3531.

**Garmann, Peter Christian Anker**, Økonom paa Frederiksberg Slot, 1829—82.

3533. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frak-



ke med Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: M. A. Underskrift i Sats: Peter Christian Anker Garmann. 12,5 × 10,5.  
III. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 5.

**Garrigues, Jean Antoine Henri**, Direktør for det østersøiske Handelskompagni, 1782—1857.

3534. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Des ... et Gr. par Bouchardy Succ ... de Chretien inv ... du Physionotrace Palais Royal N<sup>o</sup> 82 à Paris. Diameter 6.

**Gautesen, Andreas**, Fyrværker ved det kgl. Artilleri, —1837.

3535. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Forneden indfattet af Skyer. 13,5 × 11,5.

**Gebauer, Christian David**, Maler, 1777—1831.

3536. (868, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med fire Slag. Under Billedet: K. St. A. Dir. tegnet af ham selv.  
C. D. Gebauer Professor og Dyrmerer født 14. Octbr. 1777; død 15. Septbr. 1831. 11,5 × 11.

3537. (868, b, Noten). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, stribet Vest, Frakke, Kappel. Under Billedet: L. Fehr. 7,5 × 8.

3538. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 10,5 × 8.

**Gebauer, Johan Christian**, Organist ved Helligaandskirken i København, Komponist, 1808—84.

3539. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Organist J. C. Gebauer. (Efter Rosenkildes Fotografi). 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 530, og 1884, Nr. 1049.

3540. Træsnit. Brb. En face til højre. Betegnet: H. P. Hansen sc. Gruppebillede af J. C. Gebauer og N. H. C. Hoffmeyer. Nutiden, 1884, Nr. 388.

**Gedalia, Gottlieb Abrahamson**, Veksellerer i København, Baron, 1816—92.

3541. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og udenlandske Ordener. Underskrift i Sats: Baron G. A. Gedalia, portugisisk Generalkonsul i København. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 478, og 1892, Nr. 1474.

3542. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3541.  
Underskrift i Sats: G. A. Gedalia. 12 × 10,5.  
Figaro, 1873, Nr. 18 — Ugebladet, 1873, Nr. 16.
3543. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3541.  
Betegnet forneden til venstre: W. Obermann sc. Un-  
derskrift i Sats: Baron G. A. Gedalia. 12,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 290.
3544. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3541.  
Underskrift i Sats: G. A. Gedalia. 12 × 10.  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 32.

**Gedalia, Salomon Abraham**, jødisk Prædikant, 1775—1844.

3545. (868, c). Litografi. Brb. Siddende foran et Bord. En face. Baret, langt Kind- og Hageskæg. Frakke. Paa Bordet en aaben Bog, hvorpaa han lægger højre Haand. Under Billedet: N: Henriques pinx. & lith. 20 × 24.

**Gede, Christopher Octavius**, Sognepræst til Lindelse, 1803—58.

3546. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Daguerreo-  
typi. Trykt i Em. Barentzen & C<sup>os</sup> lith. Inst. 15 × 14,5.  
1859.

**Gehrmann, Georg Andreas**, Violoncellist, 1806—76.

3547. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knap-  
per, Vest, Frakke. Holder med venstre Haand en Violoncel.  
Under Billedet: And<sup>s</sup> Gehrmann. Lith: af G. L. Fehr, Chri-  
stiania. 13 × 12,5.

**Geleff, Poul Johansen**, Redaktør, 1842—1928.

3548. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Op-  
staaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift  
i Sats: Povl Geleff. 10,5 × 8,5.  
Arbejdervennen, 1875, Nr. 1.
3549. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper,  
Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke.  
Gruppebillede af H. Brix og P. Geleff.  
Figaro, 1875, Nr. 15.
3550. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3549. 6,5 × 6.  
Figaro, 1875, Nr. 30.
3551. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre.  
Gruppebillede af H. Brix, P. Geleff og L. Pio. Betegnet forneden  
til venstre: H. C. O.  
Udført af H. C. Olsen.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 22.

**Geltzer, Rasmus**, Forstander for Sinding Højskole, Gaardejer, Folketings-  
mand, 1840—1902.

3552. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til  
venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Opstaa-

ende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, fhv. Høiskoleforstander R. Geltzer. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1380.

**Gensike, Johann David**, Præst ved den tysk-reformerte Kirke i Altona, 1711—80.

3553. Kobberstik. Roulet. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Frisure med mange smaa Bukler i Nakken. Ornat med Bladkrave. Over Rammen er lagt to Laurbærgrene med flagrende Baand. Paa en Skriftplade under Rammen: Johann David Gensike vormals VI Jahrelang Domcatechet und Proselyten Lehrer in Berlin, nachher XVIII Jahrelang Königl: Preusischer Schlos und Dom Prediger zu Halle, zuletzt bei XXII Jahren Prediger bei der Evangelisch reformirten Kirche in Altona. Geböhren in Berlin d: XVIII Nov: MDCCXI, gezeichnet im Maj, und gestorben am XI Jul: MDCCLXXX. delin. I: P: G: Pauli v. d. m. Sculps. A. Stöttrup Hamburg 1780. 28 × 21,5.

**de Gentilli, Georg Giros**, Kemiker, —1826.

3554. (2110). Litografi. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Kjole. Under højre Arm en trekantet Hat, i Haanden et Par Brilller. Betegnet forneden: L F. 21,5 × 14.  
Udført af L. Fehr.
3555. Litografi. Hel Figur. Staaende. Profil til venstre. Som Nr. 3554, men omvendt, saaledes at han holder Hatten under venstre Arm. 22,5 × 14.
3556. (2111, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Horneman. 1825. 12 × 14.

**Gerlach, Georg Daniel**, Generallieutenant, 1798—1865.

3557. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorsset og Sct. Anna Ordenen. Underskrift i Sats: Generallieutenant Georg Daniel Gerlach, commanderende General, C. af D., DM., C. af R. St. A. 13,5 × 14.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 233. — Nordstjernen, 1889, Nr. 23.
3558. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3557. Underskrift i Sats: Georg Daniel Gerlach. 13,5 × 14.  
Skillings-Magazin, 1864, Nr. 13.
3559. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3557. Underskrift i Sats: Overgeneral G. D. Gerlach. 8 × 6,5.  
Søndags-Posten, 1864, Nr. 18.
3560. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3557. Betegnet forneden til højre: Jensen. Underskrift i Sats:

Dansk Generallieutenant Georg Daniel Gerlach.  
13 × 14.

Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 13.

3561. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3557.  
Underskrift i Sats: Gerlach. 7 × 7,5.

Dansk Folkelæsning, 1864, 161. — I Hjemmet, 1864, Nr. 13.  
— Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 33.

3562. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og Sct. Anna Ordenen. Under Billedet: Trykt i F. E. Bordings lith. Etabl. Georg Daniel Gerlach. 12 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1864.

3563. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 3562. Under Billedet: G. D. Gerlach, Overgeneral for den danske Hær. V. Pio's Forlag. 12,5 × 12,5.

3564. Træsnit. Ovalt forneden, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3562. Betegnet forneden til venstre: R. Lenert. sc. Underskrift i Sats: Overgeneral D. G. Gerlach. 11,5 × 9.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1317.

3565. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Hel Figur. Ridende. Halv Profil til højre. Generalsuniform med trekantet Hat. Holder Sablen i højre Haand. I Baggrunden et Fort. Under Indfatningen: Generallieutenant Georg Daniel Gerlach, C. af D., D. M., C. af R. St. A. Den danske Armees Overgeneral. 22,5 × 17.

**Gerlach, Vilhelmine Leocadie Theresia**, f. Bergnehr, kgl. Skuespillerinde, 1826—1919, g. m. Korsyngemester L. Gerlach.

3566. (209). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Nedringet Kjole med korte Ærmer, Broche, hvorfra en Urkæde hænger ned til Bæltestedet, Tørklæde om Armene. Under Indfatningen: E. Lehmann del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. Steckmest. lith. Leocadie Bergnehr. 25 × 20.  
1852.

3567. Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Som Nr. 3566, med smaa Afvigelser. 16,5 × 13,5.

3568. (210). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Fletning i Knude i Nakken, Berlok i Øret. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Fichu, Broche, Besætning af Baand paa Brystet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. F. Hoffensbergs lith. Etabl. Leocadie Bergnehr Kongelig Skuespillerinde. 17 × 15,5.  
1853.

3569. (211). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Som Nr. 3568. Under Billedet: F Hoffensbergs lith. Etabl. Leocadie Bergnehr. Heimdal N<sup>o</sup> 25. 9,5 × 8.

3570. Litografi. Halv Figur. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Nedskaaret Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Urkæde om Halsen ned til Bæltet. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et rundt Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: A. J. Salmson Lith: Tr: hos P. M. Andersen. Leocadie Bergnéhr. 20 × 16,5.
3571. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Frisure med Fletning lagt om Hovedet og en Lok ned ad Ryggen, Berlok i Øret. Højhalset Kjole. Betegnet forneden til højre: C Hammer. 14 × 11.  
V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

**Gerner, Henrik**, Kommandør, Fabrikmester i Søetaten, 1741—87.

3572. (871). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Uniform med Epaulet. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Henricus Gerner. Nav. Constr. Fabr. Mag. nat. V Iul. MDCCXLI. denat. XXVII. Dec. MDCCCLXXXVII.

Ut patriae luctum Gneri in funere Pallas  
Vidit, ait: similem, si quis, sic dilige vivum.

Lüxdorph

Under Stikranden: J. Juel, Pinxit, 1785. J. G. Preisler filius,  
Sculp: 32,5 × 23,5.

Der findes senere Tryk, hvorpaa under Stikranden er tilføjet: Hafniae 1790.

3573. (872). Kobberstik. Silhouet, anbragt paa en oval Plade paa et Monument, paa firkantet Grund. Buste. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Nakkehaaret samlet med en Sløjfe. Øverst paa Monumentet en Vimpel og to Palmegrene; paa dets Fødstykke en Kanon og nautiske Attributer; derunder: Henricus Gerner. Nat. D. 5 Iul. 1742 Denat. D. 27 Dec. 1787.

Ut patriæ Luctum Gneri in funere Pallas  
Vidit, ait: similem, si quis, sic dilige vivum.

B. W. Lüxdorph.

Under Stikranden: F. Bradt sculp: 16 × 10.

3574. (873). Kobberstik. I oval Ramme. Silhouet. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Pisk. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Under Rammen: H: Gerner. 12,5 × 9,5.

3575. Kobberstik. Silhouet i oval Ramme, ophængt i en Sløjfe, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Pung og Nakkesløjfe, Kryds. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Commandeur Capitain H. Gerner Fød. d. 5. July 1741. Død. d 27 Dec. 1787. Under Stikranden: B. I. Greve fecit. 14,5 × 8,5.

3576. (874). Kobberstik. Silhouet, anbragt paa en cirkelrund Plade, befæstet med fire Søm til en firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Nakkesløjfe, Kryds, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Henrik Gerner. Under Stikranden: R: R: sculp: 12 × 9.

3577. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, Profil til højre. Frisure med Sidebukler og Pisk, omvundet

med et Baand med Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Uniformsfrakke. Under Skulderafsnittet: Holm: Omskrift: Henrik Gerner Fabrik Mester Fød. 5. Juli. 1741. Dod (!). 27. Dec 1787. Bagsiden: Arkimedes staaende foran en Gallej. Omskrift: Vor Arkimedes til Ære I Afsnittet: Af de kongel. danske Søe Officerer. Diameter 6.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XIX, 2.

3578. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 3577, men denne er præget med andre Stempler og har Kantskrift: Kun ved Dyd og Flid vindes Hæder \*, der er gengivet baade paa Afbildningen af Forsiden og af Bagsiden. Diameter 6.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XIX, 3.

**Gerner, Henrik Thomsen**, Biskop over Viborg Stift, 1629—1700.

3579. (870). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Kalot, langt Haar, skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa Stolearmen, i den venstre en Bog. Til højre et Bord med Blækhus og Papir; i Baggrunden et Drapperi med Snore og Kvaster og en Reol med Bøger. Paa Rammen: Mag: Henrich Thomæsøn Gerner Anno Ætat: 55. Paa Konsollen:

Saa seer Dend Herrens Mand, vor Gerner udaf øje,  
Sin kongis hulde Mand, som Fiender ej kand bøje,  
hvis lærde mund oc pen Guds visdom fører frem,  
hvis verdslig klogskab oc hvis Skaldrekunst har klem.  
Af kobber-stik mand ham dog ej Saa lige kiender,  
Men hvo hans Bøgers oc hans Skrifters blade vender,  
hand seer hvor højt hand gaar i lærdom oc forstand.  
oc Derforuden er en Hiertens Ærlig Mand.

Th: kingo.

I Konsollens Sider er udsparet halvrunde Indsnit. 27 × 16,5.  
Sædvanlige Hellige Dagis Hellige Tanker. Aff Henrich Thomæsøn Gerner. 1684.

3580. Træsnit. Som Nr. 3579, men afskaaret efter Indskriftfeltets Overkant. 14 × 10,5.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 417. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 501. 1902.

3581. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Henrik Gerner. Efter Maleriet paa Rosenborg. 13,5 × 13.

Maleriet paa Frederiksborg.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

3582. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3581. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Henrik Gerner. 9,5 × 9.

Vort Forsvar, 1892, Nr. 302.

3583. Radering. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Typen som Nr. 3581. Forneden til venstre: Henrik Gerner, og derunder et Skjold med en Lilie (Odense Byvaaben), til højre: 28 Maj 1899.  $9 \times 6$ .

Udført af Overlærer Hans Rasmussen, Odense. Pladen ødelagt.

**Gersdorff, Christian Sørensen Maximilian**, Husmand i Svinkløv, Hjortdal Sogn, 1833—1912.

- 3583, a. Radering. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Ridende i et Klitlandskab. Profil til højre. Betegnet forneden til højre: H N H, hvorover et Skjold med en Fugl. Til venstre under Stikranden: Kresten Max Gersdorff. Svinkløv Juli 1911.  $22,5 \times 30,5$ .

Udført af Hans Nic. Hansen.

**Gersdorff, Joachim**, til Tunbyholm, Rigshofmester, 1611—61.

3584. (875). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Bred, glat, nedfaldende Krave, Dragt med Elefanten i Baand om Halsen, Kappe. Bag ham et Drapperi med Snore og Kvaster. Under Billedet: Illustris & Generosus Dominus Joachimus Gersdorff. Dñ. de Tjyngbÿholm Eques Auratus Regni Daniae Senator & Magnus Aulæ Magister, Ser Reg. Maj Præfectus Borrinaholmiensi  
Ab: wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu Cum priv R D.  $28,5 \times 20,5$ .

3585. (876). Kobberstik. I firkantet Barokramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Typen som Nr. 3584; bag ham et Drapperi og en Reol med Bøger. Til venstre dækkes noget af Rammen af et Drapperi; forneden paa den en Kartouche med hans Vaaben, og paa Fodstykket en Plade, hvorpaa: Ioachim Gersdorf Senateur. Til venstre under Stikranden: Sysang sc.  $15,5 \times 10$ .

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

3586. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3584. Underskrift i Sats: Joakim Gersdorf.  $7,5 \times 9$ .

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. Ill. Dänm.-hist., II. 1855. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

Findes nedskaaret til  $7,5 \times 7,5$ .

Wisbechs Almanak, 1858.

3587. (877). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Paa en paa et Fodstykke opstillet Sarkofag staar hans og hans Hustru Øllegaard Huiifeldts Buster, vendt mod hinanden. Paa Fodstykket: Ossa Ioachimi Gerstorff, et Øllegardæ Hvitfeld. Tre Trin fører op til Fodstykket, og som Baggrund ses en baldakinagtig, arkitektonisk Opbygning med tre Par korintiske Søjler paa høje Fodstykker og flankeret af to Obelisker paa Fodstykker; foroven staar to Genier, og bagerst er ophængt et Drapperi. Til Siderne deres Anevaaben.  $52 \times 52,5$ .

Udført af A. Haelweg.

**Gersdorff, Peter**, Sekondlieutenant, 1837—64.

3588. Træsnit. Brb. En face.

Gruppebilledet: Faldne ved Dybbøl 17 Marts 1864. Betegnet for-  
neden til højre: H. P. Hansen.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 215.

**Gerson, Julius Christian**, Digter, 1811—94.

3589. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kind-  
skæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Digteren Jul. Chr. Ger-  
son. 12,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 428, og 1891, Nr. 1453.

**Gerstenberg, Heinrich Wilhelm**, Justitsdirektør ved det kgl. Lotteri i Al-  
tona, 1737—1823.

3590. (878). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Pro-  
fil til højre. Skindkantet Hue. Halstørklæde, Dragt med Skind-  
krave. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Gerstenberg. Under  
Stikranden: Schreyer sculp. Schultzze direx. Dresde. 14 × 9.  
Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften, L. Leipzig 1793.

3591. (879). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en  
Øsken med Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Brb. Profil  
til højre. Typen som Nr. 3590. Under Rammen et Fod-  
stykke, hvorpaa: Gerstenberg. 8,5 × 5.

3592. Staalstik. I firkantet Ramme. Brb. Profil til højre. Typen  
som Nr. 3590. Over Rammen: Meyer's Conv. Lex. N<sup>o</sup> 366.  
under den: Gerstenberg. 9 × 7,5.

3593. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb.  
Profil til højre. Typen som Nr. 3590. Underskrift i Faksi-  
mile: H. W. v. Gerstenberg. 8 × 6.

**Gertner, Johan Vilhelm**, Maler, 1818—71.

3594. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Over-  
skæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til  
venstre: E. Skill. Underskrift i Sats: Wilhelm Gertner.  
14 × 11.

Ny ill. Tidning, 1869, Nr. 28.

3595. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3594,  
til modsat Side. Betegnet til højre: R. N. Underskrift i  
Sats: Professor J. V. Gertner. 12 × 10,5.

Udført af R. Neergaard.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 381.

3596. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende  
Flipper, Slips, Frakke. I venstre Haand Malerstok, Pensler og  
Palet. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats:  
Johan Vilhelm Gertner. 13 × 10,5.

Ill. Tid., 1871, Nr. 602.

3597. Litografi. Brb. En face. Som Nr. 3596. Under Billedet:  
F. E. Bordings<sup>s</sup> Steentr. J. V. Gertner. 13 × 12.

En Variant findes.  
Nordisk Billed-Magazin, 1871.



3598. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face. Typen som Nr. 3596, uden Malerrekvisiterne. Under Indfatningen: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Johan Vilhelm Gertner. 17 × 13,5.  
Skand. Folkemagazin, 1871, Nr. 27.
3599. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 3596, uden Malerrekvisiterne. Overskrift i Sats: Professor J. V. Gertner. 12,5 × 9,5.  
Søndagsbladet, 1872, Nr. 32.

**Gertner, Johan Wilhelm**, Blokdrejer ved Holmen, 1777—1852.

3600. (880). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Joh. Vilhelm Gertner pinx. Bing & Ferslew<sup>s</sup> lith. Etab<sup>l</sup> E. Fortling lith. I. W. Gertner. født den 4<sup>de</sup> April 1777. 23 × 18,5.  
Pendant til Nr. 3601.

**Gertner, Johanne Marie**, f. Lassen, 1755—1855, g. m. Blokdrejer ved Holmen J. W. Gertner.

3601. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe bundet i Sløjfe under Hagen. Glat, nedfaldende Krave, Shawl. 22,5 × 18.  
Pendant til Nr. 3600.

**Gesius, Gottfried**, Hofprædikant hos den udvalgte Prins Christian, 1608—79.

3602. (881). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: M. Gothofredus Gesius, Antehac Ser: Ac Pot: Princ. Christiano V. Electo Dan. et Norw. Regi à Conc. Aul. et Cons: Postea Eccl: Hamburgens. ad D. Nicol. Pastor. et R. Ministerii Senior. A. C. 1679. at: 71. Paa en Skriftplade paa Konsollen:  
Der Gotte, Königen, und Fürsten lieb und Wehrt,  
den Hamburg als ein Häupt der Geistlichkeit geehrt,  
den zeiget dieses Bild, das macht die Zeit vergehn,  
doch wird sein ehr und lehr in Ewigkeit bestehn.  
Under Stikranden: H: Kamphusen pinxit. I: Wichman sculp. Hamb<sup>t</sup> 17,5 × 12,5.

**Gether, Henning**, Tolder i Helsingør, —1790.

3603. (882). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, forment som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og meget stor Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, broderet Vest, Frakke, Kappe om højre Skulder. Paa Vindusoklen: Henning Gether Königl. Dænischer Cabinets Courier. In pignus amicitiae humiliter offert. I Haas. Under Stikranden: Waklin. pinx. I Haas Chalchographus. Reg. Univers. Hafn. sculps. 20,5 × 15,5.  
Findes med Aarstallet 1754 efter Waklin pinx. og 1765 foran I Haas Chalchographus osv.

**Gether, Johann**, Slotsforvalter paa Christiansborg, —1770.

3604. (883). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, Kniplingskryds, mønstret Vest, Frakke, Kniplingsmanchetter. Lægger højre Arm paa et Bord og holder Hatten under den venstre. Bag ham en Søjle og et Drapperi og længere tilbage Christiansborg. I Vinduskarmen ligger tre Nøgler. Paa Vindussoklen: Johann Gether. Ihro Konigl. Majest. von Dännemarck bestalter Schlosvervalter auf Christiansburg in Copenhagenen. In pignus amicitiae humiliter offert. I Haas. Under Stikranden: Norman, pinx. Haas, Calcogr. (!) Reg. Univ. Haf. sculps. 1765. 21 × 16.

**Geuss, Joachim Michael**, Professor i Matematik ved Københavns Universitet, 1745—86.

3605. (884). Kobberstik. Silhouet, anbragt paa en oval Plade, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Øverst paa den ovale Plade en Egekrans, en Laurbærgren samt et Sørgeklæde, der lægger sig ned langs Pladens højre Side og hen over Fodstykket, hvorpaa tillige en romersk Hjelm, en Hakke, en brændende Lunte og en Laurbærgren. Paa Fodstykkets Skriftplade: Joachim Michael Geuss. Prof. Mathes. P. O. Fød d. 23 Aug. 1745. Død d. 29. Nov. 1786.

Han ledte Krigens Søn i Miinen sikkert frem,  
ei for at dræbe Folk, men for at redde dem.

O. Malling.

Under Stikranden: F. Bradt Sculps. 13 × 7,5.

J. M. Geuses efterladte Haandskrivter. 1794.

Findes uden Mallings Navn.

**Gianelli, Gaudenz**, Konditor i København, 1823—87.

3606. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Kindskaæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Gaudenz Gianelli. Efter et Fotografi af Peter Most. 7 × 6,5.  
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.

**Giebelhausen, Christian**, Skuespiller, 1808—85.

3607. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Skuespiller C. Giebelhausen. 1828—1878. 13 × 11.  
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 49.

**Giebelhausen, Signe**, f. Winsløw, Skuespillerinde, 1811—79, g. m. Skuespiller C. Giebelhausen.

3608. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre.

Gruppebillede af Signe Giebelhausen og Skuespiller J. P. L. Nielsen. Betegnet forneden til venstre: Jensen — Andersen X. A.  
Ny ill. Tid., 1874, Nr. 47.

**Gislesen, Henriette Jacobine Martine**, f. Vibe, 1809—59, g. m. Biskop over Tromsø Stift K. Gislesen.

3609. (891). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med Baand om Halsen og glat, nedfaldende, udtunget, broderet Krave, Slag med Frynser. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Photographii. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Henriette Gislesen. (Faksimile).  
12 × 10,5.

1861.

Pendant til Nr. 3611.

3610. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Typen som Nr. 3609; foldede Hænder. Underskrift i Sats: Henriette Gislesen, født Vibe. 13 × 10,5.  
III. Nyhedsblad, 1859, Nr. 23.

**Gislesen, Knud**, Biskop over Tromsø Stift, 1801—60.

3611. (892, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ornat med Bispekorset. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. K: Gislesen. (Faksimile). 11,5 × 10.

1861.

Pendant til Nr. 3609.

3612. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3611; Underarmene og noget af Hænderne ses. Underskrift i Sats: Knud Gislesen, Biskop over Tromsø Stift. Efter Photographi af Hr. Hansen. (Biographi i N<sup>o</sup>. 21.) 15 × 11,5.

III. Nyhedsblad, 1856, Nr. 45. — Almuevennen, 1856, Nr. 49.

3613. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3611. Underskrift i Sats: Knud Gislesen. 12 × 11.  
H. G. Heggtveit. Den norske Kirke ... II, 855.

**Giede, Niels**, Overkrigskommissær, 1775—1862.

3614. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 68.

**Gjedde, Ove**, til Tommerup, Rigsraad, Admiral, 1594—1660.

3615. (885). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Bred, glat, nedfaldende Krave med Kvaster, Dragt med bredt Skærf om højre Skulder, Elefanten i Baand om Halsen. Under Billedet: Illustri & Generoso Domino Oveno Giedde Dno. de Tommerup, Equiti Aurato Regni Daniæ Thalassiarcho & Senatori, Ser: Reg: Maj: Præfecto Helsingburgensi: Ab<sup>r</sup>: wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu Cum priv R D. 26 × 20.

3616. (886). Kobberstik. I oval Ramme, støttet af Minerva og Mars, paa firkantet Grund. Typen som Nr. 3615, men

med Kalot, og Elefanten vender Hovedet til højre; i Baggrunden et Drapperi med Snøre og Kvaster samt Udsigt til Havet med et Søslag. Over Rammen hans fædrene og mødrene Vaaben; under den en Kartouche, hvorpaa:

Magnanimi quondam dos, Pictor pignora vultûs:

Hoc modicum: addantur curia, lingva, lares,

Et maris imperium: nec sic tamen omnia dantur:

Qvod si gesta dares, pignora plena dares.

Til venstre for Kartouchen Bøger, til højre Rustningsdele og en Fane. Forneden til højre: Alb. Haelweg Sculp  
Cum priv. R D. 52 × 38,5.

3617. (887). Kobberstik. I oval, forsiret Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Typen som Nr. 3615, men med Kalot. Øverst paa Rammen en Plade, hvorpaa: Ove Giedde. Amiral. Paa Fodstykket en Negerdreng, som holder en Kartouche med hans Vaaben; endvidere tre Blade med indiske Skrifte tegn samt flere Krukker og Skaale. Paa Fodstykket: Sysang sc. 15 × 9,5.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

3618. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave. Underskrift i Sats: Ove Giedde. 6 × 7.

Tegnet af C. Aagaard.

A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — N. Bache. Danm... Hist., III. 1871. — Den danske og norske Sømagt... af J. C. Tuxen. 1875.

3619. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3618. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

Derunder hans Vaaben og: Ove Giedde. Efter A. Vuchters Maleri i det Kongelige Billedgalleri paa Christiansborg. 12,5 × 12.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

### Gjedsted, Carl Edvard, Kaptajn, Postmester i Nakskov, 1826—1912.

3620. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Postmesteruniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Betegnet forneden til højre: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Kaptejn, Postmester Gjødsted. 11 × 9,5.

Vort Forsvar, 1895, Nr. 386.

### Gjellerup, Karl Adolph, Forfatter, 1857—1919.

3621. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. 13,5 × 11,5.

V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

3622. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde med løst nedhængende Ender og en Inseparable, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen del. & sc. Underskrift i Faksimile: Karl Gjellerup. 11,5 × 9,5.

Literatur og Kritik, II. 1889. — P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 645. 1902.

3623. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet til venstre: S K 26 Mai. 97, til højre: H Sørensen sc Paris. 5 × 4.  
Tegnet af P. S. Krøyer.  
Karl Giellerup. Konvolutten. 1897.

**Gjelstrup, Adam Gottlob**, kgl. Skuespiller, 1753—1830.

3624. (888). Kobberstik. Crayon. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten. Aabentstaaende Linned, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord og holder en Maske i venstre Haand. Under Stikranden: Lorentzen pinx: Clemens sculps. A. G. Gjelstrup Skuespiller født d: 11 Octobr: 1753.

Stor er den Mand, som kun sig selv er lig.  
Kiend Manden — her han uden Maske viser sig.  
C. A. Hvid.

9 × 6.

F. Schwarz. Lomme Bog for Skuespilyndere, 1786.

3625. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3624, uden Masken. Underskrift i Sats: Lanndskabsmaleren, kgl. Skuespiller A. G. Gjelstrup. (Efter Clemens' Stik.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 576, og 1888, Nr. 1270.

3626. (889). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Lud. Fehr.  
A. G. Gjelstrup. 8 × 9.

**Gjelstrup, Catharina Maria**, f. Morell, kgl. Skuespillerinde, 1755—99, g. m. kgl. Skuespiller A. G. Gjelstrup.

3627. (890, a). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med et Baand og løst nedhængende Lokker paa Brystet. Nedringet Kjole med Pibestrimmel i Kanten. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Gjelstrup

O kunde Holberg dog sig spillet see af dig,  
Dit Spil var værdig Løn for ham, hans Roes for dig.  
Rahbek.

Under Stikranden: D. Berger Sc. 1787. 9 × 5,5.

Tegnet af Erik Pauelsen.

Lommebog for Skuespilyndere udgivet af Rahbek. 1788.

**Gjerdrum, Ole Eliesen**, Foged i Aker og Follo, 1785—1858.

3628. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Uniformsfrakke, Vasaordenen. Under Billedet: Ch. Olsen del 1841. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Gjerdrum (Faksimile) født 22 April 1785 død 29 Januar 1858 som Foged i Aker og Follo. 13,5 × 12,5.

**Gjerlew, Andreas Christian**, Generalkonsul i Christiania, 1774—1845.

3629. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, Nakkehaaret samlet med et Baand i

Sløjfe, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S<sup>t</sup> honore en face l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 30.

**Gierløf, Johan**, Porcellænhandler i København, 1709—1800.

3630. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Hue, langt Haar. Aabenstaaende Linned med broderet Kryds, Kappe (Slobrok). Under Billedet: H · P · Hansen sc. Johan Gierløf (Faksimile). 8 × 6.

Fr. Hjort. Slægten Gjerløff. Odense 1904.

**Giessing, Hans Jørgen**, Sognepræst til Ballerup og Maalev, 1784—1854.

3631. (890, b). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H Giessing. (Faksimile). 13 × 11.

**Giødesen, Ole Christian**, Premierlieutenant i Ingeniørkorpset, 1824—51.

3632. (892, b). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke. Under Billedet: C. M. Tegner's lith. Inst. C Giødesen. (Faksimile). 15 × 14,5.

**Giødvad, Juditha**, f. Kjellerup, 1788—1850, g. m. Kaptajn i Søetaten J. B. Giødvad.

3633. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Lokker ned i Panden og Nakkehaaret flettet og ophæftet med en Kam paa Issen, Ørenring. Nedringet Kjole med korte Ærmer. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 124.

**Gjørling, Agnes Nathalie**, f. Dehn, kgl. Skuespillerinde, 1851—1920, g. m. Assistent T. A. S. Gjørling.

3634. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opsat Frisure med et Baand og løse Lokker ned paa Skuldrene. Kors i Baand om Halsen, højhalset Kjole med Besætning. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Frøken Dehn. 10,5 × 9,5.

Udført af H. P. Hansen.

III. Ugeblad, 1870. Nr. 30.

3635. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 3634. Under Billedet: F. E. Bording's Stentr. A. N. Dehn, Kongl. Skuespillerinde. 11 × 8.

Nordisk Billed-Magazin, 1875.

3636. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Opsat Frisure, sammenholdt af et Baand og med lange Lokker paa Skulderen og ned

ad Ryggen, Smykke i Øret. Højhalset Kjole. Betegnet forneden til højre: A 71.  $7 \times 5,5$ .

Udført af C. Chr. Andersen.

3637. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opsat Frisure med Bukler i Panden og løse Krøller i Nakken, Ørenberlok. Spidst nedskaaeren Kjole med bred Blonde langs Kanten. Underskrift i Sats: Frk. Agnes Nathalia Dehn. (Efter Photographi af Hr. H. Paetz.)  $11,5 \times 9,5$ .

Søndags-Posten, 1871, Nr. 409.

3638. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 3637. Underskrift i Sats: Agnes Nathalie Dehn.  $12 \times 10$ .

III. Folkeblad, 1873, Nr. 236.

3639. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opsat Frisure med Pynt, Ørenberlok. Højhalset Kjole med bred Strimmel i Halsen, Broche, Kors paa Brystet. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde Frøken Delin.  $13 \times 10,5$ .

Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 60.

**Glahn, Adam Wilhad**, Sognepræst til Veggerløse, 1775—1863.

3640. (900, a). Litografi. Silhouet. Brb. Profil til højre. Underskrift i Faksimile: A. W. Glahn.  $8 \times 4$ .  
1851.

3641. (899). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Malet af Roed 1860. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Adam Wilhat Glahn, (Faksimile) født 17<sup>de</sup> Octbr 1775, Præst til Veggerløse, paa Falster.  $20,5 \times 17$ .  
1861.

**Glahn, Otto Valdemar**, Sognepræst ved Frederiksberg Kirke, 1847—1908.

3642. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg, Brillen. Ornat. Underskrift i Sats: Sognepræst ved Frederiksberg Kirke, Pastor O. V. Glahn. (Efter Fotografi.)  $11 \times 10,5$ .

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1565.

**Glahn, Poul Egede**, General, 1811—96.

3643. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Underskrift i Sats: Formand for »de danske Vaabenbrødre«, General P. E. von Glahn, C. DM. (Efter Lithografi.)  $11,5 \times 10,5$ .

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1111, 1891, Nr. 1447, og 1896, Nr. 1680.  
— Husvennen, 1891, Nr. 2.

**Glass, Christian Henrik**, Organist ved Reformert Kirke i København, 1821—93.

3644. Træsnit. Ovalt fornedet. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Organist C. H. Glass. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1884, Nr. 1089, og 1889, Nr. 1351.

**Gleerup, Asmund Christian**, Chef for Rigsdagens Bureau, 1809—65.

3645. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: O B Underskrift i Sats: Asmund Christian Gleerup. 14,5 × 13,5.

Tegnet af Otto Bache.

Ill. Tid., 1865, Nr. 302.

**Gleerup, Jørgen**, til Knudseje, Skæve Sogn, 1805—54.

3646. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Støtter højre Haand paa Benet og lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: E. Fortling lith. efter Daguerreotyp.

Tr. i Em. Bærentzen & C<sup>os</sup> lith. Inst. 17 × 17,5.

1855.

**Gleerup, Knud Aage**, Maler, 1884—.

3647. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en bred Linie. Kun Hovedet. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fippskæg. Hovedet er omgivet af brede og smalle Slyng.

14,5 × 13.

Selvportræt 1918.

3648. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Brb. En face. Skaldet i Panden. Betegnet fornedet til højre: Gleerup.

1923. 24,5 × 20,5.

**Glisner, Michel**, Model paa Charlottenborg, — ca. 1825.

3649. Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Hue, Kindskæg. Trøje, Forklæde, Knæbenklæder, Skaffestøvler. I venstre Haand en lille Potte, i den højre en Dunk. Betegnet fornedet til venstre: E Meyer 21 Copenhagen (omvendt). 14,5 × 6,5.

**Glob, Hedevig Henriette**, 1909—, Datter af Kunstmaler Johannes Glob.

3650. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face. Haaret skilt i Midten, Fletninger. Baand om Halsen med en Stjerne. Kjole. Fornedet til højre: Johannes Glob — Lille Hedevig — 1915. 17 × 14.

3651. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Lokker ved Ørene. Lidt nedskaaren Kjole. Foroven til højre: Hedevig. 1926. 19 × 14.

Udført af Johannes Glob.



**Glob, Ingerid Marie**, 1915—, Datter af Kunstmaler Johannes Glob.

3652. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger med Sløjfe. Perlesnor om Halsen, Kjole. Foroven til venstre: Lille Ingerid 1920. 28,5 × 23.

Udført af Johannes Glob.

3653. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, flettet ved Øret. Dragt med Skindkrave. 30 × 21.

Udført af Johannes Glob 1927.

**Glob, Jørn Marquardt**, 1913—, Søn af Kunstmaler Johannes Glob.

3654. Litografi. Kun Hovedet. En face. Haaret redt ned i Panden. Sweater. Forneden til højre: Johannes Glob — Lille Jørn — 1917. 21,5 × 16.

**Glob, Peter Wilhelm**, 1911—, Søn af Kunstmaler Johannes Glob.

3655. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Haaret redt ned i Panden. Sweater. Betegnet forneden til venstre: Seb. 1913, til højre: Peter. Wilhelm Glob. 27 × 23,5.

Udført af Johannes Glob.

**Glode-Olsen, Ejnar**, Kommunalærer i København, 1889—.

3656. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Halv Figur. Siddende ved et Bord. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Om-bøjede Flipper, Kravat, Vest, Jakke. Højre Haand i Bukselommen. Paa Bordet Papirer. 27,5 × 23,5.

Udført af Aksel Jørgensen 1907.

**Glode-Olsen, Lucia**, f. Flyge, 1879—, g. m. Forgylder i København J. Glode-Olsen.

3656, a. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med Skilning i venstre Side. Lidt nedskaaren Kjole. Grunden er udsparet rundt om Hovedet. 17,5 × 14.

Udført af E. W. Johnsen.

**Glostrup, Niels Simonsen**, Biskop over Aggershus Stift, —1639.

3657. (900, b). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Fuldskæg. Ornat med mønstrede Vinger, glat Krave. Paa Rammen: Nicolavs Simonis Glostrupivs Sverperintendens Asloen: Et Hamari In Norvegia Æta: 50. Under Stikranden: Amicis Intimis Sacrum. 14,5 × 12,5.

**Glücksbierg, Élie Louis Decazes Hertug af**, Gesandt i London, 1780—1860.

3658. (901, a). Staalstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Skaftestøvler. Lægger højre Haand paa Benet og venstre Arm paa et Bord; holder Haanden ind under Frakken. Under Stikranden: F.. Gérard Pinx! P. Toschi Sculp!

Endvidere, delt af hans Vaaben: M<sup>f</sup> Le Comte De Cazes,  
 Pair de France, Ministre de l'Intérieur. Imprimé par  
 Durand. 29 × 22,5.

3659. Radering. Paa firkantet, tonet Grund, indfattet af en  
 Linie. Som Nr. 3658. Under Stikranden: F. Gérard pinx.  
 Drouart Imp r du Fouarre 11 Paris E. Rosotte.  
 Sc<sup>t</sup> Le Duc de Cazes. (Oeuvre de F<sup>ois</sup> Gérard).  
 17,5 × 13,5.  
 Pendant til Nr. 3666.

3660. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3658.  
 Under Billødet: I. lith. de Delpech. Decazes. Elie  
 Decazes (Faksimile). 69. 8 × 7.

3661. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3658.  
 Underskrift: Decazes. Elie Decazes (Faksimile).  
 8 × 7.

3662. (901,b). Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre.  
 Typen som Nr. 3658, men i Uniform. Betegnet forneden  
 til højre: Lefevre J<sup>ue</sup> sc. Underskrift: S. E. Monseig<sup>f</sup> le  
 Ministre de l'Intérieur Comte Decazes. 9,5 × 9,5.  
 Findes med Underskrift: ... Duc Decazes. A Paris,  
 chez Blaisot, M<sup>d</sup> d'Estampes, Palais Royal, Galerie de  
 bois, N<sup>o</sup> 233.

3663. Staalstik. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald,  
 Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
 Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. Richter. sc:  
 Underskrift: Decazes. 10 × 9.

3664. Radering. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald,  
 Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med opstaaende  
 Krave. Underskrift: M. Decazes. 9 × 8.

3665. Staalstik. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet.  
 Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
 Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: M. le  
 Duc de Cazes. A. René et C<sup>ie</sup>. 6,5 × 6,5.

**Glücksbiereg, Égédie Beaupoil Hertuginde af**, f. de Sainte Aulaire, g. m.  
 Élie Louis Decazes Hertug af Glücksbiereg.

3666. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Knæstykke.  
 Siddende i en Lænestol. En face. Haaret skilt i Midten, Lokker  
 paa Siderne, Knude over Issen. Perlesnor om Halsen, nedringet  
 Kjole med korte Ærmer, Kantning af Blonder, Shawl om venstre  
 Arm. Hvilere højre Arm paa Stolearmen og venstre Haand i Skød-  
 det. I Baggrunden et Panel med en Pilaster. Under Indfatningen:  
 F Gerard p.<sup>x</sup> 1819. Ch. Barin s<sup>t</sup> 1854. Drouart Imp. r. du  
 Fouarre, 11, Paris. M<sup>me</sup> La Duchesse De Cazes. Oeuvre  
 de F<sup>ois</sup> Gérard. 18 × 14.  
 Pendant til Nr. 3659.

**Glückstadt, Isak Moses Hartvig**, Direktør for den danske Landmandsbank, 1839—1910.

3667. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fuldkæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Roset i Knaphullet. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner 1887. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Glückstadt (Faksimile). 16 × 15.
3668. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Aller<sup>s</sup> X. A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Gehejmeetatsraad I. Glückstadt. Efter Fotografi af P. Elfelt. 26,5 × 23. Ill. Fam. Journ., 1909, Nr. 33.

**Glæsel, Frits Edvard**, Distriktslæge i Aarhus, 1815—77.

3669. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: O. Bentzon lith. efter Phot. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Ed Glæsel (Faksimile). Oscar Risom's Forlag. Kjøbenhavn. 22,5 × 18,5. 1878.

**Glæser, Franz Joseph**, Kapelmester, Komponist, 1798—1861.

3670. (902). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: N: Henriques del. & lithogr. Franz Glæser. 15,5 × 17.
3671. (903). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Em Btz. (omvendt). Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Franz Glæser. (Faksimile). 25 × 20. Dansk Pantheon. 1842—51.
3672. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3671. Underskrift: Franz Glæser. 10 × 9.
3673. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3671. Underskrift i Sats: Kgl. Kapelmester, Professor F. J. Glæser. (Efter Fotografi.) 12 × 11. Søndags-Posten, 1874, Nr. 572.
3674. (904). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Hofcapelmester, Prof. Franz Joseph Glæser, R. af D., pp. 13 × 12,5. Tegnet af H. Olrik. Ill. Tid., 1861, Nr. 102.

**Glæser, Joseph August Eduard Friedrich**, Organist ved Frederiksborg Slotskirke, 1835—91.

3675. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Organist, Musiklærer Joseph Glæser i Frederiksborg. (Efter Fotografi af Rathsack i Frederiksborg.)  
11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1877, Nr. 684. — Husvennen, 1891, Nr. 4.

3676. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3675. Underskrift i Sats: Komponisten Joseph Glæser.  
5,5 × 5.

Tidsskrift for Kirke-, Skole- og Folkesang, 1881, Nr. 16.  
— Nutiden, 1886, Nr. 488.

**Gløerfeldt, Frederik Peter Quaade**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1845—64.

3677. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten. Uniform. Underskrift i Sats: Secondlieutenant F. P. Q. Gløerfeldt af 17de Inf. Reg. † 16de Marts, Dybbøl. 7,5 × 7.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 241.

3678. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten. Uniform. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. F Gloerfelt (Faksimile). 11 × 10,5.  
1865.

**Gnudtzmann, Johannes Emil**, Arkitekt, 1837—1922.

3679. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand ses. Underskrift i Sats: Arkitekt, Lieutenant J. E. Gnudtzmann. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1877, Nr. 688.

**Goldschadt, Heinrich Adolph Christian**, Sekondlieutenant, 1840—64.

3680. Træsnit. Brb. En face.  
Gruppebilledet: Faldne ved Dybbøl 28 Marts 1864. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 216 A.

**Goldschmidt, Harald Naphtali Julius**, Professor i Husdyrbrug ved Landbohøjskolen, 1857—.

3681. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. 10 × 9.

**Goldschmidt, Meir Aron**, Forfatter, 1819—87.

3682. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: M. Goldschmidt. Efter et i 50erne taget engelsk Fotografi. 6,5 × 6.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 510. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 339. 1902. — Ill. Tid., 1887, Nr. 47.

3683. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Noget af Underarmene ses. Betegnet forneden til venstre: H. Olrik Rom 1863, til højre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i Sats: M. Goldschmidt. Efter en Tegning af Prof. H. Olrik, udført i Rom 1863. 11 × 9.  
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.
3684. Staalstik. Brb. En face til højre. Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc. Udført 1868. Fra nordiske Digtere. 1869.
3685. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Digteren M. Goldschmidt. 12,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 256.
3686. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: M. Goldschmidt. 12,5 × 10,5.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
3687. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: M. Goldschmidt. 8 × 7,5.  
For Romantik og Historie, 1873.
3688. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand stukket ind under Frakken. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: M. Goldschmidt. 8 × 6,5.  
Livs Erindringer og Resultater af M. Goldschmidt. 1877. — M. Goldschmidt. Udvalgte Skrifter ved Julius Salomon, I.
3689. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3688, uden Haanden. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: M. Goldschmidt. 7,5 × 6,5.  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 580. 1886. — Samme, 2. Udg., III. 433. 1902. — P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 221.
3690. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3688, uden Haanden. Betegnet forneden til højre: G. Pauli K. A. Underskrift i Sats: Professor M. Goldschmidt. R. D. Født den 26. Oktob. 1819. — Død den 15. Aug. 1887. 14 × 11,5.  
III. Tid., 1887, Nr. 47.
3691. Træsnit. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. Sidende i en polstret Stol. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. L. Sand-

berg. del. s. c. Underskrift i Sats: M. A. Goldschmidt. Diameter 11,5.

Ude og Hjemme, 1883, Nr. 283. — Nordstjernen, 1887, Nr. 49. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.

3692. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 3691, til venstre lidt af en Stoleryg. Betegnet forneden til venstre H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor M. A. Goldschmidt. 14 × 11,5.

Nutiden, 1883, Nr. 348, og 1887, Nr. 570. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). Husvennen, 1896, Nr. 33.

3693. Træsnit. Afbildning af en Buste. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Professor M. A. Goldschmidt. (Efter Fotografi.) 12 × 10.

Busten udført af Aksel Hansen 1887. Søndags-Posten, 1887, Nr. 1235.

**Goldschmidt, Moritz**, Direktør for Crome & Goldschmidts Fabriker, 1822—88.

3694. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Direktør M. Goldschmidt. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1885, Nr. 1108.

**Goldschmidt, Rose Ursine**, f. Heilbuth, 1814—59, g. m. Malermester i København M. M. Goldschmidt.

3695. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Sløjfe i Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget Krave, Broche, meget vide Halværmmer, posede Underærmmer. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et rundt Bord; bag ved hende noget af en Stole-ryg. 14 × 12,5.

Findes i oval Indfatning, dannet af to Linier. 20 × 16.

**Goldstein, Jacob Ephraim**, Grosserer i København, 1829—1911.

3696. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: 13 August 1905. 31 × 23.

Udført efter Tegning af Edvard Munch.

**Good, Frederik Christian**, Oberst, 1827—80.

3697. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorsset og fire andre Dekorationer. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Oberst F. C. Good, C. af D.. D. M. pp. 14 × 12,5.

III. Tid., 1880, Nr. 1079.

**Goos, August Hermann Ferdinand Carl**, Professor i Retsvidenskab ved Københavns Universitet, 1835—1917.

3698. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fulds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Be-tegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor, Dr. jur. C. Goos, R. af D. og Dbm. Folkethingsmand for Københavns 5. Kreds. 15 × 13.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1098.
3699. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3698. Underskrift i Sats: Prof. A. H. F. C. Goos. 12,5 × 9.  
Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 680. — Foreningsbladet, 1884, Nr. 52.
3700. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3698. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Professor A. H. F. K. Goos. 13 × 9,5.  
Danmark, 1883, Nr. 7. — Bondevennen, 1888, Nr. 33.
3701. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fulds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under-skrift i Sats: Professor C. Goos. 17 × 13,5.  
Nutiden, 1880, Nr. 210.
3702. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3701. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Prof. jur. C. Goos. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1388.

**Gotschalk, Friedrich**, Grosserer i København, 1786—1869.

3703. (905). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremetter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter (!) Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Fr. Gotschalk. (Faksimile). 14,5 × 13,5.  
1855.  
Pendant til Nr. 3704.

**Gotschalk, Marie Frederikke**, f. Kierulf, 1791—1870, g. m. Grosserer i Kø-benhavn F. Gotschalk.

3704. (906). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Mid-ten, Bukler i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhal-set Kjole med glat, nedfaldende, udtunget, broderet Krave. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Teg-ner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M. F. Gotschalk. (Faksimile). 14,5 × 13,5.  
1855.  
Pendant til Nr. 3703.

**Gotschalk, Peter Frederik**, Grosserer i København, 1816—74.

3705. (907, a). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Un-der Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Fritz Gotschalk (Faksimile). 12,5 × 11,5.  
1855.

**Gottschalksen, Carl Emil Verner**, Musikdirektør i København, 1854—.

3706. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Musikdirektør C. Gottschalksen.  
11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1615, og 1898, Nr. 1778.

**Graack, Johann Martin**, Maler, 1816—99.

3707. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Dresden in Aug. 1847.; til højre: I. M. Graack.  
16,5 × 13,5.

**Graae, Christen**, Sognepræst til Bødstrup, 1773—1852.

3708. (907, b). Litografi. Brb. Profil til venstre. Kalot, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Aug. Barlach lith.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C: Graae (Faksimile).  
11,5 × 11.

**Graae, Christian**, Provst, Sognepræst til Tranekær og Tullebølle, 1801—75.

3709. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende paa en højrygget Stol. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Ornat. Holder med højre Haand om den venstre. I Baggrunden et Bord med Bøger; bag Stolen et Forhæng. Under Billedet: E. Fortling lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christian Graae Provst for Langeland. Guds Naade er mig nok, thi hans Kraft fuldkommes i Skrøbelighed. — Graae. (Faksimile). Besørget udgivet af den langelandske Lærerstand. Svendborg. P. Daugaard<sup>s</sup> Forlag. 30,5 × 23.

Findes med Afvigelser i Underskriften.  
1866.

**Graae, Gomme Frederik August**, Sognepræst til Idstrup, 1810—86.

3710. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Pastor G. F. A. Graae, R. af D. 12 × 9,5.  
Ill. Tid., 1886, Nr. 40.

**Graae, Mogens Einar Work**, 1916—, Søn af Direktør E. Assam Graae.

3711. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun Hovedet. En face. Haaret skilt i venstre Side. Trøjekrave. Betegnet forneden til venstre: Gleerup. 1924. 24,5 × 20.

**Graae, Niels Børge Work**, 1908—, Søn af Direktør E. Assam Graae.

3712. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Trøje. Betegnet forneden til højre: Gleerup. 24. 24,5 × 20,5.



**Graae, Paul Henning Work**, 1911—, Søn af Direktør E. Assam Graae.

3713. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Kravat, Trøje. Betegnet forneden til venstre: Gleerup. 1924. 24,5 × 20,5.

**Graah, David**, Købmand og Fabrikant i Christiania, 1803—87.

3714. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Briller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Under-skrift i Sats: David Graah. 12 × 10,5.  
Ny ill. Tid., 1887, Nr. 8. — Skilling-Magazin, 1887, Nr. 8. — Almuevennen, 1887, Nr. 12.

**Gradhandt, Richardt Heinrich Gottfried**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1843—66.

3715. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform. Underskrift i Sats: Secondlieuten. af 22de Infanteriregiment R. H. G. Gradhandt, R. af D. 12,5 × 8,5.  
Ill. Tid., 1866, Nr. 363.

**Grahn-Young, Lucina (Lucile) Alexia**, Solodanserinde, 1819—1907, g. m. østrigsk Sanger F. Young.

3716. (910). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Blomster ved venstre Øre. Nedringet Kjole med halvlange Ærmer. Lægger højre Arm paa en Pude, den venstre i Skødet. Betegnet forneden til højre: Ch. Vogt. Juillet 1840. Over Indfatningen: Galerie de la Presse. de la Littérature & des Beaux-Arts., under den: Chez Aubert gal. Vero-Dodat. Imp. d'Aubert & C<sup>ie</sup>.  
Lucile Grahn. 19 × 14,5.

3717. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. Siddende. En face. Typen som Nr. 3716. Forneden til venstre: Steindr. v. A. Kneisel.; til højre en utydelig Signatur. Under Indfatningen: Lucile Grahn. 19 × 14.

3718. Kobberstik. Halv Figur. Siddende. En face. Typen som Nr. 3716. Underskrift: Lucile Grahn. 14,5 × 12,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.

3719. (911). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Pynt af Roser. Nedringet Kjole med korte Ærmer, stribet Shawl om Armene. Betegnet forneden til venstre: H Grevedon. Under Indfatningen: Imp. par Lemercier. M<sup>lle</sup> Lucile Grahn, de l'Académie Royale de Musique. Paris — publié par Goupil et Vibert, boulev. Montmartre 15, et rue de Lancry, 7. Berlin — Verlag von L. Sachsé & C<sup>ie</sup> London pub. by the Anaglyphic Company, 25 Berners St Oxford St 39 × 30.

3720. Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Sløjfer ved Siderne. Nedringet, mønstret Kjole med klart Tør-

klæde om Armene. Lægger højre Haand paa Brystet, i den venstre en Rose. Over Billedet: Publication de la France Musicale, 6, Rue N<sup>o</sup>: S<sup>t</sup> Marc, under det: Lith. Magnier J<sup>ne</sup> M<sup>lle</sup> Lucile Grahn. 22 × 15.

3721. (912, b). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og samlet i Fletninger, lagt om Ørene. Højhalset Kjole med Kniplingsbesætning, Armbaad og Fingerringe. Lægger højre Arm paa en Piedestal, hvorpaa en Buket; i venstre Haand et Kniplingslømmetørklæde. Foran Piedestalen en Hund; bag hende en Balustrade med en Vase og et Drapperi; i Baggrunden et Landskab. Under Stikranden: London. Published May 19<sup>th</sup> 1847, by Mess<sup>rs</sup>: Fores, 41, Piccadilly corner of Sackville Street. Lucile Grahn, of Her Majesty's Theatre. Proof. Painted from Life by F. Simoneau of Antwerp the only Master of the late celebrated Artist Madam Soyer. Engraved by G. H. Every. Gedr. v. W. Wick in München. 47,5 × 35.  
 Findes med følgende Trykkerangivelse: Gedr. bei Opitz v. Reck in Dresden.
3722. (912, c). Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typpen som Nr. 3721. Under Stikranden: M. Lämmel. gest: Leipzig. Lucile Grahn. 11,5 × 8,5.  
 »Vergiszmeinnicht«. Taschenbuch für 1850.
3723. Træsnit. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Blomsterpynt. Nedringet Kjole med korte Ærmer, Shawl om højre Arm, støtter Hovedet paa Haanden, Armbaad om venstre Arm. Forneden Roser. Foroven til venstre: Lusile (!) Grahn. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. sc. 13 × 7.  
 Fra vore Fædres Tid ... af J. Davidsen, Side 12. 1884.
3724. Træsnit. Halv Figur. Siddende. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og opsat i en Knude i Nakken, Ørenring. Højhalset Kjole med Besætning af Baand og Frynser. Støtter Hagen paa højre Haand, i den venstre, som hviler i Skødet, en Vifte. Under Billedet: Rosenstand. Lucile Grahn-Young (Faksimile). 9 × 7,5.
3725. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Opsat Frisure med Blomsterpynt. Tredobbelt Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole, bare Arme. Underskrift i Sats: Fhv. Solodanserinde, Md. Lucilie Young-Grahn i London. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1875, Nr. 612.

### **Gram, Carl Christian, Overjægermester, 1703—80.**

3726. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Elefantordenens Baand og Stjerne samt l'union parfaite. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner.

I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Carl Christian v. Gram  
Geheimeconferentsraad, Overjægermester Ridder af Elephan-  
ten. 19 × 14,5.  
Ch. Lütken. Den Langenske Forstordning. 1899.

**Gram, Frederik Terkel Julius**, Professor i Retsvidenskab ved Køben-  
havns Universitet, Regensprovst, 1816—71.

3727. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips,  
Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under  
Billedet: I. W. Tegner lith. 1871. I. W. Tegner & Kitten-  
dorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Gram (Faksimile). 13,5 × 12,5.

**Gram, Friedrich Carl**, Amtmand over Frederiksborg og Kronborg Am-  
ter, 1702—82.

3728. Radering. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil  
til venstre. Paryk med flere Rækker Bukler og Nakkesløjfe.  
Halstørklæde, Frakke, Elefantordenens Baand og Stjerne. Un-  
der Stikranden: Carstens del. 1781. Magnus Petersen, fec  
aqu. forti. F C v Gram (Faksimile). 13 × 11.  
Udført 1865.

**Gram, Hans**, Gehejmearkivar, kgl. Historiograf, 1685—1748.

3729. (913). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, formet  
som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre.  
Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Frakke, Kappe om venstre  
Arm. I Baggrunden et Drapperi med Snor og Kvast og en Reol  
med Bøger. Paa Vindussoklen: Iohannes Grammius. Regius Hi-  
storiographus, Archivarius & Bibliothecarius Professor linguæ  
Græcæ Havniensis. Under Stikranden: I. S. Wahl Pict: Reg:  
& Technoph: Reg: Præf: pinx: 1743. I. M. Preisler Chalcogr:  
Reg: et Prof: sculps: 1758. 25 × 19,5.

3730. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre.  
Typen som Nr. 3729. Under Billedet: Em Bærentzen  
& C<sup>o</sup> lith. Inst. Hans Gram. Efter I. M. Preislers  
Kobberstik af I. S. Wahls Maleri. 13,5 × 11.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

3731. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3729;  
der ses noget mindre af Kroppen, og Baggrunden er ude-  
ladt. Underskrift i Sats: Hans Gram. 6,5 × 8.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855.  
Findes med Maalene 7,5 × 7.  
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

3732. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre.  
Typen som Nr. 3729. Bag Ovalen et Skriftbaand, hvor-  
paa: Johan Gram. 2 × 5.  
Udsnit.

3733. (914). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier.  
Hel Figur. Siddende i en Lænestol foran et Bord. En face til  
højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Vest, Frakke, Knæ-

benklæder, Spændesko. Lægger venstre Ben over det højre. I begge Hænder et Papir. Paa Bordet og til højre paa Gulvet ses Bøger. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi med Snore. Under Stikranden: Baurenfeind. del. I. Haas sculps. Hafn. 1754. Hans † Gram. Kongl: Majest: Etats- og Iustitz-Raad, Historiographus, Kongl: Bibliothecarius, og Geheime-Archivarius, Professor i det Græske Sprog paa Kiøbenhavn's Universitet. Stukken, efter en over hans Ansigt afstøbt Gibs-Form som findes hos C. P. Rothe. 16 × 10,5.

3734. (915). Kobberstik. Afbildning af begge Sider af Arbiens over ham slagne Medaille, indsatte i en Rococo-Kartouche. Forsiden: hans Brb., Profil til højre; lang, buklet Paryk, aabentstaaende Linned, Kryds, Gevandt om Skuldrene; Omskrift: Io. Grammivs. Cons. Stat. Histor. Bibl. Arch. Reg. G. L. Prof. M. Arbien. F. Bagsiden: et med et Tæppe dækket Bord, hvorpaa en Bog; Indskrift: Lvgentibvs Mvsis. Occlvsvs D. XIX Febr: MDCCXLVIII. A. Kartouchen er prydet med Løv, Blomsterguirlander og Sørgeflor; foroven et Dødningshovede og et Timeglas, forneden en Lyre og to Blade Papir; paa det ene: Historia Testis Temporum etc., paa det andet græske Bogstaver. 9 × 20.

3735. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 3734; i Forsidens Omskrift staar: . . . Reg. Gi. Prof. Under Stikranden: Meno Haas Sculp: Diameter 4,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXIII, 1.

3736. (916). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, anbragt paa et Fodstykke paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Efter Arbiens Medaille. Brb. Profil til højre. Paa Fodstykket en Skriftplade, hvorpaa: Iohanes Gram Königl: dænischer Staats-Rath, und Profess. der Grichischen Sprache zu Copennhagen. I den firkantede Grund er udsparet et Felt, hvori Hylder med Bøger. Under Stikranden: Sysang sc. 14,5 × 8,5.

3737. Træsnit. Afbildning af en Medaille. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 3734. Diameter 4.

Medaille med Hans Gram, J. Langebek og P. F. Suhm.

### **Gram, Vilhelm Ferdinand**, Premierlieutenant, 1829—64.

3738. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift: Premlt. V. F. Gram ved 9. Inf. Reg.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,

Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc.

Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217. A.

### **Gramann, Hartmann**, Livmedikus ved det gottorpske Gesandtskab til Rusland og Persien.

3739. (917). Kobberstik. I oval Ramme. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Krøllet Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat.

bred, nedfaldende Krave, kantet med Kniplinger, Dragt med Kniplingsmanchetter, om venstre Skulder et Baand med en Dekoration. Sætter højre Haand i Siden. Forneden bøjer Rammen sig ind i Billedet og danner en Volutkartouche, hvori hans Vaaben; paa Rammen: Hartmannvs Gramannvs Germanvs. P. T. Zaaris. Maiest. & Omnivm Rvssorvm Avtocrator: Archiater. Til højre over Rammen: 5, under den:

Hæc est Gramanni effigies, qui iure Medentum

Dicitur atq; Sophum stella corusca chori.

Persica deuenerantur Eum et Mosagica regna.

Teutonia huic optat prospera quæq; Viro.

M Henricus Vulpius: Gym.

Reual: Rector: et insp:

10,5 × 8,5.

**Gran, Jens**, Købmand i Bergen, Bankadministrator, 1794—1881.

3740. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: H. Uhrich. Underskrift i Sats: Konsul Jens Gran. 11,5 × 10.

Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 51.

3741. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Konsul Jens Gran. 15,5 × 13,5.

Skilling-Magazin, 1878, Nr. 40.

**Grashoff, Carl Georg Theodor**, Litograf, Malermester, 1839—67.

3742. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 8 × 7,5.

**Grashoff, Georg Traugott**, Skomager i København, —1869.

3743. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Ring i Øret. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Grashoff lith. 10 × 9,5.

**Grau, Hans Henrik**, Købmand i Kolding, 1816—85.

3744. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, kort Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Urkæde om Halsen. Underskrift i Sats: Afd. Konsul H. H. Grau i Kolding. (Efter Fotografi.) 10,5 × 10.

Søndags-Posten, 1886, Nr. 1150.

**Gravengaard, Ellen Olivia**, f. Møhl, 1894—, g. m. Dekorator i København J. Gravengaard.

3745. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Kort Haar, skilt i venstre Side, Ørenring. Lidt nedringet Kjole. Grunden er ud-

sparet uden om Hovedet. Betegnet forneden til venstre: Gleerup. 1923. 24 × 20,5.

**Griebel, Friedrich Carl**, Landpenningmester i Nord-Ditmarsken, 1788—1861.

3746. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Betegnet forneden til venstre: O Speckter 1862. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hambg. F C Griebel (Faksimile) Pfenningmeister der Landschaft Norderdithmarschen. geb. d. 22. December, 1788. gest. d. 13. November, 1861. 20 × 19.

**Griffenfeld, Charlotte Amalie**, 1672—1703, g. m. Baron Frederik Krag til Stensballegaard.

3747. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Bukler paa Siderne, løse Lokker ned paa Skuldrene, et Smykke og Perlesnore. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Knipling i Kanten. Underskrift i Sats: Charlotte Amalie Griffenfeld. Uden om det hele en firkantet Indfatning, dannet af to Linier. 12,5 × 9,5.  
Carl Hermann. Kongens Yndling, IV, 172.

**Griffenfeld, Peder**, Storkansler, 1635—99.

3748. (918). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten. smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af et Ædelstensspænde, mønstret Vest, Pelsværksfrakke, Dannebrogordenens Kors og Baand, Miniatureportræt i Brillantramme. Under Indfatningen: P. Gemzø lith. Frederiksborg. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Peter Griffenfeldt. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 24 × 18.  
1848.
3749. (919, b). Litografi. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3748. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Peter Griffenfeld Originalmaleriet af Abr. Wuchters findes paa Frederiksborg Slot. 33,5 × 26,5.
3750. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748. Underskrift i Sats: Peter Griffenfeld. 10,5 × 9.  
Nordisk Penning-Magazin, 1849, Nr. 33. — For to Skilling, 1854, Nr. 12.
3751. (919, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Peter Griffenfeldt. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 14,5 × 13.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinde. 1850.

3752. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748. 10,5 × 9.  
Skilling-Magazin, 1850, Nr. 42.
3753. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748. Under Billedet: Griffenfeld. F Hoffensbergs lith. Etabl. 11 × 10.  
Panorama, 1852.
3754. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3748. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Peder Griffenfeld. Efter Maleriet paa Rosenborg, tidligere paa Frederiksborg, af A. Wuchter. 17 × 12,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
3755. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3748. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Peter Griffenfeldt. 12,5 × 10.  
Peder Griffenfeld. En historisk Fortælling af Guldberg. 2. Udg. 1870.
3756. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3748. Betegnet forneden til venstre: R. Neergaard sc. Under Billedet staar i Sats:  
O, Du, som vaagen lever i en Drøm,  
At Lykkens Genius skal hos Dig bygge,  
Læs denne Mands Historie — og saa døm:  
Hvad Værd har vel vort Jorderiges Lykke!  
Carl Hermann.  
16 × 13,5.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 637, og 1885, Nr. 1130.  
Findes med Tilføjelsen: Carl Lunds Forlag og Tryk, samt med forskellige Afvigelser i Verset.  
Carl Hermann. Kongens Yndling.
3757. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748; man ser ikke Dannebrogskorset og Portrætmedaillonen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Peter Griffenfeldt. 9,5 × 7,5.
3758. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3748; man ser ikke Dannebrogskorset og Portrætmedaillonen. Betegnet forneden til højre: Sandb. Underskrift i Sats: Peter Griffenfeld. 7 × 5.  
Udført af C. L. Sandberg.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, 99.
3759. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3748; man ser ikke Dannebrogskorset og Portrætmedaillonen. Underskrift i Sats: Griffenfeld. 10,5 × 9,5.  
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
3760. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748, men Elefantordenens Stjerne er tilføjet. 8,5 × 7.  
Folkekalender for Danmark, 1858.
3761. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748, men Elefantordenens Stjerne er tilføjet. Underskrift i Sats: Peder Griffenfeld. 8,5 × 6,5.  
Familievennen, 1877, 233. — Husvennen, 1899, Nr. 24.

3762. (920). Kobberstik. Ufuldendt. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3748. Kroppens højre Side er ikke stukket, fornedden er Rammen afbrudt, og til begge Sider af et tomt Rum under Stikranden staar:

Suspice praelustres, quos cernis, Dania, vultus,  
 Hæc Griffenfeldi mascula forma tui est.  
 Nobiliora latent, sola est, quæ cernitur umbra  
 Dissimulatq suum tota tabella Virum;  
 Cernere vis illum? Regni fora cuncta; cathedras  
 Excute, cuncta sagi munia, cuncta togæ  
 Omnia percense mortalia peruia curæ;  
 Quæq; capax Orbis mentis et artis habet;  
 Hic totum invenies, qualem se pingit ubiq;  
 Dis animo magnis ingenioq; parem.  
 V Bering.

49,5 × 41,5.

3763. (921). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Frisure, skilt i Midten, meget smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af et Ædelstensspænde, mønstret Vest, Elefantordenen med Baand og Stjerne, Dannebrogskorset, mønstret Frakke med Hermelinsbesætning. 48,5 × 37,5.

Exemplaret i Pinakoteket er beskaaret og indsat i en Karton med oval Udskaering; Maalene er angivne efter denne.

3764. (922). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763. Over Rammen en Krone, hvorpaa: Sacræ Regiæ Maiestatis Daniæ & Norvegiæ; til Siderne for den flagrende Baand og to Genier med Basuner, hvoraf udgaar Røg og følgende Ord: Magnvs Regni Cancellarivs og: Comes de Griffenfeld. Midt paa Fodstykket en Kartouche med hans Vaaben, hvorfra udgaar Laurbærgrene; endvidere to Genier, en Hjelm m. m., Bøger og to Skriftblade; paa det ene: la pluma dirige el hierro que ha de acertar. Forneden til venstre paa Fodstykket: I: Husman delineavit et ex-cudebat. 40 × 34.
3765. (923). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763. Paa Rammen: Le Conte De Greiffenfeld, Grand Chancelier De Sa Majeste Le Roy De Dennemarck et Norweg. Paa Fodstykket hans Vaaben, to Genier, en Hjelm, en rund Plade med det danske Vaaben, i lignende Anordning som paa Nr. 3764; ogsaa den spanske Indskrift findes. Paa Fodstykket: Auec Privilege du Roy. 19 × 14.

Forekommer med tysk Tekst i Sats, indeholdende Dommen over Griffenfeld. Foroven: Contrafact. Des vor-mals höchst glücklich gewesenenen Reichs Cantzlers und Graffen Griffenfeldts welcher wegen hohe Beschuldigung den 25. May 4. Iuni seine Sententz empfangen



und den 26. May 5. Iunj im Castel zu Copenhagen Executiret worden. Forneden: Sententz Des nummehro unglücklichen Greiffenfeldes. 1. Sollen seine Waffen aller Orten wo dieselben aufgehencket durch den Hencker abgenommen und zerbrochen werden. 2. Sollen alle seine Güter Confisciret und I. K. M. heimgefallen seyn. 3. Soll Ihm der Kopf durch dem Schwerdt von dem Leibe abgesondert werden.

3766. (927). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 3763. Foran ham et Bord med Kongeloven, en anden Bog, et Blækhuis med Pen og et Papir, hvorpaa: la pluma dirige el hierro que ha de acertar. Bag ham en Stoleryg, og i Baggrunden en Væg med Søjler. Forneden en Konsol, hvorpaa:

Ductibus exiguis quod Griffenfeldius Ingens  
Arctetur Cæli, res ea mira nihil:  
Desiit in parvum, cælo conterminus olim;  
Stare diu summis heu! Dea cæca negat.  
Naturâ Summus, modicus Natalibus, usu  
Sortus ut excelsus, sic quovis parvus erat.  
C. F. Wadskiær.

Under Stikranden: O H: v. Lode sculps: Hafniæ.  
18,5 × 14.

C. P. Rothe. Peder Græve af Griffenfelds Liv og Levnet. 1745.

3767. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763. Under Billedet: F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. Peder Griffenfeldt. W. Pio<sup>s</sup> Forlag. 7,5 × 8.

3768. (925). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763, uden Elefantordenens Baand og Stjerne; Elefanten hænger i en Sløjfe. Paa Rammen: Dn. Petrus Comes De Griffenfeld Et Tonsberg Magnus Regni Daniae Cancellarius Eques Aurat. Ord. Eleph. Et Danebr. etc. Paa Fodstykket: Ætat. XXXVIII. A. C. CIOICLXXV.; derunder:

Pingitur hic facies. Divinae at munera mentis,  
Orbis quæ stupuit, pingere nemo potest.  
Th. Bartholin.

Conr. Woumans sculpsit. Dan. Paulli excudit.  
26,5 × 18.

Thomæ Bartholini De Equestris Ordinis Danebrogici ... Origine. 1676.

3769. (926). Kobberstik. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3763, uden Elefantordenens Baand og Stjerne; Elefanten hænger i en Sløjfe. Underskrift: Petrus Schuhmacher Graff von Griffenfeldt Ritter, und Reichscantzler in Denn &. 15,5 × 8,5.

3770. (924). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3763; foruden Ordenstegnene har han en Portrætmedaillon i Brillantramme paa Brystet. Paa

Rammen: Petrus Comes de Grifenfeld Magnus Regni Cancellarius; om den er lagt Palmegrene, og over den ses en Krone, hvorpaa: Sac · Reg · Mai · Dan · Norw. Midt paa Fodstykket hans Vaaben, og til Siderne for det:

Personat Arctoum qvi Grifenfeldius Orbem  
 Hic silet et placido pingitur ore Comes.  
 Qvæ non pingantur Magni Mysteria Regis  
 Talis in Herois Fronte Fideq<sub>3</sub> latent.  
 Cætera, qvæ lateant, rogat Illustrissima si qvis,  
 Doctior hoc lumen pingat Apollo precor.  
 I. M.

35 × 27,5.

3771. (929). Kobberstik. Oval, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763, dog med en Portrætmedaillon. Over Rammen et Drapperi med Snor og Kvast samt et borgerligt Vaaben (Schumacher?). Paa Fodstykket en Bog, en Fjerpen, og Dannebrogordenens Insignier samt en kronet Kartouche, hvori: Petrus Griffenfeld Comes. Under Stikranden: Sysang sc. 14,5 × 9.  
 Hofman. Mémoires ... de ... Griffenfeld, 1744, og Danske Adelsmænd, III, 1779.  
 Der findes Aftryk, hvor der paa Fodstykket staar: La pluma dirige el hierro que ha - de acertar. samt Stikkerens Navn udslebet.
3772. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763, dog med en Portrætmedaillon. Underskrift: Griffenfeld. 8 × 8,5.  
 Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1841.
3773. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763, dog med en Portrætmedaillon. Underskrift: Griffenfeld. 7,5 × 11.
3774. (930, a). Staalstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763, dog med en Portrætmedaillon. Paa en Plade forneden: Griffenfeld. 15 × 11,5.  
 Skand. Folkemagazin, 1853, Nr. 19.
3775. (928). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 3763; langskødet Vest med Ordenstegnene og en Portrætmedaillon, Hermelinsfrakke, Kaarde, Knæbenklæder, Spændesko. I højre Haand et forseglede Brev, støtter den venstre i Siden. Som Baggrund et Landskab med Buske; til venstre en Piedestal, hvorpaa en kronet Kartouche med et P G; neden for den Kongeloven og flere Bøger. Under Stikranden: Peder Græve af Griffenfeldt Efter et Original Bryst-Stykke som findes hos Mons: Rothe. C. Fritsch Ss. 16 × 10.  
 Der findes Aftryk, hvor Mons: er udslebet og erstattet med: C. P.  
 C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, II. 1753.

3776. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3763, dog med en Portrætmedaillon. Betegnet forneden til højre: Henneberg. Underskrift i Sats: Peder Griffenfeld.  $10 \times 10$ .  
Forekommer med Underskrift: Tegnet af Ad. Kittendorff. Peter Griffenfeldt.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — Dansk Folkelæsning, 1863, 148.
3777. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 3763.  $7,5 \times 5,5$ .  
I Hjemmet, 1858, Nr. 15. — J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 123.  
Nr. 3771—3777 er indbyrdes beslægtede.
3778. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Lang Paryk. Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af et Spænde, Vest, Dannebrogordenens Baand, Frakke. Betegnet til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: 197. Griffenfeld. Efter Medaillonportræt paa Frederiksborg.  $8 \times 6$ .  
Udført hos F. Hendriksen.  
Danmarks Riges Historie, IV, 469.
3779. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, meget smalt Overskæg. Løs Dragt med Gevandt, i Halsen ses Linnedet; i Gevandtet foran Kroppen ses noget af en oval Ædelstensramme med et Miniatureportræt (?). Under Billedet: Efter et Maleri paa Rosenborg. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Griffenfeld (Faksimile).  $13 \times 9,5$ .  
Rigskansler Grev Griffenfeld. Af Otto Vaupell. 1880.
3780. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre. Lang, lokket Frisure, Kniplingshalstørklæde, Vest, Elefant, Dannebrogordenens Kors, en Portrætmedaillon, Frakke med Pelsværk; til højre en Krone paa et Bord; Omskrift: Augustiss. Trionum Regis Christiani V. Intimo. Bagsiden: hans grevelige Vaaben, omgivet af en latinsk Indskrift. Over Billedet: Delineatio des Greiffenfeldischen Schaufennings, welcher A<sup>o</sup> 1674 demselbigen zu Ehren gepregt, weilen aber wegen bärstung des Stempfels, gar wenig stuck davon gemacht, deshalben sehr Rahr gehalten werden als ist derselbe den Curiösen liebhabers zu willen in kupfer geschnitten. Diameter 6.
3781. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 3780, men anbragt paa firkantet mønstret Grund tillige med Nr. 3785 og en Medaille med allegorisk Fremstilling af Griffenfeld. Forneden til højre: Sysang sc. Under Stikranden: pag 13.  $14 \times 12,5$ .  
Hofman. Memoires ... de ... Griffenfeld, 1744, og Danske Adelsmænd, III. 1779.
3782. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 3780. Diameter 6.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V. Tavle LIX, 4.
3783. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 3780, men uden Overskriften. Diameter 6.

3784. (930, b). Radering. I firkantet Linieindfatning. Forsiden af samme Medaille som Nr. 3780, men uden Krone og Omskrift, anbragt foroven i en Fremstilling af Griffenfeld paa Skafottet, omgivet af Bøddelen med løftet Sværd, en Officer, af hvis Mund udgaar Ordet: Gnade, Øvrigheds personer, to Gejstlige og Soldater m. fl. Over Billedet: Der vor kurtzer Zeit hoch erhabener, nun mehr aber sehr er-nidrigter, Jedoch durch dz wort Gnade, u. a. m. etc: beim leben erretteter Greiffenfeld, nun wiederumb genandt, wie vor diesem, Peter Schumacher. Forneden:

Hier hat Fortun gespilt, gleich als mit einem Pallen,  
Ie höher sie erhub, Ie tieffer lies sie fallen.

Den Verlauf diser abbildung gibt die gedruckte beilag dem günstigen leser zuverstehen. Das Gräfl: wappen und Tittel find der günstige leser in dem in kupfer abgebildeten Greiffenfeldi-schen Schaupfenning so auch hierbei verkauft werden. 14 × 13,5.

3785. Kobberstik. Afbildning af en Medaille, anbragt paa firkantet, mønstret Grund tillige med Nr. 3781 og en Medaille med allegorisk Fremstilling af Griffenfeld. Forsiden: hans Buste. Profil til højre. Langt Haar; Omskrift: Petr. Com. In Grif & Tons. Paa Bagsiden: Fortu-nam Reue-renter Habe. 1676. Forneden til højre: Sysang sc. Under Stikranden: pag 13.

Samme Værker som Nr. 3781.

3786. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 3785. Omskriften lyder: Petr, Com. In Grif & Tons, og paa Bagsiden: Fortunam. Reuerenter. Habe. 1676. Over Medaillen: Dises kleine preg, ist nach der grossen Glücks-Veränderung Petri Greiffenfeldes gepreget. Diameter 2.

Paa samme Plade en Medaille med allegorisk Fremstilling af Griffenfeld.

3787. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 3785. Omskrifterne: Petr, Com. In. Grif & Tons. Fortunam. Reuerenter. Habe. 1676. Diameter 2.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle LIX, 3.

3788. (930, b, Noten). Kobberstik. Den under Nr. 3784 beskrevne Fremstilling af Griffenfeld paa Skafottet, indfattet i en Barokramme med allegoriske Fremstillinger. 9 × 12.

Hofman. Danske Adelsmænd, III. 1779.

**Grimelund, Andreas**, Biskop over Trondhjems Stift, 1812—96.

3789. Træsnit. Hel Figur. En face.

Gruppebilledet: Vore øverste Kirkestyrere. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen.

Ny ill. Tid., 1878, Nr. 8.

3790. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Ornat med Bispekorset. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Biskop Grimelund. 14 × 12.

Skilling-Magazin, 1883, Nr. 1.

3791. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Skæg, langs Kinderne og under Hagen, Briller. Ornat med Sct. Olaf Ordenens Kommandørkors og Bispekorset i Kæde. Betegnet forneden til højre: L B Hansen. sc Folkebladet. 11,5 × 9,5.  
Folkebladet, 1896, Nr. 5.
- Grimelund, Hans**, Gaardbruger i Aker, 1806—83.
3792. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gaardbruger Hans Grimelund. (Text følger i næste Numer.) 14 × 11.  
Ny ill. Tid., 1883, Nr. 25 A.
- Grodtschilling, Georg Joachim**, Premierlieutenant i Søetaten, 1785—1812.
3793. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Uniformsfrakke. Underskrift i Sats: G. J. Grodtschilling. 7 × 6,5.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.
- Grosell, Martin Severin**, Kunsthandler i København, 1882—.
3794. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: H · V W (i et Skjold)  
. 19 01 . 11 × 8,5.  
Udført af H. V. Westergaard.
3795. Radering. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: M Grosell (Faksimile); til højre en Signatur. 10,5 × 9.  
Udført af Valdemar Andersen.
- Groth, Georg Vilhelm Arnold**, Maler, 1842—99.
3796. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Knækflipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. P. X. A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
- Groth, Hans Wilhelm Benedict**, Konsistorialraad, Hovedpræst ved St. Michaelis Kirke i Lütjenburg, 1779—1869.
3797. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Ornat. Holder med venstre Haand om en Bog, der hviler paa en Pult. Betegnet forneden til højre: J. Lüttgens fec: 1857. Under Billedet: Druck des lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. H. Groth Consistorialrath und Hauptpastor an der S<sup>t</sup> Michaelis Kirche zu Lütjenburg. Verlag v. J. Lüttgens. 27 × 21,5.

**Groth, Johan Peter**, Lieutenant, 1822—92.

3798. Træsnit. Brb. En face til højre. Uniformshue, Overskæg, Hageskæg og Kindsæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Holder med venstre Haand om Sabelfæstet. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Løjtnant J. P. Groth. 11 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1892, Nr. 304.

**Groth, Johann Jürgen**, Købmand i Altona.

3799. Litografi. Brb. En face til venstre. Kasket, lokket Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Steindruck v. Cordts & C<sup>omp.</sup> in Altona. 13,5 × 10.

**Groth, Klaus Johann**, Privatdocent i Kiel, Forfatter, 1819—99.

3800. (931, a). Staalstik. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Weger sc. Leipzig. Klaus Groth. (Faksimile). 10,5 × 11.  
Leipziger allgemeine Modenzeitung, 1856, Nr. 23.
3801. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Som Nr. 3800. Under Billedet: Phot. & lith. v. J. M. Graack in Kiel. Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. I Faksimile: tre Linier paa Plattysk og derunder: Klaus Groth. 16 × 14.
3802. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 3800. Betegnet fornedet til venstre: Koch, til højre: Carl Falck. sc. Underskrift i Sats: Klaus Groth. 15,5 × 13,5.  
Ill. Hausblätter für Schleswig, Holstein, Lauenburg, 1856, Nr. 1.
3803. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Som Nr. 3800. Betegnet fornedet til højre: Gaillard. 7,5 × 6,5.  
Lebenserinnerungen von Klaus Groth. Kiel og Leipzig 1891.
3804. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: C T C (?), til højre: Iohn sc. Underskrift i Sats: Klaus Groth. 16 × (beskaaret til 13,5).  
Ill. Familien Journal, 1865.
3805. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: C T ?, til højre: K & R. 16 × 14.  
Skilling-Magazin, 1868, Nr. 28.
3806. Radering. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet i Panden, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. 6 × 5.  
Klaus Groth ... door Dr. C. J. Hansen. Antwerpen 1889.

**Grothusen, Gehrt**, Overkontrollør for Slesvig og Holsten, 1765—1832.

3807. Litografi. Brb. En face. Lokket Haar, Kindskaæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, lagt i Læg, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Nach einem Original-Gemälde copirt u auf Stein gez: von I F Fritz. Steindruck von Behrens & Fritz in Flensburg 1832: Gehrd Grothusen, Königlich dänischer lustizrath, Obercontrolleur der Herzogthümer Schleswig und Holstein etc etc. 17,5 × 13.

**Grove, Carl Frederik**, Forstander for Grundtvigs Højskole paa Marielyst, 1828—95.

3808. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Winkel & Magnussens Tryk. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Lith. af Harald Jensen, 1896.

I Faksimile:

»Hvad Solskin er for det sorte Muld,  
Er sand Oplysning for Muldets Frænde,  
Langt mere værdt end det røde Guld  
Det er, sin Gud og sig selv at kjende.« —  
Carl Grove.

21,5 × 17,5.

**Grove, Emanuel Rasmus**, dansk Generalkonsul i Paris, 1756—1847.

3809. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, Nakkehaaret samlet med et Baand i Sløjfe. Halstørklæde, Kryds, Marineuniform. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace passage S honoré à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 3.  
Pendant til Nr. 3816.

**Grove, Hans Herman Steffen**, Orlogskaptajn, Marineminister, 1814—66.

3810. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe. Betegnet til venstre: H O. Underkrift i Sats: Marineminister Hans Herman Steffen Grove, C. af D. D. M. 15 × 14,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1866, Nr. 361.
3811. Træsnit. Brb. En face til højre.  
Gruppebillede af Ministeriet Frijs af 1865. Betegnet forneden til venstre: H P H.  
Udført af H. P. Hansen.  
Folkekalender for Danmark, 1866.

**Grove, Heinrich**, Præst i Lunden i Ditmarsken, —1451.

3812. (931, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tonsur, Hageskæg. Ornat. I højre Haand

en Bog. I et Felt forneden: Heinricus Grove Discipulus Hussi V. D. M. Lundæ Ditmarsor in templo occisus. a. 1451. Over Stikranden: Tab. 24. ad Tom. IV. 13,5 × 8,5.

Stukket af Püschel.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, IV, 1455. Leipzig 1745.

**Grove, Johan Marquard**, Præst i Meldorf, —1466.

3813. (932). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar, Hageskæg. Ornat. Holder med begge Hænder et Krucifix. I et Felt forneden: Io. Marquard Grove. prope Meldorp combustus die Basilii a. 1466. Under Stikranden: Püschel sc: 13,5 × 9,5.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, IV, 1455. Leipzig 1745.

**Grove, Peter Vilhelm**, Redaktør af »Dagbladet«, 1832—93.

3814. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe. Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: »Dagbladets« Redaktør P. V. Grove. 14,5 × 12,5.  
Nutiden, 1881, Nr. 264. — Ny ill. Tid., 1881, Nr. 45.
3815. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe. Skjortebryst, Frakke. (beskaaret)

**Grove, Petronelle**, f. Brinck-Seidelin, 1755—1801, g. m. Generalkonsul E. R. Grove.

3816. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Hat med Baand og Sløjfer, løst nedhængende Haar. Kjole med Tørklæde om Skuldre og Bryst. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 76.  
Pendant til Nr. 3809.

**Grove, Ulrikke Frederikke Antonette**, f. Krog, 1815—45, g. m. Digeinspektør E. R. Grove i Slesvig.

3817. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængeskrøller paa Siderne, Fletning lagt over Issen. Tørklæde om Halsen, nedringet Kjole med Læg paa Ærmerne. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst., Kjøbenhavn. 13,5 × 11,5.

**Grove, Viggo**, Sekondlieutenant i Søetaten, 1831—52.

3818. (933). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst med en Inseparable, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Viggo Grove. (Faksimile). 9 × 9.  
1854.



**Grubbe, Sivert**, til Hofdal m. m., øverste Sekretær i danske Kancelli, 1566—1636.

3819. Radering. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Tætsluttende Dragt med kruset Halskrave, Skærf om højre Skulder, Handske paa højre Haand, som han støtter i Siden. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Siguardt Grubbe (Faksimile). Betegnet forneden til højre: M P sc.  $18,5 \times 12,5$ .

Udført af J. Magnus Petersen 1874 efter Original paa Frederiksborg.  
Danske Magazin, 4. Række, IV. 1878.

**Grundtvig, Asta Tugendreich Adelheid**, f. Komtesse Krag-Juel-Vind-Frijs, 1826—90, g. m. Biskop N. F. S. Grundtvig.

3820. Træsnit. Brb. En face til venstre. Hat, bundet under Hagen med lange Baand, Haaret skilt i Midten. Kaabe. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.  $11,5 \times 8$ .

Efter Maleri af Oscar Matthiesen.  
Mindeblade om Fru Asta Grundtvig. 1891.

**Grundtvig, Frederik Lange**, Præst for den dansk-amerikanske Menighed i Clinton, 1854—1903.

3821. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Knækflipper, Slips, Frakke. Under Billedet: Vinkel & Magnussen's Tryk. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1897.  
I Faksimile:

O, maatte mit Liv kun vorde til Gavn  
for Kirke og Folk — i Jesu Navn!

F. L. Grundtvig.

$20 \times 15,5$ .

**Grundtvig, Nicolai Frederik Severin**, Biskop, Forfatter, 1783—1872.

3822. (934). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Stikranden: C. Christensen pinx. I. E. C. Walter del. et sculps 1822.  $10,5 \times 8,5$ .

3823. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3822. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: N. F. S. Grundtvig. Efter Chr. Fr. Christensens Portræt. (Malet i 1820.)  $11,5 \times 9$ .

Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 309.

3824. (935, a). Kobberstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: C. W. Eckersberg del. E. C. W. Eckersberg sc. Nik. Fred. Sev. Grundtvig Fød i Udbye i Sjælland den 8<sup>de</sup> Sept 1783.

Med Sagastav og Peterssværd i Haand,  
Han arved' Saxos Blik og Kingos Aand.

Fra gamle Nord hans Øie saae mod Østen,  
Og Aander har han vakt med Kjæmperøsten.

B. S. Ingemann.

9 × 8,5.

Christelige Prædikener eller Søndags-Bog af Nik. Fred. Sev. Grundtvig, I. 1827.

3825. (936, a). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N. F. S. Grundtvig (Faksimile). 25 × 20.

Dansk Pantheon. 1842—51.

3826. (936, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3825. Under Billedet: C. A. Jensen pinx: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N. F. S. Grundtvig (Faksimile). 12,5 × 12,5.

Skand. Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.

3827. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3825.

Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>.

3828. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3825. Underskrift: N. F. S. Grundtvig. 10 × 11.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.

3829. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3825. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc., til højre: H. Olrik efter C. A. Jensen 1831. Underskrift i Faksimile: N. F. S. Grundtvig. 12 × 9.

Psalmer og aandelige Sange. Af Nik. Fred. Sev. Grundtvig, 2. Udg., II. 1870. — Samme, 3. Udg., II. 1873. — Ude og Hjemme, 1883, Nr. 309.

3830. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3825; Enderne af Halstørklædet staar mere ud til Siderne. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. N. F. S. Grundtvig. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 24 × 18,5.

3831. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3825. Underskrift i Faksimile: N F S Grundtvig. Uden om det hele en firkantet Indfatning, dannet af en Linie. 11,5 × 8,5.

Nogle Bidrag til Rødding Højskoles Historie ... ved H. Rosendal. Kolding 1894.

3832. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr: 3825. Under Stikranden: C. A. Jensen pinx. N. F. S. Grundtvig Johs. Britze sc. 19 × 16.

Udført 1924.

3833. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 3825, men uden særlig Lighed. Under-

skrift i Sats: Prof. Grundtvig, Mitglied des dänischen Reichstags. 11,5 × 7,5.

3834. Træsnit. Firkantet fornedet. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Constantin Hansen. p. 1847. J. F. Rosenstand. sc. N. F. S. Grundtvig (Faksimile). 9,5 × 9.  
Psalmer og aandelige Sange. Af Nik. Fred. Sev. Grundtvig, 2. Udg., 1. 1868. — Samme, 3. Udg., 1. 1873.
3835. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: N. F. S. Grundtvig. 10,5 × 8,5.  
Efter P. C. Skovgaards Maleri fra 1847 paa Frederiksborg. Vilh. Møller. Dansk Folke-Kalender for 1883.
3836. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3835. Betegnet fornedet til højre: A Bork sc. Under Billedet staar i Sats: P. C. Skovgaard p. 1847. 12,5 × 9.  
Et Mindeskrift ... for Nic. Fred. Sev. Grundtvigs Fødsel. 1883.
3837. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3835. Betegnet fornedet til venstre: Erk H 83, til højre: F. H. X: I: 9 × 9,5.  
Tegnet af Erik Henningsen, udført hos F. Hendriksen. N. F. S. Grundtvigs Liv og Gjerning. Af Fr. Winkel Horn. 1883.
3838. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3835. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: N. F. S. Grundtvig. (Efter Maleri af Skovgaard, 1847.) 14 × 13.  
Nutiden, 1883, Nr. 364. — Ny ill. Tid., 1883, Nr. 38. — Husvennen, 1895, Nr. 2.
3839. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Buste, udført af H. V. Bissen 1849. En face. Betegnet fornedet til venstre: Erk H 1883, til højre: F. H. X. I. 10,5 × 7,5.  
Tegnet af Erik Henningsen, udført hos F. Hendriksen. Mindeblade fra Grundtvigs Hundreårsfest ... af Johannes Schrøder. 1883.
3840. Træsnit. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner. Afbildning af samme Buste som Nr. 3839. En face til venstre. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. 11 × 8.  
N. F. S. Grundtvigs religiøse Udvikling. Ved Dr. Fredrik Nielsen. 1889. — Højskolebladet, 1893, Nr. 35.
3841. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Underskrift i Sats: Nik. Fred. Sev. Grundtvig. 7 × 4.  
Corsaren, 1853, Nr. 24.
3842. (935, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: gez. v. Becker. lithogr. v. Plötz. Grundtvig. 18,5 × 19.

3843. (937). Litografi. Firkantet fornedet. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordenbaand i Knaphullet. Lægger Armene paa en Pult. Under Billedet: Tegnet af I Wilhelm Gertner. Trykt i I. W Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Lith af L Andr Kornerup. Nik. Fred. Sev Grundtvig. (Faksimile). H. I. Bing & Søn<sup>s</sup> Forlag. Eneberrettiget. 23,5 × 23.  
1854.
3844. Litografi. Paa ottekantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Underskæg. Bispeornat. Under Billedet: Lith. efter Photographi. Chr. Steen & Søn<sup>s</sup> Forlag. Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N. F. S. Grundtvig. Kjøbenhavnske Lithographier N<sup>o</sup> 15. 26,5 × 22.  
1866.  
Findes uden Undergrunden. 20,5 × 20,5.
3845. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3844. Betegnet fornedet til venstre: H P H. Underskrift i Sats: N. F. S. Grundtvig. 11,5 × 10,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 51. — Nyt Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 16, og 1872, Nr. 37. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 993, og 1891, Nr. 1436.
3846. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3844, dog almindeligt Ornat. Underskrift i Sats: Biskop N. F. S. Grundtvig. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 174.
3847. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Underskæg. Slobrok. Lægger højre Haand over den venstre i Skødet. Til venstre et rundt Bord, hvorpaa Bøger, Pailer, et Blækhus og et Glas, i Baggrunden en Reol med Bøger, til højre et Bord med et blomstrende Rosentræ og Bøger. Under Billedet: W. Marstrand pinx. Tegnet paa Steen, og trykt af E. Fortling. Nik. Fred. Sev. Grundtvig. Andr. Schou's Forlag. Eneberrettiget. 35 × 27,5.  
1863.
3848. Træsnit. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner, indfattet af to Linier. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 3847, ogsaa for Baggrundens og øvrige Tilbehørs Vedkommende. 13 × 9,5.  
Husvennen, 1875, Nr. 47—48, og 1883, Nr. 50.
3849. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3847, kun Figuren. Betegnet fornedet til højre: H P H Underskrift i Sats: N. F. S. Grundtvig. 7 × 7,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Gammelt og Nyt, 1865, Nr. 1. — A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.  
Findes uden Signaturen og forlænget nedefter til 8 cm.  
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

- 3849, a. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3847, kun Figuren. Betegnet forneden til venstre: H P H sc.  $9,5 \times 8$ .  
Udført af H. P. Hansen.  
Vor Samtid hjemme og ude. I. N. F. S. Grundtvig ... af Paul Pry. 1871.
3850. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3847, kun Figuren. Underskrift i Sats: Biskop N. F. S. Grundtvig, Sognepræst ved Vartov Hospital i København.  $11,5 \times 11$ .  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 454.
3851. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3847, kun Figuren. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: F B Jensen. Underskrift i Sats: Biskop Nikolai Fredrik Severin Grundtvig.  $15 \times 14,5$ .  
Norsk Folkeblad, 1872, Nr. 37.
3852. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3847, kun Figuren. Betegnet forneden til venstre: L B.  $5,5 \times 5$ .  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 36.
3853. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3847, kun Figuren.  
Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. København. 1886.
3854. (938, a). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Underskæg. Skjortebryst med en Knap, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord. Under Billedet: Nik. Fred. Sev. Grundtvig (Faksimile). Efter Photh. (!) & Natur lithogr. og udgivet af L. Andr. Kornerup. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  $15,5 \times 12,5$ .  
1861.
3855. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3854. Underskrift i Sats: N. F. S. Grundtvig.  $13 \times 11$ .  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 210.
3856. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og Hagen. Skjortebryst med en Knap, Frakke. Betegnet forneden til højre: Rosenstand.  $5,5 \times 7,5$ .  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 251. — I Hjemmet, 1860, Nr. 15. — Billed-Almanak for Hvermand, 1860.
3857. (938, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. Underskrift i Sats: Nikolai Frederik Severin Grundtvig.  $13 \times 12$ .  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 17. — Ill. Nyhedsblad, 1862, Nr. 38. — Ny ill. Tidning, 1872, Nr. 37.  
Findes med Navnet i Faksimile.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870.  
Findes som Særtryk med følgende Underskrift: N. F. S. Grundtvig (Faksimile). Tegnet af H. Olrik efter et Photographi. Udgivet af Forlagsbureauet i København. Trykt i Thieles Bogtrykkeri.

3858. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. Underskrift: N. F. S. Grundtvig. Under Indfatningen: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. C. Ferslew & C<sup>os</sup> lith. Etabl. 15,5 × 11,5.  
Skand. Folkemagasin, 1860, Nr. 5.
3859. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. Nic. Fred. Sev. Grundtvig (Faksimile). 12 × 11.
3860. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. Under Billedet: Trykt i Em. B. & C<sup>o</sup> lith. Inst. N. F. S. Grundtvig. 10,5 × 11.  
En Variant findes.  
Nordisk Billed-Magazin, 1863.
3861. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> Steentr. N. F. S. Grundtvig. 10 × 10.  
En Variant findes.  
Nordisk Billed-Magazin, 1871.
3862. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. Betegnet forneden: Sandberg. Underskrift i Sats: Grundtvig. 7 × 5.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, 144.
3863. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3856.  
Gruppebilledet: Mindeblad. Forlagt af H. Nielsen & H. L. Have. Odense. Eneberettiget. Det Hoffensbergskke Etabl. Kjøbenhavn. 1892.
3864. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. 7 × 6,5.  
Grundtvig som salmedigter. Af Vilh. Sommerfelt. Chr-nia 1899.
3865. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3856. Forneden et Felt, hvori: Nic. Ferd. (!) Sev. Grundtvig. Nordisk Digter. Biskop. Født d: 8<sup>de</sup> Septbr 1783. i Vordingborg.  
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.
3866. Farvelitografi. Paa firkantet, graagrøn Baggrund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, hvidt Skæg langs Kinderne og Hagen. Mørk Dragt. Foroven til venstre: H. C. Ley pinx. 50,5 × 42,5.
3867. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kalot. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Skjortebryst, Frakke. Overskrift i Sats: Nicolai Frederik Severin Grundtvig. 11,5 × 10.  
Søndagsbladet, 1872, Nr. 36.
3868. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en bred Linie. Brb. Profil til venstre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Underskæg.

Frakke med Ridderkorset. Betegnet til højre: C. L. Sandberg.  
del. sc. Underskrift i Faksimile: N. F. S. Grundtvig. 21 × 19.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 677. — Et Mindeskrift ... for Nic. Fred. Sev.  
Grundtvigs Fødsel. 1883.

3869. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 3868.  
Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats:  
N. F. S. Grundtvig. Efter Dansk Illustreret Tidende.  
(Text i et følgende Nummer). 16 × 13,5.  
Skilling-Magazin, 1872, Nr. 42.

3870. Litografi. Paa oval Grund, indfattet af en bred Linie.  
Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 3868. Under-  
skrift: Nik. Fred. Sev. Grundtvig. 18,5 × 16,5.  
Atuagadliutit, 1874, Nr. 193.

3871. Træsnit. Brb. Siddende i en Lænestol. Profil til ven-  
stre. Typen som Nr. 3868. Betegnet forneden til højre:  
H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Nikolai Frederik  
Severin Grundtvig. 7,5 × 7.  
Folkebladet for By og Land, 1883, Nr. 19.

3872. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund i firkantet Indfatning,  
dannet af Linier. Brb. En face til venstre. Kalot. Underskæg.  
Kappe med Ridderkorset. Under Billedet: Axel E Aamodt<sup>s</sup> lith  
Etabl. Nicolai Frederik Severin Grundtvig.

Det skal spørges, Du har levet,  
Som kun Faa paa denne Jord,  
Levet meest, hvor mindst er skrevet,  
Levet kongelig i Nord:  
Talt et Ord, som aldrig glemmes,  
Vakt en Aand, hvis Kraft fornemmes,  
Mens vi har et Modersmaal.

N. F. S. Grundtvig

16,5 × 13,5.  
1873.

3873. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til  
venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og Ha-  
gen. Frakke med Ridderkorset. Betegnet forneden til venstre:  
F. Hendriksen. Underskrift i Sats: Nikolaj Frederik Severin  
Grundtvig. 8 × 6.

J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 169.

3874. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb.  
En face til venstre. Typen som Nr. 3873. Underskrift  
i Sats: Biskop N. F. S. Grundtvig. 13,5 × 10,5.  
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 29. — Ekko, 1883, Nr. 40. —  
Danmark, 1883, Nr. 36. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 27.

3875. Litografi. Oval i firkantet Indfatning med tontrykt Un-  
dergrund, indrammet af tre Linier. Brb. En face til ven-  
stre. Typen som Nr. 3873. Under Indramningen: I. W.  
Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup>  
lith. Inst. N. F. S. Grundtvig (Faksimile) F. 8 Septb.  
1783, † 2 Septb. 1872.

Med Sagastav og Pederssværd i Haand  
Han arved Saxos Blik og Kingos Aand.

Fra gamle Nord hans Øje saae mod Østen,  
Og Aander har han vakt ved Kæmperøsten.  
Ingemann.

19,5 × 17,5.  
1888.

3876. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3873. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ne</sup> lith. Inst. N. F. S. Grundtvig (Faksimile). F. 8 Septb. 1783, † 2 Septb. 1872.

Med Sagastav og Pederssværd i Haand  
Han arved Saxos Blik og Kingos Aand  
Fra gamle Nord hans Øje saae mod Østen  
Og Aander har han vakt ved Kæmperøsten.  
Ingemann.

Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag, København. Eneret.  
22,5 × 17.

3877. Litografi. Paa oval Grund i firkantet Ramme, med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Underskæg. Frakke med Ridderkorset. Inden for Rammen:

“Med Sagastav og Pederssværd i Haand han arved Saxes  
Blik og Kingos Aand;  
fra gamle Nord hans Øje saa mod Østen og Aander har han  
vakt ved Kæmperøsten”.

Under Rammen: Trykt i Dansk Reproduktionsanstalt. Litogr.  
af Harald Jensen 1906. N · F · S · Grundtvig · · · 8 · Sept ·  
1783 — 2 · Sept · 1872 · 28,5 × 22,5.

3878. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Staaende ved Skrivebordet i sit Arbejdsværelse, seende ud ad Vinduet. Profil til højre. Underskrift i Sats: Grundtvigs Arbejdsværelse paa store Tuborg. 15,5 × 13.

3879. Træsnit. Afbildning af hans Statuette, udført af O. Evens. Sidende i en Lænestol. En face til højre. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Biskop Grundtvig, Statuette af O. Evens. 13,5 × 12.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1871, Nr. 604. — Et Mindeskrift ... for Nic. Fred. Sev. Grundtvigs Fødsel. 1883.

3880. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Afbildning af samme Statuette som Nr. 3879. Under Billedet: Nordisk Billed-Magazin. F. E. Bording<sup>s</sup> Bog- & Steentr. Biskop Grundtvig. 16,5 × 11,5. Nordisk Billed-Magazin, 1873.

3881. Kemitypi. Afbildning af den i Anledning af hans 50aarige Embeds jubilæum udførte Skuemønt. Forsiden: hans Buste. Profil til højre; Omskrift: Nik: Fred: Sev: Grundtvig; paa Halsafsnittet: Conradsen. Bagsiden: en Genius med et Kors i Armen, støttende sig til en Døbefont, hvorover svæver en Due; Omskrift: Over Daabens Pagt med Troens Ord Helligaanden spred-



te Lys i Nord. 29 Mai 1811—29 Mai 1861; betegnet forneden: I M P. Diameter 4,5.

Udført af J. Magnus Petersen.

Ill. Tid., 1861, Nr. 88. — Mindeblade om Grundtvigs Jubelfest ... af Frederik Barfod. 1861.

**Grundtvig, Svend Hersleb**, Professor i nordisk Filologi ved Københavns Universitet, 1824—83.

3882. Litografi. Brb. En face til højre. Uniformshue. Uniform med Tallet 3 i Skulderstroppen. Betegnet forneden: P S Iris den 18 Ap. 1848. 11 × 10,5.  
Autografi af P. C. Skovgaard.
3883. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor Svend Grundtvig, Docent i nordisk Filologi ved Københavns Universitet. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 448, og 1883, Nr. 1022.
3884. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 3883, men med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet fornedet til højre: I. Falander. Underskrift i Sats: Svend Grundtvig. 11,5 × 9,5.  
Ny ill. Tidning, 1883, Nr. 30.
3885. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Svend Hersleb Grundtvig. Efter et Fotografi fra 1882. 16,5 × 13.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1244.
3886. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3885. Underskrift i Sats: Svend Hersleb Grundtvig. 13,5 × 13.  
Skilling-Magazin, 1883, Nr. 33.
3887. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3885, uden Armene. Underskrift i Faksimile: Svend Grundtvig. 8 × 7,5.  
Udført af C. Poulsen.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 304.
3888. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3885, uden Armene. Betegnet fornedet til venstre: C. Hammer X. A. Underskrift i Sats: Professor Svend Grundtvig. 9 × 7,5.  
Danmark, 1883, Nr. 32.
3889. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet i Sats:

»Ren og klar skal Nutid føre  
Fortids Røst til Fremtids Øre;«  
Svend Grundtvig (Faksimile).

10,5 × 9.

Udført hos F. Henriksen efter Constantin Hansens Maleri fra 1872  
paa Frederiksborg.

Danske Folkeeventyr ved Svend Grundtvig. 1884.

**Grunnet, Niels Petersen**, Præst for den evangelisk-lutherske Frimenighed  
i København, 1827—97.

3890. (939). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Briller. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>ø</sup> lith. Inst. I Faksimile: Vi formaae Intet mod Sandhed, men for Sandhed. 2. Corinth: 13, 8. N. P. Grunnet. 17,5 × 17,5.

1860.

**Grut, Edmund Gottfred Hansen**, Læge, 1831—1907.

3891. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ø</sup> lith. Inst. Edmund Hansen (Faksimile). 17 × 16,5.

3892. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, prikket Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Øjenlæge, Dr. med. Edmund Hansen-Grut. 14 × 12,5.  
Nutiden, 1885, Nr. 482.

3893. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Knækflipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Øienlæge. Prof. E. Hansen Grut, R., Dm. p.p. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1362.

3894. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Knækflipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Edm. Hansen Grut. Efter Fotografi. 26,5 × 23,5.  
Ill. Fam. Journ., 1904, Nr. 15.

**Gründler, Johan Ernst**, dansk Missionær i Trankebar, 1677—1720.

3895. (940). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. Paa Konsollen: M. Iohannes Ernestvys Gründler, von Weissensee in Thüringen, Koenigl. Dænischer Missionarius zu Tranquebar in Ost Indien. Under Stikranden: M · B · sc. 19 × 13,5.

Udført af M. Bernigeroth.

3896. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3895. Under Billedet: M. Ioh: Ernestus

Gründler, von Weissensee in Thüringen Königl. Dænischer Missionarius zu Tranquebar in Ost Indien.  
12,5 × 9.

**Grüner, Frederik Hermann**, Oberst, 1802—69.

3897. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Halsbind, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. 15 × 13,5.  
1862.

**Grüner, Haldur Ragnvald**, Direktør for Grüners Handelsakademi i København, 1818—58.

3898. (941). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, skindforet Frakke. I højre Haand en Hat, som han lægger paa Skødet; støtter venstre Arm paa et Bord med Tæppe, i Haanden en Stok. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Haldur R Grüner. (Faksimile).  
17,5 × 14.  
1859.

**Grüner, Hans Gustav**, til Høstemark m. m., Oberstlieutenant i Artilleriet, 1827—97.

3899. Træsnit. Brb. En face til venstre. Hue, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P Hansen, tilhøjre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Gustav Grüner. 10,5 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1898, Nr. 448.

**Grüner, Johan Georg Røbye**, til Ravnstrup m. m., 1817—90.

3900. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: W Obermann sc. Underskrift i Sats: Hofjægermester Georg Grüner. 12 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1873, Nr. 229. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 960.

**Grüner, Otto Peter Traugott**, Kaptajn i Fodfolket, 1828—64.

3901. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Capitain af 22de Inf. Reg. O. P. T. Grüner, † 18de April, Dybbøl. 8 × 7,5.  
III. Tid., 1864, Nr. 251.
3902. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 3901. Underskrift i Sats: Kapitain Grüner, falden den 18de April 1864. 13 × 10,5.  
Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 50.

3903. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Kapt. O. P. T. Grüner Kommand. f. 22 Inf. Reg's 2 Komp.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.

»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217 A.

**Grünwald, Nikolaj Mathias**, Redaktør af »Dannevirke«, 1836—1902.

3904. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre.

Gruppebillede af Sønderjyder.

Flinchs Almanak, 1877.

**Grøgaard, Hans Jacob**, Præst i Bergen, 1764—1836.

3905. (942, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar. Ornat med Vasaordenen. Under Billedet: E. Westerberg lith.

Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. J. Grøgaard. Christiania  
Jac. Dybwads Forlag. 12 × 12.

P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

3906. Litografi. Brb. En face. Langt Haar. Ornat med Vasaordenen. Under Billedet: Malet af Reusch. Lith af Prahl i Bergen. Cop: af I. C. Walter. Hans Jacob Grøgaard født d. 5<sup>te</sup> April 1763 død d. 22<sup>de</sup> Martz 1836.

Din Sølvlok monne bære til Graven Egens Løv;

Nu pryder det med Ære Gravkorset paa dit Støv.

Sagen.

10,5 × 16.

**Grøger, Friedrich Carl**, Maler, 1766—1838.

3907. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. 12 × 10.

Angives tegnet af F. C. Grøger og raderet af H. Aldenrath.

3908. (942, b). Litografi. Brb. En face. Krøllet Haar. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Gemalt von Grøger. auf Stein gez:

v: Aldenrath. Hamburger Steindruck. 15 × 16.

3909. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 22,5 × 24.

Udført af C. W. Wohlien.

3910. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Lithographirt v. H. Aldenrath. Hamb: privil: Steindr: 1828.

Friedr. Carl Grøger geb: d: 14<sup>te</sup> Octobr 1766.

27,5 × 22,5.

3911. Litografi. Kun Hovedet og noget af Skuldrene. Omtrent hel Profil til højre. Krøllet Haar, Brillen. Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Lith. v. Eybe. gedr. bei Ch<sup>s</sup> Fuchs. Hamb.

15 × 13.

Findes med Underskrift: F. C. Grøger. Denkmäler u. Erinnerungen v. Hamburg. IV. Heft.

**Grøn, Ludvig Jens Tønnes**, Grosserer i København, 1827—1910.

3912. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Ludvig Grøn. 12 × 10.  
III. Folkeblad, 1872, Nr. 201. — Nyt III. Ugeblad, 1872, Nr. 34.

**Grøn, Marinus Emanuel**, Grosserer i København, 1799—1872.

3913. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Grosserer M. E. Grøn. 11,5 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1872, Nr. 183.
3914. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1872.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M E Grøn (Faksimile).  
14,5 × 12,5.  
1872.

**Grønbech, Elna Maria**, f. Christensen, 1840—71, g. m. Fabrikant i København E. A. Grønbech.

3915. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, meget vide Ærmer, posede Underærmer, Lidse om Halsen og ned over Brystet. Højre Arm hænger ned, venstre Haand hviler paa en udskaaret Stoleryg. Under Billedet: Th. Berg<sup>s</sup> lith: Inst. Elna Grønbech (Faksimile). født Christensen. 5 Febr. 1840 — 9 April 1871.  
18 × 15.

**Grønbech, Søren Sørensen**, Betjent ved Kunstakademiet, 1790—1862.

3916. (943). Radering. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Fuldskæg. Halstørklæde, Vest, Liberifrakke. Betegnet forneden til højre: I Kornerup 1853. 10 × 10,5.

**Grønberg, Bendt Christian**, Postkasserer, 1791—1864.

3917. (944). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Kjole med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, i Haanden en aaben Bog, venstre Haand hviler i Skødet. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith: Inst: B. C. Grønberg. (Faksimile). C. M. Tegner's Forlag og Eneret. 14,5 × 13.  
1860.

**Grøndahl, Frederik Wilhelm**, Porcelænsfabrikant i København, 1819—56.

3918. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst med tre Knapper, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F: W: Grøndahl (Faksimile). 11,5 × 11.  
1857.

**Grøndalen, Ole**, Gaardejer i Elverum, 1786—1889.

3919. Træsnit. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest. Betegnet forneden til venstre: Elverum Sept. 1885. K. B. Underskrift i Sats: Norges »ældste Mand« Ole Grøndalen i Elverum født i Marts 1786 † i Decbr. 1889. Efter Tegning af Knud Bergslien. (Se Side 492).  
12 × 10,5.  
Ny ill. Tid., 1889, Nr. 50 A.

**Grønlund, Julius August**, Oberst, 1818—96.

3920. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset og Krigsmedaillen. Betegnet forneden til venstre: H P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Oberst J. A. Grønlund. 11,5 × 9.  
Vort Forsvar, 1896, Nr. 411 A.

**Gude, Ludvig Jacob Mendel**, Domprovst i Roskilde, 1820—95.

3921. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Domprovst, Dr. theol. Ludvig Jacob Mendel Gude i Roeskilde. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 594. — Husvennen, 1891, Nr. 27.

**Guðmundsson, Sigurður**, Maler, Oldforsker, 1833—74.

3922. Træsnit. Brb. En face til højre. Stort, lokket, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg, Brillere. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Sigurður Guðmundsson. 10 × 9.  
Andvari, 1889.

**Guillaumot, Alexander Henrik**, Legationssekretær i Paris, ca. 1768—1814.

3923. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Buklet Haar, samlet i Nakken med et Baand i Sløjfe, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: par Chretien et fouquet rue S<sup>t</sup> honoré vis-a-vis l'oratoire N<sup>o</sup> 45. et 133 à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 31.
3924. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Pisk med Sløjfe. Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 6.

**Gulbrandsen, Anton Ferdinand Christian**, Overlærer ved det kgl. Vajsenhus, 1793—1865.

3925. (948). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Sølvkorset. Lægger højre Arm paa et rundt Bord. Betegnet forneden til højre: A H. Under Billedet: A. Iversens lith Inst. A. F. C. Gulbrandsen (Faksimile). Lærer ved det kgl. Vaisenhuus. 13,5 × 15,5.  
Udført af A. Hartung.

**Guldager, Kjerstine**, f. Fogh, Ejerinde af Aarhus Mølle, 1780—1855, g. 1<sup>o</sup> m. J. Dahl, 2<sup>o</sup> m. C. T. Guldager.

3926. (812). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave og Fichu. Lægger venstre Arm paa et rundt Bord. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Kjerstine Fogh, født den 21<sup>de</sup> April 1780, død den 4<sup>de</sup> Juli 1855; gift med Johannes Dahl og efter hans Død med Chr. Th. Guldager; Moder til 5 Sønner og 1 Datter, Alle af første Ægteskab. 13 × 12,5.  
1856.

3927. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Som Nr. 3926. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Kjerstine Fogh, født o. s. v. som paa Nr. 3926. 11,5 × 11,5.

**Guldborg, Carl August**, Sognepræst til Onsø i Smaalenene, 1812—92.

3928. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: C. A. Guldborg. 14 × 12,5.  
Skillings-Magazin, 1885, Nr. 1.

**Gulbrandsen, Axel Emil**, kgl. Kapelmusikus, 1848—1923.

3929. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Kapelmusikus A. Gulbrandsen. (Efter Alb. Schous Fotografi.) 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1675, og 1899, Nr. 1843.

**Gulbrandsen, Frederik Norden**, Maler, 1867—.

3930. Linoleumstryk i Farver. Paa firkantet, grøn Grund. Brb. En face til højre. Brunt Haar med naturligt Fald, spidst, brunt Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, rødviolet Sløjfe, sortviolet Frakke. 13 × 10.  
Udført af E. Bøgh.

**Gullach, Johannes Henrik**, Skibsbygmester ved Orlogsværftet, 1819—1903.

3931. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Skibbygmester J. H. Gullach, DM. R. p. p. (Efter Fotografi). 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1042.

**Gundel, Anna Maria Sophie**, f. Motzfeldt, 1820—55, g. m. Distriktslæge i Vordingborg P. V. E. Gundel.

3932. Litografi. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler paa Siderne, Berlok i Øret. Baand om Halsen, højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Sløjfe med en Inseparable. Støtter venstre Albu paa et Bord med mønstret Tæppe, begge Hænder hviler i Skødet. I Baggrunden et Drapperi. Under Billedet: Efter Daguerreotypie. C. M. Tegner's lith. Inst. 19,5 × 15,5.

**Gundersen, Gunder Emanuel**, Skuespiller ved det kgl. Teater, 1817—90.

3933. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, Overfrakke. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Gundersen. Efter Fotografi. 8 × 6,5.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 434.

**Gundorph, Hans**, Bibliotekar, 1808—74.

3934. Træsnit. Brb. En face.  
Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd.  
III. Tid., 1874, Nr. 777.

**Gunløgsen, Bjørn**, Overlærer ved Reykjavik lærde Skole, 1788—1876.

3935. (947 (galt Nr.)). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Æreslegionens Ridderkors. Under Billedet: Sigurdr: Gudmundson del: 1859. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
B Gunløgsen (Faksimile). 18 × 15,5.  
1861.

**Gunnarsson, Gunnar**, Forfatter, 1889—.

3936. Kobberstik. Roulet. Paa firkantet, tonet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Brillen. Opstaaende Flipper, Frakke. Under Stikranden: Ernst Hansen del. 1911 Johs. Britze sc. Gunnar Gunnarsson. 13 × 9,5.  
Udført 1925.
3937. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Foroven til højre: Gunnar Gunnarsson. 40,5 × 31.  
Udført af Johannes Glob 1925 eiter Maleri fra 1921.

**Gunnarsson, Sigurður**, Provst, Sognepræst til Hallormsstaður, 1812—78.

3938. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Sløjfe,



Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Sigurður Gunnarsson. 9 × 8.5.  
Andvari, 1887.

**Gunnerus, Johan Ernst**, Biskop over Trondhjem Stift, 1718—73.

3939. (948, a). Kobberstik. I firkantet Ramme med Rococo Ornamenter, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Paa Konsollen: Io. Ernestus Gunnerus Prof. Theol. Publ. Extraord. in Academ. Havniensi, et coetus Sanctioris Herluviani Pastor, nec non Societatis latinæ, quæ Ienæ floret, membrum honor. Nat. d. XXVI Februar. MDCCXVIII. Under Stikranden: Sysang sc. 14 × 8.

Io. Ernesti Gvnneri ... Institutviones Theologiae Dogmaticae. Jena 1755.

3940. (948, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. I venstre Haand et Papir, hvorpaa: Spes non confudit; i Skødet ligger hans Hat. Til venstre to Hylder, hvorpaa et Dødningehovede, en allegorisk Figur (Sandheden?) og en Bog. Under Stikranden: I. Haas, Ch. Reg. Univ. Hafn. sculps. 1756. M. Iohannes Ernestus Gunnerus. Professor Theol: publi. Extraord. Communitatis Regiæ Præpositus in Academia Havniensi, nec non florentis: Soc: lat: Ienens: membr: honor: Monumentum hoc Amico impensius suspiciendo posuit C. P. Rothe. 13 × 9.

3941. Træsnit. Brb. En face til højre. Buklet Paryk. Ornat. Betegnet forneden til venstre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Dr. Johan Ernst Gunnerus, Biskop i Throndhjem 1758—1773 og sammen med Suhm og Schøning Stifter af det Kgl. norske Videnskabernes Selskab i Throndhjem. 9 × 8.5.

III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1322. 1891—95.

**Gurlitt, Cornelius**, Komponist, 1820—1901.

3942. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Druck v. Seitz, Hamburg. Ulrich Baudissin fec. Cornelius Gurlitt (Faksimile). Verlag von A. Mentzel in Altona. 15 × 16.

**Gurlitt, Louis**, Maler, 1812—97.

3943. (949, a). Staalstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Faksimile: Louis Gurlitt. 10 × 9.  
Leipziger allgemeine Moden-Zeitung.

**Gutfeld, Frederik Carl**, Provst for Holmens Provsti, 1761—1823.

3944. (949, b). Litografi. I cirkelrund Ramme. Brb. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet og Issen. Ornat med Bladkrave, Ridder-

korset og Sølvkorset. Foroven paa Rammen en Kalk, et Kors og en aaben Bog, omgivet af Blomster og i Straalekrans. Underskrift: F. Gutfeld. 16 × 12.

Angives at være udført af N. I. Bredal.

**Güldenchrone, Julie Marie Henriette Charlotte Ludovica, 1830—54.**

3945. (950). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Ørenberløkker. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et Baand med en Broche, Frynsebesætning, Reverser paa Overarmene. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Julie Güldenchrone.

Igjennem hendes Øines Dyb man saae  
En Sjæl saa reen, saa fuld af Kjærlighed.  
Hvor smukt i Haabets unge Aar at gaae  
Fra Hjertets Hjem ind i Guds Herlighed!

13,5 × 10,5.

1855.

**Gyldendal, Søren Jensen, Boghandler, 1742—1802.**

3946. Træsnit. Afbildning af Medaillonon paa hans Gravminde paa Assistens Kirkegaard. Profil til venstre. Betegnet fornedet til venstre: M. P., til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Medaillonon fra Gravmindet over Gyldendal. 10 × 9,5.

Tegnet af J. Magnus Petersen, skaaret af H. P. Hansen.

Bidrag til den danske Boghandels Historie af Camillus Nyrop, II, 88. 1870. — Søndagsbladet, 1892, Nr. 17.

3947. (952). Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, galloneret Vest, Frakke. Under Indfatningen: E. Pauelsen pinx. 1780.

I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. S. Gyldendal (Faksimile) født d. 15 April 1742, død d. 8 Februar 1802. 32,5 × 26,5.

1858.

3948. Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3947. Under Billedet: Malet af E. Pauelsen 1780. Stukket af A. Neumann 1870. S. Gyldendal (Faksimile). 11 × 9,5.

Bidrag til den danske Boghandels Historie af Camillus Nyrop, I. 1870.

3949. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3947. Underskrift i Sats: Søren Gyldendal, Grundlægger af den Gyldendalske Boghandel 1770. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 367, og 1896, Nr. 1673.

3950. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3947. Underskrift i Sats: Søren Gyldendal. 11 × 9.

III. Folkeblad, 1871, Nr. 123.

3951. Træsnit. Paa firkantet Grund med oval Udskæring, indfattet af tre Linier. Typen som Nr. 3947. Under Billedet: H. P. Hansen sc. S Gyldendal (Faksimile).

Efter et Hr. Justitsraad F. Hegel tilhørende Maleri af Erik Poulsen. 10 × 8.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 252. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 535. 1902.

3952. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3947. Gruppebilledet: Gyldendalske Boghandels Jubilæum 1770 1920. Tegnet af Kr. Kongstad. Trykt som Jubilæumshilsen af Chr. Cato.

**Gyldenfeldt, Holger Scheel**, Kaptajn i Fodfolket, 1817—64.

3953. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Capitain H. S. Gyldenfeldt, af 10de Inf. Reg. † 19de Marts, Dybbøl. 8 × 6,5.  
III. Tid., 1864, Nr. 241.

**Gyldenkrone, Lona**, f. Gulowsen, Sangerinde, 1854—, g. m. Amtsforvalter, Baron E. Gyldenkrone.

3954. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opsat Frisure med løst Haar ned ad Ryggen, Smykke i Øret. Smykke om Halsen, nedringet Kjole med korte Ærmer og Blomsterbuket. Betegnet forneden til højre: Sørensen. X. A. Underskrift i Sats: Baronesse Lona Gyldenkrone. Uden om det hele en firkantet Linieindfatning. 13,5 × 10.  
Nordisk Musik-Tidende, 1888, Nr. 10.

**Gyldenløve, Christian**, Greve, Feltmarskal-Lieutenant, 1674—1703.

3955. (953). Kobberstik. I firkantet Ramme. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Kaarde, stort, flagrende Skærf om Livet. I højre Haand en Kommandostav, som han støtter paa en Jordforhøjning; paa denne en Hjelm, hvorpaa han lægger venstre Haand. I Baggrunden en Slagmark. Forneden paa Rammen: Hyacintli. Rigaud pinxit. P. Drevet Sculpsit. Under Rammen i Midten hans Vaaben, og til Siderne for det: Christian de Guldenleu Comte de Samsøe et Baron de Lindenbourg, Chambellan & Gouverneur de Bergue de Sa Majesté Danoise, Et Colonel du Regiment Royal Danois en France. Se vend a Paris chez Drevet Rue du foint. 43 × 33,5.

Der findes tidligere Aftryk, hvorpaa efter Drevet staar: Rue St Jacques au Point de France atenant Saint Severin.

3956. (955, a). Kobberstik. I firkantet Ramme. Hel Figur. Siddende paa en Løve paa et højt Fodstykke. En face til højre. Allongeparyk, romersk Kostume, Kommandostav, hvorpaa han støtter højre Haand; sætter venstre i Siden. Bag ham Fama, der holder en Laurbærkrans over hans Hovede, samt Faner; derover tre svævende Genier med hans Vaabenskjold, omgivet af Palmegrene. Paa Fodstykket en oval Plade, hvorpaa: Umbra. Pingi. Nescia. Nesciarum. Mori. Virtutum. Heroicarum. Ad. Archetypon. Verum. Et. Vere. Magnum. Æternaturæ. Herois. Illustrissimi. Excellen-tissimi. Christiani. Guldenlew. Beati. Nunc. At. Nuper. Domini. Comitatus. Samsøe. Baronis. In. Lindenburg. Ordinis. Elephan-

tini. Eqvitis. Aurati. Ser. Reg. Maj. Dan. Norv. Archistrategi. Locum. - Tenentis. Præfecti. Cubiculo. Regio. Ut. Et. Tabellariæ. Rei. Publicæ. Supremi. Etc. Etc. Etc. Gloriæ. Nulla. Fucata. Vmbra. Sine. Fvco. Adumbrata. Paa Fodstykket Mars, Minerva, en Genius og nederst en siddende Kvinde med en Bog, hvori staar: Et Manu Et Mente. Som Baggrund for hele Fremstillingen en Kvaderstensmur med en Niche; til venstre et Drapperi med Snore. Forneden paa Rammen: Gottfrid Fuchs Inventor Iohann Sigmund Ebbert. delin. A. Reinhardt sculp: Haffn: 1706. 60,5 × 42,5.

H. G. Masius. Traur-Rede ... 1709.

3957. (955, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund. I oval Barokindfatning. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde. Rustning. Elefantordenens Baand, Kappe om venstre Skulder med Ordensstjernen. Forneden et Skriftbaand, hvorpaa: Utinam mori non potuisset. Indfatningen, der er prydet med Palme- og Laurbærgrene, er anbragt over hans Kiste, der staar paa en Forhøjning, dannet af tre Trin, dækket af et Tæppe med Dannebrogskorset. Som Baggrund herfor en stor, under en Baldakin udspændt Vaabenkappe med Frynser, Snore og Kvaster; øverst paa Baldakinen hans Vaaben, og hængende ned fra den en Skriftplade og to Skjolve med hans Vaaben og Navnetræk. Paa Pladen staar: Exspecta. Spectator. lege. et. luge. Iusserê. Fata. qvem. Fama. vetat. mori. immortalem. Danorum. Atlantem. Ajacem. Achillem. Unus. ille. est. sed. instar. omnium. Heros. Illustrissimus. Excellentissimus. Christianus. Guldenlovivs. qvondam. eheu. qvondam. Dominus. Comitatus. Samsøe. Liber. Baro. in. Lindenborg. Eqves. Elefantini. Ordinis. Auratus. Sac. R. Maj. Dan. Nor. Archistrategus. Supremo. proximus. Præfectus. Cubiculo. Regio. et. Rei. Tabellariæ. publicæ. Supremus. etc. Flet. Morbonam. furentem. decollantemq<sub>3</sub>. Spem. non. Irene. minus. qvam. Bellona. orbam. suo. se. Palladio. non. fictis. plorat. lacrimis. sed. seriis. sed. seris. plangit. infelix. Patria. Præiica. inconsolabilis. in. sinu. gavisura. illa. et. impense. gratulatura. sibi. Nestorem. vivendo. vincere. si. potuisset. Guldenlovius. qvem. cum. sanguine. potuisset. vel. solo. niti. Heroâ. virtute. solâ. nisum. virtute. nemo. vicit. nec. vero. svavitate. nativa. Nestor. vicit. sed. ætate. sola. emensus. nempe. tot. olim. secula. quot. illustravit. Hic. immensa. virtute. lustrorum. seculi. nostri. paria. Numera. virtutes. utrinq<sub>3</sub>. et. annos. numera. putabis. si. computaveris. Nostrum. trisecli-senem. Annorum. 30. Nestorem. Æternitatis. adeò. nihil. deesse. visum. Immortalitatis. huic. et. Gloriæ. Candidato. nisi. qvod. mortalis. esset. Gloriæ. adeò. nihil. jam. deest. tam. nesciis. mori. virtutibus. nisi. dignus. et. mori. nescius. Encomiastes. Fuit. enimverò. dum. fuit. Magnum. Patriæ. Patris. delitium. Orbisq<sub>3</sub>. Borei. Decus. Magnus. Civium. honor. hostiû. horror. omnium. amor. loquentur. sera. marmora. qvem. balbutit. lingua. Dana. Germana. Galla. Itala. et. qvæ. non? Nec. ævo. nostro. tam. surda. sit. et. absurda. posteritas. Nec. posteris. tam. ignava. et. ingrata. fama. qvin. gemat. funestum. diem. 15. Iul. qvo. Delitiæ. Danicæ.

Deletæ. Til Siderne florbehængte Kandelabrer med tændte Lys, og som Baggrund for hele Fremstillingen et over en Hvelvingsbue i en Kirke udspændt Klæde, hvorpaa til hver Side er op-hængt Skjolde med allegoriske Fremstillinger og Indskrifter paa Skriftbaand. Fra Hvelvingsbuen, hvorpaa er anbragt to Deko-rationer med hans Vaaben og Navnetræk, hænger to brænden- de Lamper, og bag Klædet ses noget af Kirkerummet. Under Stikranden: Gottfrid Fuchs inventor. Andreas Reinhardt. sculp. Haffn: 1707. 66 × 39,5.

H. G. Masius. Traur-Rede ... 1709.

3958. (954). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Lang, tilbagestrøget Frisure. Romersk Kos- tume, Elefanten i Baand, Kappe. Sætter højre Haand i Siden, i den venstre udstrakte en Kommandostav. Ved hans Side en Løve, og bag den en Piedestal, hvorpaa en Murkrone med en Hjelm samt en Stav. I Baggrunden en Fægtning. Forneden: Cramer del. Haas sc. Hafnæ. Under Stikranden: Christian Gül- denløve. General Feldt-Marschal og Ober-Kammer-Herre Stuk- ken efter en Original, som findes hos hans Excel: Græve af Laurvigen. 16 × 9,5.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, I. 1753.

### Gyldenløve, Ulrik Christian, Generallieutenant, 1630—58.

3959. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten og med en lille Sløjfe forneden paa højre Side. Glat, bred, nedfaldende Kniplingskrave, Brystharnisk med meget bredt, foldet Skærf over højre Skulder, Køllert med gallonerede Ærmer og Kniplingsmanchetter, Benklæder med Galloner, Kaar- defæste. Støtter den behandskede, højre Haand paa Hoften, ven- stre Arm udstrakt. Foroven til venstre hans Vaaben. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ulrik Christian Gyldenløve. Efter Maleriet paa Rosenborg. 19 × 15.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

3960. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 3959. Betegnet for- neden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Ul- rich Christian Gyldenløve, født 1630, død 1658. 24 × 16,5.

Vort Forsvar, 1886, Nr. 132 A.

3961. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3959. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Ulrik Kristian Gyldenløve. 9 × 8.

3962. (956). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplinger i Kanten, Harnisk med Skærf om højre Skulder. Bag ham et Drapperi med Snore og Kvaster. Paa Rammen: Udalricus Christianus Guldelow. Seren. Reg. Dan. Generalis. Locum Tenens Ætat. XXIX. A<sup>o</sup>. 1659. Forneden:

Adspice magnanimi Vultus atq; ora Leonis;

Qui Patriæ vindex Hector et alter erat.

Hostili toties qui tinxit sanguine campos  
 Aureus exiguo hoc fulget in ære Leo.

Schau' die gesichts gestalt des grosz und tapfren Löwen  
 Des landes Rächer der alsz Hector war zu scheuen

Der mit der feinde Blut so oft gefarbt das feld  
 Der Güldelow wird auf disz kleine Blat gestellt.

Incomparabili Heroi Patrono Maximo ingentis obsequij exile  
 monumentum L. M. Q. pon. Paulus Tscherning. Wolffg.  
 Heimbach pinxit. Cum pri. Reg. Dan. et Norv. Sculptor Alb.  
 Haelweg Sculp. 17 × 15.

3963. (957). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Halstørklæde, Kølert, Skærf om Livet, Gehæng med Kaarde, Knæbenklæder, Kravestøvler. I højre Haand en Kommandostav, den venstre støttet i Siden. Bag ham en Mørser under Affyring, Faskiner og i Luften en Bombe. Under Stikranden: Cramer del. I. Haas sculps., Hafn 1753. Ulrik Christian Gyldenløve. Kong Christian den Fierdes Søn avlet med Fru Wibeke Stukken efter en Original som findes hos H<sup>er</sup> Græve af Laurwigen. 16 × 9,5. C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, II. 1753.

**Gyldenløve, Ulrik Christian**, til Grevskaftet Samsøe, General-Admiral. 1678—1719.

3964. (985). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende i en Hal med Flisegulv og Piller. En face til venstre. Allongeparyk, romersk Kostume. Støtter Hovedet paa højre Haand og Armen paa en Piedestal; venstre Arm udstrakt. Ved hans venstre Side en liggende Løve, og over ham hans Frue, Charlotte Amalie Krabbe, som af Engle bæres op mod den aabne Himmel. Paa de to Sidepiller hans Anevaaben. Under Billedet:

Bort Kobber, Marmor-steen, og hvad som tidens ælde,  
 Med sin fortærend' Kraft, dog endelig vil fælde.

Et bedre Monument Vi her oprette maa

Som Vor Høy Naade schal til ævigt minde staa:

Det er Guds Frygt, Forstand, og Hendes Høye Dyder

Som hverchen list, ey magt, ey tiden self nedbryder

Ey bedre bygges kand, end paa saa fast en grund

Saa endes Livet vist udi een salig stund.

C: Sehestedt.

See, schiøn, og such, i hvo du est, som dette Blad mon skue;  
 See Fromhed, Dyd, Gudfrygtighed, see Een Fuldkommen

Frue.

Schiøn paa, hvorhøyt Hun elschet var af Fader, Moder,  
 Mand;

Och such med Dem, som Hendes død ey noch begræde  
 kand.

Iver Rosenkrantz.

Broen Scrips. Amstelodani.

H. Krock inv. et delin. P. a Gunst sculps. 36,5 × 29.

3965. (959). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Hel Figur. Siddende under en Portal med Flisegulv. En face til

højre. Romersk Kostume, Kappe. Støtter Hovedet paa venstre Haand, og Armen paa en Kanon; holder Kappen med højre Haand. Bag ham Dannebrog'sflag og paa Gulvet et Anker og en Hjelm. Foran ham et rundt Alter, hvorpaa en Ild, og Indskriften:

Dend ild som brendte smukt 1708. 24 Oct.

Ved Himlens bud blev slukt 1709. 24 Aug.

I Baggrunden paa en Forhøjning Charlotte Amalie Krabbes Kiste, og derover et Skriftblad, hvorpaa:

Gud har villet dig bedrøve

Nordens store Admiral.

Men betenk Herr Gyldenløve

At i Himlens ære-sal

Sig Charlotte Krabbe frýder,

Medens vi berømme maa

Hendes Høye Naades Dýder,

Og dem aldrig kunde naa.

Til at udvise sin underdanige ærbødighed ofverleveris dette af Hans Høye Excellentzes Allerydmygeste tiener Friderich Rostgaard. Paa Portalens to Pilastre, der er opbyggede af Kvadre. hans og hendes Aner. 32,5 × 17,5.

**Gyldenløve, Ulrik Frederik**, Statholder i Norge, 1638—1704.

3966. (961). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang Frisure, skilt i Midten, smalt Overskæg. Halstørklæde, sammenholdt af et Baand, pelsværkskantet Frakke, Brystharnisk. Paa Rammen: Uldaricus Fridericus Gúldenlou, Dominus de Kalloe, Eqves Aurat. Regis Per Norvegiam Vicarius. Under Stikranden:

Qvalis laurigeras, victricia tempora, frontes

Monstrasti populis, Urbs Tiberina, tuis,

Talis conspicitur nostri Leo fulgidus ævi,

Talis fulmineas proijcit ore faces;

Qvem pridem armatum venerata est Hispali ora,

Et civem cupiit se genuisse sibi,

Nerigo quem placidis jam nunc amplectitur alis,

Douraq, rectorem noscit adesse suum

Fortem, felicem, impavidum, totq, inclyta clarum

Nomina, sed meritis inclyta facta suis.

Magnum est; ortu ipso Reges ostendere; sed plus,

Debere et titulos et decus omne sibi.

V. Bering.

C. van Mander advivum depinxit. Cum priv. Reg. Maj. Dan. et Norw. Sculptor. Alb. Haelweg Sculpsit. 27,5 × 24.

3967. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3966. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Ulrik Fred. Gyldenløve. Efter et Maleri af C. v. Mandern. 17 × 13.

Maleriet paa Frederiksborg.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

3968. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3966. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Gyldenløve.  $8,5 \times 7,5$ .  
Udført af H. P. Hansen.  
N. Bache. Danm.. Hist., IV. 1873.
3969. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3966. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Ulrik Fredrik Gyldenløve.  $13 \times 10$ .  
Peter Schumacher Griffenfeld. Af A. D. Jørgensen, I, 253. 1883. — Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 304. 1885.
3970. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3966. Betegnet forneden til højre: R N sc. Underskrift i Sats: Ulrik Gyldenløve.  $12 \times 9,5$ .  
Udført af R. Neergaard.  
Kongens Yndling ... Af Carl Hermann, III, 8. 1874. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1050, og 1885, Nr. 1130.
3971. Træsnit. Brb. En face til højre. Allongeparyk, Rustning med Elefanten i Baand ved højre Side. Støtter venstre Haand paa en Kommandostav. Betegnet forneden til venstre: E. Dunker. X. A. Underskrift i Sats: Ulrik Fredrik Gyldenløve (1638—1704).  $11 \times 8$ .
3972. (960). Litografi. Fremstillet inden for et Buevindue i firkantet, arkitektonisk Indfatning paa tontrykt Undergrund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Halstørklæde med stor Sløjfe, pelsværkskantet Frakke med halvlange Ærmer, posede Underærmer, Kyrads med Skærf. Lægger venstre Arm paa en Hjelm og holder med begge Hænder en Kommandostav. Bag ham et Drapperi med Snore og Kvaster. Foroven paa Indfatningen en Plade, hvorpaa: M.DC.LXII., forneden hans Vaaben, omgivet af militære Attributer; til venstre: F. van Mieris fecit A<sup>o</sup> 1662. Under Billedet: Lith. Kaufmann. Kgl. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing lith. imp. Grev Ulrik Frederik Gyldenløve af Frans Mieris den Ældre.  $32,5 \times 23,5$ .  
De kongelige Billed-Gallerier ... udgivne af Brøndsted, I. C. Spengler, I. L. Lund og N. B. Krossing. 1831—36.
3973. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3972. Holder en Kommandostav i venstre Haand. Det nederste af Billedet er kun skitseret. Under Billedet: Ferd. Larsen<sup>s</sup> lith. Inst. Ulrik Frederik Gyldenløve. Efter F. Mieris<sup>s</sup> Original i den kgl. Malerisamling.  $6,5 \times 6$ . 1866.
3974. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3972.  
Anbragt i Indfatningen om Billedet: Tordenskiold forfulgt af svenske Dragoner ... S. Simonsen del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst.
3975. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Buste i Profil til højre. Omskrift: Vlaricvs. Fridericvs. De Gvldenlev.



D.<sup>o</sup> C. L & Prorex. Norvegiae &. Bagsiden: en Løve, holdende to Skjolde med hans Vaaben og den norske Løve; derover: 1672. Diameter 3,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle LVIII, 2.

3976. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden som Nr. 3975, med smaa Afvigelser i Omskriften. Bagsiden: Charlottenborg; i Afsnittet: Ann. MDCLXXII III · Apr · Æter · Memor · Æd Prim Lap Pos Christian V Pi Fel Avg Pat Patr. Diameter 3,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle VII, 1.

3977. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede. Profil til højre. Allongeparyk, lille Overskæg. Rustning med Elefant. Omskrift: · VI · Fr · Gvldenl. D. C. L. Pror No. Maresch. Bagsiden: Marstrands Erobring; foroven: Erobrung von Maerstrandt An<sup>o</sup> 1677. Diameter 4,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle XIII, 2.

3978. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede. Profil til højre. Allongeparyk. Romersk Kostume med Elefant. Omskrift: VI · Fri · Gvldenl Pror · No: C · M · G: D · C · L · ; under Skulderafsnittet: Ant Meibvs. F. Bagsiden: en Ringrender. Omskrift: Dere Chvra · En · Todo. Diameter 5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle LXII, 4.

**Gyldenpalm, Andreas Dedekam Hagerup**, Legationssekretær, 1777—1832.

3979. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned om Hovedet, paa Siden er noget af det redt paa tværs af det øvrige, Pisk med Sløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45 et 133 à Paris. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 32.

**Gyldenstjerne, Anne Knudsdatter**, —1521, g. m. Peder Bille til Svanholm.

3980. (962). Kobberstik. Afbildning af hendes Gravsten i Sct. Hans Kirke i Odense. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Klæde over Hovedet og ned om Kroppen; holder en Rosenkrans i de foldede Hænder. I Stenens Hjørner de fire Evangelistsymboler; langs dens Kant: Sepultura + venēbilis + 4 dñe + añe + qv̄ + filia + erat + dñi + cāuti + henrici + milit + de + iversnes + et + Petri + bilde + uxor + de + Svanhoi + q̄ + obiit + año + dñ + 1521 + altera + die + beti + Jacobi. 9,5 × 7.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

**Gyldenstjerne, Erik Hardenberg**, til Svanholm og Karlsholm, Ritmester, —1666.

3981. (963). Kobberstik. I oval Barokramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i

Midten, Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde, Ringkrave, Frakke. Rammen støttes af Minerva og Mars og er anbragt under en baldakinagtig Opbygning, baaret af to Søjler med Frugtguirlander. Øverst paa Opbygningen hans Aner. Paa Fodstykket Bøger og Rustningsdele, og paa dets Forkant:

Aurea stella jacet; nec, quod solet, exserit orbi  
 Lucis inocciduas et sine nube faces;  
 Pro luce et radijs nox sola, atq; umbra supersunt.  
 Et tenebræ, et luctus Retzia pulchra tui:  
 Qvos meruere Viri tot contestata per annos  
 Pura fides nullos nectere certa dolos;  
 Vis animi; erecta integritas; constantia morum;  
 Et quicquid virtus contulit ipse sibi.  
 Sed neq; sic moritur, superum qui sede locatus  
 Mille coruscantes nunc jacet ore faces,  
 Et totis plenus flammis et Numine plenus,  
 Stellati ingenium nominis omne replet.

V. Bering.

Til højre: A L Halweg. Sculp. 51 × 40,5.

**Gyldenstjerne, Jytte Laxmandsdatter**, 1613—50, Rigsraad Tage Thotts fjerde Hustru.

3982. (964). Kobberstik. I oval Barokramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Hel Figur. Knælende paa en Pude. En face til venstre. Enkedragt. Løfter højre Haand i Vejret og strækker den venstre ned til Siden. Foran hende et væltet Pengeskrin, hvoraf Pengene er faldet ud, samt en Flaske; bag hende en Jord- og en Himmelkugle. Øverst en Stjerne, hvorover staar: Reddita Coelo.; dens Straaler falder paa hende. I Baggrunden et Landskab med en Borg paa en Klippe. Foroven til venstre paa Rammen:

Huor stjerners sal, er uden tal,  
 Huor Gud hand boer, oc ævig roer  
 Der er mit stæd oc sæde.

Paa en Kartouche forneden:

Far vel du guld, saa svigefuld,  
 Far vel all pract, oc Jordisk mact  
 Oc blinde verdens glæde.

Paa hver Side af Billedet en Obelisk paa Kugler og som Baggrund en arkitektonisk Opbygning, bag hvilken er udspændt et Drapperi med Snore og Kvaster. Til Siderne to Piller med hendes Anevaaben. Nederst: Ser: Reg: Maj: Sculptor Alb: Hælewegh Sculpsit. 43 × 33.

**Gyldenstjerne, Jørgen**, Magister, Vikarius i Odense, —1551.

3983. (965). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i St. Knuds Kirke i Odense. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Baret, Fuldskæg. Pelsværkskappe med opskaarne Ærmer, Kaarde. Holder i hver Haand en Hanske. I Portalens øverste Hjørner hans fædrene og mødrene Vaabner. Paa en Skriftplade forneden:

Chrysaster Sophiæ Stvdiisqve Georgivs Ingens  
 Obiecto Tvmvlo Hic Additus Ipse Lacet  
 Qvem Cvm Nobilitent Præclaræ Stemmata Gentis  
 Virtvtvm Svperat Nobilitate Genus.

Langs Kanten: Mandatvm Dei Æternvm Est Et Immvtabile Vt  
 Credamvs In Filivm Dei Vtqve Credamvs Nobis Propter Filivm  
 Dei Ignosci Nos Recipi Cvrvæ Esse Deo Exavdiri Et Salvandos  
 Esse +. 10 × 7,5.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia. — Danske Magazin, IV,  
 161. 1750.

3984. (965). Kobberstik. Afbildning af samme Gravsten som  
 Nr. 3983, men bedre udført. 16 × 12.

**Gyldenstjerne, Mogens**, til Stjernholm, 1485—1569, med sin Hustru **Anna Sparre**, —1564.

3985. Kobberstik. Afbildning af deres Gravsten, tidligere i Frue Kirke  
 i København. Hele Figurer. Staaende under en Portal. Han en  
 face til højre. Haar med naturligt Fald, Fuldkæg. Rustning. I  
 højre Haand en Hellebard, den venstre holder om Kaardefæstet.  
 Hun en face til højre. Perlestukken Hue, Kjole med Pufærmer.  
 Korslagte Arme. Under Portalen en tom Skriftplade, ophængt i  
 en Baandsløjfe. Paa en Skriftplade forned: 2. Magni Gylldn-  
 stierns oc Anne Sparres. 1564. 16 × 10.

Resens Atlas Danicus. 1677.

**Gulich, Jacob Guido Theodor**, Over- og Landsretsadvokat i Holsten,  
 1801—77.

3986. (951, a). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb.  
 En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og  
 under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kryds,  
 Vest, Frakke. Under Billedet: G. Salomon del. Under Indfat-  
 ningen: Jacob Guido Theodor Gulich geb. d. 29<sup>te</sup> Mai 1801 in  
 Flensburg, wohnhaft in Schleswig Doctor der Rechte, Ober-  
 und Landgerichts-Advocat, Vicepräsident des Schleswig-Holstein-  
 Lauenburgischen Advocatenvereins, Abgeordneter der Stadt  
 Apenrade, Vicepräsident der Schleswigschen Ständeversammlung  
 von 1842. Rundt om Indfatningen Uddrag af »Schleswigsche  
 Ständezeitung«, 1840, Nr. 26 og 27, trykt med Skriveskrift.  
 26,5 × 21,5.

3987. (951, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som  
 Nr. 3986. Underskrift i Sats: J. G. T. Gulich, Dr.  
 juris, Ex-Advokat af Slesvigholsteen. Sammes Valg-  
 sprog: Det er mig det samme hvis Koen er, naar jeg  
 blot faaer Melken. 13,5 × 11.

**Gyllembourg-Ehrensward, Thomasine Christine**, f. Buntzen, Forfatterinde,  
 1773—1856.

3988. (966, a). Kobberstik. Manière mixte. Paa firkantet Grund. Brb.  
 Siddende. En face til højre. Løs Frisure med et Baand og Lok-  
 ker ned paa Skuldrene. Nedskaaret Kjole med halvlange Ærmer,  
 Tørklæde om Skuldrene. Lægger højre Haand, hvori et Lomme-

tørklæde, paa et Bord, støtter venstre Albu paa Bordet og Hovedet paa Haanden. Under Stikranden: I. luel pinx: I. F. Clemens sculps:

The gen'rous God, who wit and gold refines,  
And ripens Spirits, as he ripens mines,  
Kept dross for Duchesses; the World shall know it;  
To you gave Sense, good humour, and a Poet.  
Alex<sup>t</sup> Pope.

10 × 7,5.

3989. (966, b). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3988. Betegnet forneden til højre: P. K. Underskrift i Sats: Thomasine Christine Gyllembourg-Ehrens-värd. Efter J. Juels Maleri, tegnet af P. K. Krohn. 14,5 × 13,5. Ill. Tid., 1863, Nr. 198.
3990. Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988. Under Stikranden: J. Juel pinx. J. Magn. Petersen sc. T. C. Gyllembourg-Ehrens-värd. C. A. Reitzels Forlag. 9,5 × 7,5. Samlede Skrifter, I. 1866.
3991. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. T. C. Gyllembourg-Ehrens-värd. 15,5 × 12. Nordisk Billed-Magazin, 1867.
3992. Graveret paa Sten. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Fru Gyllembourg-Ehrens-värd (Efter J. Juels Maleri). 18,5 × 14,5. Skand. Folkemagazin, 1873, Nr. 45.
3993. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Faksimile: Th: Gyllembourg. 15,5 × 13,5. P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880. — Ill. Tid., 1882, Nr. 1208.
3994. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988. 9 × 7. Wisbechs Almanak, 1884.
3995. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988. Under Stikranden: lens luel pinxit A. Repholtz sculp Thomasine Gyllembourg Ehrens-värd født Buntzen C. Jensen excudit. MCMXX. 30,5 × 23.
3996. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 3988, uden Underarmene og Bordet. Betegnet forneden til højre: M. Underskrift i Sats: Fru T. C. Gyllembourg. 12,5 × 11,5. Søndags-Posten, 1867, Nr. 169.
3997. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988, uden Underarmene og Bordet. Underskrift i Sats: Fru Gyllembourg-Ehrens-värd. 11,5 × 10,5. Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 126. — Nordisk Ugeblad, 1878, Nr. 16.

- 3997, a. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988, uden Underarmene og Bordet. Underskrift i Sats: Fru Gyllembourg-Ehrensward. 12 × 9,5.  
Folkets Søn ... Af Carl Hermann, III, 8. 1877.
3998. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988, uden Underarmene og Bordet. Underskrift i Sats: Fru Ehrensward-Gyllembourg. 10,5 × 8,5.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 990, og 1893, Nr. 1528.
3999. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 3988, uden Underarmene og Bordet. Underskrift i Sats: Fru Tomasine Gyllembourg. 12 × 9,5.  
Danmark, 1883, Nr. 30.

**Güllich, Frantz Friedrich**, Fabrikant i København, 1801—72.

4000. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: W. Güllich pinx & lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 20,5 × 20.  
1867.

**Güntelberg, Aldo Friedrich Wilhelm Roller**, Stabsintendant, 1819—91.

4001. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar. H. P. H. Underskrift i Sats: Stabsintendant de Güntelberg. I 1850 Løjtnant ved 4de Reservebataillon. 7 × 6,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Vort Forsvar, 1890, Nr. 243.

**Günther, Gustav Biedermann**, Professor i Kirurgi ved Universitetet i Kiel, 1801—66.

4002. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Lith. v. Otto Merseburger Druck v. J. G. Fritzsche Leipzig 1860. I Faksimile: Ehret die Natur. Prof G B Günther. 25,5 × 19,5.

**Güthler, Johannes Peter**, Possementmager i København, 1848—1920.

4003. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Nedefaldende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Possementmager Joh. Güthler. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1395.
4004. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med en Naal i Form af et Kors, Frakke. Under Billedet: Jul R 99. (Faksimile) Tegnet af Jul. Rosenbaum efter Naturen. V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. Johannes Güthler (Faksimile). 33 × 23,5.

**Gähler, Caspar Sigfried**, Borgmester i Altona, 1747—1825.

4005. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. I. H. 1821. Under Billedet: Hamb: Steindr: 23,5 × 21.
4006. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: C. Kroymann Steindr. A. Cranz & C<sup>o</sup>. 13 × 11.
- Andenken an ... Gähler. Von Schmid. Altona 1825.

**Gätje, Johan Jørgen Valdemar**, Bagermester i København, 1850—1905.

4007. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Kindskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Bagermester Vald. Gätje, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1543.
4008. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg. Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger Armene paa Stolearmene, i højre Haand en Cigar. I Baggrunden et Bord med Tæppe, hvorpaa en Krukke, noget af en Billedramme og et Bord. Under Stikranden: Raderet af Tom Petersen efter Kristian Zahrtmanns Maleri Til Bagermester Valdemar Gätje Bagerlavets Oldemand 1886—1903. Med Tak fra Lavsbrødre. Tom P (i Spejlskrift) 1904. 20 × 16,5.

**Görbitz, Johan**, Maler, 1782—1853.

4009. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder med højre Haand om Frakkeopslaget, venstre Arm hviler paa et Bord. Underskrift i Sats: Portrætmaler J. Görbitz. 11,5 × 11.  
Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 39.

**Görtz, Georg Heinrich**, Baron, hertugelig holsten-gottorpsk Statsminister, 1668—1719.

4010. (967). Kobberstik. I firkantet Ramme med indbøjede Hjørner, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Halstørklæde, Frakke, Kappe om venstre Skulder. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: George Henr: Bar: de Görtz, Conseiller Privé de Holstein et Plenipotentiaris du Roi de Suede. 13 × 7,5.
4011. Kobberstik. I firkantet Ramme med indbøjede Hjørner, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4010. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: George Henr Bar de Gortz Conseiller Prive de Holstein et Plenipotentiaris du Roi de Suede. 13 × 7.
4012. Træsnit. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, aabenstaaende Vest, Frakke med en Ordensstjerne. Be-

tegnet fornedet til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Görtz.  
8,5 × 7,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

**von Gössel, Friedrich Ludvig Christopher**, Generalmajor, 1771—1841.

4013. (968). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og en udenlandsk Orden. Under Indfatningen: Tegnet og lithographeret af Fr. Schepelern. — Kongl. Steentr. A. Dir. Friedrich von Gössel Kammerherre, Oberst og General-Adjutant-Lieutenant. 19 × 16,5.  
1833.

4014. (969, a). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og en udenlandsk Orden. Under Billedet: Frd. von Gössel. Tegnet af F. Møller. Lithographeret af C Henckel. Trykt i C Henckels lithg. Kunst Anstalt. 1<sup>st</sup> Qrt. N<sup>o</sup> 2. 18 × 15.

**Goetz, Emil Friedrich**, Professor i Medicin ved Universitetet i Kiel, 1806—58.

4015. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. v. J. M. Graack. Druck des lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. D Goetz (Faksimile). 13 × 14.

**Götzsche, Carl Viggo**, Biskop over Ribe Stift, 1833—1901.

4016. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith. 1897. I Faksimile: Sandheden tro udi Kjærlighed. (Efes. 4,15.) V. Götzsche. 21 × 16.

**Götzsche, Gotfred Emil**, Sognepræst til Fensmark og Rislev, 1809—72.

4017. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor G. E. Götzsche. 13 × 11.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 308.

**Gøye, Birgitte**, 1511—74, g. m. Herluf Trolle.

4018. (893). Litografi. Brb. En face til venstre. Perlestukket Hue og Baret med en Fjer. Lidt nedskaaet Kjole, hvorover ses Linnedet med en udstaaende Strimmel, Halssmykke, indsnørede og opslidsede Ærmer, fem Kæder om Halsen med to store Smykker og en Medaillon paa Brystet. Under Billedet: Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Wahlske Bogh: Forlag, ebeberrettiget. Birgitte Gøye Født 1511. død 1574. 21 × 18.  
1843.

4019. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Som Nr. 4018.  
Underskrift: Birgitte Gøye. 9,5 × 8.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.
4020. (894). Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 4018.  
Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  
Birgitte Gøye. Udg. og forlagt af L. I. Flamand.  
14,5 × 12,5.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-  
der. 1850.
4021. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4018.  
Underskrift i Sats: Birgitte Gjøe. 9,5 × 7,5.  
Tegnet af C. Aagaard.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855.
4022. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4018.  
Betegnet forneden: W. O. sc. 8,5 × 7,5.  
Udført af W. Obermann.  
Folkekalender for Danmark, 1865.
4023. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4018.  
Betegnet forneden til højre: P N. 13,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1865, Nr. 79.
4024. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4018.  
Underskrift i Sats: Birgitte Giø. 8,5 × 7.  
N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.
4025. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre.  
Typen som Nr. 4018. Holder højre Arm hen foran Krop-  
pen, den venstre hænger ned. Underskrift i Sats: Bir-  
gitte Gøye. 7,5 × 5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 94.
4026. Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En  
face til venstre. Perlestykket Hue og Baret med en Fjer. Lidt  
nedskaaret Kjole, hvorover ses Linnedet med en udstaaende  
Strimmel, Hals Smykke, indsnørede og opslidsede Ærmer med  
rynket Strimmel om Haandleddene, otte Kæder om Halsen med  
to store Smykker og en Medaillon paa Brystet, Ringe paa Fing-  
rene. Lægger Armene over hinanden. Under Udskæringen en  
Skriftplade, hvorpaa: Birgitte Giøe. Efter Original-Maleriet  
paa Herlufsholm. Under Stikranden: Magnus Petersen sc.  
18 × 11,5.  
Udført 1863.  
Herluf Trolle og Birgitte Gøye ... ved T. A. Becker. 1865.
4027. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face  
til venstre. Som Nr. 4026. Under Billedet: lith. efter  
Original-Maleriet. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>e</sup> lith:  
Inst: Berethe Gøye (Faksimile). 14,5 × 10,5.
4028. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre.  
Som Nr. 4026. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>  
lith. Inst. Derunder hendes Vaaben og: Birgitte Gøye.  
Efter Maleriet paa Herlufsholm. 14,5 × 10,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.



4029. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4026. Betegnet forneden til højre: Sandberg. Underskrift i Sats: Birgitte Gøje. 7 × 5.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, 77. — For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 66.
4030. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4026. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Fig. 56. Birgitte Gøje. (Efter Maleri paa Herlufsholm.) 12,5 × 9,5.  
Troels-Lund. Dagligt Liv i Norden, 2. Udg., IV, 104. 1903.

**Gøye, Eskild**, til Gunderslevholm m. m., —1560, med sin Hustru **Sidse Bryske**, —1573.

4031. Kemitypi. Afbildning af deres Gravsten i Voldum Kirke. Firkantet. Hele Figurer. Staaende i en Portal. Han en face til højre. Fuld Rustning, Lanse i højre Haand, Skjold med Gøye-Vaabnet i en Rem i den venstre. Hun en face til venstre. Enkeklæde om Hovedet, Dragt med smal Pibekrave, Kappe. Folder Hænderne foran Brystet. 17,5 × 12.  
Udført af J. Magnus Petersen.  
Danske Magazin, 4. Række, IV, 288. 1878.

**Gøye, Marcus**, Overhofmester ved Ridderakademiet i København, 1635—98.

4032. (895). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Palme- og Laurbærgrene, opstillet paa et Fodstykke paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk, meget lille Overskæg. Knipplingshalstørklæde, Dannebrogordenens Baand, Kappe med Ordensstjernen. Forneden paa Rammen hans Vaaben, til Siderne for den Minerva og Justitia, og over den i Skyer to svævende Genier med en Krone, hvorover Fama. Yderst til Siderne paa Fodstykket to Søjler med hans Anevaaben; forneden en Kartouche, hvorpaa:

Stemmatis antiqvi decus indelebile cernis  
Giøorum ex veteri Nobile Stirpe Decus.  
Hos oculos, hæc ora tulit, Divinius Illis  
Vidit, qvod memini, Patria tota nihil.  
Hujus ad eloqvium surrexit Celtiber, Anglus  
Et qvicqvíd reliqvum Cultior Orbis habet.  
Ultimus Ille fuit grandævi Sangvini hæres.  
Si meritum spectas Maximus Ille fuit.  
Spectator venerare Virum: Tulit omnia. Saltem  
Unum non potuit: non potuisse mori.

Til Siderne for Fodstykket videnskabelige og militære Attributioner. Under Stikranden: G: Valk. Sculp. 37 × 28,5.

P. Jespersen. Pred. til Amindelse over Marcus Gjøe. [1704].

4033. (896). Kobberstik. I firkantet Barokramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Typen som Nr. 4032. Paa Fodstykket en Ugle paa en Bog, flere andre Bøger samt en Kartouche med hans Vaaben; til Siderne for

den staar: Marcus Giøe. Conseiller Privé & c. Under  
Stikranden: P. Yver sculp. 1744. 15,5 × 10.  
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adels-  
mænd, I. 1777.

**Gøye, Mogens**, 1570—86, Søn af Eskild Gøye til Skørringe.

4034. (897). Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten, tidligere i Frue Kirke i København. Hel Figur. Staaende under en Portal. En face til højre. Kort Haar. Dragt med smal Pibekrave, Pludderbukser, Hoser, Kappe. Folder Hænderne om en Bog. Forneden til højre hans Hat. Paa en Skriftplade forneden: 7. Magni Gøes. 1586. 16,5 × 10.  
Resens Atlas Danicus. 1677.

4035. (898). Kobberstik. Som Nr. 4034, men paa Skriftpladen kun 1586. 11 × 7.  
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adels-  
mænd, I. 1777.

**Haack, Petrus**, Præst ved den reformerte Menighed i Altona og Hamborg, 1747—1824.

4036. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Bukler i flere Rækker langs Siderne af Hovedet. Dragt med Bladkrave. Lægger venstre Haand paa en opretstaaende Bibel. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. Paa en Skriftplade under Billedet: Petrus Haack, Gebooren in den Briel, den 10 October 1747. Beroepen tot Predicant te Noordgouwe 1769. te Zwartewaal 1774. te Sommelsdyk 1777. te Breda 1782. aldaar angesteld tot Professor Theol. et hist. Sacræ 1784. Beroepen tot Predicant te Amsterdam 1789.

Hy, die door schone taal en gaaven zich byzondert,  
Dien Amstels kerkgemeente als wyzen Bybeltolk,  
Als schrik voor't ongelooft, als trooster voor Godsvolk,  
Als waaren Menschenvriend, eerbiedigt en bewondert:  
Een Leeraar, die het hart tot Godsvrucht zoekt te wekken,  
Daar Hy en oor en hart aan zyne reden boeit,  
Wiens groote ziel voor God en de eer der waarheid gloeit,  
Vertoonst zich in dit Beeld, vol schrandre wezens trekken.

R. Sweigholt, Pred. te Voorst.

Under Stikranden: A. d'Lele pinx. Rein<sup>s</sup> Vinkeles sculp.  
Te Amsterdam by Hendrik Diederiks. 1791. Proefdruck.  
35 × 23,5.

4037. (969, b). Kobberstik. I firkantet Ramme, anbragt paa en firkantet Plade, ophængt ved en Øsken med Baandsløjfe. Brb. En face til venstre. Paryk med fem Rækker Sidebukler. Ornat med Bladkrave. Over Rammen to Laurbærgrene, under den en Af-sats med en Skriftplade, hvorpaa: Petrus Haack. Gebooren in den Briel den 10 October 1747. Beroepen tot Predicant te Noordgouwe 1769. te Zwartewaal 1774. te Sommelsdyk 1777. te Breda 1782. Aldaar angesteld tot Professor Theol. et hist

sacræ 1784. Beroepen tot Predicant te Amsterdam 1789. in de Hoog en Nederduitsche Gemeente van Altona en Hamburg 1799. en wederom te Amsterdam 1804. Under Stikranden:

Dus toont Apelles Lund door Kunst 't Veelzeggend Beeld,  
Van Haack als Leeraar groot, — wiens schets van Paulus  
Leven,  
Den stuggen Zondaar wekt — het hart des Christens streeld,  
En wiens bespraakte tong Gods Kerk kon voordeel geven,  
Nog lang zÿ Hÿ tot Nut der Christen Maatschappÿ,  
En bloei als Bÿbeltolk tot Iesus Eer aan 't Y!

Ioannes Albertus S. Hoekstra v. d. M.

17,5 × 11.

4038. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Dragt med Bladkrave. Under Billedet: Petrus Haack. Gebooren in den Briel den 10 October 1747. Bevestigd tot Leeraar, Te Noordgouwe 1769. Te Zwartewaal 1775. Te Sommelsdyk 1777. Te Breda 1782. Aldaar aangesteld tot Hoogleeraar in de Godgeleerdheid en Heilige Geschiedenis 1784. Beroepen Te Amsterdam 1789. In de Hoog en Nederduitsche Gemeente van Altona en Hamburg 1799. Te Amsterdam den Dienst hervat 1804. Uitgegeven by I. Groenewoud Jz. à Amsterdam. 24,5 × 20,5.

**Haagen, Christian Vilhelm**, Nationalbankdirektør, Stænderdeputeret, 1792—1871.

4039. Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende i en udskaaret Lænestol. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et udskaaret Bord, den venstre hviler i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1871. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C V Haagen (Faksimile). 21,5 × 17,5.

**Haagenstad, Ole Paalssøn**, Gaardejer, Stortingsmand, 1775—1866.

4040. (970). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. O., til højre: C. H. Underskrift: Ole Poulsen Haagenstad Norsk Bønde, Representant for Christians Amt i Aarene: 1814, — 16, — 18, — 24, — 27, — 28, — 33, — 36, — 37, — 39 og 1842. 12,5 × 14,5.

Storthingsmanden, Gudbrandsdølen Ole Haagenstad, skildret af Henrik Wergeland. Chr.nia 1842.

4041. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4040. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Gudbrandsdølen, Ole Poulsen Haagenstad, Storthingsmand for Christians Amt. 12,5 × 13.

Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1866, Nr. 348.

**Haase, Johann Georg Friedrich**, Sognepræst i Sterley, Ratzeborg Amt, 1812—56.

4042. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Holder i højre Haand en opslaaet Bibel, støttet mod et Bord med Tæppe, og læser i den, idet han følger Skriften med venstre Haand. Under Billedet: Druck des lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg.  
I Faksimile: Ich schäme mich des Evangelii von Christo nicht denn es ist eine Kraft Gottes die die selig macht Alle die daran glauben. Röm. 1, 16. G Haase. 20,5 × 19.

**Haave, Anders Nielsen**, Lægprædikant, 1809—67.

4043. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Anders Nielsen Haave. Efter Tegning af Joh. Nordhagen, xylograferet af H. C. Olsen. 12 × 10.  
H. G. Heggtveit. Den norske Kirke ... II, 463.

**Habbe, Nicolai François**, Maler, 1827—89.

4044. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og spredte Haar paa Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: N. H. 1. (omvendt). 9 × 7.  
Paa samme Sten er tegnet forskellige Fremstillinger, Hoveder o. s. v., deriblandt endnu et af Habbe selv, som dog er overstreget.

**Haffner, Adam Mogens Wenzel**, Generalmajor, 1774—1844.

4045. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Uniform med Epauletter. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré en face l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 19.

**Haffner, Wolfgang**, til Egholm, General, 1810—87.

4046. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Arm paa Ryggen af en udskaaet Stol, venstre Haand stukket ned i Frakkens Sidelomme. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Wolfgang Haffner (Faksimile). 27 × 18.  
1867.

4047. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4046. Underskrift i Sats: General, Kammerherre W. v. Haffner til Egholm. (Efter Lithografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1877, Nr. 710, og 1887, Nr. 1219.

4048. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Wolfgang Haffner. 12,5 × 11.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 53.
4049. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4048. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: General Wolfgang v. Haffner til Stamhuset Egholm. 13,5 × 11.  
Ill. Tid., 1873, Nr. 699.
4050. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4048. Under Billedet: Forlagt af Trier<sup>s</sup> Bogtrk. V. Søborg<sup>s</sup> Steentrk. Krigs- og Marineminister Wolfgang v. Haffner. 13 × 12.  
Skand. Folkemagazin, 1876, Nr. 5.
4051. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4048. Gruppebillede af Ministeriet Estrup. Flinchs Almanak, 1877.
4052. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors, Sølvkors og Baand samt Krigsmedaillen og tre andre Dekorationer. Underskrift i Sats: Hs. Excell. General Wolfgang v. Haffner. S. K. D. M. 16 × 12,5.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 32. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.
4053. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. H. 6 × 5,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.
4054. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4053. Betegnet forneden til højre: C P. X A. Underskrift i Sats: Fhv. Minister W v. Haffner. 12 × 9.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1887, Nr. 555.

**Hage, Christopher Friedenreich**, Købmand i Stege, 1759—1849.

4055. (971). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Indfatningen: L. Hansen pinx. u. lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 25 × 21,5.

**Hage, Christopher Friedenreich**, Grosserer i København, Minister, 1848—.

4056. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Grosserer C. F. Hage. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1390.

4057. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4056. Underskrift: Christopher Hage. 13,5 × 11.

**Hage, Edvard Philip Hother**, Byfoged i Stege, 1816—73.

4058. Træsnit. Brb. En face til venstre. Stort, opstrøget Haar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Hother Hage. 14,5 × 12,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 319.
4059. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4058. Underskrift i Sats: Hother Hage, Byfoged i Stege, Folkethingssmand. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 477.
4060. Træsnit. Brb. En face. Stort, opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. O. sc. Underskrift i Sats: Hother Hage. 12,5 × 10.  
Udført af W. Obermann.  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 235.

**Hage, Johannes**, til Nivaagaard, 1842—1923.

4061. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingssmand, Godseier J. Hage. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1393.

**Hage, Johannes Dam**, Redaktør af »Fædrelandet«, 1800—37.

4062. (972). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Buste. En face til venstre. Paa Bustens Forkant: Iohannes Hage. Under Stikranden: Schøler. 13 × 9,5.  
Poetisk-politisk Nytaarsgave, af — ? —. Udgiven af Claudius Rosenhoff. 1839.

**Hage, Peter Alfred Anton**, Godseier, 1803—72.

4063. Træsnit. Brb. En face til højre. Stort, opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Godseier A. Hage. 12,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 429.
4064. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4063. Underskrift i Sats: Alfred Hage. 13 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 185.
4065. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4063. Underskrift i Sats: Alfred Hage. 12,5 × 10,5.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 12. — Ill. Folke-Bibl., 1875, 449.

**Hagemann, Gustav Adolph**, Fabrikejer, Direktør for Polyteknisk Lærestanstalt, 1842—1916.

4066. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Direktør G. A. Hagemann. Efter Fotografi af C. Paetz. 27 × 23,5.  
Udført af H. C. Olsen.  
Ill. Fam. Journ., 1908, Nr. 46.

**Hagen, Carl Harald**, Skuespiller, 1816—71.

4067. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Karl Harald Hagen. 12,5 × 11.  
Ill. Nyhedsblad, 1852, Nr. 60.
4068. (973, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Arnesen del. E. Westerberg lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Carl Hagen Skuespiller. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 13,5 × 13,5.  
1857.
4069. (973, b). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest med Urkæde, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og støtter venstre Haand paa Benet. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. H. Hagen. Skuespiller. H. Hagerup<sup>s</sup> Boghandel. 17 × 13,5.  
1858.
4070. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lidt af venstre Haand ses. Underskrift i Sats: Carl Hagen, Skuespiller ved Casino. 11 × 11.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 151.
4071. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Harald Hagen. 11,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 146.
4072. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten. Overskrift i Sats: Skuespiller Carl Harald Hagen. 12,5 × 10,5.  
Søndagsbladet, 1871, Nr. 45.
- Hagen, Caroline Elisabeth**, f. Kirketerp, 1825—61, g. m. Vinhandler i København E. C. Hagen.
4073. (974, a). Litografi. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Pynt i Nakken.

Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, vide Ærmer, posede, mønstrede Underærmer. Lægger venstre Arm paa et Bord og holder med Haanden om højre Haands Fingre. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Caroline Hagen (Faksimile).  
14,5 × 13.  
1862.

**Hagen, Johannes Bernhard**, Ejer af Kong Salomons Apotek i København, 1780—1863.

4074. Radering. Hel Figur. Gaaende. Profil til højre. Høj Hat, Overskæg, Hage- og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Holder venstre Haand ind under Frakken. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen sc (omvendt). 7,5 × 5.
4075. Litografi. Indfattet af en Linie i Firkant med forsirede Hjørner. Hel Figur. Gaaende. En face til venstre. Høj Hat, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kappe, som han samler om sig med højre Haand. 11,5 × 8.

**Hagerup, Edvard**, Stiftamtmand i Bergens Stift, 1781—1853.

4076. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Sct. Olavs Ordenens Storkorsstjerne og Baand. Underskrift i Sats: Edvard Hagerup. 14 × 12,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 23.

**Hagerup, Hans**, Boghandler i København, 1823—83.

4077. Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H I (i Monogram). Underskrift i Faksimile: H Hagerup. 20 × 16,5.

**Hagerup, Henrik Steffens**, Admiral, Statsraad, 1806—59.

4078. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Statsraad Hagerup, † 28de Mai 1859. 15,5 × 13,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1859, Nr. 30.

**Hahn, Christian Gottfred**, Distriktslæge i København, 1803—92.

4079. (974, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Efter Phothographi (!). C. M. Tegner's lith: Inst: Chr: Hahn (Faksimile). 11 × 9,5.  
1860.

4080. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde,



bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: C. G. Hahn. 12 × 11.  
 Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 425. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 1030.

**Hahn, Johan Benjamin**, Bagermester i København, 1816—68.

4081. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. Ioh Hahn (Faksimile).  
 12,5 × 11,5.  
 1869.

**Hahn, Johan Christian**, Sognepræst til Brabrand, 1778—1866.

4082. (975). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner lith. Em. Bærentzen & C<sup>2</sup> lith. Inst. Hahn (Faksimile). 16,5 × 15,5.  
 1847.

**Hahn, Joseph**, Underrabbiner i Altona-Hamborg-Wandsbeck, —1803.

4083. Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Hue, Fuldskæg. Dragt med Skindkant. Under Billedet: I. Nathan pinx. G. A. Lehmann Sculps. Joseph Hahn. Erster und ältester Unter-Rabiner der Juden-Gemeinde in Altona Hamburg und Wandsbeck. 1799. Endvidere fire Linier Hebraisk. 24 × 19,5.

**Hahn, Victor Julius Valdemar Florentin**, Distriktslæge i Nykøbing, Falster, 1806—64.

4084. (976). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographi Ad Lønborg lith. V I Hahn (Faksimile). 12 × 12.  
 1859.

**Hahn, Vincents Joachim**, Overjægermester, 1632—80.

4085. (977, a). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af baandomvundne Lavrbærgrene, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Stor, buklet Paryk, smalt Overskæg. Halstørklæde med Kniplingsender og stor Sløjfe, Rustning, Elefantordenens Baand. Forneden paa Rammen Elefanten, og ved Siderne Mars og Diana; over Rammen Fama i Skyer, og derover hans Vaaben, holdt af to Genier paa en Baggrund af Straaler og med Underskrift: Herr Vincentz Joachim Hahn F: oc M. Paa Fodstykket militære og videnskabelige Attributer samt en Kartouche, hvorpaa:

Reddidit Æneæ redivium hïc sculptor Achatem,  
 Reddidit et Cÿnëam maxime Pÿrrhe, tibi:  
 Unum nos cruciat; quod reddëre nesciat illam,  
 Qvâ Domino addictus vicit utrumq, fidem.  
 Ol. Borrichius.

Til Siderne to Piller med hans Anevaaben. Under Stikranden:  
 Abr: Wuchter Pinxit et exc. Sa: R. M. Dan. et Norweg.  
 L. Salm schulp. (!) 1680. 55 × 41,5.

... H. Vincentz Joachim Hahn ... hans Høy-adelige Liigs Begæ-  
 gelse ... af Hans Søffrens-Søn Leth. 1683.

4086. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4085.  
 Underskrift i Sats: Hahn. 7 × 7.

Dansk Folkelæsning, 1863, 180. — I Hjemmet, 1864, Nr.  
 26. — N. Bache. Danm ... Hist., IV. 1873.

**Hákonarson, Magnus**, Præst til Reynir og Høfðabrekka, 1812—75.

4087. (977, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre  
 Side, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke. Over Billedet:  
 Voyage en Islande et au Groënland. De l'Homme. Pl. 3., un-  
 der det: Imp. Lemercier, Benard et C<sup>e</sup> Magnus Hákonarson,  
 Etudiant Islandais, né à Eyri, dans le district de Skutulsfjördur.  
 Arthus Bertrand éditeur. Lith. par Lassalle. 21 × 20.  
 P. Gaimards anførte Værk, III. Paris 1842.

**Halberg, Laura Dorthea Emilie Louise**, 1836—61, Datter af Garvermester  
 i København N. A. Halberg.

4088. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret  
 skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Højhalset  
 Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, vide Ær-  
 mer med broderede Underærmer. Højre Haand hviler i Skødet,  
 venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet:  
 lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
 Laura Halberg (Faksimile). 13,5 × 13.  
 1862.

**Halberstadt, David**, Grosserer i København, 1819—74.

4089. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende  
 Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke.  
 Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd.  
 III. Tid., 1874, Nr. 777.

**Hald, Cathrine Elisabeth**, f. Smidt, 1781—1861, g. m. Sognepræst i Aar-  
 hus J. P. Hald.

4090. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil  
 til højre. Løs Frisure, Ørenring. Nedskaaret Kjole med tre Ræk-  
 ker Plisséer i Kanten, Kæde med Kors om Halsen. Forneden  
 langs Stikranden: A: Flint ad Vivam del: & sc: Diameter 6.  
 O. H. Clementsen, Nr. 125.

**Hald, Christian Holger**, Sognepræst til Lumby, 1805—87.

4091. (978). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre  
 Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: C. M. Tegnens lith. Inst.  
 i Kjøbenhavn. C Hald. (Faksimile). Sognepræst for  
 Lumby Menighed, Provst for Lunde Skam og Skovby Herre-  
 der. Et Høiagtelsesbeviis fra Skolelærere i Provstiet.  
 15 × 17.

**Hald, Peder Tetens**, Sognepræst til Kjeldby paa Møen, 1802—64.

4092. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Knap, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, venstre Haand omfatter den højre. Under Billedet: Lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Hald (Faksimile). 14,5 × 12,5.  
1866.

**Halkier, Frue.**

4093. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger lagt op om Tindingerne, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget, broderet Krave, Broche. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 13 × 12.

**Halkier, Hans Peter Andreas**, Grosserer i København, Borgerrepræsentant, 1808—60.

4094. (979). Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Bag ham en Sofaryg. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P A Halkier (Faksimile). 21 × 16,5.  
1861.

**Halkier, Herman Barclay**, Højesteretsadvokat, 1839—1915.

4095. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Betegnet forneden til højre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: Højesteretsadvokat Halkier. 14 × 11.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1887, Nr. 542.

**Hall, Augusta Marie Frederikke**, f. Brøndsted, 1816—91, g. m. Konsejlspræsident C. C. Hall.

4096. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Lokker paa Siderne. Højhalset Kjole med nedfaldende, broderet Krave, stort, broderet Fichu, Kæde om Halsen. Holder en Silkepuddele foran sig. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 10 × 7,5.  
Ved Augusta Marie Hall født Brøndsted's Jordefærd. 1891.

**Hall, Carl Christian**, Konsejlspræsident, 1812—88.

4097. Træsnit. I oval Linieindfatning. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde,

bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Til venstre for og under Indfatningen er lagt en Bøgegren, hvori Signaturen: H. P. H.  
9,5 × 8,5.

Skaaret af H. P. Hansen.

4098. (980). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C Hall (Faksimile). 11 × 10,5.  
F. Barfod. Dansk Rigsdagskalender. 1856.
4099. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4098, uden Ordensbaand.  
Gruppebillede af Ministeriet Bang af 1854. Nr. 8 fra venstre nedefter.  
Folkekalender for Danmark, 1856.
4100. (981). Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Daguerreotypi Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C Hall (Faksimile).  
23 × 18,5.  
1860.
4101. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4100.  
6,5 × 6,5.  
I Hjemmet, 1860, Nr. 1. — Dansk Folkelæsning, 1864, 66.
4102. (982). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4100. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Carl Christian Hall. Conseilspræsident og Udenrigsminister, S.K.\*, D.M., S. N. 1., Sp. C. III. 1., S. Const. 1 (Efter et Lithographi.). 15,5 × 12,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1861, Nr. 71.
4103. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4100. Underskrift: C. Hall. Under Indfatningen: Eg. Ruschke<sup>s</sup> lith. Atel. S Trier<sup>s</sup> Forlag. S. Trier<sup>s</sup> Bog. & Steentr. 17,5 × 12,5.  
Skand. Folkemagazin, 1863, Nr. 29.
4104. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4100. Under Billedet: C. Hall, Conseilspræsident og Udenrigsminister. Trykt i Em. B. & C<sup>o</sup> lith. Inst. 14 × 13,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1863.
4105. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4100. Underskrift i Sats: Carl Christian Hall. 15 × 12,5.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 113.
4106. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4100. Underskrift i Sats: Geheimeraad Hall. 6,5 × 6,5.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 20.

4107. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4100.  
13 × 11.  
Vort Samfund, 1883, Nr. 4.
4108. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4100.  
Underskrift i Sats: Gehejme-Conferentsraad C. E. (!)  
Hall. 12,5 × 9.  
Den ny Revue, 1888, Nr. 36.
4109. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv  
Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr.  
4100. Forneden et Felt, hvori: Carl Chr. Hall Stats-  
minister i Aarene fra 1854—63; Dansk Lovkyndig.  
Født d: 25 Februar.  
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd.  
Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.
4110. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper,  
Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet.  
Holder højre Haand ind under Frakken. Betegnet forneden  
til venstre: H. P. Hansens X A., til højre: H P H.  
8 × 7.  
Gammelt og Nyt, 1867, Nr. 71. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
4111. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Hals-  
tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i  
Sats: Kultusminister, Geheimeraad C. C. Hall. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 355, og 1881, Nr. 910.
4112. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4111,  
men med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden  
til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Gehej-  
mekonferentsraad C. C. Hall, R. af E. 13,5 × 11,5.  
Nutiden, 1888, Nr. 622.
4113. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4111,  
men med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats:  
Hall. 10,5 × 9.  
Bondevennen, 1888, Nr. 48.
4114. Træsnit. Halv Figur. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg  
langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstør-  
klæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordens-  
baand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Carl Christian Hall.  
11,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 211.
4115. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Siddende  
i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Slobrok.  
Folder Hænderne i Skødet. Underskrift i Sats: Geheimekonfe-  
rentsraad C. C. Hall R. af E. SK. DM. p.p. (Efter Fotografi.)  
12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 948, og 1888, Nr. 1286.
4116. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs  
Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde,

bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Carl Christian Hall. 12 × 10,5.

4117. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Holder venstre Haand ind under Frakken, den højre hviler i Skødet. Til højre en Dør og en Portière. Betegnet forneden til venstre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Dr. jur., Gehejmekonferensraad Carl Chr. Hall. R. E. — S. K. — DM. Født d. 25. Febr. 1812. — Død d. 14. Aug. 1888. 21 × 18,5. Ill. Tid., 1888, Nr. 48. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.
4118. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 4117, uden Baggrunden. Betegnet forneden til venstre: Alb Møller sc. Underskrift i Sats: Dr. jur. Gehejmekonferensraad Carl Chr. Hall. Født 25de Februar 1812. — Død 14de August 1888. 15 × 11. Skilling-Magazin, 1888, Nr. 38.

**Hall, Peter Elias,** Provst, Sognepræst til Frederiksberg og Hvidovre, 1805—91.

4119. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Provst P. E. Hall, Sognepræst ved Frederiksberg og Hvidovre Menigheder. 12,5 × 9,5. Søndags-Posten, 1873, Nr. 508, og 1891, Nr. 1461.
4120. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Forlagt af Trier<sup>s</sup> Bogtrk: V. Søborg<sup>s</sup> Steentrk. Provst P. E. Hall. 14,5 × 11,5. Skand. Folkemagazin, 1876, Nr. 27.

**Hallander, Andreas,** Stadshauptmand i København, 1755—1828.

4121. (983, a). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Uniform med Ridderkorset. Under Stikranden: Hansen del. A. Flint sculp. A. Hallander Stadshauptmand, Oberst og Chef for Kiøbenhavns Borgervæbning, Ridder af Dannebrog. 10 × 8.
4122. (983, b). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift: A. Hallander. Stadshauptmand, Oberst og Chef for Kiøbenhavns Borgervæbning. Ridder af Dannebrog og Dannebrogsmænd. 9 × 8. Hovedet synes at grunde sig paa Nr. 4121. Borgersange af J. Garbrecht. 1827. — Sværd og Banner. Af J. Garbrecht. 1831.

**Hallas, Sophus Friederich Marquard**, Læge i Svinninge, 1838—93.

4123. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Sophus Frederik Marquard Hallas. 11 × 9.  
III. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 39.

**Hallin, Niels Charles Bentzen**, Værkfører hos Burmeister & Wain, 1832—70.

4124. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskaering. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskaeg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. efter Fotografi. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Niels Charles Bentzen Hallin (Faksimile). 16 × 13.  
1870.

**Hambro, Carl Joachim**, Baron, Bankier, 1807—77.

4125. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Omtrent hel Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskaeg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Benet, den venstre paa Stolelænet og Hænderne i hinanden. Til venstre et Forhæng. Betegnet fornedet til højre: Illst Tid X A. Underskrift i Sats: Baron Carl Joachim Hambro. 19 × 14.  
III. Tid., 1877, Nr. 948.

**Hamburger, Carl Ludvig Heinrich**, Præst ved den tysk-reformerte Kirke i København, 1796—1853.

4126. (984). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskaeg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: C. I. H. Hamburger. Prediger der deutsch-reformirten Gemeinde in Kopenhagen. 18 × 15,5.
4127. (985). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskaeg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Auf Stein gez. von Becker. I Faksimile: denn wir predigen nicht uns selbst, sondern Jesum Christum, dasz er sei der Herr. 2. Cor: 4 & 5. C L H Hamburger. 20,5 × 21,5.
4128. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4127, med Ridderkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. T. H. (!) Hamburger. 10,5 × 8,5.  
E. Collin. Fremragende danske Frimurere, II. 1875.

**Hamelmann, Hermann**, Superintendent i Oldenborg, 1525—95.

4129. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende ved et Bord i et Værelse. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskaeg. Ornat. Paa Bordet Papir, hvorpaa han skriver: Sic Deus dilexit Mundum ut Filium suum unigenitum daret, ut omnes qui credunt in eum non. Til venstre Hylder med Bøger, i Baggrunden et Galleri med Bøger samt et Drapperi. Paa Rammen, der foroven bærer hans Vaaben: Hermañ · Hamelmannus · S · S · Theol · Licent · Et · Super · Com · Oldenb · Ætatis ·

Suæ Año. 70. Obiit Año. Chr · 1595 Die 26. Iunij. I den firkan-  
tede Grunds Hjørner Planteguirlander og Baand. Under Stik-  
randen:

Dis war der Hamelmann, der öfters ist Vertriebē  
Um Gottes Wahres Wort, und vieles hat geschrieben,  
Seÿn Leben zeüget dis, dasz ein Theologus  
Kann sein, durch seinen Fleisz, auch ein Historicus.

13,5 × 12.

Johann Georg Leuckfelds Historia Hamelmanni ... Quedlinburg  
und Aschersleben 1720.

4129, a. Kobberstik. Som Nr. 4129, men med Evangelistsym-  
bolerne i Hjørnerne, et Vindue i Stedet for Hylderne til  
venstre og andre Afvigelser, ogsaa i Indskrifterne.  
23,5 × 16,5.

4130. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord.  
En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Ornat.  
Lægger højre Haand paa Bordet og støtter med den venstre et  
Skjold med hans Vaaben. Forneden et Felt, hvori: Hermann:  
Hamelmannus. S. S. Theol: Licent: et Superintend. Comi-  
tatus Oldenburg: Nat. Osna-brugæ. A. 1525. Obiit. A: 1595.  
Ætat. 70. 13,5 × 8.

**Hammeken, Louis Joseph**, dansk Konsul i Tunis, Lærer ved Kadetaka-  
demierne, 1778—1852.

4131. Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med  
Pisk, Kindskæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Stik-  
randen: Plötz del. W. Heuer sc. 6 × 5.

4132. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Haar  
med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstør-  
klæde, bundet i Sløjfe, Frakke. 7 × 6.

**Hammelef, Erik**, Amtsforvalter i Bredsted, 1776—1839.

4133. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil  
til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk, Kindskæg. Halstør-  
klæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden:  
Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S  
honoré vis. à. vis l'oratoire N<sup>os</sup> 45 et 133. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 33.

**Hammer, Andreas Olaus**, cand. theol., 1742—71.

4134. (986). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, formet  
som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Pa-  
ryk med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar om  
paa Brystet. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke med  
Kniplingsmanchetter. Holder venstre Haand ind under Vesten.  
Paa Vindussoklen: Andreas Olaus Hammer. Candidat i Theo-  
logien, Elsker af Philosophiske Mathematiske og Physiske  
Videnskaber fød den 6. Januar. 1742. død den 21. Martii. 1771.  
Til et Mindesmærke for en Værdig Søster-Søn. Opsæt-  
ter Christopher Hammer. Cancellie Raad og General-Con-



ducteur for Aggershuus Stift, Cor-responderende Medlem i det Kongl. Danske Landhuusholdnings Sælskab. Under Stikranden: P. Aadnes, udi Land i Norge. pinx. I. Haas. Chalq. Reg. Univ. Hafn. sculps. 14,5 × 9,5.

Forsøgende Naturlære af Fransk oversat af Andreas Olaus Hammer, I. 1772.

**Hammer, Christopher**, Justitsraad, Generalkonduktør over Aggershus Stift, 1720—1804.

4135. (987). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar om paa Brystet. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten og Hatten under venstre Arm, som han hviler paa et Bord. I Vinduskarmen: Gamel 50. Aar fød. d. 26 Aug. 1720. Paa Soklen hans Vaaben og: Christopher Hammer K. M. Cancellie-Raad General Conduktør over Agershusstift i Norge og Korresponderende medlem i det Kongl. Danske Landhuusholdnings Selskab. Dette mindesmærke for en kjær morbroder opsætter Andreas Olaus Hammer Candidat i Theologien og Elskere af Philosophiske og Mathematiske videnskaber. Under Stikranden: Peder Aadnes udi Land i Norge pinxit 1770. I Haas. sculps. Hafn. 1771. 14 × 8,5.

Norsk Huusholdings-Kalender ... af Christopher Hammer. Chr.nia 1772.

**Hammer, Frederik (Fritz) Abel**, Frivillig i 1807 og 1848, Distriktskommisær ved Forstvæsenet, 1792—1877.

4136. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet fornedet til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Frits Hammer. 7 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Hammer, Hans Jørgen**, Genremaler, Kaptajn, 1815—82.

4137. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Genremaler, Kapt. H. J. Hammer, R. (Efter Budtz Müller & Ko.'s Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 946.

**Hammer, Johan Heinrich**, Præst i Stenbæk, 1771—1855.

4138. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Nach dem Leben gez. 1828. lithogr. 1829. J. H. Hammer. geb: 1771. Diaconus in Oldesloe 1798; Pastor und Kirchenprobst in Burg auf Fehmarn 1812; Pastor in Steinbeck 1823. bei J. M. Commeter in Hamburg. Hamb. privl. Steindr. v. Speckter & C<sup>o</sup>. 13 × 12.

**Hammer, Johannes Christian**, Kromand i Asminderød, Frivillig i 1807, 1754—1830.

4139. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til venstre. Kasket, Frakke. Underskrift i Sats: Johannes Kristian Hammer. 6,5 × 4,5.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Hammer, Jørgen**, Generalmajor, 1817—98.

4140. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. H. Underskrift i Sats: Kaptejn (nuværende General) J. Hammer. 7 × 6.

Udført af H. P. Hansen.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 241.

**Hammer, Niels Mogensen**, Lærer i Aakirkeby, Borgmester, 1838—1927.

4141. Radering. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Tørklæde om Halsen. Forneden til højre: 26—7—07. 11,5 × 10.  
Udført af Ernst Køie.

**Hammer, Otto Christian**, Kaptajnlieutenant, 1822—92.

4142. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og en Medaille. Underskrift i Sats: Capitainlieutenant Otto Christian Hammer. 13 × 11.

III. Tid., 1864, Nr. 259. — Nordstjernen, 1889, Nr. 47.

4143. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4142. 12 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1864, Nr. 38.

4144. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4142. Underskrift i Sats: Otto Christian Hammer. 12 × 10,5.  
III. Nyhedsblad, 1864, Nr. 39.

4145. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og en Medaille. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. O. C. Hammer Captain-Løite-nant. 14 × 13,5.  
1866.

4146. Træsnit. Oval i firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Kommandørkorset, Sølvkorset og en Medaille. Til højre Krigsskibe i Kamp. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Kaptejnløjtnant Otto Chr. Hammer. 17 × 14.  
Vort Forsvar, 1892, Nr. 295 A.

4147. Staalstik. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Lægger højre Arm paa Fodstykket af en Søjle. Under Billedet: Nach einer Photographie v. F. Brandt. Stich u. Druck v. Weger in Leipzig. O C Hammer (Faksimile). Verlag v. Baumgärtner's Buchh. 12 × 10.  
Findes med Underskrift: Capitain Hammer.

4148. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Capitain-Lieutenant O. C. Hammer. (Nach einer Photographie.)  
15,5 × 14.

**Hammer, Peder Pedersen**, Skibsfører, 1781—1842.

4149. Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, skilt i højre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 13,5 × 15,5.  
Angives at være udført af hans Søn, Genremaler H. J. Hammer.

**Hammer, Rørd Regnar Johannes**, Kommandør, Grønlandsforsker, 1855—.

4150. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre.  
Gruppebilledet: Danske Opdagelses-Rejsende i Grønland. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen.  
Dansk Folke-Kalender for 1883.

**Hammer, William**, Maler, 1821—89.

4151. (988). Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Bredskygget Hat, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til højre: I K 1852. 11 × 8,5.  
Udført af J. Kornerup.

**Hammerich (Hamerik), Asger**, Komponist, 1843—1923.

4152. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Krøllet Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Begge Hænderne berøre Tangenterne paa et Klaver. Betegnet fornedet til venstre: Simonsen. Under Billedet: C. Simonsen & E. Rose, 8, Boul<sup>d</sup> de Sébastopol, Paris. Asger Hammerik (Faksimile). Imp. Becquet, Paris. 20,5 × 16,5.
4153. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Asger Hammerik, Direktør for Peabody-Institutet i Boston. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 449.

**Hammerich, Gjertrud Christine**, f. Sacco, 1758—1816, g. m. Købmand i København, Borgerkaptain C. F. Hammerich.

4154. Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre. Hue, Krøller i Tindingerne. Nedringet Kjole med Underliv med udstaaende Krave, sammenholdt af en Sløjfe, Shawl om Skuldrene. 9 × 7.

**Hammerich, Holger Aagaard**, Ingeniør, 1845—1915.

4155. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Fipskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Ingeniør H. A. Hammerich.  
12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1398.

**Hammerich, Louis**, Birkedommer i Kronborg vestre Birk, 1830—1916.

4156. Litografi. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. I højre, løftede Haand et Glas, i den venstre, som hviler paa Benet, en Cigar.

Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848. Nederste Række, Nr. 2 fra venstre.

Tegnet af F. C. Lund, 1848.

**Hammerich, Martin Johannes**, Bestyrer af Borgerdydskolen paa Christianshavn, 1811—81.

4157. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor, Dr. phil. Martin Hammerich, R. af D. og S. N. 12 × 11.

Ill. Tid., 1867, Nr. 420.

4158. Litografi. Paa oval Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, tærnet Halstørklæde, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten, i venstre Haand en Bog. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1867. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Martin Hammerich (Faksimile). 22 × 16,5.

4159. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4158, kun højre Arm ses. Betegnet forneden: F. H. X I. Underskrift i Faksimile: Martin Hammerich. 10,5 × 8.

Udført hos F. Hendriksen.

Martin Hammerich. En biografisk Skizze af Albert Andresen og Frederik Winkel Horn. U. A. — Vilhelm Bergsøe. De forbistrede Dreng, 249. 1898.

4160. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4158, uden Armene. Underskrift i Sats: Fhv. Skolebestyrer, Prof. M. Hammerich. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 601, og 1881, Nr. 910.

4161. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4158, uden Armene. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. 5 × 4.

N. Dalhoffs Almanak, 1888.

**Hammerich, Meta Magdalene**, f. Adolph, 1777—1852, g. m. Grosserer i København J. Hammerich.

4162. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Hat med høj Pynt, Lokker i Panden og langs Kinderne. Underliv med bred, glat, broderet Krave, nedskaaren Kjole, Shawl om Skuldrene. Under Stikranden: A: Flint sc: 9 × 7.

**Hammerich, Peter Frederik Adolph**, Professor i Kirkehistorie ved Københavns Universitet, 1809—77.

4163. (989). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knap-

hullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. Fr. Hammerich (Faksimile).  
C. W. Stincks Forlag. 12 × 10.  
1860.

4164. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Prof., Dr. phil. Fred. Hammerich, R. af Dbg. (Efter P. Mosts Fotografi). 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1877, Nr. 686.

4165. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4164. Underskrift i Sats: Frederik Hammerich. 11 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 444.

4166. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: G.P. Underskrift i Sats: Professor Frederik Hammerich. 14,5 × 12.  
Udført af G. Pauli.  
Ill. Tid., 1877, Nr. 908. — Ny. ill. Tidning, 1877, Nr. 11.

4167. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Faksimile: Fr. Hammerich. 8,5 × 8.  
Et Levnetsløb af Fr. Hammerich. Udgivet af Angul Hammerich. 1882.

### **Hammershøi, Vilhelm, Maler, 1864—1916.**

4168. Kobberstik. Sorte Kunst. I firkantet Ramme. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Slips, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Stikranden: Villh. Hammershøi pinx.  
Peter Ilsted sculps. Vilhelm Hammershøi. 34,5 × 27.  
Udført 1920.

4169. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, skygget Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. 15,5 × 14.  
Udført af Henrik Lund.

4170. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. 13 × 10,5.  
Udført af P. Ilsted 1900.

### **Hanck, Johan Hendrik Trützschler, Adjunkt ved Odense Katedralskole, Maler, 1776—1840.**

4171. (990). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: J Hanck født d. 26 Januar 1776. 7,5 × 6,5.  
Selvportræt.

**Haneborg, Christian Andersen**, Ejer af Fosser i Høland m. m., Vagtmester, 1807—1905.

4172. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H C Olsen.  
10 × 8.

Almuevennen, 1892, Følgeblad, Nr. 37.

**Hannover, Adolph**, Læge i København, 1814—94.

4173. (991). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D Monies pinx — E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. A Hannover (Faksimile).  
18,5 × 17.

1855.

**Hannover, Harald Immanuel**, Professor ved Polyteknisk Lærestanstalt, 1861—.

4174. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Direktør, Professor H. Hannover. Se næste Side.  
26,5 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1912, Nr. 5.

**Hansen, Alexis Valdemar**, 1841—58, Søn af kgl. Kammermusikus C. J. Hansen.

4175. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Fortling & Lehmann<sup>s</sup> lith. Inst. Efter Photographie. 16 × 15.

**Hansen, Alfred Peter**, Grosserer i København, 1829—93.

4176. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Knækflipper, prikket Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad, Grosserer Alfred P. Hansen. (Efter Fotografi.) 12 × 10.

Søndags-Posten, 1891, Nr. 1441, og 1893, Nr. 1560.

**Hansen, Andreas Nicolai**, Grosserer i København, 1798—1873.

4177. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre C. L. Sandberg del. s.c. Underskrift i Sats: Etatsraad A. N. Hansen, C. af D. og D. M. 16,5 × 14.

Ill. Tid., 1873, Nr. 729.

4178. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4177. Under Billedet: F. E. Bordings Stentr. Etatsraad A. N. Hansen. 14,5 × 13.  
Nordisk Billed-Magazin, 1874.

**Hansen, Anna Doris**, f. Pfeil, Operasangerinde ved det kgl. Teater, 1847—1917, g. m. Operasanger E. L. J. P. Hansen.

4179. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Frisure med Skilning i Midten og buklet Nakkehaar. Spidst nedskaaen Kjole med Lidse om Halsen. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Fru Erhard Hansen, født Pfeil. 8 × 6,5.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 180.
4180. Træsnit. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten og Pandehaar. Højhalset Kjole med opstaaende Blondekrave og Blondebesætning. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. Underskrift i Sats: Fru Erhard Hansen. 9,5 × 7,5.  
Nutiden. 1885, Nr. 456.

**Hansen, Anton**, Skomagermester i København, Oldermænd, 1837—1906.

4181. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Skomagermester A. Hansen, R. (Efter Fotografi.) 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1571.

**Hansen, August Frederik**, Litograf, Toldassistent i København, 1830—59.

4182. (992). Litografi. Staaende. Knæstykke. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Jakke, rynkede Manchetter. Støtter højre Haand paa et Bord og holder med den venstre om Kanten af Jakken. Under Billedet: J. Rauh's lith. Kunstanstalt in Wien. Jos. Bauer 1854. (Faksimile). Aug Hansen (Faksimile). 26 × 20.

**Hansen, Birgith Marie Gellert**, 1924—, Datter af Glarmester i København J. Hansen.

4183. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun Hovedet. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Broderet Kjolekant. Betegnet forneden til venstre: Glerup. 1927.  
24,5 × 20.

**Hansen, Carl**, Professor i Havebrug ved Landbohøjskolen, 1848—1903.

4184. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1883. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Carl Hansen. (Faksimile). 14,5 × 13.

**Hansen, Carl August Holmer**, Branddirektør i Thisted, Landstingsmand, 1811—94.

4185. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Justitsraad, Branddirektør C. A. Hansen. (Efter Fotografi.)  
12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1402, og 1894, Nr. 1580.

**Hansen, Carl Christian Constantin**, Maler, 1804—80.

4186. Træsnit. Brb. En face til højre. Bredskygget Hat, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: F. Hendriksen. Under Billedet: Const Hansen. (Faksimile). I Sats: Efter W. Marstrands Portræt i den kgl. Malerisamling tegnet af Frants Henningsen.  
14,5 × 12,5.

Ude og Hjemme, 1880, Nr. 132.

4187. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Venstre Haand støttet paa en Malerstok, i Haanden Pensler og Palet; højre Haand med en Pensel støttet paa den venstre. Betegnet forneden til venstre: C. Poulsen X. A. Underskrift i Sats: Constantin Hansen. Efter en Tegning af Marstrand. 23 × 17,5.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884. — Søndagsbladet, 1900, Nr. 26.

4188. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Frakke, Overfrakke. Underskrift i Sats: Historiemaler, Prof. Const. Hansen. 12 × 11.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 332.

4189. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4188. Underskrift i Sats: Constantin Hansen. 12 × 11.

Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 152. — Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 50. — Ill. Folke-Bibliothek, 1873, 33.

4190. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4188. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Etatsraad, Historiemaler Constantin Hansen, R. af D. 14,5 × 12,5.

Ill. Tid., 1880, Nr. 1071. — Ny ill. Tid., 1880, Nr. 17.

**Hansen, Carl Jørgen August**, Vinhandler i København, 1814—82.

4191. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende inden for en Portal. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller skudt op i Panden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. I venstre Haand en Bog, som han støtter paa Portalens Karm. Foroven i Hjørnerne: C · I · A · H · 1814 · 1882 · A · Æ · LXIII. ; paa Portalens Karm: H N H 85 · 96 ·  
21 × 14,5.

Udført af Hans Nikolaj Hansen.



4192. Radering. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende og skrivende ved en Pult i et Kontor. Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg under Hagen, Brillen, skudt op i Panden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Paa hans venstre Skulder en Kat. I Kontoret en Kiste, et Bord, en Sofa, et Vindue med en Kopipresse m. m. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Til Minde om Carl Jørgen Hansen min Fader. Til venstre for Pladen: 1814, til højre: 1914 samt: H N H. 1913 og et tværdelt Skjold med en Fugl. 28,5 × 18,5.

Udført af Hans Nikolaj Hansen.

**Hansen, Carl Peter**, Kaptajn i Livjægerkorpset, 1789—1836.

4193. (998). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, lille Overskæg og Fipskæg. Uniform med Ridderkorset. Forneden to korslagte Fleuretter. Til venstre: Tegnet efter Døden. Betegnet: K. St. Underskrift: C. P. Hansen. 21 × 21,5.  
1836.

**Hansen, Carl Peter Mathias**, Læge, Forstander for Vaccinationsanstalten i København, 1803—79.

4194. (993). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Hansen (Faksimile). Th. Gandrup<sup>s</sup> Forlag. 15,5 × 14.  
1855.

4195. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Hansen (Faksimile). 1857—58.  
17 × 12,5.  
1877.

**Hansen, Charles Alexander Valdemar**, Hof-Møbelfabrikant, 1836—95.

4196. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Charles Hansen. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 894, og 1888, Nr. 1282.

**Hansen, Christian**, til Norgaard, Befalingsmand paa Kronborg, —1618.

4197. Kobberstik. Afbildning af hans Gravsten i Sct. Olai Kirke, Helsingør. Hel Figur. Staaende under en Portal, paa firkantet Grund. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Rustning med Skærf over venstre Skulder, Kaarde. Støtter højre Haand i Siden og hviler den venstre paa Kaardefæstet. Ved hans Fødder en Hjelm og en Hanske. Øverst paa Portalen, der bærer hans Anevaaben, en Skriftplade, hvorpaa: Her ligger be-

graffvet erlige och velbyrdige Mand Christian Hansen til Nor-gaard K. M. Befalings Mand paa Croneborg som var Ritmester offver, og paa en Plade forneden: det siælandske Componii den svenske Feide døde paa Croneborg den 4. Decemb A<sup>o</sup> 1618 Gvd giffve hannem med alle trov christen en glædelig öch (!) arefvilde Ofstandelse: Under Stikranden: Helsingor in Templo S<sup>t</sup> Olavi. I Haas. sculps. 22,5 × 14,5.

**Hansen, Christian**, Stiftsskriver og Inspektør ved Roskilde Domkirke, 1782—1854.

4198. (996). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. Kornerup del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C: Hansen. (Faksimile). 17 × 16,5.  
1855.

**Hansen, Christian**, Forvalter ved Brække og Soli Brug i Smaalenene, 1788—1818.

4199. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med Naal, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C: Hansen (Faksimile). 7,5 × 6,5.

4200. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Christian Hansen. 14 × 12.

Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 16.

**Hansen, Christian**, Assistenshusforvalter, 1806—73.

4201. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. 10 × 10.  
1867.

**Hansen, Christian Ditlev Ammentorp**, til Bødstrup og Mullerup, 1843—1916.

4202. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. 9,5 × 5.  
Husvennen, 1898, Nr. 25.

**Hansen, Christian Frederik**, Overbygningsdirektør, 1756—1845.

4203. (995). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: gemalt u. auf Stein gez. von F. C. Gröger. Christian Friedrich Hansen Königl. Ober-Bau-Direcktor. Hamb. Steindruck 1821. 26 × 21,5.

4204. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4203. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christian Frederik Hansen. Efter et Maleri af F. C. Grøger. 12 × 12.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.

**Hansen, Christian Frederik**, General, Krigsminister, 1788—1873.

4205. Træsnit. Brb. En face til højre. Lokket Haar, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Storkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: Sandberg. del. s.c. Underskrift i Sats: General-lieutenant C. F. Hansen, R. af E., St. af D. og D. M. 13,5 × 12,5.  
III. Tid., 1873, Nr. 720.
4206. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4205. Underskrift i Sats: Generallieutenant C. F. Hansen. 12,5 × 10.  
III. Folkeblad, 1873, Nr. 253. — Søndags-Posten, 1897, Nr. 1750.
4207. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4205. Gruppebillede af Generalmajor C. J. Flensborg, General C. F. Hansen, Oberst V. H. F. A. Læssøe og Oberst A. F. Tscherning. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.  
Kampen for Sønderjylland... af Otto Vaupell. 1888.
4208. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4205. Træskaarret Underskrift: C. F. Hansen.  
Gruppebillede af C. J. Flensborg, C. F. Hansen og A. F. Tscherning.  
Husvennen, 1898, Nr. 44.

**Hansen, Christian Julius**, kgl. Kammermusikus, Komponist, 1814—75.

4209. (997). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm over en Stoleryg. Under Billedet: E Fortling lith. Jul. Hoffensberg & C<sup>o</sup> lith. Etabl. C Hansen (Faksimile). Ud-givet af de Kjøbenhavnske Sangforeninger. 14 × 14.  
1861.
4210. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4209, uden Stoleryggen. Underskrift i Sats: Kammermusikus C. J. Hansen. 12,5 × 11.  
III. Folkeblad, 1875, Nr. 345.
4211. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kammermusikus C. J. Hansen. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 312, og 1875, Nr. 586.
4212. Graveret paa Sten. Brb. En face. Typen som Nr. 4211. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Kammermusikus C. J. Hansen. 14 × 14.  
Skand. Folkemagazin, 1875, Nr. 17.
4213. Træsnit. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kammermusikus C. J. Hansen. 8 × 7,5.  
For Romantik og Historie, 1875.

4214. Træsnit. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til venstre: G P. Underskrift i Sats: Kammermusikus C. J. Hansen. 14 × 11,5.  
Udført af G. Pauli.  
Ill. Tid., 1875, Nr. 840.

4215. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4214. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stent. Kammermusikus C. J. Hansen. 13,5 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1875.

**Hansen, Christian Kjellerup**, Grosserer i København, 1813—68.

4216. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, tærnet Vest med Urkæde, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C K Hansen (Faksimile). 15 × 11,5.  
1869.

**Hansen, Christian Victor**, Malermester i København, Inspektør ved »Alderstrøst«, 1839—1914.

4217. Radering. Paa firkantet Grund. Knæestykke. Siddende i en Armstol. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Jakke. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand hviler paa Stolelænet. I Baggrunden en Væg med Billeder og et Forhæng. Under Stikranden: H. Dohm. 1904. Victor Hansen. (Faksimile). 27 × 22,5.

**Hansen, Christopher**, Borgmester i København, 1598—1679.

4218. (999). Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Vest, Trøje. Paa Rammen: Amplissimus Vir Christophorus Iohannis Consul Hafniensis Emeritus, Anno CIOICLXXVII Ætat: LXXIX. Under Stikranden:

Prisca fides pietasq, Senem prudentia canos

Ornat et in rugis quod veneremur habet.

Socero venerando

Th: Bartholin:

Hinrich Dittmars fecit. 16 × 14.

**Hansen, Christopher Bagnæs**, Hof-Stolemager, 1806—68.

4219. (994). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke med Ridderkorset og Fortjenstmedaillen. Over Billedet: Portrait Galleri. N<sup>o</sup> 2., under det: C. Simonsen lith. efter Photographi. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. B. Hansen (Faksimile).  
Kjøbenhavn 1859. 14,5 × 13,5.

4220. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4219, dog med endnu en Medaille. Underskrift i Sats: Hofstolemager, Capitain Hansen. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 213.

4221. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Joh: Hassel lith: C. Simonsen<sup>s</sup> Stentr. C. B. Hansen (Faksimile). Kjøbenhavn. 12 × 9,5.  
C. B. Hansen's Etablissement. 1830—1880. En Skitse af Adolf Bauer. 1880.

**Hansen, Edvard August**, Skuespiller, 1820—74.

4222. (1000). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Ed. Hansen. 10,5 × 10.  
Comedier af Th. Overskou, VI. 1853.

**Hansen, Elise Mathilde**, f. Faber, 1836—60, g. m. Proprietær P. Hansen til Havrebjerg, Nebsager Sogn.

4223. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Berlok i Øret. Spidst nedskaaet Kjole med nedfaldende, klar Krave og Vest. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith Inst. 8,5 × 7,5.  
1860.

**Hansen, Ella Susanne**, f. Ruben, 1872—, g. m. Maleren Hans Nikolaj Hansen.

4224. Radering. Se Nr. 4254.  
4225. Radering. Se Nr. 4255.  
4226. Radering. Se Nr. 4257.

**Hansen, Emil Christian**, Forstander for Carlsberg-Laboratoriet, 1842—1909.

4227. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Emil Chr. Hansen. Efter Fotografi af Hoffotograf P. Elfelt. 26,5 × 23,5.  
Ill. Fam. Journ., 1902, Nr. 44.

**Hansen, Ernst Balthasar Meitzner**, Kaptajn i Fodfolket, 1830—64.

4228. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Capitain af 10de Inf. Reg. E. B. M. Hansen, † 6te April, Dybbøl. 8 × 7,5.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 249.

**Hansen, Frants Johannes**, Kancellist i Justitsministeriet, Forfatter, 1810—52.

4229. (1001). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F I Hansen (Faksimile). C. M. Tegner's lith. Inst. 8 × 7.

**Hansen, Frederik Christian**, Redaktør af »Avisen«, 1861—1915.

4230. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør Fred. Hansen. (Efter Fotografi.) 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1549.

**Hansen, Frederik Thorvald**, kgl. Kapelmusikus, 1847—1915.

4231. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Kapelmusikus Thorvald Hansen. 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1667.

**Hansen, Hans**, Gaardejer, Folketingsmand, 1819—99.

4232. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Underskrift: H. Hansen, Menstrup.  
Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto's Eit. 1874.
4233. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og paa Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Gaardeier H. Hansen Menstrup. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1434.

**Hansen, Hans**, Snedkermester i København, 1849—1923.

4234. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Snedkermester H. Hansen (Efter Fotografi.) 10,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 1001.

**Hansen, Hans**, 1849—69.

4235. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Hansen, henrettet 1869. Side 31 ff. 8 × 5,5.  
Udført af W. Obermann.  
To Samfunds-Onder af C. J. Wolff. 1878.

**Hansen, Hans Bendix**, Skolelærer i Stubberup, Løsning Sogn, Forfatter, 1843—75.

4236. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H P H sc. Underskrift i Sats: Hans Bendix Hansen. 8,5 × 7,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Husvennen, 1875, Nr. 12. — Fortællinger af Bendix Hansen... ved Zakarias Nielsen. 1876.

**Hansen, Hans Christian**, Arkitekt, 1803—83.

4237. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Chr. Hansen, Etatsraad, Bygningsdirecteur. 9 × 8.  
For Romantik og Historie, 1878.
4238. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4237. Betegnet fornedet til venstre: H. P. H. sc. 9,5 × 9.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 293.
4239. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4237. Underskrift i Sats: Etatsraad, Dr. phil. H. C. Hansen, Comd. af Dbg., Dbm. 17,5 × 14.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1234.

**Hansen, Hans Christian**, Sognepræst til Øster Nykirke, 1839—73.

4240. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H C Hansen. (Faksimile). Axel Schiødte. 9,5 × 8,5.  
Prædikener... af H. C. Hansen. 1874.
4241. Litografi. Brb. En face til venstre. Som Nr. 4240. Under Billedet: I W Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst. H C Hansen (Faksimile). 9 × 8.  
Prædikener... af H. C. Hansen. 4. Oplag. 1892.

**Hansen, Hans Christian**, Gaardejer i Kartoffe, Landstingsmand, 1843—1928.

4242. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Gaardeier H. C. Hansen. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1890, Nr. 1407.

**Hansen, Hans Christian Peter**, Forfatter, 1840—1905.

4243. Staalstik. Brb. En face til venstre.  
Gruppbillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc.  
Udført 1868.  
Fra nordiske Digtere. 1869.

4244. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg. Knækflipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor H. C. P. Hansen. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1613, 1899, Nr. 1837, og 1905, Nr. 2155.

**Hansen, Hans Jakob**, til Marsvinslund, 1855—1900.

4245. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Under Billedet: Lith. af Harald Jensen 1899. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Winkel & Magnussen's Tryk. I Faksimile: »Fredens Daad bærer Frugt!« H I Hansen-Marsvinslund. 22 × 17.

**Hansen, Hans Julius Waldemar**, Kaptajn i Fodfolket, 1829—64.

4246. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Premierlieutenants-Uniform. 11 × 7,5.  
Udført af U. H. H. Baudissin.
4247. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Kapt. H. I. W. Hansen Kommand. f. 9. Inf. Reg. 5. Komp.  
Gruppebilledet:  
Den. Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
»Vort Forsvar«,  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Hansen, Hans Jørgen**, Skolelærer i Sir, Folketingsmand, 1843—1922.

4248. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand Hansen-Sir. 10,5 × 9.  
Danmark, 1885, Nr. 46. — Bondevennen, 1888, Nr. 41.

**Hansen, Hans Nikolaj**, Maler, Raderer, 1853—1923.

4249. Radering. Oval paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face. Barneportræt. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Trøje. Holder med venstre Haand om en Stang, hvorpaa en Papegøje. Betegnet forneden til venstre: H N H. 1920 og et Skjold, i hvis øverste Felt en Hjejle, nederste Felt skraat skraveret. 15,5 × 11,5.  
Selvportræt.
4250. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.  
Portrættet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
4251. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper,



- Frakke. Højre Underarm ses. Underskrift i Sats: Konstmaler H. N. Hansen. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1168.
4252. Radering. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. Halv Profil til højre. Højpullet Hat, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Kappe med opslaaet Krave. I Baggrunden et Kystlandskab. Forneden til venstre et Skjold med en Hjejle. Til højre under Stikranden: H N H. 11,5 × 10.  
Selvportræt 1897.
4253. Radering. Siddende forneden til højre i en allegorisk Fremstilling, betragtede en Trykplade gennem et Forstørrelsesglas. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Frakke. Til venstre en Kvindefigur, foroven rider en nøgen Kvinde med en Harpe bort paa Pegasus. Under Stikranden et Skjold med en Hjejle, til højre for Skjoldet: Idus Martius MDCCCXCVIII. 24,5 × 20,5.  
Selvportræt.
4254. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Afbildet med sin Hustru Ella Susanne, f. Ruben. Hele Figurer. Staaende. Begge halv Profil til venstre, i Overtøj. Han tegnende. I Baggrunden en Søjle og Udsigt til et Parti af Rom. Til venstre: Glædeligt Nytaar fra Ella og H N H Dec 1901; derunder et forsiret Skjold med en Hjejle og: Sidste Dag i Rom 99 H N H. 22 × 17.  
Udført af Hans Nik. Hansen.
4255. Radering. Paa firkantet Grund. Kørende med sin Hustru i en Gig. Paa et Vejskilt staar: Christinelund, forneden: Saa køre vi! og et Skjold med en Hjejle, hvorunder: H N H. 1900. 12 × 16.  
Udført af Hans Nik. Hansen.
4256. Radering. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende ved et Bord og betragtede en Trykplade gennem et Forstørrelsesglas. Halv Profil til højre. Paa Bordet en Flaske med en Tragt, bag ham en Kobbertrykpresse og en Hund. Under Stikranden: H N H. 1901.  
— Grau, teurer Freund, ist alle Theori —  
und grün des Lebens goldner Baum!  
10 × 9.  
Selvportræt.
4257. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Fremstillet med sin Hustru og to Børn. Foroven til venstre et Skjold med en Hjejle, til højre: Glædeligt Nytaar! forneden til højre: Christinelund Juledag 1903 H N H.  
Udført af Hans Nik. Hansen.
- 4257, a. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Siddende i en Lænestol med sin Søn paa Skødet og visende ham en Billedbog. Hele Figurer. Til højre staar i Faksimile:  
Og aldrig var min Dreng saa glad  
Som naar vi sammen fulgtes ad  
Til Zoologisk Have. —  
Nu gjør vi Turen om igjen

I Bogen, som jeg her, min Ven,  
Dig gi'r i Julegave!

H N H.

24 × 31,5.

Udført af Hans Nik. Hansen 1909.

4258. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende foran et Tegnebrædt. En face til højre. Hue, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. I højre Haand, der hviler paa Brædtet, en Blyant. Til venstre en Kvindefigur, til højre en Paafugl, og længere nede: H N H 1910 og et Skjold med en Hjejle. Nederst et Felt med en satirisk Fremstilling. 21,5 × 16.

Selvportræt.

Findes uden Huen og med forskellige Ændringer.

4259. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Skaldet i Panden. Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Jakke. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen og støtter højre Haands Fingre mod Benet. Foroven til venstre: Hans Nikolaj Hansen, forneden: Raderet 1917 af Iuel Madsen. 24 × 19,5.

**Hansen, Hans Palle Hoff**, Stiftsfysikus i Aalborg, 1783—1856.

4260. (1002). Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Sam: Henriques del. A. Kittendorff lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Hansen. (Faksimile). 16,5 × 18,5.  
1842.

**Hansen, Hans Peter**, Nationalbankdirektør, Landstingsmand, 1797—1861.

4261. (1003, a). Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Underskrift i Sats: Etatsraad, Bankdirecteur Hans Peter Hansen. R. af D. 16 × 14,5.  
Ill. Tid., 1861, Nr. 106. — Særtryk af samme.

**Hansen, Hans Peter**, Gaardejer i Viby, Folketingsmand, 1839—1904.

4262. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: H. P. Hansen. 3,5 × 3.  
Flinchs Almanak, 1878.

**Hansen, Harald Andreas**, Grosserer i København, Landstingsmand, 1835—1902.

4263. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Grosserer Harald Hansen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1414.

4264. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg, Lorgnetter. Knækflipper, mønstret Kravat, sammenholdt af en Ring, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith 1903. Det Hoffensbergske Etabl. Harald Hansen (Faksimile). 31 × 25.

**Hansen, Heinrich, Maler, 1821—90.**

4265. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W O (i Monogramform) sc. Underskrift i Sats: Professor Heinrich Hansen. 12 × 10.

Udført af W. Obermann.

Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 26. — Ugebladet, 1873, Nr. 15. — Ill. Folke-Bibliothek, 1873, 193.

4266. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: R N. Underskrift i Sats: Professor Heinrich Hansen. (Kommissær for Konstafdelingen paa Industriudstillingen.) 12 × 11.

Udført af R. Neergaard.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 443. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

4267. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4266. Underskrift i Sats: Professor, Architekturmaler Heinrich Hansen, R. af D., Commissair for Konstafdelingen paa Udstillingen.

Gruppebillede af Rustmester G. Christensen, Heinrich Hansen og Arkitekt V. Klein.

Ill. Tid., 1872, Nr. 665.

4268. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. 15,5 × 7,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

4269. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4268. Underskrift i Sats: Vicepræsident ved Udstillingen, Prof. Heinr. Hansen. 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1266, og 1890, Nr. 1386. — Husvennen, 1890, Nr. 43.

**Hansen, Ida Hjejle, 1905—, Datter af Maleren Hans Nikolaj Hansen.**

4270. Kobberstik. Sortekunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger ned paa Brystet. Foroven til højre: Ida, forneden: H N H 1918. 12 × 8.

Udført af Hans Nik. Hansen.

**Hansen, Jacob, Sognepræst i Skelskør, —1620.**

4271. (1003, c). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Afbildning af hans Gravsten. Hel Figur. Staaende. En face. Til-

bagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibe-krave. Holder en Kalk med begge Hænder. Foroven til højre: pag. 272. Under Stikranden: Hr. Jacob. Hansen. Sogne Præst i Schielschiør og Provst i Øster- og Wester-Flacheberg Herred fra 1593. til 1620. 16 × 11.

... Schielschiør Kiøbstæds gamle og nu værende Tilstand... af Peter Friis Edvarsen. Sorø 1759.

**Hansen, Jacob**, residerende Kapellan ved Sct. Mortens Kirke i Randers, 1819—87.

4272. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret redt fremefter, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Jac Hansen. (Faksimile). Cilius Gravenhorst<sup>s</sup> Forlag Randers. 24 × 18.  
1888.

**Hansen, Jacobine Sophie Birgitte**, f. Bondesen, 1811—60, g. m. Læge C. P. M. Hansen.

4273. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange, tærnedede Baand, der hænger ned over Brystet, Ørenberlockker. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, lang Urkæde om Halsen, halvlange Ærmer med posede Underærmer. Lægger højre Arm paa et Bord, højre Haand omfatter venstre. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 15 × 13,5.

**Hansen, Jap Peter**, Skolelærer i Keitum, 1767—1855.

4274. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: J. P. Hansen zu Keitum auf Silt. Sldr: v Behrens & Fritz 1832. 5,5 × 4,5.

**Hansen, Jens**, Gaardejer i Hølev, Marslev Sogn, 1816—90.

4275. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 9,5 × 9.

**Hansen, Jens Andersen**, Redaktør, Folketingsmand, 1806—77.

4276. (1005). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J. A. Hansen. (Faksimile). 13,5 × 12,5.  
1858.

4277. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. A. Hansen. 12 × 12.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 240.

4278. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4277. Betegnet forneden til venstre: Sandberg.  $9 \times 8,5$ .  
Vor Samtid hjemme og ude. IV. J. A. Hansen... af Paul Pry. 1871.
4279. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: HPH. Underskrift i Sats: J. A. Hansen.  $13 \times 10,5$ .  
Udført af H. P. Hansen.  
III. Folkeblad, 1869, Nr. 43. — Landbobladet, 1869, Nr. 73. — Nyt III. Ugeblad, 1871, Nr. 18.
4280. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4279. Underskrift i Sats: J. A. Hansen.  $13 \times 10$ .  
Demokraten, 1873, Nr. 9. — Arbejdervennen, 1874, Nr. 24.
4281. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4279.  $10 \times 9,5$ .  
Figaro, 1875, Nr. 43.
4282. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> Steentr. J. A. Hansen.  $12 \times 12,5$ .  
Nordisk Billed-Magazin, 1871.
4283. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke.  
Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberegtiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto<sup>s</sup> Eft. 1874.
4284. Træsnit. Kun Hovedet. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side. Anbragt paa Titelbladet til: »Zodiacus. Parlamentariske Stjernebilleder. Betegnet forneden til venstre: J. F. R. sc., til højre: HNH.  
Tegnet af Hans Nik. Hansen, skaaret af J. F. Rosenstand. Anførte Værk, udgivet af P. Hansen. 1875.
4285. Litografi. Paa oval Grund med firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Knækflipper, Slips, Skjortebryst, Lidse med Skyder om Halsen, Vest, Frakke. Under Billedet: Tegn. & lith. af Joh. Thorsøe. Trykt i Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. J. A. Hansen (Faksimile).  
L. C. Larsen<sup>s</sup> Forlag.  $57 \times 42,5$ .  
1877.

**Hansen, Jens Julius (Jules),** Ambassaderaad i Paris, 1828—1908.

4286. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke med Ordensrosen. Underskrift i Sats: Jules Hansen, Direktør for »L'Europe diplomatique«.  $17,5 \times 13,5$ .  
Nutiden, 1880, Nr. 212.

**Hansen, Johan Christian,** Postmester ved Nørrebros Postkontor, 1836—1912.

4287. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.

Underskrift i Sats: Postexpedient Chr. Hansen. (Efter Fotografi.) 11 × 10.

Søndags-Posten 1887, Nr. 1223.

**Hansen, Johan Frederik**, Docent i Forstvidenskab, 1810—73.

4288. (1006). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt, udskaaet Bord, venstre Haand omfatter den højre. Under Billedet: Lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J F Hansen (Faksimile). 17,5 × 14. 1858.

4289. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kappe med Slag. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J F Hansen (Faksimile). 10 × 9.

Et Afsnit af Læren om Skovbrugets Økonomi. Af J. F. Hansen. 1877.

**Hansen, Johan Frederik Christian**, Grosserer i København, Handelsminister, 1861—.

4290. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet til højre: Th A. 9 × 5.

Søndags-Posten, 1903, Nr. 2049.

**Hansen, Johan Otto**, Kaptajn i Fodfolket, 1820—64.

4291. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, skaldet i Panden, Fuldskæg. Uniform. 12 × 7,5.

Udført af U. H. H. Baudissin.

4292. Træsnit. Brb. En face. Underskrift: Kapt. J. O. Hansen Chef for 1. Reg's 1. Batl. † ved Sankelmark.

Gruppebilledet: Den 6te Februar 1864. (Mænd fra Sankelmark). H. P. Hansen sc. Centraltrykkeriet. — København.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 213, og 1898, Nr. 447.

**Hansen, Johann Jürgen Heinrich**, Boghandler i Eckernförde, Literat, 1804—46.

4293. Litografi. Paa ottekantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Høj Hat, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. I højre Haand, der hviler paa et rundt Bord med mønstret Tæppe, holder han et beskrevet Ark Papir, under dette ses en Bog; venstre Haand hviler paa Bordet. I Baggrunden et Drapperi. Under Billedet: Gez: v: J. D. Clasen. Lithograph: v: G. A. Jacobsen.

D<sup>R</sup> phil: H. Hansen, geb. d. 18 Febr. 1804, gest. d. 6 Octbr. 1846.

I Faksimile:

Deutschland, Deutschland über Alles! —

Von der Maasz bis an die Memel,

Von der Etsch bis an den Belt!

Hoffmann von Fallersleben.

28,5 × 22.

**Hansen, Joseph Theodor**, Maler, 1848—1912.

4294. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en oval Indfatning, hvormed to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Hansen, Julie Johanne Christiane**, f. Lumbye, Skuespillerinde, 1835—95, g. 1<sup>o</sup> m. Teaterdirektør H. V. Lange, 2<sup>o</sup> m. Skuespiller C. C. J. Hansen.

4295. Træsnit. Brb. En face.

Gruppebilledet: Familien Lumbye.

Søndags-Posten, 1866, Nr. 119.

4296. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Skilning i Midten. Lidt nedskaaet Kjole med Besætning. Underskrift i Sats: Fru Julie Lange, Skuespillerinde ved Folketheatret. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 472, og 1879, Nr. 822. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

4297. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4296.

Underskrift i Sats: Fru Julie Lange. 11,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1874, Nr. 283, og 1877, Nr. 473. — Søndags-Posten, 1895, Nr. 1659.

**Hansen, Just Michael**, Tegnslærer i Slagelse, 1812—91.

4298. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Briller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kunstmaler og Tegnslærer J. M. Hansen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1226.

**Hansen, Jørgen**, Lærer i Sakskebøbing, 1802—68.

4299. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>es</sup> lith. Inst. Jørgen Hansen (Faksimile). 13 × 11,5.

1869.

**Hansen, Jørgen**, Ejer af Dybbøl Mølle, 1814—97.

4300. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dybbøl-Mølleren Jørgen Hansen. (Efter Fotografi af J. Chr. A. Møller). 10,5 × 7,5.

**Hansen, Jørgen**, Postbud i København, Frivillig i 1848, 1816—83.

4301. Litografi. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Uniformshue, Overskæg og Hageskæg. Uniform. Holder højre Haand ind under Frakken. 18 × 9.

**Hansen, Jørgen**, Skolelærer i Ølstykke, Folketingsmand, 1837—1911.

4302. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. Underskrift i Sats: Folketingsmand J. Hansen, Ølstykke. 10,5 × 9,5.  
Danmark, 1883, Nr. 49. — Bondevennen, 1887, Nr. 9.

**Hansen, Jørgen Christian**, Læge i København, 1798—1880.

4303. Litografi. Brb. En face til venstre. Lokket Haar, Kindskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: I. Chr. Hansen. 9,5 × 10,5.

**Hansen, Jørgen Christian**, kgl. Skuespiller og Kammersanger, 1812—80.

4304. (1007, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Lidse med Skyder om Halsen, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: E Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christian Hansen. (Faksimile). 17,5 × 15.  
1848.

4305. (1007, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Ch. Hansen. (Faksimile). 11 × 10.  
Comedier af Th. Overskou, V. 1851.

4306. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kammersanger Chr. Hansen. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 223, og 1880, Nr. 844.

4307. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: C. L. Sandberg del. s.c. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller, Kammersanger Chr. Hansen. 13 × 12,5.  
III. Tid., 1872, Nr. 686. — III. Folkeblad, 1875, Nr. 349.

4308. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kammersanger Chr. Hansen. 8 × 7,5.  
For Romantik og Historie, 1875.

4309. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photogr. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I C Hansen (Faksimile). 1851—1852.  
16,5 × 15.  
1876.



4310. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4309. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kgl. Kammersanger Chr. Hansen. F. 24. Maj 1812; † d. 24. Februar. 13 × 11,5.  
Nutiden, 1880, Nr. 180.
4311. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4309. Underskrift i Faksimile: I C Hansen. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. 4,5 × 4,5.  
Udført hos F. Hendriksen.

**Hansen, Kristian**, Statskonsulent i Plantekultur, 1858—.

4312. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. 10 × 8,5.

**Hansen, Lars Peter**, Tøjhusarbejder, Formand for »Arbejdernes Læseselskab«, 1865—1919.

4313. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedefaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Tøjhusarbejder L. P. Hansen, Formand for Arbejdernes Læseselskab. 7 × 5.  
Vort eget Blad, 1898, Nr. 1.

**Hansen, Mads**, Forfatter, 1834—80.

4314. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: M. Underskrift i Sats: Digteren Mads Hansen. 12,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 164.
4315. Staalstik. Brb. Halv Profil til venstre.  
Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc.  
Udført 1868.  
Fra nordiske Digtere. 1869.
4316. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: S. Underskrift i Sats: Mads Hansen. 12 × 10.  
Udført af C. L. Sandberg.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 7. — Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 176. — Ill. Folke-Bibl., 1874, Side 193.
4317. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Frakke. Underskrift i Sats: Mads Hansen. 6,5 × 6.  
Højskolebladet, 1880, Nr. 38.
4318. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4317. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Folkedigteren Mads Hansen. 13,5 × 12.  
Husvennen, 1880, Nr. 28. — Søndags-Posten, 1885, Nr. 1127.
4319. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4317. Betegnet til højre: B L (L B?). Overskrift i Sats: Digteren Mads Hansen. 5,5 × 5,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 51.

4320. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4317.  
Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. 8 × 6,5.  
P. Hansen, III. dansk Lit.-hist., II, 618. 1886. — Samme,  
2. Udg., III, 483. 1902.

**Hansen, Maren Jespersdatter**, 1806—63, g. m. Fæstebolsmand Rasmus Hansen, Trunderup Mark, Kværndrup Sogn.

4321. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med sribede Baand, bundne under Hagen. Kjole med mønstret Tørklæde om Halsen. Folder Hænderne. Under Billedet: Lithographeret af L. A. Kornerup. Trykt hos I. W. Tegner & Kittingendorff. 14 × 11,5.

**Hansen, Mouritz Christopher**, Bestyrer af Kongsberg Middelskole, Forfatter, 1794—1842.

4322. (1007, c). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: M C Hansen (Faksimile).

Til Ørnens Flugt han ei sig svang,  
han ligner meer' en bly Kjærminde;  
lyt til hans Harpes milde Klang,  
og elskelig du vil ham finde!

W.

11 × 11,5.

4323. (1008). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Kjøbhvn. M. C. Hansen.

Til Ørnens Flugt han ei sig svang,  
Han ligner meer' en bly Kjærminde,  
Lyt til hans Harpes milde Klang,  
Og elskelig du vil ham finde!

H. T. W.

(Extrablad til »Ny Hermoder«.) Winther Boghanling (!).

12 × 13.

Ny Hermoder, III. 1842.

4324. (1009). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4323. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Kjøbhvn. M. C. Hansen. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 11,5 × 12,5.

Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

4325. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4323. Under Billedet: E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. M. C. Hansen. 10,5 × 11.  
1858.

4326. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4323. Under Billedet: E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. M C Hansen (Faksimile). 10,5 × 10.  
1859.

4327. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4323. Underskrift i Sats: Maurits Hansen. Diameter 5,5.  
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.

4328. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. M C Hansen (Faksimile). 14,5 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Hansen, Niels**, Gaardejer, Landstingsmand, 1843—.

4329. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Gaardeier N. Hansen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1416.

**Hansen, Niels Andersen**, Købmand i Bogense, 1804—67.

4330. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: N: Hansen (Faksimile). For Familie og Venner. 12,5 × 11,5.

**Hansen, Octavius Thomas**, Højesteretssagfører, 1838—1903.

4331. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Højesteretssagfører Octavius Hansen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1425.

**Hansen, Ole**, Vægter paa Nymølle, 1789—, tiltalt i Mordsagen fra Nymølle, Lyngby Sogn, 1837.

4332. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Frakke. Under Billedet: Ole Hansen. 8 × 8.  
Gruppebillede. Tegnet af P. Gemzøe efter Naturen. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Morderne Ole P. Kollerød's . . . og flere andre Forbryderes Criminalsag, ved Jens Veibel Neergaard. 1838.

**Hansen, Ole**, Gaardejer i Bringstrup, Landbrugsminister, 1855—1928.

4333. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Gaardeier O. Hansen. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1456.

4334. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 10 × 8,5.

4335. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift: Ole Hansen. 13,5 × 11.

**Hansen, P. O.**, Mormonprædikant, — 1856 —.

4336. Litografi. Brb. En face.

Gruppebillede af Mormonprædikanterne P. O. Hansen, H. P. Jensen og W. Snow. C. Hansen lith.

**Hansen, Palle Janos Gellert**, 1922—, Søn af Glarmester i København J. Hansen.

4337. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun Hovedet. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Tørklæde om Halsen. Betegnet forneden til venstre: Gleerup. 1923. 24,5 × 20,5.

**Hansen, Peder**, til Dambæksgaard, Snese Sogn, Landvæsenskommisær, 1844—1914.

4338. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 10 × 9.

**Hansen, Peter Andreas**, Direktør for Observatoriet i Gotha, født i Tønder, 1795—1874.

4339. (1012, a). Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Rud Hoffmann 1856 (Faksimile). Nach einer Photographie v. Müller in Gotha. Druck v. J. Haller. P. A. Hansen (Faksimile).

Eigenthum u. Verlag v. George André Lenoir. Besitzer der Fabrik und Handlung chemischer, physikalischer & pharmaceutischer Apparate v. G. A. Lenoir in Wien. Gallerie ausgezeichneter Naturforscher. Mit Vorbehalt jeder Art Nachdruck. 30 × 26,5.

Findes uden den ovale Undergrund. 17 × 16.

4340. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Skæg under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Peter Andreas Hansen. 15 × 12.

Skilling-Magazin, 1874, Nr. 25.

**Hansen, Peter Frederik Vilhelm**, Premierlieutenant i Fodfolket, 1832—64.

4341. Træsnit. Brb. En face til venstre. Underskrift i Sats: P. Hansen.

Gruppebillede af P. F. V. Hansen, F. V. Meulengracht og G. V. R. K. Seyffarth.

Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 322.

4342. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift Premlt. P. F. V. Hansen Adjud. ved 1 Inf. Brig.  
 Gruppebilledet:  
 Den Krands, som Fædrelandet gav,  
 Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
 H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.  
 »Vort Forsvar«.  
 Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.
- Hansen, Peter Lauritz Carl Frederik**, Premierlieutenant i Fodfolket, 1830—64.
4343. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Premlt. P. L. C. F. Hansen ved 9. Inf. Reg.  
 Gruppebilledet:  
 Den Krands, som Fædrelandet gav,  
 Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
 H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — København.  
 »Vort Forsvar«.  
 Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.
- Hansen, Peter Marius**, Maler, 1868—1928.
4344. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Foroven: Peter Hansen Faaborg 1918. 22 × 18,5.  
 Udført af Juel Madsen.
4345. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Støtter højre Albu paa Stolens Læn, i Haanden en Cigar, venstre Haand i Bukselommen. Foroven til højre: Peter Hansen; forneden til venstre: Juel Madsen 1918. 30,5 × 26.
- Hansen, Povl**, Forstander for Vallekilde Højskole, 1856—.
4346. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Lith af Harald Jensen, 1894. Winkel & Magnussen's Tryk. Povl Hansen (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Eneret. 21 × 17,5.
- Hansen, Rasmus**, Friskolelærer i Vejstrup, 1825—83.
4347. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Rasmus Hansen. 7 × 7.  
 Rasmus Hansens Mindebog. Samlet af Morten Eskesen. Kolding 1883. — Højskolebladet, 1883, Nr. 103.
- Hansen, Rasmus**, Forstander for Vældegaard Kvindeskole, 1838—1901.
4348. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryrst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. R. Hansen. (Faksimile). 13 × 11,5.  
 1873.

**Hansen, Rudolph Theodor**, Trafikchef for Sjælland-Falster, 1841—1923.

4349. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Efter Fotografi af C. Christensen, Fredericia. Trafikchef R. T. Hansen.  
9,5 × 7,5.  
Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 41.

**Hansen, Sophia, f. Förster**, —1851, g. m. Arkitekt Theophilus Hansen.

4350. Litografi. Knæstykke. Siddende paa en udskaaret Stol. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Fletning lagt om Issen. Nedringet Kjole, Hermelinslag. Forneden til venstre: Kriehuber 849 (Faksimile), til højre: Gedr. b. J. Höfelich. 23 × 20.

**Hansen, Svend**, Handelsgartner i København, 1758—1847.

4351. (1012, b). Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Naturen. Em. B. & C<sup>o</sup> lith. Inst. S Hansen (Faksimile). født d. 2<sup>den</sup> Februar 1758. død d. 7<sup>de</sup> December 1847. 11,5 × 12,5.

**Hansen, Theophilus Edvard**, Arkitekt, 1813—91.

4352. (1013). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Stikranden: Carl Rahl gemalt. Christian Mayer gestochen. 21 × 17.

4353. (1014). Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4352. Under Stikranden: Carl Rahl gemalt. Ch. Mayer geschabt. Hansen. Beilage zu M. Auer's polig. illust. Zeitschrift »Faust«. 17 × 14.

En Variant findes med Signaturer og Underskrift i Sats.

4354. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til højre: A. Underskrift i Sats: Theophilus Hansen. 15,5 × 15,5.

Tegnet af A. Dorph.

Ill. Tid., 1868, Nr. 440.

4355. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4354. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> Steentr. Theophilus Hansen. 14 × 13.

Nordisk Billed-Magazin, 1871.

4356. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Theophilus Hansen. 8,5 × 7,5.

For Romantik og Historie, 1873.

4357. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Theophilus Hansen (Arkitekt.) 12  
× 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 421, og 1883, Nr. 1021. — Folkets Søn  
... Af Carl Hermann, III, 128. 1877. — Husvennen, 1891, Nr. 23.
4358. Træsnit. Afbildning af en cirkelrund Portrætmedaillon. Profil til højre. Omskrift: Theophilus von Hansen. Underskrift i Sats: Theophilus Hansen. Efter Medaillonrelief af Prof. Kundmann. Diameter 16,5.  
Nutiden, 1883, Nr. 359.
4359. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. 7,5 × 7,5.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 303. — Nordstjernen, 1891, Nr. 23.
4360. Staalstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Stikranden: G. Frank T E Hansen (Faksimile). 15,5 × 11.  
Zur Charakteristik Theophil Freih. von Hansens. Von Carl von Lützow. Leipzig 1885.

**Hansen-Jacobsen, Niels**, Billedhugger, 1861—.

4362. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Kitten. Støtter venstre Albu paa Benet, Haanden er knyttet. Bag ham hans »Friheden i Slutningen af Aarhundredet«, forneden hans »Skyggen«. Betegnet foroven til venstre: H A H. i en Oval. 31 × 24,5.  
Udført af Axel Hou 1899.

**Hansgaard, Hartvig Christian**, Chef for Marineministeriets Revisionskontor, 1790—1855.

4363. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: P Gemzøe ft. 16 × 16.  
1855.

**Hanssen, Christen**, Ejer af Nørremølle, 1825—91.

4364. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kristen Hanssen, Nørremølle. (1825—1891.) 9 × 7.  
Højskolebladet, 1892, Nr. 20.

**Hanssen, Hans Peter**, Købmand i Sønderborg, Raadmand og Stadshauptmand, 1805—62.

4365. (1003, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Lokket, tilbagestrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Hans Peter Hanssen. 13 × 11,5.  
Ill. Tid., 1862, Nr. 139.

**Hanssen, Jürgen**, Gaardejer i Sottrup, Sandemand paa Grevskabet Sandbjerg, 1732—1819.

4366. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i højre Side. Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Sandemand Jørgen Hanssen. 9 × 7.  
Højskolebladet, 1892, Nr. 19.

**Hanssen, Maricke Jørgensdatter**, 1742—1815, g. m. Gaardejer i Sottrup J. Hanssen.

4367. Træsnit. Brb. En face til højre. Kappe, Kjole med Tørklæde om Halsen. Underskrift i Sats: Marikke Jørgensdatter. 9 × 7.  
Højskolebladet, 1892, Nr. 19.

**Hanssen, Peter**, Superintendent og Hofpræst i Plöen, 1686—1760.

4368. (1010). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Gør en forklarende Bevægelse med højre Haand, i den venstre en aaben Bog, der hviler paa et Bord. I Baggrunden en Reol med Bøger, et Drapperi og en Søjle paa Fodstykke. Under Stikranden: 1739 Gravé par. Fritzs. Graveur de la Cour de S. A. I. le Duc regn. de S. Holst: Petrus Hanssen Schlesevicensis. Serenissimo Holsato-Ploenensium Duci à consiliis. S. et concionibus: nec non ecclesiarum Ploenensium Superintendens. 17 × 15,5.

4369. (1011, b). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4368. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa Petrus Hanssen Ser. Hols. Ploen. Superint. For-neden til højre: I. M. B. sc. 14,5 × 9.  
Udført af J. M. Bernigeroth.

4370. (1011, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa Brystet, i den venstre en Bog, som han støtter mod et Bord. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi med Snore og Kvast. Under Stikranden: Petrus Hanssen, Schlesev: Sereniss: Holsato-Ploenens: Duci à consil: Sanct: et conc: nec non ecclesiarum Ploenensium Superintendens. I. M. Bernigeroth sc. 1748. 17 × 14.

**Hansteen, Christopher**, Professor i Astronomi ved Christiania Universitet, 1784—1873.

4371. (1015, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt frem-  
efter, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i



Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Pelsværkskappe. Betegnet forneden til venstre: I S W. Underskrift: Crstph: Hansteen. \_\_\_\_\_

Efter Flintoe's Malerie tegnet af Welhaven. Steen-  
tryk af H. T. Winther i Christiania. 21 × 17,5.

4372. (1015, b). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Pelsværkskappe. Under Billedet: Crstph: Hansteen Tegnet af Kierkegaard C. Henckels lithgr. Kunstanstalt. 19 × 17,5.
4373. (1015, c). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Forneden langs Billedet: Ludw: Fehr. del: Lithogr: af L. Fehr i Christiania. Underskrift: Christopher Hansteen, Professor i den anvendte Mathematik ved Norges Universitet. 10 × 8.
4374. (1016). Kobberstik. Roulet. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Nordstjerneordenens Ridderkors. Til venstre et Bord, hvorpaa et fysisk Apparat. Under Billedet: E. C. W. Eckersberg sc. 1828. Christopher Hansteen. Stukket til Magazin for Kunstnere og Haandværkere II Bind. 9 × 9,5.  
Anførte Værk, udgivet af G. F. Ursin. 1828.
4375. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4374, uden Bordet. Betegnet forneden til højre: Flinch. 9 × 7.  
Skilling-Magazin, 1839, Nr. 45.
4376. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4374, uden Bordet. 7 × 4,5.  
Norsk Folke-Kalender, 1847.
4377. (1017). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset af Dannebrog og Nordstjerneordenen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhvn. Christopher Hansteen. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10 × 10.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.
4378. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4377. 10 × 9,5.  
Almuevennen, 1854, Nr. 43.
4379. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4377. Under Billedet: Em. Bærentzen og C<sup>o</sup> lith. Inst i Kjøbhvn. Christopher Hansteen. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 11 × 10,5.
4380. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4377. Underskrift: Christopher Hansteen. 9,5 × 8.

4381. Træsnit. I firkantet Indfatning med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4377. Underskrift i Sats: Christoffer Hansteen. 11 × 10,5.  
Ill. Magazin, 1853, Nr. 10.
4382. (1018, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset af Dannebrog, Nordstjerne Ordenen og Sct. Olafs Ordenen. Under Billedet: Gørbitz tegnet. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Christopher Hansteen. (Faksimile). Christiania. Johan Dahls Eiendom. 23,5 × 21.
4383. (1018, b). Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Rud Hoffmann 1856 (Faksimile). Nach einer Photographie von Hansen in Christiania. Druck v. J. Haller. Christoph Hansteen. (Faksimile). Eigenthum u. Verlag v. George André Lenoir. Besitzer der Fabrik und Handlung chemischer, physikalischer & pharmaceutischer Apparate v. G. A. Lenoir in Wien. Gallerie ausgezeichneter Naturforscher. Mit Vorbehalt jeder Art Nachdruck. 30 × 26,5.
4384. (1019). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Asta Hansteen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Chr. Hansteen. (Faksimile). 11 × 10,5.  
Reise-Erindringer af Christopher Hansteen. Chr.nia 1859.
4385. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4384. 6,5 × 7.  
I Hjemmet, 1863, Nr. 7.  
Findes forlænget nedefter til 8,5 cm.  
N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.
4386. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4384, men med et Kors i Baand om Halsen og to Ordensstjerner paa Brystet. Underskrift i Sats: Kristofer Hansteen. 13 × 12.  
Efter Maleri i Svenska Vetenskapsakademien.  
Ny ill. Tidning, 1873, Nr. 27.
4387. Træsnit. Paa oval Grund. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand hviler paa Benet. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Christopher Hansteen. 16,5 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1861, Nr. 112.
4388. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 4387. Underskrift i Sats: Professor Han-

- steen, Universitetets Senior. (Efter Photographi af Wischmann). 10 × 9.  
Ill. Nyhedsblad, 1861, Nr. 36.
4389. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 4387. Underskrift i Sats: Christopher Hansteen. 12 × 12,5.  
Ill. Tidning, 1861, Nr. 48.
4390. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 4387, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Christopher Hansteen, Professor ved Universitetet i Christiania. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 489.
4391. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face. Typen som Nr. 4387, men med Dannebrogordenens Storkors. Betegnet forneden til højre: J F Brauner. 12 × 9,5.  
Almuevennen, 1873, Nr. 31.
4392. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F Meyer J<sup>re</sup> lith. Underskrift i Faksimile: Christopher Hansteen. 15,5 × 13.  
Ill. Tidning, 1865, Nr. 50.
4393. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4392, men med Nordstjerne Ordenens Stjerne. Under Billedet: Harald Jensen lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg Chr. Hansteen (Faksimile). 15 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
4394. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4392. Underskrift i Sats: Chr. Hansteen. 12 × 11,5.  
H. G. Heggtveit. Fra nordens natur og folkeliv. 1880.
4395. Træsnit. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Buste, Profil til venstre; Omskrift: Christophoro Hansteen.; langs Halsafsnittet: B Bergslien F. Bagsiden: Splendet In Orbe Decus inden for to Laurbærgrene og en Stjerne; Omskrift: Solennia Semisecularia Gratulatur. Univ: Reg: Fred: MDCCCLVI. Diameter 4.  
Ill. Nyhedsblad. 1856, Nr. 44.

**Harbitz, Georg Prahl**, Sognepræst til Nøtterø, Stortingspræsident, 1802—89.

4396. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Georg Prahl Harbitz. 11 × 9.  
Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 36. — Norsk Ill. Kalender, 1855.

4397. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4396.  
7 × 7,5.  
Almuevennen, 1855, Nr. 25.
4398. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Korslagte Arme. 11,5 × 12.  
Almuevennen, 1863, Nr. 25.
4399. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 4398, til højre en udskaaet Stoleryg. Underskrift i Sats: Georg Prahl Harbitz. 9,5 × 8.  
Lørdags-Aftenblad for Arbeidsklassen, 1866, Nr. 48.
4400. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Sct. Olafs Ordenens Kommandørkors. Underskrift i Sats: Georg Prahl Harbitz.  
11 × 9.  
Skilling-Magazin, 1866, Nr. 37.

**Harboe, Dorothea Cathrine Elisabeth**, f. Mandal, —1853, g. m. Fuldmægtig ved Assistenshuset J. R. Harboe.

4401. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe. Glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Mantille med Besætning af Frynser. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Dorothea Harboe. (Faksimile).  
12 × 9,5.

**Harboe, Frederik Carl Ludvig**, Kommandørkaptajn, 1758—1811.

4402. Litografi. Brb. En face til højre. Trekantet Hat, Frisure med Sidebukler. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniformsfrakke.  
Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.
4403. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4402. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Harboe. 8 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. —  
N. Bache. Danm. . . . Hist., V. 1876.

**Harboe, Hans Frederik Munch**, Skibsfører, 1825—1900.

4404. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensroset. Underskrift i Sats: Formand for Kjøbenhavns Skipperforening, Skibsfører H. F. M. Harboe, R. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1634.

**Harboe, Ludvig**, Biskop over Sjællands Stift, 1709—83.

4405. (1020). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand i en aaben Bog, der hviler paa et fra Vindussoklen udgaaende Postament. Til højre tre andre Bøger. Paa Postamentet: Ludovicvs Harboe. Decimus Quintus Sjællandiae post Reformationem Episcopus. Natus 1709. den 16 Aug: Under Stikranden: I Haas. Chalg. Reg. Univ. Hafn. sc. et excud. 20,5 × 13,5.  
J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.

**Harboe, Niels Madsen**, Sognepræst til Magleby, Vester Flakkebjerg Herred, 1786—1861.

4406. (1022). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Ornat. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul Hoffensberg<sup>s</sup> lith Etabl N. M. Harboe (Faksimile). 14 × 13,5.

**Harboe, Poul Christian Søltoft**, Kaptajn i Fodfolket, 1826—67.

4407. Litografi. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Skaldet i Panden, Overskæg og Kindskæg. Uniform. Holder Huen og et Par Handsker i højre Haand og støtter den venstre paa Sabelen. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg's lith. Etabl. P. Harboe. (Faksimile). 19,5 × 12.
4408. Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Overskæg. Uniform. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kintendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P. Harboe (Faksimile). 13 × 11,5.

**Harbou, Johannes Wilhelm Antonius**, Generalmajor, 1810—91.

4409. Litografi. Brb. Profil til højre. Krøllet Haar, skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Uniform. 10,5 × 7.  
Udført af U. H. H. Baudissin.

**Harbou, Louise Ulrikke Mariane**, f. Hellesen, 1833—97, g. m. Generalmajor J. W. A. Harbou.

4410. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Hovedpynt. Højhalset Kjole, Medaillon i Kæde om Halsen. Underskrift i Sats: Formand for Filantropi- og Hygieine-Afdelingen, Generalinde L. U. M. Harbou. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1654.

**Harbou, Niels**, til Restrup og Holris, —1560, med sin Hustru, **Fru Birgitte Munk**.

4411. (1021). Kobberstik. Afbildning af deres Gravsten i Hvam Kirke (Viborg Stift). Hele Figurer. Staaende. Han en face til højre. Fuld Rustning. Hun en face til venstre, med Hænderne lagt over hinanden foran Kroppen. Mellem Figurerne en Hjelm. Over dem en Slags Portal, der bærer Jesu Monogram og deres Vaabner.

Paa en Skriftplade forneden: Vnder · Dene · Stien · Hviller · Erlige · Och · Velbørdige · Mand · Niels · Harbvo · Thil · Restervp · Som · Døde · Paa · Restervp · Den · Nest · Onsdag · For · Sante · Olavi · Rex · Dag · Vnder · Gvts · Aar · 1560 · Med · Sin · Kiere · Høstrve · Erlige · Och · Velbørdige · Frve · Frve · Berete · Mvnck · Gvd · Give · Deñvm · En · Erfvld · Opst- Andelse. Over Stikranden: Harbo · Mvnck., under den: Hvam Dioc: Viburg: G. W. Baurenfeind sculps: 25,5 × 16. Klevenfeld. Nobilitas Daniae ex monumentis.

**Hardenbeck, Ambrosius**, Provst og Sognepræst ved Bergens Domkirke, 1621—83.

4412. (1023). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Haand paa en aaben Bog paa Bordet. Bag ham noget af en Stoleryg. Paa Rammen: S: M: Ambrosius Hardenbek, Fordum Provst: Og Sogne Præst til Domkircken I Bergen. Forneden en Barok-Kartouche, hvori:

Saa seer nu Hardenbech, af denne Kaaberskygge,  
 Hvis Siæl alt seer sin Gud, hvis Tunge kunde bygge  
 Guds Huus i Verden op, Hvis ord vaar Ja og Neÿ,  
 Hvis Haand vaar huld, Hvis food gik ret ad Livsens Veÿ  
 Guds Kundskab, Ærbarhed og hvad der mere Prÿder  
 Guds Alter-Mænd og giør dem skinnendis af Dÿder  
 J Ham det boode alt som er hos Mange deelt  
 Og vaar hans Hierte Queg, da fandstu det og heelt  
 Th. Kingo.

Paa Overkanten af Kartouchen: Hub: Schaten, sculp. Hafniens: 26,5 × 17.

... Ambrosius Hardenbech... udi hans Liigs sørgelig Begiengelse  
 ... aff Niels Randulff. 1685.

**Hardenberg, Juliane Frederikke Christiane**, f. Reventlow, 1759—93, g. m. preussisk Statskansler og Fyrste C. A. Hardenberg.

4413. Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Opsat Frisure med et Diadem, løse Lokker paa Skuldrene og ned ad Ryggen. Nedringet Kjole, Baand med Spænde om venstre Skulder og om Livet, Gevandt om højre Skulder. Under Stikranden: Schroeder Pinx<sup>t</sup> H. Hudson fecit. 31,5 × 25,5.

Portrætet paa Hardenberg.

**Hardenberg-Reventlow, Ida Augusta**, 1799—1867, g. 1<sup>o</sup> m. Greve H. Holck. 2<sup>o</sup> m. Lensgreve C. L. J. A. D. Gersdorff-Hardenberg-Reventlow, 3<sup>o</sup> m. Greve Almaforte-Hardenberg-Reventlow.

4414. Litografi. Paa ottekantet Grund i firkantet Indfatning. Omtrent hel Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, stor Kappe med Blomsterpynt og Slør. Spidst nedskaaren Kjole med kniplingskantet Underliv, Broche, vide

Ærmer, broderede Underærmer, Hansker, Shawl om Armene. I Hænderne et Lommetørklæde. Under Indfatningen: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 20,5 × 16.

**Harder, Johannes Georg Smith, Maler, 1792—1873.**

4415. Radering. Brb. Profil til højre.  
 . Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Øverste Række Nr. 3.  
 Udført af Ernst Meyer 1825.  
 • Krohn, Nr. 1533.

**Harhoff, Conrad Johan Christian, Byfoged i Ringsted, 1785—1871.**

4416. (1024, a). Litografi. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Haaret redt op mod Midten af Hovedet. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde med en Naal, Vest, Uniformsfrakke med Ridderkorset. Under Billedet: J. Roed pinx. I W Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. J. C. Harhoff. 31,5 × 26,5.
4417. Graveret paa Sten. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret redt op mod Midten af Hovedet. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Under Billedet: Eg Ruschke's lith. Atel. S Trier<sup>s</sup> Bog- & Steentryk. S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Harhoff. 12 × 8,5.  
 Skand. Folkemagazin, 1865, Nr. 15.

**Harildstad, John Johnsen, Ejer af Harildstad i Kvikne, Stortingsmand, 1804—84.**

4418. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg og Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: John Harildstad. 14 × 12.  
 Skilling-Magazin, 1885, Nr. 28.

**Harms, Claus, Præst ved Sct. Nicolai Kirke i Kiel, 1778—1855.**

4419. (1024, b). Kobberstik. Roulet. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Langt Haar, skilt i Midten. Ornat. Under Stikranden: Claus Harms Archidiaconus an der St. Nicolai Kirche in Kiel. 7,5 × 6,5.
4420. (1025). Kobberstik. Roulet. Paa ottekantet Grund. Brb. En face. Langt Haar, skilt i Midten, Kindskæg. Ornat. Støtter de foldede Hænder paa en Bog. Under Stikranden: L. Hansen in Kiel pinx: 1821. F. W. Bollinger sc. Berlin. Claus Harms. Archidiaconus an der St. Nicolai Kirche zu Kiel in Holstein. geböhren in Ditmarschen 1778. Mai 25. Derunder et ottekan-tet Felt, hvori: — — und nehmen gefangen alle Vernunft unter den Gehorsam Christi. 2 Corinth 10, 5. Under Feltet: Kiel bey Ioh: And<sup>s</sup> Cetti. 13 × 11.  
 Findes udklippet efter Ottekanten og kun med Navnet.  
 Die drey Artikel des christlichen Glaubens... von Archidiaconus Harms. Kiel 1834.

4421. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face. Typen som Nr. 4420. Under Billedet: Nach einem Gemälde auf Stein gezeichnet v. L. Tiek. Aus der Hamb: Stein-druckerey 1821. 25,5 × 20.
4422. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4420. Underskrift i Sats: Claus Harms. 8,5 × 7,5.
4423. Radering. Brb. En face. Typen som Nr. 4420. Underskrift: Claus Harms. 7,5 × 8.
4424. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Kinds-kæg. Ornat. Under Billedet: Lith: I. F. Fritz. Claus Harms. Propst, u: Haupt-Pastor an St: Nicolai in Kiel. 8,5 × 10.
4425. (1026). Litografi. Brb. En face. Langt Haar, skaldet paa Issen, Kinds-kæg. Dragt med Bladkrave. Under Billedet: C. C. A. Böhndel 1836 del: Stdr: von Behrens & Fritz in Flensburg. I Faksimile: Claus Harms Dr d. Phil. u d. Theol. geb. in Fahrstedt in Süderdithm. 1778 Mai 25; Diakonus in Lunden in Norderdithm. 1806; Archidiak. in Kiel 1816; Pastor daselbst u. Propst 1835. — u. nehm gfang alle Vft unter d Ghors Csti. 2 Cor. 10, 5. 25 × 25,5.
4426. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset. Peger med højre Haand i en aaben Bibel og holder den venstre i en talende, overbevisende Stilling. Under Billedet: F. Gaede fecit. Claus Harms. D<sup>r</sup> theol. & philos.; Ritter vom Dannebrog, Kirchenprobst und Hauptpastor in Kiel. 26,5 × 25,5.
4427. (1027). Litografi. Brb. En face. Langt Haar, skilt i Midten, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: gez. Johann Wittmaack, Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Kopenhagen. Claus Harms, Doctor der Theologie und Philosophie, Kirchenprobst u. Hauptpastor an der St: Nicolai Kirche in Kiel, Ritter vom Dannebrog und Dannebrogsmann; geb. den 25<sup>sten</sup> Mai 1778 in Marne der Landschaft Süderdithmarschen. I Faksimile: 2 Cor 10, 5, — u. nehm gfang alle Vft under d Ghors Csti. 14,5 × 15.
4428. Litografi. I oval Ramme, omgivet af en firkantet, forsiret Indfatning. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Kinds-kæg. Dragt med Bladkrave. Betegnet forneden til venstre: T A Hornemann 1851. Under Indfatningen: Academische Buchhandlung in Kiel. Druck des lith. Inst. v Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. Claus Harms. I Faksimile: , und nehmen gefangen alle Vernunft unter den Gehorsam Christi. 2 Cor. 10,5. 22 × 19.
4429. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4428. Under Billedet: T A Hornemann 1851 (Faksimile). Dr. d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. Claus Harms. I Faksimile: , und nehmen gefangen alle Vernunft unter



- den Gehorsam Christi. 2 Cor 10, 5.      Academische  
Buchhandlung in Kiel.      10,5 × 9,5.      .  
Dr Claus Harms Lebensbeschreibung varfasset von ihm  
selber. Kiel 1851.
4430. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En  
face til venstre. Typen som Nr. 4428. Under Billedet:  
Konl<sup>e</sup> lith. v. C. W. Mieling. 's Hage.      Claus Harms.  
I Faksimile: , und nehmen gefangen alle Vernunft  
unter den Gehorsam Christi. 2 Cor 10, 5.      Uitge-  
geven bij Johannes Roem te Alkmaar.      12,5 × 10,5.  
Levensbescrijving van D<sup>r</sup> Claus Harms, door hem zel-  
ven medegedeeld. Alkmaar 1852.
4431. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4428.  
Underskrift i Sats: Klaus Harms.      10 × 9.  
Ill. Hausblätter für Schleswig, Holstein, Lauenburg, 1855,  
Nr. 2.

**Harmsen, Claus Christian**, stud. theol., 1805—39.

4432. Radering. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Skæg  
langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstør-  
klæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme.  
8,5 × 6.  
Udført af J. C. Lindberg.

**Harries, Heinrich**, Sognepræst til Brügge, Bordesholm Amt, 1762—1802.

4433. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb.  
Profil til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Halstørklæde,  
bundt i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift: Harries.      9,5 × 7.  
Gedichte von Heinrich Harries, I. Altona 1804.

**Harring, Paul Harro**, Maler, Forfatter, 1798—1870.

4434. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Baret, Over-  
skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Korslagte  
Arme, Hansker paa Hænderne. Under Billedet: Dess.<sup>e</sup> daprès  
nat.<sup>e</sup> par E. Simon 1832.      Harro Harring.      à Strasbourg à  
la Lithographie de Simon P.<sup>e</sup> & F.<sup>s</sup>      28,5 × 28,5.
4435. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opkram-  
met Hat, Fuldskæg. Stort, tærnet Tørklæde og Snor med Kva-  
ster om Halsen, Frakke, Bælte med en Pistol og to Dolke, af  
hvilke han trækker den ene halvt ud af Skeden med højre  
Haand; den venstre hviler paa Pistolhylstret. I Baggrunden et  
Drapperi, hvori en stor Stjerne. Underskrift i Faksimile: Paul  
Harro-Harring.      18 × 15,5.
4436. Litografi. Knæstykke. Staaende ved Rælingen af et Skib. En  
face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Ombøjet  
Skjortelinning, Sløjfe, toradet Dragt med et tærnet Gevandt  
kastet over venstre Skulder, Livbælte med en Pistol og to  
Dolke, af hvilke den ene paa Hæftet bærer Ordet: Harro; ved  
højre Hofte et Krudthorn. Holder med højre Haand om et Tov, i  
den venstre en blød Hat med Kokarde, hvori ses en Stjerne.

Bag ham et Flag med en Stjerne. Betegnet nederst til venstre: F. H. Hornemann. 1849. Under Billedet staar i Faksimile paa hver Side af en Stjerne: Aut pro aut contra. H. Endvidere: Dédié à Mazzini, à Garibaldi, et à Averrana par Carlo Rossi. 1849. Hambourg, George Eggeling, Editeur Dammthorstrasse N<sup>o</sup> 22. lith: Instituts v. Charles Fuchs, Hamburg. 42 × 34.

**Harsdorff, Caspar Frederik**, Arkitekt, 1735—99.

4437. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Hel Figur. Siddende. Om-trent hel Profil til højre. Lægger højre Haands Pegefinger paa Hagen, i venstre Haand en Bygningsplan. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Caspar Frederik Harsdorff. Statue af Th. Stein. 13,5 × 13,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1868, Nr. 458.

**Hartmann, Emma Sophie Amalie**, f. Zinn, 1807—51, g. m. J. P. E. Hartmann.

4438. (1028). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger lagt om Ørene, broderet Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, sammenholdt af en Naal. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Emma Hartmann. (Faksimile). 12,5 × 13.  
1852.

**Hartmann, Johan Peter Emilius**, Komponist, 1805—1900.

4439. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med Kniplingsender, Frakke. Spiller paa en Violin. Underskrift i Sats: J. P. E. Hartmann, 15 Aar gml. Efter et Maleri af Troels Lund. 16 × 13,5.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 32.
4440. Træsnit. Silhouet. Hel Figur. Siddende ved et Klaver sammen med Komponisten Julius Gerson. Betegnet paa Klaveret: Souvenirs de la veille du 14<sup>eme</sup> Mai 1830. Forneden til venstre: F. H. X. I. 10 × 9,5.  
Originalen er klippet af Herredsfoged i Broager F. von Gerstenberg.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Musikbladet, 1885, Nr. 19—20.
4441. (1029). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Monies lith efter Naturen. Underskrift: I. P. E. Hartmann. 32,5 × 28.  
1838.
4442. (1030). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4441. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. J. P. E. Hartmann. Figaro 1842. 12 × 11,5.

4443. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4441.  
Underskrift: J. P. E. Hartmann. 12 × 10,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1850.
4444. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4441.  
Betegnet forneden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Hartmann. Efter et Portrait fra 1840.  
8 × 6,5.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 575.
4445. (1031). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Indfatningen: Em. Bærentzen pinx. Em Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst.  
I P. E. Hartmann. (Faksimile). 24,5 × 20.  
Dansk Pantheon, 1842—51.
4446. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4445, uden Ordensbaand. 17 × 14,5.
4447. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Hat, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: J. P. E. Hartmann. Efter en Haandtegning af W. Gertner fra Aaret 1846. 11 × 8.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Musikbladet, 1885, Nr. 19—20.
4448. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 4447.  
Gruppebilledet: Minder fra Mønstouren den 6<sup>te</sup> og 7<sup>de</sup> Juni 1846. W. Gertner del. P. H. Gemzøe lith.  
Brød<sup>e</sup> Berlings lith. Inst.
4449. (1032). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, sribet Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. P. E. Hartmann. I: P: E: Hartmann (Faksimile). Hornemann & Erslev<sup>s</sup> Forlag. Eneberetiget. 13,5 × 12,5.  
1857.
4450. (1033). Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Betegnet til venstre: H O, forneden til højre: Henneberg & Rosenstand. Underskrift i Sats: Johan Peter Emilius Hartmann. 16,5 × 13,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 63. — Ny ill. Tidning, 1875, Nr. 27.
4451. Træsnit. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 4450. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: J. P. E. Hartmann. 16,5 × 13.  
Skilling-Magazin, 1875, Nr. 29.

4452. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Lidse om Halsen og ned over Brystet, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Støtter højre Arm paa Stoleryggen og Hovedet paa Haanden. Underskrift i Sats: Professor J. P. E. Hartmann, R. af Dbg. 11 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 218, 1880, Nr. 862, og 1905, Nr. 2159.
4453. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, tærnedede Benklæder. Læner sig til et udskaaret Bord med Opsats og lægger højre Haand paa to Bøger, venstre Arm nedhængende. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I: P: E: Hartmann (Faksimile). 16 × 10,5.  
»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1870.
4454. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, aabenstaaende, mønstret Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Professor J. P. E. Hartmann. 13 × 11,5.  
Skand. Folkemagazin, 1873, Nr. 19.
4455. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: J. P. E. Hartmann. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 299. — Søndags-Posten, 1900, Nr. 1890, og 1905, Nr. 2159.
4456. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe. Skjortebryst, aabenstaaende Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I: P: E: Hartmann (Faksimile). C. C. Loses Bog- og Musikhandel. (F. Borchorst) Eneberettiget. 18,5 × 15,5.  
1876.
4457. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4456. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 14 × 11,5.  
Musikbladet, 1885, Nr. 19—20.
4458. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Skæg langs Kinderne og under Hagen. Knækflipper, Kravat med Naal, Skjortebryst, Frakke med Roset i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: F. H. X I. Underskrift i Faksimile: I P: E Hartmann. 14,5 × 11,5.  
Udført hos F. Hendriksen efter Tegning af Frants Henningsen. Ude og Hjemme, 1883, Nr. 294.

4459. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Knækflipper, Kravat med Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Komponisten, Professor J. P. E. Hartmann. 14 × 13.  
Nutiden, 1883, Nr. 355. — V. Møller: Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Husvennen, 1895, Nr. 32.
4460. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4459. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: J. P. E. Hartmann. 26,5 × 23,5.  
Ill. Fam. Journ., 1894, Nr. 47. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
4461. Litografi. Anbragt i en Lyre. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4459. Bag ham et Landskab. Underskrift i Faksimile: Hartmann. Paa Lyren Bøgegrene og et Dannebrogflag samt de første Nodesatser af »Flyv, Fugl, flyv«. Betegnet forneden til højre: H. J. Hansen. 6—95. 17,5 × 11,5.
4462. Træsnit. Oval paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Knækflipper, Kravat med Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: J. P. E. Hartmann. 13 × 9,5.  
Nordisk Musik-Tidende, 1883, Nr. 10.
4463. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløje, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Organist ved Vor Frue Kirke, Prof. J. P. E. Hartmann, C. af D., DM., p. p. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1064, 1886, Nr. 1159, 1893, Nr. 1526, og 1895, Nr. 1637.
4464. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Lorgnetter. Knækflipper, Kravat med Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke. Højre Haand hviler paa Benet, venstre Arm er støttet mod et Bord og Hovedet mod Haanden. Paa Bordet et Blækhus og et Nodeblad, hvori han læser. Under Billedet: Illustr. Tid X A G P. Efter Fotografi af L. Hartmann. J. P. E. Hartmann, Prof., Dr. phil., K., DM. 20 × 16,5.  
Udført af G. Pauli.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 32. — Nordstjernen, 1887, Nr. 1.
4465. Træsnit. Paa cirkelrund Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Knækflipper, Kravat, Frakke. Indsat i en Planteranke sammen med et Portræt af Edvard Grieg. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.  
Dur og Moll. Musik-Kalender, 1887.
4466. Radering. I firkantet Ramme. Knæstykke. Siddende i fri Luft under et stort Træ. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side,

Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Frakke. Hviler de foldede Hænder i Skødet. I Baggrunden et Landskab. Forneden: Aar: 1897 · tegnet · og · ætsed · H. N. H. dette · Billede · efter · Mester · I · P · E · Hartmann · i · hans · Alders · treoghalvfems tyvende · Aar. Under Stikranden: Gennemarbejdet Juni 98; derunder en Remarque, forestillende to Terninger; til højre et Skjold med en Hjeile i øverste Felt, nederste Felt skraaveret. 29,5 × 45,5.

Udført af Hans Nikolaj Hansen.

Findes uden Ordene »Gennemarbejdet...« og Remarquen; i Stedet for staar: Trykt af Max Kleinsorg. Kbhvn.

4467. Radering. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Siddende ved Orglet i Vor Frue Kirke, paa hvilket han spiller. Profil til højre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Dagligdragt. Til højre en Stumtjener med to Plader, hvorpaa Bøger. Forneden til venstre et Skjold med en Hjeile i øverste Felt, nederste Felt skraaveret; endvidere Aarstallet 1899. Under Billedet en Remarque, forestillende en Landsbykirke og tre Huse. 33 × 21.

Udført af Hans Nikolaj Hansen.

Findes uden Remarque.

4468. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Betegnet til højre: T Blom. Underskrift i Sats: J. P. E. Hartmann. 12,5 × 10.

Nordisk Musik-Revue, 1901, Nr. 8.

### Hartmann, Wilhelm Emilius Zinn, Komponist, 1836—98.

4469. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. 13,5 × 11,5.

V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883)

4470. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i Sats: Komponisten Emil Hartmann. 14,5 × 12,5.

Nutiden, 1885, Nr. 436.

4471. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Prof. Emil Hartmann, R. (Efter Fotografi) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1381.

### Hartnack, Daniel, Rektor i Slesvig, Sognepræst i Bramsted, 1642—1708.

4472. (1034). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Paa Rammen: Daniel Hartnaccius Pomeranus. Natus Anno MDCXLII.  $\frac{2}{3}$  0 November. Paa Fodstykket, der er formet som Hylder med Bøger i forskellige Afdelinger, staar: I Friedlein fec., under Hylderne: Non-dum editi Libri. ; derunder et Skriftklæde, hvorpaa:

1903 Daniel Hartnaccus In Cab.  $\Delta$  Eusebies Laus 1903

Lecturos qualis Daniel Hartnaccus in orbe

Vixerit, et vivat? nos Paragramma docet.

Scrib. Sorav. Lus. 1685. Abrahamus Rothius Illust.

Comit. de Promn. à Confess. et Conc. Aul. Primar.

et Superintend.

Under Klædet: Descr. Palæst. è pl. qm. C C Aut. . . . . (?) De  
term. Vit. lib. VIII. 13,5  $\times$  7,5.

4473. (1035). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Hylde med Bøger paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Frakke. Paa Rammen: Daniel Hartnaccius Pomeranus Natus An. MDCXLII  $\frac{2}{3}^0$  November. Foran Boghylden et Skriftbaand, hvorpaa:

Cicero in Somnio Scipion. Cap. 8 num. 3

Mens cujusque is est quisque: non ea figura,

quæ demonstrari potest.

13  $\times$  8,5.

4474. Kobberstik. I oval Ramme, smykket med Akantusvolutter og (beskaaret). Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4473. Paa Rammen: Daniel Hartnaccivus Pomeranvs An. MDCXLII  $\frac{2}{3}^0$  November. Beskaaret; Rammens Maal 8,5  $\times$  7,5.

Udsnit af et større Blad.

**Hartvigsen, Jørgen**, til Munkegaard, —1596, med sin Hustru, **Fru Anne Sehested**.

4475. (1036). Kobberstik. Afbildning af deres Gravsten i Sct. Knuds Kirke i Odense. Hele Figurer, staaende under en Portal. Han en face til højre, fuld Rustning. Hun en face, med Hænderne lagt over hinanden foran Kroppen. Forneden: Her ligger begravit erlig oc velbyrdig Mand Iyrgen Hertvigsen til Munchgaard som døde her i Othen-se den 23 Febrvar Aar 1596 med sin kiere Hvstrv erlig oc velbyrdig Frv Anne Sested Benedictvs Sesteds Daater til Melvedgaar som døde den. Langs Kanterne deres Anevaaben. 9,5  $\times$  7.

Jacob Bircherod. Monumenta Othiniensia.

4476. (1036, Anm.) Kobberstik. Som Nr. 4475. Melvedgaard for Melvedgaar. 16,5  $\times$  12,5.

**Hartvigsen, Ludvig Vilhelm Joachim**, Premierlieutenant, Formand for den københavnske Vaabenbrødre Afdeling, 1827—97.

4477. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg, Briller. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden vil venstre: H P H. Underskrift i Sats: V. Hartvigsen. 11,5  $\times$  9,5.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 48. — Søndags-Posten, 1871, Nr. 394. — Figaro, 1873, Nr. 15.

4478. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4477. 8  $\times$  7.  
Figaro, 1875, Nr. 38.

4479. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Kravat med Naal, Vest, Frakke med Roset i Knaphullet. Underskrift i Sats: Ludvig Vilhelm Joachim Hartvigsen. 12 × 9,5.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 3.
- Hasle, Christian Mikkelsen**, Sognepræst til Faaborg og Diernisse, 1781—1867.
4480. Litografi. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg's lith. Etabl. C. M. Hasle. 15 × 15,5.
- Hasle, Jørgen Henrik Theodor**, Ejer af Løvegaard, Landstingsmand, 1816—89.
4481. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand Hasle. 10,5 × 8,5.  
Danmark, 1884, Nr. 11. — Bondevennen, 1888, Nr. 42.
- Haslum, Hans**, Gaardejer, Medlem af Eidsvoldforsamlingen, 1789—1875.
4482. (1038, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Chr. Olsen del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. Haslum. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 13 × 12.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.
4483. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Br. Olsen X A. Underskrift i Sats: Eidsvoldsmanden H. Haslum. 12,5 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 29.
- Haslund, Frederik Adolf**, Bestyrer af Christiania Borger- og Realskole, 1810—86.
4484. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med fire Ordener og et Kors i Baand om Halsen. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Fredrik Adolf Haslund. 12,5 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1886, Nr. 16. — Skilling-Magazin, 1886, Nr. 16.
- Haslund, Magnus Edvard Alexander**, Overlæge ved Kommunehospitalet i København, 1844—1906.
4485. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge ved Kommunehospitalet M. E. A. Haslund. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1081, og 1889, Nr. 1332.



4486. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. Haslund (Fak-simile). 21,5 × 17,5.  
1889.

**Haslund, Otto Carl Bentzon, Maler, 1842—1917.**

4487. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: CP X A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

Paa en af Pietro Krohn i Litografi illustreret Sang findes flere Portrætter af Otto Haslund og Hustru.

**Hass, Frode, Kunstmaler og Litograf, 1871—.**

4488. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Støtter Hovedet paa venstre Haand. Betegnet forneden til venstre: 1—8—18 Frode Kierulf. 18 × 17.
4489. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Støtter Hovedet paa venstre Haand. 25,5 × 24.  
Udført af J. C. F. Nørretranders.

**Hass, Jørgen, cand. phil., ansat i General Motors International A/S, 1900—, med Søsteren Grete, 1902—, g. m. cand. phil., Prokurist i Helsingfors K. Dahl.**

4490. Farvelitografi. Rødbrunt. I ottekantet Ramme. Brb. Han en face. Mørkeblaa Bluse med lyseblaat Slips. Hun en face. Lyseblaa Haarsløjfer, hvid Kjole. Forneden et firkantet Felt, hvori: Tegning og Litogr. Rud. Bøhm Frode Hass Tryk. 30,5 × 30,5.

**Hass, Ludvig Daniel, Sognepræst i Nibe, 1808—81.**

4491. (1037, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: E. Fortling lith. Malet af C. Poulsen i Berlin. Bing & Ferslew<sup>2</sup> lith. Etabl<sup>2</sup> Eneberettiget. Ludvig Daniel Hass Præst og Missionær, født i Kiøbenhavn den 4<sup>de</sup> Novbr. 1808. 22 × 19,5.  
1842.

**Hassermann, Carl Friedrich Christian, Præst ved Sct. Nicolai Kirke i Kiel, 1794—1882.**

4492. (1037, c). Litografi. Brb. En face. Langt Haar, skilt i Midten, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: J. Witt-

maack. (Faksimile). K. Hasselmann. I Faksimile: Col. 3 V. 11: Alles und in Allen Christus. Hauptpastor d. St. Nicolai Kirche in Kiel R. v. D. Druck d. Lith. Inst. von H. C. Stein & C<sup>o</sup> in Kiel. Verlag von J. Wittmaack. 10 × 11.

**Hasselriis, Louis**, Billedhugger, 1844—1912.

4493. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor L. Hasselriis. (Efter Fotografi fra Hansen & Wellers Atelier.) 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1896, Nr. 1715.

**Hassing, Morten Mortensen**, Professor, Overmedikus ved Almindeligt Hospital i København, 1813—63.

4494. (1038, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensberg & C<sup>o</sup> lith. Etabl. Professor Dr. M. Hassing. M Hassing (Faksimile). 17 × 18.  
1861.

**Hastrup, Anna Cæcilie**, f. Høffding, 1791—1861, g. m. Proprietær J. Hastrup til Hjortholm.

4495. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Krøller og Blomster i Tindingerne, Kappe med løse Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, bred, nedfaldende, broderet Krave, Baandsløjfe og Broche, Shawl med mønstret Kant om Skuldrene. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 23,5 × 25,5.  
Pendant til Nr. 4496.

**Hastrup, Julianus**, til Hjortholm, Fodslette Sogn, 1780—1863.

4496. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 24 × 25.  
Pendant til Nr. 4495.

**Hastrup, Sophie Emilie Nielsine**, f. Hedemann, 1837—60, g. m. Proprietær C. L. Hastrup til Hjortholm.

4497. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, en Lok ned paa hver Skulder, Kappe, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget, broderet Krave, Broche, lang Urkæde ned over Brystet. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 12 × 12.  
1861.

**Hauber, David Eberhard**, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1695—1765.

4498. (1039, a). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Vindussoklen: David Eberhard Havber S. S. Theologiæ Doctor Ecclesiæ Teutonicæ ad Div. Petri Havniensis Pastor. Under Stikranden: Ioh. Hörner pinxit 1761. Garvé (!) A Paris par Chevillet 1762. 25 × 19.

**Hauberg, Peter Christian**, Købmand i Storehedinge, 1789—1851.

4499. (1039, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotyp, E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. P: Hauberg (Faksimile). 12 × 13.

**Hauch, Adam Wilhelm**, Overhøfmarskal, 1755—1838.

4500. (1040). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors samt et Kors i Baand om Halsen. Under Billedet: Adam Wilh. v. Hauch. Tegnet af Møller. Lithogr. og trykt i Henckels lith. Kunstanstalt. 20 × 16.
4501. (1041, a). Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Elefantordenens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors samt et Kors i Baand om Halsen. Noget af højre Haand ses. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing imp. lith. Monies lith! Adam Wilhelm von Hauch. Overkammerherre. 24,5 × 20,5.  
1833.
4502. (1041, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4501; uden Haanden. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Kongl: Steentr: N. B. Krossing imp: lith: A. Kaufmann lith: Adam Wilhelm von Hauch Overkammerherre. 21,5 × 16,5.  
1835.
4503. (1042). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4501; man ser mindre af Kroppen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. A. W. v. Hauch. Ny Portefeuille 1844. 10,5 × 10.
4504. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4501; man ser mindre af Kroppen. Underskrift: A. W. v. Hauch. 10 × 10.  
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1844.
4505. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Hals-tørklæde, Frakke med galoneret Krave og Opslag, Elefantorde-

nens Stjerne og Baand, Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors; om Halsen et Baand med et Kors samt et andet Baand med Frimurertegn. Lægger højre Arm paa et Bord, der staar foran ham, i Haanden en Kølle. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Overhofmarskal og Overstaldmester Adam Vilhelm Hauch. 14,5 × 12,5.

E. Collin. Fremragende danske Frimurere, I. 1872.

**Hauch, Christian Jørgen**, Departementschef i Finansministeriet, 1795—1859.

4506. (1043). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Efter Daguerreotypi. Hauch (Faksimile). 17 × 18.

**Hauch, Frederik**, Generalpostdirektør, 1754—1839.

4507. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden, Nakkepisk med Sløjfe. Uniform med Dannebrogordenens Storkors. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 154.

**Hauch, Jens Erich**, Premierlieutenant i Søetaten, 1765—1801.

4508. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Trekantet Hat. Uniform. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.

4509. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4508. Underskrift i Sats: Jens Erich Hauch. 9,5 × 8.  
Søndagsbladet, 1873, Nr. 14.

4510. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4508. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Hauch, Chef paa Blokskibet »Kronborg«. 8 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — Vort Forsvar, 1889, Nr. 210.

**Hauch, Johannes Carsten**, Digter, 1790—1872.

4511. (1044, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Lehmann del. et lith. ad nat. C. A. Reitzels Forlag. Kgl. Str. N. B. K. I C Hauch (Faksimile). 9,5 × 8,5.  
Nytaarsgave fra danske Digtere. Udgivet af H. P. Holst, III. 1837.

4512. (1044, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4511. Under Billedet: Lehmann del. et lith.

C. A. Reitzels Forlag. Kgl. Steentr. N. B. K.  
I C Hauch (Faksimile). 10 × 8,5.

4513. (1045). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  
I C Hauch (Faksimile). 25,5 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
4514. Træs-nit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4513; Vesten er ikke tærnet. Underskrift i Sats: J. C. Hauch (født i Frederikshald 12te Mai 1791.) 13,5 × 11.  
Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 29.
4515. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4513.  
Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>.
4516. (1046). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Vermehren del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I C Hauch (Faksimile). 23 × 20.  
1850.
4517. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4516.  
Underskrift: I. C. Hauch. 10,5 × 10.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.
4518. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4516.  
Underskrift: J. C. Hauch. 10,5 × 10,5.  
Panorama, 1853.
4519. Træs-nit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4516.  
Betegnet forneden: I F N Vermehren 1847 Rosenstand<sup>s</sup> X. A. Underskrift i Sats: Johannes Carsten Hauch. Født 12te Maj 1790. — Død 4de Marts 1872.  
(Efter en Tegning 1847 af J. F. N. Vermehren).  
10 × 8.  
Johannes Carsten Hauch. Ved F. Rønning. 1890.
4520. Litografi. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. C Hauch (Faksimile). 14,5 × 14.
4521. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 4520. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. J. C. Hauch.  
14,5 × 13.  
Nordisk Billed-Magazin, 1871.
4522. Træs-nit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Johan Carsten Hauch, Conferentsraad, Dr. phil, R. af D., DM. S.N.<sub>3</sub>. 15 × 12,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1862, Nr. 131. — P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880. — Norsk Folkeblad, 1872, Nr. 17. — Ny ill. Tidning, 1872, Nr. 13. — Nordslesvigsk Søndagsblad, 1884, Nr. 14.

4523. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4522.  
Betegnet forneden til højre: Søborg. 15 × 11,5.  
Skilling-Magazin, 1872, Nr. 16.
4524. Staalstik. Brb. Halv Profil til højre.  
Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc.  
Udført 1868.  
Fra nordiske Digtere. 1869.
4525. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4524.  
Underskrift i Sats: Conferentsraad J. C. Hauch.  
12 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 271, og 1872, Nr. 428. — Fol-  
kets Søn... Af Carl Hermann, II, 106. 1877.
4526. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til højre. Typen  
som Nr. 4524. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag.  
Conferentsraad Hauch. 14,5 × 12,5.  
Skand. Folkemagazin, 1872, Nr. 29.
4527. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4524.  
Under Billedet: J. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith.  
Inst. C Hauch. (Faksimile). 11 × 9,5.  
En Variant findes.  
1875.
4528. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4524.  
Betegnet til venstre: L B (B L?). 5,5 × 4,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 94. — Dansk Folke-  
Kalender for 1883.
4529. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haar med naturligt  
Fald, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst,  
Vest, Frakke. Betegnet til højre: R N. Underskrift i Sats: Joh-  
annes Carsten Hauch. 12 × 10,5.  
Udført af R. Neergaard.  
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 131. — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1305, og  
1890, Nr. 1376. — Husvennen, 1890, Nr. 32.
4530. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som  
Nr. 4529. Underskrift i Sats: Joh Carsten Hauch.  
13 × 10,5.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 11. — Demokraten, 1873, Nr.  
32. — Ill. Folke-Bibliothek, 1873, 353.
4531. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald,  
Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,  
Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. F.  
R. Underskrift i Sats: J. C. Hauch. 9 × 7,5.  
Udført af J. F. Rosenstand.  
For Romantik og Historie, 1872.
4532. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opstrøget  
Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjorte-  
bryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa en Bog, der lig-  
ger paa et Bord. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc.  
Underskrift i Sats: Johan Karsten Hauch. 8,5 × 5,5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 171.

**Hauerberg, Ane Rebecca**, f. Schmidt, ca. 1785—1839, g. m. Guldsmedemester i København J. Hauerberg.

4533. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Nakkehaaret samlet med en Kam over Issen, to Lokker ned paa Kinden, Ørenring. Smal Snor om Halsen, nedringet Kjole. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
 Findes med et Tørklæde om Skuldre og Bryst samt Tilføjelsen: 1807 til Signaturen.  
 O. H. Clementsen, Nr. 126 og 127.

**Hauerberg, Jørgen**, Guldsmedemester i København, ca. 1782—1845.

4534. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket, fremadredt Haar, Kinds-kæg, Ring i Øret. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: 1807. Diameter 6.  
 O. H. Clementsen, Nr. 69.

**Hauerslev, Christian Jacobsen**, Gaardejer, Landstingsmand, 1828—92.

4535. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fulds-kæg. Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Landsthingsmand, Gaardeier C. J. Hauerslev. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1892, Nr. 1471.

**Hauge, Hans Nielsen**, Lægprædikant, 1771—1824.

4536. Træsnit. Hel Figur. Staaende paa en Skammel. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Trøje. Holder med begge Hænder en Bog foran Brystet. Underskrift i Sats: Hans Nielsen Hauge. (Efter A. Tidemands »Haugianerne«.) 16,5 × 12.  
 Ill. Tid., 1861, Nr. 97.
4537. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: Waldor. 15,5 × 12.  
 Efter Thorstein Fladmøes Buste.  
 Almuevennen, 1882, Nr. 18.
4538. Træsnit. Efter samme Buste som Nr. 4537. En face til højre. Betegnet forneden til venstre: C. Holter. Underskrift i Sats: 318. Hans Nilssøn Hauge. 8 × 7.  
 Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 2053. 1891—95.
4539. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Efter samme Buste som Nr. 4537. En face til højre. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Hans Nielsen Hauge. 27 × 24.  
 Ill. Fam. Journ., 1902, Nr. 19. (Nr. 29 i den svenske Udgave).
4540. Træsnit. Efter samme Buste som Nr. 4537. En face til højre. Betegnet forneden til venstre: H C Olsen Joh

Nordhagen. Underskrift i Sats: Hans Nielsen Hauge.  
8 × 6,5.

Birger Hall. Kirkehistorie for Folket, III. Chr.nia 1894.

4541. Træsnit. Efter samme Buste som Nr. 4537. Profil til højre. Betegnet forneden: Joh. Nordhagen. Underskrift i Sats: Hans Nielsen Hauge. Efter Thorstein Fladmoes Buste, tegnet af Joh. Nordhagen. 12 × 10,5.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... I, 129.

4542. Træsnit. Efter samme Buste som Nr. 4537. En face. Betegnet forneden til venstre: I. N. Underskrift i Sats: Hans Nielsen Hauge. Tegnet af Joh. Nordhagen efter Thorstein Fladmoes Buste. 11,5 × 11.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... I, 311.

**Haugsted, Frederik Christian**, Læge i København, 1804—66.

4543. (1047). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Phot. af S. Degen. C. M. Tegner's lith. Inst. E. Fortling lith. F. C. Haugsted, Dr. med. 13,5 × 13.

1856.

**Haugvaldstad, John**, norsk Lægprædikant, 1770—1850.

4544. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. N., til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: John Haugvaldstad. Efter Maleri paa Josefinestiftelsen i Stavanger, tegnet af Joh. Nordhagen. 13 × 11.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... I, 369.

4545. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4544. Underskrift i Sats: John Haugvaldstad. 10 × 8.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... II, 786.

**Haurowitz, Harry Valentin Harald**, Generalinspektør for den russiske Flaades Sanitetsvæsen, 1799—1882.

4546. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Geheimeraad Harry v. Haurowitz. Stk. af D. p. p. 15,5 × 14.

III. Tid., 1882, Nr. 1190.

**Hausmann, Caspar Herman**, Generallieutenant, 1653—1718.

4547. Træsnit. Paa cirkelrund Grund. Afbildning af Relieffet paa hans Sarkofag i Vor Frelsers Kirke i Christiania. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning med Dannebrogskors. Betegnet forneden til højre: C. H. X A. Diameter 3,5.

Udført hos C. Holter.

III. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 673. 1891—95.



**Havstein, Jørgen Pjotr**, Amtmand over Islands Nord- og Østamt, 1812—75.

4548. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen, til højre: K. 8,5 × 7,5.  
Heimdallur, 1884, Nr. 9.

**Haxthausen, Christian Frederik**, Greve, Overlanddrost i Oldenburg og Delmenhorst, 1690—1740.

4549. (1048). Kobberstik. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Stor, buklet Paryk. Halstørklæde med Kniplingsender, Rustning med Dannebrogordenens Baand, Kappe med Ordensstjernen om højre Skulder. Under Billedet: Christ: Fred: Greve af Haxthausen. Ridder af Dannebrog og Oberlandrost af Oldenburg, etc: født d. 19 Julij 1690. død d. 26 Dec: 1740. Simb: Manu Et Mente. Under Stikranden: Düwahl pinx: Lahde sculps: 15 × 10,5.

**Haxthausen, Frederik Gotschalck**, norsk Generallieutenant, Statsraad, 1750—1825.

4550. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Lokket Haar, Nakkepisk med Sløjfe. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 2.

**Haxthausen, Hans Frederik Julius**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1838—64.

4551. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Sekondlt. H. F. J. Haxthausen ved 18 Inf. Reg.  
Gruppebilledet:  
Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
»Vort Forsvar«.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Haxthausen, Ove Christian**, Greve, Generalmajor, Overhofmarskal, 1777—1842.

4552. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Pisk i Nakken, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue St honoré en face l'oratoire N° 45. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 7.

4553. Kobberstik. Manière mixte. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og endnu en Orden. Forneden langs Stikranden: Des, et Gr. par Bouchardy Suc<sup>r</sup> de Chrétien L'inv<sup>r</sup> du Physionotrace. Palais Royal N° 82 à Paris. Diameter 6.

4554. (1049). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset og Sværdordenen samt en Elefant, Pelsværkskappe. Underskrift i Faksimile: Haxthausen. 18 × 18. 1844.

**Hebbel, Christian Friedrich**, Digter, 1813—63.

4555. Staalstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Kravat, Vest, Frakke, Kappe om Skuldrene. Betegnet forneden til højre: C. Geyer sc. Underskrift i Faksimile: Dr Friedrich Hebbel. 10,5 × 11,5.

Jahrbuch Schleswig-Holsteinischer Dichter. Herausgegeben von C. Wagner. Slesvig 1848.

4556. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4555. Betegnet forneden til venstre: I G., til højre: X. A. v. E. Kretzschmar. C R. Underskrift i Sats: Friedrich Hebbel. 14 × 11.

III. Hausblätter für Schleswig, Holstein, Lauenburg, 1855, Nr. 13.

**Heboe, Elisabeth Pedersdatter**, 1643—1703, Datter af Sognepræst Peder Clausen i Aal, g. m. Niels Nielsen Heboe.

4557. (1050). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt foran en Afsats, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Pibet Hovedtøj. Flerdobbel Halskæde, Kjole med et lille, skindkantet Slag, korte Ærmer, Underærmer, Armbaand. Paa Brystet et brændende og af to Pile og en Sav gennemboret Hjerter, paa hvilket hun lægger højre Haand, hvori hun holder en Fjerpen, som en lille Fugl sætter sig paa. I venstre Haand en Sejrsfaner. Mellem Hjertet og hendes Bryst et flagrende Baand, hvorpaa: Jeg haver hørt din Suk | Herre du seer mit hiertis angst. Paa Rammen: Elisabeth Peders Datter Salige Niels Nielsens Heboe Ætatis Svæ 44. Under Rammen en Kartouche med en allegorisk Fremstilling. Paa Afsatsen: F: E: Wedel deli: H: Schaten sculp: 16,5 × 11.

**Hecksher, Leonora**, f. Michaelsen, 1785—1844, g. m. Stadsmægler i København S. S. Hecksher.

4558. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Krøller ved Ørene, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, der løber ned i en Spids paa Brystet, Besætning af Frynser paa Livet og de vide Ærmer. Under Billedet: W. Marstrand pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 17,5 × 18.

Pendant til Nr. 4559.

**Hecksher, Samuel Siegfried**, (oprindeligt **Samuel Simon**), Stadsmægler i København, 1772—1843.

4559. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløje, Skjortebryst,

Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: W. Marstrand  
pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 18 × 17,5.  
Pendant til Nr. 4558.

**Hedemann, Hans Christopher Georg Frederik**, Generalmajor, 1792—1859.

4560. (1051). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, lille Overskæg, Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene. Under Billedet: A. M. Petersen lith. Forlagt af J. Nielsen. Hans Christopher Georg Fredrik v. Hedemann Commanderende General over det Nørrejydske Armee-Corps fra den 28<sup>de</sup> Marts til den 25<sup>de</sup> Juli 1848. Generalmajor, Kammerherre. 22 × 20,5.  
1849.
4561. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4560. Betegnet forneden til højre: A Hansen sculp. Underskrift: Generalmajor v. Hedemann. 12 × 11.  
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 27.
4562. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4560. Underskrift i Sats: General Hedemann. 9 × 7,5.  
Tegnet af Carl Bloch.  
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — A. Fabricius. III. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
- 4562, a. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4560. Under Billedet: Hagen & Sievertsen<sup>s</sup> Steent: C. Milo<sup>s</sup> Forlag. Generalmajor v. Hedemann.  
Slutter Kreds og staaer fast, alle danske Mænd!  
Gud han raader, naar vi fange Seir igjen.  
8,5 × 8,5.
4563. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4560. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Hans Christopher Georg Fredrik Hedemann. Efter det i Strunk's Portraitcatalog under N<sup>o</sup> 1051 nævnte Lithographi. 15,5 × 14.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
4564. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4560. Underskrift i Sats: Generallieutenant H. C. G. F. Hedemann. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 318, og 1897, Nr. 1725.
4565. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4560. Gruppebillede af Frederik VII med Generalerne Bülow, Hedemann og Krogh. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.
4566. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4560. Gruppebilledet: Til Erindring om Aarene 1848, 1849, 1850. Th. Gandrup's Forlag. Eneberettiget.
4567. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4560. Gruppebillede af Generalerne F. R. H. Bülow, G. C. Krogh og H. C. G. F. Hedemann. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc.  
Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1888.

4568. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. Halv Profil til venstre. Trekantet Hat med Fjerbusk, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset. I højre Haand en Kikkert, i den venstre, som han støtter i Siden, en Stok og en Hanske. I Baggrunden en Slagscene. Betegnet fornedet til venstre: V Rosenstand, til højre: H P Hansen sc. Vort Forsvar. Underskrift i Sats: General Hedemann i Slaget ved Bov den 9de April 1848. (Efter Villh. Rosenstands Maleri). 24 × 16.

Maleriet paa Frederiksborg.  
Vort Forsvar, 1890, Nr. 255.

**Heden, Mads Rasmussen**, tiltalt i Mordbrandsagen fra Støby, Tillitse Sogn, 1851.

4569. Litografi. Brb. En face. Haaret redt ned i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift: Mads Heden. 58 Aar.

Gruppebillede. Chr. M. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst. Forlagt af C. A. Reitzel. 1851.

**Hedermann, Julius Theodor**, stud. theol., 1821—41.

4570. (1052, a). Radering. Brb. Profil til venstre. Haaret redt ned i Panden. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Faksimile: Din hengivne Julius Theodor Hedermann. 8 × 6.

Udført af L. Frølich.

Der findes Aftryk uden Ordene Din hengivne, idet disse er overdækkede med en Papirstrimmel paa Pladen.

**Hee, Christian Peter**, Auktionsholder i København, 1838—97.

4571. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst med tre Knapper, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photogr. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Chr Hee (Faksimile) 1881—1882. 16,5 × 13,5.

1883.

**Hee, Jørgen**, Biskop over Aarhus Stift, 1714—88.

4572. (1052, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende paa en Klippekystr ved et oprørt Hav. Profil til højre. Paryk med Bukler paa Siderne og i Nakken, Ornat. Strækker venstre Haand ned mod en svømmende Mand. I Havet en Klippe og et Skib, der rammes af et Lyn. Over Stikranden: Salva Animam Tvam! Genes. XIX. 5 × 6.

Tysk Udgave af J. Hee: Paalidelig Underretning om ... Enevold Brandts Forhold og Tænkemaade.

**Heegaard, Poul Sophus Vilhelm**, Professor i Filosofi ved Københavns Universitet, 1835—84.

4573. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor, Dr. phil. S. Heegaard, R. af D. 17 × 13.

III. Tid., 1884, Nr. 1280.

4574. Træsnit. Brb. En face. Betegnet: H. P. Hansen. sc.  
 Gruppebillede af L. S. Borring og P. S. V. Heegaard.  
 Nutiden, 1884, Nr. 394.

**Heegaard, Stephen Peter Anker**, Fabrikant, 1815—93.

4575. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Ank Heegaard. (Faksimile) 1871—1876.  
 12 × 9,5.  
 C. Nyrop. Industriforeningen i København 1838—1888, 166.

**Heering, Karen Nicoline**, f. Mørck, 1805—72, g. m. Fabrikant i København P. F. S. Heering.

4576. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, lang Urkæde om Halsen. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Nicoline Heering født Mørck. født 19 Januar 1805. død 2 Februar 1872. 16 × 12,5.  
 1877.  
 Pendant til Nr. 4577.

**Heering, Peter Frederik Suhm**, Fabrikant i København, 1792—1875.

4577. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, broderet Vest, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Peter F S Heering (Faksimile). født 19 October 1792. død 6 December 1875. 16,5 × 13,5.  
 1877.  
 Pendant til Nr. 4576.

**Hegaard, Thomas Vissing**, Klokker ved Viborg Domkirke, 1781—1831.

4578. (1053). Graveret paa Sten. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Thomas Vissing Hegaard, natus XXIV Ianuarius MDCCLXXXI. — — — — — Dificile est omnia communia dicere Horaz Epod. Kongeligt Steentryk A: Dir: — M: —  
 8,5 × 7,5.  
 Udført af J. H. Mansa.  
 Riim Posen af T: V: Hegaard. (1824).

**Hegel, Jacob Deichmann Frederik**, Forlagsboghandler, 1851—1918.

4579. Litografi. Brb. En face til venstre.  
 Gruppebilledet: Gyldendalske Boghandels Jubilæum 1770 1920.  
 Tegnet af Kr. Kongstad. Trykt som Jubilæumshilsen af Chr. Cato.

**Hegel, Niels Frederik Vilhelm**, Forlagsboghandler, 1817—87.

4580. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordens-

baand i Knaphullet. Under Billedet: Forlagt af Rudolph Klein.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Fr. Hegel. (Faksimile).  
11,5 × 10.

Adressebog for ... Boghandel. 1882.

4581. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Boghandler Justitsraad Hegel. 12,5 × 10,5.

Ny ill. Tid., 1887, Nr. 20. — Nutiden 1888, Nr. 589.

4582. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Typen som Nr. 4581. Betegnet forneden til venstre: Folkebladet, til højre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Etatsraad Fr. Hegel. 11 × 9.

Folkebladet, 1901, Nr. 17.

4583. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K. A. Paa Rammen: F. V. Hegel. 25,5 × 21.

Ill. Tid., 1888, Nr. 14.

4584. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4583. Underskrift i Sats: Etatsraad Fredrik Vilhelm Hegel. 11,5 × 10,5.

Skilling-Magazin, 1888, Nr. 4.

4585. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4583. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Etatsraad, Forlagsboghandler Fr. Vilh. Hegel. Født den 11. Maj 1817. — Død den 27. December 1887. 15 × 11.

Nordstjernen, 1888, Nr. 17. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.

4586. Litografi. Brb. En face til venstre.

Gruppebilledet: Gyldendalske Boghandels Jubilæum 1770 1920. Tegnet af Kr. Kongstad. Trykt som Jubilæumshilsen af Chr. Cato.

**Heger, Anna Louise, f. Drewsen, 1751—99**, g. m. Assessor i Hof- og Stadsretten H. Heger.

4587. (1054). Radering. Kun Hovedet. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, samlet med et Baand, der ogsaa holder det op hæftede Nakkehaar. Betegnet forneden til venstre: Mad<sup>me</sup> Clemens fec: 10,5 × 7,5.

J. C. Fick, Side 362, Note d.

4588. (1055). Kobberstik. Crayon i brunt og blaåt. Som Nr. 4587. 13,5 × 9.

Udført af hendes Mand.

**Hegermann, Diderik**, Generalmajor i den norske Hær, 1763—1835.

4589. (1057, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt frem efter, skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sværdordenen, Ordensbaand om højre Skulder. Under Billedet: F. del. Munch pinx. D. Hegermann. — Steentryk af Winther i Christiania 1831. 17,5 × 20,5.

4590. (1057, c). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4589. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. D. Hegermann. 11,5 × 12.  
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.
4591. (1057, d). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4589. Under Billedet: Chr. Olsen del. E. Westberg lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. D. Hegermann. Christiania, Jac. Dybwads Forlag. 12,5 × 11.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.
4592. (1057, b). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4589, uden Sværdordenen. Under Billedet: Malet af Munch, D. Arnesen cop. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. D: Hegermann (Faksimile). Christiania, Johan Dahls Forlag. 21 × 20,5.

### Hegermann-Lindencrone, Cai Ditlev, Generallieutenant, 1807—93.

4593. (1058). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. I højre Haand en Dragonhjelms, som han støtter mod Benet, den venstre støttet paa Sabelen. Under Billedet: Eduard Hansen del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Cai Hegermann Lindencrone (Faksimile). Oberstlieutenant og Commandeur for det 2<sup>det</sup> Dragon Regiment. Forlagt af H. C. Petersen, Kunsthandler i Odense. 23 × 18,5.  
1856.
4594. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrakke) med Kommandørkorset. Underskrift i Sats: General Cai Ditlev Hegermann-Lindencrone. Født 17. Maj 1807. Chef for det norske Hærkorps i 1864. 7,5 × 6,5.  
Nordstjernen, 1889, Nr. 37.
4595. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset og udenlandske Ordener. Betegnet forneden til venstre: »Vort Forsvar«. , til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Generalløjtnant Hegermann Lindencrone. (Efter et Billede fra 1866.). 13,5 × 12.  
Vort Forsvar, 1894, Nr. 341.

### Hegermann-Lindencrone, Johan Henrik, Generallieutenant, 1765—1849.

4596. (1059, a). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: Tegnet efter Naturen af Friedlænder. I. H. Hegermann-Lindencrone. Chef for Kongens Livcorps og 2<sup>det</sup> Livregiment, Kammerherre, Commandeur af Dannebrog og Dannebrogsmænd. Trykt i det kongelige Steentrykkeri. 27,5 × 23,5.  
1831.

4597. (1059, b). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Dannebrogssordenens Baand og Storkors samt Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I H v Hegermann Lindencrone. 21 × 20.  
1842.

**Hegewisch, Dietrich Hermann**, Professor i Historie ved Universitetet i Kiel, 1740—1812.

4598. (1060, a). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: C D Voigts del et ex. Diedericus Herm. Hegewisch, Phil. Dr. in Academ. Kilon. Prof. Publ. Ordin. Regiae Societati Lit. Havniensi Adscriptus. Natus in Episcop. Osnabr. An. MDCCXL. 9 × 7.

**Hegewisch, Franz Hermann**, Professor i Medicin ved Universitetet i Kiel, 1783—1865.

4599. (1060, b). Litografi. Firkantet fornedet. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach einem Original-Gemälde, copirt u. auf Stein gez: von Wilhelmine Geerdts Stdr: von Behrens & Fritz in Flensburg 1836. D<sup>r</sup> Franz Herrmann Hegewisch Iustizrath u: Professor der Medicin an der Universität zu Kiel, Herzogl: Oldenburgischer Leibarzt, Mitglied der Kopenhagener u: Berliner medicinischen Gesellschaft geb: in Kiel, 1783 Nov: 13. 27,5 × 25.

**Heiberg, Anna Christine**, f. Engelsen, 1828—95, g. m. Apoteker i København C. C. B. Heiberg.

4600. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Ørenringe. Højhalset Kjole med Vest. Broche. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith. 1898. Christine Heiberg (Faksimile). 21 × 16.  
Pendant til Nr. 4603.

**Heiberg, Arve Christian Linde**, Sognepræst ved Sct. Olai Kirke i Helsingør, 1805—91.

4601. (1060, c). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegner's lith: Inst: C Heiberg. (Faksimile). J. Wagner's Forlag — Helsingør. 15 × 13.  
1863.

4602. (1060, d). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knapul-



let. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegners lith.  
 Inst. C Heiberg (Faksimile). J. Wagner's Forlag — Hel-  
 singør. 15,5 × 14.

**Heiberg, Carl Christian Beck**, Apoteker i København, 1818—1904.

4603. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Briller. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1898. C B Heiberg (Faksimile).  
 21 × 16.  
 Pendant til Nr. 4600.

**Heiberg, Christen**, Professor i Medicin ved Christiania Universitet, 1799—1872.

4604. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor Christen Heiberg. 13 × 11.  
 III. Tid., 1872, Nr. 662.
4605. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4604. Betegnet forneden til højre: F. B Jensen X. A.  
 13 × 12,5.  
 Norsk Folkeblad, 1872, Nr. 18.

**Heiberg, Christen**, Læge i Svaneke, 1809—70.

4606. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskaæg, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Heiberg. C Heiberg (Faksimile). 13 × 12.  
 1870.

**Heiberg, Emilie Nathalia**, f. Beissenherz, 1827—55, g. m. Apoteker i Ringkøbing C. C. Heiberg.

4607. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlokker. Højhalset Kjôle, spidst nedskaaet, hvorunder stribet Vest med glat, nedfaldende, broderet Krave, Lidse om Halsen med en Perle, Broche i Brystet, Besætning af Frynser paa Bryst og Ærmer. Under Billedet: Efter Da-guerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
 11,5 × 10,5.  
 1857.

**Heiberg, Hansine Gerhardine Frederikke**, f. Olrik, 1834—62, g. m. Apoteker i Ringkøbing C. C. Heiberg.

4608. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset, prikket Kjôle med glat, nedfaldende, broderet Krave, Snor om Halsen, Broche. Under Bil-

ledet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorffs  
lith. Inst. 10,5 × 11.  
1863.

**Heiberg, Johan Fritzner**, norsk Generalkirurg, 1805—83.

4609. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. F. Heiberg. 12,5 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1883, Nr. 12.

**Heiberg, Johan Ludvig**, Forfatter, 1791—1860.

4610. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: 28. J. L. Heiberg. Efter et Ungdomsportræt. 6,5 × 5.  
Danmarks Riges Historie, VI. 139.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., 2. Udg., III, 158. 1902.
4611. (1061, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. v. Plötz. Henckel lith. J L Heiberg (Faksimile). 7,5 × 10.
4612. (1061, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Btz. pinx. A. Kaufm. lith. J L Heiberg (Faksimile). C. A. Reitzels Forlag. — 8,5 × 8,5.
4613. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: J L Heiberg (Faksimile). C. A. Reitzel's Forlag. 9,5 × 9.
4614. (1062). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Btz. pinx. A. Kaufm lith. J L Heiberg (Faksimile). C. A. Reitzels Forlag. 8,5 × 8,5.  
Nytaarsgave fra danske Digtere. Udgivet af H. P. Holst, II. 1836.
4615. (1063). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em Bærentzen fecit. I. L. Heiberg. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. 11,5 × 12.  
En Variant findes.  
Portefeullen, 1839.
4616. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4615. Underskrift i Faksimile: J L Heiberg. 7 × 6.  
Tegnet af L. A. Smith, skaaret af A. C. F. Flinch.  
Conversations- og Noterings-Calender, 1842.
4617. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4615. Betegnet fornedet til venstre: H P H. Billedet er indsat i et firkantet Felt med en Baggrund af Blomster. 11 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
Nordstjernen, 1891, Nr. 11.

4618. (1064). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Håret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Arm paa et Bord, hvorpaa to Bøger, og holder i begge Hænder en aaben Bog. Til venstre noget af et Drapperi. Under Indfatningen: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. J L Heiberg (Faksimile). 25,5 × 20.  
Dansk Pantheon, 1842—51.
4619. (1066, a). Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 4618. Under Billedet: D Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Johan Ludvig Heiberg. 10,5 × 8.  
Ill. Almanak, 1861.
4620. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 4618. Forneden et Felt, hvori: Johan Ludvig Heiberg. Königl. Theaterdirektor, Digter. Født d: 14<sup>de</sup> December 1791.  
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.
4621. (1065). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Drapperiet. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. J L Heiberg (Faksimile). 14 × 14.  
Skand. Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.
4622. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Drapperiet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Johan Ludvig Heiberg. Efter et Maleri af D. Monies. 12 × 9,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
4623. (1066, b). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Underarmene, Bordet og Drapperiet. Under Indfatningen: Efter Monies. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johan Ludvig Heiberg. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 23 × 18,5.
4624. (1067). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Underarmene, Bordet og Drapperiet. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Johan Ludvig Heiberg. 13,5 × 12.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 50.
4625. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Underarmene, Bordet og Drapperiet. 7 × 7.  
I Hjemmet, 1860, Nr. 36.  
Findes forlænget nedefter til 8,5 cm.  
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

4626. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Underarmene, Bordet og Drapperiet. Underskrift i Sats: Johan Ludvig Heiberg. 11,5 × 10,5.  
Blinkeren, 1860, Nr. 3.
4627. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Underarmene, Bordet og Drapperiet. Underskrift i Sats: J. L. Heiberg. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 202, 1882, Nr. 951, og 1891, Nr. 1459. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann, II, 8. 1877.
4628. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4618, uden Underarmene, Bordet og Drapperiet. Betegnet til venstre: L B. 5,5 × 5.  
For Hjemmet og Skolen, 1884, Nr. 156.
4629. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4618. Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>.
4630. (1068). Træsnit. Afbildning af hans Buste. Halv Profil til venstre. Underskrift i Sats: Heibergs Büste, modelleret af Bissen. 16 × 11.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 50.  
Findes med Underskrift i Faksimile: J L Heiberg.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
4631. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Hålstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kitten-dorff<sup>s</sup> lith. Inst. J L Heiberg (Faksimile). 10,5 × 9.
4632. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4631. Underskrift i Sats: Johan Ludvig Heiberg. 12,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 192. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1363. — Husvennen, 1892, Nr. 19.
4633. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4631. Underskrift i Sats: Johan Ludvig Heiberg. 12,5 × 10.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 18. — Ill. Folke-Bibl., 1873, Side 321.
4634. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4631. Betegnet forneden til venstre: H P. Hansen sc. Underskrift i Sats: J. L. Heiberg. Efter et Fotografi af en Tegning, som Maleren Chr. F. E. Eckardt har udført paa Grundlag af V. Bissens Buste. 11,5 × 10,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 418. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 213. 1902.

**Heiberg, Johanne Luise**, f. Pätges, kgl. Skuespillerinde, 1812—90, g. m. J. L. Heiberg.

4635. (1069). Litografi. Tontryk. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Opsat Frisure med mange Krøller paa Siderne, Ørenberlokke. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten, Sløjfe paa Brystet og ved Bæltet, Pufærmer. Om Skuldrene en Kæde med et Kors, som hun holder med højre Haand, den venstre hviler paa Armlænet. Under Billedet: Aumont pinx.

- Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing imp. lith. Monies  
lith. Johanne Luise Heiberg. 25,5 × 20.
4636. (1070). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletning i Knude i Nakken. Spidst nedskaaren Kjole med Strimmel i Kanten, posede Ærmer, Bælte med Sløjfe. 16,5 × 16.  
Udført hos Em. Bærentzen & Co. til en Parfumehandler og bestemt til at trykkes paa Atlask til Lugtepuder.
4637. (1071). Litografi. I firkantet Indfatning i Broncetryk. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4636. Underskrift: Johanne Luise Heiberg. Figuren: 5 × 4.  
Chokoladeomslag.
4638. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4636, lidt ændret Frisure.  
Gruppenbillede af fem danske Skuespillerinder. Forlagt af H. I. Bing. Monies fec:
4639. (1072). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4636, lidt ændret Frisure. Det øverste af Indfatningen er udfyldt med Arabesker. Under Billedet et af en Guirlande dannet Felt, hvori:  
De skønne Skikkelser fra Kunstens Rige,  
Hvormed Du os saa ofte tryllet har,  
Paa ny skal her for os fremstige  
I Skyen af den duftende Cigar.  
13,5 × 8.  
Cigarkonvolut fra Jacob S. Trier, Vimmelskaffet Nr. 22.
4640. (1073). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Krøller paa Siderne og i Nakken. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten, korte Ærmer, klart Shawl om Skuldre og Arme. Støtter Hagen paa venstre Haand og Albuen paa den højre. Betegnet forned: Em Bærentzen. ft. 1837.  
Under Billedet: Johanne Luise Heiberg. lith. v. Speckter & Co. Hamburg. 26 × 23,5.
4641. (1074). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 4640. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johanne Luise Heiberg. 13,5 × 12.  
Portefeullen, 1839.
4642. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 4640. Betegnet forned til højre: Em. Btz ft. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johanne Luise Heiberg. 13,5 × 12,5.
4643. (1075). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 4640, omvendt. Under Indfatningen: Em. Bærentzen del. I. W. Tegner lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johanne Luise Heiberg. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 24,5 × 18,5.

4644. (1076). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletning i Knude i Nakken. Spidst nedskaaren Kjole med Strimmel i Kanten, posede Ærmer. Støtter Hovedet til venstre Haand og Albuen paa en Stoleryg, hvorover et Shawl, og holder med højre Haand en aaben Bog støttet mod Stoleryggen. Under Indfatningen: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johanne Luise Heiberg. 25,5 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
4645. (1077). Kobberstik. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 4644. Underskrift: Johanne Luise Heiberg. 15,5 × 13,5.  
Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1843.
4646. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 4644. Under Indfatningen: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johanne Louise Heiberg. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 23,5 × 18,5.
4647. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 4644. Underskrift: Johanne Louise Heiberg. 12,5 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1862.
4648. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4644, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Johanne Luise Heiberg. 8 × 5,5.  
Tegnet af L. A. Smith, skaaret af A. C. F. Flinch. Conversations- og Noterings-Calender, 1842.
4649. (1078). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletning i Knude i Nakken. Spidst nedskaaren Kjole med Strimmel i Kanten, posede Ærmer. Støtter Hovedet paa højre Haand og Albuen paa en Piedestal, hvorpaa et Shawl, og lægger venstre Haand paa Piedestalen. I Baggrunden en Væg med Pilastre og et mønstret Drapperi. Betegnet forneden til højre: Em. Bærentzen fec. 1841. Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johanne Luise Heiberg. 36 × 29,5.
4650. (1079). Stylografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 4649. 13 × 11.
4651. (1080). Stylografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 4649. Underskrift: Johanne Luise Heiberg. 8 × 7,5.  
Angives udført af E. Fortling 1845.
4652. (1081). Litografi. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletning i Knude i Nakken. Spidst nedskaaren, foran aaben Kjole, Vest med glat, nedfaldende Krave, Broche, Sløjfe med lange Ender ved Bæltet. Lægger de foldede Hænder, hvori et Tørklæde, over Knæet. Til højre noget af en Stoleryg. 17 × 15,5.  
Udført af I. W. Tegner og bestemt til det i Stockholm udkommende »Skandinavisk Porträtt-Galleri«, men ikke benyttet.

4653. (1082). Litografi. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 4652, uden Stoleryggen. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Johanne Luise Heiberg. 16 × 14.  
Udført af I. W. Tegner.  
Skand. Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.
4654. (1083). Litografi. Paa ottekantet Grund, indfattet af tre Linier i Firkant. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652; til højre noget af en Stoleryg og et Drapperi. Under Indfatningen: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. J. W. Tegner lith. Johanne Louise Heiberg. 42 × 32,5.  
1848.
4655. (1084). Litografi. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652; til højre noget af en Stoleryg og et Drapperi. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. J. W. Tegner lith. Johanne Louise Heiberg. 19,5 × 16,5.  
1850.
4656. (1085). Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652, dog med Ørenring; til højre noget af en Stoleryg og et Drapperi. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. E. Fortling lith. Johanne Louise Heiberg. 38,5 × 31.  
Hovedet ændret efter Naturen.
4657. (1086). Litografi. Paa oval Grund med tontrykt Undergrund. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652, uden Stoleryggen og Drapperiet. Under Billedet: Lith v W. Jab. Verlag v. W. Zawitz in Berlin Wilhelmsstr. 91. Druck v. W. Jab in Berlin. Johanne Louise Heiberg. 30,5 × 26.
4658. (1094). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. I firkantet Indfatning, dannet af Løv og Arabesker. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652, uden Stoleryggen og Drapperiet. Uden om Indfatningen allegoriske Figurer og Guirlander. Foroven: Erindringer om Frue Johanne Louise Heiberg<sup>s</sup> Theaterliv. Forneden: fremstillet i lithographerede Billeder udgivet og forlagt af F. W. Solem Integade 2, i Stuen. Hjør. af Østergade. 27 × 23,5.  
Titelblad til anførte Værk.
4659. (1088). Kobberstik. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652; til højre noget af en Stoleryg og et Drapperi. Underskrift: Johanne Louise Heiberg. 12,5 × 11.  
Skand. Folkemagazin, 1852, Nr. 11.
4660. (1087). Træsnit. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652, uden Hænderne, Stole-

ryggen og Drapperiet. Betegnet forneden: Henneberg.  
Underskrift i Sats: Johanne Louise Heiberg. 15,5 × 14.  
Ill. Magazin, 1853, Nr. 3. — I Hjemmet, 1859, Nr. 42. —  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 37.

4661. (1089). Graveret paa Sten. I firkantet, i blaat og Guld relieftrykt Ramme. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652, uden Hænderne, Stoler ryggen og Drapperiet. Underskrift: Joh: Luise Heiberg. 7,5 × 12.  
Chokoladeomslag.
4662. Graveret paa Sten. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652, uden Hænderne, Stoler ryggen og Drapperiet. Under Billedet: C. Otto's Lith. Joh: Luise Heiberg. 4 × 3.
4663. Træsnit. Halv Figur. Siddende. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1864, Nr. 36.
4664. (1090). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johanne Louise Heiberg. 11 × 9.
4665. (1091). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. Steckmest lith. Fru Heiberg. 10 × 8,5.  
Bestemt til Overskous Komedier, men ikke benyttet, da Stenen sprang.
4666. (1092). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652. Under Billedet: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Fru Heiberg. 9,5 × 9,5.  
En Variant findes.  
Comedier af Th. Overskou, I. 1850.
4667. (1093). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4652. Under Billedet: Fru Heiberg. F. Hoffensberg's lith. Etbl. 10 × 9.  
Panorama, 1852.
4668. (1095). Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Underskrift i Sats: Fru Heiberg. 8 × 4.  
Corsaren, 1853, Nr. 25.
4669. (1096, a). Litografi. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende ved et aabent Vindue. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og samlet i en Knude i Nakken. Spidst nedskaaren, foran aaben Kjole, Vest med glat, nedfaldende Krave, Chemisette, om Skuldrene et broderet Shawl, hvori hun svøber de korslagte Arme. Uden for Vinduet noget af en Søjle og en Blomsterranke. Betegnet forneden til venstre: W M 1859. Under Billedet: W. Marstrand pinx. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Johanne Louise Heiberg. 47 × 24,5.  
Maleriet paa Frederiksborg.
4670. Graveret paa Sten. I en af Arabesker dannet Indfatning, der fortsætter sig i seks andre med Fremstillinger



af hendes Roller. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 4669. Underskrift: Johanne Louise Heiberg. 23,5 × 17.

Brevpapirsvignet.

4671. (1096, b). Træsnit. Afbildning af hendes Statue. Staaende. Profil til højre. Betegnet til højre: H O. Over Billedet staar i Sats: Johanne Louise Heibergs Statue af V. Bissen. Under det: Omkring dit Billed her i Marmorstenen  
Et Folk taknemlig slynger Laurbærgrenen;  
Der groer en ny, hver Gang du sees paa Scenen.  
H. C. Andersen.

18 × 12.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1861, Nr. 115. — Almuevennen, 1868, Nr. 34.

4672. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Fletning og løse Lokker i Nakken. Løst siddende Dragt. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Johanne Luise Heiberg. 12,5 × 11.  
Ill. Tid., 1867, Nr. 428.

4673. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 4672. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr.  
Johanne Luise Heiberg. 12 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1869.

4674. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 4672. Underskrift i Sats: Etatsraadinde J. L. Heiberg. Scene-Instruktrice ved det kgl. Theater. 12,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 465, og 1890, Nr. 1409. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann, II, 82. 1877.

4675. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave. Underskrift i Sats: Johanne Luise Heiberg. 12,5 × 11,5.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 8. — Ill. Folke-Bibl., 1874, Side 225. — Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 743.

4676. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Hat med Slør ned ad Ryggen og over venstre Skulder. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende Krave. Underskrift i Sats: Fru J. L. Heiberg. 12,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 396. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 986, og 1890, Nr. 1409. — Dania, 1882, Nr. 61.

4677. Træsnit. Paa oval Grund i firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 4676. Betegnet forneden til venstre: Evald Hansen. Underskrift i Sats: Johanne Louise Heiberg. 9 × 7.  
Ny ill. Tidning, 1878, Nr. 11.

4678. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Hat med Slør ned ad Ryggen. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende Krave, Sløjfe paa Brystet. Betegnet forneden til højre: F.H. Underskrift i Sats: Johanne Luise Heiberg. Tegnet af Frants Henningsen. 14 × 10.

Ude og Hjemme, 1882, Nr. 268.

4679. Træsnit. Brb. En face til højre. Hat. Højhalset Kjole med Krave. Forneden Palmegrene, Komediens og Tragediens Masker, en Laurbærkrans, et udspændt Klæde med et F, en Skriftrulle m. m.  $14,5 \times 7,5$ .  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1208.
4680. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Gaaende i et Rum, paa hvis Vægge ses klatrende Planter, med et Vindue, hvorigennem er Udsigt til et Landskab med et Hus. En face til højre. Hat med Baand ned ad Ryggen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, folderig Nederdel, Shawl, som er gledet ned fra Skuldrene, og som hun holder sammen med begge Hænder. Betegnet forneden til venstre: L B Hansen sc. Underskrift i Faksimile: Johanne Luise Heiberg.  $25,5 \times 17$ .
4681. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Hel Figur. Siddende i en Sofa i sin Stue. En face. Hat. Højhalset Kjole med Knipling om Halsen og ned over Brystet. Højre Arm hviler paa Sofalænet, i venstre Haand en Bog, der hviler i Skødet. Over Sofaen en Skærm med et Portrætmaleri, til venstre en Etagère med Nips, Tæppe paa Gulvet. Betegnet forneden til venstre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Fru Heiberg i sit sidste Hjem. Efter Fotografi af Axel Hansen.  $31,5 \times 23,5$ .  
Ill. Tid., 1891, Nr. 14.
4682. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Hat, hvorfra et Slør gaar ned om Halsen. Højhalset Kjole med Besætning paa Brystet, Broche. Til venstre noget af en Stoleryg. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. Underskrift i Sats: Fru Johanne Louise Heiberg. Født 22. Novbr. 1812.  $14 \times 13$ .  
Nutiden, 1883, Nr. 329. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Kvik, 1890, Nr. 51.
4683. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 4682. Betegnet forneden til venstre: H. P. H sc.  $9,5 \times 8,5$ .  
Udført af H. P. Hansen.  
Wisbechs Almanak, 1884. — Husvennen, 1891, Nr. 51.
4684. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Hat med Slør ned ad Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave. Nederst paa Rammen en stor Sløjfe, til venstre en Laurbærgren, hvorom et Skriftblad, paa hvilket staar: Bagtalelsens Skole, Aprilsnarene, Syvsoverdag, Kvækeren, Nej; til højre en Genius med Komediens Maske og en Krans. Betegnet til venstre: C. H. F. S., til højre: H. P. Hansen sc.  $12,5 \times 8,5$ .  
Tegnet af Carl H. F. Schmidt.  
Wisbechs Almanak, 1892.

**Heiberg, Peter Andreas**, Forfatter, 1758—1841.

4685. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i Midten. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fournier gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue honoré vis.à.vis l'ora-toire Nos 45 et 133. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 51.

4686. Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Nakkehaaret samlet med en Sløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift: P. A. Heiberg. Fød. d. 16. Nov. 1758. 8 × 6.  
 Politie-Førhøret og Kiendelsen i Sagen angaaende Visen: Hver Mand i Byen ... Af P. A. Heiberg. 1790.  
 (1097). Findes med Signatur forneden til højre: Lahde del. & sc. 1794.  
 Skuespil af P. A. Heiberg, 1792—94.
4687. (1098). Litografi. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 4686. Underskrift: P. A. Heiberg. 6 × 5.  
 Peter Andreas Heibergs udvalgte Skrifter, I. 1833.
4688. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 4686. Under Indfatningen: Winthers Steentryk. P. A. Heiberg. 9,5 × 8,5.  
 Bien, XIX. Ch.nia 1837.
4689. Graveret paa Sten. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 4686. Under Billedet: Lahde del. F Hoffensberg<sup>5</sup> lith. Etabl. P. A. Heiberg. 6 × 6.  
 Christian VII. eller Regjeringsperioden fra ... 1766 til ... 1808. 1856.
4690. Træsnit. Indfattet af en oval Linie. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 4686. Betegnet til højre under Indfatningen: Nielsen. sc. Underskrift i Sats: Peter Andreas Heiberg. 11,5 × 8.  
 Ill. Tid., 1865, Nr. 277.
4691. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 4686. Under Billedet: F. E. Bording<sup>5</sup> Bog- og Steentryk. P. A. Heiberg. 10 × 9.  
 Nordisk Billed-Magazin, 1865.
4692. Kemitypi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 4686. Betegnet forneden til højre: N. Underskrift i Sats: Peter Andreas Heiberg. 10,5 × 10.  
 Søndags-Posten, 1866, Nr. 120, 1882, Nr. 990, og 1893, Nr. 1537. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann, II, 20. 1877.
4693. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 4686. Underskrift i Sats: Peter Andreas Heiberg. 10,5 × 9,5.  
 Demokraten, 1873, Nr. 51. — Arbejdervennen, 1874, Nr. 27.
4694. Træsnit. Brb. En face til venstre. Langt Haar skilt i højre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Heiberg. 15 × 11,5.  
 Efter Maleri af Jens Juel paa Frederiksborg.  
 Ill. Tid., 1882, Nr. 1208.
4695. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4694. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 9 × 7.  
 Wisbechs Almanak, 1884.

4696. Radering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4694. Betegnet forneden til højre: I. f. 89. Underskrift i Faksimile: P: A: Heiberg. 9,5 × 10,5.  
 Findes betegnet forneden til højre: Efter Juel raderet 1868.  
 Udført af V. Kyhn.
4697. Træsnit. I oval Ramme, foroven prydet med en Baand-sløjfe. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4694; man ser ikke saa meget af Kroppen. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. 8,5 × 6.  
 Udført af H. P. Hansen.  
 P. A. Heiberg. Udvalgte Skrifter. Udgivet af Otto Borchsenius og Fr. Winkel Horn. 1884.
4698. (1099). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Lithographeret af Gørbitz. Trykt af Engelmann. P. A. Heiberg. 13 × 11.  
 Erindringer af min ... Vandel i Frankrig. Rhapsodie af P. A. Heiberg. Chr.nia 1830.
4699. (1100). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4698. Under Billedet: E. Lehmann lith. P. A. Heiberg. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. I: 10,5 × 11,5.
4700. (1101, a). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4698. Under Billedet: E. Lehmann lith. P. A. Heiberg. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. 10,5 × 12.  
 Portefeuillen, 1839.
4701. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4698. 6,5 × 7.  
 I Hjemmet, 1860, Nr. 38.  
 Findes forlænget nedefter til 8 cm.  
 N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

### Heiberg, Peter Wilken, Stiftsfysikus i Viborg, 1840—1920.

4702. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Knækflipper, mønstret Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Stiftsfysikus P. W. Heiberg. 10 × 10.  
 Søndags-Posten, 1896, Nr. 1721.

### Heiberg, Søren Johan, Forstander for Døvstumme-Institutet i København, 1810—71.

4703. (1101, b). Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Indfatningen: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. S. Heiberg (Faksimile). 19,5 × 17.  
 1862.

### von Heide, Andreas Gram, Generalmajor, Chef for Vejkorpset, 1760—1829.

4704. Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskeg. Uniform med Ridderkorset.

Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc:  
Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 16.

**Heide, Axel**, Bankdirektør, 1861—1915.

4705. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg og Fip-  
skæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til  
venstre: H. Underskrift i Sats: Bankdirektør Heide. 4 × 3,5.  
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 19.
4706. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar,  
Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, mønstret Kravat,  
Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Under-  
skrift i Sats: Etatsraad Axel Heide. Efter Fotografi af Juncker-  
Jensen, København. 27 × 23,5.  
Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 1.

**Heide, Carl Adam Berbandt**, Silke- og Klædehandler i København, 1825  
—56.

4707. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side.  
Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst,  
Vest, Urkæde om Halsen, Frakke. Under Billedet: Efter Da-  
guerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Carl  
Heide (Faksimile). 12 × 11.  
1857.

**Heide, Peter Alexander Cecilius**, Byfoged og Politimester i Odense,  
1822—66.

4708. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,  
skaldet i Panden, Overskæg, Skæg langs Kinderne og under  
Hagen, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i  
Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith: efter  
Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Alex-  
ander Heide (Faksimile). 12 × 10,5.  
1866.

**Heidmann, Christopher**, Professor i Veltalenhed ved Sorø Akademi, 1582  
—1627.

4709. (1102). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre.  
Haaret skilt i Midten, Fuldskæg. Dragt med udstaaende Pibe-  
krave. I øverste, venstre Hjørne et ovalt Felt med hans Vaa-  
ben. Under Stikranden: Christophor. Heidmannvs, Helmstadien-  
sis, Eloquentiae Professor primum in Academia patria, deinde  
in Sorana celebratissimus. Nat. A. 1582. d. Den. A. 1627.  
d. Ex collectione Friderici Roth-Scholtzii Norimberg. I. C.  
Dehne sc. 12 × 10.

**Heimann, Sally Gabriel**, Slagtermester i København, 1818—92.

4710. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper,

Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: R. Lenert. Underskrift i Sats: S. G. Heimann. 10 × 9,5.  
Hjemmets Journal, 1888, Nr. 1.

**Heimbach, Wolfgang, Maler, —1660—.**

4711. Aftryk af den af I. M. Preisler stukne Kobberplade efter Wolfgang Heimbachs Maleri, forestillende Suverænitetens Indførelse den 18. Oktober 1660. Pladen er overdækket, saaledes at Aftrykket kun viser den i nederste Hjørne til venstre staaende Figur, der antages at forestille Maleren selv. Halv Figur. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg. Halstørklæde, Bandalér over højre Skulder. Støtter højre Haand paa en Stok, venstre Arm fremstrakt med en pegende Bevægelse. Selve Figurens Maal: 4 × 4.

**Heimreich, Anton, Sognepræst til Moor paa Nordstrand, 1625—85.**

4712. (1103, a). Kobberstik. I oval Brusk-Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornat med Pibekrave. Forneden en Brystning, hvorpaa: Anno Ætat: 43. Minist: 16. Foroven paa Rammen et Baand, hvorpaa: Symb: Τὰ ἄγω. Portrætet er anbragt forneden paa Bladet; over det og flankeret af to allegoriske Figurer er ophængt et Klæde, hvorpaa: M. Antoni Heimreichs Ernewrete Nord Fresische Chronick. Auszgegeben Anno 1668. Øverst paa Bladet Byplaner af Tønder, Husum og Tønningen, nederst af Bredsted og Gardingen. Under Rammen: Matthis Petersen goldts: sculp. 19 × 14,5.

4713. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4712. Underskrift: M. Antonius Heimreich. 11,5 × 7,5.  
Udført af J. C. Püschel.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, IV, 1483. Leipzig 1745.

**Hein, Julius Theodor, Oberst, 1817—87.**

4714. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Ordensbaand paa Brystet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Oberst Julius Theodor Hein. 8,5 × 8.  
Vort Forsvar, 1887, Nr. 176.

**von Heinen, Albrecht Christopher, til Hollufgaard og Fraugdegaard, 1758—1814.**

4715. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkepisk med Sløjfe, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 42.

**Heinzelmann, Ludvig Gustav, Overpræsident i Altona, 1803—61.**

4716. (1103, b). Litografi. Brb. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Druck v. Seitz, Hamburg. Ulrich Baudissin fec. Gustav Ludwig Heinzelmann. Oberpräsident der Stadt Altona geb. den 28. Sept. 1803, gest. den 17. Oct. 1861.

In Selbstvergessenheit Anderen dienend:

Sinnend und sorgend, ordnend und ebend.

Verlag von A. Mentzel in Altona. 10,5 × 11,5.

**Heise, Peter Arnold**, Komponist, 1830—79.

4717. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Komponisten P. A. Heise. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 370, og 1878, Nr. 770.

4718. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. P. Heise (Faksimile). C. C. Loses Bog- og Musikhandel. (F. Borchorst.) Eneberettiget. 18,5 × 15.

1878.

4719. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4718. Betegnet forneden til venstre: F. H. X: I: Underskrift i Sats: Komponisten P. Heise. 8 × 6,5.

Udført hos F. Hendriksen.

Ude og Hjemme, 1879, Nr. 103.

4720. Træsnit. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4718. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Forneden paa Rammen en Lyre og en korslagt Palme- og Laurbærgren. Underskrift i Sats: Peter Arnold Heise. 15,5 × 13.

Nordisk Musik-Tidende, 1880, Nr. 3.

4721. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4718. Underskrift i Sats: Peter Heise. (11. Februar 1830.—12. September 1879.) 8 × 6,5.

Ill. Tid., 1889, Nr. 5.

4722. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4718. 6 × 5,5.

4723. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: G P. Underskrift i Faksimile: P. Heise. 15 × 13.

Udført af G. Pauli.

Ill. Tid., 1879, Nr. 1043. — Ny ill. Tidning, 1879, Nr. 40.

4724. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4723. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Peter Heise. 14,5 × 12,5.

Skilling-Magazin, 1879, Nr. 50.

**Heise, Regine Ingeborg**, f. Holsøe, 1823—55, g. m. Sognepræst til Nørbæk, Sønderbæk og Læsten F. J. Heise.

4725. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Fletning i Knude i Nakken, Ørenring. Spidst nedskåret Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: P. Gemzø lith. efter Da-guerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 15 × 13,5.  
1856.

**Helgason, Arni**, Sognepræst til Garðar, 1777—1869.

4726. (1104). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. A Helgason (Faksimile).  
13,5 × 14.  
1852.
4727. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Krøllet Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Underskrift i Faksimile: A Helgason. 6 × 5.  
Hið íslenska bókmentafélag ... 1816—1866.

**Helgesen, Hans**, Oberst, 1793—1858.

4728. Litografi. Halv Figur. Staaende. Profil til højre.  
Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Feltoget i 1850. S. Schack del.  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.
4729. (1105). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Fuldskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Christiani fec. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. I. W. Tegner lith. Helgesen (Faksimile).  
Lad Tydsken skyde Frederikstad i Gruus  
Og øve Vold mod værgeløse Skarer!  
Naar jevnet er med Jord det sidste Huus,  
Din tappre Daad Erindringen bevarer.  
H. P. Holst.  
Th. Gandrup<sup>s</sup> Forlag. Eneberettiget. 17,5 × 18,5.
4730. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4729. Betegnet forneden til højre: A Hansen sc: Underskrift i Faksimile: Helgesen. 9 × 10.  
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 1.
4731. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4729. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. Helgesen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand.  
12,5 × 13.  
En Variant findes.  
L. J. Flamand, Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
4732. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4729. Underskrift i Sats: H. Helgesen. 12 × 13,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1855, Nr. 28, og 1858, Nr. 14.
4733. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4729. Underskrift i Sats: Oberst Helgesen. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 296.
4734. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4729.  
12 × 13.



4735. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4729. Gruppebilledet: Til Erindring om Aarene 1848, 1849, 1850. Th. Gandrup's Forlag. Eneberettiget.
4736. (1106). Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4729, men med Epauletter med Kantiller, Kommandørkorset og en anden Dekoration. Under Billedet: Hagen & Sievertsen<sup>s</sup> Steentr: C. Milo<sup>s</sup> Forlag. Oberst Helgesen.  
Nu Børn, paa Jer Plads,  
At Fjenden tilpas  
Den Davre kan faae vi ham unde!  
8 × 9.
4737. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Fuldskæg. Uniform med flettede Skulderdistinktioner og Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Helgesen. F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etbl. 11 × 10,5.  
Panorama, 1852.
4738. (1107). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Fuldskæg. Uniform med Epauletter med Kantiller og Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: Oberstlieutenant Helgesen. 8,5 × 9.  
Tegnet af Adolph Kittendorff og skaaret af Axel Kittendorff.  
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — I Hjemmet, 1858, Nr. 12. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
4739. (1108). Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Fuldskæg. Uniform med Kommandørkorsene af Dannebrog-, Sct. Olafs- og Sct. Anna-Ordenen samt en Medaille. Støtter højre, behandskede Haand, hvori den venstre Hanske, paa et Bord med et Kort, venstre Haand paa Sabelen. Under Billedet: Hansen Balling pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. Hans Helgesen Oberstlieutenant, Commandant i Rendsborg. Helgesen (Faksimile). 38,5 × 29.  
Maleriet paa Frederiksborg.  
1852.
4740. (1109). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4739. Under Billedet: Efter Hansen-Balling. P. Meidell pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Hans Helgesen. Oberst. Udgivet af den norske Krigsskole. 19 × 19,5.  
1862.
4741. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4739. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Hans Helgesen. Efter C. P. Meidell. 16,5 × 15,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
4742. Træsnit. I firkantet, foroven buet Indfatning. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 4739. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift: Helgesen (Faksimile) Kommandant i Frederikstad. 24 × 16.  
Vort Forsvar, 1887, Nr. 174. — Ny ill. Tid., 1888, Nr. 24.

4743. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4739. Underskrift i Sats: Oberstløytenant Hans Helgesen (F.  $\frac{4}{10}$  1793, †  $\frac{28}{2}$  1858.)  $12 \times 10,5$ .  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 614, og 1893, Nr. 1554. — Husvennen, 1893, Nr. 3.
4744. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4739. Underskrift i Sats: Hans Helgesen.  $9,5 \times 8,5$ .  
O. Vaupell. Skildringer af Ryes, Schleppegrells og Helgesens Liv. Christiania 1875. — Samme. Frederikstads Forsvar, samt Helgesens Levnetsløb. 1875.
4745. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 4739. Betegnet forneden til venstre: H. P. H sc.  $8 \times 5,5$ .  
Udført af H. P. Hansen.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 193.
4746. Træsnit. Hel Figur. Staaende.  
Gruppebillede af Oberst H. Helgesen, General O. Rye og General F. A. Schleppegrell.  
Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1888.

#### **Helland, Amund, Købmand i Bergen, Lægprædikant, 1786—1870.**

4747. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. N, til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Amund Helland. Efter Tegning af Joh. Nordhagen.  $12,5 \times 11$ .  
H. G. Heggveit. Den norske Kirke ... II, 194.

#### **Hellemann, Carl Christian Hallander, Skuespiller, 1850—1920.**

4748. Træsnit. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Knækflipper, mønstret Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Folketheatret Carl Hellemann. (Efter Fotografi.)  $11,5 \times 10$ .  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1323.

#### **Hellevad, Niels, Sognepræst i Hellevad, kgl. Kalendarigraf, 1564—1634.**

4749. (1110). Kobberstik. I oval Ramme i firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med Pibekrave. Paa Rammen et Vaaben og: Eüig: R: Et Clariss: Viri Dn: Nicolai Helduaderi · Ætatis Svæ · LV · Aō: 1619. I Hjørnerne astronomiske Atributer, Frugtklaser i Baand og Voluter; forneden: H P.  $13,5 \times 10,5$ .
4750. Træsnit. Som Nr. 4749; yderligere betegnet forneden til venstre: H P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Niels Hellevad. Efter et i den kgl. Kobberstiksamling opbevaret meget sjældent Stik. Omskrift: Portrait af den ærværdige og højtberømte Mand Hr. Niels Helvad i hans Alders 55. Aar 1619.  $11,5 \times 9$ .  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 326. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 386. 1902.

4751. (1111). Træsnit. I oval Ramme, anbragt forneden i en firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Pibekrave, Dragt med Pelsværk. Til venstre: Ætatis 70. Forneden et Skriffbaand, hvorpaa: Eff. Dn. Nicolai Helduaderi. Til hver Side for Billedet en snoet Søjle, omvundet med Vinranker og bærende en Arkitrav; midt paa denne en oval Ramme med Christi Billede. 17,5 × 13 (beskaaret).  
Historiarum Sacrarum Encolpodion . . . Aff Nicolao Helduadero. 1634.

**Hellmann, Thorvald Julius**, Direktør for »Bikuben«, 1815—81.

4752. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Julius Hellmann. 15 × 13,5.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1125.
4753. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4752. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Hellmann (Faksimile). 12 × 11.  
»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1882.
4754. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord, hvorpaa en Bog, som han blader i med venstre Haand. Under Billedet: A. Jerndorff pinx 1877. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Hellmann (Faksimile). 21,5 × 17,5.  
1882.
4755. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4754, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Stifteren af »Bikuben«, Direktør J. Hellmann, (f. den 11. August 1816, † den 11. April 1881.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 949.

**Helm-Petersen, Søren Frederik**, Boghandler i Odense, 1838—97, med Søsteren **Sophie**, 1843—47.

- 4755, a. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Knæstykke. Staaende. Han halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Tærnet Bluse med Halsstrimmel og Livbælte. I højre Haand en Hat, venstre Arm om Søsterens Skuldre. Hun en face. Haaret skilt i højre Side. Baand med et Hjerte om Halsen, nedringet Kjole med korte Ærmer og Livbælte. Lægger Hænderne mod hinanden foran Brystet. 15 × 12,5.

**Helms, Johannes**, Bestyrer af Borgerdydskolen paa Christianshavn, 1828—95.

4756. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Bestyreren af Borgerdydsskolen paa Christianshavn, Cand. philol. J. Helms, R. DM. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 971, og 1896, Nr. 1671.

**Helsingreen, Andreas Frederik**, Skuespiller, 1827—90.

4757. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: A. F. Helsingreen. Skuespiller ved Kasino. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 509, og 1879, Nr. 821.

**Helsingreen, Frederik Albert**, Skuespiller, 1854—.

4758. Træsnit. Brb. En face til højre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Kasino Albert Helsingreen. (Efter Fotografi.) 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1116.

**Helsted, Axel Theophilus**, Maler, 1847—1907.

4759. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Helveg, Hans Friedrich**, Stiftsprovst, Sognepræst til Købelev, 1816—1901.

4760. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Halv Profil til højre. Langt Haar, skaldet i Panden. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Urkæde med Skyder, Vest og Frakke, skyggede med Akvatinta. Betegnet forneden til venstre: Axel Hou. 94.  
22 × 17,5.
4761. Radering. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Armstol. En face til højre. Kalot, langt Haar. Tørklæde, bundet om Halsen, Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Sætter begge Hænders Fingerspidser mod hinanden. Under Stikranden: Axel Hou. 1894. 18 × 14.

**Helweg, Hans Zacharias**, Distriktskirurg i Odense, 1785—1864.

4762. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst.  
H Z Helweg (Faksimile). 15 × 12,5.

**Helweg, Leopold Hans Andreas**, Forsøgsleder ved Statens Rodfrugtforøg, 1851—1920.

4763. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 10 × 8,5.

**Helveg, Ludvig Nicolaus**, residerende Kapellan ved Sct. Knuds Kirke i Odense, Kirkehistoriker, 1818—83.

4764. (1112, a). Litografi. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ornat. Betegnet til venstre: L A Kornerup Lith: Under Billedet: L N Helveg. (Faksimile). L. Andr. Kornerup lith. efter Photographi. Tegnet af E. Fortling. 18,5 × 15.  
1859.
4765. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. L. Helveg. 13 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1873, Nr. 264. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 991.
4766. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ludvig Helveg. 6,5 × 5.  
Højskolebladet, 1882, Nr. 27. — For Hjemmet og Skolen, 1884, Nr. 159.
4767. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Knæstykke. Siddende i et Værelse. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Lægger Armene paa Stolearmene, i venstre Haand en Bog. I Baggrunden et Bord med Bøger, Bogreoler og et Bord. Underskrift i Sats: Dr. theol. & phil. L. Helveg. 18,5 × 14,5.  
III. Tid., 1883, Nr. 1252.

**von Hemert, Just, Købmand, 1696—1775.**

4768. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., Profil til højre, i en oval Indfatning med Bladguirlander, opstillet mod en Vase paa et firkantet Fodstykke, ved hvis Sider et Vaabenskjold og en Flodgud m. m.; Omskrift: Vt Intaminatis · Fulgeat. Honorisus.; i Exerguen: Ereptus D. XV. Iun. MDCCLXXV. I. E. Bauert. F. Bagsiden: en latinsk Indskrift. Diame-ter 5,5.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVII, 3.

**de Hemmer, Karen, 1627—94, g. m. Justitsraad Edvard Kruse.**

4769. (1112, b). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure, opsat med Bukler og en Lok ned paa hver Skulder, Ørenberløkker. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Kniplinger i Kanten og en Ædelstensagraf i Brystet, Gevandt. Paa Rammen: Catharina De Hemmer Nata A<sup>o</sup> 1627. Denata A<sup>o</sup> 1694. Ætat=67. Bag Rammen et flagrende Baand, forneden paa den en Kartouche med hendes Vaaben. Paa Fodstykket: H. Wilreich pix. Hub: Schaten sculp.

Hold Künst! forvar Dig selv, at Du Dig ikke Skæmmer,  
Om ey Du Treffer ræt Fru Catharina Hemmer!  
Bort med de skygger som dend Dýde-glands forblummer,  
Og dend Belevenhed i Hendes Læber Dummer!  
Rids öyne fuld af Tugt, huoraf Mand Sindet Dömmet,  
Sæt Brýstet blomster-fuldt af alle Ting der sömmer

Det Ædle Qvindekiön! föer Dem for Solens öje!  
 Saa skaltu hver Mands Sind og Domme först fornöye.  
 Tho: Kingo.

31,5 × 20.

Den troende Siæls Brude Smycke ... udi ... Fru Karen de Hemmers ... Liigbegjængelse. Ved Michael Henrichsen. 1695.  
 Pendant til Edvard Kruse.

**Hemmingsen, Niels**, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1513—60.

4770. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret redt ned i Panden, Fuldskæg. Dragt med Kappe med opslidsede Ærmer. Holder højre Haand foran Kroppen, i den venstre en aaben Bog, der ligger paa et Bord foran ham; i Bogen: Non recedat volvmē legis hvivs ... Ios. I; paa Bordet en anden Bog: hvorpaa: scrutamini scripturas. I de øverste Hjørner et firkantet Felt; i det venstre den tro Hyrde, hvorunder paa en Skriftplade: Esto typvs fidelivm. I. Tim. 4.; i det højre Hyrden, der dræber Ulven, hvorunder paa en Skriftplade: Attende lectioni. I. Tim. 4., og derunder Signaturen LHF (sammenbundet). Mellem de to Felter: 15—66. 9 × 6,5.

Niels Hemmingsen. Pastor. Unterrichtunge, Wie ein Pfarherr und Seelsorger in lehr, ... Leipzig 1569.

4771. (1114, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret redt ned i Panden, tvedelt Fuldskæg. Dragt med Kappe med opskaarne Ærmer. I Baggrunden en Vindusaabning, paa hvis ene Væg: Hh (sammenbundet) ex. Under Stikranden: Nicolaus Hemmingius.

Hunc merito observat Doctorem Ecclesia fidum,  
 Qui ordine perspicuus, dulcis et eloquio  
 Et Verbo et Vitâ docuit qui pascere. Felix  
 Pastore Hemmingi pascere qui didicit.  
 Cum privil.

12,5 × 11.

Udført af H. Hondius

4772. Kobberstik. I oval, afbrudt Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4771, kun Figuren. Paa Afsatsen et med Søm fasthæftet Skriftblad, hvorpaa: Nicolaus Hemmingius, Theologiæ Doctor Hafniensis. 16,5 × 10,5.
4773. (1114, b). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4771, kun Figuren. Forneden et Felt, hvori: Nicolavs Hemmingivs Theol. D. Hafniensis. 7,5 × 4,5.  
 D. Pauli Freheri ... Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, Side 310. Nürnberg 1688.
4774. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4771, kun Figuren. Underskrift i Sats: Niels Hemmingsen. 7,5 × 7.  
 N. Bache. Danm ... Hist., III. 1871.

4775. Staalstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret redt ned i Panden, Fuldskæg. Ornat med Pibe-krave. Holder med begge Hænder en Bog. Foroven til venstre: Nicolavs Hem: mingivs Doctor., til højre: Ætatis svæ 84 Anno 1595 (en Zirat). Under Indfatningen: St: i Staal af Magnus P. 1873, eft: et Maleri i Rosenborgs Saml: 15 × 10.  
Maleriet af Tobias Gemperlin paa Frederiksborg.  
Folkekalender for Danmark, 1874.
4776. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 4775. Betegnet forneden til venstre: E. D. X A. Underskrift i Sats: 76. Nils Hemmingssön. 15,5 × 11,5.  
Udført hos E. Dunker.  
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 588. 1891.
4777. (1113). Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4775. Paa Rammen: Nic: Hemming. S. S. Theolog: Doct: Natvs Aō 1513 Ætat 87. 6 × 4,5.

**Hempel, Morten Christian**, Ejer af Fyens Stifts Adressekontor, 1799—1861.

4778. Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Betegnet forneden: Rosenstand sc. Underskrift i Sats: Morten Christian Hempel. 16 × 13,5.  
Findes uden den tontrykte Undergrund. 9,5 × 9.

**Hempel, Simon**, Farver i Odense, Inspektør ved Lahns Stiftelse, 1771—1857.

4779. (1115). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: C. M. Tegners lith. Inst. i Kjøbenhavn. Simon Hempel, (Faksimile). født den 27<sup>de</sup> Martz 1771. 14 × 12,5.

**Hempel, Søren**, cand. theol., Ejer af Fyens Stifts Adressekontor, 1775—1844.

4780. Træsnit. Paa firkantet, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, pibet Skjortebryst med en Naal, mønstret Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Rosenstand sc. Underskrift i Sats: Søren Hempel. 16 × 13,5.  
Findes uden den tontrykte Undergrund. 9,5 × 9.  
J. Lauritsen. Odense ... i Billeder, Side 64. 1874.

**Henck, Carl Ludwig Friedrich**, Regimentskirurg ved 2det jydsk Regiment, 1789—1854.

4781. (1116). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Skjortebryst med en Inseparable, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand stukket ind under Frakken. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Henck. (Faksimile). 15,5 × 14.  
1855.

**Henckel, Ferdinand Frederik**, Oberstlieutenant, 1799—1855.

4782. (1117). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og Sct. Anna Ordenen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lih. (!) Inst. F. F. Henckel. Udg og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 12,5.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

4783. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4782. Underskrift i Sats: Oberstløytenant F. F. Henckel. 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 333.

**Henckell, Andrea Arnoldine Frederikke Christine**, Restauratrice i København, 1813—57.

4784. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Betegnet forneden til højre: I. Hassel. 14 × 15.

**Hennings, Ambrosius**, Præst ved Sct. Mortens Kirke i Bergen, 1567—1642.

4785. (1118). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face. Langt Haar, stort Fuldskæg. Ornat med Pibekrave. Gør en forklarende Bevægelse med højre Haand. Paa Rammen: Ambrosius Hennings, Germanicus Qvondam Ad Templum S. Martini, Qvod Bergis Est, Pastor, Ætat: LXXV. Over Stikranden: Natus Anno MDLXVII, Obiit An<sup>o</sup> MDCXLII; under den:

Quem genuit Lobecum, septem qui lustra docendo

Exegit Bergis Presbÿter assiduus;

Huius, cum superas penetraret spiritus oras,

Textit humo cineres Hafnia Docta Senis.

Anno 1643.

Petr<sub>9</sub> Spormand. I.

Sereniss: Reg: Maj: Daniae Sculptor Sim: de Pas sculpsit.

14 × 11,5.

**Hennings, August Adolph Friedrich**, Amtmand i Plöen og Ahrensböck, 1746—1826.

4786. (1119). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukkel. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Iuel pinx Hafniae 1784. F. W. Bollinger Sc. Berlin 99. August Hennings Kö-

nigl. Dänischer Kammerherr und Oberbeamter der Aemter Ploen und Ahrensböck ——— geb. zu Pinneberg 1746. d. 19. Iulius.

8 × 6.



4787. (1120). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Siddende. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa en Stoleryg. Under Stikranden: Iuel del. Hafn. R. I. P. Seehusen sc. 1801. August von Hennings, Königl. Dänischer Kammerherr und Oberbeamter der Aemter Ploen und Ahrensböck. Geb. zu Pinneberg 1746. d. 19. Iul.  $14 \times 11$ .
4788. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget, langt Haar, krøllet i Nakken. Skjortelinning, Kryds, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord, i Haanden en Bog. Inden for Indfatningslinien staar forneden: Johann Schuly f. 95. gr. p. Chretien à Paris.  $7,5 \times 6,5$ .

**Hennings, Betty Mathilde**, f. Schnell, kgl. Skuespillerinde, 1850—.

4789. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opsat Frisure, ombundet med Baand, Ørenberlok. Spidst nedskaaret Kjole med Fichu. Underskrift i Sats: Betty Schnell.  $12 \times 10$ .  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 190. — Søndags-Posten, 1895, Nr. 1668.
4790. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opsat Frisure med Krøller i Nakken. Medaillon i Lidse om Halsen, spidst nedskaaret Kjole med bred Blonde i Kanten. Underskrift i Sats: Betty Schnell.  $7 \times 5$ .
4791. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 4790. Underskrift i Sats: Betty Hennings. f. Schnell.  $12,5 \times 10,5$ .  
Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 22. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 606. — Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 11. — Danmark, 1886, Nr. 10.
4792. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4790. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Fru Betty Hennings.  $14 \times 11,5$ .  
Nutiden, 1879, Nr. 135. — Hjemmet, 1880, Nr. 15. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).
4793. Træsnit. Brb. En face til højre. Frisure med Skilning i Midten. Kors i Lidse om Halsen, spidst nedskaaret Kjole med bred Brystkrave, tredobbelt Perlesnor om Halsen. Betegnet til højre: R. N. Underskrift i Sats: Frk. Betty Schnell.  $12 \times 10,5$ .  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 401, og 1901, Nr. 1976.  
Udført af R. Neergaard.
4794. Graveret paa Sten. Brb. Halv Profil til højre. Frisure med Skilning i Midten, Ørenberlok. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten, Medaillon i Kæde om Halsen, Rose. Underskrift: Fru Betty Hennings, Kgl: Skuespillerinde.  $3 \times 2,5$ .
4795. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Frisure med Skilning i Midten, Ørenberlok. Højhalset Kjole med bred Strimmel i Kanten, Sløjfe i Halsen. Betegnet forneden til venstre: G P. Underskrift i Sats: Fru Betty Hennings.  $16,5 \times 13,5$ .  
Udført af G. Pauli.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1060. — Ny ill. Tid., 1883, Nr. 23.

4796. Træsnit. Brb. En face.  
 Gruppebillede af Fru Hennings, Fru Augusta Lütken og Fru Anna Tychsen.  
 Søndags-Posten, 1882, Nr. 940.  
 Findes som Enkeltpor­træt med Underskrift: Fru Betty Hennings.  
 11,5 × 7,5.  
 Søndags-Posten, 1895, Nr. 1668.
4797. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i venstre Side, Ørenberlok. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten, Broche. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru B. Hennings. (Efter Fotografi.)  
 12 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1886, Nr. 1160, og 1895, Nr. 1668.
4798. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Frisure med Haarknude i Nakken. Højhalset Kjole med smal, opstaaende Krave. Broche. Betegnet forneden til højre: I. Falander. Underskrift i Sats: Betty Hennings.  
 12 × 10,5.  
 Ny ill. Tidning, 1889, Nr. 15.
4799. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om­ trent hel Profil til venstre. Frisure med Nakkeknude. Højhalset, sribet Kjole med Spencer. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Fru Betty Hennings. Efter Fotografi af Hoffotograf E. Petersen & Søn, Kbhvn. (Se Side 394). 26 × 23,5.  
 Ill. Fam. Journ., 1895, Nr. 50. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
4800. Træsnit. I firkantet, foroven afrundet Indfatning. Brb. En face. Frisure med Skilning i venstre Side, Ørenberlok. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten, Broche. Underskrift i Faksimile: Betty Hennings, født Schnell.  
 Gruppebilledet: Dansk, norsk, svensk National-Album.  
 Ill. Fam. Journ., 1885, Nr. 28.
4801. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Staaende. Profil til højre. Opsat Frisure. Kjole med høj Krave, Langshawl. 23 × 17.  
 Udført af Henrik Lund 1907.

**Hennings, Carsten Wilhelm Heinrich**, Professor i Anatomi og Kirurgi ved det kirurgiske Akademi, 1716—94.

4802. (1122). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukkel. Halstørklæde, Kryds, aabentstaaende Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Wilhelmus Hennings Reg. Dan. & Norv. Iustitiæ Con­ siliis Anat. Phÿs. & Chir. in Acad. Chir. Reg. P. P. O. etc. nat. d. 27. Iulii 1716. denat. d. 26. Ian. 1794. Under Stikranden: I. Iuel pinxit. 1790. G. L. Lahde sculpsit. Hafniæ 1793.  
 22,5 × 16.

**Hennings, Simon**, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1608—61.

4803. (1121). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Kalot. langt, lokket Haar.

Overskæg, Fipskæg og Skæg langs Kinder og Hage. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog, paa hvis Bind: Der Herr ist mit mir, darumb furchte ich mich nicht; was können mir menschen thun? Psalm. 118 v. 6. Til højre for hans Hovede: Ætatis Suæ. L. 1658. Paa Rammen: M. Simon Hennings, Bergensis, Olim Hafniæ, Per XIX Annos Ecclesiastes, Nunc Sacræ Regiæ Majest: Svec: In Templo Cathedrali Bremæ Pastor. Betegnet forneden til højre: Caspar Schultz sculps: Forneden et Felt, hvori:

Hic est Præco Dei, Simon Henningivs jlle,  
 Cui Sacrum Ambrosio nectar ab ore fluit.  
 Qui Pietate ardet, præbetque jmitatem Honesti;  
 Cui populi, meta est, Lexq<sub>3</sub>, Suprema, Salvus.  
 Qui movet interiora hominum; qui fervidus orat:  
 Nestoreosqve annos cui pia Brema ovovet.  
 Amoris & Honoris ergo L. M. Q. F.  
 M. Martinus Nesselius P. L. C. Scholæ Regiæ  
 Bremæ Rector & Convictorij inspector.

20 × 15.

Findes med følgende Tilføjelser i de øverste Hjørner: Natus Anno 1608 d 19 Ap Denatus Anno 1661 d 19 Jany.

#### Henningsen, Erik Ludvig, Maler, 1855—.

4804. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 16 × 8.  
 Portrætet udført hos C. Poulsen.  
 Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
4805. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haar med naturligt Fald, kort Fuldskæg. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Genremaler E. Henningsen. 12 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1893, Nr. 1528. — Husvennen, 1894, Nr. 46.
4806. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Knækflipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Aller. X A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Erik Henningsen. Efter Fotografi af Georg Lindstrøm. 27 × 23,5.  
 Ill. Fam. Journ., 1910, Nr. 7.

#### Henningsen, Frants Peter Didrik, Maler, 1850—1908.

4807. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C · P · X · A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 16 × 6,5.  
 Portrætet udført hos C. Poulsen.  
 Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

4808. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie, de øverste Hjørner afrundede. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor Frants Henningsen, R. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1527, og 1896, Nr. 1685.
4809. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Aller's X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Professor Frants Henningsen. Efter Fotografi af N. Chr. Bang. 27 × 24.  
Udført af H. C. Olsen.  
Ill. Fam. Journ., 1908, Nr. 15.

**Henningsen, Frantz Georg Christian**, Skibskaptajn, —1867.

4810. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Slips, hvori en Naal i Form af en Stjerne, Vest, Jakke. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. F. Henningsen (Faksimile). 12 × 12.  
1868.

**Henningsen, Laurits Gottlieb Emanuel**, Skolelærer i Sæby, Løve Herred, Forfatter, 1844—86.

4811. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldkæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: G. L. Sandberg. del. sc. Underskrift i Sats: Emanuel Henningsen. 14,5 × 12,5.  
Husvennen, 1879, Nr. 21, og 1886, Nr. 22. — I Arnekrogen, 1882. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 995.
4812. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldkæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Forfatteren, Lærer Emanuel Henningsen. 12 × 10,5.  
Danmark, 1884, Nr. 5.

**Henrichsen, Christian Severin**, Højesteretsadvokat, Formand for Københavns Borgerrepræsentation, 1829—83.

4813. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Højesteretsadvokat C. S. Henrichsen, Comd. af Dbg. Dbm. Formand for Københavns Borgerrepræsentation. 18 × 15,5.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1266.
4814. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med tre Knapper, Snor med Skyder om Halsen, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C S Henrichsen (Faksimile). 14,5 × 12,5.  
1885.

**Herholdt, Johan Daniel**, Overlæge ved Frederiks Hospital, 1764—1836.

4829. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. 19,5 × 16.
4830. (1126, a). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4829, med Ridderkorset. Under Billedet: Senn del. J. D. Herholdt. Med: Dr: Professor in univers: Havn: Eques aurat: ord: Dannebr: etc: etc: 23 × 18,5.
4831. (1126, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende, ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Tegnet efter Naturen og paa Steen af M. Mendel, — 1830. — Johaṅ Daniel Herholdt, Doctor og Professor i Medicinen, Stabslæge i Søe-Etaten, Etatsraad og Ridder af Dannebrog. 18 × 16,5.
4832. (1127, a). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende, ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: I: D: Herholdt. Med. D<sup>e</sup>. anno ætatis LXV. Tegnet af F. Møller. C. Henckels Lithographie. 20 × 16,5.
4833. (1127, b). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende, ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: Monies ad nat. del. 1832 et lith. Kong. Steentr. A. Dir. N. B. Krossing imp. lith. I D. Herholdt (Faksimile). anno ætatis LXIX. 15 × 13,5.
4834. (1128). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4833. Under Indfatningen: D. Monies pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I D Herholdt (Faksimile). 25 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
4835. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4833. Underskrift: I. D. Herholdt. 9 × 9,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.

**Herholdt, Johan Daniel**, Arkitekt, 1818—1902.

4836. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: I. D. Herholdt. 16 × 14.  
Udført af Frands Schwartz 1899.
4837. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Beteg-

net forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Johan Daniel Herholdt. 26,5 × 23,5.  
Ill. Fam. Journ., 1902, Nr. 28.

**Herman, Peter Georg Viggo**, Kunstantikvar i København, 1822—97.

4838. Radering. Brb. En face til højre. Kalot, langt, kløftet Fuldskæg, Brilller. Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden til højre: Jul Rosenbaum. 1892. 17,5 × 17.

**Hermansen, Christen**, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1806—82.

4839. (1129). Litografi. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Stolearmen. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Naturen. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C: Hermansen (Faksimile). 21 × 15,5.

4840. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor Christen Hermansen. 15 × 12,5.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1191.

**Hermansen, Oluf August**, Maler, 1849—97.

4841. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 7.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Hermes, Hermann Daniel**, Direktør for Skolelærerseminariet i Kiel, 1731—1807.

4842. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med flere Rækker Bukler ved Siderne. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Friedrich Bolt ad vivum deliniavit et sculpsit Berolini 1805. Dr. Hermann Daniel Hermes Königl: Dänischer Kirchenrath und Director des Schullehrerseminars in Kiel geboren d. 24<sup>te</sup> Septbr. 1731. 10 × 7,5.

**Herold, Vilhelm Kristoffer**, kgl. Kammersanger, 1865—.

4843. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Operasanger Vilhelm Herold. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1585, og 1900, Nr. 1900.

4844. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Kam-

mersanger Vilhelm Herold. Efter Fotografi af Juncker-Jensen.  
27 × 24.

Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 48.

4845. Træsnit. I smal, firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. I udsparet Faksimile hen over Brystet: Vilh. Herold. Betegnet forneden til venstre: T Blom. Underskrift i Sats: Vilh. Herold. 16,5 × 11.

Nordisk Musik-Revue, 1902, Nr. 9.

4846. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, skygget Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet. Dobbeltflip, Kravat, Vest, Frakke. I højre Haand Hat og Handske. 23 × 17.

Udført af Henrik Lund.

**Hersleb, Peder**, Biskop over Sjællands Stift, 1689—1757.

4847. (1130). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Fodstykket en Kartouche, hvorpaa: Petrus Hersleb Nidrosia-Norvegus, nuper S. R. Mai. a Concionibus Aul. Membrum Colleg. Mission. et Director Orphanotr. Reg. Hafn. nunc Episcopus Christianiensis in Norv. Anno Chr. MDCCXXXI. Æt. XLII. Paa selve Fodstykket:

Vis animi, Cæloq; armata potentia fandi  
Nec trepide asserto mens habitata Deo,  
Et quodcumq; aliud sacraria, pulpita, Mÿstas,  
Perficit, aut nusquam aut heic posuere lares.

Io. Grammius.

Til venstre bag Rammen en Pilaster; foroven og til højre et Drapperi, der lægger sig hen over Fodstykket. Under Stikranden: Friderich la Croix pinxit. Christian Fritzsck Sculptsit Hamburgi, 1731. 35,5 × 22,5.

4848. (1131). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog, som han støtter mod et Bord, hvorpaa to andre Bøger; lægger venstre Haand paa Brystet. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi med Snore og Kvast. Under Stikranden: Petrus Hersleb. Nidros-Norw: Episcopus Sælandiæ et Eccles. Dan. et Norw. Inspector Generalis. An. Æt. LI. An. Christ. MDCCXXXIX. Gravé par Fritzsck. Graveur de la Cour de S. A. R. le Ducregna: de S. Holstein. 1739. 18 × 14.

4849. (1132). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Fodstykket to Bøger og et Papir; endvidere: Petrus Hersleb. Nidros-Norw. Episcopus Sælandiæ et Eccles. Dan. et Norw: Inspector Generalis. An. Æt. LIII An. Christ. MDCCXLI. Foroven og til venstre et Drapperi, der lægger sig hen over Fodstykket. Under Stikranden: I. H. Thiele. sculps. Hafniæ. 15 × 9.

4850. (1133). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave. Paa Rammen: Petrus Hersleb. Episc. Sælandiæ Et Ecclesiarvm Dan. Et Norv. Inspector Generalis. Anno Christi. MDCCXLV. Æt. LVI. Forneden en Kartouche, hvorpaa:  
 Vis animi Coeloqve armata potentia fandi,  
 Nec trepide asserto mens habitata Deo;  
 Et quodcunqve aliud sacraria, pulpita, Mystas  
 Perficit, aut nusqvam, aut heic habuere lares.  
 Io. Grammius.  
 Exsatiant oculos Venerandi Præculis Ora;  
 Exsatiare aures lingva diserta reqvit  
 Io. P. Anchersen D.  
 Under Stikranden: I. A. Brÿnnich pinx. I. M. Bernigeroth sc.  
 Lips. 1745. 19,5 × 14.  
 Almagt Midt udi Afmagt ... (Af Peder Hersleb). 1751.
4851. (1134). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog. Paa Vindussoklen: Petrus Hersleb. Decim<sup>o</sup> Quartus Siælandiæ post Reformationem Episcopus. Natus 1689 d. 25 Mart. Denat. 1757, d. 4. Apr. Under Stikranden: I Haas. sculps. et excud. Hafn. 20 × 13,5.  
 J. Haas. Evangeliske Biskopper. 1761.
4852. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4851. Betegnet forneden til venstre: C. Holter X A. Under-skrift i Sats: 234. Biskop Hersleb. 9 × 8.  
 Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1306. 1891—95.
4853. (1135, a). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4851, men med Udeladelse af højre Underarm. Til venstre og foroven et Drapperi. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: M. Petrus Hersleb Episc. Siæll. Prof. Theol. & Gen. Eccl. Dan, & Norv, Inspector Natus MDCLXXXIX d. 25 Mart. Den. MDCCLVII d. 4 April Aet. 68.  
 Vis animi ice (!) loque armata potentia fandi  
 Nec trepide assertomens habitata Deo  
 Et quodcunqve aliud sacraria pulpita Mystas  
 Perficit aut nusqvam aut heic habuere lares  
 Joh. Grammius Prof, Linguæ Græcæ.  
 Exsatiant aulos (!) Venerandi Præsulis ora  
 Exsatiare aures lingua diserta nequit  
 I. Petrus Anchersen Prof. Eloqv.  
 Under Stikranden: I. A. Brÿnnich pinx. 1757. G. W. Baurenfeind sculps. 1758. 22 × 17.
4854. (1135, b). Aftryk af samme Plade som Nr. 4853. Det nederste af Indfatningen med Skriftpladen er bortskaaret, og i Stedet for er med en særskilt Plade paatrykt: Peder



Hersleb Biskop over Siellands Stift, etc. etc. fød  
den 25. Martii 1689. Død den 4. April 1757. gl: 68. Aar.  
En fiir gang Præst og to gang Bisp, Gud først i Feldten  
førte,  
Til Falster, Fridrichsborg, Hof-Præst, den Kongen  
gjerne hørte,  
Fra Norges Bisp til Kiobenhavn og Siælland Kongen  
kaldte,  
For Gud udrustet Ham, og til saa stort et Verk ud-  
valgte;  
Hans Troe, Hans Fliid, Hans Viisdoms Pund den Skil-  
drer gierne vilde  
Afmale, og med ægte Guld paa dette Blad afbilde,  
Han traf Hans Dragt og Titul næt og søgte at ud-  
skiære  
Hans Ansigt med sin Gravitet, men Resten lod han  
være.

P. L. Hersleb.

15,5 × 17.

4855. Aftryk af samme Plade som Nr. 4853. Behandlet paa  
samme Maade som Nr. 4854; den nye Indskrift lyder:  
Peder Hersleb Biskop over Siellands Stift, etc: etc:  
født den 25 Martii 1689. Død den 4. April 1757. gl: 68 Aar.  
Den Mand som taledede, hvad Himmelen anstoed,  
Hvad Iorden bør i Staal og Klipper Skreven Gjemme,  
Blant hine Sangere, opløfter nu Sin Stemme,  
Og toner sin Triumph med nyt og helligt Moed.  
Saa en Orator skal sig til sin Højde Svinge,  
En Tunge, reen, som Hans, kand Død og Grav ei  
tvinge!

oversat af I. I. L.

4856. (1136). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue,  
paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der  
dækker Ørene. Bispeornat (brocheret Kaabe) med Pibekrave.  
Paa Vindussoklen et Postament, hvorpaa: Petrus Hersleb Sæ-  
landiæ Episcopus Eccls: Dan. & Norv. Inspector Generalis. Un-  
der Stikranden: A Brÿnniche ad Vivum Pinxit 1757. I Lÿ-  
mann. sc 1767: 25 × 19,5.
4857. (1137). Kobberstik. I firkantet Ramme. Afbildning af den i An-  
ledning af hans Død slagne Medaille. Forsiden: hans Brb., Pro-  
fil til højre, buklet Paryk, Bispeornat. Omskrift: Petrus Hersleb  
Episcopus Sielandiæ. Bagsiden: en sørgende Kvindefigur, hvil-  
ende Hovedet paa den venstre Haand og støttende Armen  
paa et ovalt Skjold, hvorpaa: Ecclec. Dano. Norveg. Om-  
skrift: Deliciæ Et Decus Meum; i Exerguen: Svblat. D IV  
April. MDCCLVII A. De to Medaillesider er opstillede paa en  
Konsol paa hver sin Side af et Alter, hvorpaa en Ild; mel-  
lem dem sidder en Genius, holdende en Medaillon med en Buste  
med Omskrift: Chrysostomvs. Paa Konsollen ligger Bøger; i  
Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. 9,5 × 19,5.

4858. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 4857, men kun selve Siderne, forbundne med et Baand, hvorover: 1. Under Bagsideafbildningen: Meno Haas del: et Sculp: Diameter 5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVII, 1.

**Hersleb, Svend Borchmann**, Professor i Teologi ved Christiania Universitet, 1784—1836.

4859. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Ornat med Vasaordenen. Betegnet nederst til venstre: L Fehr., til højre: Lithog: af L Fehr i Christiania. Under Billedet: Svend Borchmand Hersleb Professor i Theologien ved Norges Universitet, Ridder af Vasa Ordenen. 9,5 × 9.

4860. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg, Brillen. Ornat med Nordstjerneordenen og Vasaordenen. Under Billedet: Winthers Steentryk. S. B. Hersleb. 9 × 8,5.

Bien, XXI. Chr.nia 1837.

4861. (1138). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4860. Under Billedet: Winthers Steentryk. S. B. Hersleb. 9 × 10,5.

4862. (1139). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4860. Under Billedet: Kong. Steentr. N. B. Krossing. Tidemand lith. Svend Borkmann Hersleb. 18 × 19.

4863. (1140). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4860. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith Inst i Kjøbhvn. Svend Borkmann Hersleb. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10,5 × 10.

Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

**Hertel, Jørgen Valdemar Torben**, Redaktør af »Ugeskrift for Landmænd«, 1831—96.

4864. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 9 × 8,5.

4865. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: J V T Hertel. 12,5 × 10.

**Hertel, Ludvig Vilhelm**, Sognepræst til Brenderup og Ore, 1844—1909.

4866. Litografi.

Gruppenbillede af danske Teologer (Nr. 3 fra venstre). Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kitten-dorffs lith. Inst.

**Hertz, Christian Ehlers**, Borgmester i Aarhus, 1795—1866.

4867. Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe og omfatter venstre Haands Fingre med højre Haand; lægger venstre Ben over højre. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Hertz. (Faksimile). 19 × 14.

**Hertz, Henrik**, Digter, 1798—1870.

4868. (1141). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæk, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Monies (Faksimile). tegnet og lith. af Monies. Druck d. Lith. Inst v Chs Fuchs. C A Reitzels Forlag. Henrik Hertz. 11 × 10.  
Nytaarsgave fra danske Digtere. Udgivet af H. P. Holst, IV. 1838.
4869. (1142). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæk, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Em. Bærentzen. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Henrik Hertz (Faksimile). 12 × 12,5.  
Skand. Porträtt-Galleri. Stockholm 1848.
4870. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4869. Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>.
4871. (1143, a). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4869. Under Indfatningen: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Henrik Hertz (Faksimile). 25 × 20.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
4872. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4869. Underskrift i Sats: Henrik Hertz. 10 × 9,5.  
Nordisk Penning-Magazin, 1850, Nr. 17. — Skilling-Magazin, 1851, Nr. 10.
4873. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4869. Underskrift: Henrik Hertz. 9 × 9.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
4874. (1143, b). Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæk, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til højre: H O; forneden: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: Henrik Hertz. 14 × 12,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1862, Nr. 152.  
Findes uden Signaturen: H O og med Underskrift i Faksimile: H. Hertz. 14 × 12.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
4875. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face. Typen som Nr. 4874. For-

neden et Felt, hvori: Henrik Hertz. Lyrisk og dramatisk Digter. Født d: 25<sup>de</sup> August 1798.

Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigte & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.

4876. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Henrik Hertz. 12 × 10,5.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 55. — Nordisk Ugeblad, 1879, Nr. 26. — Danmark, 1885, Nr. 23. — Herolden, 1887, Nr. 14.

4877. Staalstik. Brb. En face. Typen som Nr. 4876.

Gruppebillede af nordiske Digtere. Magnus Petersen sc. Udført 1868.

Fra nordiske Digtere. 1869.

4878. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4876. Underskrift i Sats: Prof. Henrik Hertz, R af 'D. og Dbrmd. 12 × 11.

Søndags-Posten, 1868, Nr. 224, og 1889, Nr. 1348.

4879. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4876. Betegnet forneden til venstre: E. Skill. Underskrift i Sats: Henrik Hertz. 14 × 13.

Ny ill. Tidning, 1870, Nr. 11.

4880. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 4876. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. Hertz (Faksimile). 10 × 9.

4881. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 4876. Betegnet til venstre: B L (L B ?). 5 × 5.

Dansk Folke-Kalender for 1883.

### Hertz, Martin, Politiinspektør i København, 1817—79.

4882. Træsnit. Brb. En face. Stort, opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Politiinspektør Hertz. 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 362. — Figaro, 1873, Nr. 13.

### Hertz, Michael Herman Theodor, Sognepræst til Hasle, 1820—73.

4883. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photogr. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Theodor Hertz (Faksimile). 11,5 × 10,5.

Prædikener ... af Theodor Hertz. Rønne 1874.

### Hertzog, Frederik Gottlieb, Billedhugger, 1821—92.

4884. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skulderen. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Fulds-kæg. Om Halsen Antydning af Paaklædningen. Betegnet forneden til højre: F. G. Hertzog del. S. Stein sculp. 92. 6,5 × 6,5.

Udgiven af Den danske Radeerforening 1893.

**Hertzsprung, Johan Peter Friedrich**, Klædefabrikant paa Christianshavn, 1770—1841.

4885. (1144, a). Graveret paa Sten. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, stribet Vest, Frakke med Ridderkorset, anbragt paa et Spænde paa et Ordensbaand. Under Billedet: F Hertzsprung. C: Plötz del: et fec: 11 × 9.

Findes uden Underskrift og signeret: C. P.

**Herzbruch, Johann Carl Julius**, Generalsuperintendent i Holsten, 1779—1866.

4886. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Nach d. Leben gez: v. T. B. Wilms. lithog: v. Glaseck & Wilms. Johann Carl Julius Herzbruch, Oberconsistorialrath und Generalsuperintendent über Holstein, Doctor der Theologie, Ritter vom Dannebrog und Dannebrogsmann. Lith: Speckter & C<sup>o</sup> Hamburg. 27 × 22.

4887. (1144, b). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Bladkrave, Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet H. Kauffmann pinx: W F Wulff 1841 (Faksimile). Johann Carl Julius Herzbruch Doctor der Theologie Generalsuperintendent des Herzogthums Holstein. geb: d: 25 Nov: 1779 in Altona. I Faksimile: Einen andern Grund kann Niemand legen, auszer dem, der gelegt ist, welcher ist Jesus Christ! 1. Cor: 3, 11. lith: Speckter & Co. 18,5 × 17,5.

**Hesse, Harald Thorvald**, Artist ved Pantomimeteatret i Tivoli, 1817—97.

4888. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under skrift i Sats: H. Th. Hesse. 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1894, Nr. 1587, og 1897, Nr. 1763.

**Hesse, Heinrich Levin**, Købmand i Altona, —1861.

4889. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med læget Strimmel i Kanten, Vest, Frakke. Under Billedet: Otto Speckter. lith: · 1854 · (Faksimile). Druck d. Lith. Inst. v. Chl<sup>s</sup> Fuchs Hambg. 23,5 × 19,5.

Pendant til Nr. 4890.

**Hesse, g. m. Købmand i Altona H. L. Hesse.**

4890. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Kappe med brede Baand ned ad Ryggen og venstre Skulder. Spidst nedskaaret Kjole med klar, broderet Vest med nedfaldende Krave, hvorunder et Baand, sammenholdt af en Naal. Under Billedet: Otto Speckter. lith: · 1854 · (Faksimile). Vollkart pinx. Druck d. Lith. Inst. v. Chl<sup>s</sup> Fuchs Hambg. 23 × 19.

Pendant til Nr. 4889.

**Hesse, Wilhelmine, Frøken.**

4891. Litografi. Knæstykke. Siddénde. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Berlok i Øret. Højhalset, mønstret Kjole med nedfaldende Krave, Sløjfe i Halsen, vide Underærmer. Bag hende noget af en Stoleryg. Under Billedet: L. Buchheister fc. (Faksimile). Druck des lith: Instituts v. Charles Fuchs Hamburg. 24 × 18,5.

**Hesselberg, Bendix Salomon, Institutbestyrer i København, 1807—65.**

4892. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. Læner sig til en Bom. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Hesselberg (Faksimile). 12,5 × 11,5.  
1866.

**Hesselberg, Gabriel, norsk Kontreadmiral, 1789—1877.**

4893. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset, Sct. Olafs Ordenen og tre andre Ordener. Betegnet til venstre under Rammen: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Admiral Gabriel Hesselberg. 13 × 11,5.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 8.

**Hesselberg, Hans Martin Colbjørnsen, Præst paa St. Thomas, 1810—55.**

4894. (1145). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Martin Hesselberg (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1857.

**Hetsch, Gustav Friedrich, Arkitekt, 1788—1864.**

4895. (1146, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: D. Monies fecit. Em. Bærentzen & C<sup>ns</sup> lith. Inst. Hetsch. (Faksimile). 19 × 21.
4896. (1146, b). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4895, dog med Ridderkorset, Sølvkorset og Jernkrone Ordenen en miniature. Under Indfatningen: Em Bærentzen & C<sup>ns</sup> lith Inst. D. Monies fecit. Hetsch. (Faksimile). 25 × 20.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
4897. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4895, men med Ordenstegn en miniature. Underskrift: G. F. Hetsch. 10 × 11,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1852.

4898. (1147). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: J. Villhelm Gertner del. L. Andr. Kornerup lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. G. F. Hetsch født d. 28<sup>de</sup> Septbr. 1788. Eneberettiget. 16 × 17,5.  
1855.
4899. (1148). Træsnit. Brb. En face til venstre. Baret, Kindskæg. Bred, udfaldende Skjortelinning, Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc., til højre: H O. Underskrift i Sats: Gustav Frederik Hetsch, tegnet af H. Olrik. 15,5 × 15,5.  
III. Tid., 1861, Nr. 117.
4900. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Bred, udfaldende Skjortelinning, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. Hetsch (Faksimile). 22,5 × 18.  
1866.

**Hetting, Magnus Gabriel**, norsk Fiskeriinspektør, 1811—92.

4901. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Betegnet forneden til højre: J. F. Brauner. 13 × 11,5.  
Almuevennen, 1874, Nr. 22.

**Heuermann, Georg**, Professor i Medicin ved Københavns Universitet, 1723—68.

4902. (1149). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende foran et Kateder. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, mønstret Vest, Frakke, Kappe om højre Arm. Paa Katedret en aaben Bog, hvori han peger med venstre Haand, samt to andre Bøger og et Papir. I Baggrunden en Sfinks paa et Fodstykke, Træer, et Drapperi med Snore og Kvast samt en Reol med Bøger. Paa Katedrets Forside en Skriftplade, hvorpaa: Georgius Heuermannus Medic: Et Philosophiæ Doctor. Under Stikranden: D. Ring del: 14,5 × 9.

**Heuers, Anna Ovena**, Forfatterinde, Sværmserske, 1584—1655.

4903. Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Hue med Lin, der dækker Øret. Klar, broderet Krave, mønstret Kjole med Underliv. Forneden et Felt, hvori: Anna Ovena Heuers. Püschel sc: 16,5 × 9.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbri-carum, IV, 1483. Leipzig 1745.

**Heyerdahl, Frederikke Sophie**, f. Schwabe, 1777—1859, g. m. Sognepræst H. Heyerdahl.

4904. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, der dækker Ørene, bundet med sribede Baand under Hagen.

Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et sribet Baand, kantet med Frynser. Under Billedet: Efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 7 × 6,5.  
1861.

**Heyerdahl, Hieronymus**, Præst i Gran, Eidsvoldsmænd, 1773—1847.

4905. (1150). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Hieronymus Heierdahl. Horneman pinx. 1811. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 7 × 7.

4906. (1151). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4905, dog tillige Nordstjerne Ordenen. Under Billedet: Chr Olsen del E. Westerberg lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. H. Heyerdahl. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 10,5 × 11.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

**Heyerdahl, Stener Severin**, norsk Brigadelæge, 1811—83.

4907. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Brigadelæge Heyerdahl. 15 × 12.  
Skilling-Magazin, 1883, Nr. 50. — Ny ill. Tid., 1884, Nr. 4 A.

**Heyman, Isaac Wulff**, Bryggeriejer i København, 1818—84.

4908. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Commerceraad I. W. Heyman. 11 × 10.  
Mindeblad ved Commerceraad I. W. Heyman og Hustrues Sølvbryllup, den 5. Juli 1871.  
Findes med Underskrift: I. W. Heymann.  
Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 27. — Søndags-Posten, 1873, Nr. 473. — Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 460.

4909. Litografi. Hel Figur. Gaaende paa Gaden. Halv Profil til venstre. Høj Hat, Overskæg og Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Stok i højre Haand. I Baggrunden et Hus, hvorpaa staar: Nationalbanken. Forneden til højre: Catos Tryk. 17 × 12.

**Heyman, Wulff Philip**, Grosserer i København, 1794—1866.

4910. Litografi. Hel Figur. Staaende paa Gaden foran en Døraabning, hvorover staar: Brand-Assuranse. (!) Omtrent hel Profil til højre. Høj Hat. Ombøjede Flipper, Slips, Overfrakke. Stok i højre Haand, holder den venstre paa Ryggen. Forneden til højre: F Cato<sup>s</sup> Tryk. 18,5 × 11,5.

4911. Litografi. I firkantet Linieindfatning med forsirede Hjørner. Hel Figur. Gaaende paa Gaden. En face til venstre. Høj Hat. Op-



staaende Flipper, Halstørklæde, Overfrakke. Paraply i højre Haand, holder den venstre paa Ryggen. 11,5 × 8.

Efter Tegning af P. Klæstrup.

4912. Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til venstre. Høj Hat. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. I venstre Haand en sammenslaet Paraply. Foran ham staar hans Fuldmægtig Levin. Betegnet forneden: Hansen (omvendt) 10 × 6,5.

Udført af H. P. Hansen.

### Hilker, Georg Christian, Maler, 1807—75.

4913. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dekorationsmaler G. C. Hilker, Medlem af Konstakademiet. 12 × 10.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 513.

4914. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4913. Gruppebillede af Hilker m. fl.

Flinchs Almanak, 1877.

4915. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. Siddende. En face. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Støtter Hovedet mod højre Haand og Armen mod Stoleryggen. Betegnet forneden til venstre: G. P. sc., til højre: Febr 1874 H O. Underskrift i Sats: Dekorationsmaler Georg Christian Hilker, R. af D. Efter en Tegning af H. Olrik. 15 × 11,5.

Udført af G. Pauli.

Ill. Tid., 1875, Nr. 811.

### Hillebrandt, Niels Peter, Kantor, Komponist, 1815—85.

4916. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Komponisten, Kantor og Klokker N. P. Hillebrandt. (Efter Fotografi.) 12 × 10.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 603.

4917. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Joh. Thorsøe lith. efter Fotografi. Trykt i Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Derunder Linierne: »De vog dem, vi grov dem en Grav i vor Have« med tilhørende Nodeskrift. 23 × 18,5.

1884.

### Hillerup, Frederik Christian, Forfatter, 1793—1861.

4918. Radering. Brb. Profil til højre.

Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Nederste Række Nr. 5. Udført af Ernst Meyer 1825.

Krohn, Nr. 1533.

### Hilmer, Camilla Elisa, f. Jensen, Skuespillerinde, 1849—1907, g. m. Kapelmusikus C. F. Hilmer.

- 4918, a. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, løse Lokker ned paa Skuldrene, Ørenberlokker. Højhalset Kjole med

et Baand trukket gennem Linningen og bundet i Sløjfe. Underskrift i Sats: Camilla Jensen, Kgl. Skuespillerinde. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 321.

4919. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjøle med Fichu. Betegnet forneden: C P. X A. Underskrift i Sats: Fru Hilmer. Diameter 4.  
Nutiden, 1886, Nr. 505.  
Udført hos C. Poulsen.

**Himly, August Friedrich Carl**, Professor i Kemi ved Universitetet i Kiel, 1811—85.

4920. (1155, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Briller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, stribet Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. Anst. v. E. Ritmüller, Göttingen. Lith. v. G. Honig. Carl Himly Professor in Kiel. Verlag von Geb. Rocca, Berlin. 9,5 × 8.

**Hindberg, Edvard Gudmand August**, Sognepræst til Søndersogns Menighed, Viborg, 1806—66.

4921. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lithographeret efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ne</sup> lith. Inst. »Imod Haab med Haab«. Rom. 4,18. Hindberg (Faksimile). 12,5 × 12.  
1867.

**Hindenburg, Wilhelm August Gottlieb**, Generalmajor, 1795—1880.

4922. (1156). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: L A. Smith del. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. W. A. G. Hindenburg. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 12.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Ildsted. 1853.

**Hinrichsen, Friederich Carl Ferdinand**, Sognepræst til Ladelund, 1797—1852.

4923. Graveret paa Sten. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: »Herr, wohin sollen wir gehen, Du hast Worte des ewigen Lebens«. Friederich Carl Ferdinand Hinrichsen geb. zu Glücksburg d. 15. Juni 1797, gest. zu Ladelund d. 19. Mai 1852. 6,5 × 5.

**Hinz, Carl August Thorvald**, Cigarsorterer i København, Skuespiller, 1869—1926.

4924. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Carl A. T. Hinz. 7 × 5.  
Vort eget Blad, 1898, Nr. 2.

**Hirsch, Frederik Georg Hendrik**, Generalmajor, Chef for Københavns Væbning, 1812—76.

4925. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Kommandørkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Chefen for Kjøbenhavns Væbning, General F. G. H. Hirsch. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 645.

4926. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Kommandørkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. Vort Forsvar. Underskrift i Sats: General F. G. H. Hirsch. 15 × 12,5.  
Vort Forsvar, 1892, Nr. 311.

**Hirschfeld, Christian Cay Lorentz**, Professor i Filosofi ved Universitetet i Kiel, 1742—92.

4927. Kobberstik. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Christian Cay Laurenz Hirschfeld geb. 1742. Under Stikranden: D Beyel sc. 14,5 × 9,5.

4928. (1157). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Forneden en med en Laurbærguirlande belagt Skriftplade, hvorpaa: Christian. Caj. Laurenz. Hirschfeldt. K. Dänischer Lustizrath geb: 1742 gest: 1792. Under Stikranden: I. D. Heidenreich. fec 1792. 15 × 9,5.

4929. Kobberstik. Roulet. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4928. Under Stikranden: Zschoch sc. Chr. C. L. Hirschfeld. Zwickau, b. d. Gebr. Schumann. 9 × 6,5.

4930. Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en punkteret Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4928: Betegnet forneden til højre: Z. s. Underskrift: C. C. L. Hirschfeld. 6,5 × 5.

**Hirschfeld, Wilhelm**, til Gross-Nordsee, 1795—1871.

4931. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Urlidse med Skyder om Halsen, Vest, Frakke. I højre Haand en Spaserestok; venstre Arm hviler paa et Bord med Tæppe. Under Billedet: Lith. Anst. v. Carl Blunck in Kiel, gez. v. Kock. Druck v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. W. Hirschfeld — Gross-Nordsee, Präsident des Holst. landw. Generalvereins. 14 × 13.

**Hirschsprung, Harald**, Overlæge ved Børnehospitalet i Rigensgade, København, 1830—1916.

4932. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindsæg. Nedfaldende Flip-

per, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Harald Hirschsprung. Efter et Amatørfotografi. 27 × 24.  
Ill. Fam. Journ., 1903, Nr. 1.

**Hirth, Ole Christian**, Direktør for Laane- og Diskontokassen i Kolding, 1837—93.

4933. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Jul. Rosenbaum lith. V. Winkel & Magnussen. O. Hirth (Faksimile). 16 × 15.  
1894.

**His, Peter**, Købmand, kgl. dansk Agent i Hamborg, 1691—1760.

4934. (1158). Kobberstik. I firkantet Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Omtrent hel Figur. Siddende i en Lænestol foran et Bord. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Hals-tørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke, Kniplingsmanchetter. Lægger højre Haand paa et Brev, der ligger paa Bordet, hvorpaa ses endnu et Brev, et Ur, et Skrivetøj og et Voksstabel-Stativ; peger med venstre Haand mod et Vindue, gennem hvilket man ser en Anlægsplads med et lossende Skib. Til venstre for Vinduet et Skab med Brevskuffer og et Drapperi med Snore og Kvaster. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: Pierre His Negociant à Hambourg & Agent de Sa Majesté Le Roy de Danemarck Né en 1691. mort en 1760. Under Stikranden: Stein pinx: Hamb. Gravé par C. Fritzsche, aet. 68. Graveur d. l. c. de S. A. I. Mons. l. G. D. des toutes les Russies. Ducreg. de Schleswick Holsten ec: 1763. 42,5 × 31.

**Hjaltelin, Thorstein Elias**, islandsk Maler, 1771—1817.

4935. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten. Klædningen hænger løst om den blottede Hals. Underskrift: Dorstein Illia Hialtalin erster Mahler aus Island. 7 × 5.

**Hjejle, Bernt Ruben**, cand. jur., 1901—.

4936. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Dobbeltflip, Sløjfe, Jakke. Holder i begge Hænder et Blad, hvori han læser. Foroven til højre: Bernt R. H. H. A<sup>o</sup> Æ. XVI., længere nede et Skjold med en Hjejle og: H N H 1918. 25 × 20.  
Udført af Hans Nik. Hansen.

**Hjelm, Jonas Anton**, Højesteretsadvokat i Christiania, 1782—1848.

4937. (1152, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Kjøbenhavn. I. A. Hjelm Højesterets-Advocat.  
I Thinget Folkets gjæve Mand,  
I Skranken Dyds og Rets Forsvarer!

Hvor elsker han sit Fødeland,  
Erkjendtlig det hans Navn bevarer.

H. T. W.

(Extrablad til »Ny Hermoder.«) 13 × 12.

Ny Hermoder, II. 1841.

4938. (1152, b). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. J. A. Hjelm. 11 × 12.  
Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

**Hielmcrone, Maria Christina Wieland**, f. Rosencrone, 1740—67, g. m. Generalkrigskommissær Marcus Hielmcrone til Herningsholm.

4939. (1153). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Opsat Frisure med Blomsterpynt og et Baand ned paa hver Skulder. Perlehalsbaand, nedringet Kjole med Plissébesætning, korte Ærmer, Adrachanter. Støtter højre Haand paa et Klaver, hvorpaa et Nodehefte, og holder op i Kjolen med den venstre. Bag hende en Armstol, og i Baggrunden et Drapperi med Snore, to Søjler og en Væg med Panel og Pilastre. Under Stikranden: G. Haas. sculps. 1771., paa Midten to Vaabener, og til Siderne for dem: Maria Christina af Hielmcrone, fød af Rosencrone. 15,5 × 10.

**Hielmstjerne, Henrik**, Justitiarius i Højesteret, 1715—80.

4940. (1154). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Brb. Halv Profil til højre. Paryk med Bukler, Pung og Sløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Frakke med Dannebrogordenens Baand og Stjerne. Forneden paa Indfatningen hans Vaaben, hvorunder en Egeguirlande, samt: Henricus Hielmstjerne S. R. M. Dan. Consiliar. Int. Supr. Iustit. Trib. Iustitiar ∞ Soc. Scient. Præses. Nat. 1 Ian. 1715 Mort. 18 Iul. 1780. Derunder paa en Plade:

Intrepidus Veri Vindex, atque auctor Honesti

Hic est, qui Patriam prætulit usque sibi.

Qvo melior quisque es, pia serta lubentior adde!

Teque ipsum officio condecorasse scias.

B: W: Luxdorph.

Under Stikranden: Iuel Pinx. Clemens Sculps: 1782.

23,5 × 17.

Hielmstiernes Bogsamling, I. 1782.

J. C. Fick, Nr. 131.

4941. Graveret paa Sten. Afbildning af hans Buste, udført af Thorvaldsen. Profil til venstre. 5,5 × 2,5.

Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 57, Nr. 6. 1851.

4942. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, Profil til højre. Paryk med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Stjerne og Kæde; paa Skulderafsnittet: D. I. Adzer F.; Omskrift: H · Hielmstjerne Con · Int · Supr · Trib · Justitiar · Præs · Soc · Sc · Havn · Nat · I · Jan · MDCCXV · Ob · XVIII Jul · MDCCLXXX · Bagsiden et Mindesmærke, Minerva og

Justitia; foroven: Qvam Carus Utriqve.; i Afsnittet: Socero Merentiss · M · G · Rosencrone · F · F. Diameter 5,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVI, 3.

**Hiernøe, Jens Rasmussen**, Arkitekt, Billedhugger, 1748—1801.

4943. (1155, a). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar med Pisk, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Lahde fecit 1802. Iens Hiernøe Født 1748. Død 1801.

Sku Patriotens Træk, hvis Tid  
Svandt hen ved almeengavnlig Id.  
Hans Borgerdaad og Konstner-Værd  
Vil længe vorde mindet her.

N. L.

7,5 × 6.

Jens Hjernøes Billede ... 1802.

**Hjort, Anna Cathrine**, 1674—94, g. m. Digteren Jørgen Sorterup.

4944. (1159). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opsat, buklet Frisure med Lokker ned paa Skuldrene, Ørenberlokke. Perlesnor om Halsen, nedringet, mønstret Kjole med Knipling i Kanten, Gevandt, fæstnet paa højre Skulder. Paa Rammen: Anne Cathrine Hiort Hendis Alder 20 Aar 9 Dage. I nederste, højre Hjørne af den firkantede Grund: Hub: Schaten sc. Forneden et Felt, hvori:

Hos os her fantes ret et Christen Døde-Speil  
Med Jesu Blod giort reent af Sünde-Pletters Feil.  
I: Anna Catharina Hiort.

Men en Død Schugge nu af Hende Dette er  
Thi Self Da lever hun hos Gud Blant Himlens Hær  
Som Hende Fra os Hente Bort.

af D. M. S.

14,5 × 9.

Et Aandeligt og Gudeligt Trøste-Bref, til en Erlig og Kierlig Fader ... 1695.

**Hjort, Bernth Christoph Wilkens Lind**, Sognepræst i Nyborg, 1830—1911.

4945. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ornat med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: Jul R. Under Billedet: J. Rosenbaum lith. V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> lith. Etabl. W Hjort. (Faksimile). V. Schønemann Nyborg.

24 × 16,5.

1896.

**Hjort, Caspar Severin**, —1666—.

4946. (1160). Kobberstik. I oval, med Volutter prydet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk. Glat, bred, nedfaldende Kniplingskrave med Snore og Kvaster. Dragt med et lille Slag. I Rammens Volutter staar paa hver

Side en Genius: foroven gaar Volutterne over i en Kartouche, hvori hans Vaaben, og forneden udgaar fra dem et Baand, hvorpaa: Generis Virtutumq<sub>3</sub>, Splendore Illustri Dn. Dn. Casparo Severino Hiort, Dano, almæ Vniuersitatis Patauinae Theolog. Medic. et Philosophorum Sündico ac Pro-Rectori longè merittissimo Inclita Natio Germana Artistaru MDC LXVI. Derunder udvider Rammen sig til en Kartouche, hvori:

Parva tabella tuos, Caspare, æternat honores

Atq<sub>3</sub> oris memori vivit in ære decus.

Fama refert animi dotes, regimenq<sub>3</sub> Lycei,

Vivit in ore hominum quicquid in ære nequit.

I nederste, venstre Hjørne af den firkantede Grund: Gio. Georgi fecit. 27 × 19.

**Hjort, Hans Peter Carl Ernst Vilhelm**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1835—64.

4947. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform. Underskrift i Sats: Secondlieutn. af 1ste Inf. Reg. H. P. C. Hjort, saaret d. 3die Febr., Overselk, † 26de Febr. i Rendsborg. 7,5 × 7.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 245.

**Hjort, Peder**, Lektor i Tysk ved Sorø Akademi, 1793—1871.

4948. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, i hvis Ender er stukket en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. P. Hjort (Faksimile). 18 × 13.  
1870.
4949. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4948. Underskrift i Sats: Prof. Peter Hjort. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 412. — Folkets Søn ... af Carl Hermann, II, 130. 1877.
4950. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, i hvis Ender er stukket en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Professor Peder Hjort, R. af D. 13 × 11.  
Ill. Tid., 1871, Nr. 636.

**Hiort-Lorenzen, Hans Rudolf**, Stiftsskriver i Roskilde, 1832—1917.

4951. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Udgiveren af »Danevirke«, Redaktør R. Hiort-Lorenzen i Haderslev. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 629.
4951. a. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4951. Gruppebillede af Sønderjyder.  
Flinchs Almanak. 1877.

**Hjorth, Ane Agathe**, f. Kjeldsen, 1810—97, g. m. Landvæsenskommissær J. C. Hjorth til Tustrup.

4952. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger paa Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1871. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Agathe Hjorth (Faksimile). 14 × 12.

**Hjorth, Frantz Christian**, Naalemager i København, 1782—1865.

4953. (1161). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Kjole med Ridderkorset og Sølvkorset. Lægger højre Arm paa et Bord, hvorpaa en Bog; venstre Haand hviler paa Benet. Til højre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Efter Photographi. C. M. Tegner's lith: Inst: F: C: Hjorth (Faksimile). 16,5 × 14.

4954. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4953. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photogr. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F. C. Hjorth (Faksimile). 1851—1852. 17 × 14,5.  
1878.

**Hjorth, Jens Christian**, til Tustrup, Frær Sogn, Landvæsenskommissær, 1805—69.

4955. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1870. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Hjorth (Faksimile). 14,5 × 13,5.

**Hjorth, Maren**, f. Høedt, 1787—1854, g. m. Kontorchef P. J. Hjorth.

4956. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger paa Siderne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 13,5 × 12,5.  
1857.

**Hjorth, Peter Christian**, Naalemager i København, 1812—92.

4957. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Chr Hjorth (Faksimile). I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 21,5 × 17,5.  
1890.

**Hjorth, Søren**, Ingeniør, 1801—70.

4958. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe.



Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift: Hjorth (Faksimile). 1843—1845 12 × 10,5.  
C. Nyrop. Industriforeningen i København 1838—1888, 82.

**Hjorth-Nielsen, Søren, Maler, 1901—.**

4959. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Kravat, Kittel. Betegnet forneden til højre: H N. 27 × 18,5.  
Selvportræt 1925.
4960. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Cigaret i Munden. Ombøjede Flipper, Kravat, Kittel. 23,5 × 18.  
Selvportræt 1926.
4961. Litografi. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Cigaret i Munden. Ombøjede Flipper, Kravat, Kittel. Betegnet forneden til højre: H N 1927. 27,5 × 22,5.  
Selvportræt.
4962. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Kravat, Kittel. 27 × 22.  
Selvportræt 1929.
4963. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Cigaret i Munden. Kittel. Bag ham en Væg med Billeder. 17 × 14.  
Udført af J. H. S. Jensen 1929.

**Hjuler, Anton Eliot, Lektor ved Randers Statsskole, 1864—1922.**

4964. Træsnit. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Adjunkt Hjuler. 2,5 × 2.  
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 11.

**Hochbrandt, Louise Caroline Frederikke, f. Burmeister, 1824—58, g. m. Skibsmægler i København C. V. Hochbrandt.**

4965. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Ørene, Kappe med Blomster paa Siderne samt lange Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, firkantet Broche, hvori ses en Hund. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. L Hochbrandt. (Faksimile). 2<sup>den</sup> Mai 1824—17<sup>de</sup> Febr. 1858. 11 × 11.  
1859.

**Hoekstra, Johan Albert Sytjes, Præst for Mennoniterne i Altona, 1763—1817.**

4966. (1162, a). Kobberstik. Roulet og Naal. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar med Sidebukkel. Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Ioannes Albertus S. Hoekstra. Mededoprichter der Nederlandsche Maatschappij, Tot Nut van het Al-

gemeen. Lid van Verdiensten van het taal, dicht en letterkundig Genootschap, onder de Zinspreuk, tot vlyt verëenigd. Correspondeerend Lid van het Genootschap tot verdediging van den christelyken Godsdienst. opgericht in's Hage. Lid van Verdiensten van het Departement Utrecht der Nederlandsche Maatschappij tot Nut van het Algemeen en Predikant der Mennonieten te Hamburg en Altona. Under Stikranden: F. Lund pinx. L. L. Wolf sculp. 18,5 × 12.

4967. (1162. b). Kobberstik. Roulet og Naal. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Bukler paa Siden og i Nakken. Ornat med Bladkrave. Om Billedet to korslagte Laurbærgrene med Baandsløjfe, under det en Skriftplade, hvorpaa: I. A. S. Hoekstra, V. D. M. Betegnet: A. D. Gröger delin: A. Støttrup sculps: Over Billedet: Dichtkundige Mengelingen. Under det:

Ziet hier een juiste schets van Hoekstra's weezens-trekken!

Zyn ziel, door God verlicht, zyn vrindelyken aart.

Die Paulus yver met Johannes lievde paart.

Om't zorgelooste hart, tot Godsvrucht op te wekken,

Heeft Hy, door Bybelkunde, en schoone taal, al preekend

Aan Rhy, en Elvestroom, voor de Eeuwigheid geteekend.

Petrus Haack. V. D. M.

8,5 × 7,5.

Dichtkundige Mengelingen door Joannes Albertus S. Hoekstra, I. Altona U. A.

**Hoff, Henrik Muhle**, Sognepræst til Vallensbæk, 1849—1928.

4968. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Ornat. Under Billedet: H. Agersnap del 1886. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. M. Hoff (Faksimile). 32 × 25.

**Hoff, Villiam Johan**, Præst ved Vartov, 1832—1907.

4969. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I W Tegner lith efter Phot. I W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. I Faksimile: At være tro idag giver Kræfter til imorgen. V. J. Hoff. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag, København. Eneret. 2<sup>det</sup> Oplag. 22,5 × 16,5.

**Hoffensberg, Frantz**, Litograf, 1825—55.

4970. Litografi. Halv Figur. Siddende i en udskaaet Lænestol. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger Armene paa Stolearmene, venstre Haand stukket ind under Frakken. 16,5 × 17.

**Hoffensberg, Julius**, Bog- og Papirhandler i København, Ejer af et litografisk Institut, 1828—95.

4971. (1162, c). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Jul. Hoffensberg. (Faksimile). 11 × 9,5.

**Hoffensetz, Niels Rasmussen**, Murermester i København, 1803—64.

4972. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: N. R. Hoffensetz (Faksimile). 10.5 × 10.  
1864.

**Hoffmann, Anton**, cand. theol., Skoleinspektør i København, 1830—1915.

4973. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. A. Hoffmann (Faksimile). 27 × 23.  
1880.

4974. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4973. Underskrift i Sats: Skoleinspektør A. Hoffmann, R. 12.5 × 9.5.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1584.

**Hoffmann, Johan Anton Frederik**, Major, 1818—64.

4975. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg, Brillen. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Underskrift i Sats: Major I. A. F. Hoffmann, Stabschef ved 3die Division, saaret den 8de Marts, Fredericia, † 24de April. 9 × 9,5.  
III. Tid., 1864, Nr. 249.

**Hoffmann, Johan Christopher**, Oberst, 1799—1874.

4976. Galvanografi. Brb. En face til højre. Haaret rødt over til højre Side af Hovedet. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke. Forneden til højre: Galvanographi af W: Kyhn. Underskrift i Faksimile: Hoffmann. 12 × 13,5.

**Hoffmann, Kai Anton Carl Nyholm**, Fuldmægtig i Finansministeriet, Forfatter, 1874—.

4977. Litografi. Paa let antydet, firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Foroven: Kai Hoffmann. Dec. 1915., forneden til højre: Johannes Glob. 25,5 × 21.

**Hoffmann-Canitz, Olga Gertrude Dorthea Marie**, f. Levin, Journalist. 1864—, g. m. Direktør F. Hoffmann-Canitz.

4978. Træsnit. Brb. En face. Opsat Frisure. Spidst nedskaaren Kjole med bred, nedfaldende Blondekrave. Underskrift i Sats: Formand for Husflidsafdelingen Fru Olga Hoffmann. 11,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1895. Nr. 1646.

**Hoffmeyer, Cathrine Elisabeth**, f. Hauberg, 1797—1854, g. m. Købmand i Storehedinge H. Hoffmeyer.

4979. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Spidst nedskaaren Kjole, Vest med glat, nedfaldende, broderet Krave, Besætning af Frynser paa Livet og Ærmerne. Lægger højre Arm i venstre Haand. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. M. Tegner's lith: Inst: C E Hoffmeyer (Faksimile). 21 × 18,5.  
Pendant til Nr. 4980.

**Hoffmeyer, Henrik**, Købmand i Storehedinge, 1776—1845.

4980. (1173). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest. Frakke. Armene hviler paa Stolearmene, i højre Haand et Penneskraft. Under Billedet: Joh. Jensen pinx. C. M. Tegners lith. Inst. H. Hoffmeyer (Faksimile). 22 × 20.  
Pendant til Nr. 4979.

**Hoffmeyer, Niels Henrik Cordulus**, Kaptajn, Bestyrer af det meteorologiske Institut, 1836—84.

4981. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest. Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. N. Hoffmeyer. (Faksimile). 15,5 × 14,5.  
1885.

4982. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 4981. Underskrift i Sats: Kapitajn N. H. C. Hoffmeyer. R. af Dbg. Bestyrer af det meteorologisk (!) Institut. 15 × 12,5.

Ill. Tid., 1884, Nr. 1274.

4983. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 4981, uden Ordensbaand. Betegnet: H. P. Hansen sc. Gruppebillede af J. C. Gebauer og N. H. C. Hoffmeyer. Nutiden, 1884, Nr. 388.  
Findes som Særtryk. 7 × 6,5.

**de Hofman, Hans**, til Skjerrildgaard, Amtmand over Koldinghus Amt, 1713—93.

4984. Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund, indfattet af en Ramme. Brb. En face til venstre. Paryk, der dækker Ørene, Nakkesløjfe. Hals-tørklæde, Kryds, broderet Vest og Frakke, Kappe om højre

Skulder. Forneden paa Portrætrammen et Skriftbaand, hvorpaa: Iohan Dreier Hoffmann Dom: de Schierilgaard, S. R. M. Dan. actualis Consiliarius Cancell: et Secret: Comer. Paa Fodstykket hans Vaaben uden Skjoldholdere og: Aet. 30. An., og paa Gulvet: 1743. Ved Siden af Fodstykket sidder Minerva, bagved ses en med Buster og Billeder prydet Reol med Bøger, og gennem et Vindue ses en Have med Bygninger. Under Stikranden: Sysang sc. Lips: 1743. 15,5 × 10,5.

4985. (1163). Aftryk af samme Plade som Nr. 4984, men Hofmans Ansigt er ændret, paa Skriftbaandet: Hans de Hofman til Skierildgaard H: K: M. Virkelige Cancellie-Raad Commerce Secretair, og Medlem af det K: D: Soc: i Kiøbenh., Vaabenet er det adelige Hofman'ske, med Skjoldholdere, tildelt Slægten 1749, og Aarstallet 1743 under Stikranden er udslebet.

4986. Aftryk af samme Plade som Nr. 4984, men ændret som Nr. 4985; dog staar paa Skriftbaandet: Hans de Hofman H: K: M. Virkelige o. s. v.

Hans de Hofman. Samling af publicke og private Stifterelser ..., I. 1755.

4987. (1164). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Bukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, Kryds, broderet Vest, Frakke. Paa Konsollen et Blækhuis, Papirer og Bøger, hvorpaa staar: Fundatzer, og: Atlas Danie; paa dens Forside: Hans de Hofman H. K. M. Conference-Raad, Amtmand over Coldinghuus Amt Medlem i det K. D. Soc: i Kiøbenhavn Født 1713. den 10. July; nederst et cirkelrundt Felt med hans Vaaben. Under Stikranden: I M Haas. 16,5 × 11,5.

Hofman. Danske Adelsmænd, II. 1778.

#### de Hofman, Tyge, Assessor i Højesteret, 1714—54.

4988. (1167). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet, kvadermønstret Grund. Brb. En face til højre. Kort Paryk med Bukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke, Gevandt om venstre Arm. Bag ham et Drapperi og en Reol med Bøger. Paa Konsollen et ovalt, laurbærprydet Skjold med hans Vaaben uden Skjoldholdere; over Skjoldet et Baand, hvorpaa: Servare modum, naturam sequi finemque tueri. Endvidere paa Konsollen flere Bøger, et Blækhuis, et Brev og et Blad med Portræt af Peder Lasson, Justitiarius i Højesteret, og Underskriften: Pet: Lasson. Paa en Skriftplade paa Konsollen:

En tibi me sculptum; Si sculptum poscis in ære.

Insculpas cordi me, præcor, ipse tuo.

Under Stikranden: Peint par. L. Tocqué. Et Gravé par J. G. Will en 1745. 17 × 12.

4989. (1168). Aftryk af samme Plade som Nr. 4988, men paa Skriftpladen: Tycho Hofman Secrétaire de la Chancellerie du Roi de Dannemark et de Norvegue etc. etc.

Membre de la Societé Roïale de Londres, og under Stikranden: Peint p. L. Tocqué Profess. de l'Acad. de Peint: Roil. de Paris. & y gravé p. J. G. Will en 1745.  
Hofman. Portraits Historiques. 1746.

4990. (1169). Aftryk af samme Plade som Nr. 4988, men Vaabnet er ændret til det adelige Hofman'ske, med Skjoldholdere. Indskrift og Signatur som paa Nr. 4989.
4991. (1170). Aftryk af samme Plade som Nr. 4988, men Vaabnet er ændret til det adelige Hofman'ske, med Skjoldholdere. Paa Skriftpladen: Tycho de Hofman Assessor udi Hof-Retten, og Secreterer udi det Danske Cancellie etc. etc. Under Stikranden: Peint p. L. Tocqué Profess. de l'Acad. de Peint. Roil de Paris. & y gravé p. J. G. Will en 1745.  
[Tycho de Hofman]. Kort Afhandling om Oprindelsen til at tage og at give Tiende... 1750.
4992. (1171). Aftryk af samme Plade som Nr. 4988, men ændret som Nr. 4991; paa Rammen er tilføjet: Natus MDCCXIV D. XV Decemb<sup>e</sup> Æt. XXXV.
4993. (1172, a). Aftryk af samme Plade som Nr. 4988, men ændret som Nr. 4992. Paa Konsollens Kant: Denat. XIV Febr. MDCCLIV. Paa Skriftpladen: Tycho de Hofman H. K. M. Iustitz Raad, Assessor i Høieste-Ret og Hof-Retten, Secreterer i det Danske Cancellie, Medlem i d. Kongl. Selsk. i Kiøbenh. og London I. V. D.  
Pladen noget slidt.  
Hofman. Danske Adelsmænd, I. 1777.
4994. (1172, b). Aftryk af samme Plade som Nr. 4988. Portrætet af Peder Lassen er ændret til Kong Carl I's af England. Paa Skriftpladen:  
Few know my Face, tho' all Men do my Fame; —  
Look strictly, & you'll quickly guess my Name:  
Through Deserts. Snows & Rain I made my Way.  
My Life was daily risqu'd to gain the Day! —  
Glorious in Thought! but now my Hopes are gone;  
Each Friend grows shy, — & I'm at last undone.  
Under Stikranden: Peint par L. Tocqué. Et Gravé par J. G. Will en 1745. Sold by B. Cole, the Corner of Kings Head Court, near Fetter Lane Holborn.  
16,5 × 11,5.  
Falbødes i sin Tid i England som Prætendenten Charles Edward Stuarts Portræt.
4995. (1172, c). Kobberstik. Som Nr. 4994, med de fire første Verslinier og derunder, mellem to Streger: I make no Promises to those that keep none. Under Stikranden: L. Tocqué. Pinxt. Et Gravé par I. G. 1747.  
16,5 × 9,5.  
Falbødes i sin Tid i England som Prætendenten Charles Edward Stuarts Portræt.  
Beskrevet efter Strunk.

**Hofman Bang, Charlotte**, f. Malling, 1786—1879, g. m. N. Hofman Bang til Hofmangave.

4996. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, en Krølle i hver Tinding, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: L. A. Smith del. & lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 16 × 14.

Pendant til Nr. 4999.

**Hofman Bang, Martine**, f. Malling, 1801—69, g. m. N. E. Hofman Bang til Hofmangave.

4997. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Krøller i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 11.5 × 10.5.

Pendant til Nr. 5000.

**Hofman Bang, Niels**, til Stamhuset Hofmangave, 1776—1855.

4998. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S Honoré vis-à-vis l'oratoire Nos 45 et 133. à Paris. Diameter 5,5.

O. H. Clementsen, Nr. 45.

4999. (1172, d). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: L. A. Smith del & lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N Hofman (Bang) (Faksimile). 15,5 × 15.

1856.

Pendant til Nr. 4996.

**Hofman Bang, Niels Erik**, til Hofmangave, 1803—86.

5000. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 12 × 11.

Pendant til Nr. 4997.

5001. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5000. Underskrift i Sats: Etatsraad N. E. Hofman (Bang). 13 × 10.5.  
Landbrugsbladet, 1881, Nr. 8.

5002. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med en Blomst og Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: Illst. Tid. X. A. Underskrift i Sats: Etatsraad N. E. Hofman (Bang), R. 15 × 12.

Ill. Tid., 1886, Nr. 25. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

5003. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5002. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Etatsraad N. E. Hofman (Bang.) 9,5 × 8.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1163.

**Hofmann, Melchior**, Garver, Gendøbernes Patriark i Holsten og Nederlandene, ca. 1495—1543.

5004. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Siddende i et Værelse. Brb. En face til højre. Hat, lokket Haar, kløftet Fuldskæg. Dragt med Pibekrave, udsyede Ærmer med Skindkant om Haandleddene. Kappe. Støtter venstre Haand paa en Bog, der staar paa et Bord foran ham, og rækker højre Haand ud over en Karm. I Baggrunden et Vindue med Gitter og en Pilaster. Betegnet forneden til venstre: C V Sichem fecit et sculp: Inuen: Under Stikranden: Melchior Hof-man van Strasbvr̄g. 16 × 12.

5005. (1166). Kobberstik. I firkantet Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Siddende i et Værelse. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5004. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Melchior Hofmann von Strasburg. Over Stikranden: ad Tom. III. pag. 318., under den: Püschel sc. G. 30,5 × 18,5.

Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, III, 318. Leipzig 1743.

5006. (1165). Kobberstik. I oval Udskæring paa mønstret Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5004. Forneden en Kartouche, hvori: Melchior Hoffman von Strasbvr̄g. Udskæret af et større Blad og indklæbet i en arkitektonisk Fremstilling paa firkantet Grund. Ovalens Maal: 10 × 7,5.

**Hohburg, Christian**, Præst for Mennoniterne i Altona, 1607—75.

5007. (1174, a). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Kalot, langt Haar. Dragt med glat, nedfaldende Krave. Sætter venstre Haand i Siden. Underskrift: Christian Hohburg. aliàs Elias Prætorius, Natus Lüneburg. D. 23. Julij Anno 1607. Denatus D. 29. Octobr Anno 1675. Altonav. Archifanaticus. 14 × 12,5.

5008. Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et polygont Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5007. Forneden om Rammen et Klæde, hvorpaa: Christianus Hohburgh. 14 × 9.

5009. Kobberstik. I cirkelrund Ramme, belagt med en Lavrbærkrans, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5007. Over Portrætet et flagrende Skriftbaand, hvorpaa: Symb: Eines ist Noth. luc. 10. I de fire Hjørner: Christianus — Hohburgh. — Theologus — Mysticus. Under Portrætet og afbrydende Rammen ses en Klippe, hvorpaa en Bygning, i Straalekrans; til hver Side af den læses: Christus; ved Siderne heraf:



In Einem nur bestellt Heyl    Leben Fried und Ruh.  
 Drum Liesz ich alle ding    und Lieff dem Einem zu.  
 8,5 × 7,5.

**Hohlenberg, Birgitte**, f. Malling, 1800—86, g. m. Chef for Frederiksnagor i Ostindien J. S. Hohlenberg.

5010. Litografi. I oval Ramme, dannet af en tyk Linie. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Krøller i Tindingerne. Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjøle med smal, glat, nedfaldende Krave, hvorunder et sribet Tørklæde, hvis Ender naar ned til Bæltet; i Tørklædet er stukket et Smykke; glatte Manchetter. Lægger venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, Haanden omfatter højre Haand. Under Billedet: C. M. Tegners lith. Inst.    20 × 15,5.

**Hohlenberg, Ove**, residerende Kapellan ved Holmens Kirke, 1835—98.

5011. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Pastor Ove Hohlenberg.    12,5 × 10.  
 Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 273.
5012. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kinds-kæg, Brillen. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor Ove Hohlenberg.    12,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1886, Nr. 1200.

**Holbech, Jens Andreas Christian**, Direktør for Borger- og Almueskolevæsenet i København, 1815—85.

5013. (1174, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I Thorsøe. Underskrift: I. Holbech (Faksimile). Overlærer ved Metropolitanskolen.    13,5 × 14.  
 1856.
5014. Litografi. Oval paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: tegnet & lith. af J. Thorsøe. trykt af V. Søborg    I. Holbech (Faksimile).    26,5 × 21,5.  
 1869.
5015. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Venstre Underarm ses. Underskrift i Sats: Skoledirektør J. A. C. Holbech.    11,5 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1870, Nr. 359, og 1885, Nr. 1107.
5016. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5015.  
 Gruppebillede af nordiske Skolemænd.  
 Ny ill. Tid., 1880, Nr. 34. — Ny ill. Tidning, 1880, Nr. 32.
5017. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst med pibet Kant, Vest, Frakke med

Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: Illust. Tid. X. A. Underskrift i Sats: Skoledirektør, Professor Holbech, R. af D. DM. 17,5 × 13.

III. Tid., 1885, Nr. 22. — Nordstjernen, 1886, Nr. 6.

5018. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5017. Underskrift i Sats: Skoledirektør, Professor Holbech. 12 × 10,5.

Danmark, 1885, Nr. 24. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 23.

5019. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Typen som Nr. 5017. Betegnet forneden til højre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: † Skoledirektør, Etatsraad Holbech. 9,5 × 8.

Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1886, Nr. 485.

**Holberg, Diderik August**, Sognepræst til Nørre Aaby og Indslev, 1804—83.

5020. (1175). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: Kongl. Steentr. N. B. K. efter Naturen tegnet og lith. af Graach. D. A. Holberg. Pastor, constitueret Forstander for Skaarup Seminarium. 13,5 × 12,5.  
1840.

5021. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Støtter højre Haand paa Benet og stikker venstre Tømmelfinger i Bukselommen. Under Billedet: I. M. Graack pinx. I. F. Fritz lith. et pur. D. A. Holberg. Præst og Forstander for Skaarup Seminarium. I Faksimile: Vi have ikke annæmet en Trældoms Aand, atter til Frygt! 24,5 × 20.

**Holberg, Ludvig**, 1684—1754.

5022. (1176). Kobberstik. I oval Udskæring paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Lang, buket Paryk. Kniplingshalstørklæde, Vest, Frakke med Broderi i Kanten, Kappe. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Ludovic: Holberg Assessor Consist: et Prof: Hist: Hafn: 1731 Ch: Fritzsch Sculps: Hamb: 21 × 16.

Dannemarks Riges Historie ved Ludvig Holberg, I. 1732. — Samme i tysk Oversættelse, I. Flensborg og Altona 1743.

5023. (1177). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5022, dog er Broderiet paa Frakken ændret til en Kantning. Paa Konsollen: Ludovic. Holberg, Assessor Consist: et Prof: Hist: Hafn. Under Stikranden: I. M. Bernigeroth sc. 1744. 14,5 × 9,5.  
Ludwig Holbergs Moralische Gedanken. Leipzig 1744.

5024. (1178). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5022. Paa Ram-

men: Lvdovic: Holberg Assessor Consist: Et Qvæstor  
 Univ: Hafn: Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa:  
 Amplexu cunctas complexus coelibe Musas,  
 Entheus ingenio iudicioq, Senex,  
 Qui genus humanum dulci perfundit acetô.  
 Sic gerit Holbergvs, gloria nostra, genas.  
 Unicus ingenii, Calamus, cælator et Orbis  
 Unica, qvæ capit hoc, lamina doctus erit:  
 I nunc et dubita, num Spiritus igneus ipsa  
 Frigoris in patria surgere, Mome, qveat?  
 C. F. Wadskiær.

- I. B. Brühl sc. Lipsiæ. 15,5 × 9,5.  
 B. Ludvig Holbergs Trende Epistle Til \* \* \* ... 1745.  
 — Samme. Mindre Poetiske Skrifter. 1746.
5025. (1180). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5022, dog er Broderiet paa Frakken ændret til en Kantning. Vesten ses ikke, og han lægger venstre Haand paa en Bog, som han støtter mod et Bord, hvorpaa ligger en anden Bog. Forneden en Brystning, hvorpaa: Ludovicus Holberg, Liber Baro de Holberg, ætatis LXIII. Under Stikranden: I. M. Bernigerothi sc. 1747. 19 × 13.  
 Herr Ludvig Holbergs ... Jüdische Geschichte. Altona og Flensborg 1747.
5026. (1179). Staalstik. Roulet. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5022. Under Billedet: E. Scriven, sc. Holberg. Published by Hunt & Clarke, York Street. 5 × 5.  
 Memoirs of Lewis Holberg. Written by himself... (12. Bind af Autobiography). London 1827.
5027. (1181). Kobberstik. Roulet. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5022, Broderiet paa Frakken er ændret til en Kantning, og Vesten og Kappen ses ikke. Under Stikranden: I. C. B. Gottschlick. sc. Dresden. Holberg. Zwickau, b. d. Gebr. Schluermann. 8,5 × 7.
5028. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5022. Betegnet forneden til venstre: C. Holter. Underskrift i Sats: 209. Det ældste Portræt af Holberg, fra 1731. 5 × 4,5.  
 Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1109. 1891—95.
5029. (1207, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hans Portræt, der grunder sig paa Nr. 5022, er anbragt paa en Oval, der holdes af Skuespilkunstens Muse, der sidder paa Skyer og udstør hans Komedier til Publikum forneden til højre; en Genius til venstre for hende holder et Overflødighedshorn med Bøger. I Baggrunden forkynder Fama hans Ry gennem en Basun med et Skriftklæde, hvorpaa: Holbergs Blyspeelen, og længere tilbage ses en Fremstilling af Parnasset med

Apollo, flere andre Guder og Pegasus. Under Stikranden: S. Fokke, inv. et fec. 12,5 × 8.

Zes aardige en vermakelyke Blyspeelen. . . . Door . . . Lodewyk Holberg. Amsterdam 1757.

5030. Træsnit. Som Nr. 5029, men yderligere betegnet til højre under Indfatningen: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Titeltavler til Holbergs »Zes aardige en vermakelyke Blyspeelen« (»6 artige og fornøjelige Skuespil«). Amsterdam 1757. 12 × 7,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 548. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 71. 1902.

5031. (1182). Kobberstik. I firkantet Ramme, formet som et Vindue. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk med en nedhængende, i Sløffe knyttet Lok paa højre Skulder. Halstørklæde, Frakke, Kappe. Paa Vindussoklen en Skriftplade, hvorpaa, delt af en Kartouche med hans Vaaben, staar: Ludovicus Holberg Liber Baro de Holberg Anno ætatis 68. Under Stikranden: . . . Roselius pinx: Hafn: O. H. de Lode Chalcogr: R. S. D. Sculps: 1752. 19,5 × 15.

Dannemarks Riges Historie ved Ludvig Holberg, 2. Udg., I, 1753. — Samme, 3. Udg., I, 1762.

5032. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Fremstillet afbildet paa et Blad Papir, der er fastgjort til Bunden af en Tønde. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5031. Over hans Hovede: L H Lib Baro de Holberg anno æt 65. Foran Tønden sidder Diogenes, pegende paa Portrætet med sin højre Haand og sparkende til sin Lygte, der gaar ud; ved Siden af ham en Hund. Bag Tønden et Træ, og i Baggrunden Bygninger. Under Stikranden: T. Laan sc.

Hic ille est, cujus calamo Sapientia, Iura,

Historia, atque acres enituere Sales.

Dum patrium emendat, delectat et instruit Orbem.

Vix alius scripsit plus meliusque simul.

L. . . . .

11,5 × 7,5.

Bestemt til Pensées morales par Mr. le Baron de Holberg. Traduites du Danois par Mr. I. B. D. R. D. P[arthenay], I, 1749. Ikke benyttet, da Ansigtet ikke lignede.

5033. (1184). Aftryk af samme Plade som Nr. 5032, men Portrætet er ændret, der staar: anno æt. 68, og paa et om-bøjet Hjørne af Papiret: I Haas faciem sc.

Kjøbenhavnske Samlinger af rare . . . Piecer, I, 1755.

5034. Træsnit. Som Nr. 5033. Yderligere betegnet forneden til højre: H P Hansen. 11 × 7,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 568. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 95. 1902.

5035. (1190). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5031. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Ludwig Freyherr von Holberg. Under Stikranden: I Haas. del et sculps. Hafnæ. 1754. 14,5 × 9.

Herrn Ludwig Freyherrn von Hollberg eigene Lebens-Beschreibung . . . 2. Oplag. 1754.

5036. (1183). Kobberstik. Som Nr. 5031. Indskrifterne lyder  
Lvdewig Holberg Frey-Herr von Holberg. geb. 1684.  
gest. d. 24. Febr. 1754. Roselius pinx. Hafn.  
I. M. Bernigeroth sc. Lips. 1757. 19 × 14.  
Herrn Ludwig, Freyherrn von Holberg, Dänische Reichs-  
Historie, 2. Udg., I. Flensburg og Leipzig 1757.
5037. (1187). Kobberstik. I firkantet, foroven afrundet Ram-  
me, formet som et Vindue, paa firkantet Grund. Brb.  
En face til højre. Typen som Nr. 5031. Paa Vindus-  
soklen: Ludovicus Liber Baro de Holberg Professor  
Historiarum Havniensis. Under Stikranden: Gravé a  
Paris p<sup>f</sup> Chevillet 1762. 25 × 19.
5038. (1189). Radering. I oval Ramme paa firkantet Grund,  
indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen  
som Nr. 5031. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa:  
Dit is 't afbeeldsel van een' Man,  
Die 't Noorden door verstand verlichte;  
Die School en Kerk door schriften stigtte;  
Zo als zyn Leeven leeren kan:  
'T is Holberg, nagebootst in wezen;  
Wiens werken waardig zyn te leezen.  
14 × 9.  
Leevens-Beschryving von den Heere Baron Lodewyk  
Holberg. Amsterdam 1765.
5039. (1188). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fod-  
stykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre.  
Typen som Nr. 5031. Paa Fodstykket Bøger og Papirer  
samt, delt af hans Vaaben: Ludovicus Baro de Holberg.  
Under Stikranden: Roselin, pinx. I: Meno, Haas, sculp-  
sit, Hafniae, 1775. 14,5 × 8,5.
5040. (1191). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face  
til højre. Typen som Nr. 5031. Under Stikranden: stuk-  
ket efter det Sorøiske Academies Malerie af J. F. Cle-  
mens. L. Holberg. 7,5 × 6.  
J. C. Fick, Nr. 185.  
Peder Paars, ... udgivet af K. H. Seidelin. 1798.
5041. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr.  
5031. Under Billedet: C Henckel lit. L. Holberg.  
6,5 × 6.
5042. (1193, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen  
som Nr. 5031. Under Billedet: See lith. L. Holberg.  
6 × 6.
5043. (1185). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face  
til højre. Typen som Nr. 5031. Under Stikranden: Bagge  
sc. Ludvig Holberg.  
Os evig dyrebart Dit Minde være!  
Du! meer for Danmark, end for Frankrig Moliere.  
Oehlenschläger.  
9,5 × 8,5.  
Holbergiana. Udgivne ved A. E. Boye, I. 1832.

5044. (1192). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5031. Underskrift: L. Holberg. 6,5 × 5,5.  
Ludvig Holbergs Dramatiske Skrifter, I. 1832.
5045. (1193, b). Træsnit. Paa uregelmæssig firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Grunden er udfyldt med Arabesker. 8 × 7,5.  
Skilling-Magazin, 1836, Nr. 47. — Levnetsbeskrivelser af mærkelige Mænd og Kvinder... af Skilling-Magazinets Redaktion. Chr.nia 1838.
5046. (1194). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5031. Underskrift: L. Holberg. 6,5 × 8.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.
5047. (1199, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Stikranden: Al. Roslin pinx. E. C. W. Eckersberg sc. 1843.  
Ludvig (en Kartouche med hans Vaaben) Holberg Friherre af Holberg. 12 × 9,5.  
Ludvig Holbergs Comedier. Udgivne ved C. Molbech. 1843.
5048. (1196). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Indfatningen: Efter Al. Roslin I. W. Tegner lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ludvig Holberg.  
Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 24 × 19.  
1848.
5049. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. 7,5 × 5,5.  
Nordisk Penning-Magazin, 1849, Nr. 21.
5050. (1197). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ludvig Holberg. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 14,5 × 14.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1849—50.
5051. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift: Ludvig Holberg. 11 × 10,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
5052. (1199, c). Litografi. Tontryk. I en Indfatning af to Egegrene, sammenholdte af en Sløjfe. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. 17,5 × 13,5.  
Omslaget til Ludvig Holbergs samtlige Comedier . . . Udgivne af D. F. Holm. 1853.
5053. (1199, b). Radering. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift: Ludvig Holberg. 10,5 × 11.  
Skand. Folkemagazin, 1854, Nr. 37.
5054. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. (Efter A. Roslins Maleri.) 10,5 × 10.  
Ill. Nyhedsblad, 1854, Nr. 4.

5055. (1186, a). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Holberg.  $6,5 \times 7$ .  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet. 1857, Nr. 16. — F. E. Boisen. Dansk Læsebog. 1858, I. — N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.
5056. (1201). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet: Jens Juel pinx. — D. Arnesen cop. C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Ludvig Holberg.  
L Holberg (Faksimile).  $25 \times 20,5$ .  
1855.
5057. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg.  $10,5 \times 10$ .  
Norsk Illustreret Kalender, 1855.
5058. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031.  $11 \times 9,5$ .  
Almuevennen, 1855, Nr. 35.
5059. (1199, e). Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet: A. Weger sc. Leipzig. Ludvig Holberg.  $9 \times 9,5$ .  
Folkekalender for Danmark, 1860.  
(1199, f). Findes med Underskrift i Faksimile: I. Holberg. Ludvig Holbergs samtlige Comoedier . . . ved A. E. Boye. 2. Udg. 1852.
5060. (1186, b). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Betegnet fornedet til højre: Henneberg-Rosenstand.  $7 \times 6$ .  
Subskriptionsindbydelse og Omslag til I. Levins Udgave af Komedieme. 1860.
5061. (1199, d). Litografi. Tontryk. I en Indfatning af to Egegrene, sammenholdte af en Sløjfe. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031.  $12 \times 9,5$ .  
Omslaget til: Holbergs Comedier i eet Bind. Ved I. Levin. 1861.
5062. (1195). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet: A. Roslin pinx. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L Holberg (Faksimile).  $13,5 \times 11$ .  
En Variant findes.  
Holbergs Comedier . . . ved I. Levin. 1861.
5063. (1200). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Indfatningen: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ludvig Holberg. Originalmaleriet af Alexander Roslin findes paa Sorø Akademi.  $35,5 \times 27,5$ .  
1862.
5064. (1186, c). Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Betegnet til højre:  $\Delta$ , fornedet til venstre: E H (omvendt).  $4,5 \times 4,5$ .  
Tegnet af A. Dorph, skaaret af E. Hansen.  
Omslaget til: Holbergs Peder Paars. Paany udgivet af F. L. Liebenberg. 1863.

5065. (1198). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift: Ludvig Holberg. Højde 9,5.  
Danske Portræter, udgivne af Boghandler Steen.  
Beskrevet efter Strunk.
5066. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. 12,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 146.
5067. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ludvig Holberg. Efter Maleriet af A. Roslin paa Sorø Academi. 16 × 14,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
5068. Træsnit. Paa firkantet Grund med oval Udskæring, omgivet af Lavrbærgrene. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. I de øverste Hjørner en rund Knap; under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Ludvig Holberg. 17 × 10,5.  
Omslaget til Liebenbergs Udgave af Komedierne 1869. Findes i firkantet, i Sats udført Indfatning, hvorunder: Følgeblad til »Nordslesvigsk Søndagsblad«. Fr. G. Knutzon. Kbhvn.  
Anførte Skrift, 1884, Nr. 44.
5069. Aftryk af samme Stok som Nr. 5068, men kun Ovalen, indfattet af en Linie. Underskrift i Sats: Fig. 36. Ludvig Holberg. 10 × 8.  
A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 311. 1892.
5070. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet A. Roslin pinx. I. W. Tegner & Kitzendorff<sup>o</sup> lith. Inst. L Holberg (Faksimile). 11,5 × 10.
5071. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Betegnet forneden til venstre: Sandberg. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. 7 × 5.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, 120.
5072. Radering. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5031. Ovalen er belagt med en Laurbærguirlande og omgivet af otte Genier. Forneden en Scene fra »Den politiske Kandestøber«, over denne: Decbr 1873. Tilegnet »Holbergs Minde«. C C Andersen. 9,5 × 6.
5073. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. 6,5 × 7.  
For Romantik og Historie, 1874.
5074. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. 10,5 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1874, Nr. 318.
5075. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg, den danske Komedies Fader, (f.  $\frac{3}{12}$  1686, (!) †  $\frac{28}{1}$  1754.) 10,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 475 (d. v. s. 575), og 1880, Nr. 875. — Kjærlighed ved Hoffet ... af Carl Hermann, II, 22. 1875.



5076. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet: A. Roslin pinx. I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L. Holberg. (Faksimile). Fr. Wøldikes Forlag. 11,5 × 10.  
Holbergs Comedier ... udgivet af Dr. phil. H. Schou. 1876.
5077. Træsnit. Paa cirkelrund Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Betegnet forneden: F. Henningsen del. F. Henriksen sc.  
Omslaget til Holberg<sup>s</sup> Comedier Folkeudgave  
Forlagsbureauet i Kiøbenhavn. 1876. 20 × 12,5.
5078. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. L. Holberg (Faksimile). 15 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
5079. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Betegnet til venstre: L B (BL ?). Underskrift i Sats: Ludvig Holberg, født 1684—død 1754. (Se Side 298.) 5,5 × 5,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 24. — Dansk Folkekalender for 1883.
5080. Træsnit. I oval, forsiret Ramme med Laurbærgrene, Masker o. s. v. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Foroven paa Rammen en Haand, der udstrør Pengestykker, forneden et Skriftbaand, hvorpaa: Ludvig Holberg 1684. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen s c. 13 × 9,5.  
Folkets Almanak, 1883. — Husvennen, 1884, Nr. 9.
5081. Træsnit. I firkantet Ramme, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Holberg. Efter Roslins Maleri paa Sorø Akademi. 24,5 × 19,5.  
Ill. Tid., 1884, Nr. 9.
5082. Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Over Rammen to Genier med Tragediens og Komediens Masker. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. Underskrift i Faksimile: L. Holberg. 8 × 8.  
Nutiden, 1884, Nr. 428.
5083. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. 9,5 × 8,5.  
Danmark, 1884, Nr. 10.
5084. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. 9 × 8,5.  
Wisbechs Almanak, 1884.
5085. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Betegnet forneden til venstre: Alb Møller. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. Efter Roslins Maleri paa Sorø Akademi. 14,5 × 13.  
Almuevennen, 1884, Nr. 49.

5086. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Forneden et Felt. Ivori: Ludvig Holberg. Den danske Digterkonsts Skaber. Født 1684 i Bergen. død d: 28 Januar 1754.  
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. № 5119.
5087. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Betegnet forneden til venstre: L B Hansen & G. Holter. X A. Underskrift i Faksimile: Ludvig Holberg.  
9 × 9.  
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, 1114. 1891 -95.
5088. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5031. Under Stikranden. delt af hans Vaaben: Ludvig Holberg Baron af Holberg A. Roslin pinx. 1913. A. Replholtz sculps.  
18 × 14.
5089. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 5031; i højre Haand en Bøg, lægger venstre Arm paa en Stoleryg. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg.  
7 × 5,5.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 149.
5090. (1206). Kobberstik. Buste, opstillet paa et Fodstykke. En face til venstre. Grunder sig paa Nr. 5031. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Gevandt om højre Skulder. Ved Fodstykket Bøger, Papirer, en brændende Fakkell og Musikinstrumenter. Betegnet forneden til højre: I. H. sc. 4,5 × 6,5.  
Udført af J. Haas.  
Titelbladet til: Baron Lud. Holbergs Epistler, V. 1754.
5091. (1206, Noten). Kemitypi. Som Nr. 5090, med smaa Afvigelser. 4,5 × 6,5.  
Hundrede og tyve af Holbergs Epistler ... ved F. Fabricius. 1858.
5092. Træsnit. Som Nr. 5090, men yderligere betegnet forneden til venstre: H. P H sc. Underskrift i Sats: Titelvignet til 5. Bind af »Epistlerne« 1754. 4,5 × 6.  
Udført af H. P. Hansen.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 570. 1886. — Samme. 2. Udg., II, 97. 1902.
5093. (1207, b). Radering. Buste, anbragt paa en Konsol i en firkantet Vignet. Grunder sig paa Nr. 5031. Som Pendant en Buste af Arild Huitfeldt, og forneden et Billede af Hans Gram. Under Stikranden: I. D. Philippin geb. Sysang. sc. 8,5 × 14.  
Kongeriget Danmarks Historie ved L. A. Gebhardi. I. 1780.
5094. Kobberstik. Som Nr. 5093, med forskellige Afvigelser.  
8,5 × 14,5.
5095. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til højre. Lang, buklet Paryk med en nedhængende, i Sløife knytt-

tet Lok paa højre Skulder. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Kappe. Støtter venstre Haand paa en Bog. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi. Under Stikranden: Magnus Petersen fecit aq: f: 1865. Ludvig Holberg. \* 3 Decbr. 1684. † 28 Jan. 1754. Maleriet 3<sup>Tom</sup> og 2<sup>5i12</sup> Tom findes paa Sorø Akademi. 11,5 × 9,5.

5096. Radering. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie, paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5095. Forneden til venstre langs Indfatningen: Britze 1922 (omvendt). Under Billedet en Scene fra »Erasmus Montanus«. 12,5 × 10,5.
5097. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Buklet Paryk. Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Holbergs Portrait, efter et Hr. Erik Bøgh tilhørende Pastelmaleri. (Originalens Størrelse.) 2,5 × 2.  
Originalen nu paa Sorø Akademi.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 565. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 92. 1902.
5098. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5097. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. 13 × 12.  
Ny ill. Tid., 1884, Nr. 49.
5099. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget, buklet Frisure. Gevandt. Under Billedet: A P M 1867. Ludvig Holberg Efter en Voxmedaillon af Arbien. 10,5 × 8.  
Udført af A. P. Madsen.  
Medaillon i Københavns Bymuseum.
5100. (1204). Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, Profil til venstre. Typen som Nr. 5099; paa Skulderafsnittet: Arbien; Omskrift: Lddovicus (!) Liber Baro de Holberg; under Stikranden: Meno Haas del: et Sculp: Bagsiden: Minerva med en Bog og et Overflødhedshorn; forneden: 1757; foroven: Profuit Utroque; i Afsnittet: Natvs MDCLXXXIV Denatvs MDCCLIV A. Diameter 5.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXIII, 3.
5101. (1205). Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 5100, anbragt paa en firkantet Rococo-Baggrund. 8,5 × 20.
5102. (1202). Kobberstik. Paa cirkelrund Grund, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Fremstillet som Relief. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 5099. Paa Afsatsen et Relief med fire Genier, der leger med den komiske og tragiske Maske. Under Stikranden: Lorentzen pinxit 1816 W. Heuer sc: 17,5 × 12,5.  
Bestemt til den af Grosserer M. L. Nathanson paatænkte Udgave af Komedierne.

5103. (1203). Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Fremstillet som Relief. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 5099. Under Stikranden: Eng<sup>d</sup> by W. H. Lizars Edin<sup>f</sup> L. Holberg Born in 1684—died 27 January 1754. From a picture by Professor Lorentzen in the possession of M<sup>f</sup> M. L. Nathansson Copenhagen. 10 × 8,5.
5104. (1210). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Sarkofag i Sorø Kirke, hvorpaa en Plade med hans Portrætrelief i Profil til venstre. Grunder sig paa Nr. 5099. Derunder: Lvdovico Holberg Lib. Bar. B. D. S. M. P. Academia Sorana A. N. C. MDCCLXXX; derunder hans Vaaben. Til hver Side herfor et Relief med en allegorisk Kvindefigur. Under Stikranden: Restauratori Gustus Liberalis udi Marmor forferdiget af I. Wiedewelt. 21,5 × 24.  
Stykket af J. F. Clemens.  
J. C. Fick, Nr. 141.
5105. Træsnit. Firkantet forneden. Som Nr. 5104. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. s. c. Underskrift i Sats: Holbergs Sarkofag i Sorø Kirke. 8,5 × 10,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I. 577. 1886. — Samme. 2. Udg., II, 107. 1902.
5106. Træsnit. Afbildning af samme Relief som Nr. 5104, anbragt i en Indfatning af Prospekter, vedrørende Teatret i København og Holberg. Underskrift i Sats: Ved Holbergfesten. (Originaltegninger af E. Wennerwald.) — samt Fortegnelse over Prospekterne. 21,5 × 31.  
Ill. Fam. Journ., 1884, Nr. 49.
5107. (1207, c). Litografi. Rund Portrætmedaillon, omlagt med en Egekrans. Profil til venstre. Grunder sig paa Nr. 5099. 3,2 × 3,5.  
Sangbog for det dramatiske Selskab Holbergs Minde. Anno 1832.
5108. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Kun Hovedet og Skuldrene. Profil til højre. Grunder sig paa Nr. 5099. Underskrift: Ludvig Holberg. Diameter 4. Tegnet af P. Skovgaard, skaaret af F. Rosenstand. Danske og norske Læsestykker ... af Martin Hammerich. 1866.
5109. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til højre. Grunder sig paa Nr. 5099. Under Indfatningen: Ludvig Holberg. Anbragt ved Siden af et tilsvarende Portræt af Rasmus Rask. Betegnet: H P H. Udført af H. P. Hansen. Festskrifter ... i Anledning af Universitetets Firehundredaarsfest. 1879.
5110. Træsnit. Paa aflang, udtunget Grund i firkantet Rococo-Indfatning. Brb. Profil til venstre. Grunder sig paa Nr. 5099. Under Portrættet: Ludvig Holberg. Forneden til venstre: H. T. 23 × 18.  
Tegnet af Hans Tegner.  
Ill. Tid., 1884, Nr. 9.

5111. Træsnit. Cirkelrundt Medaillonportræt. Brb. Profil til højre. Grunder sig paa Nr. 5099. Betegnet forneden: H. P. Hansen. 20,5 × 12,5.  
Omslaget til Holbergs Comedier. Illustreret af W. Rosenstand.
5112. Træsnit. I firkantet Ramme med oval Udskæring. Brb. Profil til højre. Buklet Paryk, Halstørklæde, Frakke. 11,5 × 9,5.  
Efter Pastaen i Bergens Museum.  
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.
5113. (1208, a). Radering. Afrundet forneden. Afbildning af hans Buste, udført af Thorvaldsen. En face til højre. Tilbagestrøget Frisure, Halstørklæde, Frakke. Under Billedet: Ludvig Holberg. C. S. Købke. 8 × 9.  
Busten, der tidligere stod i det kgl. Teaters Direktionsværelse, er udført paa Grundlag af Roslins Maleri og Arbiens Voksmedaillon.  
Dansk Folkekalender, 1842.
5114. Træsnit. Afbildning af samme Buste som Nr. 5113. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg, efter Thorvaldsens Byste. 16 × 13.  
Skilling-Magazin, 1864, Nr. 32.
5115. (1208, b). Graveret paa Sten. Afbildning af samme Buste som Nr. 5113. Profil til højre. 5,5 × 3.  
Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 74, Nr. 3. 1851.
5116. Træsnit. Efter samme Buste som Nr. 5113. 8,5 × 6,5.  
Nær og Fjern, 1875, Nr. 175.
5117. (1209). Træsnit. Afbildning af hans Statue, udført af Th. Stein. 12 × 8.  
Folkekalender for Danmark, 1852. — Husvennen, 1884, Nr. 10.
5118. Træsnit. Afbildning af hans Statue foran det kgl. Teater. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. Statue til det nye kongelige Theater, modelleret af Th. Stein. 15 × 14.  
Ill. Tid., 1873, Nr. 734.
5119. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 5118. Underskrift i Sats: Ludvig Holbergs Billedstøtte (af Billedhugger Stein). 12 × 8.  
Husvennen, 1874, Nr. 5.
5120. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Afbildning af samme Statue som Nr. 5118. Under Billedet: Nordisk Billed-Magazin. F. E. Bording<sup>5</sup> Bog- & Stentr. Ludvig Holberg. 17 × 13,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1874.
5121. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 5118. Betegnet forneden til venstre: J. F. Brauner. Underskrift i Sats: Statue af Holberg til det nye kongelige Theater i Kjøbenhavn. 14,5 × 13,5.  
Almuevennen, 1874, Nr. 2.
5122. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 5118. Betegnet til højre: Brødr. Olsen. Underskrift i Sats: Ludvig Holberg. Statue af Professor Th. Stein til det nye kgl. Theater i Kjøbenhavn. 14,5 × 13,5.  
Ny ill. Tid., 1875, Nr. 44.

5123. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 5118. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Holbergs Billedstøtte ved det kongelige Theater i København. 16 × 13.  
Skilling-Magazin, 1876, Nr. 9.
5124. Træsnit. Afbildning af samme Statue som Nr. 5118.  
Omslaget til: Holbergs Comedier Folkeudgave  
Forlagsbureauet i København. 1876. 20 × 12,5.
5125. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Statue. Omtrent hel Profil til højre. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Joh. Børjessons Holberg-Statue. 23,5 × 8,5.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1881, Nr. 216.
5126. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af samme Statue som Nr. 5125. Omtrent hel Profil til højre. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Børjessons Holbergs-Statue efter det af Komiteen antagne Udkast. Xylograferet for »Ny ill. Tid.« efter et fra Kunstneren modtaget Lystryk. 23,5 × 16.  
Ny ill. Tid., 1881, Nr. 49, og 1884, Nr. 49. — Nutiden, 1884, Nr. 428.
5127. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af samme Statue som Nr. 5125. Omtrent hel Profil til højre. Betegnet forneden til venstre: F. Brauner. 20,5 × 8,5.  
Almuevennen, 1881, Nr. 50.
5128. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af samme Statue som Nr. 5125. En face. Underskrift i Sats: Holbergs Statue. Af John Børjesson. (Afsløres i Bergen den 3. December.) 23,5 × 16,5.  
Ill. Tid., 1884, Nr. 9. — Skilling-Magazin, 1884, Nr. 52. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.
5129. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af samme Statue som Nr. 5125. En face. Betegnet forneden til højre: Evald Hansen. Underskrift i Sats: Børjesons Holbergsstaty. 30,5 × 21.  
Ny ill. Tidning, 1884, Nr. 49.
5130. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af samme Statue som Nr. 5125. En face. Betegnet forneden til højre: Alb M. Underskrift i Sats: Børjesons Statue af Holberg, afsløret i Bergen den 3die Decbr. 20,5 × 8,5.  
Udført af Alb. Møller.  
Almuevennen, 1884, Nr. 50.
5131. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af samme Statue som Nr. 5125. En face. Betegnet forneden til højre: E. Dunker. X. A. Underskrift i Sats: Holbergsstøtten i Bergen, reist 3die December 1884. 15,5 × 11,5.  
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 2, Side 1168. 1891—95.
5132. Træsnit. Afbildning af hans Statue, opstillet paa et højt Fodstykke med allegoriske Figurer. Betegnet forneden til højre:

F. H. X: I: Underskrift i Sats: V. Bissens Udkast til en Statue for Holberg. Tegnet af H. Tegner. 21,5 × 11,5.

Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1881, Nr. 212.

5133. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af samme Statue som Nr. 5132, uden Fodstykket. Betegnet forneden til venstre: E. Rondahl 1884. Underskrift i Sats: Holbergs Statue i V. Bissens Atelier. Tegnet af E. Rondahl. 33,5 × 23,5.

Ill. Tid., 1884, Nr. 1279.

5134. Træsnit. Paa firkantet, foroven udbuet Grund. Afbildning af hans Statue. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Holbergs Monument. Modelleret af Billedhugger Ring. (Se Side 39). 17,5 × 10,5.

Familievennen, 1882, Nr. 3. — Husvennen, 1884, Nr. 9.

**Holbøll, Carl Peter**, Kaptajn i Søetaten, 1795—1856.

5135. (1211, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Kinds-kæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: Fortling lith. & trykt. Efter Photographi. C. Holbøll. (Faksimile) †  
17,5 × 19.

**Holbøll, Frederik Ludvig**, Gartner ved den botaniske Have i København, 1765—1829.

5136. (1211, b). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg, blind paa venstre Øje. Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: A. Kaufmann lith: F. Camradt pinx: Kongl: Steentr. N. B. Krossing imp: lith: Holbøll. (Faksimile). 14 × 13.

Udført 1835.

**Holck, Andreas Ulrik Oxholm**, Redaktør, Folketingsmand, 1844—1907.

5137. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Fulds-kæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. 10,5 × 9.

**Holck, Anne**, 1602—60, g. m. Landsdommer Vincens Steensen til Steensgaard.

5138. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Perlestukken Hue. Stor, udstaaende, pibet Krave, Smykke i Halsen, stor Roset paa Brystet, Kæde om Livet, Kniplingsmanchetter. Lægger højre Haand paa et Bord. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Anna Holck. 12 × 9,5.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Tid., 1870, Nr. 536. — N. Bache. Danm. . . Hist., IV. 1873.

**Holck, Axel Nicolai**, Amtsforsvalter i Maribo, 1863—.

5139. Radering. Paa firkantet Grund. Knæestykke. Siddende i en Armstol. En face til højre. Skaldet i Panden, Overskæg. Nedfalden Flipper, Sløjfe, Vest, Jakke. Lægger højre Arm paa Stole-

ryggen, i Haanden en Cigar, venstre Haand i Bukselommen. Be-  
tegnat foroven til venstre: H A H i en Oval. 28,5 × 30,5.  
Udført af Axel Hou 1901.

**von Holck, Bolette Henriette Margrethe**, f. Lund, 1776—1846, g. m. Kom-  
mandør C. C. von Holck.

5140. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Pro-  
fil til venstre. Frisure med Krøller i Panden, Fletninger i Nakken  
og om Issen, Nakkekam, Ørenringe. Nedringet Kjole med bro-  
deret Klæde om Hals og Bryst, Pufærmer. Forneden langs Stik-  
randen: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S<sup>t</sup>  
honoré en face l'oratoire N<sup>o</sup> 152 à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 77.  
Pendant til Nr. 5141.

**von Holck, Carl Christian**, Kommandør, Generalkonsul i Tunis, 1758—1816.

5141. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil  
til højre. Tilbagestrøget Haar, Pisk med Sløjfe. Uniform. For-  
neden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv du Physio-  
notrace rue S<sup>t</sup> honoré en face l'Oratoire N<sup>o</sup> 152. à Paris.  
Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 8.  
Pendant til Nr. 5140.

**Holck, Eiler**, til Baroniet Holckenhavn, Generalmajor, 1627—96.

5142. (1212). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En  
face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Harnisk.  
Frakke. Paa Rammen: Illustris et Generosus Dnūs Hilarius  
Holck, Dnūs de Elcker et Kiergaards Holm, Generalis Major.  
Legionis Reginae Prætoriae Tribunus, Collegii Bellici Assessor.  
Croneburgi Præfectus. Under Stikranden:

Sic gaudet terris augustâ in luce videri  
Præmiaq; ignavis non adeunda capit,  
In Regem inconcussa Fides; et masculus ardor  
Pectoris; et solers ac sine fine labor:  
Non ultrâ Bellona suas exporrigit alas,  
Non ultrâ quo Mars progrediatur habet,  
Qvam si cum lituis, non fractæ robora mentis  
Iungat, et invictas cum ratione manus:  
Hæc illa est laurus, ad quam pertingere virtus  
Nulla potest, Holcki, vel tua sola potest.

V. Bering.

C. van Mander Reg pic      A. Halweg Reg. Sculp.      27.5  
× 24.

5143. (1213). Kobberstik. I firkantet, foroven svunget Barok-  
Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre.  
Typen som Nr. 5142, men med Dannebrogskorset i  
Baand. Til venstre en Buste af Henrik Holck (1599—  
1633) paa en Piedestal, hvorpaa: Henric Holk. Comte.  
og hans Vaaben, og bag Busten en Vindusaabning med  
Udsigt til en belejret By. Under Rammen paa en af



militære Attributioner omgivet Plade hans Vaaben, hvor-  
under: Eiler Holck. Baron &: Under Stikranden: F: van  
Bleyswyk del. & fecit. 15,5 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adels-  
mænd, II. 1778.

**Holck, Erik Flemming**, 1920—, Søn af Ingeniør, cand. polyt. P. Holck.

5144. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en bred Linie. Kun  
Hovedet. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Kraven  
af en Sweater. Betegnet forneden til venstre: Glycerup · 1925.  
24,5 × 20,5.

**Holck, Frederik Vilhelm Conrad**, Hofmarskal, Greve, 1745—1800.

5145. Radering. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukler og  
Nakkesøjfe. Halstørklæde, galloneret Frakke. 14.5 × 10.5.

**Holck, Henrik**, til Rønhave, ca. 1515—79, med Hustru **Magdalene Revent-  
low**.

5146. (1214). Kobberstik. Afbildning af deres Gravsten i Jordløse Kir-  
ke paa Fyen. Hele Figurer. Staaende under en Portal. Han en  
face til højre i Rustning. Hun en face til venstre med begge  
Hænders Fingerspidser lagt mod hinanden. Mellem dem foroven  
et Krucifix, forneden en Hjelm; derunder: Erick · Holck · Hin-  
rickes · Sone · D · G · G · , og derunder et Svøbelsebarn med  
Hovedet paa en Pude. I Stenens fire Hjørner deres Vaabner, og  
langs dens Kant: Ano · 15 · · · den · · · · Is · de · Erbar · und ·  
Erentvest · Hinrick · holck · In · godt · Ent · slapen · Vnt · sine  
Hustru = we · vor · Madlena · Reventlou · to · Ronhaue · Is ·  
ghe storven · Ano · 15 · · · Over Stikranden: Holck · Revent-  
lov · , under den: And: Thornborg, del: G. W. Baurenfeind  
sculps: Jordløse-Fionixæ. 25 × 16,5.

Klevenfeld. Nobilitas Daniæ ex monumentis.

**Holck, Henrik**, til Ravnholt m. m., Feltmarskal, Rigsgreve, 1599—1633.

5147. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Til-  
bagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg, Klap for venstre Øje.  
Glat, bred, nedfaldende Krave med Kniplingskant, Rustning.  
Skærf om højre Skulder. I højre Haand en Kommandostav, læg-  
ger den venstre paa en Hjelm. I Baggrunden en Søjle paa Fod-  
stykke. Underskrift: Hainrich Holcka, Kayserl: General u.  
Obrist: 113. 16 × 11,5.

5148. (1215, a). Aftryk af samme Plade som Nr. 5147, indtrykt  
i en kobberstykke, firkantet Indfatning, hvori forneden  
en Kartouche og to Slinkser. 29 × 18.

5149. Aftryk af samme Plade som Nr. 5147, indtrykt i en kob-  
berstykke, firkantet Indfatning med krigerske Attribu-  
ter. 27 × 16.

5150. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face  
til højre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg.  
Klap for venstre Øje. Brystharnisk med glat, nedfaldende Kra-

ve, kantet med Kniplinger, opslidsede, sribede Ærmer. Forneden er Portrætet vandret afskaaret, og i det derved fremkomne Felt staar: Hainrich Holcka zur Erkiesrup und Helrup Röm: Kaysl: M: Ferdinandi: II. Cammerer, Feldtmarschalck vnd bestelster- Obrister. 15,5 × 12,5.

5151. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Langt Haar, Overskæg og Hageskæg, Klap for venstre Øje. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kniplingskant, Trøje med Kniplingsmanchetter, Skærf med Kaarde, Knæbenklæder med Kniplingskant, Sko med Sporer. Støtter højre Haand i Siden, i den venstre en Hat med Strudsfjer. I Baggrunden et Landskab med en Busk og en Klippeblok. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Grev Henrik Holck, dansk Oberst og tysk General-Feltmarskal. 20 × 12.  
Vort Forsvar, 1894, Nr. 351.
- Holck, Johan Christopher**, Sognepræst ved Vor Frelzers Kirke paa Christianshavn, 1824—99.
5152. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Sognepræst I. C. Holck ved Vor Frelzers Kirke, R\*. (Efter Fotografi.). 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1880, Nr. 865, 1888, Nr. 1260, og 1896, Nr. 1686.
- Holck, Julius Carl Christian**, Major, dansk Brevpostinspektør i Hamborg, Greve, 1789—1857.
5153. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde og Kravat, der fylder hele Vestens Udskæring. Frakke. Under Billedet: O Speckter. 44 (Faksimile). lith: Speckter & C<sup>o</sup> Holck (Faksimile). 18 × 19.
- von Holck, Martin Ludvig Georg Ferdinand**, Fuldmægtig i Generaltoldkamret, 1796—1838.
5154. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Ombøjet Skjørtelinning, Vest. Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré en face l'oratoire N<sup>o</sup> 152 à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 52.
- Holck, Nathalie Clothilde Septima**, f. Ryge, kgl. Skuespillerinde, 1819—95. g. 1<sup>o</sup> m. Kaptajn, Greve Fr. L. Ahlefeldt-Laurvigen, 2<sup>o</sup> m. Kommandør, Greve V. Holck.
5155. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Lokker i Nakken, Ørenringe. Nedringet Kjole, hvorunder man ser Linnedets broderede Kant, lille, frynsebesat Slag om Armene, sammenholdt af en Broche, hvorfra en Dobbeltkæde gaar ned til Bæltet. Lægger

højre Arm paa en Stoleryg, hvorover hænger et sribet Klæde, lægger begge Hænders Fingre i hinanden. 25,5 × 23,5.

5156. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Krøller i Nakken. Ørenringe. Nedringet, klar Kjole med korte Pufærmer og lange, vide Overærmer. Støtter højre Haand paa en Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe, holder med venstre Haand i en Snor, som hun har om Halsen, og hvori hænger et Kors. Til højre et Draperi og en Pude med Kvast. 33 × 27.

**von Holck, Peter Carl Christian**, Herredsfoged i Elbo, Holmans og en Del af Brusk Herreder, 1802—65.

5157. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Ombøjet Skjortelinning, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue S<sup>t</sup> honoré en face l'Oratoire N<sup>o</sup> 152 à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 53.

**Holck, Valdemar**, Kommandør, Greve. 1818—1900.

5158. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Sløife, Skjortebryst, Vest, Frakke med Kommandørkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographii. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. W: Holck (Faksimile). 1874—1875. 17,5 × 14.  
1879.

**Holck-Hardenberg-Reventlow, Carl Ludvig August Rudolph**, Greve, 1818—85.

5159. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hagesæg. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1885. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. R. Holck H. R. (Faksimile). 18 × 13.  
Pendant til Nr. 5160.

**Holck-Hardenberg-Reventlow, Ida Louise Henningia**, f. von Qualen. 1821—1900, g. m. Greve C. L. A. R. Holck-Hardenberg-Reventlow.

5160. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Haarpynt. Højhalset Kjole med broderet Fichu om Halsen og Broche. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. 1885. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L. Holck H. R. (Faksimile). 18 × 13.  
Pendant til Nr. 5159.

**Holland-Nielsen, Johan Moses Georg**, cand. jur., Literat. 1804—70.

5161. Træsnit. Brb. Profil til højre. Kasket, Overskæg. Halstørklæde, Frakke. 6 × 6,5.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 80.

**Holler, Marcus Hartwig**, Ejer af Jernværket »Carlslytte« ved Rendsborg, 1796—1858.

5162. Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Frakken: bag ham et Gelænder, hvorpaa han lægger venstre Arm, i Haanden et Papir, hvorpaa staar: d: 19 April 1827. Zum Lichte geht's durch Nacht. Zur Ruhe durch Beschwerden. I Baggrunden til venstre en Bygning med to Skorstene. Betegnet forneden til venstre: Otto Speckter lith: 1858. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. Marcus Hartwig Holler, Gründer der Carls-Hütte geb. zu Rendsburg den 22 September 1796. gest. auf der Carls-Hütte den 1. Juli 1858. 21 × 21.

**Holm, A. Sophie F.**, f. Schou, Institutbestyrerinde i København, 1803—66, g. m. Kopist i Skifteretten F. P. Holm.

5163. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe med lange Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset, sribet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, vide Ærmer med posede Underærmer. Lægger højre Arm paa et udskaaet Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Sophie Holm. (Faksimile). 17,5 × 14,5.  
1868.

**Holm, Andreas Krag**, Sognepræst ved Holmens Kirke, 1767—1851.

5164. (1215, b). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Kalot. Ornat med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under højre Arm en Bog, som han holder med Haanden. Betegnet forneden til venstre: Em. Btz. (omvendt). Under Indfatningen: Em. Børentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. A K Holm. (Faksimile). 25 × 20,5.  
Dansk Pantheon, 1842—51.

**Holm, August Wilhelm**, Ankersmed i København, 1822—1911.

5165. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. Efter G. Hansen<sup>s</sup> Phot. A. W. Holm (Faksimile). 15,5 × 18.
5166. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: A. V. Holm. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 452.
5167. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: J. Thorsøe Lith. V. Søborgs Steentryk. A. W. Holm (Faksimile). 18 × 17.  
1879.

**Holm, Carl Arnholdt Vilhelm**, Overtoldinspektør for Nørre-Jylland, 1806—91.

5168. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen lith. Christensen & Morange. Holm (Faksimile). 22 × 16,5.

**Holm, Christian**, Grosserer i København, 1807—76.

5169. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Sløjfe i Knaphullet. Under Billedet: F. Vermehren pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Christian Holm (Faksimile). 16,5 × 14. 1887.

**Holm, Christian Frederik**, Departementschef i Finansministeriet, 1796—1879.

5170. (1216, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E Fortling efter Daguerreotypi. C: F. Holm (Faksimile). 17 × 17,5. 1859. Pendant til Nr. 5197.

5171. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Korslagte Arme. Til højre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Konferensraad C. F. Holm (1842—77). 7 × 6.

**Holm, Christian Ludvig**, Premierlieutenant i Ingeniørkorpset, 1827—49.

5172. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform. Under Billedet: d. 12. Aug. 1827—d. 2. Juli 1849. 7 × 7. 1850.

**Holm, Georg**, Grosserer i København, 1803—67.

5173. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: G Holm (Faksimile). 12 × 10,5. 1868. Pendant til Nr. 5183.

**Holm, Gustav Frederik**, Kommandør, Grønlandsforsker, 1849—.

5174. Træsnit. Brb. En face til venstre. Gruppébilledet: Danske Opdagelses-Rejsende i Grønland. Nr. 4 fra venstre nedefter. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Dansk Folke-Kalender for 1883.

5175. Træsnit. Brb. En face til venstre.  
 Gruppebilledet: Deltagerne i den østgrønlandske Expedition 1883—1885.  
 Ill. Tid., 1885, Nr. 6. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.
- Holm, Hans Christian Valdemar**, Gaardejer paa Rødby Mark, 1822—1900.
5176. Radering. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Vest. Frakke. Betegnet forneden til højre: E. Holm December 1900.  
 26 × 17.  
 Sønnen Emanuel Holms første Forsøg i Raderkunsten.
- Holm, Hans Henrik**, Landmaaler, 1827—56.
5177. (1216, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Udfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, stribet Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H H Holm (Faksimile). 12,5 × 11,5.
- Holm, Hans Peter**, Kaptajn i Søetaten, 1772—1812.
5178. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Kinds-kæg. Uniform. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: H. P. Holm. 8 × 6,5.  
 Udført af H. P. Hansen.  
 A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.
- Holm, Harald Emil Larsenius**, cand. theol., Folketingsmand, 1848—1903.
5179. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Harald Holm. 3,5 × 3.  
 Flinchs Almanak, 1878.
5180. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Harald Holm. 12 × 10.  
 Bondevennen, 1887, Nr. 11.
5181. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5180. Underskrift i Sats: Folketingsmand, cand. theol. H. Holm. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1892, Nr. 1481.
5182. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Egmont H. Petersens Trykkeri. Hans Kr. Hovmøllers Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1901. I Faksimile: Hvor vigtige de ydre former for folkets liv end er, hovedsagen er dog folkelivets indre sundhed. Harald Holm. 19,5 × 15.
- Holm, Henriette Marie Noline**, f. Glandenberg, 1808—72, g. m. Gros-serer i København Georg Holm.
5183. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Ørene, Kappe med Baand ned ad Nakken. Højhløst Kjøle

med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 12,5 × 11.

1873.

Pendant til Nr. 5173.

**Holm, Jens Albrecht Leonhard**, Sognepræst til Hyllested, Venslev og Holsteinborg, 1799—1861.

5184. (1216, c). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Holm (Faksimile). 14 × 11,5.

1863.

**Holm, Jens Axel**, Skibskaptajn i det ostindiske Handelskompagni, 1754—1808.

5185. (1217, a). Litografi. Brb. En face til højre. Frisure med Sidebukkel og Nakkessøjfe. Halstørklæde, Kniplingskryds, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: I: Holm (Faksimile). 23,5 × 20.

1859.

**Holm, Jens Jacob**, Grosserer i København, 1770—1845.

5186. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremeffter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, lagt i Læg, med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Grosserer Jacob Holm, R. af D. 11,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1895, Nr. 1619.

**Holm, Johan Peter**, 1850—60, Søn af Borgmester i København J. P. Holm.

5187. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Bluse med glat, nedfaldende Krave. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 9 × 8,5.

1859.

**Holm, Johan Ulrik Adolph**, Kaptajn i Søetaten, 1831—76.

5188. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kapitaen J. U. A. Holm. 11,5 × 10,5.

III. Folkeblad, 1876, Nr. 418.

**Holm, Juliane Henriette**, f. Geding, 1777—1854, g. m. Skibskaptajn A. Holm.

5189. Litografi. Indfattet af fire Linier i Firkant. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Kappe med lange Baand, der hænger ned over Brystet, Brillen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave samt et lille Tørklæde om Halsen, sammenholdt af en Broche. Under Ind-

fatningen: F. Storch pinx 1854. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 29,5 × 24.  
1856.

**Holm, Just Christian**, Regimentskirurg ved jydsk Dragonregiment i Randers, 1776—1838.

5190. (1217, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: J: Holm pinx & del. Underskrift i Faksimile: Just Holm. 18,5 × 20.

**Holm, Just Jean Christian**, Portrætmaler, 1815—1907.

5191. Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i højre Side. Fuldskæg. Halstørklæde, Frakke, knappet helt op i Halsen. Betegnet forneden til venstre: P H Gemzøe (omvendt).  
14,5 × 14,5.

Litograferet efter Naturen i München 1842.

5192. Akvatinta. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5191. 13 × 8.

**Holm, Jørgen Nis**, By- og Raadstueskriver i Roskilde, 1796—1866.

5193. (1218). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniformsfrakke med Ridderkorset. Lægger venstre Arm paa et rundt Bord og holder med Haanden om højre Haand. Til venstre noget af en udskaaret Stol. Under Billedet: lith. efter Photographi. I W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I N Holm (Faksimile). 17,5 × 12,5.  
Pendant til Nr. 5209.

**Holm, Knud Waldemar**, Expeditionssekretær i Hofmarskalatet, 1845—1909.

5194. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen lith. Christensen & Morange. Holm (Faksimile). 16 × 14.

**Holm, Ludvig**, Grosserer i København, 1804—58.

5195. (1219). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, stribet Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa Benet, venstre Arm paa et rundt Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L Holm (Faksimile). 15,5 × 13.  
1859.

**Holm, Mads Schifter**, Arkitekt i København, 1800—74.

5196. (1220). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Fr Hanfstaengl ad nat. in lap. del. 1825. 14,5 × 16.



**Holm, Marie Elisabeth**, f. Engelbreth, 1802—65, g. m. Departementschef C. F. Holm.

5197. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe bundet i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, kantet med en Blonde, lang Urkæde fra Halsen ned over Brystet, vide Ærmer med Besætning af Frynser. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling.  
17 × 16.

Pendant til Nr. 5170.

**Holm, Niels Emil Severin**, Maler, 1823—63.

5198. Kobberstik. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Graveret af Magnus Petersen efter en Tegning af N: Lýtzen N Em Holm (Faksimile). 7,5 × 6,5.  
Udført 1866.

5199. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 5198.

Gruppenbillede af N. E. S. Holm og Faderen P. Holm.

**Holm, Peder Thygesen**, Skrædermester i København, Folketingsmand, 1848—98.

5200. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: P. Holm. 9,5 × 9.  
Bondevennen, 1888, Nr. 21.

5201. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Skrædermester P. Holm. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1486, og 1898, Nr. 1814.

**Holm, Peter**, Organist i Aarhus, Maler, 1798—1875.

5202. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre.  
Gruppenbillede af P. Holm og Sønnen N. E. S. Holm.

**Holm, Peter Andersen**, Skolelærer i Bjerre, 1844—1901.

5203. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: P. A. Holm. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 386. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1055.

**Holm, Peter Edvard**, Professor i Historie ved Københavns Universitet, 1833—1915.

5204. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindsæg og Hagesæg. Nedfaldende Flipper. Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: L B Hansen. se Folkebladet. Underskrift i Sats: Peter Edvard Holm. 10,5 × 9.  
Folkebladet, 1901, Nr. 4. — Søndagsbladet, 1903, Nr. 4.

5205. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Edvard Holm. Efter Fotografi af Mary Steen.  
27 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1903, Nr. 14.

**Holm, Poul Andersen**, Præst ved Trinitatis Kirke i København, —1697.

5206. (1221). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Ornament med Pibekrave. Forneden en Kartouché, hvorpaa: In memoriam amati olim cælo et solo, solo v. cælo jam beati Dn. Pauli Andreae Holm Ecclesiae S S: Trinitatis, quæ Hauiæ e Sÿmmÿstæ XXXI ann: per vitæ dimidium fideliss:  
Qvem certabat adhuc vivum Patientia, Candor  
Et pia Simplicitas dicere jure suum  
Hujus at in cælis postquam flavescere canos,  
Iam norunt, sat habent dicere: Pavlvvs erat.  
hanc effigiem rudi stylo delineavit Filius Patri Devotus.  
13,5 × 7,5.

5207. (1222). Kobberstik. Som Nr. 5206, men bedre udført. Det nederste af Kartouchen er afskaaret. Under Stikranden: A. 12,5 × 7,5.

**Holm, Rasmus Jensen**, Forstander for Stats-Forskoleseminariet i Vejle. 1838—1917.

5208. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. R J Holm (Faksimile). Hans Kr. Hovindøller<sup>s</sup> Forlag Nykjøbing, M. Eneret. 22,5 × 17.  
1891.

**Holm, Vilhelmine Auguste**, f. Meyer. 1803—74, g. m. By- og Raadstueskriver i Roskilde J. N. Holm.

5209. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Kappe. Lidt nedskaaret Kjole med rynket Strimmel i Halsen, Broche, lang Urkæde, vide Halværmes, Armbaand paa begge Arme. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, venstre Haand hviler i Skødet. Til højre noget af en udskaaret Stol. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst.  
16 × 13,5.  
1859.  
Pendant til Nr. 5193.

**Holm, Villads Nielsen**, Gaardejer i Brovst, Folketingsmand, 1829—1901.

5210. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.

Betegnet fornedet til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Folketingsmand Villads Holm. 9,5 × 9.  
Danmark, 1884, Nr. 11. — Bondevennen, 1888, Nr. 29.

**Holmberg, Ludvig Ferdinand**, Docent ved den kgl. Veterinær- og Landbohøjskole i København, 1826—97.

5211. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Phot. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Holmberg. (Faksimile). August Bang<sup>s</sup> Forlag. 13,5 × 11.  
1868.

5212. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift: Holmberg (Faksimile). 1861—1865.  
12,5 × 10,5.  
C. Nyrop. Industriforeningen i København 1838—1888, 126.

**Holmblad, Andreas Julius Lauritz**, Grosserer i København, 1852—96.

5213. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og lille Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med en Naal i Form af en Hestesko, Jakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Julius Holmblad (Faksimile). 1884—1885.  
16 × 13,5.

**Holmblad, Jacob Arnold Christian**, Grosserer i København, 1839—1904.

5214. Litografi. Paa firkantet Grund, med tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Knækflipper, Slips, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1905. Det Hoffensbergske Etabl. Jacob Holmblad (Faksimile). 18,5 × 13,5.

**Holmblad, Laurits Peter**, Fabrikant i København, 1815—90.

5215. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Holmblad (Faksimile). 18,5 × 14.  
1884.

5216. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5215, uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Etatsraad L. P. Holmblad. (Efter Fotografi). 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1890, Nr. 1406. — Husvennen, 1890, Nr. 12.

**Holmboe, Christopher Andreas**, Professor i de østerlandske Sprog ved Christiania Universitet, 1796—1882.

5217. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen del & sc. Underskrift i Sats: Christopher Andreas Holmboe. (Efter Photographi af Petersen, xylographeret af H. P. Hansen i Leipzig.) 12 × 11.  
Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 2. — Skilling-Magazin, 1868, Nr. 16.
5218. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor C. A. Holmboe. 13 × 11.  
Ny ill. Tid., 1882, Nr. 17.
5219. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Chr. A. Holmboe. 14,5 × 12.  
Skilling-Magazin, 1882, Nr. 15.

**Holmboe, Hans**, Rektor ved Bergens lærde Skole, Stortingsmand, 1798—1868.

5220. (1223). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. Hans Holmboe. Forlagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 10,5 × 10,5.
5221. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden til højre lidt af en Stoleryg. Underskrift i Faksimile: H Holmboe. 10,5 × 7,5.  
Ill. Nyhedsblad, Prøvenummer, Maj 1851.
5222. Træsnit. Afbildning af hans Buste. En face til højre. Underskrift i Sats: Rektor Hans Holmboe. Büste af Billedhugger Bergsliden. 16 × 10.  
Ill. Nyhedsblad, 1864, Nr. 22.
5223. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: I L (omvendt), forneden: H Klotz sc. Underskrift i Sats: Rektor Hans Holmboe. 12,5 × 10,5.  
Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 23.

**Holme, Anna Margrethe**, 1841—60, Datter af Forpagter af Transbygaard C. Holme.

5224. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Ørenringe, Snor om Halsen. Nedringet Kjole med Strimmel i Kanten, Broche, korte Ærmer. Begge Hænder hvi-

ler i Skødet. Under Billedet: C. Simonsen lith efter Photographi. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 13,5 × 10,5.  
1861.

**Holme, Christen**, Forpagter af Transbygaard, Tjæreby Sogn, Vesterflakkebjerg Herred, 1803—63.

5225. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret redt glat ned til Siderne, skaldet i Panden, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe, højre Haand omfatter den venstre. Under Billedet: Lith. efter Daguerotypi.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Holme (Faksimile). 16 × 13,5.

1864.

Pendant til Nr. 5226.

**Holme, Frederikke Lisette**, f. Jordy, 1805—66, g. m. Forpagter af Transbygaard C. Holme.

5226. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen. Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, vide Ærmer, stribet Shawl om Skuldrene. Lægger højre Arm paa et Bord med Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Photographi.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Lisette Holme (Faksimile). 16,5 × 14,5.

1867.

Pendant til Nr. 5225.

**Holmer, Valdemar**, Overlæge ved Kommunehospitalet i København, 1833—84.

5227. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge ved Kommunehospitalet, Prof. Vald. Holmer, R. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1883, Nr. 994.

5228. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Valdemar Holmer, Prof., Dr. med., R. af D. 15,5 × 13.

Ill. Tid., 1884, Nr. 1295.

5229. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor, Overkirurg V. Holmer. 13,5 × 11.

Nutiden, 1884, Nr. 409.

5230. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5229. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. Holmer (Faksimile).  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 32 × 25.  
1886.

5231. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Afbildning af hans Mindesmærke. Underskrift i Sats: Professor Holmers Mindesmærke i Kommunehospitalets Gaard. 24,5 × 15,5.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 9.

**Holmskjold, Johan Theodor**, Hofchef hos Dronning Juliane Marie, Botaniker, 1731—93.

5232. (1224). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet. Aabenstaaende Skjortelinning, Slobrok. Under Stikranden: Lahde fecit 1794. T. Holmskjold.  
5,5 × 4.

**Holst, Charles Frederik (Fritz)**, Oberst, Forfatter, 1834—1909.

5233. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: F. C. Holst.  
12 × 11.

Søndags-Posten, 1871, Nr. 382. --- V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

5234. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5233. Overskrift i Sats: Fritz Holst. 12 × 10.  
Søndagsbladet, 1871, Nr. 47.

5235. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform (Snorefrikke). Underskrift i Sats: Frits Holst. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 326.

**Holst, Christian**, Bogholder ved Københavns Hovedkasse, 1774—1842.

5236. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindsæg, Ørenring. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. For neden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 71.

**Holst, Elisabeth Frederikke Margrethe**, f. Heger, kgl. Skuespillerinde, 1811—91, g. m. kgl. Skuespiller W. C. Holst.

5237. Litografi. Brb. En face til venstre.  
Gruppebillede af fem danske Skuespillerinder. Forlagt af H. I. Bing. Monies fec:

5238. (1225, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne. Spidst nedskaaren Kjole, Vest med glat, nedfaldende, broderet Krave, Urkæde om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Madam Holst. 10,5 × 9.  
Comedier af Th. Overskou, VI. 1853.

5239. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5238. Underskrift i Sats: Elisabeth Frederikke Margrethe Holst, født Heger. 10 × 8,5.  
Ill. Magazin, 1853, Nr. 39.

5240. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Underskrift i Sats: Madam Holst. 7 × 4.  
Corsaren, 1853, Nr. 26.
5241. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med smal, glat, nedfaldende Krave, Broche og to Knapper med en Dobbeltkæde ned over Brystet. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde, Fru Holst. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 247.
5242. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5241. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Fru Elisabeth Holst, født Heger. 13 × 12.  
Ill. Tid., 1871, Nr. 590.

**Holst, Hans Peter**, Forfatter, 1811—93.

5243. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Krøllet Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Rosenstand sc. 8,5 × 7,5.  
Efter Tegning af V. N. Marstrand 1840.  
Fra min Ungdom af H. P. Holst, 1873. — Samme, 2. Oplag, 1874.  
Findes med Underskrift i Sats: H. P. Holst.
5244. (1225, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange, brede Ender, hvori en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Em Btz fec. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  
H. P. Holst. 13 × 13,5.  
Portefeuillen, 1840.
5245. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5244. Under Billedet: H. P. Holst Lith. hos Körner i Lund. 10,5 × 9,5.  
Hertha, svensk-dansk Nyårsgåfva för 1841.
5246. (1226). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Krøllet Haar, skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange, brede Ender, hvori en Naal, Frakke, Overfrakke. Under Indfatningen: Em. Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.  
H P Holst (Faksimile). 25,5 × 20.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
5247. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5246. uden Överfrakken.  
Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>.
5248. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, sribet Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor H. P. Holst, R. af D. 11,5 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 220. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann, III. 32. 1877.
5249. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstør-

klæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Peter Holst. 12 × 9,5.

Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 165. — Søndags-Posten, 1880, Nr. 836, og 1891, Nr. 1453. — Husvennen, 1893, Nr. 41.

5250. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, krøllet Haar, Kinds-kæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1874. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. H P Holst. (Faksimile). 15,5 × 13,5.

Findes med Tilføielsen: 1853—54.

5251. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kinds-kæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Digteren, Etatsraad H. P. Holst, født 22. Oktbr. 1811. 15 × 12,5.

Nutiden, 1881, Nr. 266. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Husvennen, 1895, Nr. 47.

5252. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Sid-dende. En face til højre. Opstrøget, krøllet Haar, Kinds-kæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Til højre et Bord med nogle Bø-ger, paa hvilke han støtter venstre Arm, støtter Hovedet mod Haanden. Underskrift i Sats: Etatsraad Hans Peter Holst. Knd. af Dbg., Dbm. 17,5 × 15,5.

Ill. Tid., 1881, Nr. 1152.

5253. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: H. P. Holst. 6,5 × 6.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 486. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 304. 1902.

5254. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjorte-bryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet til venstre: H P H. 7 × 5.

Udført af H. P. Hansen.

5255. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5254. Underskrift i Sats: H. P. Holst. 10 × 7,5.

Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

**Holst, Louise Sophie Juliane**, f. Carpentier, Skuespillerinde, 1840—83, g. m. Forfatteren C. F. Holst.

5256. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opsat Fri-sure med Skilning i Midten. Broche i Snør om Halsen, ned-skaaret Kjole med stort, broderet Fichu. Lægger Armene paa nogle Bøger paa en Pult, i venstre Haand en Bog. Underskrift i Sats: Fru Louise Holst. 12,5 × 9.

Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 78.



5257. Træsnit. Brb. En face til venstre. Frisure med Fletninger i Nakken, Ørenberlok. Lidse med Kors om Halsen, nedringet Kjole, Sløjfe og Broche paa Brystet, Shawl om venstre Arm. Underskrift i Sats: Skuespillerinde, Fru L. Holst. 11,5 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 326.
5258. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Skilning i Midten. Kjole med stort, broderet Fichu. Betegnet forneden til venstre: W O sc. Underskrift i Sats: Fru Louise Holst. 12,5 × 10.  
Udført af W. Obermann.  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 238. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 822.
5259. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opsat Frisure. Lidt nedskaaren Kjole med udstaaende Pibekrave, Broche i Kæde om Halsen. Underskrift i Sats: Louise Holst. 12,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 594. — Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 13.
5260. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5259. Betegnet: H. P. Hansen.  
Gruppebillede af Fru Louise Holst, H. Kolling og O. Zinck. Nutiden, 1882, Nr. 313.
5261. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med stiv Flip, i Halsen et stort Spænde med en Hund. Underskrift i Sats: Fru Louise Holst. Efter et Fotografi af E. Hohlenberg. 17,5 × 14,5.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1199. — Jubilæums-Galop, tilegnet Fru Louise Holst, født Carpentier, i Anledning af hendes 25-aarige Kunstner-Jubilæum af C. G. Bohlmann. Kjøbenhavn. Kongelig Hof Musikhandels Forlag og Ejendom. Bogtrykkeri Ferdinand Philipsen & Co.
5262. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med stiv Flip, Broche i Form af en Bille. Under Billedet: Jul. Rosenbaum lith. efter Naturen. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Louise Holst. (Faksimile). 15,5 × 15.  
1883.
5263. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med stiv Flip, Broche i Form af en Bille. Under Billedet: Julius Rosenbaum lith. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Louise Holst. (Faksimile). 20,5 × 18.  
1884.
- Holst, Niels Henrik**, Generaldirektør for de danske Statsbaner, 1828—89.
5264. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, tvedelt Fuldskæg, Brillen. Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensroset i Knaphullet. Under Billedet: N Holst. (Faksimile) I. W. Tegner lith efter Phot. 1889.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 21 × 16,5.
5265. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, tvedelt Fuldskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: Wal-

dor. Underskrift i Sats: † Generaldirektør, Étatsraad N. H. Holst.  
7,5 × 5.  
Nutiden, 1889, Nr. 678. — Kvik, 1889, Nr. 24.

**Holst, Paul Christian**, norsk Statsraad, 1776—1863.

5266. (1227). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sct. Olafs Ordenens Storkorsbaand og Nordstjerne Ordenens Kommandørkors. Under Billedet: Görbitz pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P C Holst (Faksimile). Christiania, Johan Dahls Forlag. 20 × 18.  
1854.
5267. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5266. Betegnet forneden til venstre: C T. Underskrift i Sats: Poul Christian Holst, forhenværende norsk Statsraad, St. af St. Olafs Ord. pp. 13 × 12.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 232. — Skilling-Magazin, 1865, Nr. 1.
5268. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 5266. Under Billedet: I. Görbitz pinx 1839. I. W: Tegner & Kitzendorff<sup>z</sup> lith. Inst. P C Holst (Faksimile). 10.5 × 10.  
Paul Christian Holsts Efterladte Optegnelser ... Chr.nia 1876.

**Holst, Peder Christian**, Direktør for den norske Vaabenfabrik, Stortingsmand, 1798—1873.

5269. Træsnit. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, tærnet Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Faksimile: P Holst. 9 × 6.  
Ill. Nyhedsblad, Prøvenummer, Maj 1851.

**Holst, Wilhelm Conrad**, kgl. Skuespiller, Forfatter, 1807—98.

5270. (1228). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: J. Friedländer pinx. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Wilhelm Holst Kongelig Skuespiller. 18.5 × 18.  
1841.
5271. (1229). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med kruset Kant, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Em Btz. (omvendt). Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Wilhelm Holst. Figaro 1842. 13.5 × 13.
5272. Litografi. I firkantet. broncetrykt Ramme med forsirede Hjørner. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5271. Underskrift: Wilhelm Holst. Portrættet: 4.5 × 4.5.  
Omslagsvignet.  
Findes i firkantet, broncetrykt Indfatning i Ny-Rococo med Indskrift: Fin Vanille Damp Chokolade E. Aagaard<sup>z</sup> Fabrik. Kjøbenhavn. Priis: 3 # p<sup>t</sup> ū.

5273. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5271. Underskrift: Wilhelm Holst. 3,5 × 3,5.
5274. (1230). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: G. Salomon del. I. W. Tegner & C<sup>o</sup> lith. Inst. W. Holst. 11 × 10,5.  
Comedier af Th. Overskou, II. 1851.
5275. Graveret paa Sten. I firkantet Ramme, dannet af tre Linier. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: W. Holst RD. DM. Kgl. Skuespiller. Under Indfatningen: S. Trier's Forlag. C. Ferslew & C<sup>o</sup>s lith Etabl. 17,5 × 12.  
Skand. Folkemagazin, 1860, Nr. 31.
5276. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Overfrakke. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller og Instructeur V. C. Holst. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 183.
5277. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5276. Betegnet forneden til højre: Sandberg sc. Underskrift i Sats: Instructeur Wilhelm Holst, D. M. og R. af D. 13,5 × 12.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 660.
5278. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5276. Underskrift i Sats: Vilhelm Conrad Holst. 12,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 431, 1884, Nr. 1073, og 1897, Nr. 1724. — Folkets Søn ... af Carl Hermann, III, 20. 1877.
5279. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller V. C. Holst. 11,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 32. — Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 15. — Villh. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
5280. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Overfrakke. Betegnet forneden til venstre: J. F. R. Underskrift i Sats: Vilhelm Holst. 9,5 × 8,5.  
Udført af J. F. Rosenstand.  
For Romantik og Historie. 1872.
5281. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, mønstret Kravat, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Wilhelm Conrad Holst. 12,5 × 10,5.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 1.
5282. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Kjole med Ridderkorset og

Sølvkorset, Krigsmedaillen og Vaabenbrødreemblemet. Under Billedet: Chr. Jensen pinx. Hoffensberg & Trap's Etabl. V Holst, (Faksimile). Formand for Selskabet »De danske Vaabenbrødre«. 22 × 17,5.

5283. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5282. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Vilhelm Conrad Holst. (Efter Maleri af Professor Jensen). 14 × 12,5.

Nutiden, 1884, Nr. 393.

5284. Træsnit. Kontureret. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest. Frakke. 7,5 × 4,5.

Søndags-Posten, 1897, Nr. 1724.

5285. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand og en Medaille. Betegnet forneden til venstre: O. Andersen X A. Underskrift i Sats: Vilh. Holst. 8,5 × 6,5.

P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 94.

5286. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Holst. 2,5 × 2.

Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 12.

**Holstein, Bodild Joachimine**, f. Zahrtmann, 1830—76, g. m. L. H. C. H. Holstein til Grevskaftet Holsteinborg.

5287. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med Blonde i Halsen, Fichu. Underskrift i Sats: Lelmsgrevinde Holstein-Holsteinborg. (Fotografiet, hvorefter dette Billede er taget, fremstiller Grevinden i hendes Sølvbryllupsdragt.) 12,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 412.

**Holstein, Cathrine Marie**, f. von Schmitberg, Hofmesterinde hos Prinsesse Sophie Hedvig, 1678—1764, g. m. Hofmester H. F. Holstein.

5288. (1231). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Fontange, stort Tørklæde om Halsen, Kjole med korte Ærmer, vide Underærmer. Holder en lille Hund. 11,5 × 9.

**Holstein, Charlotte Amalie**, f. Plessen, Statsminister Johan Georg Holsteins anden Hustru, 1686—1740.

5289. (2173). Kobberstik. I firkantet Ramme. Hel Figur. Staaende i et Værelse med tavlet Gulv. En face til højre. Opsat Frisure med en lang Lok ned paa hver Skulder. Nedringet, brocheret Kjole med Kniplinger i Kanten, en kronet Portrætmedaillon og l'Union parfaite, korte Ærmer, posede Underærmer med Kniplinger, Gevandt om Skuldrene. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa et Ur, et Spejl, Toiletgenstande, Bøger og et Papir, hvorpaa: La Volonté de Dieu, og hvorpaa hun lægger højre Haand. I Baggrunden to Søjler paa et Fodstykke, en Lænestol

og et Drapperi med Snor og Kvast. Under Stikranden: I. H. Thiele sculps. Hafniæ. Charlotta Amalia Plessen General Lieut: Sam: Christopher von Plessen, Ridder. og Catharina Margaretha Elisabeth von Dalwig Daatter. Fød den 6. Octobr. 1685. H. Maj: Dronning Charlott. Amal. Hof-Dame d. 10. Aug. 1704. Gift med General Iost Scholten, Ridder af Elephanten 1714. Enke 1721. H. K. H. Cron-Princess. Sophiæ Magd: Hofmesterinde d. 10. Febr. 1723. Gift med Geheime Raad i Conseillet Ioh. Georg. Holsten, Ridd. af Eleph. d. 5. Nov. 1727. Enke d. 26. Decembr. 1730. Død d. 23. Februar. 1740.  
35,5 × 29.

Pendant til Nr. 5308.

5290. (2174). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i en Have. En face til højre. Frisure med Perlesnore og en Lok ned paa hver Skulder. Nedringet Kjole med Kniplinger i Kanten, l'Union parfaite, korte Ærmer med Kniplinger, Perle-Armbaand, Gevandt. Til højre en Vase paa en Piedestal. Under Stikranden: Gravé par I. M. Preisler, Graveur du Roy. A. 1750.  
I. S. Wahl pinxit. Charlotta Amalia v. Plessen Sal. Herre Iohann Georg Holsteins Ridder af Elephanten Geheime-raad i Conseillet Encke-Frve. 43,5 × 28,5.

**Holstein, Christian Erhard**, til Grevskabet Ledreborg, 1778—1853.

5291. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Nakkepisk med Sløjfe. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 3.

**Holstein, Conrad Adolph August**, til Waterneverstorff, Greve, 1825—97.

5292. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet foroven til højre: G Eilers fec. 1893. Underskrift i Faksimile: C Grf Holstein. 28 × 21.

**Holstein, Elisabeth Sophie**, Hofmesterinde hos Prinsesse Charlotte Amalie, 1678—1736.

5293. (1240). Kobberstik. I firkantet Ramme opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lav Frisure med en Lok ned paa hver Skulder. Nedringet Kjole med en kronet Portraitmedaillon og l'Union parfaite, Gevandt. Paa Konsollen en oval Kartouche med hendes Vaaben, og derunder: Sophie Elisabeth de Holstein. Under Stikranden: I. M. Bernigeroth fec Lips. 1741. 15 × 9.  
Les devoirs de l'amitie rendus a la memoire de feu mademoiselle de Holstein . . . Leipzig 1741.

**Holstein, Frederik Adolph**, til Grevskabet Holsteinborg, 1784—1836.

5294. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Lehns greve Frederik Adolf Holstein. 12,5 × 10,5.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 2.

5295. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger højre Arm paa Stoleryggen, foldede Hænder. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F A Holstein (Faksimile). født d. 18<sup>de</sup> October 1784. død d 21<sup>de</sup> Mai 1836. 14 × 10,5.
5296. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5295. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. 10 × 9.
5297. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5295. uden Ridderkorset og Underarmene. Underskrift i Sats: Grev Frederik Adolf Holstein. 11,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 302. -- Søndags-Posten, 1883, Nr. 1012.  
Pendant til Nr. 5331.

**Holstein, Frederik Conrad**, Chef for Livjægerkorpsen, Chef for det kgl. Teater, 1771—1853.

5298. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt ned i Panden. Uniform. Forneden langs Stikranden: Dess. et. gr. p. Chretien inv. du Physionotrace rue St<sup>e</sup> honoré en face l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.
5299. (1232). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Holder Chakoen under venstre Arm. Under Billedet: Udgivet af C. Mørck. Frederik Conrad v: Holstein Kammerherre, Oberst af Infanteriet, Chef for H<sup>s</sup> Majestæt Kongens Livjæger Corps et c. Commandeur af Dannebrog og Dannebrogsmænd. Malet af Eckersberg. Kgl. Steentr.: A: Dir. Lithogr. af Frænckel. 29 × 25.  
Findes paa firkantet, tontrykt Undergrund. 30 × 26.
5300. (1233). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5299, uden Chako. Underskrift: F. C. v. Holstein Generalmajor Chef for Hans Majestæt Kongens Livjægercorps, etc. etc. 8,5 × 8,5.
5301. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5299. Underskrift i Sats: Major Holstein. 10,5 × 9.  
Søndagsbladet, 1872, Nr. 3.
5302. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5299. uden Chako. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Konrad Holstein. 7,5 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe, Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm. . . Hist., V. 1876.
5303. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 5299, Chako under højre Arm, Hansker i venstre Haand. Underskrift i Sats: Fred. Konr. v. Holstein. 7,5 × 5,5.  
I Hjemmet, 1864, Nr. 12. — J. Nissens Danmarks-Historie. 1877, 161.

5304. (1234). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: Fred: Conr. v. Holstein Oberst af Infanteriet, Kammerherre, Chef for H<sup>se</sup> Maj<sup>st</sup> Kongens Livjæger Corps C: af D: og D:M.

Sin Konge, Fædrelandet kjær  
Og signet af sin grønne Skare;  
Den Hæderskrands, hans Tinding bær,  
Skal Saga herligen bevare.

Kgl: Steentryk A Dir: 8,5 × 6.5.

5305. (1235). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Storkorset, Sølvkorset og et Dannebrogskors om Halsen. Underskrift: F. C. v. Holstein. 15 × 13.

Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1843.

5306. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Som Nr. 5305. Under Billedet: Udgivet af G. Lorentzen. Stukket af A. Hansen. F. C. v. Holstein. Overceremoniemester, Generalmajor, Chef for Hans Majestæt Kongens Livjægercorps etc. etc. Storkors af Dannebrog og Dannebrogsmænd. 14,5 × 16,5.

**Holstein, Ida Frederikke Joachime**, f. Bülow, Statsminister Johan Georg Holsteins første Hustru, 1677—1725.

5307. (506). Kobberstik. I firkantet Ramme. Hel Figur. Staaende i et Værelse med tavlet Gulv. En face til venstre. Opsat Frisure med en Krølle i hver Tinding. Nedringet, brocheret Kjole med Kniplinger i Kanten, korte Ærmer, posede Underærmer med Kniplinger, Gevandt om Skuldrene. Til højre et Bord med Tæppe, hvorpaa et Ur, et Spejl, Toiletgenstande, Bøger og et Papir, hvorpaa: Bedencke das Ende, og hvorpaa hun lægger venstre Haand. Til venstre en Søjle paa Fodstykke og et Drapperi med Snor og Kvast. Under Stikranden: I. H. Thiele sculps. Hafniae.

Ida Friderica von Bülow Cammer-Herr Christian Bülow og Oelgaard Barnewitz Daatter Fød 1677. d. 25. Jan. Gift Anno 1693 d. 2. Maj med Hoff-Mester Joh Georg von Holsten død 1725. d 4 Julii. Derunder i Midten hendes Vaaben, og fordelt om det: Børne Johan Ludewig fød 1694. d. 7. Septemb<sup>r</sup> Christiana Ølgaard 1696. — 26. Januar Sophia Hedewig 1697. — 17. Junii Christian Friderich 1699. — 22. Martii Carl 1700. — 16. Feb<sup>r</sup> Louise Elsche fød 1701. d. 27. April. Friderich Wilhelm 1703. — 25. Februar. Christian 1706. — 27. Februar. Charlotta Amalia 1713. — 17. Maj. Georg Friderich 1717. 28. Februar Gustav Adolph fød 1718. d 25 Julii. 36 × 29.

Pendant til Nr. 5308.

**Holstein, Johan Georg**, Statsminister, 1662—1730.

5308. (1236). Kobberstik. I firkantet Ramme. Hel Figur. Staaende i et Værelse med tavlet Gulv. En face til højre. Allongeparyk.

Elefantriddernes Ordensdragt. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa hans Vaaben; paa Bordet hans Baret, et Ur, et Skrive-tøj m. m. samt et Papir, hvorpaa staar: Prodesse multis, og hvorpaa han peger med højre Haand. I Baggrunden en Væg med Pilastre, en Søjle og et Drapperi med Snore og Kvast. Under Billedet: I. H. Thiele sculps. Hafniæ. Johan Georg von Holsten Johan von Holstein og Soph: Hedw: von Pederstorff Søn. Fød den 16. Febr: Anno 1662. H. K. H. Pr: Carls Camer I<sup>kr</sup> A<sup>o</sup> 1688. H. K. H. Pr: Carls Hoff-M<sup>st</sup> A<sup>o</sup> 1693. H. K. M<sup>st</sup> Etats-Raad A<sup>o</sup> 1697. Land Drost over Nienborg A<sup>o</sup> 1697. Ober Land<sup>e</sup> i Grevsk: Old: og Delm: Anno 1699. Ridder af Dannebroge den 11. Octb<sup>r</sup> Anno 1705. Deputered ved Financerne Anno 1706. H. K. H. Cron Pr. Christ: Hof-Mester A<sup>o</sup> 1706. H. K. M. Geheime Raad Anno 1712. Geh. Raad udi det Geheim Conseil A<sup>o</sup> 1712. Amtmand over Tondern Anno 1713. Præsæs udi Missions Collegio A<sup>o</sup> 1714. Ridder af Elefanten d. 8. Mar. A<sup>o</sup> 1722. Død den 26. Decembr Anno 1730. 36,5 × 29.  
Pendant til Nr. 5289 og 5307.

5309. (1237). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa det øverste Trin af en Trappe. En face til højre. Allongeparyk, Elefantriddernes Ordensdragt. Støtter højre Haand i Siden og gør en forklarende Gebærde med den venstre. I Baggrunden to Søjler paa Fodstykke og Træer. Under Stikranden: Gravé par I. Haas, à Copenhague, 1754. Iohan Georg von Holstein. Ridder Geheimeraad udi geheime Conseil, etc, etc. Fød. d. 16. Febr. 1662. Død: d: 26. Decemb: 1730. Original Bryst-Stykket findes hos Hans Høy-Grævl. Excel. Hr. Ludvig von Holstein. 16 × 10.

**Holstein, Johan Ludvig**, til Grevskabet Ledreborg, Statsminister, 1694—1763.

5310. (1238). Kobberstik. I firkantet, arkitektonisk Ramme, støttet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, lokket Paryk. Halstørklæde, Frakke med Elefantordenens Baand og Stjerne, Hermelinskappe. Paa Konsollen: Johannes Ludovicus de Holstein Comes in Lethraburg, Ordinis Elephantini Eques, S. Reg. Maj. Dan. & Norv. Senatus Sanctioris Consiliarius Intimus. Under Stikranden: C. G. Pilo pinx. Pict. et Prof. Acad. Reg. Dan. 1. O. H. de Lode Sculps. Chalcogr. Reg. Soc. Dan. 1757. 25,5 × 19,5.

5311. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5310. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johan Ludvig Holstein. Efter Pilos Maleri paa Charlottenborg. 13 × 12,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

5312. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, Profil til højre; Omskrift: Ioh. Ludov. Holstein Comes in Lethreborg P. P. P. I. H. Wolff. F. Bagsiden: inden for to sammenbundne Egegrene staar: Amico Regis Fautori Musarum Ac Omnium Bonorum Cujus Vita Perpetua Censura Sacrum. Nat.



D. VII Sept. MDCXCIV. Ob. D. XXIX Ian. MDCCLXIII. Under Medaillen: N. H. C. C. H H. Diameter 4.

Udkast til en Lov-Tale over ... Johann Ludvig Holstein ... af H. Hielmstjerne. 1766.

5313. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 5312. Under Bagsiden: Meno Haas Sculpcit, og mellem de to Sider: 3. Diameter 4.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik V, Tavle XXVI, 3.

**Holstein, Johan Ludvig Carl Christian Tido**, til Grevskabet Ledreborg, Politiker, 1839—1912.

5314. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Holstein-Ledreborg. 12,5 × 10,5.

Arbejdervennen, 1875, Nr. 2.

5315. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I. F—r. Underskrift i Sats: Grefve Holstein-Ledreborg. 9 × 7,5.

Udført af I. Falander.

Ny ill. Tidning, 1878, Nr. 11.

5316. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X A. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Grev Holstejn-Ledreborg. 11,5 × 10.

Danmark, 1883, Nr. 11.

Findes som Gruppebillede af C. Berg, F. Bojsen og J. L. Holstein-Ledreborg.

Ugebladet »Danmark«. Nicolai Cohen. København.

5317. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5316. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Grev Holstejn-Ledreborg. 12,5 × 9.

Foreningsbladet, 1884, Nr. 13.

5318. Litografi. Brb. En face til venstre.

Gruppebillede af C. Berg, F. Bojsen, J. L. Holstein, S. Høgsbro og V. Hørup. Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. F. Eibes Boghandel. Eneberettiget.

1885.

**Holstein, Ludvig Henrik Carl Herman**, til Grevskabet Holsteinborg, Konsejlspræsident, 1815—92.

5319. (1239). Træsnit. Halv Figur. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Støtter højre Arm paa en Stoleryg, i Haanden en Hanske. Betegnet forneden til venstre: H O. Underskrift i Sats: Kammerherre Lehnsgreve Holstein til Holsteinborg, Præsident for det 8de danske Landmandsmøde i Horsens. 10,5 × 7,5.

Tegnet af H. Olrik.

Ill. Tid., 1861, Nr. 94. — Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 91.

5320. Træsnit. Knæstykke. Staaende lænet op mod et Skrivebord. En face til venstre. Typen som Nr. 5319; i højre Haand en høj Hat, som han støtter mod Benet, venstre Haands Tommelfinger i Vestelommen. Betegnet forneden til venstre: H O, til højre: J Bothe sc. Underskrift i Sats: Conseilspræsident Grev Holstein-Holsteinborg, St. af D. og D. M. p. p., Præsident for den nordiske Industri- og Konstudstilling. 17 × 12.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 664. — Ny ill. Tidning, 1872, Nr. 26.
5321. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Lehns greve Holstein-Holsteinborg. 12 × 10.  
Ill. Ugeblad, 1870, Nr. 29.
5322. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg, Kindsæg og Skæg under Hagen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. Grev Holstein. Dansk Conseilspræsident. 13,5 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1870.
5323. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5322. Underskrift i Sats: Lehns greve Holstein-Holsteinborg. 13 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 195. — Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 24.
5324. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg, Kindsæg og Skæg under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Konseilspræsidenten, Grev Holstein-Holsteinborg. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 380, og 1892, Nr. 1480.
5325. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5324. Underskrift i Sats: Lehns greve, Konseilspræsident Ludv. Henrik Carl Hermann Holstein-Holsteinborg. Præsident for den nordiske Konst- og Industriudstilling. (Født d. 18. Juli 1815.). 18 × 15,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 442.
5326. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5324. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. 1872. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L Gr Holstein Holsteinborg (Faksimile). 14 × 12,5.  
Findes med Tilføjelsen: 1873—1874.
5327. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5324. Underskrift i Sats: Lehns greve Holstein-Holsteinborg og Kammerherre Rosenørn.  
Gruppebillede.  
Ugebladet, 1873, Nr. 10.
5328. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og

Kindskaæg. Knækflipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Lehns greve Holstein-Holsteinborg. 13 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 566. — Ill. Ugeblad for Alle, 1880, Nr. 8.

5329. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5328. Underskrift i Sats: Lehns greve Holstein-Holsteinborg. 13 × 10.  
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 70. — Danmark, 1883, Nr. 29.

**Holstein, Ulrik Adolph**, til Grevskabet Holsteinborg, Storkansler, 1664—1737.

5330. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, en face til højre. Allongeparyk, Halstørklæde, Frakke med Elefantordenens Baand, Kappe; Omskrift: Ulric: Adolph: Com: De Holsteinborg. Magn: Cancellarius. G. V. Lode. F. Bagsiden: en allegorisk Kvindefigur, staaende ved en Piedestal, hvorpaa et Røgelsekar, til venstre for hende et Overflødheds-horn og derover Føbus paa sin Vogn i Skyer; foroven: ConStanteR, forneden: Pro Incolunitate Illustr: Com De Holstein. Vota Solennia. MDCCXXV G. V. Lode. F. Diameter 5,5.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Frederik IV, Tavle XXXVII, 3.

**Holstein, Vilhelmine Julie**, f. Komtesse Reventlow, 1788—1868, g. m. Greve F. A. Holstein til Grevskabet Holsteinborg.

5331. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole, nedfaldende, broderet Krave, hermelinskantet Kaabe om Armene. Underskrift i Sats: Grevinde V. J. Holstein, født Komtesse Reventlow. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 303. — Søndags-Posten, 1883, Nr. 1012.  
Pendant til Nr. 5297.

**Holsten, Adam Christopher**, til Baroniet Holstenshus, 1717—1801.

5332. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Kors og Baand. Underskrift i Sats: Gehejmerraad A. C. Holsten. 9 × 6,5.  
Ill. Tid., 1888, Nr. 32.

**Holsten, Adolph Hans**, til Langesø, Amtmand, 1630—94.

5333. (1242). Kobberstik. I ottekantet Barok Ramme. Brb. En face til højre. Lang, lokket Paryk, Overskaæg. Halstørklæde, sammenholdt af et Ædelstensspænde, Rustning, Pelsværkskappe. Under Billedet: Adolff Hans von Holsten til Langensøe og Gelschaw. Kongl: Majstæt. Iustitz og Hoff Raad saa og Amt Mann over Tondern Apenrade og Lügum Kloster. Fød den 16. Julij 1630 og Død den 2 Junij 1694. I. Haas, Chalchog. Reg. Univ. Hafniae. sculpsit. 13,5 × 9,5.

**Holsten, Hans**, til Baroniet Holstenshus, Admiral, 1758—1849.

5334. Litografi. Brb. Profil til venstre. Trekantet Hat, Frisure med Pisk i Nakken. Uniform.  
Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April

1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.

5335. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 5334. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Holsteen. 8 × 6.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

5336. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 5334. Underskrift i Sats: Baron Holsten til Holstenhuus. 10 × 7,5.

Søndagsbladet, 1873, Nr. 14.

5337. (1243). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og 2. April Medaillen. Under Billedet: Kong. Steentr. N. B. Krossing imp. lith. 17,5 × 17,5.

Pendant til Nr. 5340.

5338. (1244). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform med Elefantordenens Baand og Stjerne, Storkorset, Sølvkorset og 2. April Medaillen. Betegnet forneden til venstre: Em Bærentzen fec 1840. Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

Hans Baron af Holsten, til Friherskabet Holstenhuus. Admiral. 33,5 × 28.

5339. Litografi. Afbildning af hans Buste. Profil til venstre. Forneden: 5. 5,5 × 2,5.

Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 80, Nr. 5. 1851.

**Holsten, Regitze Sophie**, f. Kaas, 1769—1841, g. m. Admiral Hans Holsten til Baroniet Holstenshus.

5340. (1245). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Bukler ved Siderne, Kappe med Baand ned over Brystet, Ørenberlokke. Fraise om Halsen, hvorfra en bred, nedfaldende, broderet Krave, nedringet Kjole med posede Ærmer. Under Billedet: Kong. Steentr. N. B. Krossing imp. lith. 18,5 × 17.

Pendant til Nr. 5337.

**Holsten-Charisius, Adam Christopher**, til Baroniet Holstenshus, 1793—1879.

5341. (1241). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Pels, Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Btz. lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 21,5 × 21.

**Holsten-Lehn-Charisius, Frederik Christian**, Baron, 1796—1888.

5342. (1246). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Btz. fec. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 16,5 × 15.

5343. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5342, med mindre Afvigelser; Holdningen er noget mere rank. Under Billedet: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 16,5 × 14,5.

**Holsøe, Carl Vilhelm, Maler, 1863—.**

5344. Radering. Kold Naal. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Jakke. Lægger højre Ben over venstre og holder om Benet med højre Haand. 20,5 × 17,5.  
Udført af Henrik Lund.

**Holt, Markør i »Kongens Klub«.**

5345. Graveret paa Sten. I firkantet Ramme, dannet af to Linier. Hel Figur. Staaende i en Billardstue. En face til venstre. Støtter sig til en Markørstok. 8,5 × 7.

**Holten, Anna, f. Holten, 1801—52, g. m. Sognepræst H. C. Holten.**

5346. Litografi. Halv Figur. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller ved Siderne, Kappe, bundet i Sløjfe under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, tærnet Tørklæde om Halsen, sammenholdt af en Broche, om Halsen lang Urkæde med Ur ved Bæltet. Under Billedet: Efter Daguerrotypi. (!) Chr. M. Tegner<sup>s</sup> lith Inst. 13 × 12,5.

**Holten, Anna Marie Johanne Sofie, Malerinde, 1858—.**

5347. Træsnit. Brb. En face til højre. Frisure med Haaret redt ned i Panden. Højhalset Kjole med Blonde i Halsen. Underskrift i Sats: Formand for den kulturhistoriske Afdeling Frk. S. Holten. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1650.

**Holten, Carl Valentin, Professor i Fysik ved Københavns Universitet, 1818—86.**

5348. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Venstre Haand i Bukselommen. Underskrift i Sats: Professor C. V. Holten. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 270.
5349. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Sløjfe. Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor C. Holten. 12 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 204. — Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 33. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 787.

5350. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til

- højre: G P. Underskrift i Sats: Professor C. V. Holten, R. af D. og D. M. pp. 16,5 × 13,5.  
Udført af G. Pauli.  
III. Tid., 1877, Nr. 935.
5351. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Valentin Holten. 13 × 12,5.  
III. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 17.
5352. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Prof. C. V. Holten. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1134, og 1886, Nr. 1198.
5353. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5352. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Under Billedet: C. Holten. — (Faksimile). 1852—1853.  
12 × 10,5.  
C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 106.
5354. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor C. V. Holten. K. DM. Død den 1. December. 10,5 × 10.  
III. Tid., 1886, Nr. 11. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.
5355. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: C. Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Professor Carl Valentin Holten. Født 18. Maj 1818, død 1. Decbr. 1886. 15,5 × 12.  
Nutiden, 1886, Nr. 534.
5356. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C Holten (Faksimile). 11,5 × 11,5.  
»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1887.
5357. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5356, men med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C Holten (Faksimile). 21,5 × 17,5.  
1889.

**Holten, Hans Christian**, Sognepræst til Skuldelev og Selsø, 1800—73.

5358. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Opstrøget, lokket Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord. 12 × 9,5.  
Udført i Rom.
5359. Radering. Brb. Profil til venstre.  
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Nederste Række Nr. 6. Udført af Ernst Meyer 1825.  
Krohn, Nr. 1533.

5360. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Provst H. C. Holten. Erindringsgave fra Menigheden i Skuldeløv og Sælsø Sogne. 1866. 23,5 × 18,5.
- Holten, Suzette Cathrine**, f. Skovgaard, 1863—, g. m. Grosserer i København H. N. Holten.
5361. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende i en Lænestol. Profil til højre. Frisure med Nakkeknude. Højhalset Kjole med rynket Strimmel i Halsen. Korslagte Arme. Betegnet til højre: N. K. Skovgaard 1884. 15,5 × 12.
5362. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure. Højhalset Kjole med meget bred, udtunget, broderet Krave. Underskrift i Sats: Formand for Udstillingens Arrangement Fru S. K. Holten, f. Skovgaard. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1655.
- Holtum, John**, Artist, 1845—.
5363. Træsnit. I smal, oval Ramme. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet to korslagte Kanoner, hvorpaa: John Holtum, og derunder en Kanonkugle, hvorpaa: Jung-hans Leipzig X A. Uden om det hele en firkantet Linieindfatning og i Sats: Kortfattet Reisebeskrivelse om den danske Kanonkonge John Holtum, fra han forlod sit Fædreland Danmark til hans Hjemkomst den 25de Maj 1878. (Meddelt af ham selv.) 9,5 × 6,5.
- Holtzbecker, Johan Christoph**, kgl. Hofforgylder og Maler, 1700—62.
5364. (1247). Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke, langt udfaldende Manchetter, Kappe. I højre Haand en Porte-crayon. Under Stikranden: W. A. Müller del: et Sculpt: Hafniæ 1761. 17 × 14.
- Holtzmann, Frederik**, Kanonstøber, —1739.
5365. Kobberstik. Sorte Kunst. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, mønstret Dragt med Gevandt. Paa Rammen: Friederich Holtzmann Ihrer Königl. Majestæt in Dänemark und Norwegen Stückgieszer. Paa Konsolen:  
Der Stücker Doñerschlag, der Glocken reines klingen  
pfligt dieses Ehren-Manns Gedächtniis, hochzuschwingen:  
gleichwie ein treuer Freund es zu Gesicht wolt bringen.  
Dieses that zur Beehrung seines werthesten Herrn Schwagers  
Christoph Weigel. 27,5 × 19,5.

**Homann, Just Ludvigsen**, Cand. phil., Lieutenant i Krigsreserven, Forfatter, 1819—50.

5366. (1248). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: P. Gemzøe. 16 × 16.

**Hommel, Lauritz Lebrecht**, Skolebestyrer i København, 1818—1908.

5367. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face: Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Skolebestyrer, Prof. L. L. Hommel. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1101, og 1889, Nr. 1306.

**Honum, Anna**, 1852—57, Datter af Landinspektør i Aarhus T. V. Honum.

5368. Litografi. Knæstykke. Siddende paa en Stol. En face. Haaret skilt i venstre Side. Kortærmet Kjole med mønstret Forklæde. Lægger Hænderne over hinanden i Skødet. Under Billedet: Ed. Fortling lith. Iversen & Solem<sup>s</sup> lith. Etabl. 8,5 × 8.  
1857.

**Hooglant, Simon**, Admiral, 1712—89.

5369. (1249). Kobberstik. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukler og Pisk. Halstørklæde, Kniplingskryds, Frakke, Dannebrogordenens Baand og Stjerne. Underskrift: Admiral Hooglant. Ridder af Dannebrog. fød d 18 Juni 1712 Død d 19 December 1789. Diameter 8.

**Hoppe, Børge Anton**, Stadsfysikus i København, 1796—1865.

5370. (1250, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: æt: 52. Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kitdorff<sup>s</sup> lith. Inst. B Hoppe (Faksimile). 13 × 12,5.

**Hoppe, Frederik**, Generaladmiral-Lieutenant, 1690—1776.

5371. (1250, b). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde, Kniplingskryds, Dannebrogssidernes Ordensdragt. Rammen, der forestilles ophængt paa et Søm, er foroven belagt med Laurbærgrene; under den en Plade, hvorpaa: Friderich Hoppe General-Admiral-Lieutenant. Under Stikranden: P. Wichmann. pinxit. Meno Haas Sculp: 18 × 11,5.
5372. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brystbillede, Profil til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Kalvekryds, Frakke med Dannebrogordenens Kors og Stjerne; forneden betegnet: D I Adzer f.; Omskrift: Friderico · Hoppe · Rei Nav · Bell · Dan · Supr · Duc · Loc · Tenenti · Nat. I. Aug · MDCXC · Denat. XXVI · Oct. MDCCLXXVI. Paa Bagsiden: Pio. Integro. Magnanimo. Forti. Qvem. Foederati. Ornabant. Hostes. Revera-



bantur. Coluerunt. Cives. Omnes. Suspexerunt. Filius. Filiaque. Patriæ. Nomine. Et. Suo. M. P. Forneden til højre: A. Flint sc: Diameter 6.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVIII, 2.

**Hoppe, Hedvig Eleonora**, f. Wolff, Digterinde, 1715—66, g. m. Generaladmiral-Lieutenant F. Hoppe.

5373. (1251). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende bag en Brystning. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Blomster og Perler og en løs Lok ned paa hver Skulder, Ørenberlok. Nedringet Kjole, Smykke paa Brystet, korte Ærmer, op-læftede Underærmer. Bag hende en Mur, hvorpaa en Medaillon med en Pegasus. Paa Brystningens Karm en Stenblok med hendes Vaaben, Bøger og Papirer samt: H. Arbien Effigiem pinx: ; paa dens Forside: Hedevig Eleonora Hoppen geborne von Wolff  
Dies ist die Dichterin, die Tugend Witz und Geist  
Zu einer Gröss erhebt, die billig selten heist.  
Die Misgunst tadle Sie der Neid mag immer toben,  
Ihr eigner Wehrt wird Sie am allermeisten loben.

Lovise Sophie Hagen.

Til venstre Bøger og en Lyre med en Laurbærgren. Under Stikranden: O. H. de Lode Ch: R. S. D. Sculps: 1754. P. Cramer invent. 17,5 × 10,5.

Der findes Aftryk, hvorpaa i Versets tredje Linie »Sie« er rettet til »Ihr«.

**Hoppe, Juliane Wilhelmine Nielsine Christence**, f. Benzon, 1819—55, g. m. Amtmand T. A. Hoppe.

5374. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Spidst nedskaaren Kjole med Besætning af Blonder paa Bryst og Ærmer, klart Underliv med kruset Dobbelstrimmel om Halsen og ned ad Brystet og sammenholdt af en Broche. Under Billedet: N. P. Holbech pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 16 × 13,5.  
1856.

**Hoppe, Julie**, f. Olsen, 1857—, g. m. Entreprenør V. G. Hoppe.

5375. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Opsat Frisure. Højhalset Kjole, Broche. Under Billedet: Johs. Britze. Julie Hoppe 1857 — 10. Oktober — 1927. 10 × 7.

**Hoppe, Thorkil Abraham**, Amtmand over Sorø Amt, 1800—71.

5376. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Opstaaende Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløje, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E Fortling's lith. Inst. Efter J. Petersen's Photographi. Hoppe (Faksimile). 19 × 15.

**Hoppensach, Frederik Ferdinand**, Danser ved det kgl. Teater, 1817—78.

5377. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet for-

neden til venstre: O. Andersen. Underskrift i Sats: Hoppensach. 8 × 6,5.

P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 255.

**Horn, Claës Frederic Claësson**, Greve, Forfatter, 1763—1823.

5378. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Udfaldende Skjortelinning, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Over Billedet: Små Skaldestycken af, under det: Parve ..... Liber ibis ..... Ovid: Trist: \_\_\_\_\_  
Trÿkt hos B. Brÿnnich. Diameter 6,5.

Anførte Skrift. 1816.

O. H. Clementsen, Nr. 72.

**Horn, Erik**, Sorenskriver i Aker, 1749—1809.

5379. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden, Nakkepisk med Sløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A Flint ad Vivum del. & sc. Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 43.

**Horneman, Christian Frederik Emil**, Komponist, 1840—1906.

5380. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C H. 14 × 11,5.

Udført af C. Hammer.

V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1300.

5381. Træsnit. Firkantet forneden. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Brillen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa et Bord med Tæppe, foldede Hænder. Betegnet forneden til højre: T B X. A. Underskrift i Sats: C. F. E. Hornemann. 12 × 10.

Udført hos T. Blom.

Nordisk Musik-Revue, 1902, Nr. 4.

**Horneman, Claus Frees**, Professor i Teologi ved Københavns Universitet, 1751—1830.

5382. (1252). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskaæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Kommandørkorsene. Under Billedet: Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Horneman. (Faksimile). 8,5 × 7,5.

**Horneman, Johan Ole Emil**, Komponist, 1809—70.

5383. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Komponisten til »Den tappre Landsoldat«, Musikhandler E. Horneman. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1870, Nr. 342.

5384. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5383. Underskrift i Sats: J. O. E. Hornemann. 11 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1879, Nr. 577. — Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 103.
5385. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5383. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Emil Horneman. 12,5 × 12.  
Nordisk Musik-Tidende, 1882, Nr. 11.
5386. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Læg, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Emil Hornemann (»Den tapre Landsoldats« Komponist). Efter en ældre Tegning. 9,5 × 9.  
Ude og hjemme, 1878, Nr. 29.
5387. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5386. Underskrift i Sats: »Den tappre Landsoldats« Komponist. (Efter et Originalmaleri fra 1850 af Johannes Jensen, tilhørende Justitsraad F S. Bang. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1879, Nr. 830, og 1897, Nr. 1737.
5388. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5386. Underskrift i Sats: Fig. 321. E. Horneman. 4,5 × 4.  
Ill. Musikhistorie ... af Hortense Panum og William Behrend, II, 1013. 1905.
5389. Træsnit. I oval Ramme. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Gruppebillede af P. C. F. Faber og J. O. E. Horneman. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. sc.  
Vort Forsvar, 1888, Nr. 188 A.
5390. Træsnit. I smal, oval Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5389. Betegnet forneden: Vort Forsvar H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Emil Horneman. 12 × 9.  
Vort Forsvar, 1898, Nr. 452.

### Hornemann, Claus Jacob Emil, Læge i København, 1810—90.

5391. (1253). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Indfatningen: Const. Hansen pinx. — P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. E Hornemann (Faksimile) D<sup>f</sup> med. 24,5 × 19,5.  
1854.
5392. Træsnit. Brb. En face til højre. Kruset Haar, skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper,

Halstørklæde, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. Underskrift  
i Sats: Hans Jacob Emil Hornemann. 12 × 11.  
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 153. — Søndags-Posten, 1872, Nr. 447, 1884,  
Nr. 1076, og 1890, Nr. 1386.

5393. Træsnit. Brb. En face til højre.  
Gruppebillede af nordiske Naturforskere.  
Ny ill. Tidning, 1880, Nr. 29. — Ny ill. Tid., 1880, Nr. 31.
5394. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet  
i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst,  
Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C P. Underskrift  
i Sats: Dr. med. C. J. E. Hornemann. 12 × 9.  
Udført af C. Poulsen.  
Nutiden, 1887, Nr. 548.

**Hornemann, Jens Wilken**, Professor i Botanik ved Københavns Universi-  
tet, 1770—1841.

5395. (1254, Noten). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund.  
Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde,  
Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fouquet. gr.  
p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à. vis l'ora-  
toire Nos 45 et 133 à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 54.
5396. (1254). Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til venstre.  
Haaret skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet  
i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Frakke  
og Vest er lagt over med en trykt Tone. Under Billedet: Kgl.  
Stentr. A. Dir. N. B. Krossing. I W Hornemann. (Faksi-  
mile). 14,5 × 14.  
Efter Maleri af Constantin Hansen 1830 paa Frederiksborg.

**Hornsyld, Jens**, Sognepræst i Assens, 1757—1840.

5397. (1255). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende.  
En face til højre. Kalot, langt Haar. Ornat med Bladkrave og  
Ridderkorset. I begge Hænder et Papir. Under Billedet: Bendz  
pinx Kongelig Stentr. N. B. Krossing. Lehmann lith.  
Iens Hornsyld Pastor emeritus. 14 × 11,5.  
Betragtninger over Bibelen. Af J. Hornsyld, III. 1837.

**Hornung, Conrad Christian**, Fortepianofabrikant, 1801—73.

5398. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaa-  
ende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke.  
Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ne</sup> lith. Inst. C C  
Hornung (Faksimile). 9 × 8,5.  
C. C. Hornung's Ungdoms- og Manddomsliv, ... ved F. Krebs. 1873.
5399. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side.  
Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Ind-  
sat som Medaillon i en Fremstilling af Hornung & Møllers Virk-  
somhed.  
Ill. Tid., 1882, Nr. 1210.

**Horrebow, Otto**, Forfatter, 1769—1823.

5400. (1256). Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Pisk. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Stikranden: G. Hull. Delineavit. Chretien. Sculptsit. Otto Horrebow. Diameter 6.  
Læsendes Aarboeg for 1799.  
O. H. Clementsen, Nr. 25.
5401. Træsnit. Som Nr. 5400. Underskrift i Sats: Otto Horrebow. Diameter 5.5.  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 48. 1886. — Samme, 2. Udg., II, 265. 1902.

**Horrebow, Peder Nielsen**, Professor i Astronomi ved Københavns Universitet, 1679—1764.

5402. (1257). Kobberstik. I firkantet Ramme, dannet som en Vindusaaabning, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, bukket Paryk. Halstørklæde, mønstret Kappe. I Baggrunden et Drapperi og en Reol med Bøger. Paa Vindussoklen: D. Petrus Horrebow In Academia Regia Havniensi Mathematicum & Astronomiæ Professor. Under Stikranden: Ioh: Hörner pinxit 1736. Gravé à Paris par Chevillet en 1759. 25 × 19.

**Horst, Johan**, Dr. med., født i Varberg.

5403. (1258). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave med Snor og Kvaster. Paa Rammen: Iohannes Horstivs Wardbergensis Danvs, Medicinæ Doctor Ætat. Svæ XXVIII. Under Stikranden:  
Artificis mirata manus, quæ sculpserat ora,  
Hæsit, et ulterius nil potuere manus.  
Anglia quem stupuit, Germania, Gallia, Roma,  
Haid (!) genij molem parua tabella capit.  
Petrus Moll, Græc. Lingu. Prof. in Acad. Franeg.  
12 × 11.

**Hortulan, Marcus Ulsøe**, Skuespiller, 1722—83.

5404. Radering. Brb. Profil til venstre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kalvekryds, Vest, Frakke. Under Billedet: J. M. Haas del. M Hortulan (Faksimile). Kongelig dansk Skuespiller. \* 1716. † 1783.  
12,5 × 10,5.  
Udført af V. Kyhn.  
1867.
5405. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 5404. Betegnet forneden til højre: J. F. R. sc. Underskrift i Sats: Marcus Ulsøe Hortulan. Tegnet paa Træ af H. Tegner. 8,5 × 7,5.  
Skaaret af J. F. Rosenstand.  
Nær og Fjern, 1879, Nr. 348.

**Hoskiær, Frederik**, Varemægler i København, 1790—1867.

5406. (1259). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i

Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Urkæde med Skyder om Halsen, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ff</sup> lith. Inst. Fred Hoskiær (Faksimile). 13 × 12,5.

1856.

Pendant til Nr. 5409.

**Hoskiær, Herman Christian**, Bankier, dansk Konsul i Algier, 1797—1867.

5407. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Btz. fecit. 15 × 13,5.

**Hoskiær, Jacobine Margrethe**, f. Voss, —1844, g. m. Administrator ved det vestindiske Handelsselskab J. Hoskiær.

5408. Litografi. Brb. En face til højre. Kappe, bundet med sribede Baand under Hagen. Højhalset Kjole med dobbelt, klar, broderet Krave, lagt i Læg, vide Overærmer. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 20,5 × 18.

**Hoskiær, Marie Christiane Hennine**, f. Lund, 1800—86, g. m. Varemægler i København F. Hoskiær.

5409. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og lagt i en Fletning op langs hver Side af Hovedet, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med Besætning af Frynser paa Ærmerne, glat, nedfaldende, broderet Krave, hvori en Broche. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ff</sup> lith. Inst. 13 × 12.

1856.

Pendant til Nr. 5406.

**Hoskiær, Otto Valdemar**, Oberst, Chef for Ingeniørregimentet, 1829—95.

5410. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, spidst Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset, Krigsmedaillen samt udenlandske Dekorationer. Betegnet forneden til højre: G Pauli K. A. Underskrift i Sats: Oberst O. V. Hoskiær. Maskinudvalgets Formand. 15,5 × 12,5.

Ill. Tid., 1888, Nr. 37.

5411. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5410. Underskrift i Sats: Formand for Udstillingens Maskinudvalg, Oberst V. Hoskiær, R. p. p. (Efter Fotografi) 11 × 10.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1271, og 1894, Nr. 1588.

**Hostrup, Jens Christian**, Slotspræst paa Frederiksborg, Sognepræst til Hillerød og Nørre-Herløv, 1818—92.

5412. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa Benet, venstre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Betegnet forneden til højre: H · P · Hansen sc. 9,5 × 8.

Erindringer fra min Barndom og Ungdom af C. Hostrup. 1891.

5413. Litografi. Brb. En face til venstre.  
Anbragt i Indfatningen om Regensbilledet Collegium Domus Regiæ. Wahlske Boghdl:es Forlag. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst.
5414. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: C. Hostrup. 10 × 8,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1852, Nr. 50.
5415. (1260). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A Dorph del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. C. Hostrup. C. G. Iversens Forlag. 16,5 × 17.  
1852.
5416. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5415. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: J. C. Hostrup. Efter en Digteren tilh. Blyantstegning af A. Dorph. 12,5 × 10.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 502. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 327. 1902.
5417. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Bog- og Steentryk. I. C. Hostrup. 13,5 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1865.
5418. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5417. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc., til højre: H O. Underskrift i Sats: Jens Christian Hostrup. 14 × 13.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 310.  
Findes med Underskrift i Faksimile: C. Hostrup.  
P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.
5419. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5417. Underskrift i Sats: Pastor J. C. Hostrup. 15 × 12,5.  
Søndags-Posten, 1865, Nr. 94.
5420. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Venstre Underarm ses. Underskrift i Sats: Jens Christian Hostrup. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 117. — Søndags-Posten. 1880, Nr. 836.
5421. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5420. Underskrift i Sats: Digteren J. C. Hostrup, Præst i Frederiksborg. 12 × 10,5.  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 17.
5422. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Hostrup. (Faksimile). 10,5 × 7,5.  
Sange og digte fra tredive år af C. Hostrup. 1872.
5423. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 5422. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: C. Hostrup. 8,5 × 7,5.  
Ude og hjemme, 1879, Nr. 89. — Højskolebladet, 1881, Nr. 12.

5424. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 5422. Betegnet forneden til højre: B L (L B?). Underskrift i Sats: Jens Christian Hostrup. 5,5 × 5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 39.
5425. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C. Hostrup. (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Forlag, Nykjøbing M. Ene-  
ret. 22,5 × 16,5.  
1888.  
Findes uden tontrykt Undergrund. 16,5 × 13,5.
5426. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5425. Betegnet forneden til højre: G Pauli K A. Underskrift i Faksimile: C. Hostrup. 18 × 14.  
Ill. Tid., 1888, Nr. 33.  
Findes i firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. 23 × 16.
5427. Træsnit. Paa oval Grund i firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5425. Underskrift i Sats: C. Hostrup. 10 × 7,5.  
Ill. Fam. Journ., 1888, Nr. 53. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
5428. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5425. Underskrift: Hostrup. 11 × 10.  
Bondevennen, 1888, Nr. 34.
5429. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5425. Betegnet forneden: W. O. sc. 9,5 × 8.  
Udført af W. Obermann.  
Husvennen, 1888, Nr. 34, og 1892, Nr. 12. — Folkets Almanak, 1889. — Søndags-Posten, 1889, Nr. 1357, og 1892, Nr. 1509.
5430. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5425; der ses ikke saa meget af Kroppen. Betegnet forneden til venstre: M. Hönemann Berlin. Underskrift i Sats: J. C. Hostrup. Efter Fotografi af H. J. Barby. 25,5 × 22,5.  
Ill. Fam. Journ., 1893, Nr. 3. (Samme Nr. i den svenske Udgave).
5431. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: Digteren, Pastor C. Hostrup. 16 × 12,5.  
Nutiden, 1880, Nr. 197. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).
5432. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 5431. Underskrift i Sats: Jens Christian Hostrup. 11,5 × 8,5.  
Ill. Folkeblad, 1882, Nr. 741. — Danmark, 1882, Nr. 34, og 1886, Nr. 27.
5433. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5431. Betegnet forneden til højre: C · Poulsen sc. Underskrift i Sats: J. C. Hostrup. 9,5 × 8,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 571. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 423. 1902.



5434. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5431. Underskrift i Sats: C. Hostrup.  
12 × 9,5.

Den ny Revue, 1888, Nr. 12.

5435. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Jens Chr. Hostrup. 16 × 12.

Ill. Tid., 1886, Nr. 33. — Ny ill. Tid., 1886, Nr. 35. — Nordstjernen, 1888, Nr. 25. — Højskolebladet, 1888, Nr. 20.

**Hostrup-Schultz, Jens Johan Frederik**, Universitetsbogtrykker, 1834—95.

5436. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Kancelliraad, Universitetsbogtrykker Fr. Hostrup-Schultz. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1883, Nr. 1018.

**Hou, Anna-Birgitte**, 1904—, Datter af Maler H. A. Hou.

5437. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret opsat i Nakken. Lidt nedskaaret Kjole. Til venstre: Glædelig Jul! Godt Nytaar! til højre: Fra Bitten og Jørgen, Miska og Axel Hou. forneden: H A H (i en prikket Oval) 1922.  
11,5 × 10.

Udført af Axel Hou.

**Hou, Hans Axel**, Maler, 1860—.

5438. Radering. Kold Naal. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Kort Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Foroven: 26 og 29 Novbr: 1899. Eget Tryk A: Hou., til venstre: H A H i en Oval. 7,5 × 6,5.

5439. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg, Shagpipe i Munden, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: H A H (i en prikket Oval) 1928. 19,5 × 14.  
Selvportræt.

5440. Radering. Paa firkantet Grund. Afbildet med sin Hustru. Brb. Han halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Hun omtrent hel Profil til venstre. Frisure med Skilning. Dragt med glat, nedfaldende Krave. Betegnet forneden til venstre: 1928 H A H (i en prikket Oval) 1928. 19,5 × 14.

Udført af Axel Hou.

**Hou, Maria**, f. Jørgensen, 1872—, g. m. Maler H. A. Hou.

5441. Radering. Se Nr. 5440.

**Hou, Thorvald Jørgen**, Boghandler i Winnipeg, 1905—.

5442. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Sportsskjorte med Kravat. Betegnet forneden til venstre: H A H (i en prikket Oval) 1927. 11,5 × 9,5.

Udført af Axel Hou.

**Hougaard, Jens Andreas Siegfred**, Skuespiller, 1827—85.

5443. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: † Skuespiller Hougaard.  
8 × 7.  
Nutiden, 1885, Nr. 443.

**Houmark, Christian**, Forfatter, 1868—.

5444. Træsnit. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet. En face. Betegnet forneden til højre: A. 30,5 × 23.  
Udført af K. J. Almqvist 1929.

**Hovgaard, Andreas Peter**, Kaptajn i Søetaten, 1853—1910.

5445. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, aabenstaaende Uniformsfrakke. Betegnet forneden til højre: H P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Nordenskiölds-Expeditionen: Premierlieutenant Andreas Peter Hovgaard. 14 × 11,5.  
Nutiden, 1880, Nr. 187.  
Findes uden Signatur og beskaaret. 14 × 10,5.  
Dansk Folke-Kalender for 1883.

5446. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face. Paa Billedet: A. P. Hovgaard. Underskrift i Sats: Andreas Peter Hovgaard, Sekondløjtenant i den danske Marine, (f. 1. Nov. 1853 i Aarhus). Gruppebillede af A. P. Hovgaard, A. E. Nordenskiöld og A. A. L. Palander.  
Søndags-Posten, 1880, Nr. 851.

5447. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre.  
Gruppebillede af Nordenskiöld-Expeditionens Deltagere.  
Ny ill. Tid., 1880, Nr. 17.

5448. Træsnit. Brb. Staaende. En face til venstre. Uniformshue. Uniform med Ridderkorset. Holder højre Haand ind under Frakken. Underskrift i Sats: Premierløjtnant A. Hovgaard. 7,5 × 6,5.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 324.

**Howitz, Frantz Johannes August Carl**, Læge i København, 1828—1912.

5449. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Borgerrepræsentant, Prof. Dr. med. F. J. A. C. Howitz. (Efter Peter Mosts Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 676, og 1884, Nr. 1076.

5450. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Skæg under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Frantz Howitz. Efter Fotografi af Hansen & Weller.  
27 × 24.

Ill. Fam. Journ., 1902, Nr. 33.

5463. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5454, uden Kaarden og Haanden. Underskrift i Sats: Arild Hvitfeld.  $8 \times 9$ .  
Tegnet af C. Aagaard.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855.  
Findes med Maalene  $8 \times 7$ .  
N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.
5464. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5454, uden Kaarden og Haanden. Betegnet forneden til højre: E. Dunker. X. A. Underskrift: Arrilldt Huitfeldt (Faksimile) 78. Arild Huitfeldt, Danmarks Kantsler.  $10 \times 8,5$ .  
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 596. 1891.

### Huitfeldt, Ivar, Kommandør, 1665—1710.

5465. (1282, a). Litografi. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde med en Agraf, hvorunder en stor, flerdobbelt Sløjfe, Harnisk, Kappe. Foran ham en Hjelme med Fjerbusk. Under Billedet: C. Simonsen lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. Ivar Huitfeldt. I Huitfeldt (Faksimile).  $25 \times 20,5$ .  
1855.
5466. (1282, b). Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5465. Underskrift i Faksimile: I Huitfeldt.  $10 \times 8,5$ .  
Folkekalender for Danmark, 1862.
5467. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5465. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. I Huitfeldt (Faksimile).  $15 \times 11,5$ .  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.
5468. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5465. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Ivar Huitfeldt. Efter Afbildningen i Værket »Mærkelige Nordmænd«.  $17 \times 13$ .  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II 1868.
5469. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5465. Underskrift i Sats: Iver Hvitfeld.  $12,5 \times 10,5$ .  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 258. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 888, og 1886, Nr. 1189.
5470. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5465; man ser hele højre Arm med Haanden, der holder om Hjelmen. I Baggrunden en Vindusaabning med Udsigt til Havet med Krigsskibe i Kamp. Foroven et Drapperi. Underskrift i Sats: Ivar Huitfeldts Portrait paa Konst- og Industriudstillingen.  $17 \times 13,5$ .  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1042.
5471. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Som Nr. 5470. Betegnet forneden til venstre: E. Dunker. X. A.

Underskrift i Sats: Ivar Huitfeldt (1665—1710).  
15,5 × 11.

5472. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5465, uden Hjelmen. Underskrift i Sats: Iver Hvitfeldt.  
6,5 × 6.

Tegnet af Carl Bloch.

A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1864, Nr. 8. — Gammelt og Nyt, 1867, Nr. 78.

Findes med Maalene 8 × 8.

N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

**Huitfeldt, Tønne**, Oberst, 1625—77.

5473. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde med Kniplingsender, Gevandt, fæstet paa venstre Skulder. Betegnet forneden: L B H. sc. Underskrift: Tønne Huitfeldt (Faksimile). 32. Oberst Tønne Huitfeldt (1625—1677). 8,5 × 6,5.

Udført af L. B. Hansen.

Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 168. 1891—95.

**Huitfeldt, Øllegaard**, 1622—55, g. m. Rigshofmester Joachim Gersdorff.

5474. Kobberstik. Se Nr. 3587.

**Hultmann, Fritz Vilhelm**, kgl. Skuespiller, 1820—94.

5475. (1262). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F. Hultmann. 11 × 9,5.

Comedier af Th. Overskou, IV. 1851.

5476. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller Hultmann. 11,5 × 9,5.

Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 27. — Nyt Ill. Ugeblad, 1871, Nr. 20.

5477. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5476. Under Billedet: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Kongelig Skuespiller F. V. Hultmann. 11,5 × 9,5.

Skand. Folkemagazin, 1873, Nr. 39.

5478. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med en Naal, Frakke, Overfrakke. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith. Etabl. F. W. Hultmann kongelig Skuespiller. 13,5 × 13,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1866.

5479. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5478, uden Overfrakken. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller F. V. Hultmann. 12 × 11,5.

Søndags-Posten, 1866, Nr. 145.

5480. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller F. V. Hultmann, R. af D. 13 × 12.

Ill. Tid., 1873, Nr. 713.

5481. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Kravat, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Fhv. kgl. Skuespiller F. V. Hultmann, R. af Dbg. (Efter Peter Mosts Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1877, Nr. 701, og 1894, Nr. 1590.

**Hummel, Christian Gotfred**, Direktør for den polytekniske Lærestalt, 1811—72.

5482. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: Sandberg del. s.c. Underskrift i Sats: Etatsraad Chr. G. Hummel, Directeur for den polytechniske Lærestalt, R. af D. og D. M. p.p. 13,5 × 13.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 676.

5483. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 5482. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. Chr. G. Hummel.  
12 × 11.  
Nordisk Billed-Magazin, 1872.

5484. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Haand paa en Bog, der ligger paa et Bord, højre Haand hviler i Skødet. Underskrift i Sats: Etatsraad Ch. G. Hummel. 11,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 209. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 787.

5485. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 5484. Betegnet forneden til venstre: W. O sc. Underskrift i Sats: Professor C. G. Hummel. 12 × 10.  
Udført af W. Obermann.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 35. — Ill. Folke-Bibl., 1874, Side 161.

**Hummel, Mariane Emilie**, f. Hummel, 1814—60, g. m. Direktør for den polytekniske Lærestalt C. G. Hummel.

5486. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med sribede Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, lang Urkæde ned over Brystet, vide Ærmer med broderede Manchetter. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14,5 × 12,5.  
1861.

**Hundrup, Ferdinand Emil**, Overlærer ved Roskilde Katedralskole, 1808—79.

5487. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, langt Fuldskæg. Frakke. Underskrift i Sats: Overlærer F. E. Hundrup. 11,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 385. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 818.

**Huss, Conrad Johann Heinrich**, Justitiarius ved Godserne Borstel, Jersbeck og Stegen m. fl., 1788—1876.

5488. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Stikker højre Haand ind under Frakken, venstre Arm hviler paa en Konsol. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hamburg. Justizrath Huss (Faksimile). 22 × 18.
- van Hussen, Tilemann**, Biskop i Slesvig, 1497—1551.
5489. (1263). Kobberstik. I firkantet Ramme, dannet af to Linier. Hel Figur. Knælende paa en Bjergtop foran et Krucifix. Langt Haar, Fuldskæg. Glat, nedfaldende Krave, Kappe. Folder Hænderne. Foran Bjergtoppen et Vaabenskjold. Under Billedet: 3. Effigies D. Tilemanni de Hussen primi Episcopi Slesvic. evangelici in Templo Cathedr. Slesv. conspicua. †. 1551. 12 × 8.  
Udført af J. C. Püschel.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbri-  
carum, III, 269. Leipzig 1743.
- Husted, Kjerstine Frederikke Christiane**, f. Schönau, 1815—57, g. m. Købmand i Ringkøbing, Konsul A. C. Husted.
5490. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe. Nedringet Kjole, om Halsen et lille Tørklæde, sammenholdt af en Broche, Shawl om Skuldrene. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14,5 × 13,5.  
1858.
- Husum, Ludvig Birkedal**, residerende Kapellan for Thisted og Sognepræst for Skinnerup, 1845—86.
5491. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kalot, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. 8,5 × 6,5.  
L. B. Husum ... af Ludvig Hertel. Thisted 1886.
- Husum, Peter Laurentius**, Sognepræst til Tranebjerg, 1801—79.
5492. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende. Halv Profil til højre. Kalot, Kindskæg og Hageskæg. Ornat. Begge Hænder hviler i Skødet. Betegnet forneden til venstre: Harald Jensen · lith · 1867 · Underskrift i Faksimile: P L Husum. 16,5 × 12.
- Huth, Heinrich Wilhelm**, General, Statsminister, 1717—1806.
5493. (1264). Kobberstik. Manière mixte. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Pisk, skaldet i Panden. Halstørklæde, Kryds, Uniform med Elefantordenens Baand og Stjerne. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: W. Huth. Nat: 1712. Under Stikranden: Lahde ad Vivum del. & sculps. Hafniae 1798. 14 × 9,5.  
G. L. Lahde Samling af ... Portraiter, II. 1799. — Samme. Tysk Udgave.

5494. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5493. Underskrift: W. Huth. 10 × 9.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1853.

5495. Radering. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5493; der ses noget mere af Kroppen. Underskrift: W. Huth. 10 × 9,5.  
Skand. Folkemagazin, 1859, Nr. 23.

5496. (1265). Litografi. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Uniform med Elefantordenens Baand og Stjerne. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Huth. (Faksimile). 10 × 8,5.

5497. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5496. Betegnet forneden til venstre: H. P Hansen s.c. Vort Forsvar. Underskrift i Sats: General Wilhelm von Huth. 10 × 8,5.  
Vort Forsvar, 1891, Nr. 280.

**Huus, Eduard**, fotografisk Retouchør, Maler, 1857—1906.

5498. Radering. I oval, baandomvundet Ramme paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Over Rammen en Sommerfugl, under den Blomsterranker med en Palet med Pensler og en Guitar, hvorimellem: Eduard Huus 14 Nov. 1857 — 19 Juni 1906. Forneden til venstre: Adolph Larsen 1907. 14 × 9.

**Hvass, Anders Nicolai**, til Nørgaard, Herredsfoged i Hindsted og Hellum Herreder, 1797—1867.

5499. (1266, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Hvass (Faksimile). 11,5 × 10.  
1857.

**Hvass, Anders Nicolai**, Overretssagfører, 1858—1916.

5500. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg, Lorgnetter. Knækflipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Overretssagf. A. Hvass. 4 × 3.  
Ill. Fam. Journ., 1898, Nr. 14.

**Hvass, Marcus Paulli**, til Randrup, 1801—64.

5501. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget, lokket Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke, Kappe om Skuldrene med Snore og Kvaster. Betegnet forneden til højre: Hanfstaengl dëssine à Munic 1827.; under Billedet: Lith. de Ios. Selb. 24,5 × 22.

**Hveberg, Magnus Olaus Baadh**, Oberst i Fodfolket, 1806—64.

5502. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet.

Underskrift i Sats: Oberst M. O. B. Hveberg, Commandeur for  
8de Inf. Reg., † 17de Marts, Dybbøl. 7 × 7.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 243.

5503. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Under Billedet: M. O. B. Hveberg. Oberst, Commandeur for 8<sup>de</sup> Infanteriregiment. V. Pio<sup>s</sup> Forlag. 14 × 13.  
1866.

**Hveisel, Frederik Ludvig Gerhard Vissing**, Skolelærer i Lime, 1845—1905.

5504. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skolelærer F. L. G. V. Hveisel i Lime. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1075.

**Hvid, Christopher**, Inspektør ved Københavns Sygehjem, 1803—72.

5505. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kammerraad Christoffer Hvid, Inspektør ved Københavns Sygehjem. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 450.

**Hvidt, Eduard Julius**, Assurancemægler i København, 1806—82.

5506. (1266, b). Litografi. Paa ottekantet Grund, indfattet af tre Linier i Firkant. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Høj Hat, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Til venstre et Bord, hvorpaa et Album, paa hvis Side staar: Année 1856 M<sup>r</sup> E. J. Hvidt A Copenhague. I Baggrunden en Væg, hvorpaa et Europaskort. Under Indfatningen: Efter Photographi. I. W. Tegner & Kittingdorff<sup>s</sup> lith. Inst. 24,5 × 20.

5507. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: F. Vermehren pinx 1876. I. W. Tegner & Kittingdorff<sup>s</sup> lith. Inst. Edv. J. Hvidt (Faksimile). 32,5 × 18,5.

5508. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5507. Underskrift i Sats: Edvard Julius Hvidt. Kmd. af Danebrog, Dbm. Efter Vermehrens Maleri. 17 × 15,5.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1127.

5509. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5507. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. s.c. Underskrift i Sats: Konsul Edvard Julius Hvidt. 14,5 × 12,5.

Nutiden, 1882, Nr. 282.

**Hvidt, Elise Johanne Charlotte**, f. Schiffert, 1812—80, g. m. Assurancemægler i København E. J. Hvidt.

5510. (1266, c). Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring, indfattet af tre Linier i Firkant. Brb. En face til højre. Haaret



skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne, Haarpynt med Knipplingsblonder ned paa Skuldrene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et Baand, bundet i Sløjfe med en Inseparable, Kniplingsshawl om Skuldrene. Under Indfatningen: A. Schiødt pinx. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. 29,5 × 23,5.

1856.

**Hvidt, Laurits Nicolai**, Nationalbankdirektør, Finansminister, 1777—1856.

5511. (1267). Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset en miniature paa et Spænde. Under Billedet: lith: efter Naturen af G. Salomon. L: N: Hvidt (Faksimile). 17,5 × 18,5.

Udført 1841.

5512. (1268). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Halv Figur. Siddende. En face. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset en miniature paa et Spænde. Lægger højre Haand, hvori en Bog, paa Benet, venstre Arm hviler paa et Bord. Under Indfatningen: C. W. Eckersberg pinx. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. L: N: Hvidt (Faksimile). 25,5 × 20,5.

Dansk Pantheon. 1842—51.

5513. (1269). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med Forsiringer. Halv Figur. Siddende. En face. Typen som Nr. 5512. Under Indfatningen: Gemalt von C. W. Eckersberg. Lith. u. gedr. bei F. Hanfstaengl Dresden. 36,5 × 30.

5514. (1271). Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 5512. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Etatsraad L. N. Hvidt. 9 × 8.

Skandinavisk Folkekalender, 1843.

5515. (1270). Kobberstik. Brb. En face. Typen som Nr. 5512. Underskrift i Faksimile: L: N: Hvidt. 13 × 11.

Udført af A. Hansen.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1846.

5516. (1272). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face. Typen som Nr. 5512. Under Indfatningen: Efter Eckersberg. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. L. N. Hvidt. Statsminister. 21 × 18.

1848.

5517. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 5512.

Gruppebillede af H. N. Clausen, L. N. Hvidt og J. F. Schouw.

Naar Danmarks Led engang er hængt tilrette,  
Og Folkets Aand sig rører stærk og fri,  
Af Kampens Minder det en Krands skal flette,  
Og dette Kløverblad staa fremst deri.

Udg. og forlagt af C. W. Stinck. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

1848.

5518. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5512. Underskrift i Sats: Lauritz Nicolai Hvidt. 14,5 × 13.  
Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 17.
5519. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5512. 8 × 7,5.  
For tre Skilling, 1856, Nr. 14.
5520. Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 5512. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Lauritz Nicolai Hvidt. Efter et Maleri af C. W. Eckersberg. 14 × 12,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
5521. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5512. Underskrift i Sats: Stænderforsamlingens Vicepræsident L. N. Hvidt. 12,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1136.
5522. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5512, uden Ordenstegn. Underskrift i Sats: L. N. Hvidt. 12 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 278.
5523. Litografi. Tre Portræter, Brb., paa oval Grund, af L. N. Hvidt, øverst et fra 1856, nederst et fra 1800 og et fra 1845, (Typen som Nr. 5512). Imellem Portræterne en Forsiring og under dem:  
Af slige Sønner fostrer Fædrelandet Faa!  
Og Mindet om hans Daad vil derfor sént forga!  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
Mindeblad om L. N. Hvidts 100 Aars Fødselsdag den 27. Oktober 1877.
5524. (1273). Litografi. I firkantet, tontrykt Indfatning ses paa udsparet Grund Portræter af L. N. Hvidt og hans Hustru Therese Wilhelmine, f. Lorck. Han en face til højre. Hun en face. Indfatningen er delt i Felter med Fremstillinger af deres Fødesteder og Hjem, Portræter af dem fra 1800 samt allegoriske Figurer. Foruden i Indfatningen:  
Et halvt Aarhundred de tilsammen vandred:  
Omkring dem Livets Former sig forandred,  
I deres Aasyn Tidens Rune staaer.  
Men unge Tanker fra Hans Pande lye,  
Hans Villies Mandom er i Daad tilsyne,  
Og Hendes Hjerter giemmer Skjønheds Vaar.  
Under Indfatningen: Const. Hansen inv. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. Steckmest, A. Nay lith. 47,5 × 62.  
Mindeblad i Anledning af deres Guldbryllup den 20. August 1850.
5525. (1274). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløffe, Skjortebryst med en Inseparable, mønstret Vest med Urkæde med Skyder, Kjole. Læner sig med højre Arm til et Bord, hvorpaa en Hat og en Stok; i Haanden en Bog; stikker venstre Tommelfinger i Bukselommen. Under Billedet: C. Simonsen lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L: N: Hvidt (Faksimile). 1777—1856.  
De unge Tanker fra hans Pande lye  
Hans Villies Manddom er i Daad tilsyne.  
21 × 16,5.  
1857.

5526. (1275). Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannedet af tre Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5525; man ser noget af Bordet, men uden Hatten og Stokken. Underskrift i Faksimile: L: N: Hvidt. Under Indfatningen: S. Trier's Forlag. C. Ferslew & C<sup>o</sup>s lith. Etabl. 16,5 × 12.  
Skand. Folkemagazin, 1860, Nr. 19.

**Hvidt, Therese Wilhelmine**, f. Lorck, 1782—1852, g. m. Nationalbankdirektør L. N. Hvidt.

5527. (1276). Litografi. Brb. En face. Typen som Nr. 5524. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 17,5 × 17,5.  
1845.
5528. (1273). Litografi. Se Nr. 5524.

**Hviid, Albrecht**, Bogtrykker i København, Folketingsmand, 1843—.

5529. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Hviid. 3,5 × 3.  
Flinchs Almanak, 1878.

**Hviid, Andreas Christian**, Regensprovst, 1749—88.

5530. (1277). Kobberstik. Afbildning af hans Monument paa Assistens Kirkegaard i København med hans Portræt i Relief i et cirkelrundt Felt. Kun Hovedet og noget af Skulderen. Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og langt, løst Nakkehaar. Under Feltet: Her hviler Andreas Christian Hviid Professor ved Akademiet og Provst for Regenzen i København Han levede fra d. 29 Octo 1749 til d. 3 Mey 1788 til sit Fødelands Nytte til Videnskaberne Ære og til sine Venners Glæde derfor græd Danmark alle Muserne og alle gode som kiendte ham da han døde. Opsat af tre Venner. Bag Monumentet en Sarkofag og Kirkegaardsmuren med en Niche; til Siderne Buske. Betegnet forneden til venstre: Lahde fec. 10 × 15.

G. L. Lahde. Mindesmærker paa Assistentskirkegården. 1801—11.

5531. Træsnit. I cirkelrund Ramme, langs hvis venstre Side er lagt en Lindegren. Portrætet som Nr. 5530. Underskrift i Sats: Lindens Fader, Regensprovst A. C. Hviid. 9 × 7,5.  
III. Tid., 1885, Nr. 34.

5532. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Frisure med Bukler. Aabentstaaende Linned, Kryds, Frakke.

Anbragt i Indfatningen om Regensbilledet Collegium Domus Regiæ. Wahlske Boghdl:s Forlag. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

5533. Litografi i brunt og Bronze. I oval, forsiret Ramme, anbragt forneden til venstre i en Fremstilling af Regensgaarden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5532. Regenslindens Hundredearsfest. Den 1. Juni 1885. Forneden: Joh. Jacobsen. Lith. Etabl. 25 × 18.

**Hviid, Matthias**, Sognepræst ved Holmens Kirke, 1703—59.

5534. (1278). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Bladkrave. Lægger højre Haand paa en Bog, der ligger paa et Bord med Tæppe, hvorpaa tre andre Bøger og et Skrivetøj. Foroven og paa Siderne et Drapperi med Snore og Kvaster, i Baggrunden en Reol med Bøger. Underskrift: Mag: Matthias, Hviid, Consistorial-Raad General-Kirke Inspecteur, Provst ved Søe-Etaten, og Garnisonen, Sogne Præst til Holmens Kirk, i Kiøbenhavn. 11 × 9.

**Hvingelby, Johanne Jensdatter**, f. Christensen, 1786—1890, g. m. Gaardejer Anders Hvingelby i Nørre-Hvingelby, Lomborg Sogn.

5535. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Hel Figur. Siddende i en Lænestol. En face. Hue. Kjole med opstaaende Krave, Tørklæde over Skuldrene, Forklæde. Foldede Hænder. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Johanne Hvingelby. Det ældste nulevende Menneske i Danmark. Født den 14. Maj 1786. (Se Side 390.) 14,5 × 11,5.  
Ill. Tid., 1889, Nr. 32.

5536. Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face. Typen som Nr. 5535. Underskrift i Sats: Johanne Hvingelby. 12,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1333.

**Hübertz, Jens Rasmussen**, Læge i Aalborg, 1794—1855.

5537. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst. Hübertz (Faksimile). 13 × 11.

**Hyllested, Peter Vilhelm Theodor**, Kontorchef i Krigsministeriet, 1813—97.

5538. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. 12 × 11,5.
5539. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, sammenholdte af en Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Em. Bærentzen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P. Gemzøe lith. 12,5 × 12.  
1855.

**Hyphoff, Christine**, f. Thormond, 1788—1858, g. m. Bogtrykker, Udgiver af »Ribe Avis« N. S. Hyphoff.

5540. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med lange Baand ned ad Nakken. Højhalset Kjole med Underliv med Blonde i Halsen og Fichu. Lidse om Halsen. Under Billedet: Efter Daguerreotypie. C. M. Tegner's lith: Inst: 8,5 × 9.

**Hyphoff, Emil August Thormondt**, Redaktør af »Ribe Avis«, 1810—1858.

5541. (1283). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret redt over til venstre Side af Hovedet, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder højre Haand ind under Vesten og lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: E. Westerberg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. E Hyphoff (Faksimile). 13 × 12,5.  
1860.

**Høedt, Frederik Ludvig**, Sceneinstruktør ved det kgl. Teater, 1820—85.

5542. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: A Closs X I. Underskrift i Sats: F. L. Høedt. Ungdomsportrait efter en Blyantstegning. 6 × 5.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 407.
5543. (1284). Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, mønstret Vest, Urkæde med Skyder om Halsen, Frakke. Under Billedet: J. W. Tegner, lith: Paris 1856. Imp. Lemerancier, Paris. F. L. Høedt (Faksimile). 16 × 14,5.
5544. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5543. Underskrift i Sats: Professor F. L. Høedt. (Efter Lithografi.) 10,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1885, Nr. 1109.
5545. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen. sc. 14 × 12.  
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Nutiden, 1885, Nr. 445.
5546. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5545. Betegnet forneden til højre: Rosenstand. Underskrift i Sats: F. L. Høedt. 8,5 × 7,5.
5547. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5545. Betegnet forneden til højre: A H X A. Underskrift i Sats: Professor Frederik Ludvig Høedt. 13 × 9.  
Den ny Revue, 1888, Nr. 35.
5548. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Illstr Tid. X A. Underskrift i Sats: Professor F. L. Høedt, R. af D. 18 × 13.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 26. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.

**Høegh-Guldberg, Frederik**, Forfatter, 1771—1852.

5549. Litografi. Brb. En face til venstre.  
Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>s</sup>.

**Høegh-Guldberg, Ove**, Statsminister, 1731—1808.

5550. (944). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe, hvorfra et Baand gaar rundt om Halsen. Halstørklæde, broderet Kryds, Frakke med Dannebrogsgordenens Kors og Baand. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Ove Høegh-Guldberg. Ordinis Dannebrogici Eques inauratus. Consiliarius intimus, Status et Conclavis Regii secretioris Secretarius. Under Stikranden: I: Iuel pinx: I: F: Clemens Sculps: 1782. 24 × 17.  
J. C. Fick, Nr. 132.
5551. (945). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5550. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Ove Høegh-Guldberg. født i Horsens d. 1<sup>te</sup> Sept. 1731. Under Stikranden: Iuel pinx. Geysers sc. 13,5 × 8.  
Almeennyttige Samlinger ... III. 1781.
5552. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5550. Underskrift i Sats: Ove Høegh-Guldberg. 7,5 × 7,5.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
5553. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5550. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ove Høegh Guldberg. Efter Clemens's Stik af Iuels Maleri. 13,5 × 12.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
5554. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5550. Underskrift i Sats: Ove Høegh-Guldberg. (f. <sup>1</sup>/<sub>9</sub> 1731, † <sup>8</sup>/<sub>2</sub> 1808.). 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 420. — Kjærlighed ved Hofet... af Carl Hermann, IV, 8. 1875. — Samme. »Alt for Fædrelandet!« I, 60. 1878.
5555. Aftryk af samme Stok som Nr. 5554, men ovalt forneden. Underskrift i Sats: Ove Høegh-Guldberg. 11 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1884, Nr. 1058, og 1890, Nr. 1376.

**Høegh-Guldberg, Ove Christopher**, Landfysikus i Sjællands søndre Fysikat, 1805—69.

5556. (946). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Høegh Guldberg Dr (Faksimile). 12,5 × 12.  
1869.

**Høegh-Guldberg, Ove Emmerich**, Højesteretsadvokat, 1798—1843.

5557. (947). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Kindskæg. Skjorte med aabenstaaende Flipper, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Em Btz (omvendt). Under Ind-

fatningen: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. O Høegh-Guldberg  
(Faksimile). 25,5 × 20.  
Dansk Pantheon. 1842—51.

**Høffding, Harald**, Professor i Filosofi ved Københavns Universitet, 1843—.

5558. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Harald Høffding. 21,5 × 16.

Ringeren, 1899, Nr. 52.

5559. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Professor Harald Høffding. Efter Fotografi af Fr. Riise. 26,5 × 23,5.

Ill. Fam. Journ., 1903, Nr. 35.

**Høg, Just**, til Gjorslev, Hofmester i Sorø, Rigskansler, 1584—1646.

5560. (1287). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, Overskæg og Hageskæg. Broderet Krave med Snor med Kvaster, galloneret Dragt, Elefanten i Kæde paa Brystet. Paa Rammen, der omgives af allegoriske Fremstillinger, hans Anevaaben, over den to svævende Engle, holdende en Laurbærkrans, hvorover: יהודה. 28 × 20.

Beskrevet efter Strunk.

5561. (1288). Kobberstik. I oval Barok-Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og spidst Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplingskant, Snore og Kvaster, Dragt med Elefanten i Kæde om Halsen, Kappe. Rammen, som foroven bærer en Fønix, er opstillet mod en arkitektonisk Opbygning med brudt Fronton. Paa Fodstykket to udgaaede Lamper og paa Midten, mellem to grædende Genier, en Kartouche, hvorpaa: Vera Effigies illustris et Generosi herois Dñ. Justini Høg, Dñ De Gjorslov, Regni Daniae Senatoris et Cancellarii. Paa hver Side af Billedet en Pille med Anevaaben. Under Stikranden: Sereniss: Reg: Maj: Daniae pictor et Sculptor, Karel van Mander, pinxit. Albert haelwegh sculpsit. 42,5 × 32,5.

**Høg, Just**, Vicestatholder i Norge, 1640—94.

5562. (1289). Kobberstik. Sorte Kunst. I cirkelrund, paa Siderne brudt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lang, buklet Paryk. Halstørklæde med Kniplingsender, hvorunder en Sløjfe, Dragt med Dannebrogskorset, mønstret Kappe. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Ill.<sup>mus</sup> et Excll.<sup>mus</sup> Dom. Dom. Justus Høegh, Eques auratus ord. de Dannebrog, Cons. Status. Supremæque Justitiæ S. R. Maj.<sup>is</sup> Daniae, Norwegiae etc. Ejusdemque Legatus Extraord. et Plentipotent. ad tractandam Pacem universalem, Dominus in Gjørsløeff et Fuletofft. &c. I H Quiter pinxit scul & excud Nouimagi. 34 × 25,5.

**Høg, Jytte**, 1589—1659, g. m. Niels Krag til Trudsholm.

5563. (1290). Kobberstik. I oval Bruskarok-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Enkedragt. Bag hende et Drapperi med Snor og Kvast. Over Rammen Kristi Opstandelse, paa Siderne hendes Anevaaben. Paa hver Side af Konsollen en rygende Lampe; foran den en Skriftplade, hvorpaa: Salig Frue Jytte Høgs 16 Aner paa Fæderne oc 16 paa Møderne. 25,5 × 20,5.

**Høg, Lisbet**, til Kjærgaardsholm, 1633—72, g. m. Eiler Holck til Baroniet Holckenhavn.

5564. (1285). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af Laurbærblade, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Frisure à la Sevigné med Baand og Ædelstenssmykker. Perlehalsbaand, nedringet Kjole med bred Kniplingskrave, stort Ædelstenssmykke paa Brystet. Paa Rammen hendes Anevaabner, og over den hendes fædrene og mødrene Vaaben med to Palmegrene; derover et flagrende Baand, hvorpaa: Den Høyædel Oc Velbaarne Frue Frue Elisabeth Hoeg Friherin-de Af Holck Frue Til Ho-ickenhaun Oc Elkier. Paa hver Side af Rammen en allegorisk Figur paa en Piedestal med allegoriske Fremstillinger; til venstre en Fugl paa en Gren, hvorunder:

du glædis der  
Jeg sørger her  
til højre en Pelikan med sine Unger, hvorunder:  
Jeg føder dig  
Oc øder mig.

Mellem Piedestalerne en Kartouche, hvori:

Ædel af hierte velbaaren af ætt,  
Tuctig i Sinde Gudfrýctig och rett,  
Heldig i lader, belevnen i tale,  
Ofte kun en, mand finder bland ti,  
Viise mand deraf dog kand kopii,  
Naar mand dig vil friherrinde afmale.

Forneden til venstre: Ab. Wuchters fecit et ex. 54 × 42.

Fr. Elisabeth Høeg ... Til en trøstelig Amindelse ... af Peder Friis Sigfridsson. 1674.

5565. (1286). Kobberstik. I Rococo-Ramme. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5564. Betegnet forneden: I. F. f. 4 × 5.

Udført af Jacob Folkema.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

**Høg, Mogens**, til Kjærgaardsholm, Rigsraad, 1593—1661.

5566. (1291, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Kalot paa Hovedet, langt Haar, spidst Fuldskæg. Dragt med bred, glat, nedfaldende Krave, Kappe om venstre Skulder. Bag ham et Drapperi. Under Stikranden: Illustris & Generosus Dominus Magnus Høeg, Dñ. de Kiergardsholm, Regni Daniæ Senator Ser Reg Maj. Præfectus Silkeborgensis Ab<sup>r</sup>: Wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp. et excu Cum priv R D. 27,5 × 20,5.



5567. (1291, b). Aftryk af samme Plade som Nr. 5566, men Kunstnernavnene er udslebne, og forneden er indtrykt en Plade med følgende Vers:

Høgus ingenio toti bene cognitus orbi  
 Noscendus facie pingitur, ora Vides,  
 Hunc penes etenim ditis facundia lingvæ  
 In cerebro tanquam Pallas in arce sedet.  
 Hunc gemina ad dubios ornat Legatio Gotthos  
 Iussaq; ad Holsatum munia sæpe Ducem.  
 Inq; isto totum circumfert pectore Pindum,  
 Et struit Heroicos Høgia Musa pedes,  
 At divine senex meritis nos talibus æra  
 Ponimus, & quo oculos impleat orbis, habet.  
 Ovenus Helmer, scripsit.

**Høgsbro, Sofus Magdalus**, Folketingsmand, 1822—1902.

5568. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Kalot, kort Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift: Høgsbro.

Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto<sup>s</sup> Eft. 1874.

5569. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5568. Underskrift i Sats: Sofus Høgsbro. 12,5 × 11.  
 Arbejdervennen, 1875, Nr. 8.

5570. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Statsrevisor S. M. Høgsbro, R. 12 × 10.  
 Søndags-Posten, 1882, Nr. 962, og 1892, Nr. 1489.

5571. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5570. Underskrift i Sats: Statsrevisor Høgsbro. 12 × 10.  
 Danmark, 1882, Nr. 20, og 1884, Nr. 27. — Bondevennen, 1887, Nr. 5.

5572. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5570. Underskrift i Sats: Sofus Høgsbro. 12 × 10.  
 Foreningsbladet, 1884, Nr. 24. — Lørdag-Aften, 1884, Nr. 28.

5573. Litografi. Brb. En face til venstre.  
 Gruppebillede af C. Berg, F. Bojsen, J. L. Holstein, S. Høgsbro og V. Hørup. Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittingendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. F. Eibes Boghandel Eneberettiget. 1885.

5574. Litografi. I oval Ramme. Brb. En face til venstre. Underskrift: S. Høgsbro.  
 Gruppebilledet: Mindeblad. Forlagt af H. Nielsen & H. L. Have. Odense. Eneberettiget. Det Hoffensbergske Etabl. Kjøbenhavn. 1892.

5575. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Kalot, Fuldskæg. Halstørklæde, Frakke med Ordensbaand i Roset i Knaphullet. Under Billedet: Winkel &

Magnussen's Tryk. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Harald Jensen lith. 1898. I Faksimile: Målet må være den fulde udvikling af de evner, der ved fødslen er givet enhver, mand eller kvinde, rig eller fattig. Sofus Høgsbro. 21 × 16,5.  
 Findes uden Undergrunden. 20 × 15,5.

**Høhling, Holmfríður Oladottir**, f. Sandholt, 1817—82, g. m. Skibskaptajn Høhling.

5576. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Baand ned ad Nakken. Højhalset Kjole, Fichu med Broche, lang Urkæde ned over Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 16,5 × 12,5.  
 1883.

**Høiland, Ole Pedersen**, norsk Bonde, 1797—1848.

5577. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Skjorte med ombøjet Linning, Vest, hvis øverste Knapper staar aabne. Underskrift: Ole Pedersen Høiland født i Bjellands Præstegjeld i Christianssands Stift 1797. 16 × 16,5.
5578. Litografi. Hel Figur. Siddende paa Sengen i en Fængsels-celle. Halv Profil til højre. Højre Arm i Bind hviler paa et Brædt, som han bærer i Baand om Halsen, Fodjern. Under Billedet: Funch del. Livsslaven Ole Pedersen Høiland. 20 × 18 (beskaaret).
- 5578, a. Litografi. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kinds-kæg. Halsjern med Lænke, Trøje. Under Billedet: C. Tegnens lith. Inst. Ole Petersen Høiland. Tegnet efter Naturen i August 1838. 13 × 13.

**Højlund, Frederik**, Ejer af Julielund, Vejlby Sogn, Sønderhald Herred, 1854—87.

5579. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Holder venstre Haand ind under Frakken. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F. Højlund. Julielund (Faksimile). 22 × 17,5.  
 1888.

**Højmark, Kristian**, Skolelærer i Stavstrup, Folketingsmand, 1832—1921.

5580. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fulds-kæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Højmark. 3,5 × 3.  
 Flinchs Almanak, 1878.
5581. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, kort Fulds-kæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand. Skolelærer C. Højmark. 12,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1892, Nr. 1491.

**Høncke, Heinrich**, Oberstlieutenant, Telegrafdirektør, 1834—98.

5582. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Telegrafdirektør, Kapt. H. v. Høncke, R\*, pp, (Efter Fotografi.) 11 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1879, Nr. 789.

**Høpp, Johann Paul**, Præsident i den slesvig-holsten-lauenborgske Over-appellationsret, 1782—1847.

5583. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Lokket Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med galloneret Krave. Betegnet forneden til venstre: C. C. A. Bøhndel (omvendt). Under Billedet: Hamb. Steindr. 21 × 17.

**Hørdum, Christen Ivar**, Forretningsfører for »Socialdemokraten«, Folketingsmand, 1846—1911.

5584. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Forretningsfører C. Hørdum. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1508.

**Hørring, Hugo Egmont**, Konseilspræsident, 1842—1909.

5585. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, kort Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Hs. Excell. Konseilspræsident H. E. Hørring. (Efter Fotografi fra Christensen & Moranges Atelier.) 10 × 10.  
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1745.

**Hørup, Viggo Lauritz Bentheim**, Redaktør, Politiker, 1841—1902.

5586. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Hørup. 3 × 3.  
Flinchs Almanak, 1878.
5587. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5586. Underskrift i Sats: Statsrevisor V. Hørup. 12 × 10.  
Danmark, 1882, Nr. 12.
5588. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fulds-kæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Statsrevisor V. Hørup. 10,5 × 9.  
Danmark, 1884, Nr. 1.
5589. Litografi. Brb. En face til højre.  
Gruppebillede af C. Berg, F. Bojsen, J. L. Holstein, S. Høgsbro og V. Hørup. Lithograferet af I. W. Tegner. I. W. Tegner & Kittingendorff lith. Inst. H. F. Eibes Boghandel. Eneberettiget. 1885.
5590. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift: V. Hørup. 13,5 × 11.

**Høst, Andreas Frederik**, Boghandler i København, 1811—97.

5591. (1292). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Indfatningen: J. Holm pinx 1854. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Andr: Frd: Høst (Faksimile). 27,5 × 22,5.

1857.

5592. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Forlagt af Rudolph Klein. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Andr: Frd: Høst (Faksimile). Derunder et Frimurersymbol og under det et Vaabenskjold med et Skriftbaand, hvorpaa: Rogate Deum Messis. 11,5 × 10.

Forekommer uden Symbol og Vaaben.

Adressebog for ... Boghandel. 1869.

5593. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Andr. Fr. Høst. 12 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1876, Nr. 430. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 900.

5594. Aftryk af samme Stok som Nr. 5593, men ovalt forneden. Underskrift i Sats: Boghandlerforeningens Formand, Justitsraad A F Høst, R. (Efter Fotografi.) 11,5 × 9,5. Søndags-Posten, 1887, Nr. 1204.

5595. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Jul. Rosenbaum lith. V. Søborg<sup>s</sup> lith. Inst. Andr: Frd: Høst (Faksimile).

15 × 13.

1882.

**Høst, Harald Emil**, Birkedommer i Københavns Amts søndre Birk, 1835—1908.

5596. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Byfoged H. Høst. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1522.

**Høst, Jens Kragh**, Assessor i Hof- og Stadsretten, 1772—1844.

5597. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, sribet Vest, Frakke. Beskaaret.

Udført af A. Flint.

O. H. Clementsen, Nr. 73.

5598. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 5597. Underskrift i Sats: Jens Kragh Høst. 12,5 × 10.

Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 208.

**Høst, Jørgen (Georg) Hjersing**, Sekretær i det udenlandske Departement, 1734—94.

5599. (1293,a). Kobberstik. I oval Ramme, ophængt ved en Øsken med en Baandsløjfe, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Paryk med Sidebukler og Nakkesløjfe. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Georgius Høst

Qui Calpen Abylamq<sub>3</sub> Orbem veteremq<sub>3</sub> novumq<sub>3</sub>,

Qui Mundi & Solis iunxit utrumq<sub>3</sub> Latus.

Principibus placuit qui Mauris, quiq<sub>3</sub> Codanis,

Mentis & Artis Amor Deliciaeq<sub>3</sub> placet:

Hôc fuit ingressus vultu, praeclara minante,

Respicit hôc, rediens, Høstius Orbis Iter.

Hafniæ A<sup>o</sup> 1778 Ætat. 45. C: F: Wadskiaer. Under Stikranden: Pinxit C: A: Lorentzen A<sup>o</sup> 1779 Meno Haas sculp: 21 × 13,5.

Efterretninger om Marókos og Fes... af Georg Høst. 1779.

**von Hövelen, Conrad**, 1630—.

5600. (1293,b). Kobberstik. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Oval, ophængt i et Baand. Brb. En face til venstre. Lang Paryk, Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Dragt med opslidsede Ærmer. Ovalen omgives af Blomster, og Baandet er lagt udenom med nedhængende Ender: paa det: Candorin. I Indfatningens Hjørner Muslingeskaller. 8 × 13,5.

**Høxbrou, Jørgen Hansen**, Købmand i Horsens, Borgmester, 1631—97.

5601. (1294). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fødstykke, paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Dragt med Halstørklæde med Kniplingsender, sammenholdt af en Sløjfe. Paa Rammen: Iørgen Hansen Høxbrou, Borgemester Og Handelsmand I Horsens Anno: M·DCCVII. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fødstykket:

Der war i denne Mand, ej een u-richtig Seene

See, Dýden titter ud aff Disse Øine Steene

Og minder att Hand war, i Hierte og i Siæl

For Gud og mod een Huer, en ret Nathanael

Hans Olufsen Nysted.

A. Reinhard sculp: Haffn: 1707.

I de øverste Hjørner: Nat: 8<sup>d</sup> = April. 1631. Denat: 7<sup>d</sup> = Ianuaris. 1697. 23 × 14,5.

... Jørgen Hansøn Høxbro ... Hans Ligbegængelse ... af Johan Braem. 1697.

**Høyen, Niels Laurits Andreas**, Professor i Kunsthistorie, 1798—1870.

5602. Radering. Brb. Profil til venstre.

Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Øverste Række Nr. 6. Udført af Ernst Meyer 1825.

Krohn, Nr. 1533.

5603. (1295). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt frem-  
 efter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i  
 Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Kgl. Steentr. A. Dir. K.  
 K. 1830. 15 × 13,5.
5604. Træsnit. Kun Hovedet. Profil til venstre. Kalot. Opstaaende  
 Flipper, Halstørklæde, Frakke. 4 × 3,5.  
 Efter Tegning af P. Skovgaard.
5605. Træsnit. Brb. En face til højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende  
 Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke, knappet helt op  
 i Halsen. Underskrift i Sats: Professor N. L. A. Høyen.  
 11,5 × 11,5.  
 Søndags-Posten, 1869, Nr. 290.
5606. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5605.  
 Betegnet forneden til venstre: H P. Hansen sc. Under-  
 skrift i Sats: Niels Lauritz Andreas Høyen. 11,5  
 × 10,5.  
 Ill. Tid., 1870, Nr. 554.
5607. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5605.  
 Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. N. L. A.  
 Høyen. 11,5 × 11,5.  
 Nordisk Billed Magazin, 1870.
5608. Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Knæ-  
 stykke. Staaende, fremstillet holdende en Forelæsning. En face  
 til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde,  
 bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Bag ham et Bord  
 med Tæppe, hvorpaa nogle Bøger; bag Bordet to Stafelier med  
 Billeder. Under Billedet: W. Marstrand pinx. P. Gemzøe lith.  
 Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 40,5 × 31.  
 1870.
5609. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til  
 højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frak-  
 ke. Betegnet til venstre: S K 74, til højre: F H. sc. 12,5 × 9.  
 Tegnet af P. S. Krøyer, skaaret af F. Hendriksen.  
 Niels Laurits Høyens Skrifter ... ved J. L. Ussing. III. 1876.
5610. Radering. Brb. En face til højre. Kalot. Opstaaende Flipper,  
 Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Bil-  
 ledet staar med omvendt Skrift: Direktør og Prof. L. N. Høyen  
 † 28 April 1870. C. C. Andersen 80. 4 × 3,5.  
 Paa samme Plade et Portræt af Konservator ved den kgl. Maleri-  
 samling F. F. Petersen.

### Høyer, Peter, Proprietær.

5611. Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i ven-  
 stre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende  
 Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.  
 Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: I. W. Tegner  
 lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
 Peter Høyer (Faksimile). 15 × 15.  
 1886.

**Høyer, Silbert Edgard Louis Severin**, Overretssagfører i København, Forfatter, 1859—.

5612. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Edgar Høyer. (Efter L. Offenbergs Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1765, og 1900, Nr. 1899.

**Høyer, Sophie Dorothea**, f. Helvad, —1808, g. m. Sognepræst til Rerslev og Vindinge J. O. Høyer.

5613. Litografi. Afbildning af hendes Buste, udført af Thorvaldsen. Profil til venstre. 6 × 3.  
Thorvaldsens Museum... ved H. P. Holst, Tavle 98, Nr. 6. 1851.

**Ibsen, Ib Pedersen**, Professor i Anatomi, 1801—62.

5614. (1313). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. af C. Simonsen. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ibsen (Faksimile). 14,5 × 14.  
Findes uden Navnet, i Stedet for hvilket staar: Fra erkjendtlige Elever.
5615. (1314). Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Ib Ibsen, Professor i Anatomi, R. af D., St. A. 3, S. N. 3 pp. 14 × 13,5.  
Ill. Tid., 1862, Nr. 140.

**Ibsen, Peter Diderik**, Sognepræst til Lyngby, Sokkelund Herred, 1793—1855.

5616. (1315). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: I W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P D Ibsen (Faksimile). 10,5 × 11.  
1855.

**Ilsted, Ingeborg Lovisa**, f. Petersen, 1869—, g. m. Maleren P. V. Ilsted.

5617. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med bred, nedfaldende Krave. Støtter Hovedet mod begge Hænder, den højre omfatter den venstre. Betegnet til højre: 18 PI 99. 12 × 9.  
Udført af Peter Ilsted.

**Ilsted, Jens Christian Enevold**, Arkitekt, 1896—.

5618. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face. Haar med naturligt Fald. Dragt med bred Krave og Sløjfe. 21 × 17,5.  
Findes som Farvestik.  
Udført af Peter Ilsted 1929 efter Maleri 1903.

5619. Kobberstik. Sortekunst. Paa firkantet Grund. Afbildet sammen med Søsteren Ellen Andra. Brb. Begge Profil til venstre. 15 × 17,5.

Udført af Kamma Ilsted ca. 1912 efter Maleri af Peter Ilsted 1903.

**Ilsted, Jens Peter**, Købmand i Stubbekøbing, 1832—1901.

5620. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Vest, Frakke. 11 × 8,5.

Udført af Peter Ilsted 1882.

5621. Radering. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face. Kalot, Fuldskæg. Frakke. Lægger Armene paa Stolearmene, i venstre Haand en Cigar. Til højre en Pult med en Bog, et Bord med en Krukke og et Forhæng, i Baggrunden et Skrivebord med Bøger. Underskrift i Faksimile: I P Ilsted. 28,5 × 23.

Udført af Peter Ilsted 1900.

**Ilsted, Johanne Sophie**, f. Lund, 1834—1912, g. m. Købmand i Stubbekøbing J. P. Ilsted.

5622. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletning lagt om Issen, Ørenberlok. Højhalset Kjole med kruset Strimmel i Kanten, Broche, Manchetter, Shawl om Armene. Hænderne hviler i Skødet. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Stikranden: \* 1834 † 1912 1882 P I 1925 Sophie Ilsted. 39,5 × 31.

Udført af Peter Ilsted efter eget Maleri.

**Ilsted, Peter Vilhelm**, Maler, 1861—.

5623. Radering. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Fuldskæg, Cigar i Munden. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Febr P I 99. 11,5 × 8.

Selvportræt.

**Imhof, Hieronymus**, Hofjunker ved det gottorpske Gesandtskab til Rusland og Persien, 1606—68.

5624. (1347). Kobberstik. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, kruset Haar, Overskæg og Fip-skæg. Glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med Kaardegehæng om højre Skulder. Forneden en Brystning. Langs Kanten af Ovalen: Hieronymvs Im Hof. Patritivs Noribergensis. Comes Itineris Persici. Ætatis. XXXIX. Foroven til højre: 6; forneden:

Vera typo facies hæc est præstantis Imhofi,  
Quâ probus in gemino Cognitus orbe fuit.

M A O

Aug: Iohn fecit. 9 × 7.

M A O betyder Magister Adam Olearius.

**Ingemann, Bernhard Severin**, Forfatter, 1789—1862.

5625. (1348). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskeg. Ombøjede Flipper, Hals-



- tørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Stikranden: Koop  
pinx. A. Flint sc. Bernhard Ingemann. 7,5 × 6,5.  
Maleriet paa Frederiksborg.  
Reiselyren. Af B. S. Ingemann, I. 1820. — Forglemmigei. Nyaars-  
gave for 1823 ved Frederik Schaldemose.
5626. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb.  
En face til venstre. Typen som Nr. 5625. Betegnet for-  
neden til højre: H P Hansen. 10,5 × 8,5.  
Mindeskrift om Bernhard Severin Ingemann ... af Ri-  
chard Petersen. 1889.
5627. Træsnit. Oval, omlagt med en Laurbærguirlande, paa  
firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til  
venstre. Typen som Nr. 5625. Betegnet forneden: H.  
P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Ingemann. Efter  
et Maleri af Koop. 8,5 × 6,5.  
P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 335. 1886. — Samme,  
2. Udg., III, 98. 1902.
5628. Litografi. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget  
Haar, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest,  
Frakke. Under Billedet: Nach der Natur von Rasch 1819.  
B. S. Ingemann. 20 × 18.
5629. (1349). Staalstik. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier.  
Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten, Kindskæg. Hals-  
tørklæde, Vest, Frakke. Under Stikranden: Painted by Profes-  
sor Eckersberg R. A. Copenhagen. Engraved by W. H. Lizars.  
B. S. Ingemann. Born in Falster 28 May 1789. Copen-  
hagen Published by. C. C. Lose 9 Nov<sup>r</sup> 1822. 12 × 10.
5630. (1350). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kind-  
skæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjort-  
tebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Sløjfe i Knaphullet.  
Under Billedet: Kong. Steentr. N. B. Krossing. Monies lith.  
B: S: Ingemann (Faksimile). 11,5 × 9.  
Digte af Th. K. Rumohr. 1835.
5631. (1351). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som  
Nr. 5630. Under Billedet: B. S. Ingemann. Em. Bæ-  
rentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 12,5 × 13.  
Portefeullen, 1840.
5632. (1352). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som  
Nr. 5630. Underskrift: Ingemann. 12 × 11,5.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.
5633. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5630.  
Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Under-  
skrift i Sats: Digteren Bernhard Severin Ingemann i  
Tiden, da han skrev sine historiske Romaner. Maleri  
af Monies, Træsnit af H. P. Hansen. 13,5 × 11,5.  
Nutiden, 1889, Nr. 663.
5634. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5630.  
Betegnet forneden til venstre: W. O. sc. Underskrift i  
Sats: Ungdomsportræt af B. S. Ingemann. 6,5 × 5.  
Udført af W. Obermann.  
Husvennen, 1889, Nr. 34. — Folkets Almanak, 1890.

5635. (1353). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. B. S. Ingemann (Faksimile). 24 × 19.  
Dansk Album, 1845, Nr. 2.
5636. Graveret paa Sten. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5635. Underskrift i Faksimile: B. S. Ingemann. Under Indfatningen: S. Trier<sup>s</sup> Forlag. Berendt & Møllers<sup>s</sup> Steentr. 16,5 × 11,5.  
Skand. Folkemagazin, 1859, Nr. 33.
5637. (1354). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kinds-kæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Indfatningen: F. Vermehren 1846. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. B. S. Ingemann (Faksimile). 24,5 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.  
Findes uden Indfatningen og med Signaturerne anbragte anderledes og med anden Skrift. 16 × 15.
5638. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5637. Under Billedet: Efter Vermehren. I. W. Tegner lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. B. S. Ingemann. Udg. og forlagt af L. I Flømand. 25 × 19.  
1848.
5639. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5637.  
Gruppebilledet: Danske Digtere. Lithographeret af A. M. Petersen 1848. Trykt hos Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>.
5640. (1355). Staalstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5637. Underskrift: Bernh. Sev. Ingemann. 8,5 × 8.
5641. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5637. Underskrift: B. S. Ingemann. 9,5 × 10.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
5642. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5637. Betegnet forneden til højre: Henneberg. 6,5 × 7.  
F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 246. — I Hjemmet. 1859, Nr. 24. — Billed-Almanak for Hvermand, 1860.  
Findes uden Signaturen og med Maal 8,5 × 7,5.  
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
5643. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5637. Underskrift i Sats: B. S. Ingemann. 12 × 9,5.  
Folkets Søn... Af Carl Hermann, II, 94. 1877.

5644. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5637. Underskrift i Sats: Bernhard Severin Ingemann. 10 × 9.  
Søndags-Posten, 1880, Nr. 875, og 1889, Nr. 1326.
5645. Kobberstik. Roulet. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5637. Under Indfatningen: F. Vermehren del. Johs. Britze sc. 13,5 × 12.  
Udført 1929.
5646. (1356). Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Halv Figur. Siddende i en Armstol. En face til højre. Kalot, langt, lokket Haar, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke, Sløbrok. Støtter højre Arm paa Stolelænet, i Haanden en Bog; venstre Haand hviler i Skødet. I Baggrunden et Forhæng og en Reol med Bøger; paa et Bord til højre Gulddrikkehornet, der skænkedes ham paa hans 70. Fødselsdag. Under Billedet: W. Marstrand pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. B. S. Ingemann. 11 × 9.  
Ill. Almanak, 1860.  
Findes uden Undergrunden.
5647. (1357). Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Under Billedet: W. Marstrand pinx. 1859. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. B. S. Ingemann. B. S. Ingemann (Faksimile). C. W. Stinck's Forlag Enebørettiget. 31 × 24,5.  
1863.
5648. Træsnit. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Betegnet forneden til venstre: Sandberg. Underskrift i Sats: Ingemann. 6,5 × 5.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, 145.
5649. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Forneden et Felt, hvori: Bernhard Severin Ingemann. Født d: 28<sup>de</sup> Mai 1789. (Falster) Historisk Digter.  
Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.
5650. Litografi. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Bernhard Severin Ingemann. Efter W. Marstrands Maleri. 12,5 × 10.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
5651. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Betegnet forneden til venstre: Rosenstand sc. Underskrift i Sats: B. S. Ingemann. 7,5 × 7,5.  
For Romantik og Historie, 1874.
5652. Træsnit. Paa firkantet Grund med afrundede Hjørner, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 5646. 13 × 9.  
Husvennen, 1875, Nr. 51—52. — Højskolebladet, 1889, Nr. 21.

5653. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Betegnet til venstre: L B. (B L ?). 6 × 5,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 37.
5654. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5646.  
Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Kjøbenhavn. 1886.
5655. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. 11,5 × 9,5.  
Mindeskrift om Bernhard Severin Ingemann... af Richard Petersen. 1889.
5656. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 5646. Betegnet forneden til venstre: W. O. sc. Underskrift i Faksimile: B. S. Ingemann. 11 × 9.  
Udført af W. Obermann.  
Husvennen, 1889, Nr. 34. — Folkets Almanak, 1890.
5657. (1358). Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Kurvestol. Halv Profil til venstre. Kalot, langt Haar, Kindsæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger højre Haand paa en Bog, som han holder i Skødet med den venstre. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Bernhard Severin Ingemann. 16 × 13,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 35. — P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880. — Ill. Folkeblad. 1873, Nr. 228. — Nordslævisk Søndagsblad, 1882, Nr. 51. — Nordstjernen, 1889, Nr. 34.
5658. Træsnit. Halv Figur. Siddende i en Kurvestol. Typen som Nr. 5657. Underskrift i Sats: Bernhard Severin Ingemann. († 24de Febr. 1862). 15,5 × 12,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1862, Nr. 11.
5659. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5657, uden Stolen og Underarmene. Under Billedet: F. E Bording's lith Etabl. B. S. Ingemann. 12,5 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1864.
5660. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 5657, uden Stolen og Underarmene. Betegnet forneden til højre: M. Underskrift i Sats: Digteren B. S. Ingemann. 12,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 172.
5661. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, Overfrakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. B. S. Ingemann (Faksimile). 11 × 9,5.  
1873.

5662. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5661. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. 1891. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst.

Drag kjæk og freidig under Ærens Flag  
Til Kamp paa Jord og Hav for hvad du ærer!  
Men glem i Verdens Kamp ei Pagtens Dag  
Og ham, som Jord og Hav — og Himmel bærer.

(I Faksimile:) B S. Ingemann

Hans Kr. Hovmøllers Forlag Nykjøbing, M. Eneret.  
17,5 × 14,5.

5663. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 5661. Lægger højre Arm paa et Bord, venstre Haand hviler paa Laaret. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. Underskrift i Sats: Bernhard Severin Ingemann. 7,5 × 6.

Udført af H. P. Hansen.

J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 170.

5664. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 5661. Hansker paa begge Hænder. Lægger højre Arm paa en Piedestal, hvorpaa en kanneleret Pille, til venstre herfor et Draperi. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 16 × 9.

Højskolebladet, 1889, Nr. 21.

5665. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Mindesmærke med Portrætmedaillon efter H. V. Bissen. Underskrift i Sats: Ingemanns Mindesmærke i Sorø. 13,5 × 10.

Ill. Tid., 1864, Nr. 223.

**Ingemann, Lucie Marie**, f. Mandix, 1792—1868, g. m. B. S. Ingemann.

5666. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Krøller ved Siderne, lange Lokker ned paa Skuldrene. Nedringet Kjole, Perlesnor og Kæde med et Kors om Halsen. Om Skuldrene ses lidt af et Shawl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. 7 × 5,5.

**Ingerslev, Caspar Peter Rothe**, til Marselisborg, Medlem af Landstinget og Rigsraadet, 1800—64.

5667. (1359). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Hænderne hviler paa Benene. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.

C Ingerslev (Faksimile). 15,5 × 12,5.

1862.

5668. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Lægger højre Haand paa Laaret. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14,5 × 11.

Pendant til Nr. 5678.

5669. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lith: efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: C Ingerslew (Faksimile). 10 × 9,5.

**Ingerslev, Christian Frederik**, Rektor ved Aarhus Katedralskole, 1803—68.

5670. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Professor C. F. Ingerslev, Rector ved Aarhus Kathedralskole. 13,5 × 12.  
Ill. Tid., 1868, Nr. 438.

**Ingerslev, Hans**, Sognepræst til Kongsted, 1787—1875.

5671. (1360). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: Eiter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Faksimile: Saa bliver da Tro, Haab, Kjærlighed, disse tre; men størst iblandt disse er Kjærligheden 1 Cor 13, 13. H Ingerslev. 13 × 12,5.  
1858.

**Ingerslev, Hans Peter**, til Marselisborg, Indenrigsminister, 1831—96.

5672. Træsnit. I firkantet Linieindfatning. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Indenrigsminister H. P. Ingerslev. 15,5 × 13.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 47.
5673. Træsnit. I firkantet Indfatning. Kun Hovedet og lidt af Brystet. En face til højre. Typen som Nr. 5672.  
8 × 6,5.
5674. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Indenrigsminister H. P. Ingerslev. 11 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1888, Nr. 1303, 1893, Nr. 1525, og 1896, Nr. 1688.
5675. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 8,5 × 8.

**Ingerslev, Jacob Christian Ludvig**, stud. jur., 1837—58, Søn af Rektor C. F. Ingerslev.

5676. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J C L Ingerslev. (Faksimile). 11 × 9,5.  
1859.

**Ingerslev, Jacob Frederik**, Sognepræst til Kundby, 1819—97.

5677. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Winkel & Magnussens Tryk. Harald Jensen lith. 1897. H. Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Kunstforlag. I Faksimile:

Du Herre Krist min Frelser est,  
Til Dig jeg haaber ene.

J. F Ingerslev.

22 × 17.

**Ingerslev, Marie**, f. Meulengracht, 1800—57, g. m. C. P. R. Ingerslev til Marselisborg.

5678. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og lagt i Fletninger ved Tindingerne, Kappe. Spidst nedskaaret Kjole, Underliv med nedfaldende, broderet Krave med Broche, posede Underærmer med broderet Haandlinning. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa et rundt Bord med Tæppe. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 15 × 11.  
Pendant til Nr. 5668.

**Ingerslev, Peder Andreas**, Sognepræst til Barrit og Vrigsted, 1833—92.

5679. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. Trykt i det Hoffensbergske Etabl. I Faksimile: — Når jeg kun i Nåden står, Uforsagt i hvor det går Peder Ingerslev. Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag. Nykjøbing, M. Eneret. 22,5 × 17,5.

**Ingier, Hans Helle Juell**, Ejer af Lian i Østre Aker, 1810—84.

5680. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Helle Ingier. 15 × 12.  
Skilling-Magazin, 1884, Nr. 28.

**Ingwersen, Johan Frederik**, Kaptajn i Fodfolket, 1812—76.

5681. Litografi. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Hageskæg og Kindskæg. Uniform. 11,5 × 7,5.  
Udført af U. H. H. Baudissin.

**Ingwersen, Johannes Peter**, Ejer af Agersbøl, Øster-Snede Sogn, 1832—78.

5682. Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner &

Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. P: Ingwersen (Faksimile).  
14,5 × 13.  
1879.

**Ingwersen, Paul**, Redaktør af »Norddeutscher Grenzboten«, —1861.

5683. (1361). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldkæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Naal, Vest, Frakke, Kappe. Betegnet forneden til venstre: C Zeidler 1862. Under Billedet: Verlag u: Eigenthum v. Robert Falcke in Hamburg. (St. Pauli, Langereihe 10.) I Faksimile: Wir »Männer von Holstein« haben am Platz nicht gefehlt! Paul Ingwersen, Dr. Druck d: Lith: Inst: v: E. Ritter, Hamburg. 17,5 × 17,5.

**Ipsen, Harald Peter**, Præst ved Kastelskirken i København, 1813—76.

5684. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Ornat. Underskrift i Faksimile: H: Ipsen. Derunder et Billede af Kastelskirken, om hvilket er grupperet: Til Minde om Aarene Februar 1855. Februar 1872. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 17,5 × 16.  
1872.

5685. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor P. Ipsen. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 424, og 1876, Nr. 649.

5686. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5685. Underskrift i Sats: H. P. Ipsen. 13 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1875, Nr. 355.

**Irgens, Johannes**, Blikkenslager i København, 1783—1863.

5687. (1374). Litografi. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, skaldet i Panden, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling & Lehmanns lith. Inst. Johannes Irgens født d. 11<sup>te</sup> Aug. 1783, blev Borger i Kjøbenhavn 1812.  
17 × 19.  
1859.

**Irgens, Niels Christian**, norsk Generalmajor, 1811—78.

5688. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform med Sct. Olafsordenens og Sværdordenens Kommandørkors. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Generalmajor Irgens.  
12,5 × 11.  
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 20.

**Irminger, Carl Jens Frederik**, Sekondlicutenant, 1838—64.

5689. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Sekondlt C. J. F. Irminger Adjutant ved. 8. Inf. Brig.  
Gruppebilledet:  
Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
»Vort Forsvar«.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.



**Irminger, Carl Ludvig Christian**, Viceadmiral, 1802—88.

5690. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knap-hullet. Betegnet forneden til venstre: G Pauli. K. A. Under-skrift i Sats: Viceadmiral C. L. C. Irminger, SK. DM.  
14,5 × 11.  
Ill. Tid., 1888, Nr. 21. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.

**Irminger, Johan Heinrich Georg**, Oberst, 1798—1854.

5691. Litografi. Omtrent hel Figur. Siddende. En face til venstre. Hænderne støttede paa Sablen.  
Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del.  
Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.
5692. (1375). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Ordensbaand paa Brystet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst.  
Johann Heinrich Georg Irminger. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 12.  
En Variant findes.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Ildsted. 1853.
5693. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5692. Under Billedet: J. H. G. Irminger. F Hoffensbergs  
Lith: 11 × 10.  
Panorama, 1852.
5694. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5692. Underskrift i Sats: Oberst J. H. G. v. Irminger.  
13 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 320, og 1897, Nr. 1774.

**Irminger, Valdemar Heinrich Nicolaus**, Maler, 1850—.

5695. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P. s.c. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc.  
13 × 6,5.  
Portrættet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
5696. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Kun Hovedet og lidt af Overkroppen. Haar med naturligt Fald, kort Fuldskæg, Brilller. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 15,5 × 14.  
Udført af Henrik Lund 1907.

**Isberg, Svend Wilhelm**, Grosserer i København, 1820—95.

5697. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper,

Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Lithograferet af I. W. Tegner. S. W. Isberg (Faksimile).  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 22 × 17,5.

**Iserberg, Gertrud**, 1654—87, g. m. Oberst for det vesterlenske Regiment Johann Arnoldt.

5698. (1376, a). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af baandomvundne Laurbærgrene, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Lokket Frisure med en Lok ned paa hver Skulder, Ørenberlok. Perlehalsbaand, nedringet Kjole med Kniplinger i Kanten, Gevandt, fæstnet paa højre Skulder med et Ædelstensspænde. Paa Fodstykket: Andr: Quant pingeb: Hub Schaten sculp: Endvidere:

See, Læser, denne Trÿk og Kunst-fordeled Skÿgge,  
Men tænk du Seer en Sted huor alle Dÿder bygge:

Thi Gertrud Iserberg i denne blanding Staar,  
Og af en Mesters Haand sin Aasÿns mine faar?

Men, om dend Dÿdig Siæl og Hierte Vaar at male,  
Da kunde huer en Streg med lutter Sandhed prale,

At hun til høyden gik i alle Dÿders meed,  
Saa uuit Naturen her kand naa fuldkommenhed.

Th: Kingo.

22,5 × 17.

**Ishøy, Hans Frederik**, Skolelærer i Marstal, 1793—1881.

5699. (1376, b). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H F Ishøy (Faksimile). Første Lærer ved Frederiksskolen i Marstal. Født d. 24<sup>de</sup> Mai 1793. Kaldet til Lærer i Marstal d. 29<sup>de</sup> October 1820. 8 × 7.  
1861.

**Iversen, Christopher**, kgl. Renteskriver, —1633—.

5700. (1420). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Flerdobbel, nedfaldende Pibekrave, mønstret Dragt, Skærf om Livet, Kappe om venstre Skulder. I venstre Haand en Hanske. Rammen er anbragt paa en udfliget og oprullet Baggrund, paa hvilken foroven staar: Ætat. 53. A<sup>o</sup> 1633. Paa Afsatsen er ophængt et Klæde, hvorpaa en Kartouche med hans Vaaben, der deler følgende Indskrift: Christophoro Iverssonio Viro humanissimo ac Artium nobilium fautori; hanc ipsius Effigiem benevolentiae ad vivum caelo hac forma expressam, dedicat et off Simon de Pas, SRM. Sculptor. 13 × 8,5.

**Iversen, Peter Axel Thorvald**, Overlæge ved Kommunehospitalet i København, 1844—92.

5701. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg, Lorgnetter. Opstaa-

ende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Overlæge, Dr. med. A Iversen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1887, Nr. 1240, og 1892, Nr. 1512. — Husvennen, 1893, Nr. 14.

**Jacobi, Alexander**, Skoleinspektør i København, 1792—1875.

5702. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Briller. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke: Under Billedet: E. Fortling lith. Jul. Hoffensbergs lith. Etabl. Alex Jacobi. (Faksimile). 16,5 × 15,5.  
1866.

5703. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5702. Underskrift i Sats: Fhv. Skole-Inspektør, Krigsraad Alex. Jacobi. (Efter Lithografi.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 558, og 1875, Nr. 585.

5704. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5702. Underskrift i Sats: Alexander Jacobi. 11,5 × 10.  
Arbejdervennen, 1875, Nr. 11.

**Jacobi, Christiane Annette**, f. Herbst, 1805—56, g. 1<sup>o</sup> m. Godsejer Selchau til Selchausdal, 2<sup>o</sup> m. Toldforvalter i Køge H. A. Jacobi.

5705. (1296). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler paa Siderne, Kappe, Ørenberlommer. Spidst nedskaaren Kjole med Underliv med dobbelt, glat, nedfaldende, broderet Krave og Broche, Besætning af Frynser over Brystet og paa Ærmerne. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Anette Jacobi (Faksimile). 11,5 × 11.  
1857.

**Jacobi, Frederik Ferdinand**, Oberst, Departementschef, 1830—1900.

5706. Litografi. Brb. Siddende ved et Bord med Tæppe. En face. Haaret skilt i Midten, Overskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Frakke. Lægger højre Arm paa Bordet. Betegnet forneden til højre: Jul Rosenbaum 96. Under Billedet: V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. F F Jacobi. (Faksimile). 33 × 27.

**Jacobi, Hugo Adolph**, Borgmester i København, 1844—1917.

5707. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløffe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers XA. H. C. O. Underskrift i Sats: Borgmester H. A. Jacobi. 26,5 × 23.

Udført af H. C. Olsen.  
Ill. Fam. Journ., 1905, Nr. 1.

**Jacobs, Johann**, født i Flensborg, Hof-Vicekansler i Gotha.

5708. (1297). Kobberstik. I oval, med baandomvundne Laurbærblade belagt Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb.

En face til venstre. Allongeparyk. Halstørklæde med Kniplingsender, Kappe. Paa Afsatsen: Iohann Jacobs Sereniss: Duc: Saxo: Goth: Consiliarius intimus et Vice-Præses Consistorii. Under Stikranden: I. G. Mentzel sc. 14 × 8,5.

**Jacobsen, Bodil**, f. Thorkildsen, 1806—99, g. m. Skolelærer i Fodby H. Jacobsen.

5709. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet med Baand under Hagen. Højhelset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Bodil Jacobsen f. Thorkildsen. 18 × 15.

1878.

Pendant til Nr. 5719.

**Jacobsen, Carl**, Direktør for »National«, 1849—.

5710. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Carl Jacobsen, Direktør for Etablissement National. 12 × 9,5.

Artisten, 1887, Nr. 2. — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1256.

**Jacobsen, Carl Christian Hilmann**, Brygger, 1842—1914.

5711. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Brygger Carl Jacobsen. 14,5 × 11.

Nutiden, 1888, Nr. 598.

5712. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5711. Underskrift i Sats: Brygger Carl Jacobsen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1287, og 1896, Nr. 1677. — Wisbechs Almanak, 1890.

5713. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordenssløjfe i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Dr. phil., Brygger Carl Jacobsen. Efter Fotografi af J. Petersen & Søn, København. 27 × 23,5.

Ill. Fam. Journ., 1901, Nr. 7.

**Jacobsen, Christian**, Gaardejer i Sottrup, 1828—78.

5714. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Vest, Jakke. Støtter de korslagte Arme paa en Bøsse. Til højre et Bord med Tæppe, hvorpaa hans Hat og et Krudthorn. Underskrift i Sats: Gaardmand Chr. Jacobsen af Sottrup, første Præmietager ved Præmieskydningen i Sønderborg. 10 × 7,5.

Ill. Tid., 1863, Nr. 213.

**Jacobsen, Georg**, Sognepræst til Grundhof, 1765—1842.

5715. (1299). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, redt ned i Panden. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Auf Stein Gez: von J. M. Graack. Steindr von J. F. Fritz in Flensburg  
G. Jacobsen. Kirchenprobst im Amte Flensburg geb: 20  
Juni 1765. 24 × 23,5.

**Jacobsen, Hans**, Sognepræst i Skelskør, ca. 1530—93.

5716. (1300). Kobberstik. I firkantet Ramme, dannet af to Linier. Afbildning af hans Gravsten. Hel Figur. En face. Baret, Overskæg, to til Siden udstaaende Skægspidser paa Hagen. Ornat med Pibekrave. Holder med begge Hænder en Bog. Foroven til højre: pag. 269. Under Stikranden: Hr. Hans. Jacobsen. Sogne-Præst i Schielschiør og Provst i Øster- og Wester-Flacheberg Herred, fra 1560, til 1593. 16 × 11,5.

... Schielschiør Kiøbstæds gamle og nu værende Tilstand ... af Peter Friis Edvarsen. Sorø 1759.

5717. Træsnit. Hel Figur. Som Nr. 5716. Underskrift i Sats: Fig. 10. Hr Hans Jacobsen. Sognepræst i Skelskør 1560—93. (Efter Friis Edvarsen: »Schielschiør Kiøbstæd« og Abildgaards Tegning.) 10 × 6.

Troels-Lund. Dagligt Liv i Norden, 2. Udg., IV., 22. 1903.

**Jacobsen, Harald Wilhelm**, Mekaniker i København.

5718. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Harald W. Jacobsen. (Faksimile). 13,5 × 12,5.  
1859.

**Jacobsen, Holger**, Skolelærer i Fodby, 1799—1891.

5719. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>e</sup> lith. Inst. Holger Jacobsen. 17 × 15.

1878.

Pendant til Nr. 5709.

**Jacobsen, Jacob**, Ejer af Falkensten, Landstingsmand, 1816—93.

5720. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Etatsraad J Jacobsen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1547.

**Jacobsen, Jacob Christian**, Brygger, 1811—87.

5721. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, prikket Kravat med en

Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Kaptajn, Brygger, Dr. phil.  
J. C. Jacobsen. 21,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 635.

5722. Træsnit. Paa firkantet Grund. Omtrent hel Figur. Staaende i Søjlegaarden paa Carlsberg. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. I højre Haand, der holder om Frakken, en Blyant, i den venstre et Hefte. Foran ham et Bord, hvorpaa Bøger og et Mikroskop m. m., bag ham en Stol. Betegnet forneden til venstre: Carlsberg Dec 1886 A J. til højre: G Pauli K. A. Underskrift i Sats: Dr. phil, Brygger J. C. Jacobsen. K. — D. M. Efter Aug. Jerndorffs Maleri. 23 × 15,5.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 32. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.

5723. Træsnit. Paa firkantet Grund. Efter samme Maleri som Nr. 5722. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 15 × 9.  
Wisbechs Almanak, 1889.

5724. Træsnit. Brb. Efter samme Maleri som Nr. 5722. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. 6 × 5,5.  
Danmark. Illustreret Kalender for 1888.

5725. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Efter samme Maleri som Nr. 5722. Underskrift i Sats: Dr. phil., Kaptajn, Brygger J. C. Jacobsen. Født  $\frac{2}{10}$  1811. — Død  $\frac{30}{4}$  1887. 9 × 7,5.  
Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 45.

5726. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C P. X A. Underskrift i Sats: Kaptajn, Brygger J. C. Jacobsen. 12 × 9.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1887, Nr. 555. — Kvik, 1887, Nr. 7.

5727. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en bred Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kapt., Brygger J. C. Jacobsen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1221, og 1897, Nr. 1767.

**Jacobsen, Jacob Frederik**, Departementschef i danske Kancelli, 1794—1836.

5728. (1301). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremetter, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Kgl. Sttr. N. B. K. efter Hukommelse. Lehmann lith.  
Jacob Fred. Jacobsen. Derunder, delt af et Kors med et Sørgesflor: fød 21 Novbr. 1794 i Kjøbenhavn. død 18 Febr. 1836 i Roeskilde. 18,5 × 15.

**Jacobsen, Jens Peter**, Forfatter, 1847—85.

5729. Træsnit. Gruppebillede af tre Portræter af ham i ovale Indfatninger. Betegnet forneden: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats:

Som Dreng (i forskellige Aldre) — og som ungt Menneske. J. P. Jacobsen. (Træsnit af H. P. Hansen). 5,5 × 8,5.  
Nutiden, 1889, Nr. 683.

5730. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst. Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: J. P. Jacobsen. 8 × 7.

Ude og Hjemme, 1881, Nr. 171.

5731. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5730. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Digteren J. P. Jacobsen. 8,5 × 7,5.

Danmark, 1883, Nr. 52.

5732. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Støtter Hovedet i højre Haand og Armen paa et Bord, hvorpaa en Bog og en Rosenkvist. Til venstre noget af en Reol med Bøger. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Digteren J. P. Jacobsen. Efter Maleri af Josephson, udført i Rom 1879. 15 × 13.

Maleriet paa Frederiksborg.

Nutiden, 1882, Nr. 290, og 1885, Nr. 451. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Ny ill. Tid., 1884, Nr. 18. — Husvennen, 1898, Nr. 23.

5733. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: J Borchert. 24 × 15.  
Udført 1921.

5734. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Tilbagelænet mod en Pude. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Frakke. Betegnet til højre under Stikranden: Axel Helsted 1885. 8,5 × 6,5.

Anvendt i J. P. Jacobsen. Samlede Skrifter. Særudgave, I. 1918.

5735. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5734. Betegnet forneden til højre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Digteren J. P. Jacobsen. Efter Pastelmaleri af Axel Helsted. (Paa dette Aars Kunstudstilling). 21 × 17.

Nutiden, 1885, Nr. 451.

5736. Træsnit. Knæstykke. Siddende i en Sofa. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Støtter Hovedet i venstre Haand, Armen hviler paa en Pude. Betegnet forneden til højre: Illst Tid X A. Underskrift i Sats: J. P. Jacobsen. Født den 7. April 1847. — Død den 30. April 1885. 17,5 × 17.

Ill. Tid., 1885, Nr. 32. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885. — Ny ill. Tidning, 1885, Nr. 21.

**Jacobsen, Johan Peter**, Overlæge ved Garnisonshospitalet i København, 1805—61.

5737. (1302). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Or-

densbaand i Knaphullet. Under Billedet: E. Fortling lith. Em.  
Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jacobsen (Faksimile). 17,5  
× 18.

1863.

**Jacobsen, Johanne Henriette Rosalia**, f. Bruhn, 1823—57, g. m. Skolelærer i Hørsholm C. P. Jacobsen.

5738. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, bundet med Baand under Hagen. Højhalset Kjole med spidst Liv, Broche, posede Underærmer, prikket Shawl. I højre Haand, der hviler i Skødet, en Parasol, venstre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe. Under Billedet: Efter Daguerreotypie. I. W. Tegner & Kitzendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 13 × 10,5.

**Jacobsen, Johannes Erasmus**, Oberstlieutenant i Fodfolket, 1830—92.

5739. Litografi. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Uniform med Sekondlieutenants Distinktioner. 10,5 × 7.

Udført af U. H. H. Baudissin.

**Jacobsen, Lehmann** (oprindeligt **Lachmann**), Korpslæge i Ingeniørkorpset, 1815—74.

5740. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Briller. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Korpslæge Lehmann Jacobsen. (Efter P. Mosts Fotografi.). 11,5 × 11.

Søndags-Posten, 1874, Nr. 535.

**Jacobsen, Niels**, Borgmester i Randers, 1556—1624, med Hustru **Maria Pedersdatter Lasson**, — 1635.

5741. (1306). Kobberstik. I ottekantet Ramme, opstillet paa en Afsats mod en arkitektonisk Baggrund, paa firkantet Grund. Halve Figurer. Staaende. Han en face til højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Pibekrave, Køllert, Kappe. Sætter højre Haand i Siden og støtter den venstre, hvori en Hanske, paa Kaarden. Hun en face til venstre. Hovedsæt. Kjole med udstaaende, glat Krave, inden for hvilken et Brystklæde, Forklæde, Medaillon i Kæde om Halsen. I venstre Haand en Bog. Foroven paa Baggrunden: Mal: MDCXXIV. Æt. LXVIII. NI (Spejlskrift) M: MDXCVII Æt. XXII MPL (sammenbundne); forneden: Tegn: efter Skild: af Cramer. i Kaaber Stuk: af O. H. v. Lode. Paa Afsatsen, der prydes af en Ansigtmaske: Niels Iacobsen Borge-Mester i Randers. †. 1624. 68 Aar g; Maria Pedersdt<sup>r</sup> Lasson Hun sad Enke efter H: i 11 Aar †. 1635. 60. Disse vare Søren Hofmans D. M. og I. R. Peder Lassons Kiødl: Foræld<sup>r</sup> Om Niels Iacobsen Sees Fortal: p. XXII. og siden pag: 6. Om Hende sees pag: 12. 14. og Deres Epitaph: pag: 15. 11,5 × 13,5.

Foundationer Paa de Legata, som ere stiftede af Peder Lasson, ...  
Udgiven af ... Tycho de Hofman. 1753. — Danske Adelsmænd, II. 1778.



**Jacobsen, Ole**, Bestyrer af Ordrup Realskole, 1849—1921.

5742. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, prikket Kravat med en Naal, Frakke. Underskrift i Sats: Skolebestyrer O. Jacobsen i Ordrup. (Efter Fotografi.) 11,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1480.

**Jacobsen, Otto Johannes**, Sognepræst til Børglum og Fureby, 1836—94.

5743. Litografi.  
Gruppebillede af danske Teologer (Nr. 10 fra venstre). Dirckinck-Holmfeld fecit 1860. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff lith. Inst.

**Jacobson, Louise Frederikke Amalie**, f. Larcher, kgl. Skuespillerinde, 1834—1922, g. m. Kontreadmiral G. J. J. P. Jacobson.

5744. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og samlet i Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Sløjfe og et Kors. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespillerinde Fru Louise Jacobson. 14 × 13,5.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1080.

**Jacobson, Ludvig Levin**, Overlæge ved Livgarden, 1783—1843.

5745. (1303). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Stort Haar, redt ud til Siderne. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Undervest, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: D. Monies lith. Kongl. Steentr. A. Dir. N. B. K. Ludvig Jacobson (Faksimile). 27 × 21.  
Findes uden Undergrunden.
5746. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5745. Under Billedet: (1831.) Efter Jensen, tegnet paa Steen af Monies. Trykt i C Henckels lithogr. Anstalt. Ludvig Jacobsen, Medic. & Chirurg. Doctor, Professor, Ridder af Dannebrog &. 20 × 17,5.
5747. (1304). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5745, dog tillige med Sølvkorset. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. D. Monies fec. Ludvig Jacobson MD<sup>f</sup> Professor. 15 × 15.  
1840.
5748. (1305). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Stort Haar, redt ud til Siderne. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset, Sølvkorset og to andre Ordener en miniature paa et Spænde. Under Indfatningen: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jacobson (Faksimile). 25 × 20,5.  
Dansk Pantheon. 1842—51.
5749. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5748. Underskrift: Ludvig Levin Jacobson. 9 × 8.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.

**Jacobson, Salomon Aron, Hofgravør, 1754—1830.**

5750. (1307). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt ned til Siderne. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Jensen, tegnet paa Steen af Monies, (trykt i Henckel<sup>s</sup> Steentrykkerie.) S. A. Jacobsen, Kongl: Hofgraveur og Medailleur, Medlem af de Kongelige Academier for de skjøne Kunster i Kjøbenhavn og Stokholm. 21,5 × 17,5.

**Jacobæus, Matthias, kgl. Livlæge, 1569—1636.**

5751. (1308). Kobberstik. I oval Bruskramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave, Kappe. Paa Rammen: Matthias Iacobæus Ripensis D. Quondam Serenis. Ac Potentis. Reg. Christ 4. Dan. Et Noru etc. Medicus. Æt. LX. Anno. 1.6.2.9.; forneden en Krebs, omslynget af en Slange, derover: Sine Fuco. Rammen udvider sig forneden til en Kartouche, hvori:

Quisquis amicitias Sanctas Colis Exue Fucum:

Sitque tuus verus non Simulatus Amor.

Nederst: D. Diricksen Sculptur. 26,5 × 17,5.

**Jagd, Jens Christian Henrik Claudius, Amtsforvalter i Københavns Amt, Folketingsmand, 1821—95.**

5752. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knapullet. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer. X A. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Kaptejn Jagd. 9,5 × 9.

Danmark, 1884, Nr. 23. — Bondevennen, 1887, Nr. 14.

5753. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 5752. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Amtsforvalter J. C. Jagd, R. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1893, Nr. 1535, og 1896, Nr. 1671.

**Jahn, Friedrich Wilhelm, Kypermester i Altona, 1761—1868.**

5754. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Kasket. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Støtter højre Haand paa en Stok, venstre Arm hviler paa et Bord med Tæppe. Betegnet forneden til højre: W. Graupenstein lith 1861. Under Billedet: Druck d. lith. Inst. v Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hambg. "Ich bin zufriednen". (Faksimile). Friedrich Wilhelm Jahn geboren 1761. 29. December zu Landsberg <sup>a/w.</sup> Küpermeister zu Altona in seinem 101<sup>ten</sup> Lebensjahre. 24,5 × 21.

**Jahn, Otto, Docent i klassisk Filologi ved Universitetet i Kiel, 1813—69.**

5755. (1309). Staalstik. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjorte-

bryst, mønstret Vest, Frakke. Under Billedet: Nach einem Daguerreotyp gest. v A Weger in Leipzig. Otto Iahn (Faksimile). Druck v. Th Zehl jr. Leipzig. 9,5 × 10.  
Moden Zeitung, 1859, Nr. 16.

5756. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach ein Phot. gez. v. C. Ad. Foegen. Otto Jahn. I Faksimile: 'Ο τρωσας ιδασεται. Bonn Januar 1857. Otto Jahn. Druck und Verlag der lith. Anst. d. Rhein. Fried. Wilh. Univ. v. Henry & Cohen, Bonn. 16,5 × 14,5.

**Jannsen**, g. m. Gaardejer Jannsen paa Als.

5757. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet med Baand under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, posede Ærmer. Under Billedet: F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. 11,5 × 12.

**Jannsen, Bendix Friederich**, Raad i den slesvigske Overret, 1797—1840.

5758. (1311). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Obergerichtsraath Jannsen. I Faksimile:  
Das wahre Glück — nicht kann das Gold es geben,  
Das Ordensband, der Rang — sie gebens nicht!  
Es ist der Friede mit sich selbst, ein Leben  
Dem nie erlöscht der Freude mildes Licht.  
22,5 × 21,5.

**Jansen, Johan Jakob**, Tandlæge i København, 1801—78.

5759. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Afd. Tandlæge, Professor J. J. Jansen. (Efter P. Mosts Fotografi.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1878, Nr. 735.

**Jansen, Niels Peter**, Herredsfoged i Hassing og Rejs Herreder, 1819—96.

5760. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Uniformsfrakke med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Betegnet forneden til højre: Jul R. Under Billedet: Jul. Rosenbaum lith 1896. V. Winkel & Magnussens lith. Etabl. Jansen (Faksimile). 19 × 17.

**Jansen, Rasmus**, Biskop over Aalborg Stift, 1746—1827.

5761. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Frisure med Sidebukler. Halstørklæde, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 111.

**Janssen, Carl Emil**, Sognepræst til Værsløv og Jordløse, 1813—84.

5762. Radering. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Præstekrave. Betegnet forneden til højre: Luplau Janssen Raderet til Anåna Julen 1890. 12 × 10.

**Jastrau, Andreas Martin Jacob Ludvig**, Kantor ved Sct. Knuds Kirke, Odense, 1823—98.

5763. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L. Jastrau (Faksimile). Forlagt af F. Drøhse i Tønder. 15 × 14,5.  
1862.

**Jastrau, Richard Louis**, kgl. Skuespiller, 1828—1902.

5764. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller R. L. Jastrau. 12 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 255.
5765. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Sangeren R. L. Jastrau. 11,5 × 9,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Folkeblad, 1869, Nr. 38. — Søndags-Posten, 1879, Nr. 827.
5766. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier. Brb. Om trent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: G P K A. Underskrift i Sats: Kgl. Opera-sanger R. L. Jastrau. 9,5 × 7,5.  
Udført hos G. Pauli.  
Ill. Tid., 1888, Nr. 36.
5767. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: O · Andersen · X · A. Underskrift i Sats: Jastrau. 8 × 7.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 175.

**Jeansson, Johan Philip**, Sognepræst til Førslev og Sneslev, 1835—78.

5768. Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg og Hageskæg. Ornat. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I Faksimile: Herre, Du har overtalet mig, og jeg lod mig overtale; Du har grebet og overvundet mig. Jer. 20, 7. Joh Ph Jeansson. Hempelske Boghandels Forlag. 18 × 16,5.  
1871.

**Jenisch, Fanny Henriette**, f. Roeck, 1801—81, g. m. Senator i Hamborg M. J. Jenisch, 1793—1857.

5769. Litografi. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Knæestykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøl-

ler ved Tindingerne, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Kniplingskrave, hvori en Broche (Kamée), vide Ærmer, posede Underærmer, Besætning af Baand ned ad Kjolelivet og paa Ærmerne. Med begge Hænder, der hviler i Skødet, holder hun en Bog og et Kniplingstørklæde. Bag hende noget af en Stoleryg, til venstre et Drapperi, i Baggrunden en Væg med Panel og mønstret Betræk. Under Billedet: Bernard pinx.  
 Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. 31 × 23.

5770. Litografi. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, Ørenberlommer. Perlesnor, lagt tre Gange om Halsen, nedringet Kjole med Besætning af Kniplinger og rynkede Garneringer paa Livet, bare Arme med Armbaad. I højre Haand en Vifte, venstre Haand støttet paa en Stoleryg. I Baggrunden et Drapperi og en Væg med Panel og Pilaster. Under Billedet: gem. v. Bernard. Druck d. lith. Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. 30,5 × 22,5.

**Jenisch, Martin Johann**, Købmand og Senator i Hamborg, Ejer af Kalø, 1760—1827.

5771. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: Gemalt von F. C. Gröger. Auf Stein gez. von Gröger u. Aldenrath 1827.  
 Senator Jenisch. geb: den 22<sup>de</sup> Juny A<sup>o</sup> 1760 — gest: den 29<sup>de</sup> Januar A<sup>o</sup> 1827. Hamb. privil. Steindr. 21 × 22.

**Jenisch, Martin Johann**, Senator i Hamborg, Ejer af Kalø m. m., 1793—1857.

5772. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med to Knapper, Vest, om Halsen et bredt Baand, hvori et Øjeglask, Frakke. Under Billedet: Gemalt v. Rud. Lehmann. F A Hornemann. 1849. (Faksimile) Druck v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hambg. 19 × 19,5.

5773. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5772. Betegnet forneden til venstre: L. Lehman 1849. Under Billedet: lith: Speckter & Co. 17,5 × 17.

**Jensen, Adolf**, Skuespiller, 1854—1920.

5774. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, sribet Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Dagmartheatret Adolf Jensen. 11 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1894, Nr. 1582.

**Jensen, Anders Christian**, Malermester i København, Folketingsmand, 1833—1902.

5775. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Malermester Chr. Jensen. 14 × 11.  
 Nutiden, 1887, Nr. 542.

**Jensen, Anne Marie**, f. Horsens, 1813—60, g. m. Urmager i Nakskov  
C. R. Jensen.

5776. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Urkæde om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 12 × 11,5.

**Jensen, Anton**, Skolelærer i Lund, Folketingsmand, 1845—1909.

5777. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Skolelærer Anton Jensen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1561.

**Jensen, Bernt Frederik**, Overlærer ved Metropolitanskolen i København, 1803—79.

5778. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: lith. af J. Thorsøe 1867. trykt af W. Søborg. B F Jensen. (Faksimile). 18 × 15.

**Jensen, Carl Ludvig Emil**, Forfatter, 1865—.

5779. Træsnit. I firkantet Linieindfatning. Brb. Siddende foran et Bord, hvorpaa Bøger. Halv Profil til venstre. Kort, fremadrett Haar, Overskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Til venstre et Skab. Forneden til højre et firkantet udsparet Felt, hvori: K R. 16,5 × 14.  
Udført af J. C. Kongstad-Rasmussen November 1898.

**Jensen, Carl Oluf**, Professor ved Landbohøjskolen, 1864—.

5780. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende i Landbohøjskolens bakteriologiske Laboratorium, i Færd med at foretage en Prøve. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kittel. Foran ham et Bord, hvorpaa Glas med Præparater, bagved en Tavle med Notater. 13 × 10.

**Jensen, Christen**, Møllejer i Vadum, Folketingsmand, 1823—83.

5781. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Christen Jensen. 3,5 × 3.  
Flinchs Almanak, 1878.

**Jensen, Christian Albrecht**, Maler, 1792—1870.

5782. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. En face til højre. Kalot, langt Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa Bordet, hvorpaa hans Brillen. I Baggrunden en Væg med Billeder. 21 × 17.  
Udført af F. P. Grünwaldt.

5783. Radering. Aftryk af samme Plade som Nr. 5782, men beskaaret. Betegnet foroven til højre: F G. 14,5 × 14.
5784. Radering. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til højre. Typen som Nr. 5782. 12,5 × 10.  
Udført af F. P. Grünwaldt.

**Jensen, Christian Wilhelm**, Kaptajn i Fodfolket, 1815—64.

5785. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Uniform med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Capitain af 22de Inf. Reg. C. W. Jensen, † 18de April, Dybbøl. 7,5 × 8.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 251.
5786. Træsnit. Brb. En face. Underskrift: Kapt. C. V. Jensen Kommand. for 22. Inf. Regs 2 Batl.  
Gruppebilledet:  
Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
»Vort Forsvar«.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Jensen, Else**, f. Nielsen, 1908—, g. m. Maler J. H. S. Jensen.

5787. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Hat. Kaabe. 24,5 × 21,5.  
Udført af J. H. S. Jensen 1924.
5788. Litografi. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Kort Haar. Kjole, nedskaaret i Halsen. Lægger Armene over hinanden i Skødet. 26 × 23.  
Udført af J. H. S. Jensen 1929.

**Jensen, H. C.**, Rektor i Pinneberg, 1789—1862.

5789. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten. Halstørklæde, sammenholdt af en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: W. Graupenstein lith. Under Billedet: Druck v Charles Fuchs' lith. Inst., Hambg. H. C. Jensen (Faksimile). Rector der Pinneberger Bürgerschule geb. d. 20. December 1789. gest. d. 23. August 1862. 21,5 × 20,5.

**Jensen, H. P.**, Mormonprædikant, —1856—.

5790. Litografi. Brb. En face.  
Gruppebillede af Mormonprædikanterne P. O. Hansen, H. P. Jensen og W. Snow. C. Hansen lith.

**Jensen, Hans Christian**, Skræddermester i Odense, 1826—1900.

5791. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Christian Jensen, Formand for Vaabenbrødre-Afdelingen i Odense. 10 × 10,5.  
Ill. Ugeblad for Alle, 1881. Nr. 23.

**Jensen, Hans Severin**, Møbelfabrikant i København, 1833—93.

5792. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Severin Jensen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1880, Nr. 878, og 1885, Nr. 1121.

**Jensen, Harald Christian**, Litograf, 1834—1913.

5793. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe med lange Ender, Jakke. Under Billedet: Harald Jensen del. Ad Lønborg lith. Harald Jensen (Faksimile). 13 × 12,5.  
1858.
5794. Litografi. Hel Figur. Staaende. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Vest, Jakke. Begge Hænderne i Bukselommen. 10 × 5.

**Jensen, Harald Otto**, Redaktør, Landstingsmand, 1851—1925.

5795. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, prikket Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Redaktør Harald Jensen. (Efter Fotografi fra Henning Jensens Atelier.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1734, og 1901, Nr. 1934.

**Jensen, Heinrich Carstensen**, Købmand i Flensborg, Raadmand, 1789—1860.

5796. (1316). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Lægger venstre Arm paa en Forhøjning, i Haanden et sammenrullet Papir. Under Billedet: T. B. Wilms fecit. I Faksimile: Ich stand doch nicht allein! H. C. Jensen. 23,5 × 25,5.  
1844.
5797. (1317). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Til venstre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Em. Bærentzen lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. C. Jensen. 22 × 21.

**Jensen, Henning**, Redaktør, 1838—1929.

5798. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindsæg og Hageskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. Underskrift i Sats: Præsten Henning Jensen, Stenmagle. 8,5 × 8,5.  
Danmark, 1884, Nr. 22. — Bondevennen, 1888, Nr. 22.



**Jensen (Nordmand), Jakob**, Livlæge hos Christian IV og Frederik III, 1614—95.

5799. (1312). Litografi. Paa oval Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave og Manchetter, Kaardegehæng med Kaarde. I højre Haand et lille Dødningshovede, i den venstre, som han støtter mod Hoftten, en Tang. Til højre for hans Hovede: I: I: S: N: Ætatis 40 Anno 1654., derunder Malerens Signatur. Under Billedet: E. Lehmann lith. Kongl. Stéentr. N. B. Krossing imp. lith. Portrait af en Læge efter Wolfgang Heimbach. 25 × 19.

De kongelige Billed-Gallerier ... udgivne af Brøndsted, I. C. Spengler, I. L. Lund og N. B. Krossing. 1831—36.

**Jensen, Jean**, Artist i Tivoli.

5800. Radering. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden og paa Issen, Skæg langs Kinderne og Hagen. Munkedragt. Betegnet foroven til højre: Carl Bloch 1880. 7 × 5,5.

I. R. Thiele, Nr. 16.

**Jensen, Jens**, Forstander for Jonstrup Seminarium, 1796—1875.

5801. (1318). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: A. Dorph pinx. I. W. Tegner & Kittendorph<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. J. Jensen. (Faksimile). 20,5 × 19. 1853.

**Jensen, Jens**, Gaardejer i Vindelev, 1800—83.

5802. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke med Sølvkorset. Underskrift i Sats: Sognefoged Jens Jensen, Dannebrogsmænd. 11,5 × 9. Landbrugsbladet, 1882, Nr. 27.

**Jensen, Jens**, Overpræsident i København, 1859—1928.

5803. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Borgerrepræsentant J. Jensen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1896, Nr. 1681, og 1899, Nr. 1857.

5804. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Borgmester J. Jensen. Efter Fotografi af Fred. Riise. 27 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1907, Nr. 45.

**Jensen, Jens**, Direktør for Kongeriget's Hypotekbank, 1862—.

5805. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest,

Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand, Gaardeier J. Jensen. (Efter Fotografi fra T. C. Bauers fotografiske Etablissement.) 11 × 10,5.

Søndags-Posten, 1897, Nr. 1728.

**Jensen, Jens Andreas**, Møbelfabrikant i København, 1834—1915.

5806. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, skaldet i Panden, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Jens Andreas Jensen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1880, Nr. 878, og 1888, Nr. 1284.

**Jensen** (Navneforandring **Bildsøe**), **Jens Arnold Diedrich**, Kommandør, Grønlandsforsker, 1849—.

5807. Træsnit. Brb. En face til højre.

Gruppebilledet: Danske Opdagelses-Rejsende i Grønland, Nr. 1 fra venstre nedefter. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen.

Dansk Folke-Kalender for 1883.

**Jensen, Jens Henrik**, Snedker i Nørre-Kongerslev, Folketingsmand, 1850—1915.

5808. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, prikket Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folkethingsmand J. H. Jensen. (Efter Fotografi fra Ludvig Offenbergs Etablissement.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1897, Nr. 1739.

**Jensen, Jens Holger Sofus**, Maler, 1900—.

5809. Kobberstik. Akvatinta. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face. Blød Hat, Brillen. Blød Flip, Kravat, Frakke. 12,5 × 12,5.

Selvportræt 1923.

5810. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Brystet. En face. Hat, Brillen. Sweater. 27 × 22.

Selvportræt 1925.

5811. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar. Dobbeltflip, Kravat, Frakke. 8 × 8.

Selvportræt 1926.

5812. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Brillen. Dobbeltflip, Kravat, Frakke. 9,5 × 8,5.

Selvportræt 1926.

5813. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til højre. Opstrøget Haar. Dobbeltflip, Kravat, Frakke. 26,5 × 23.

Selvportræt 1926.

5814. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Brillen. Ombøjede Flipper, Kravat, Frakke. 24 × 17,5.

Selvportræt 1927.

5815. Litografi. Kun Hovedet. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Brilller. Sweaterkrave. 34 × 23,5.  
Selvportræt 1927.
5816. Litografi. Kun Hovedet og Halsen. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Brilller. Sweaterkrave. 36 × 25.  
Selvportræt 1927.
5817. Litografi. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Brystet. En face. Blød Hat, Brilller. Blød Flip, Kravat, Frakke. 38 × 27,5.  
Selvportræt 1928.
5818. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Brilller. Ombøjede Flipper, Kravat, Vest, Frakke. 10 × 10.  
Udført af S. Hjorth-Nielsen 1929.

**Jensen, Jens Peter**, til Gyldenholm, Oberstlieutenant, 1777—1829.

5819. (1319). Litografi. Paa oval Grund. Halv Figur. Halv Profil til højre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Kindsæg. Livjæger-Uniform med Ridderkorset. Chako under venstre Arm. Under Billedet: Jens Peter von Jensen Oberstlieutenant af Infanteriet, tjenestgjørende Major i Hans Majestæt Kongens Livjæger Corps, Ridder af Dannebrog. Malet af Eckersberg. Tegnet af Schepelern. C. Henckels lithogr. Anstalt. 29 × 25.

**Jensen, Jens Peter**, Matros paa »Najaden« i 1848, Toldassistent i Helsingør, 1822—99.

5820. (1320). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløife, Skjortebryst, Vest, Trøje med Sølvkorset. Under Billedet: C. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst. A. Petersen lith. Jens Peter Jensen fra Kekenæs. 12 × 11.  
1849.

**Jensen, Jens Poulsen**, Statskonsulent i Hesteavl, 1845—.

5821. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Knækflipper, Kravat, Vest, Frakke. 10 × 8,5.

**Jensen, Jesper Frederik Marius**, Skuespiller, 1863—.

5822. Radering. Kold Naal. Paa firkantet, tonet Grund. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Jakke. Højre Haand i Bukselommen. 23 × 17.  
Udført af Henrik Lund.
5823. Litografi. Tontryk i brunt og gult. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Haar med naturligt Fald. Dobbelthflip, Kravat. Betegnet forneden: HEM 1913. Under Billedet: Nordisk Nodestik og Trykkeri, København. 25 × 16.  
Udført af H. E. Melchior.

**Jensen, Johan Laurentz**, Blomstermaler, 1800—56.

5824. (1321). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. I venstre Haand Palet og Pensler. Under Billedet: Johannes Jensen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. I. L. Jensen. C. W. Stinck<sup>s</sup> Forlag. Eneberettiget. 17 × 16,5.

1852.

5825. (1322). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Gertner tegnet & lith. I. L. Jensen (Faksimile). født d. 8 Martz 1800 død d. 26 Martz 1856.

Han Danmark gav et deiligt Blomsterflor,

Deri hans Navn igjennem Slægter groer!

H. C. Andersen.

11,5 × 11.

1856.

**Jensen, Johannes Vilhelm**, Forfatter, 1873—.

5826. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Brillen. Dobbeltflip, Kravat, Vest, Frakke. Foroven til venstre: Johannes V. Jensen, forneden til højre: Raderet 1917 af Juel Madsen. 21 × 18,5.

**Jensen, Jørgen**, Biskop over Fyens Stift, 1499—1559.

Se Sadolin.

**Jensen, Jørgen**, Grosserer i København, 1814—93.

5827. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: Ed. Fortling lith. & trykt. efter Daguerréotypi. 18 × 19.

5828. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskaeg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst med Inseparable, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: O. H. Olrik pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Jørgen Jensen (Faksimile). 18,5 × 14.

1872.

**Jensen, Karen Anna**, f. Biener, 1882—, g. m. Kunsthandler i København N. C. N. Jensen.

5829. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Knæstykke. Siddende i en Sofa. Omtrent hel Profil til højre. Opsat Frisure. Spidst ned-skaaret Kjole. Hviler højre Haand i Skødet. Foran hende et Bord. 25,5 × 19,5.

Udført af Juel Madsen.

5830. Radering. Aftryk af samme Plade som Nr. 5829.

10,5 × 9,5.

**Jensen, Karl Georg**, Maler, 1851—.

5831. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Skaldet i Panden, Fulds­kæg, Brillen, Cigar i Munden. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. 10 × 10.  
Udført af A. Repholtz.
5832. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet i Panden, Fulds­kæg, Brillen. Frakke. Betegnet forneden til venstre: E O. P. 15,5 × 11.  
Udført af Ellen O. Petersen.

**Jensen, Karl Philip Ludvig**, Forstander for Skolelærer-Seminariet i Segeberg, 1796—1860.

5833. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier med knækkede Hjørner. Halv Figur. Siddende. En face. Kalot, Kinds­kæg. Ornat med Bladkrave, Ordensbaand paa Brystet. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Betegnet forneden til venstre: Otto Specker. lith: .1853. Under Indfatningen: Verlag von C. F. La Motte j<sup>r</sup> Son­derburg. Druck d. lith. Inst v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. K. P. L. Jensen geb. d. 20. April 1796. I Faksimile: Der Friede Gottes, welcher höher ist denn alle Vernunft, bewahre eure Herzen und Sinne in Christo Jesu (Phil. 4, 7). K Jensen. 26,5 × 22.
5834. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kinds­kæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: M Delfs 53. Under Billedet: Druck d. lith. Inst v. Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. K. P. L. Jensen Director des Schullehrerseminars zu Segeberg. I Faksimile: Bittet den Herrn der Ernte, dasz er Arbeiter in seine Ernte sende. Matth. 9,38. K Jensen Verlag von F. W. Bruhn in Segeberg. 16 × 17.

**Jensen, Kristen**, Gaardejer i Adsbøl, Strelluf Sogn, 1817—82.

5835. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest, knappet helt op i Halsen, Frakke. Betegnet forneden til højre: F.H.X.I. Underskrift i Sats: Kristen Jensen, Adsbøl. 6 × 6,5.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Højskolebladet, 1882, Nr. 63. — For Hjemmet og Skolen, 1884, Nr. 161.

**Jensen, Lars**, Skolelærer i Sønder-Kirkeby, 1791—1864.

5836. (1323, a). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, redt til Siderne, Kinds­kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: Ad. Lønborg lith. efter Photographi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. L Jensen (Faksimile). 16,5 × 15,5.  
1863.

**Jensen, Lars Christian**, Sadelmager i København, 1867—.

5837. Radering. Kold Naal. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Frakke. 7 × 6.  
Udført af Sønnen J. H. S. Jensen 1919.

**Jensen, Lorentz Ferdinand**, Sognepræst til Søllerød, 1845—1925.

5838. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor L. F. Jensen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1887, Nr. 1215, og 1890, Nr. 1408.
5839. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Kort, tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Ornat. Under Billedet: J. Thorsøe lith. Det Hoffensbergske E. Joh. Thorsøe<sup>s</sup> Forlag (Eneret.) Ferd. Jensen (Faksimile). 36 × 25.  
1896.
5840. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Halv Profil til højre. Kort, tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Ornat. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Olaf Barfod's Boghandel. Harald Jensen lith. 1898. I Faksimile:  
»Hvo, som agter paa »Ordet«, finder Lykke,  
og livsalig er den, som stoler paa Herren«. Ferd. Jensen.  
19 × 14,5.

**Jensen (Middelfart), Mads**, Biskop i Lund, 1579—1638.

5841. (1310). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, langt Fuldskæg. Ornat med Pibekrave og mønstrede Vinger. Paa Rammen: Matthias Ianus S. S. Theol: Doctor, Scanicæ Dioces: Episcopus Lund: Et Roeskild: Exed: Canoni<sup>9</sup> Foroven paa Rammen hans Vaaben. Foroven paa den firkantede Grund: Ætatis LIV. Anno 1633. ; over Stikranden: Sermo Dei acutior Gladio. Eb: 4., under den:  
Et decor et gravitas, humani et pectoris index,  
In picto heic vultu, quâ decet, arte nitent.  
Verum Doctiloquæ facunda incendia linguæ,  
Quæ sacrum officij ritè colorat opus. (W. W.)  
Et magni dotes genij, quas scripta revelant,  
Quæ graphio pingat dextera, nulla viget.  
Sereniss: Daniae et Norveg: etc Regis Sculptor Si: de Pas sculp. 13,5 × 11.

**Jensen, Marie**, f. Jørgensen, 1867—, g. m. Sadelmager i København L. C. Jensen.

5842. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opsat Frisure. Udskaaet Kjole med Vest med høj Krave. 11 × 7,5.  
Udført af Sønnen J. H. S. Jensen 1923.

5843. Radering. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. Profil til venstre. Opsat Frisure. Højhelset Kjole. Holder et Blad i venstre Haand. I Baggrunden en Vinduskarm med to Urtepotter. 8 × 10.  
Udført af J. H. S. Jensen 1924.
- Jensen, Mathias Peter**, Ejer af Limensgaard, Aaker Sogn, Landstingsmand, 1841—1905.
5844. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Gaardeier, Kapitaen M. P. Jensen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1893, Nr. 1551.
- Jensen, Niels**, Vinhandler i Odense, 1793—1860.
5845. (1323, b). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Haand paa et rundt Bord, den venstre hviler paa Benet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>55</sup> lith. Inst. N Jensen (Faksimile).  
Faderlig kjærlig iblandt sine Kjære,  
Disse hans Minde velsigne og ære;  
Trofast i Venskab og fuldtro i Nøden  
Venskab og Armod ham signe i Døden.  
18 × 15.  
1862.
- Jensen, Niels Christian**, Overværkfører hos Burmeister & Wain, 1828—1902.
5846. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Overværkfører N. C. Jensen. (Efter Fotografii.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1316.
- Jensen, Niels Christian Nørregaard**, Kunsthandler i København, 1877—.
5847. Radering. Kold Naal. Kun Hovedet. Profil til højre. 7,5 × 6,5.  
Udført af Ernst Hansen 1922.
5848. Linoleumstryk. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, tændt Cigar i Munden. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: Erich Erichsen 1927. 34,5 × 20,5.
5849. Linoleums-Farvetryk. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side og i gul, grønsort og brun Farve. Ansigtet orange, brunt og rødviolet, i Munden en blaa Cigar. Nedfaldende, hvid Flip, blaa- og hvidtribet Kravat, Frakke graa-brun og rødviolet. Portrættet er anbragt foran en cirkelrund, grøn Skive, bag hvilken en vasselignende, blaa-grøn Figur paa sepia Bag-

grund. Betegnet forneden: 1927 Erich Erichsen. Under Randen:  
Original Nygrafik. 39 × 28.  
Udført paa Grundlag af Nr. 5848.

**Jensen, Niels Ingvard**, Lærer, Folketingsmand, 1842—1925.

5850. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Folketingsmand, Lærer N. I. Jensen. 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1622.

**Jensen, Niels Peter**, Amtsforvalter i Aalborg, Folketingsmand, 1867—.

5851. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 10,5 × 9.

**Jensen, Otto Nicolai**, Forstander for Opfostringshuset, 1840—1915.

5852. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Forstander Otto Jensen, R. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1448, 1895, Nr. 1652, og 1899, Nr. 1845.

**Jensen, Peder**, Raadmand i Bergen, —1655.

5853. (1324). Kobberstik. I oval, udfliget og oprullet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med glat, nedfaldende Krave, Kappe. I højre Haand et lille Dødningehovede. Forneden en Brystning, hvorpaa: Iesu Chr Guds Søns Bloed renses og toer osz af alle vores Synnder. 1 loh 1 v. 7. Paa Rammen: Peder Jensen, fordem Bÿfog siden Raadm. i Bergen.

Vel mig i haabet før ieg trode, nu befinder,  
At Guds Frÿchts ringste deel al verden ofuervinder  
Thi med Maria ieg seer Gud her for ham staar  
Som hist med Marta selv mit døde aadsel bar.

Forneden gaar Rammen over i en Kartouche, hvori en Fremstilling af Jesus hos Martha og Maria. Nederst: Iac Maschi, Berg scrips. et sculps. 15 × 10,5.

**Jensen, Peder**, Gaardejer i Lysholt, Landstingsmand, 1843—1900.

5854. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand P. Jensen. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1627.

**Jensen, Peter Andreas**, Stiftsprovst i Christiania, 1812—67.

5855. (1325). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: E. Westerbergh lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Udgivet af Chr. Tønsberg. P. A. Jensen. (Faksimile). 10 × 10.  
1861.



5856. (1326). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: Efter Photographi. Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. P. A. Jensen. (Faksimile). Christiania, Johan Dahls Eiendom. 20 × 19,5.  
1863.
5857. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5856. Betegnet forneden til venstre: Ta (?), til højre: Kanne & Hansen. Underskrift i Sats: Stiftsprovst P. A. Jensen. Efter Photographi af Petersen xylographeret af Kanne & Hansen i Leipzig. 12,5 × 11,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1863, Nr. 1.  
Findes uden Kanne & Hansens Signatur.  
Skilling-Magazin, 1867, Nr. 26.
5858. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: H. Uhl. sc. Underskrift i Sats: Stiftsprovst Jensen. 13 × 10,5.  
Udført af H. Uhlrich.  
Norsk Folkeblad, 1867, Nr. 26.
5859. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Betegnet forneden til venstre: E Skill. Underskrift i Sats: Peter Andreas Jensen. 14 × 11,5.  
Ny ill. Tidning, 1867, Nr. 27.
5860. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 10 × 9.  
N. Rolfsen. Norske Digtere. 1886.

**Jensen, Peter Gregers Christian**, Højesteretssagfører, Landstingsmand, 1840—1911.

5861. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Landstingsmand, Overretssagfører P. G. C. Jensen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1573.

**Jensen, Peter Thorvald Valdemar Julius**, Skibsfører i Grønlandsfarten, 1840—1905.

5862. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: LM. Underskrift: Julius Jensen. 10 × 9,5.  
Udført af L. Møller.

**Jensen, Swen Hans**, Borgmester i Kiel, 1795—1855.

5863. (1327). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg, Brillor. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden: Steindr = M Krigsmann. Flensburg. Underskrift: Swen Hans Jensen, med Skriveskrift: Geboren den 1 December 1795 im Dorfe Keitum auf Sýlt. Königlicher Etatsrath und Ritter des Dannebrogordens. Bürgermeister in Kiel, gewählt von der

Stadt Kiel zum Abgeordneten in die Holsteinische Ständeversammlung 1838. Ausschuszbbericht über die Proposition des Abgeordneten, Sen-Lorenzen, betr- die Herstellung des Steuerbewilligungsrechts, die Trennung der Finanzen und die Vereinigung beider Ständeversammlungen. Zweite Holsteinische Ständeversammlung. 1838. 18,5 × 17,5.

**Jensen, Wilhelm**, Redaktør i Flensborg, Digter, 1837—1904.

5864. Staalstik. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldkæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach einer Photographie. Stich u. Druck v. A. Weger, Leipzig.  
 Wilhelm Jensen. (Faksimile). Verlag der Dürr'schen Buchh. 7,5 × 7.

**Jensen-Klint, Peder Vilhelm**, Arkitekt, 1853—.

5865. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Kindsæg og Hagesæg. Frakke. Betegnet forneden til venstre: V B  $\frac{1}{8}$  1918. 23,5 × 17,5.  
 Udført af G. V. Blom.

**Jeppesen, Olga Petrine**, f. Isager, 1896—1919, g. m. Lokomotivfører W. Jeppesen.

5866. Radering. Kold Naal. Kun Hovedet. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure. Betegnet forneden: Juli 1916.  
 6 × 6.  
 Udført af Ernst Hansen.
5867. Radering. Brb. Halv Profil til venstre. Hat. Dragt med Krave. 29 × 25.  
 Udført af Ernst Hansen 1920.

**Jepsen, Asta**, 1903—, Datter af Seminarielærer i Silkeborg H. Jepsen.

5868. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. Profil til højre. Kort Haar, skilt i højre Side. Kjole med Krave. 19 × 16.  
 Udført af S. Hjorth-Nielsen 1927.

**Jepsen, Nicolai**, Proprietær.

5869. Litografi. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindsæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot.  
 I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Nicolai Iepsen (Faksimile). 14 × 13.  
 1886.

**Jepsen, Niels**, Biskop i Roskilde, —1395.

5870. (1328). Kemitypi. Hel Figur. En face. Ornat med Bispehue og Krumstav. Korslagte Hænder. Underskrift i Sats: Niels Jepsen, Biskop af Roeskilde. 13,5 × 4.  
 Udført af J. Magnus Petersen efter Søren Abildgaards Tegning af Messing-Gravpladen i Roskilde Domkirke, solgt som gammelt Metal i 1806.  
 A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., I. 1854.

**Jepsen, Ole Christian**, Konditor i København, 1844—1909.

5871. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Konditorforeningens Formand, Herr O. C. Jepsen. 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1659.

**Jerichau, Harald Adolph Nicolai**, Maler, 1851—78.

5872. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Illstr. Tid. X. A., til højre: G.P. Underskrift i Sats: Landskabsmaler Harald Jerichau. 16,5 × 13,5.  
Udført af G. Pauli.  
Ill. Tid., 1878, Nr. 971.
5873. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Kun Hovedet. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5872. 5,5 × 4,5.  
Til Erindring om Harald Jerichau ved Elisabeth Jerichau. 1879.
5874. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5872. Betegnet forneden til højre: C. P. X. A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P Hansen sc. 13,5 × 8.  
Portrættet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.
5875. Træsnit. Liggende paa Dødslejet. Kun Hovedet. Halv Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Hageskæg. Betegnet forneden til venstre: 6 Marzo 1878. 8 × 8,5.  
Efter Tegning af Fru E. Jerichau-Baumann.

**Jerichau, Jens Adolph**, Billedhugger, 1816—83.

5876. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Ombøjet Skjortelinning, Frakke, Kappe. Underskrift i Sats: J. A. Jerichau. 23 Aar gammel. — Efter Maleri af Dankwart-Dreyer. 14,5 × 11.  
Ill. Tid., 1884, Nr. 4.
5877. (1330). Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Ombøjet Skjortelinning, løst bundet Halstørklæde, Kittel. 11 × 9,5.  
Efter Tegning af Fru E. Jerichau-Baumann.  
Ill. Magazin, 1853, Nr. 32.
5878. (1331). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg, Hageskæg og Kindsæk. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, toradet Jakke. Underskrift i Sats: Jens Adolf Jerichau. Diameter 8.  
Efter Tegning af Fru E. Jerichau-Baumann.  
Folkekalender for Danmark, 1854. — Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 52.  
Pendant til Nr. 5890.

5879. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 5878.  
Underskrift: Jens Adolf Jerichau. 9,5 × 9,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.  
Pendant til Nr. 5891.
5880. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Ombøjet Skjortelinning, Sløjfe, Frakke. Korslagte Arme. 14,5 × 13,5.  
Udført af E. Fortling.  
Pendant til Nr. 5892.
5881. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5880. Under Billedet: F. E. Bording<sup>?</sup> lith Etabl.  
Jens Adolph Jerichau. 14,5 × 12,5.  
Nordisk Billed-Magazin, 1868.  
Pendant til Nr. 5893.
5882. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5880. Betegnet til venstre: H O, fornedet til venstre: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: Jens Adolph Jerichau. 15 × 13,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1868, Nr. 450.
5883. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor J. A. Jerichau. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1868, Nr. 261, og 1883, Nr. 1024. — Folkets Søn, ... Af Carl Hermann, III, 92. 1877.
5884. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: J A Jerichau. 9 × 8.  
Ude og Hjemme, 1883, Nr. 305.
5885. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5884, men Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet fornedet til venstre: A. Bork sc. 13 × 10.  
Husvennen, 1885, Nr. 21. — Højskolebladet, 1885, Nr. 26.
5886. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: H P. Hansen s.c. Underskrift i Sats: Billedhuggeren, Professor J. A. Jerichau. 14 × 11,5.  
Nutiden, 1883, Nr. 359. — Husvennen, 1896, Nr. 19.
5887. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5886. Underskrift i Sats: Jens Adolf Jerichau. 12 × 10,5.  
Ny ill. Tidning, 1883, Nr. 33.
5888. Træsnit. Omtrent hel Figur. Siddende. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5886. Lægger højre Haand paa højre Knæ og venstre Arm paa venstre Ben. Underskrift i Faksimile: J A Jerichau. 20 × 17,5.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1245.

**Jerichau-Baumann, Elisabeth Marie Anna**, f. Baumann, Malerinde, 1819—81, g. m. Billedhugger J. A. Jerichau.

5889. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned under Øret. Nedringet Kjole. Betegnet forneden til venstre: H · P · Hansen. Underskrift i Faksimile: Elisabeth Jerichau. 9,5 × 8.

Efter Original, malet af hende selv.

Ungdomserindringer af Elisabeth Jerichau-Baumann. 1874.

5890. (1329). Træsnit. I cirkelrund Ramme. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned under Øret, Knude i Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget Krave, hvorunder et Tørklæde. Underskrift i Sats: Elisabeth Jerichau, født Baumann. Diameter 8.

Folkekalender for Danmark, 1854. — III. Nyhedsblad, 1853, Nr. 52. Pendant til Nr. 5878.

5891. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 5890. Underskrift: Elisabeth Jerichau, født Baumann.

9 × 8.

Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1854.

Pendant til Nr. 5879.

5892. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med et Baand, kantet med Blonder, om Halsen. 13 × 11.

Udført af E. Fortling.

Pendant til Nr. 5880.

5893. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 5892. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> lith Etabl. Elisabeth Jerichau. 12,5 × 10.

Nordisk Billed-Magazin, 1868.

Pendant til Nr. 5881.

5894. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 5892. Betegnet til højre: H O, forneden til højre: W. Obermann sc. Underskrift i Sats: Elisabeth Jerichau, født Baumann. 13 × 13.

Tegnet af H. Olrik.

III. Tid., 1868, Nr. 452.

5895. Træsnit. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Broche. Underskrift i Sats: Fru Jerichau-Baumann. 11 × 8,5.

Søndags-Posten, 1869, Nr. 267. — Folkets Søn ... Af Carl Hermann, III, 104. 1877.

5896. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole med Strimmel i Halsen, Shawl om Skuldrene. Betegnet forneden til højre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Fru Elisabeth Jerichau. 9 × 9.

III. Folkeblad, 1877, Nr. 466. — For Hjemmet og Skolen, 1884, Nr. 153.

5897. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 5896. Betegnet forneden til venstre: Søborg. Underskrift i Sats: Fru Jerichau-Baumann. 12 × 11,5.

Skilling-Magazin, 1881, Nr. 34.

5898. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten, broderet Tørklæde over Haaret. Højhalset Kjole med broderet Fichu, tredobbelt Perlekrans om Halsen. Betegnet forneden til højre: I. Falander. Underskrift i Faksimile: Elisabeth Jerichau. 13 × 11,5.  
Ny ill. Tidning, 1880, Nr. 40.
5899. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, broderet Klæde over Haaret. Højhalset Kjole med bred, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Kæde om Halsen med et Kors. 8,5 × 7.  
Brogede Reisebilleder af Elisabeth Jerichau. 1881.
5900. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 5899. Underskrift i Sats: Fru Jerichau Baumann. 8 × 7,5.  
Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 672.
5901. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 5899. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Bladranke. Betegnet forneden: H. P. Hansen s. c. 15 × 7,5.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884. — Søndagsbladet, 1895, Nr. 32.
5902. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, broderet Tørklæde. Højhalset Kjole med meget bred, glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, hvorfra hænger en Kæde med et Kors. Underskrift i Sats: Elisabeth Jerichau-Baumann. 17 × 13.  
Ill. Tid., 1881, Nr. 1139. — Nordstjernen, 1887, Nr. 27.
5903. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med Strimmel i Kanten, Overstykke. Betegnet forneden til højre: C. Hammer X. A. Underskrift i Sats: † Fru Elisabeth Jerichau-Baumann. 15,5 × 13.  
Nutiden, 1881, Nr. 252.
5904. Træsnit. Knæstykke. Siddende. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i Midten og samlet med et Baand i Nakken. Højhalset Kjole med nedfaldende, udtunget Krave. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen, Haanden omfatter den højre. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Elisabeth Jerichau-Baumann. 9 × 7,5.  
Ude og Hjemme, 1881, Nr. 198.
- Jermiin, Thomas Just**, til Stamhuset Ausumgaard, Ritmester, 1786—1857.
5905. (1332). Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Uniform. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. C. Tegners lith. Inst. Jermiin (Faksimile). født d. 12<sup>te</sup> Sept. 1786. død d. 25<sup>de</sup> April 1857. 13 × 12,5.
- Jerndorff, August Andreas**, Maler, 1846—1906.
5906. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Over-skæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, knappet helt op i

Halsen, Frakke. Betegnet forneden: C P X A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er ophængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

5907. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Siddende. Halv Profil til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Jakke. I højre Haand en Blyant, i den venstre en aaben Bog, hvori han ser. Betegnet forneden til højre: Allers X. A. H. C. O. Underskrift i Sats: Professor August Jerndorff. Efter Fotografi af Fred. Riise. 26,5 × 23.

Udført af H. C. Olsen.

Ill. Fam. Journ., 1906, Nr. 31.

### **Jerndorff, Just Ulrik, Maler, 1806—47.**

5908. (1333). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. J. U. Jerndorff. 15 × 14,5.

1850.

### **Jerndorff, Peter William, kgl. Skuespiller, 1842—1926.**

5909. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, stribet Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Nationaltheatret P. Jerndorff. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1881, Nr. 929, og 1896, Nr. 1677.

5910. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Blød Hat. Knækflipper, Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Allers X A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller P. Jerndorff. Efter Georg Lindstrøms Fotografi. 27,5 × 23.

Ill. Fam. Journ., 1910, Nr. 16.

### **Jersin, Jens Dinesen, Biskop over Ribe Stift, 1588—1634.**

5911. (1334). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Underskrift: D. Jens Dinnýson Jersin Fordum Superintendent over Riberstift Døde Anno 1634. Udj hans alders 47 aar. Symb: Saa elskte Gud Werden at etc: 12 × 9.

Jens Dinesen Jersin. Tvende gudelige Skrifter. 1716.

5912. Træsnit. Som Nr. 5911, ogsaa for Underskriftens Vedkommende. 11,5 × 8,5.

P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., I, 291. 1886.

Nr. 5911 menes at forestille den tyske Teolog J. H. Ursin.

**Jespersen, Barbara Kirstine**, f. Bohn, 1781—1864, g. m. Sandflugtskommisær P. D. Jespersen.

5913. Litografi. Brb. En face til venstre. Bukler i Tindingen, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med stor, glat, nedfaldende Krave, sribet Tørklæde, bundet løst om Halsen og Enderne sammenholdte af en Naal paa Brystet. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. Efter Daguerreotypi fra Aaret 1846. B. Jespersen (Faksimile) født d. 26. April 1781. 16 × 14.

**Jespersen, Carsten Friis**, Distriktslæge i Nykøbing, Falster, 1815—75.

5914. (1335). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C Friis Jespersen. (Faksimile). 12 × 11,5.  
1854.

**Jespersen, Christian Magdalus**, Herredsfoged i Hatting Herred, 1809—73.

5915. Litografi. Brb. En face til højre.  
Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

**Jespersen, Ivar Jacob**, Forpagter af Beldringe, 1802—66.

5916. Litografi. Brb. En face til højre. Stort Haar, skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I: Jespersen (Faksimile). 11 × 10.  
1867.

**Jespersen, Jakob Wilhelm**, Stiftsfysikus i Aarhus, 1805—60.

5917. (1336). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Inseparable, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. W Jespersen (Faksimile). 11 × 11.  
1861.

**Jespersen, Jesper**, Justitiarius i Landsoverretten i Viborg, 1767—1829.

5918. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. Fournier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à vis l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 55.

**Jespersen, Niels Frederik**, til Grønnebjerggaard, Soderup Sogn, Folketingsmand, 1798—1862.

5919. (1337). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst,



Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet:  
lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
N. F. Jespersen (Faksimile). 12 × 12,5.  
1863.

**Jespersen, Peder**, kgl. Konfessionarius, Hofprædikant, 1647—1714.

5920. (1338). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Bukiet Paryk, der dækker Ørene, smalt Overskæg, Hageskæg. Ornat med Pibe-krave. Paa Rammen: Petrus Jespersonius S. S. Theol. Doctor et S. Reg. Majest. Dan. et Nor. Confessionarius et Concionat. Aul. Primarius Nat<sup>9</sup> A<sup>o</sup> 1647. Denat. 1714. Forneden paa Rammen hans Vaaben, omgivet af to Palmegrene. Paa Siderne og over Rammen et Drapperi med Snore og Kvaster. Paa Fodstykket:

Ambrosii decus oris, et admirabile mentis  
Lumen, et angelicis cætera digna viris,  
Hæc sibi sub nostro: legêre habitacula coelo,  
Hos Sophie et Charites unâ habuêre lares.  
Hac mortale nihil credas sub imagine condi;  
At Svadæ æternas grandiloquentis opes,  
Eloquii<sub>3</sub> genus, quo nil coelestius unquam  
Flexit hyperboreos detinuitq<sub>3</sub> Deos.  
Quæq<sub>3</sub> adeò tot rara suo Chrÿsostomus ævo  
Noster, et in seclum tot memoranda tulit.  
Sed tantum memoranda! Quis autem æquaverit? Aurum  
Non omne id quondam, nunc minus æra queunt.

C. W. Worm.

36,5 × 22.

... Peter Jespersøns ... Hans Liig-Begiengelse ... Af Christen Willumsøn Worm. 1718.

**Jespersen, William Balduin**, Lieutenant i Søetaten, 1840—64.

5921. Træsnit. Brb. En face til højre. Underskrift: Sekondlt. W. B. Jespersen af Marinen, paa Rolf Krake.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn.  
»Vort Forsvar«.

Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Jessen, Camilla Sophie Reinholdine**, Stiftsdame i Vallø, 1820—60, Datter af Stiftsamtmand M. R. Jessen.

5922. (1339). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haarret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Nakkeknude, Berlok i Øret. Nedringet Kjole med klart Overtræk, der dækker Bryst og Skuldre, glat, nedfaldende, broderet Krave, Sløjfe paa Brystet med Broche, Shawl om venstre Arm. Lægger højre Arm paa et rundt Bord med Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: lith. efter Dauguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Camilla v. Jessen. (Faksimile).

16 × 13.

1861.

**Jessen, Carl Wilhelm**, Kontreadmiral, 1764—1823.

5923. (1340). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Rammen og indfattet af en Linie i Firkant en Fremstilling af Linieskibet »Prins Christian«s Kamp ved Sjællands Odde 1808. Under Stikranden: Bataille med Orlogskibet Prins Christian den 22 Marts 1808.      Comman-  
deur-Capitain C. W. Jessen, Ridder af Dannebrog og Danne-  
brogsmand.      Tegnet og stukket af W. Heuer.      25 × 14,5.
5924. (1341). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Ma-  
let som Commandeur af Grøger 1813.      Kongl: Steentr: N. B.  
Krossing.      A. Petersen lith.      Carl Wilhelm Jessen  
Contre Admiral. Gouverneur paa St Thomas og St Ian, Ridder  
af Dannebrog og Dannebrogsmænd. født den 10<sup>de</sup> Juli 1764, død  
den 30<sup>de</sup> Martz 1823.      17,5 × 15,5.
5925. (1342). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen  
som Nr. 5924. Underskrift: C. W. Jessen Contre Ad-  
miral.      9 × 9.  
Udført af A. Hansen.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1845.
5926. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5924.  
Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst.      Carl  
Wilhelm Jessen.      Udg. og forlagt af L. J. Flamand.  
12,5 × 12,5.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-  
der. 1850.
5927. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5924.  
Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.      Carl  
Vilhelm Jessen. Efter et Maleri af Grøger.      13 × 11.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
5928. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5924.  
Betegnet til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Karl  
Vilhelm Jessen.      7 × 6.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. —  
N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.
5929. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5924.  
Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Søekrigere.

**Jessen, Franz Christopher**, Overpostmester i København, 1810—53.

5930. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til  
højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flip-  
per, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke med  
Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith  
efter Daguerredypie (!)      I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst.  
F v Jessen. (Faksimile).      født 7 Februar 1810. død 14  
October 1853.      22,5 × 16,5.

**Jessen, Friedrich**, Præst i Kiel, 1613—77.

5931. (1344, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat. Forneden en Brystning, hvorpaa: D. Frid. Iessen P. primar. ecclesiae Kiloniens. † 1677.: 11,5 × 7,5.  
Udført af J. C. Püschel.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum... Cimbricarum, IV, 1483. Leipzig 1745.

**Jessen, Gustav Ferdinand**, Ejer af Asserstrup, Sandby Sogn, 1803—70.

5932. Litografi. Brb. En face. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith: efter Fotografi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. G F Jessen (Faksimile). Eier af Asserstrup. 13 × 13.  
1871.

**Jessen, Jess Wilhelm**, Bagermester i København, 1818—80.

5933. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med pibet Strimmel og en Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I W Jessen (Faksimile). 16,5 × 14.  
1881.

**Jessen, Johan Christian**, Borgmester i Horsens, 1817—84.

5934. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst med pibet Strimmel, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. Efter Phot. af J. Petersen. Chr v: Jessen (Faksimile). 12 × 10,5.

**Jessen, Matthias Reinhold**, Stiftamtmand over Lolland-Falsters Stift, 1780—1853.

5935. (1344, b). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene, Sølvkorset og den røde Ørns Ridderkors. Under Billedet: L Hansen pinx. Kongl. Steentr. N. B. Krossing. E. Lehmann lith. R. v. Jessen. Kammerherre Stiftamtmand over Laaland og Falsters Stift. Commandeur af Dannebrog og Dannebrogsmænd, Ridder af den kongl. preussiske røde Ørns Orden. 22,5 × 17,5.  
1837.

**Jessen, Peter**, Sognepræst til Everdrup, 1818—71.

5936. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Slips, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. Trykt i det Hoffensbergske Etabl. I Faksimile: »I Ordet var Livet og Livet var

Menneskenes Lys« Joh 1, 4 P. Jessen Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag. Nykjøbing, M. Eneret. 22 × 18.

**Jessen, Peter Neergaard**, Sognepræst til Grønbæk og Svostrup, 1822—73.

5937. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ornat. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. Efter Photogr. P. N. Jessen Districtsprovst. Fra samtlige Lærere i Lysgaard Hids og Haulberg Herreders Provstie, 1869. 18 × 18.
5938. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5937. Underskrift i Sats: Provst P. N. Jessen. 12,5 × 10,5.  
III. Folkeblad, 1876, Nr. 394.

**Jessen, Tycho**, Oberst i Artilleriet, 1799—1857.

5939. (1345, a). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset. Støtter højre Haand, hvori hans Hue, paa Høften og lægger venstre Arm paa en Kanon. Betegnet forneden til højre: W: Heuer del: Underskrift: T. Jessen. Major i Artilleriet. 27,5 × 24.  
1849.
5940. (1345, b). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Nordahl Grove del. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. Jessen (Faksimile) Major i Artilleriet. C. W. Stincks Forlag, eneberettiget. 17 × 16.  
1849.
5941. Kobberstik. Brb. En face. Typen som Nr. 5940. Underskrift: Jessen Major i Artilleriet. 11 × 10,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1849.
5942. Kobberstik. Brb. En face. Typen som Nr. 5940. Betegnet forneden til højre: A Hansen sc. Underskrift: Jessen Major i Artilleriet. 11 × 10,5.  
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 33.
5943. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 5940. Underskrift i Sats: Major Jessen. 9 × 7,5.  
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50.
5944. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. T. Jessen. Major i Artilleriet. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 14 × 12.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
5945. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5944. Underskrift i Sats: Major T. Jessen. 12 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 307, og 1897, Nr. 1746. — »Alt for Fædrelandet!« ... Af Carl Hermann, III, 140. 1878.
5946. (1346). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Tycho Jessen. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 12,5.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

5947. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5946.  
Underskrift: Tycho Jessen. 11 × 11,5.

**Jessen-Schardebøll, Erik Johan**, General-Kirkeinspektør, 1705—83.

5948. (1343). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Halstørklæde, mønstret Vest, Frakke, Kniplingsmanchetter. Lægger højre Haand paa en aaben Bog, der ligger paa et Bord foran ham. I Baggrunden et Drapperi og en Søjle, hvorpaa hans Vaaben. Under Stikranden: Ericus Ioannes Iessen-Schardebøll, S. R. M. Danicæ et Norvegiæ Consiliarius Iustitiæ et Cancellariæ, Rerum Ecclesiasticarum per utrumque Regnum Inspector Generalis, et Cancellariæ, Danicæ Secretarius, Nat MDCCV, d. IV. Novembr.

Noscitur effictus charta hac Iessenius ille

Qui gerit a longis nobile nomen avis.

Majorum, quibus est ortus, dat Cimbria primos

Natales: celebre est Marte togaque genus.

Schardebul, antiquo fundus, quem Iulia novit,

Iessiadas claros nobilitate tulit.

Regibus Arctois opera vehemente ministri,

Et varii belli lucida fulmina erant.

Asto ancipites casus! Dithmarsica vertunt

Bella ita spectata culmen opesque domus,

Nec tamen evertunt: Deus ex lubitu omnia vertens

Iessiadas sacros dein iubet esse sibi.

Quos decoret sanctus Christianique vicarius ordo,

Militiæ munus nobilitetque sacræ.

Hic est Undecimus, stirpem qui fulcit, eamque

Coepit ad antiquum qui revocare decus.

Inferet hic fauste priscarum nomina laudum

In patrium nomen, Iessiadumque genus.

Christianus Petrus Clasen,

Scholæ Rendsburg. Rector.

I. Haas. Calcographo Reg. Univ. Hafn. sc. 1766. 12,5 × 10,5.

**Jochims, Jacob**, Sognepræst til Meldorf, 1719—90.

5949. (1362). Kobberstik. I firkantet Indfatning, formet som en Vindusaabning, paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Paryk, der dækker Ørene. Ornat. Lægger højre Haand paa Brystet, i den venstre en aaben Bog, som han lægger paa Vinduskarmen; i Bogen: Ps. 71, 17. Gott du hast mich von Jugend auf gelehret: darum verkündige ich deine Wunder. I Baggrunden en Væg med en Reol med Bøger og et Drapperi med Snore og Kvast. Over Vindusrammen er lagt en Guirlande af Laurbærblade. Paa Soklen en Skriftplade, hvorpaa: Jacob Jochims, Königl. Dänischer Consistorialrath, Kirchenprobst in der Landschaft Süderdithmarschen, und Pastor zu Meldorf. Act. LXVIII. Under Stikranden: gemahlt von I. C. Fabricius 1787. gestochen von I. C. G. Fritsch, Hamburg auf S! Georg 1788. 17,5 × 13.

Hauspostille ... von Jacob Jochims, I. Meldorf 1788.

**Johannsen, Bertha**, Sangerinde, 1820—, Datter af Præst ved Sct. Petri Kirke J. C. G. Johannsen.

5950. (1363, a). Litografi. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Pynt i Nakken. Nedringet Kjole, langs hvis Kant et bredt, broderet Stykke med en Rosenbuket, bare Arme, bredt, broderet Mellemværk paa Nederdelen. Hænderne hviler i Skødet, i den højre et Lommelørklæde. Over venstre Stolearm en Kaabe. Under Billedet: Lith. v. Desguerois & C<sup>o</sup>. Bertha Johannsen (Faksimile). Te Amsterdam bij Frans Buffa & Zonen. 23 × 21.

**Johannsen, Claus**, Gaardejer i Vaarst, Formand for Danmarks Afholdsforening, 1841—.

5951. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Frakke med Afholdseblemet paa Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. 1891. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Faksimile:

Kjærligheden gjør Næsten ikke ondt;  
derfor er Kjærligheden Lovens Fylde.

Rom. 13, 10.

C Johannsen Waarst.

Hans Kr Hovmøllers Forlag Nykjøbing, M. Eneret. 23,5 × 16,5.

5952. Radering. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, langt Fuldskæg. Frakke. Betegnet til højre: 2 C T P 4. Underskrift i Faksimile: C Johannsen Waarst. 9 × 7. Udført af Chr. Tom Petersen.

**Johannsen, E.**, Skolelærer.

5953. Litografi. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm over en Stoleryg. Under Billedet: Lith. I. F. Fritz. Flensburg. E. Johannsen, (i Faksimile): »den blide, milde, beskedne — Alles Hjerter vindende — høitfortjente Skolelærer.« Biskop Tetens Tale Pag. 24. 12,5 × 15.

**Johannsen, Gustav Henrik Jøns**, Rigsdagsmand for Haderslev-Sønderborg Kreds, 1840—1901.

5954. Træsnit. Brb. En face til venstre. Gruppebillede af Sønderjyder. Flinchs Almanak, 1877.
5955. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Gustav Johannsen. 15,5 × 11,5. Ill. Tid., 1881, Nr. 1157.

5956. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5955. Underskrift i Sats: Red. Gustav Johannsen i Flensborg. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 934, og 1886, Nr. 1192. — Dania, 1881, Nr. 8. — Ill. Maanedsskriit, 1881, Side 9. — Vort Samfund, 1883, Nr. 8.
5957. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5955. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Gustav Johannsen. 14 × 13.  
Skilling-Magazin, 1881, Nr. 50.
5958. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5955. Underskrift i Sats: Gustav Johannsen. 11,5 × 9,5.  
Ugeblad for den borgerlige indbyrdes Hjælpeforening, 1883, Nr. 43. — Danmark, 1883, Nr. 31.
5959. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Nedefaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: Gustav Johannsen. Efter Fotografi af Søstrene Schiøtz, København. 27 × 24.  
Ill. Fam. Journ., 1902, Nr. 1.

**Johannsen, Johan Christian Gottberg**, Præst ved Sct. Petri Kirke i København, 1793—1854.

5960. (1364, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Nach der Natur u. auf Stein gez. v. I. Graack. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I Faksimile: Einer ist Euer Meister: Christus! Hütet Euch aber von denen, die »Nichts lehren, denn Menschengebote«, (Matth 15, 9.) u. nur wollen, »daz Ihr um sie sollet eifern.« (Gal. 4, 17.) Dr. I C G Iohannsen. Dr. I. C. G. Iohannsen, geb. d. 20<sup>sten</sup> Juni 1793. 16 × 15,5.
5961. Træsnit. Silhouet. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Dr. Johannsen. 7,5 × 4.  
Corsaren, 1853, Nr. 24.

**Johannsen, Nicolaus**, Præst ved Sct. Nicolai Kirke i Flensborg, 1740—1806.

5962. (1364, b). Kobberstik. Roulet. I oval Ramme, opstillet paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler. Ornat. Paa Afsatsen: Nicolaus Iohannsen Hauptprediger zu St: Nic: in Flensburg. 16 × 12.  
... Glaubens-Lehren und Lebens-Pflichten ... von Nicolaus Iohannsen. Göttingen 1786.

**Johansen, Hans**, Gaardejer i Knardrup, Medlem af den grundlovgivende Rigsforsamling, 1804—62.

5963. (1363, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith efter Daguerre-

otypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. Johansen. (Faksimile). 12 × 12,5.  
1863.

**Johansen, Hans Peter**, Formand ved Den nye Flydedok, 1864—.

5964. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: H. P. Johansen. 7 × 5.  
Vort eget Blad, 1898, Nr. 6.

**Johansen, Jens**, Højskolelærer, 1857—82.

5965. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Vest, Frakke. 7,5 × 6,5.  
Højskolebladet, 1883, Nr. 119.

**Johansen, Jens Christian**, Kaptajn i Artilleriet, 1829—64.

5966. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke). Betegnet forneden til højre: O B. Underskrift i Sats: Capitain af Artilleriet J. C. Johansen, saaret d. 11te April ved Dybbøl, † 19de April. 7,5 × 7,5.  
Tegnet af Otto Bache.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 243.

**Johansen, Johan**, Lærer ved Jelling Seminarium, 1821—53.

5967. Litografi. Brb. En face til højre. Lokket Haar, skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Under Billedet: J. C. Bruun del. Lith. Institut, Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. I Faksimile: I. Johansen, fjerde Lærer ved Jelling Seminarium. 14,5 × 12,5.

**Johansen, Johan Frederik**, Fattiginspektør i Odense, 1827—98.

5968. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: J. F. Johansen. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 216. — Søndags-Posten, 1884, Nr. 1073.

5969. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Urlidse med Skyder om Halsen, Frakke med Sølvkorset og Krigsmedaillen. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. J. F. Johansen. (Faksimile). 16,5 × 14,5.  
1879.

**Johansen, Johannes Frederik**, Portner hos Burmeister & Wain, 1841—1915.

5970. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: J. F. Johansen. 7 × 5.  
Vort eget Blad, 1898, Nr. 5.



**Johansen, Lauritz Ferdinand Julius**, Luftskipper, 1856—1919.

5971. Træsnit. Brb. En face til højre. Kasket, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Underskrift i Sats: Luftskipper L. Johansen. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1442, 1894, Nr. 1592, og 1898, Nr. 1800.

**Johansen, Per**, Oldermænd i Taarbæk.

5972. Radering. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Kabuds med Skindkant, Kindskæg. Skjortelinning, Halstørklæde, Trøje. Betegnet foroven til venstre: V Kyhn fec 1850. 6,5 × 7,5.

**Johansen, Viggo**, Maler, 1851—.

5973. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Genremaler Viggo Johansen. 12,5 × 9,5.

Søndags-Posten, 1883, Nr. 1032, 1888, Nr. 1303, og 1895, Nr. 1635.  
— V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

5974. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Kapspe. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladrænke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H P. Hansen. sc. 13 × 7.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

5975. Radering. Kold Naal. Knæstykke. Siddende foran et Flygel, paa hvilket han spiller. Profil til venstre. Fez, Jakke. 16 × 22.  
Udført af Henrik Lund 1907.

5976. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Allers X A, til højre: L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Professor Viggo Johansen. 27 × 24.

Ill. Fam. Journ., 1913, Nr. 17.

**John, Christoph Samuel**, Missionær i Trankebar, 1747—1813.

5977. (1365). Kobberstik. I oval, med en Egeguirlande belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar med Kam, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Christoph Samuel John Koenigl. Daenischer Missionarius zu Trankenbar. Under Stikranden: Liebe sc. 18 × 12.

**Johansen, Erik William**, Maler, 1886—.

5978. Træsnit. Paa firkantet, lodret afstribet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Aabenstaaende Bluse. 26 × 13,5.

Selvportræt 1917.

5979. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Ombøjede Flipper, Kravat, Frakke. 18,5 × 10,5.

Selvportræt 1917.

**Johnsen, Jón**, Byfoged i Aalborg, 1806—81.

5980. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg, Brillen. Uniformsfrakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Johnsen (Faksimile). født paa Island 24 Februar 1806. Dommer paa Aalborg Byting 5 Juni 1848. 15 × 12,5.  
1874.

**Johnsen, Vilhelm Ferdinand**, Departementschef i Finansministeriet, 1788—1879.

5981. Træsnit. Brb. En face. Krøllet Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Geheimkonferentsraad Vilhelm Ferdinand Johnsen. 12 × 10.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Folkeblad, 1868, Nr. 9. — Søndags-Posten, 1878, Nr. 769.

**Johnsgaard, Jens Johannesen**, Ejer af Nordre Johnsgaard, Lægprædikant, 1792—1863.

5982. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: I. N. Underskrift i Sats: Jens Johnsgaard. Efter Joh. Nordhagens Tegning af et Maleri i Familiens Eie. 10 × 9,5.  
H. G. Heggveit. Den norske Kirke . . . , II, 16.
5983. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I. N. (omvendt). Underskrift i Sats: Jens Johnsgaard som Olding. Efter Tegning af Joh. Nordhagen. 12 × 10,5.  
H. G. Heggveit. Den norske Kirke . . . , II, 24.

**Johnson, Maren Kirstine**, f. Sonne, 1800—82, g. m. Købmand i Rønne P. Johnson.

5984. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Hængeskrøller ved Siderne, Kappe med lange Baand ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 12 × 11,5.
5985. Litografi. Brb. En face til højre. Som Nr. 5984. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 12 × 12.  
1854.  
Pendant til Nr. 5986.

**Johnson, Peter**, Købmand i Rønne, Vicekonsul, 1786—1850.

5986. (1366). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. Richardt

del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. P: Johnson  
(Faksimile). 13 × 12.  
1854.  
Pendant til Nr. 5985.

**de Jonquières, Henri Alexandre Antoine de Dompierre**, Generalmajor, 1816—79.

5987. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Uniform med Kommandørkorset og Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Trykt i F. E. Bordings lith. Etabl. H. A. A de Jonquières. 11 × 11,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1864.

5988. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5987. Underskrift i Sats: Major H. A. A. de Jonquières, C. af D. og D. M pp. Commandeur for Artilleriet i Dybbølstillingen. 9 × 9.

Ill. Tid., 1864, Nr. 240.

5989. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5987, men med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Underskrift i Sats: General de Jonquières. 11 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 142.

5990. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ordensbaand i Sløjfe. Betegnet forneden til højre: B O Nielsen. sc. Underskrift i Sats: Chef for Artilleriet, Oberst H. de Jonquières. 7,5 × 7.

Tegnet af Bernhard Olsen.

»Fremtiden«s Nytaarsgave, 1866.

5991. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 5990, men med Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: General H. de Jonquières, St. af D., DM. pp. 14 × 12.

Ill. Tid., 1879, Nr. 1045.

5992. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en smal Ramme. Knæstykke. Fremstillet staaende i en af Dybbølskanserne. Profil til venstre. Uniform med Kappe. I højre Haand en Cigar, den venstre holder om Sabelfæstet. Bag ham en Kanon. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: General H. A. A. de Jonquières. 24 × 17.

Efter F. Vermehrens Maleri 1882 paa Frederiksborg.

Vort Forsvar, 1886, Nr. 153 A.

**Jónsson, Finnur**, Biskop i Skalholt, 1704—89.

5993. (1370). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Over Rammen er lagt en Guirlande af Laurbærblade, hængt over to Nagler og omviklet med et flagrende Baand. Paa Konsollen en Skriftplade, hvorpaa: Finnus Iohannæus S. S. Theol. D. & Episc. Skalholt. Nat. 16. Ian. 1704. anno æt. 50. Symb. Fide justus salvatur. Under Stikranden: Meno Haas. sc. 1778. 17 × 11.

Finni Johannæi ... Historia Ecclesiastica Islandiæ. IV. 1778.

5994. (1371). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5993. Under Billedet: Th. Bergh<sup>s</sup> lith. Inst. Finnur Ionsson (Faksimile). 16 Januar 1704—23 Juli 1789. 13 × 13.

**Jónsson, Kristján**, Digter, 1842—69.

5995. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Sigurðr Guðmundsson eptir ljósmynd.  
Lifið allt er blóðrás og logandi und,  
Sem læknast ekki fyrrenn á aldurtilastund.  
(i Faksimile) Kr. Jónsson.  
10 × 7.  
1871.

**Jónsson, Steingrímur**, Biskop over Island, 1769—1845.

5996. (1372). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: Emile. Lassalle 1838. Over Billedet: Pl. 23., under det: Steingrímur Jónsson. Evêque d'Islande. Arthus Bertrand éditeur. Imp. de Lemercier, Benard et C<sup>ie</sup>. 26 × 25,5.  
P. Gaimard. Voyage en Islande et au Groenland, I. Paris 1838.  
5997. (1373). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 5996. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Steingrímur Jónsson (Faksimile). 11,5 × 11,5.  
Æfiminning Steingríms Biskups Jónssonar. Reykjavík 1880.

**Juel, Amalia Christiane**, f. Krogh, 1799—1858, g. m. H. Juel til Stamhusene Hverringe og Juelsberg.

5998. (1377). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Fletninger ved Siderne, Kappe, Ørenberløkker. Højhalset Kjole med Tyllstrimmel i Halsen og glat, nedfaldende, broderet Krave med Broche, Mantille om Skuldrene. Under Billedet: N. P. Holbech pinx. 1850. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Amalia Iuel. — (Faksimile). 28,5 × 21.  
1859.  
Pendant til Nr. 6002.

**Juel, Erik**, til Hundsbæk m. m., Befalingsmand paa Aalborghus, Rigsraad, 1591—1657.

5999. (1380). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Dragt med bred, glat, nedfaldende Krave, Kappe om venstre Skulder. Under Stikranden: Illustri & Generoso Erico Juel, Domino de Hundsbeck, Regni Daniae Senatori. Ser: Reg Maj: Præfecto Alburgensi. Ab<sup>r</sup>: wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu Cum priv R D. 26 × 20.

6000. (1381). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 5999.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Juell. Under Stikranden: Iacob Folkema inv: et sculp: 1744. Hofman. Portraits Historiques, 1746. og Danske Adelsmænd, II. 1778.

**Juell, Frederik**, til Stamhuset Thorseng, Generallieutenant, 1761—1827.

6001. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Sølvkors. Forneden langs Stikranden: A: Flint. ad Vivum. del: &. sc: Diameter 6,5.

O. H. Cementsen, Nr. 17.

**Juell, Hans**, til Stamhusene Hverringe og Juellsberg, 1797—1875.

6002. (1382). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med Ridderkorset. Under Billedet: N. P. Holbech pinx 1850. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H Juell (Faksimile). 31,5 × 23,5.

1859.

Pendant til Nr. 5998.

**Juell, Hans Rudolph**, til Stamhusene Hverringe og Juellsberg, 1773—1857.

6003. Litografi. Brb. En face. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Vest, Frakke med Kommandørkorset og Sølvkorset. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. 1849. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 26,5 × 24.

**Juell, Henrik**, Godsforvalter paa Fjellebro, Forpagter af Sundsgaard, Hverringe Sogn, ca. 1800—76.

6004. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Lokket Haar, skilt i venstre Side, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger venstre Arm paa Stoleryggen, i Haanden en Pibe; højre Arm hviler i Skødet. 18 × 17,5.

Pendant til Nr. 6020.

**Juell, Jens**, til Baroniet Juellinge, General-Admiral, 1631—1700.

6005. (1383). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af baandomvundne Laurbærblade, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongepryk, smalt Overskæg. Kniplingshalstørklæde, hvorunder en stor Sløjfe, broderet Frakke, Elefanten i Baand paa højre Side, Stjernen paa den venstre. Forneden paa Rammen hans Vaaben; paa en Skriftplade paa Konsollen: Sac:<sup>rae</sup> Reg.<sup>ae</sup> Maj:<sup>tis</sup> Daniæ et Norvegiæ etc. etc. Consiliarius Intimus, Status et Cancellariæ, Præses Collegii Commerciorum, Assessor Supremi Tribunalis, et ad Præpotentes Ordines Fæd: Belgii p. t. Legatus Extraordinarius Dominus Ianus Juell Liber Baro de Iuling, Dominus de Worgaard, Eques Ord: Elephantini. Forneden paa Konsollen: B. Vaillant pingebat. G. Valck Sculp. 1685. 38 × 27.

6006. (1381). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6005.  
 Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Juel. Under Stikranden: Iacob Folkema inv: et sculp: 1744.  
 Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.
6007. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6005, uden Elefanten. Betegnet forneden til højre: Rosenstand. Underskrift i Sats: Jens Juel.  $7,5 \times 8$ .  
 Tegnet af Carl Bloch.  
 A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855. — I Hjemmet, 1860, Nr. 11. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

### Juel, Jens, Maler, 1745—1802.

6008. (1384). Kobberstik. Roulet. Brb. En face til højre. Hue med lodden Kant, lokket Haar. Opstaaende Skjortelinning, Halstørklæde med broderede Ender, Trøje. Betegnet forneden til højre: Lahde sc.  $10 \times 7,5$ .  
 Efter J. Juels Maleri paa Frederiksborg.  
 Lahdes Elementarverk i Tegnekunsten, Blad 8.
6009. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6008. Underskrift i Sats: Maleren J. Juel i sin Ungdom.  $10,5 \times 8$ .  
 Skand. Folkemagazin, 1867, Nr. 32.
6010. Radering. Brb. Profil til venstre. Underskrift: J. . J.  
 Gruppebillede af Christian VII m. fl. Betegnet: Efter en Tegning af Md Clemens.  
 Udført af A. P. Madsen.
6011. Litografi. Silhouet. Brb. Profil til højre. Frisure med Nakkesløjfe. Kryds, Frakke.  $6 \times 4$ .  
 Udført af A. Jerndorff efter Originalen i det kgl. Bibliotek.
6012. (1385). Radering. Oval, forestillet fastgjort med fire Hager til en Kvaderstensmur. Brb. Siddende. Halv Profil til venstre. Frisure med Sidebukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Til højre noget af en Stoleryg. Forneden en Skriftplade, hvorpaa: Juel a Paris 1777 des: et graver (!) p Mlle Crévoisier.  $20,5 \times 15,5$ .
6013. (1386). Kobberstik. Crayon. Cirkelrund Portrætmedaillon en relief, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Buste. Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og Nakkehaaret samlet med en Sløjfe. Paa Konsollen en Porte-crayon og en Palet med indstukne Pensler samt: I. Juel. Under Stikranden: C. H. Kniep delin: A. Støttrup sculps: Hamburg. 1780.  $21 \times 18$ .
6014. (1387, b). Kobberstik. Crayon. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Kryds, Frakke.  $24,5 \times 19,5$ .  
 Udført af J. F. Clemens, men aldrig udgivet, da han var utilfreds med det; skal kun eksistere i to Exemplarer.  
 J. C. Fick, Nr. 229, Noten.

6015. (1388). Kobberstik. Crayon. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, tilbagestrøget Haar. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Stikranden: J. Juel. Maler og Professor ved Kunst-Academiet. Tegnet af ham selv og stukket af I. F. Clemens. 1801.  $24,5 \times 19,5$ .  
J. C. Fick, Nr. 229.
6016. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6015. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Jens Juel. Efter eget Maleri.  $15,5 \times 12$ .  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
6017. (1387, a). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af tre Linier. Siddende med sin Kone foran et Staffeli med et Maleri i hans Atelier. Hele Figurer. Han en face til højre. Hun omtrent hel Profil til højre. Bag dem forskellige Møbler, paa Væggen Portræter af Juels Forældre. Under Stikranden: Malet af J. Juel.  
Stukket af Sonne. Jens Juel og hans Kone. Fra Kunstforeningen i Kjøbenhavn til dens Medlemmer 1851. Imprimé par Chardon aîné et Aze.  $29,5 \times 23$ .
6018. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Efter samme Maleri som Nr. 6017. Betegnet forneden til venstre: Juel 1791. Til højre over Billedet: 66, under det: Jens Juel pinx. 1791. J. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Ad. Kittendorff lith. Jens Juel og hans Kone. Maleriet  $16-20\frac{1}{4}$ .  $21 \times 16,5$ .

**Juel, Just**, Viceadmiral, 1664—1715.

6019. (1389). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde, Rustning, Kappe om venstre Skulder. Paa Konsollen militære Attribute; paa dens Skriftplade: Just Juel Vice-Admiral udi Hans Kongelige Majestæts til Dannemark og Norge etc. Søe-Tieneste. Under Stikranden: Torenborg pinx. I. Haas. Chalg. Reg. Univ. Haf. sculps. 1755.  $14 \times 9$ .  
N. Jonge ... Just Juels Liv og Levnets-Beskrivelse. 1755. — Samme. tysk Udg. Kbhvn og Leipzig 1756.

**Juel, Noline**, f. Meyer, ca. 1788—1858, g. m. Godsforvalter, Forpagter af Sundsgaard H. Juel.

6020. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Tørklæde om Halsen. Nedringet Kjole med rynket Liv. Begge Hænder hviler i Skødet. Bag hende noget af en Stoleryg.  $19 \times 17,5$ .  
Pendant til Nr. 6004.

**Juel, Niels**, Generaladmiral-Lieutenant, 1629—97.

6021. (1390). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende bag en Brystning. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Halstørklæde, sammenholdt af en Sløjfe, lang Frakke med Ærmeopslag, posede Underærmer, Hansker med frynset Kant, Dannebrogskorset i Baand paa højre Side, broderet

Kaardegchæng. Sætter højre Haand i Siden og støtter den venstre paa en Kommandostav. I Baggrunden et Søslag. Paa Brystningen: Niels Iuel, Dahnische Admiral General Lieutenant. 22,5 × 15,5.

6022. (1391). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6021. Underskrift: Niels Juul. 19,5 × 17.

6023. (1392). Kobberstik. I oval Ramme, belagt med Laurbærblade. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Halstørklæde, sammenholdt af en Sløjfe, Dragt med Dannebrogskorset i Baand paa venstre Side. Rammen bæres af to svævende Genier med Basuner; over den et Baand, hvorpaa: Dn. Nicolaus Iuel. Eq. Reg: Dan. Archithal. etc. Forneden som Baggrund for Rammen militære Attributer og Skyer. 14 × 13,5.

6024. (1395). Kobberstik. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Halstørklæde, sammenholdt af en Sløjfe, Rustning med Ordensbaand om venstre Skulder. Underskrift: Dn. Nicolavs Iuel Sereniss. Regis Daniaë et Archithalassus. 15 × 13.

6025. (1381). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6024, Elefanten ses.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Juel. Under Stikranden: Iacob Folkema inv: et sculp: 1744. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

6026. (1393). Kobberstik. Paa oval Grund i Ramme paa en Baggrund af militære Attributer og Skyer. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af en Sløjfe og et Spænde, Rustning, Elefanten i Baand paa højre Side. Paa Rammen, der foroven bærer hans Vaaben: Dn. Nicolaus Iuel. Eq: S: Reg: Maj: Daniaë et Norweg: Archithal etc. 1. Juli A<sup>o</sup> 1677. 12,5 × 26.

Paa Pinakotekets Exemplar er Portrætet trykt med særskilt Plade og indklæbet i Rammen.

6027. (1396). Kobberstik. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Som Nr. 6026. 8 × 6,5.

6028. (1397). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa et Fodstykke. En face til højre. Lang, lokket Paryk. Halstørklæde, fuld Rustning, Skærf med flagrende Ender om højre Skulder, Elefanten i Baand om den venstre, Kaarde. Holder en Kommandostav i højre Haand og støtter den venstre i Siden. Over ham Fama, der holder en Laurbærkrans. Paa Fodstykket hans Vaaben og derunder.

Bort Skygge-

Kunst, som Her Niels Iuel vil eftertrykke,

Du treffer eÿ Hans Siæls og Dÿds og Mandoms Smÿkke,  
Naturen gaf Ham Skiold og Hielm ved Fødsels Ære,  
Gud selv jern-klædde Ham for Seÿer at hiembære  
Fra hver Hans Fiendes Haand der maatte underskrive



Hans Mandom med sit Blood og i Hans Magt sig give,  
 Nu triner Hand paa ald den Rustning Krigen eyer,  
 Og i Triumf hos Gud udsiunger Herrens Sejrer.

T. Kingo.

Til hver Side paa Fodstykket Mars og Neptun med Attributer paa Krigen og Havet. Forneden til højre: L A. Flankeret af to Søjler med hans Anevaaben ses som Baggrund for hele Fremstillingen et Søslag. 59,5 × 49,5.

... Her Niels Juuls ... Hans Adelige Liigs sørgelige Begiengelse ... af Dr. Peter Jespersøn. 1699.

6029. (1394). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Stor, buklet Paryk. Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af et Ædelstensspænde, Harnisk, Arm- og Laarskinner, Elefanten i Baand ved højre Side, Knæbenklæder, Kravestøvler. Holder en Kommandostav i højre Haand og lægger den venstre paa en Kanon. Til venstre noget af et Anker, til højre i Baggrunden Havet med tre Skibe. Under Stikranden: Cramer. del. I Haas. sc: Hafniæ. Niels Juul. General Admiral Lieutenant. Stukken efter et Original Knæ-stykke som findes hos Hr. Geheime Raad Juul. 16 × 9,5. C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, I. 1753. — Liigtale over ... Hr. Niels Juul ... af Marcus Giøe. 1753.
6030. Litografi. I forsiret Ramme i Broncetryk. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6029. Forneden i Rammen: Niels Juul. 16,5 × 12,5. Danmarks Hæder i Fortid og Nutid. 1839.
6031. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6029. Underskrift i Sats: Niels Juul. 12,5 × 9,5. Kongens Yndling ... af Carl Hermann, III, 48. 1874.
6032. (1398). Kobberstik. Brb. En face til højre. Stor, buklet Paryk, smalt Overskæg. Kniplingshalstørklæde, Rustning, Elefanten i Baand ved højre Side. Kommandostav i højre Haand. Højre Underarm m. m. samt det nederste af Kroppen er kontureret. Under Billedet: Niels Juul. E. C. W. Eckersberg. 11,5 × 8. Dansk Folkekalender, 1842.
6033. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Underskrift: Niels Juul. 11,5 × 10,5. Magasin for Natur- og Menneskekundskab, 1843.
6034. (1399). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Under Indfatningen: P. Gemzøe lith. Frederiksborg. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Niels Juul. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 26 × 20.
6035. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Under Billedet: Niels Juul. F. Hoffensbergs lith. Etabl. 11,5 × 10,5. Panorama, 1852.
6036. (1401). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr.

- 6032, dog ser man mere af den venstre Arm samt Kaardefæstet, og højre Underarm m. m. er helt udført. Under Billedet: P. Gemzøe lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Niels Juel. Original Maleriet 52—45'' findes paa Frederiksborg Slot. 35,5 × 28,5.  
1855.
6037. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Under Billedet: J. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. Niels Juel. W Pio<sup>s</sup> Forlag. 11,5 × 8.  
[Guldberg]. Niels Juel. 1857.
6038. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Underskrift i Sats: Den danske Søhelt Niels Juel. 7,5 × 6,5.  
Nordisk Penning Magazin, 1847, Nr. 49.
6039. (1400). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Niels Juel. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 15 × 13.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.
6040. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven. Underskrift: Niels Juel. 11 × 10.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1851.
6041. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven. Under Billedet: Niels Juel. Th. Bergh<sup>s</sup> lith. Inst. 9,5 × 9.  
L. J. Flamand. Danske og norske Søheltes Levnet og Bedrifter. 1856.
6042. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Niels Juel. 13 × 10,5.
6043. (1402). Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven. Under Billedet: Lith. v. Frenzel. Berlin. F. Sala & C<sup>o</sup>. Druck v. H. Waldow jun. in Berlin. Niels Juel. 34 × 26.
6044. (1403). Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, man ser mindre af Kroppen, og Halstørklædet sammenholdes af et Ædelstenspænde. Under Billedet: Cramer del. Weger sc. Niels Juel. 9,5 × 9.  
Folkekalender for Danmark, 1858.
6045. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven og til modsat Side. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Derunder hans Vaaben og: Niels Juel. Efter et Maleri paa Rosenborg, tidligere paa Frederiksborg. 18 × 13,5.  
Maleriet findes nu paa Frederiksborg Slot.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.

6046. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven. Forneden et Felt, hvori: Niels Juul. Danmarks største Søkriger Født d: 18<sup>de</sup> Mai 1629 i Christiania.  
 Gruppebilledet: Galleri af berømte nordiske Mænd. Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider. N<sup>o</sup> 5119.
6047. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6032, uden højre Underarm og Kommandostaven og til modsat Side. Betegnet forneden til venstre: Sandb. Underskrift i Sats: Nils Juel. 7 × 5.  
 Udført af C. L. Sandberg.  
 J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, 105.
6048. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden Underarmene. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Niels Juel. 8,5 × 7,5.  
 Udført af H. P. Hansen.  
 Niels Juel og Tordenskjold ... ved J. C. Tuxen. 1872. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873. — Niels Juel ... ved J. C. Tuxen. 1883. — Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie. Af A. D. Jørgensen. 3. Opl., 286. 1892.
6049. Træsnit. Halv Figur. En face til højre. Typen som Nr. 6032, Kaardefæstet og venstre Arm ses. Indfattet forneden og paa Siderne af Laurbærgrene, Kanoner og Dannebrogssflag m. m., hvorpaa et Skjold med: 1629 1697. Betegnet forneden til venstre: G. Pauli del., til højre: Illst. Tid. X A. Underskrift i Faksimile: Niels Juell.  
 22 × 21.  
 Ill. Tid., 1877, Nr. 927. — Nordstjernen, 1886, Nr. 33. — Vort Forsvar, 1889, Nr. 233.
6050. Træsnit. Indsat i en firkantet, ornamenteret Ramme. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden Underarmene. 7,5 × 6,5.  
 Skilling-Magazin, 1848, Nr. 46.
6051. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6032, uden Underarmene. Betegnet til venstre: RN. Underskrift i Sats: Niels Juel. Efter Originalmaleriet paa Frederiksborg. 18,5 × 15,5.  
 Udført af R. Neergaard.  
 Søndags-Posten, 1877, Nr. 705.
6052. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden Underarmene. Underskrift i Sats: Niels Juel. 8,5 × 7,5.  
 Ill. Folkeblad 1877, Nr. 461.
6053. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032, uden Underarmene. Betegnet forneden til højre: Brauner. 12,5 × 10,5.  
 Almuevennen, 1877, Nr. 29.
6054. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. I oval Indfatning, dannet af Tovværk, hvori Kettinger, Ankre, Reb, Blokke og forneden to Kanoner og andre Vaaben; foroven paa Indfatningen en Matros med et

- Splitflag og til højre to Skibsmaster. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc. Underskrift i Sats: Niels Juel.  $14 \times 10,5$ .  
Husvennen, 1877, Nr. 40. — Familievennen, 1877, Side 559.
6055. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Underskrift i Sats: Niels Juel.  $12,5 \times 9,5$ .  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 888.
6056. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Søekrigere.
6057. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6032.  
Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Kjøbenhavn. 1886.
6058. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 6032. Frakke med halvlange, vide Ærmer, posede Underærmer, Dannebrogordenen i Baaend paa højre Side, over højre Skulder et bredt Kaardegehæng. Støtter højre Haand paa Hoften, den venstre paa Kommandostaven, som han sætter paa en lav Brystning. Underskrift i Sats: Niels Juel.  $7 \times 6$ .  
I Hjemmet, 1860, Nr. 10. — J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, Side 127.
6059. Træsnit. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende paa et Skibsdæk. En face til højre. Grunder sig paa Nr. 6032. Lægger højre Arm paa en Kanon, Kommandostav i venstre Haand. Betegnet forneden til højre: F. H. sc. Underskrift i Sats: Niels Juel.  $12 \times 9,5$ .  
Udført af F. Hendriksen.  
Den danske og norske Sømagt ... af J. C. Tuxen. 1875.
6060. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Paa firkantet, tavlet Grund. Forsiden: Niels Juel, halv Figur, staaende, Profil til højre. Langt Haar, Halstørklæde, sammenholdt af en Agraf, Køllert med Livbælte, Dannebrogordenens Kors, Kappe om venstre Skulder. I højre Haand Kommandostaven, støtter den venstre i Siden. Bag ham to Kanonmunderinger samt Udsigt til Havet med Krigsskibe i Kamp. Foroven: Dn · Nicol · Ivel · Eq · R · D · Archithal. Bagsiden: Slaget i Køgebugt; foroven: Praelivm inter classes Christ. V. et Car · XI. I. Ivl. MDCLXXVII · Dn. Nicol Ivel. et. Henr. Horn. Dvc.  $7,5 \times 14,5$ .  
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.
6061. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 6060. Diameter 7.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian V, Tavle XIII, 3.
6062. Træsnit. Forsiden af samme Medaille som Nr. 6060. Diameter 7.  
Ill. Magazin, 1853, Nr. 22. — I Hjemmet, 1860, Nr. 9. — N. Bache. Danm ... Hist., IV. 1873. — Den danske og norske Sømagt ... af J. C. Tuxen. 1875.

6063. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. I Barok-Indfatning. For-siden: hans Brb., Profil til højre. Langt Haar, Halstørklæde, møn-stret Dragt, Dannebrogordenens Kors. Omskrift: Nicolaus · Juel · Eq · Aur · Daniae · Archi Gen Loc Ten · Bagsiden: Slaget i Køgebugt. Mellem Siderne: Sysang sc. 7 × 13,5.  
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.
6064. Kobberstik. Afbildning af samme Medaille som Nr. 6063. Diameter 6.  
Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Me-dailleer«, Christian V, Tavle XV, 1.
6065. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Afbildning af hans Buste fra Gravstedet i Holmens Kirke. Øverst Busten paa Bag-grund af militære Attributer, derunder For- og Bagsiden af Køge-bugt-Medaillen, indfattet af grønne Egekranse, omvundne med Dannebrogbaand, hvorpaa Navnene paa hans Skibschefer; der-under en stor Dannebrogssløjfe, hvorpaa: 1 Juli 1677. 1 Juli 1877. , nederst Gravstedet i Holmens Kirke. Paa hver Side i Bil-ledet en Fortegnelse over danske Søofficerer. Under Billedet: Udgivet og forlagt af William Petersen. D. M. Alfred Jacobsen lith. Ved Tohundredeaarsdagen for Slaget i Køgebugt. Hans Majestæt Kong Christian den Niende allerunderdanigst tilegnet. 54 × 43.
6066. (1404). Træsnit. Afbildning af hans Statue. Omtrent hel Profil til venstre. Betegnet til venstre: H O. Paa Fodstykket: W. Obermann sc. Niels Juel. Underskrift i Sats: Niels Juel. Statuette af Th. Stein. 20 × 12,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1862, Nr. 139.
6067. Træsnit. Afbildning af hans Statue. Underskrift i Sats: Niels Juel, Statue af Th. Stein. 21 × 16.  
Ill. Tid., 1878, Nr. 970.

**Juel, Niels Krabbe**, Ritmester ved Husarerne, 1793—1838.

6068. (1405). Litografi. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg, Ring i venstre Øre. Uniform med Dol-man, hvorpaa Ridderkorset og Sølvkorset. 11,5 × 11,5.

**Juel, Peder**, til Hundsbæk, Rentemester, 1623—56.

6069. (1408). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt i en af to Søjler med Fodstykke og Arkitrav dannet Portal, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplingskant og sammenholdt af en Snor med Kvaster, galloneret Dragt med opslidsede Ærmer, Dobbeltkæde med Portrætmedaillon paa Brystet. I Baggrunden et Drapperi med Snor og Kvast og en Brystning. Over Rammen Fama i Skyer, paa Søjlerne hans Anevaaben. Forneden gaar Rammen over i en Kartouche, hvori:  
Qui secla ingenio, cunctasq; evolverat artes;  
Ille tuo princeps Calliopæa choro;  
Qvem patriæ Qvæstura domi; qvem svecia laudat.

Et civem cuperet sic genuisse sibi  
 Abripitur florente ævo, quid deniq, mirum est,  
 Qvem mors tot titulis credidit esse senem.

V. Bering.

23,5 × 15,5.

Udført af A. Haelweg.

6070. (1381). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6069.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Juel. Under Stikranden: Iacob Folkema inv: et sculp: 1744. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

6071. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6069. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Peder Juel. 9 × 8,5.

N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.

**Juel-Brockdorff, Carl**, til Stamhuset Thorseng, Baron, 1780—1859.

6072. Litografi. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, Vest, Frakke. Under Billedet: Kongl Steentr. N B. Krossing. A. A Petersen pinx et lith. Baron v Juel Brockdorff. 10 × 12.

**Juel-Hansen, Erna Emilie Louise**, f. Drachmann, Forfatterinde, 1845—1922.

6073. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med Skilning i Midten. Højhalset Kjole, Broche, Kæde om Halsen og ned over Brystet til en Brystlomme. Betegnet fornedet til højre: Evald Hansen. Underskrift i Sats: Erna Juel-Hansen. 10,5 × 9.  
 Ny ill. Tidning, 1885, Nr. 19.

**Juel-Rysensteen, Carl Adolph**, til Substitutionen for Baroniet Rysensteen, 1794—1884.

6074. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, tærnet Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. eft. Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C: Iuel Rysensteen (Faksimile). 14 × 12,5.  
 1870.

**Juell, Daniel Bremer**, Biskop i Tromsø, 1808—55.

6075. (1379). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Bispekorset. Under Billedet: P. Gemzøe lith eft. Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. D. B. Juell (Faksimile). 11 × 10,5.  
 1858.

**Junge, Johan Peter Boye**, Oberst ved Københavns borgerlige Artilleri, 1735—1807.

6076. (1410). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Frisure med Sidebukkel, Kindskæg. Uniform. Under Stikranden: Lorentzen del. A. Flint sculp.

J. P. B. Junge Oberst og første Chef for det Kiøbenhavnske  
borgerlige Artillerie. 10 × 8.  
Optegnelser angaaende det Kjøbenhavnske Borgerlige Artilleriekorps  
... af K. Kristensen, 1811.

**Jungersen, Frederik Olfert**, Valgmenighedspræst ved Immanuelskirken  
paa Frederiksberg, 1836—1912.

6077. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb.  
Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg.  
Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under  
Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Olaf O. Barfod &  
C<sup>os</sup> Forlag. Harald Jensen lith. 1899. I Faksimile:

Den af de store, jeg bedst forstod  
og helst i mit Liv gad lignet,  
er han, der brødes ved Jaboks Flod  
med Gud og tilsidst blev velsignet.

Fr. Jungersen.

20,5 × 15.

**Jungersen, Mads Christian Jensen**, Gaardejer, Folketingsmand, 1839—1923.

6078. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst,  
Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Jungersen. 9 × 8.  
Bondevennen, 1889, Nr. 29.

**Junggreen, Jens Peter**, Tobaksfabrikant i Aabenraa, 1827--86.

6079. Træsnit. Brb. En face til højre.  
Gruppebillede af Sønderjyder.  
Flinchs Almanak, 1877.

6080. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg  
langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe,  
Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C P.  
X A. Underskrift i Sats: J. P. Junggreen. 15,5 × 13.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1886, Nr. 515.

6081. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En  
face til højre. Typen som Nr. 6080. Underskrift i Sats:  
J. P. Junggreen. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1886, Nr. 1179, og 1889, Nr. 1338.

6082. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret  
skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Op-  
staaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift  
i Sats: Jens Peter Junggreen. Født 1827. — Død den 20. Juli  
1886. 15,5 × 11.

Ill. Tid., 1886, Nr. 44. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886.

6083. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6082.  
Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen s.c. 8 × 7.

6084. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side,  
Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper,

Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre:  
H. P. Hansen. 10 × 8,5.

6085. Træsnit. Afbildning af hans Gravmonument med en Portrætmedaillon i Relief. Brb. Profil til venstre. Paa Monumentet: I. P. Junggreen F. 14 Aug. 1827 D. 26 Juli 1886. Nordslesvigske Medborgere reiste denne Steen. Lykkeligt det Folk der fostrer slige Sønner. I Baggrunden Træer. 6,5 × 6.

**Junius, Adrian,** Kong Frederik II's Livlæge, 1512—75.

6086. (1411). Radering. I cirkelrund Ramme, anbragt i en Rulværks Kartouche med Frugtguirlander og Genier. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Baret, Overskæg og Hageskæg. Dragt med smal Pibekrave, pelsværkskantet Kappe. I Sats over Kartouchen: Hadr. Ivniivs. ; under den:

Hoc decus Harlemi latitat, cælestibus iræ?  
Tantæ, qui dignus luce, alióque loco est?  
Sed ridet fumos, solida Virtute superstes,  
Historiis patriæ nonne supremus erit?

18,5 × 19.

6087. Kobberstik. I cirkelrund, af Laurbærblade dannet Ramme paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Typen som Nr. 6086. Til højre for ham: Hadr. Ivn. Foroven til venstre: P.G.F., til højre hans Vaaben, hvorover: 1562. Forneden en Skriftplade, hvorpaa:  
OCTaVo eXaCto LVstro SIC ora ferebaM  
IVnIVs, a deXtra haVd InSCIta eXpressa fldeLI.  
11 × 9,5.

6088. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 6086. Til venstre hans Vaaben. Paa Rammen: Hadrianvs Ivniivs Hornanvs Medicvs. Under Stikranden et Skjold, hvori et Jagthorn; til venstre for Skjoldet:

Nomen ab insigni quid prodest sumere cornu!  
Major abillustri fama petenda viro.

Aspicis HORNA, tui vultus in imagine IVNI,  
til højre:

Et quas Roma tenet quas tenet Hellas opes,  
Omnigenæ ergo tuo cum surgant æquore dotes,  
Hoc ab Amalthea nomen habere potes.

P. Scriverius.

Hugo Allardt Excudit. 35,5 × 28,5.

6089. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 6086. Til venstre hans Vaaben. Samme Indskrift og Vers som paa Nr. 6088, dog staar her kun: P. S., og Allardts Navn og Skjoldet med Hornet mangler. 7,5 × 5,5.

6090. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Typen som Nr. 6086. Forneden paa Rammen hans Vaabenskjold paa to korslagte



Laurbærgrene. Paa Rammen: Hadrianus Iunius Hornanus Medicus. Under Billedet: Natus Kal. Iul. 1511. Denatus XVI Kal. Iul. 1575.; derunder en Skriftplade med samme Vers som paa 6088, betegnet P. S., og under Pladen: I: Hofhout excudit. D: Coster fec.  
14,5 × 8,5.

6091. (1412). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Baret, kort Fuldskæg. Dragt med smal, pibekantet Krave. Pibestrimmel ved Haandleddene, pelsværkskantet Kappe. Skriver paa et Stykke Papir, der ligger foran ham paa et Bord. i venstre Haand et Blækhuis. Under Stikranden:

Hadrianvs Ivnivs Hornanvs

Mouerat inuidiam locus inuidus & tibi nomen

Juni alias notum sed minus vsque tuo.

Inuidiam vincis nota probitate sideque

Perge, bona & studia id quod facis Jpse iuua.

14 × 12.

6092. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6091. Under Stikranden:

Hadrianvs Ivnivs Medicvs

Ivnivs ā priscae dicor cognomine gentis,

Hospita terra maris me Batava Horna tvlit.

Felsina me docvit, titvlos qve adivnxit honoris,

At medicvm experta est Anglia clara div.

Mox varia ingenii vivvs monvmenta reliqvi:

Qvi portvs vitae, cvra sit ista Deo.

14 × 12.

6093. (1413). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6091; han holder Blækhuset med højre Haand og skriver med den venstre. Paa Bordet: Nasc Hornæ. A° Ob. A°, paa dets Forkant:

Invidiam vincis studio, probitate labore,

Gratia nunc meritis reddita digna tuis

Til højre for ham: RB. I Baggrunden en Portal, paa hvis Bue: Hadrianus Iunius Hornanus Medicus.

13,5 × 10,5.

Udført af René Boyvin.

Der findes Aftryk med Tilføjelsen Rr efter Verset.

6094. (1414). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6091. Bag ham en Pille og til højre en Vindusaabning med Udsigt til et Landskab. Forneden et Felt, hvori: Hadrianvs Ivnivs. N L'armesin sculp. 18 × 13.

Academie des Sciences et des Arts ... Par Isaac Bullart, II. Paris 1682.

6095. Kobberstik. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face til venstre. Typen som Nr. 6091. Under Billedet: Hadrianus Iunius. Medicus, Philoso, Hist. et Poeta. 7,5 × 4,5.

D. Pauli Freheri ... Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, 1264. Nürnberg 1688.

6096. Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en epitafieliggende Opbygning i firkantet Indfatning. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6091, uden Armene; han ser fremefter, ikke nedad. Under Billedet en Skriftplade, hvorpaa: Hadrianus Iunius, Medicinæ Professor. Under Opbygningen: Lugd. Bat. ex Officina Petri Vander Aa.  
28 × 18.
6097. (1415). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Baret, kort Fuldskæg. Dragt med smal, pibekantet Krave, pelsværkskantet Kappe. Forneden et Felt, hvori: Hadrianus Iunius Medicus. 15 × 10.
6098. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6097. Forneden et Felt, hvori: Hadrianus Iunius Medicus. a 4.  
14,5 × 10.

**Just, Hans Jacob Hvalsøe**, Grosserer i København, 1840—1912.

6099. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1896.  
Hans Just (Faksimile). 22 × 16,5.

**Juul, Axel**, til Volstrup m. m., Sekretær i Kancelliet, 1606—71.

6100. (1378). Kobberstik. I oval Ramme, dannet af baandomvundne Laurbærgrene, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, lokket Frisure, Overskæg og Fip-skæg. Halstørklæde, sammenholdt af en stor Baandsløjfe. Paa Fodstykket fire allegoriske Figurer, over Rammen mellem to laurbæromvundne Pyramider Fama og to Genier, derover tre Genier, der holder hans Vaaben, samt Kerubhoveder, og øverst  $\overline{\text{H}}\overline{\text{H}}\overline{\text{H}}$  (!), omgivet af Flammetunger. Paa Skriftbaand og Pyramider m. m. ses latinske Sentenser og Navne paa Dyderne. Paa Fodstykket: Nobillissimus atq; Generosissimus Doctrina et Omnibus Virtutibus admodum Illustris Heros Dns: Axelius Juel, Dominus de Wolstrup & Qvistrup Obiit Anno Ætatis 65 Mens: 11 Christi vero 1670. Derunder i en Kartouche:  
Iulius ut nitido se vivum monstrat in ære;  
In vivis ejus sic bona fama nitet.  
Prisca fides illi, probitas et cætera dona  
Mentis, qvæ poterant Condecorare Virum.  
A. Bondæus.

Til højre for Kartouchen: 1: Salm inventor et scûlptor. Yderst til venstre og højre i Billedet en Søjle med hans Anevaaben.  
55 × 43.

**Juul, Ove**, til Brusgaard, Korporal ved den jydsk Røstjeneste, 1608—44.

6101. (1406). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, i Midten

skilt Haar, som paa venstre Side hænger ned over Brystet i en Lok og en lang Fletning med Sløjfe, Overskæg og Fipskæg. Stor, glat, nedfaldende Krave med bred Kniplingskant, galloneret Dragt med Kniplingsmanchetter. Sætter højre Haand i Siden. I Baggrunden et Drapperi med Snor og Kvast og en Brystning, hvorover Udsigt til et Slag. Over Rammen militære Attributer. Paa Fodstykket to Søjler med hans Anevaaben samt en Kartouche, hvori:

Cimbria quem sævos pugnāntem vidit in hōstes,  
 Armaqve non segni corripūisse manū,  
 Ille nepos Martis, sed sic quoqve pacis amator,  
 Susceptusque tuo gratia pulchra sinū,  
 Cujus in ore lepos, inerat constantia factis,  
 Qvem Charis et Pallas dixerat esse sūūm;  
 Talis belligeri facies, et vultus Iuli est,  
 Talis pro patriā, cum moreretūr, erat.

Vitus Bering.

Forneden til højre: Alb: Haelwegh Sculp: 20 × 15,5.

**Juul, Ove**, til Villestrup og Lundbæk, Stiftamtmand i Aarhus, 1615—86.

6102. (1407). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Stor Paryk, smalt Overskæg og Fipskæg. Kniplingsshalstørklæde, sammenholdt af et Ædelstensspænde, Vest med broderet Forstykke, hvorpaa en kronet Portrætmedaillon i Sløjfe, Dannebrogskorset i Baand paa venstre Side, Frakke med Skindbesætning. Paa Rammen: Ovidivs Iulius Dominvs Hæred: de Willestrup et Lundbeck etc, Ordinis Dannebrogici Eqves Auratus; Sac: Reg: Mai: Daniæ et Norw: Consiliarius intimus Vice Prorex Norw: Dioceseos et Præfecturæ Christiansandiæ Præses, Nec non in Collegio Status et Supremo Tribunali Assessor. Abr: Wuchters pinxit et exc: cum priv: Reg: Mai: Danie et Norw: 1671. Forneden i Midten hans Vaaben, og til Siderne for det:

Nomina Roma tua, et magnarum fata Qvirutum,  
 Et quicquid Virtus contulit una Tibi,  
 Partimur tecum Dani nostroq, sub axe  
 Nomen et immensum Iulius omen habet:  
 Qvi nexus et pacta foris, et mutua Regum  
 Foedera, nativâ conciliata fide;  
 Atq, domi cunctas in se collegit honores;  
 Ingenio tanto consiliisq, pares;  
 Qviq ingens laus una Viri est moderamina nactus  
 Integraq, invicta regna tuenda manu,  
 Non domuit totum sed Juvit moribus Orbem,  
 Cæsareoq, aliquid nomine maius habet.  
 Nil hic Brute Tibi est Vitiis intactus et irā.  
 Et coelo et mundo iudice semper erit.

V: Bering.

53,5 × 42.

Der findes Aftryk, der over det hele viser smaa, lyse Pletter, som om Pladen var bleven behandlet med en Hammer paa Bagsiden.

Oprindelsen til disse Pletter skal i Følge en Notits paa et Aftryk i den kgl. Kobberstiksamling virkelig skyldes en Kobbersmed, der havde købt Pladen og vilde lave en Tekedel deraf, men blev forhindret heri af en Rytter fra Kammerherre Juels Regiment i Randers, hvorefter denne købte Pladen.

**Juul, Tønne**, til Taarupgaard og Søgaard, Rigsraad, 1620—84.

6103. (1409). Kobberstik. I oval, af baandomvundne Palmegrene dannet Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Stor, lokket Paryk, smalt Overskæg og Fipskæg. Smal, glat Kniplingskrave, Rustning med Løvemasker paa venstre Skulder, Kappe, sammenholdt af et Ædelstensspænde. Over Rammen Fama med en Krone og en Basun, hvorfra en Fanedug med hans Vaaben hænger ned. Ved Fodstykket sidder hans Enke i Sørgedragt og med et Kors paa Skødet; paa Fodstykket:

Hielp Gud! huad er Vor lif? Ieg sidder her Bedrøffuet  
 For du min Kierist er Ved Døden mig berøfuet;  
 Mit huide Hengel om min Sorrig Vidne bær;  
 Din Crone Vidner om din Pract og Herrefær  
 I Høye lofft og Chor; Den Krands af lauber grønne  
 Din Seÿers mercke er; Ald Werden Ved en bønne  
 Du achter eÿ: thi du har giennem ærens Port  
 Din Reÿsze med Triumph og Engle-Svite giort.  
 Din dÿd i Ansict dit som Prent er her at læse,  
 Dit Rÿcte Fama skal med sin basuun udblæse.  
 Du Var min Engel; ia; Du var mig god og huld,  
 Jeg sidder derfor her Dismere Sorrigfuld.

Hele Fremstillingen er anbragt under en Portal, paa hvis Bue ses hans Vaaben, medens dens Piller bærer hans Anevaaben; yderst til Siderne to Søjler. Ved disses og Portalens Fodstykker literære og militære Attributer. Forneden til højre: Hub: Schaten sculp: 65 × 53.

**Juul, Vilhelm Frederik Ferdinand**, Slagtermester i København, 1850—1909.

6104. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Frakke. Underskrift i Sats: Slagtermester Villh. Juul, Formand for »De danske Forsvarsbrødre.« 9 × 7.
6105. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Slagtermester V. F. F. Juul, R. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1893, Nr. 1517, og 1900, Nr. 1884.

**Jürgensen, Georg Urban Frederik (Fritz)**, Tegner, 1818—63.

6106. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Ombøjet Skjortelinning. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: F Jürgensen. 9,5 × 8.  
 84 Tegninger af Fritz Jürgensen ... af P. Hansen. 1878. -- Nær og Fjern, 1878, Nr. 336.

**Jürgensen, Johanne Cathrine**, f. Kraft, 1815—56, g. m. Professor Chr. Jürgensen.

6107. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene. Tærnet Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Overstykke. 11 × 11.  
1856.

**Jürgensen, Louis Urban**, Hof-Kronometermager, 1806—67.

6108. (1416). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Over Billedet: N<sup>o</sup> 3., under det: C. Simonsen lith. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>s lith. Inst. L: Urban-Jürgensen (Faksimile).  
Kjøbenhavn 1859. 14,5 × 14.

**Jürgensen, Urban**, Urmager i København, 1776—1830.

6109. (1419). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: gezeichnet von C. Horneman. und auf Stein von A. C. Frank 1826. Urban Jürgensen für die Astronomischen Nachrichten. Hamb. privil. Steindruck. 12,5 × 10,5.  
Astronomische Nachrichten, herausgegeben von H. C. Schumacher, IV. Altona 1826.

6110. (1417). Kobberstik. Roulet. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Stikranden: C. A. Jensen pinx. E. C. W. Eckersberg sc.  
Urban Jürgensen Stukket til Magazin for Kunstnere og Haandværkere. IV Bind. 10 × 9.  
Anførte Værk, udgivet af G. F. Ursin. 1829.

6111. (1418). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6110. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Urban Jürgensen (Faksimile). 10 × 9,5.  
Die höhere Uhrmacherkunst ... von Urban Jürgensen. 1842.

**Jæger, Peter Franciscus Andreas**, Kaptajn, Inspektør ved de romerske Bade i København, 1815—73.

6112. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Kapitain P. F. A. Jæger, Inspektør ved »de romerske Bade« i Kjøbenhavn. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 517.

**Jøhnke, Ferdinand Henrik**, Viceadmiral, Marineminister, 1837—1908.

6113. Litografi. Paa oval, tontrykt Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, kort Hageskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Uniformsfrakke. Underskrift F. H. Jøhnke. 13,5 × 11.

**Jørgensen, Adolf Ditlev**, Rigsarkivar, 1840—97.

6114. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Winkel & Magnussen's Tryk. Harald Jensen lith 1895. A. D. Jørgensen (Faksimile). Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. 24 × 19.

6115. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6114. Underskrift i Faksimile: A. D. Jørgensen. 5 × 4,5. Ill. Fam. Journ., 1897, Nr. 42.

6116. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift A. D. Jørgensen (Faksimile) Født d. 11. Juni 1840, død d. 5. Oktober 1897. 8,5 × 8.

Udført af H. Müller.

A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 4. Op. 1898.

**Jørgensen, Asmus Andreas**, Bestyrer af Vaalse Realskole, 1832—96.

6117. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: Lærer A. A. Jørgensen. 8,5 × 7,5.

Udført hos C. Poulsen.

Søndags-Posten, 1895, Nr. 1621.

**Jørgensen, Bendt Søborg**, Professor ved Landbohøjskolen, 1815—88.

6118. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith. efter Phot. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. B. S. Jørgensen (Faksimile). August Bang<sup>s</sup> Forlag. 13 × 12. 1868.

6119. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: M J. Underskrift i Sats: Professor B. S. Jørgensen. (Se S. 11) R. D., af den svenske Vasaorden og den franske Æreslegion. 16 × 12,5. Nutiden, 1879, Nr. 160, og 1886, Nr. 531. — Hjemmet, 1879, Nr. 2. — Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 11.

6120. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Lektor ved Veterinær- og Landbohøjskolen, Prof. B. S. Jørgensen, K\*. DM. p.p. (Efter Fotografi). 12 × 10. Søndags-Posten, 1883, Nr. 1041, og 1886, Nr. 1194.

6121. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. 9,5 × 8.

J. C. la Cour. Professor Bendt Søborg Jørgensen. 1888.

6122. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: G Pauli K. A. Underskrift i Sats: Professor Bendt Søborg Jørgensen. Frhiv. Lektor ved Landbohøjskolen. K. D. M. 15 × 11.

Ill. Tid., 1888, Nr. 11. — Nordstjernens Aarsrevue, 1889.

6123. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til højre: Rosenstand<sup>s</sup> X A. Underskrift i Sats: Fig. 72. Bendt Søborg Jørgensen. 7 × 7,5.

Danmarks Hjelpekilder og Næringsveje ... af Ludvig Schrøder, I, 203. 1894.

**Jørgensen, Christian Ludvig**, Skuespiller ved Christiania Teater, 1812—69.

6124. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Christian Jørgensen. 13,5 × 9,5.

Ill. Nyhedsblad, 1852, Nr. 63.

6125. (1420). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Christian Jørgensen, Skuespiller 15 × 13.

1857.

**Jørgensen, Claus Theophil**, Præst paa Guineakysten, 1813—44.

6126. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ornat. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 11,5 × 11,5.

1845.

**Jørgensen, Haldor Ferdinand**, Seminarieførstander i Grønland, Sognepræst til Havdrup og Solrød, 1831—1904.

6127. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Joh. Hassel lith. Simonsen & Andersen's lith Inst. H. Jørgensen (Faksimile). 12,5 × 11.

1870.

**Jørgensen, Hans Jacob**, Byfoged i Frederikshavn, 1784—1819.

6128. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med opstaaende, galloneret Krave. Under Billedet: Chr. M. Tegner<sup>s</sup> lith Inst. Jørgensen (Faksimile). 14 × 12,5.

Pendant til Nr. 6144.

**Jørgensen, Harald Laurids**, Tømrermester i København, 1874—.

6129. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til højre: E H. 14 × 9.  
Udført af Emanuel Holm ca. 1895.

**Jørgensen, Jacobine**, f. Frandsen, 1822—58, g. m. Klædehandler i København F. C. P. Jørgensen.

6130. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, Berlok i Øret. Spidst nedskåret Kjole, Vest med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, Besætning af Frynser paa Livet. Lægger højre Arm paa et Bord, den venstre hviler i Skødet. Under Billedet: C. Simonsen lith. efter Daguerreotypi. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 18,5 × 14.  
1860.

**Jørgensen, Jens**, Ejer af Bjerregaard, Aale Sogn, Folketingsmand, 1806—76.

6131. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Jens Jørgensen. 3,5 × 3.  
Flinchs Almanak, 1877.

**Jørgensen, Jens Johannes**, Forfatter, 1866—.

6132. Træsnit. Brb. En face. Haaret redt fremefter, Overskæg, Lorgnetter. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Johannes Jørgensen. 20,5 × 16.  
Ringeren, 1897, Nr. 20.

**Jørgensen, Johan Nicolai**, Ejer af Katrinedal, Kundby Sogn, 1809—72.

6133. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Under Billedet: E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 15,5 × 15,5.  
1874.

**Jørgensen, Jørgen**, Fuldmægtig i Kriminal- og Politiretten i København, 1791—1866.

6134. Radering. Brb. Halv Profil til højre.  
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstelskere. Nederste Række. Nr. 2.  
Udført af Ernst Meyer 1825.  
Krohn, Nr. 1533.

**Jørgensen, Jørgen**, Hjulmand i Sottrup, 1803—80.

6135. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Vest, Frakke med Sølvkorset og Vaabenbrødre-Emblemet. Underskrift i Sats: Hjulmand Jørgensen. 12 × 9.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 190.



**Jørgensen, Jørgen**, Købmand i Melbourne, —1861—.

6136. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: O B. 8 × 7,5.  
Tegnet af Otto Bache.  
Ill. Tid., 1861, Nr. 113.

**Jørgensen, Jørgen**, cand. theol., 1831—57.

6137. Radering. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brillen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: tegnet i April 1853 raderet i Marts 1857. 15 × 12.  
Udført af H. Olrik.

**Jørgensen, Jørgen Nymand**, Gaardejer i Bolderslev, 1817—90.

6138. Træsnit. Brb. En face til venstre. Betegnet: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Jørgen Jørgensen.  
Gruppebilledet: Fire slesvigske Patrioter.  
Ekko, 1877, Nr. 1. — Nutiden, 1877, Nr. 24.

**Jørgensen, Karen Margrethe**, f. Nielsen, 1891—, g. m. Konstruktør og Translatør i København K. Jørgensen.

6139. Træsnit. Paa firkantet Grund. Kun Hovedet. En face. Haaret skilt i Midten. 15,5 × 10.  
Udført af E. W. Johnsen 1917.

**Jørgensen, Karl Aksel**, Maler, Professor ved Kunstakademiet, 1883—.

6140. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Rund Hat, kort Fuldskæg. Kittel. Løfter venstre Haand med en forklarende Bevægelse. 22 × 19.  
Selvportræt 1917.

**Jørgensen** (Navneforandring **Ethelberg**), **Laurids**, Redaktør af »Afholdsbladet«, 1849—1907.

6141. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke med Afholdsemlen i Knap-hullet. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Redaktør Lavrids Jørgensen. 10 × 9.  
Danmark, 1884, Nr. 16.

**Jørgensen, Laurids Graae**, Købmand i Svendborg, 1811—58.

6142. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 18,5 × 19.

**Jørgensen, M.**, Proprietær.

6143. Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Knap, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner

lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.  
M Jørgensen (Faksimile). 15,5 × 13.  
1875.

**Jørgensen, Marie**, f. Landt, g. m. Byfoged i Frederikshavn H. J. Jørgensen.

6144. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Bukler i Tindingerne, Fletning lagt om Issen, Kam, Ørenringe. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med tunget Besætning og smal Strimmel i Kanten. Under Billedet: Chr. M. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst. Marie Jørgensen. (Faksimile). 14,5 × 12,5.  
Pendant til Nr. 6128.

**Jørgensen, Mathias**, Skolelærer i Jellinge, 1831—90.

6145. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Under Billedet: M Jørgensen (Faksimile). Lith. efter Fotografi af Harald Jensen. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap's Etabl. 12,5 × 13.

**Jørgensen, Niels**, Landbrugskandidat, 1835—59.

6146. (1421, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med tre Knapper, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: P. Gemzøe lith efter Photographi. trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. N Jørgensen (Faksimile). 17 × 14,5.  
1863.

**Jørgensen, Oluf Holger**, Redaktør, 1852—1920.

6147. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg og lille Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Snor om Halsen, Frakke. 10 × 8,5.

**Jørgensen, Ove Thorvald**, Grafiker, 1893—.

6148. Kobberstik. Manière mixte. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Dobbeltflip, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Ove Thv. Jørgensen 1921. Selvportræt (omvendt). 32,5 × 25.

**Jørgensen, Peder**, Gaardejer i Vester-Egesborg, 1827—99.

6149. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg under Hagen. Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Poulsen. X. A. Underskrift i Sats: Gaardejer Peder Jørgensen. En dansk Bondes Jubilæum. 6,5 × 6,5.  
Nutiden, 1885, Nr. 457.

**Jørgensen, Peter**, Købmand og Skipper i Svendborg, 1783—1836.

6150. Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke. 17,5 × 18,5.  
Udført af E. Fortling.

**Jørgensen, Peter**, Skolelærer i Hørup, 1822—73.

6151. Træsnit. Brb. En face til højre.  
 Gruppebillede: Nys afdøde Landsmænd.  
 Ill. Tid., 1874, Nr. 751.

**Jørgensen, Rasmus**, cand. theol., Kasserer i »Arbejderforeningen af 1860« i København, 1810—74.

6152. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Hageskæg og Kindskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Cand. theol. Rasmus Jørgensen, Kasserer i »Arbejderforeningen af 1860«. (Efter et Fotografi). 12 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1874, Nr. 565.

**Jørgensen, Thorvald Julius**, Major, 1809—69.

6153. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 11 × 7,5.  
 Udført i Altona af U. H. H. Baudissin 1856.

**Jørgensen, Vilhelm Ferdinand**, Skolelærer i Ondløse, 1796—1875.

6154. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skolelærer Vilhelm Jørgensen. 12,5 × 10,5.  
 Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 316.

**Jørgensen Jomtou, Johan**, Literat, 1791—1866.

6155. (1421, b). Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde. Skjortebryst med pibet Kant og Naal, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: efter Chlinch. I Faksimile: Det er Manden, som adler sin Stand; men ikke Standen, der adler Manden. I. I. Jomtou. Th Berghs lith. Inst Kjøbhvn. 7 × 6,5.  
 Diorama af Johan Jørgensen Jomtou. 1858.
6156. Træsnit. Hel Figur. Gaaende. En face til højre. Høj Hat. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst med Kryds, Vest, Kjole, Hansker paa Hænderne. Under venstre Arm et Papir. I Baggrunden to Træer. 7,5 × 5,5.  
 ... Skildring af de mest bekendte Personer . . . i Kjøbenhavn. 1877.

**Kaalund, Hans Vilhelm**, Forfatter, 1818—85.

6157. Træsnit. Halv Figur. Siddende. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Lægger højre Haand paa Benet, den venstre holder en opslaaet Bog, der ligger paa et Bord. Betegnet til højre: H O. Underskrift i Sats: Hans Vilhelm Kaalund. Efter et Photographi af G. Hansen. 15,5 × 15.  
 Tegnet af H. Olrik.  
 Ill. Tid., 1866, Nr. 359.  
 Findes med Underskrift i Faksimile: H V Kaalund.  
 P. Hansen. Nordiske Digtere. 1870. — Samme, 2. Udg. 1880.

6158. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Digteren H. V. Kaalund. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 334.
6159. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Vilhelm Kaalund. 12 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 119. — Søndags-Posten, 1880, Nr. 836, og 1885, Nr. 1114.
6160. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Ombøjede Flipper, Kravat med en Naal, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Rosenstand. Underskrift i Sats: H. V. Kaalund. 9 × 7,5.  
For Romantik og Historie, 1872.
6161. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: H. V. Kaalund. 12,5 × 10.  
Nordisk Folkeblad, 1879, Nr. 79. — Vort Samfund, 1883, Nr. 2. — Danmark, 1884, Nr. 10. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 40.
6162. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6161. Underskrift i Sats: H. V. Kaalund. 12,5 × 10.  
Den ny Revue, 1888, Nr. 26.
6163. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: F. Hendriksen, til højre: F H 81. Under Billedet: H V Kaalund. (Faksimile). Tegnet efter Naturen af Frants Henningsen. 14 × 11,5.  
Ude og Hjemme, 1881, Nr. 191.  
Findes indfattet af en Bøgegren, en Palmegren og en blomstrende Tjørnegren, forneden belagt med en Lyre, hvorpaa en død Fugl og et Sørgeflor. Underskrift i Sats: Hans Vilhelm Kaalund. Født den 23 Juni 1818 — død den 27. April 1885. 18,5 × 22.  
Ill. Tid., 1885, Nr. 31. — Nordstjernens Aarsrevue, 1885.
6164. Træsnit. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Hansen. Underskrift i Sats: Digteren H. V. Kaalund. 14,5 × 13.  
Nutiden, 1882, Nr. 284, og 1885, Nr. 450. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Ny ill. Tid., 1885, Nr. 26. — Husvennen, 1895, Nr. 39.
6165. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: L B (BL?). 5,5 × 5.  
For Hjemmet og Skolen, 1883, Nr. 97. — Dansk Folke-Kalender for 1883.
6166. Radering. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Kravat, Frakke med Ordens-

baand i Knaphullet. Underskrift i Faksimile: H V Kaalund.  
7,5 × 7.

Udført af G. V. Blom.

6167. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 6166. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Faksimile: H V Kaalund. 9 × 7.

Et Foraar. Af H. V. Kaalund. 6. Udg. 1886. — H. V. Kaalund. Samlede Digte. 1898.

Der findes Prøvetryk af Hovedet.

6168. Radering. I cirkelrund Ramme paa firkantet Grund. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. En face. Typen som Nr. 6166. Som Baggrund et Parti af Københavns Volde under Sløjfningen. Under Stikranden: H N H 97. samt et tværdelt Skjold, i hvis øverste Felt en Hjejle.  
10,5 × 8.

Udført af Hans Nikolai Hansen.

6169. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Faksimile: H V Kaalund. 9 × 6.

Zakarias Nielsen. Hans Vilhelm Kaalund. 1886. — Husvennen, 1886, Nr. 35.

6170. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke, Kappel. Betegnet fornedet til højre: C·P·X A· Underskrift i Sats: H. V. Kaalund. 10 × 8,5.

Udført hos C. Poulsen.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., II, 590. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 446. 1902.

Findes i firkantet Indfatning med oval Udkæring og med Navnet i Faksimile.

6171. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Mindesmærke med hans Portrætmedaillon. Profil til venstre. Underskrift i Sats: Mindesmærket over Digteren Kaalund paa Fasankirkegaarden. 19,5 × 14.

III. Tid., 1887, Nr. 40.

**Kaalund-Jørgensen, Kirsten**, 1925—, Datter af Maler M. Kaalund-Jørgensen.

6172. Radering. Se Nr. 6173.

**Kaalund-Jørgensen, Martin**, Maler, 1889—, med Datteren **Kirsten**, 1925—.

6173. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Halv Figur. Staaende. Omtrent hel Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Flipper, Frakke. Til højre paa en Stol Datteren. 19 × 18,5.

Udført af S. Hjorth-Nielsen 1927.

**Kaarsgaard, Carl**, 1841—48, Søn af Ølhandler i København A. Kaarsgaard.

6174. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Bluse med Halskrave og Bælte. Støtter højre Haand paa Benet og lægger venstre Arm paa et Bord, i Haanden en Pisk. 13 × 14,5.

**Kaas, Andreas Peter**, Maskinmester paa »Danmark«, 1842—89.

6175. Træsnit. Brb. En face til højre.

Gruppebillede af A. P. Kaas og Kaptajn C. B. Knudsen. Forneden  
Dampskibet »Danmark«.  
Bondevennen, 1889, Nr. 33.

**Kaas, Frederik Julius**, Gehejmestatsminister, 1758—1827.6176. Kobberstik. Akvatinta. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, sribet Vest, Frakke med Dannebrogordenens Storkors, samt paa Opslaget et Baand med to Kors en miniature. Forneden langs Stikranden: Dess. au Physionotrace et Gravé par Quenedey rue neuve-des-petits-champs N<sup>o</sup> 15 à Paris 1811. Diameter 6.

6177. (1422). Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke, Elefantordenens Stjerne og Baand samt Dannebrogbaand i Knaphullet. Bag ham en Væg med en Reol med Bøger og Forhæng; paa Reolen en Buste og paa Væggen et Portræt af Frederik VI og et andet Portræt. Under Billedet: Efter Bossy, tegnet og lith. af Kauffmann. Kgl. Steentr. A. Dir. — N. B. Krossing. — Frederik Julius von Kaas. Geheime-Statsminister. 32 × 26,5.

**Kaas, Mogens**, til Støvringgaard, Rigsraad, 1576—1656.

6178. (1423). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave, Dragt med Elefanten i Kæde paa Brystet, Kappe om venstre Skulder. Bag ham et Drapperi med Snor og Kvast. Under Billedet: Illustri &amp; Generoso Domino Magno Kaas, Dno. de Støring, Eqviti Aurato Regni Daniae Senatori Ser. Reg. Maj. Præfecto Nyburgensi. Abt. Wuchters pin. Alb Haelwegh sculp. et excu. Cum priv. R D. 27 × 21.

6179. (1425). Kobberstik. Sorte Kunst. I Rococo-Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6178. Paa Rammen: Mogens Kaas Sénateur. Paa samme Blad et Portræt af Niels Kaas, Nr. 6180. Forneden: Gravd by Tho Burford of London. 15,5 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

**Kaas, Niels**, til Taarupgaard, Rigsraad, Kansler, 1535—94.

6180. (1425). Kobberstik. Sorte Kunst. I Rococo-Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Smal Pibekrave, Dragt med Dobbeltkæde, hvori en Portrætmedaillon, Kappe med Hermelinskant. Lægger venstre Haand ind mod Kroppen. Paa Rammen: Niels Kaas Chancelier de Dannemark, under den hans Vaaben og en Nøgle med Frederik II's Navnetræk; til højre en Genius, staaende paa en Af-

sats og holdende en Vægtskaal. Paa samme Blad et Portræt af Mogens Kaas, Nr. 6179. Forneden: Gravd by Tho Burford of London. 15,5 × 10.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, I. 1777.

6181. (1424). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6180; man ser begge Hænderne og Kaardefæstet. Om Rammen et Drapperi med Frynser, under den en Kartouche med hans Vaaben, og derunder et flagrende Baand, hvorpaa: Niels Kaas. Chancelier de Dannemark. Under Stikranden: Sysang sc. 15,5 × 10.

Der findes Aftryk, hvorpaa staar: Mogens Kaas Cancellarius Daniæ.

6182. (1426). Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6180, uden Haanden. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Niels Kaas. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 11,5 × 12,5.

Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvinder. 1850.

6183. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6180, uden Haanden. Betegnet forneden til venstre: HPH sc. Underskrift i Sats: Niels Kaas. 7,5 × 7.

Udført af H. P. Hansen.

N. Bache. Danm... Hist., III. 1871.

6184. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6180, uden Haanden. Underskrift i Sats: Niels Kaas. 6 × 7.

Tegnet af C. Aagaard.

A. Fabricius. III. Danm.-hist., II. 1855.

6185. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til venstre. Typen som Nr. 6180. Bælte med Kaarde, Knæbenklæder, Kappe med Hermelinskant. Til venstre et Bord med Tæppe, hvorpaa hans fjerprydede Hat, som han holder i med højre Haand, den venstre holder Handskerne foran Brystet. Underskrift i Sats: Niels Kaas. 7,5 × 6.

J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 98.

6186. Litografi. Firkantet forneden. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Dragt med Pibekrave, svær Kæde med et rosetformet Smykke paa Brystet, Kappe. Lægger højre Haand ind mod Kroppen og holder med den venstre om Kaardefæstet. Foroven til venstre hans Vaaben, til højre: Niels Kaas til Taarupgaard Danemarcks Riges Cancellar. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Efter Maleriet paa Rosenborg. 14 × 12,5.

Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, I. 1867.

**Kahrs, Casper Christian**, cand. phil., 1818—65.

6187. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Fremstillet siddende ved et Bord

i et Kaféværelse. Halv Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Overskæg og Kindskæg, i Munden en Cigar, lukker Øjnene. Halstørklæde, Vest, Frakke. Støtter Hovedet i højre Haand og støtter Armen paa Bordet, hvorpaa et Glas; venstre Haand i Bukselommen. Paa Gulvet en Hund. I Baggrunden en Række med Bakker. Betegnet fornedet til højre: A. Underskrift: En Stamgæst. 23,5 × 17.

6188. Træsnit. Hel Figur. Gaaende. Profil til højre. Høj Hat, Fuldskæg. Frakke. I højre Haand en Stok. Bag ham en Hund. 7 × 6.

... Skildring af de mest bekendte Personer... i København. 1877.

**Kalisch, Levin Isaac**, Institutbestyrer i København, 1780--1840.

6189. (1427). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Under Billedet: N. Henriques lith. L. I. Kalisch. 13,5 × 14.

**Kalkar, Christian Andreas Herman**, Sognepræst til Gladsaxe, 1803—86.

6190. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: J. Hassel lith. I Faksimile: Det staaer ikke til den, som vil, ei heller til den, som løber, men til Gud, som gjør Miskundhed. Rom. 9, 16. Kalkar. Simonsen & Andersen<sup>2</sup> lith. Inst. 12 × 11.

1869.

6191. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til højre: G P Illstr. Tid. X. A. Underskrift i Sats: Dr. Chr. H. Kalkar, R. af D., D M. 16,5 × 14,5.

Udført af G. Pauli.

III. Tid., 1878, Nr. 968.

6192. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6191. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Christian Andreas Herman Kalkar. 5,5 × 5. Danmark. Illustreret Kalender for 1887.

6193. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Kalot, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet fornedet til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Dr. theol. & philos., fh. Sognepræst i Gladsaxe Chr. H. Kalkar. 14 × 12,5.

Nutiden, 1883, Nr. 376.

6194. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 6193. Underskrift i Sats: Dr. theol. & Dr. phil. C. A. H. Kalckar, R. (Efter Fotografi.) 11 × 10.

Søndags-Posten, 1884, Nr. 1095, og 1886. Nr. 1155.

6195. Træsnit. Brb. En face til højre.

Gruppebillede af Medlemmer af den evangeliske Alliance.

III. Tid., 1884, Nr. 1301.



**Kardel, Johann Heinrich**, Lærer ved Seminariet i Segeberg, 1797—1880.

6207. Litografi. Brb. En face til venstre. Kalot, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: 54 M Delfs. Under Billedet: Druck d. Lith. Inst. v. Chl<sup>st</sup> Fuchs Hambg. J. H. Kardel 3<sup>ter</sup> Lehrer am Schullehrer Seminar in Segeberg. I Faksimile: Die mit Thränen säen, werden mit Freuden erndten. Ps. 126,5. Etliches fiel auf ein gutes Land. Matth. 13,8. Verlag von F. W. Bruhn in Segeberg. 14,5 × 14.

**Karsten, Gustav**, Professor i Fysik og Mineralogi ved Universitetet i Kiel, 1820—1900.

6208. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillor. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: auf Stein gez. v. J. Wittmaack, Kiel. Eigenthum des Künstlers. Druck v. J. H. Döbereiner, Altona. 19,5 × 15,5.

**Karup, Carl Frederik Wilhelm Ignatius**, Redaktør, Inspektør ved Livsfor-sikringsanstalten »Impériale« i Dresden, 1829—70.

6209. (1433). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget, lokket Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I Jensen del. L. Lehmann lith. F. Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. Vilhelm Karup. (Faksimile). Boghandler H. P. Møller<sup>s</sup> Forlag. 12,5 × 12.  
Fem Ungdomsaar. Digtninger af Wilhelm Karup, I. 1853.

**Kattentid, Karl**, kaldet »Fløjtekarl«, 1795—1887.

6210. Træsnit. Hel Figur. Staaende i en Gaard og blæsende paa Fløjte. En face. I Baggrunden en Pumpe og en Balje samt en Mur med et Vindue. 7,5 × 6,5.  
... Skildring af de mest bekendte Personer... i Kjøbenhavn. 1877.
6211. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Rund Hat, langt Haar, Fuldskæg. Vest, Jakke. I højre Haand et Tørklæde, i den venstre en Fløjte, over Armen to Stokke. 15 × 9.  
Udført af Philip Kessel.

**Katwick, Rudolph**, Præst ved Slesvigs Domkirke, —1566.

6212. (1434). Kobberstik. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg og langt Hageskæg. Dragt med skindkantet Kappe. Lægger begge Hænders Fingre mod hinanden foran Brystet. Foran ham et Krucifix og en Bog. Foroven til højre et Skriftblad, hvorpaa: Effigies Rudolphi Katwick olim Monarchi deinde V. D. M. inter primos religionis evangelicæ vindices Slesvicenses: conspicua in Templo Cathred. Slesv. Forneden et Felt, hvori: Anno Dni 1566. d. 30

Sept. mane inter quartam et quintam, obiit venerabilis Dns Rodolphus à Katwick Pastor ecclesiae Slesvicensis. 16 × 16.  
 Udført af J. C. Püschel.  
 Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum... Cimbri-  
 carum, IV, 1483. Leipzig 1745.

**Kauffmann, Heinrich August Theodor**, Generallieutenant, 1819—1905.

6213. Litografi. Brb. Staaende. En face til højre.  
 Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del.  
 Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.
6214. (1435). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fulds-  
 skæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset, Sct. Anna Ordenen  
 og Sværdordenen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith.  
 Inst. H. A. F. Kauffmann. Udg. og forlagt, af L. J. Flam-  
 mand. 12,5 × 10.  
 L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
6215. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Staaende. En face  
 til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med  
 Storkorset, Sølvkorset, Krigsmedaillen og en Elefant. I højre  
 Haand en trekantet Hat med Fjerbusk, den venstre holder om  
 Sabelfæstet. I Baggrunden et Bord og en Komode. Betegnet for-  
 nedet til venstre: H. P. Hansen, til højre: Vort Forsvar. Under-  
 skrift i Sats: Generalløjtnant H. A. T. Kauffmann. 1886—96 For-  
 mand for »Foreningen for Sjællands Stift til Forsvarssagens  
 Fremme«. 20 × 13,5.  
 Vort Forsvar, 1896, Nr. 400, og 1905, Nr. 640.

**Kauffmann, Wilhelm Frederik Ludvig**, Generallieutenant, 1821—92.

6216. Træsnit. I firkantet Ræmme. Knæstykke. Staaende. En face til  
 højre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Uniform med Storkorset,  
 Sølvkorset og Krigsmedaillen. Venstre Haand holder om Sabel-  
 fæstet og hans trekantede Hat med Fjerbusk, højre Arm hænger  
 lige ned. Fornedet til venstre: Vort Forsvar H. P. Hansen.  
 Underskrift i Sats: Generalløjtnant W. Kauffmann.  
 Hans Hoved var klart, hans Villie var fast,  
 Og varmt han elsked vort Fædreland.  
 Da denne Hædersmands Hjerter brast,  
 Vi misted en fuldstøbt Hovedsmand.  
 22 × 15,5.  
 Vort Forsvar, 1892, Nr. 290. — Husvennen, 1892, Nr. 22.

**von Kaulbach, Frida**, f. Schytte, Violinistinde, 1871—, g. m. den tyske  
 Maler F. A. C. S. von Kaulbach.

6217. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Fremstillet  
 spillende paa Violin. Opsat Frisure. Kjole med korte Ærmer.  
 Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats:  
 Violin-Virtuosinden Frk. Frida Schytte. 11 × 8.  
 Nutiden, 1889, Nr. 693. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1373.

**Kayser, Birgitte Alette Elisabeth**, f. Arctander, 1828—1901, g. m. Tømrermester i København H. H. Kayser.

6218. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, redt ned over Ørene og samlet i en Fletning i Nakken, Kappe med Baand ned ad Ryggen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave med Blonde i Kanten, Broche, Urkæde om Halsen og ned over Brystet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1881. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Betty Kayser. (Faksimile). 18,5 × 14.  
Pendant til Nr. 6222.

**Kayser, Carl Johan Henrik**, Professor i Statsøkonomi ved Københavns Universitet, 1811—70.

6219. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Urkæde, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: lith: efter Da-guereotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Kayser. (Faksimile). 11,5 × 10.

**Kayser, Harald Hartvig**, Tømrermester i København, 1817—95.

6220. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Tømmermester H. H. Kayser, Formand for Borgerrepræsentationen i Kjøbenhavn. 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1873, Nr. 479.
6221. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6220. Underskrift i Sats: H. H. Kayser. 12,5 × 10,5.  
Nyt Ill. Ugeblad, 1873, Nr. 10. — Demokraten, 1873, Nr. 29. — Ugebladet, 1873, Nr. 13.
6222. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. 1881. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H Kayser. (Faksimile). 18,5 × 14.  
Pendant til Nr. 6218.
6223. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6222. Underskrift i Sats: Tømmermester H. H. Kayser, K. DM. 13,5 × 11.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 23.
6224. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6222. Betegnet forned til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift: Harald H. Kayser. (Faksimile). 1848—1851 og 1853—1857. 12 × 10,5.  
C. Nyrop. Industriforeningen i Kjøbenhavn 1838—1888, 96.
6225. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6222. Underskrift i

Sats: Borgerrepræsentant, Tømrermester H. H. Kayser,  
K. D. M. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1895, Nr. 1626.

**Kayser, Helfrid Cæcilie**, f. Mibach, 1860—91, g. m. Sognepræst til Kyndby  
C. T. Kayser.

6226. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten. Højhalset Kjole med opstaaende Blonde i Halsen, Baand om Halsen med en Broche, Perlesnor. Under Billedet: I W Tegner lith efter Phot. I W Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. Helfrid Kayser (Faksimile).  
21,5 × 17,5.  
1893.

**Kayser, Marius Heinrich**, Værtshusholder i Flensborg, 1814—67.

6227. (1436). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform. Under Billedet: Nach dem Leben auf Stein gez. von Aug Barlach. Gedruckt in I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M. H. Kayser, Chef der Königl. Christians-Garde. Von den Mitgliedern gewidmet. 15,5 × 17.  
1855.

**Kayser, Odin Arnold**, Smedemester i København, Formand for Borgerrepræsentationen, 1821—65.

6228. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Odin A Kayser (Faksimile). 13 × 12.  
1868.

**Kehlet, Christian**, Vært paa Alleenberg paa Frederiksberg, Chokolade-fabrikant, 1785—1846.

6229. (1437). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af to Linier, uden om hvilke seks Prospekter fra Alleenberg i forsirede Indfatninger. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Foroven: Født d: 25. October 1785., forneden: Død d: 18. October 1846. Under Billedet: Christian Kehlet. Trykt i Brød<sup>e</sup> Berlings lith. Inst. 23,5 × 23.

**Keifler, Adolf**, Civilingeniør i København, 1832—1904.

6230. Træsnit. Brb. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Overfrakke, i hvis Lommer han holder Hænderne. Underskrift i Sats: Civilingeniør Adolf Keifler. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 533.

**Keilhau, Balthasar Mathias**, Professor i Mineralogi ved Christiania Universitet, 1797—1858.

6231. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halsbind, Dekoration i Baand om

Halsen, Skjortebryst, Frakke med to Ordener. Underskrift i Sats:  
B. M. Keilhau. 11,5 × 10,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1858, Nr. 5.

**Keilhau, Wilhelm Christian**, norsk Oberstlieutenant, 1812—73.

6232. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Uniform med Sct. Olafsordenen og Sværdordenen. Underskrift i Sats: Wilhelm Christian Keilhau. 13 × 11,5.  
Skillings-Magazin, 1877, Nr. 10.

**Keller, Christian**, Overlæge, Forstander for de Kellerske Aandssvage-Anstalter, 1858—.

6233. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Direktør Chr. Keller. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1450.

**Keller, Emil Charles Thorvald**, Forstander for Døvstummeskolen, 1835—96.

6234. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Cand. juris Emil Keller, Forstander for »Døvstummeskolen grundet paa Talemethoden«. 10,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1880, Nr. 852.

**Keller, Johan Christopher Henrik Rummelhoff**, Forstander for Skolen for Døvstumme og Aandssvage, 1830—84.

6235. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skoleforstander, Cand. theol. J. Keller. (Efter V. Tillges Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 525.

6236. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6235. Underskrift i Sats: Professor, Skoleforstander Johan Keller, Ridder af Dannebrog og Nordstjerneordenen. 12 × 10.

Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 604.

6237. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Johan Keller. 12,5 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1877, Nr. 469.

6238. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Professor Johan Keller. R. af D. 15,5 × 12.

Ill. Tid., 1884, Nr. 1290.

6239. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6238. Underskrift i Faksimile: Johan Keller. 10 × 8.

6240. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand

i Knaphullet. Under Billedet: Th. Bergh<sup>s</sup> l. I. Johan Keller  
(Faksimile). 19 × 18,5.

6241. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6240.  
Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. s. c. Under-  
skrift i Sats: Professor Johan Keller. 9,5 × 7,5.  
Nutiden, 1884, Nr. 402.

**Keller, Sophie Helene Henriette**, f. Rung, kgl. Kammersangerinde, 1850—  
1929, g. m. Forstander E. C. T. Keller.

6242. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. Omtrent hel Profil til højre.  
Opsat Frisure. Broche i Kæde om Halsen, spidst nedskaaret  
Kjole med Fichu. Underskrift i Sats: Kgl. Operasangerinde,  
Frk. S. Rung. (Efter Fotografi.) 11 × 8,5.  
Søndags-Posten, 1876, Nr. 639, og 1879, Nr. 827.
6243. Træsnit. Paa cirkelrund Grund, indfattet af en Linie. Brb. Om-  
trent hel Profil til højre. Frisure med løst Nakkehaar. Nedskaaret  
Kjole, Baand om Halsen med en Broche. Underskrift i Sats:  
Fru Keller. Diameter 3,5.  
Nutiden, 1885, Nr. 477.
6244. Træsnit. Paa cirkelrund Grund. Kun Hovedet og lidt af Skuldre-  
ne. En face til højre. Opsat Frisure. Højhalset Kjole med Strim-  
mel i Kanten. Til venstre en Lyre, en Basun, et Nodeblad og to  
Grene, af hvilke den ene lægger sig om Portrættet, paa den an-  
den sidder en Fugl. Betegnet forneden til højre: H P H sc.  
5 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
Dur og Moll. Musik-Kalender, 1888.

**Kellermann, Caroline Wilhelmine**, f. Fjeldsted, Solodanserinde ved det  
kgl. Teater, 1821—81, g. m. kgl. Kammermusikus C. L. Keller-  
mann.

6245. (1438). Litografi. Halv Figur. En face til højre. Haaret skilt i  
Midten og redt ned over Tindingerne, Ørenberlommer. Smykke i  
Kæde om Halsen, nedringet, prikket Kjole med indsnørede Ær-  
mer, Smykke paa Brystet, Armbaand om højre Arm. Under Bil-  
ledet: = Joh = Cardon 1841. (Faksimile). Tr. hos Spong &  
Cardon. Caroline Fjeldstedt. 26,5 × 24.
6246. (1439). Litografi. Halv Figur. En face til højre. Typen  
som Nr. 6245. Under Billedet: Efter Johan Cardon.  
Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Caroline Fjeldstedt.  
Figaro 1842. 16 × 14,5.
6247. (1440). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haa-  
ret skilt i Midten og redt ned over Tindingerne, Ørenberlommer.  
Nedringet Kjole med bredt, broderet Stykke over Bryst og Ar-  
me, Smykke paa Brystet, korte Ærmer, Armbaand om venstre  
Arm, Shawl om Livet og venstre Arm. Under Billedet: E. Leh-  
mann pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Caroline  
Kellermann. (Fieldstedt.) Hos C. C. Lose & Delbanco.  
22,5 × 16,5.  
1852.

**Kellermann, Christian Laurentz**, kgl. Kammermusikus, 1815—66.

6248. (1441). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Kellermann. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. 12,5 × 12,5.  
Portefeullen, 1839.
6249. (1442). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Spiller paa en Violoncel. Under Indfatningen: Rademacher del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Em. Btz. lith. Kellermann. 26 × 21.
6250. (1443). Kobberstik. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Typen som Nr. 6249. Underskrift: Kellermann. 14,5 × 12,5.  
Magazin for Natur- og Menneskekundskab, 1842.
6251. (1444). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Holder en Violoncel og Buen. Til højre noget af en Stoleryg. Under Indfatningen: Em Bærentzen fecit. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ch L Kellermann (Faksimile). 35,5 × 30,5.  
1844.
6252. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 6251. Underskrift i Sats: Violoncellisten Christian Kellermann. 11 × 7,5.  
Nordisk Penning Magazin, 1847, Nr. 13.
6253. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Typen som Nr. 6251. Underskrift i Sats: Christian Kellermann. 11 × 7,5.
6254. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Violoncellisten Chr. Kellermann. 15 × 11,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1856, Nr. 43.
6255. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: W. Obermann. sc., til højre: H O. Underskrift i Sats: Christian Kellermann. 14 × 12.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1865, Nr. 291.
6256. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6255. Underskrift i Sats: Kammermusicus Chr. L. Kellermann. 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1866, Nr. 156.
6257. Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstør-

klæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: C. Grashoff lith. E Fortling's lith. Inst. Ch L Kellermann (Faksimile). 15,5 × 14.

**Kellinghuusen, Hans Jørgen Daniel**, Farver i Odense, Chef for de ridende Jægere, 1785—1868.

6258. (1445). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Uniform. Under Billedet: H. Jensen del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Derunder en Passer og en Vinkel og: H Kellinghuusen (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1856.

**Kellner, Ludvig Stephan**, Oberst i Ingeniørkorpset, 1796—1883.

6259. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Overskæg og Kindskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. L. S. Kellner. Oberst af Ingenieurcorpset. Chef for den Kgl. militaire Høiskole. Kellner. (Faksimile). 20 × 17.  
1880.

**Kemp, Carl Emil**, Sognepræst til Jellinge, Seminarieforstander, 1810—55.

6260. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ornat. Under Billedet: J. C. Bruun del. Lith. Institut, Ch<sup>s</sup> Fuchs Hbg. I Faksimile: Carl Emil Kemp, Sognepræst, Seminarieforstander i Jellinge. 14 × 12.

**Kemp, Victor Christian**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1842—64.

6261. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar. Aabenstaaende Uniform. Underskrift i Sats: Sekondlieutenant af 22de Inf. Reg. V. C. Kemp, † 18de April, Dybbøl. 7,5 × 7,5.  
III. Tid., 1864, Nr. 249.

6262. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6261. Underskrift: Sekondlt. V. C. Kemp ved 22. Inf. Reg. Gruppelbilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.  
H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«. Vort Forsvar, 1889, Nr. 217, A.

**Kenckel, Bernhard**, Præst i Tønder, 1655—93.

6263. (1446). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Bernhardus Kenckel, In Duc. Slesv. Eccles. Tunder. Past. Ejusq<sup>3</sup> Nec Non Præfecturar. Tund. Et Lygomon. Præpositus. Forneden paa Rammen hans Vaaben, langs dens Underkant: Ioh: Aÿerschettel pingeb: Ioh: Friedlein sculp: Kiliae 1694. Paa Fodstykket:



Externam faciem Kenckell sculpsit Apelles!  
 Ingenii Formam pingere nemo potest!  
 Magni Bernhardi felix fuit æmulus ille,  
 Nunc cum Bernhardo vivit in arce Poli!  
 In ultimi Amoris & Honoris tesseram  
 posuit Henricus Riese Past.

20,5 × 16,5.

**Kenckel, Stephan**, Præst i Tønder, 1624—91.

6264. (1447). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, smalt Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibebrave. Paa Rammen: Stephanus Kenckel, S. Theo!. D. In Seren. Duc. Slesv. Eccles. Tund. Past. Ejusq<sup>3</sup> Nec Non Præfecturar. Tund. Et Lygom. Præpositus. Foroven hen over Rammen et Baand, hvorpaa: Devota Oratio Est Certa Conservatio. Forneden paa Rammen hans Vaaben, langs dens Underkant: Ioh. Aÿerschettel delin. I Friedlein sculpeb. Kiliae 1692. Langs Fodstykkets Overkant: Nat. Flensburgi A<sup>o</sup>. 1624. d. 13. Mart. Denat. Tunderæ A<sup>o</sup>. 1691. d. 7. Apr. ; paa dets Skriftplade:

Inclutus hoc parvo capitur Kenckelius ære,  
 Cujus virtutes pagina nulla capit.

Has quondam sacræ merito stupuere cathedræ  
 Nunc svadam summi Numinis aula stupet.

Memor. max. Rever. et Excell. Viri  
 sacr. esse voluit

Christoph. Bluhme Rect. sch. Tund.

20,5 × 16,5.

**Kerr, Hugo Lang**, 1836—50, Søn af vestindisk Planter, Dr. W. Kerr.

6265. (1448). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, tærnet Vest, Trøje. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Hugo Kerr 1850. (Faksimile). 15,5 × 14,5.

6266. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Afbildet med Søsteren Maggy. Barneportræter. Knæestykke. Hun en face til højre. Siddende i en Armstol. Mønstreret Kjole, en Dukke i højre Haand, den venstre paa Broderens Skulder. Han en face. Staaende ved Siden af Stolen. Bluse med rynket Halskrave og Poseærmer. Under Billedet: Ed. Lehmann ad nat: lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. 27 × 21,5.

**Kerr, Maggy**, 1837—, g. m. hannoveransk General Halkett.

6267. Litografi. Se Nr. 6266.

**Kernn, Johan Christian**, Tømrermester i København, Chef for Brandkorpset, 1787—1862.

6268. Litografi. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskeg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe,

Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensband i Knaphullet. Under Billedet: Tegnet af J. W. Gertner. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Lith. af P. Gemzøe. 22 × 17,5.  
1852.

**Kersting, Conrad Johan**, Præst ved Reformert Kirke i København.

6269. (1449). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. Staaende. En face til højre. Lang, buklet Paryk. Ornat med Bladkrave, Kappe. Lægger venstre Arm paa en stor Spændebog, der ligger paa et Bord. Paa Rammen: Conr: Joh: Kersting. Serenis: Reginæ Viduæ Beatæ Memoræ Charlottæ Ameliæ Dum Superabat à Sacris Aulicis: Nunc Eccles: Reform: Hafniensis Pastor. Paa Fodstykkets Overkant: Herm: Thiel excudit., paa dets Skriftplade:

Os pectusq<sub>3</sub> tuum, Kerstingi, Sculptor in ære

Hic tantum sistit, plus dare non potuit

Quæ desunt tabulæ, pietas doctrinaq<sub>3</sub> virtus

Ipsæ Soles nobis, pingere cottidie

Ore tuo fundis dum mellita Verba salutis

Internas dotes, pingis et ipse tuas.

F. G. V.

Til højre under Stikranden: Andreas Reinhardt. Sculpsit Haffniæ  
Ao 1725. 27 × 19,5.

Findes uden Signatur.

**Kesler, Carl Joseph Constantin**, Skovrider og Overinspektør ved Grevskabet Lindenberg, 1797—1875.

6270. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>?</sup> lith. Inst. Kesler (Faksimile). 13,5 × 13.  
1867.

**Kessels, Heinrich Johann**, Ur- og Kronometermager i Altona, 1781—1849.

6271. (1450). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med en Naal, Vest, Frakke med Ridderkorset. Korslagte Arme. Under Billedet: Lith. Inst. v. L. Sachse & C<sup>o</sup> Berlin. Kessels.  
21,5 × 19.

Astronomische Nachrichten, herausgegeben von H. C. Schumacher, XIV. Altona 1837.

6272. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6271, uden Underarmene. Under Billedet: gem. v. Jensen.  
Lith. v. Ausborn. H. Kessels gedr. im lith. Institut von Charles Fuchs in Hamburg. — 16,5 × 16,5.

**Ketting, Hans Jensen Lassen**, Inspektør ved det kgl. Døvstummeinstitut, 1849—1911.

6272, a. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i

Sats: Lærer og Inspektør ved det kgl. Døvstummeinstitut H. J. Lassen. 11 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1599.

**Keutsch, Henry Mathias**, Oberstlieutenant, Stadshauptmand paa Sect. Croix, 1792—1860.

6273. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet, paa Brystet i en Snor et Værdighedstegn. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H M Keutsch (Faksimile). 11,5 × 12,5.

**Keyper, Elise Caroline**, f. Ewald, 1800—76, g. m. Kapelmusikus F. J. A. Keyper.

6274. Kobberstik. Manière mixte. Se Nr. 3001.

**Keyser, Frederik Wilhelm**, Bibliotekar ved Universitetsbiblioteket i Christiania, 1800—87.

6275. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Alb Møller sc. Underskrift i Sats: Universitets-Bibliothekar Frederik Wilhelm Keyser. 12 × 10.  
Skilling-Magazin, 1888, Nr. 8.

**Keyser, Jacob Rudolph**, Professor i Historie ved Christiania Universitet, 1803—64.

6276. (1451). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. R. Keyser. (Faksimile). Johan Dahls Forlag. 10 × 10.  
1858.

6277. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6276. Betegnet forneden til venstre: A N. Underskrift i Sats: Jakob Rudolf Keyser. 13,5 × 11,5.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 16.

6278. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6276. Under Billedet: Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. R. Keyser. (Faksimile). 9,5 × 8.  
Norges Historie af R. Keyser, I. 1866.

6279. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6276. Under Billedet: R. Hartnack lith. Hoffensberg, Jespersen & Fr. Trap<sup>s</sup> Etabl. Udgivet af Chr. Tønsberg. R. Keyser. (Faksimile). 15 × 11,5.  
Chr. Tønsberg. Norsk Portræt-Galleri. 1877.

**Kieding, Jørgen**, Kompas-, Flag- og Seilmager i Bergen, 1733—90.

6280. (1452). Kobberstik. I cirkelrund Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Halv Figur. Siddende foran et Bord. En face til højre. Paryk med Sidebukkel og Nakkesløjfe. Hals-tørklæde, Kryds, Vest, Frakke. I højre Haand en Passer, hvor-med han maaler paa en Himmelkugle, der staar ved Siden af Bordet; lægger den venstre paa en Bog »Nøglen til Himmelen og Jorden«, der ligger paa Bordet tillige med et Papir, hvorpaa Solsystemet. I Baggrunden en Reol med Bøger. Paa Rammen, der prydes af to Kerubhoveder: Hwo som leeder efter Wiisdom. Bliwer den anwiist af Gud. Wiisdom er behagelig, Naar den ikke Misbruges. Paa Afsatsen en Skriftplade, hvorpaa: Jørgen Kieding, Compas, Flag, og Seilmager i Bergen 1785. Under Stikranden: J. C. G. Fritzsck Sc: 16,5 × 13.

Nøgelen for Jord- og Himmel-Kuglernes Brug ... af Jørgen Kieding. Bergen 1788.

**Kielman von Kielmanseck, Johan Adolph**, holsten-gottorpsk Kansler, 1612—76.

6281. (1455). Radering. I en af Laurbær- og Egegrene dannet Indfatning, hvorigennem slynger sig et Skriftbaand. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med Snor og Kvaster, Trøje med opslidsede Ærmer, posede Underærmer, broderet Skærf om højre Skulder, Kæde om den venstre. Sætter højre Hand i Siden. Paa Skriftbaandet: Admod Rev Generosvs Ac Strenvvs Vir Dn Ioh Adolphvs Kielman Hæred. In Satrvpholm Et Obdorp Rev Capitvli Hambvrgensis Præpositvs Nec Non Illvstri Cimbror Dvcis Regnantis Consiliarivs Intimvs et Cansellarivs Avlicvs. Foroven paa Indfatningen to Fuglevinger, under den en Kartouche af Bruskornamenter, hvori:

Quem vis Consily magnis exercita rebus,  
Ipseq Cæsareus nobilitauit apex,  
Cimbria miratur, Princeps fouet Inclytus, ista  
Heros KIELMANNVS fronte videndus erat.

Mæcenati incomparabili f.

M. Matthias Lobetantz

23 × 17,5 (beskaaret).

Tilskrives Jurian Ovens (Rumohr og Thiele. Geschichte der königlichen Kupferstichsammlung zu Copenhagen, 45).

6282. (1456). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, i firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde, sammenholdt af en Sløjfe, hvori et Spænde, Dragt med opslidsede Ærmer, over Brystet et broderet Kaardegehæng og en Kæde. Paa Rammen: Iohan. Adolph Kielman A. Kielmansegr, Hereditar. In Satrvholm Et Obdorf, Sereniss. Cimbror. Duc. Regnant. Per Ann. XXVIII. Tum Cons. Int. Tum Avlæ Cancell. Et Cam. Ration. Nec Non Sanctior. Cons. Præs. Eccl. Cath. Hambur. Præpositus. Hans Straus effigiem sculpebat. Forneden paa Rammen hans Vaaben. Paa en Skriftplade paa Fodstykket:

**Kierkegaard, Peter Christian, Biskop over Aalborg Stift, 1805—88.**

6289. (1462). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ornat med Ridderkorset og Sølvkorset. Under Billedet: A. Lønborg lith. efter Photographi. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Faksimile: Kom ikke min Ungdoms Synder og mine Overtrædelser ihu, Kom mig ihu efter din Naade for din Godheds Skyld, HErre! P Chr Kkgd. Karl Schönberg<sup>s</sup> Forlag. 14,5 × 15.  
1862.
6290. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: F. E. Bordings<sup>s</sup> lith Etabl. Biskop P. C. Kierkegaard. 13 × 13.  
Nordisk Billed-Magazin, 1867.
6291. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6290, men med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Cultusminister, Biskop Peter Christian Kierkegaard, R. af D. og D. M. 13 × 12.  
Ill. Tid., 1867, Nr. 417.
6292. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6290, men med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Biskop, Dr. phil. & Lic. theol. P. C. Kierkegaard, (Efter M. Unnas Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 526.
6293. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Fhv. Biskop Peter Christian Kierkegaard, K. af D. 11 × 8.  
Nutiden, 1888, Nr. 598.
6294. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en Armstol. Halv Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Støtter højre Arm mod et Bord og Hovedet paa Haanden; i venstre Haand, der hviler i Skødet, holder han en Bog. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Efter Fotografi af J. A. Schultz. Biskop P. Chr. Kierkegaard K. — D. M. Født den 6. Juli 1805. — Død den 24. Februar 1888. 17 × 13,5.  
Ill. Tid., 1888, Nr. 23. — Nordstjernens Aarsrevue, 1888.

**Kierkegaard, Søren Aabye, 1813—55.**

6295. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg, Frakke med høj Krave. Betegnet forneden: d. 15 Januar 1838. Underskrift i Sats: Søren Kierkegaard, efter en Tegning af Chr. Kierkegaard. 10 × 9.  
Ill. Tid., 1876, Nr. 899.

6296. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 6295. Betegnet forneden: d. 15 Januar 1838. Underskrift i Sats: Søren Kierkegaard, efter en Tegning af Chr. Kierkegaard. 15 × 11.  
Ny ill. Tid., 1876, Nr. 53.
6297. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 6295. Betegnet forneden: O. Andersen. d 15 Januar 1838, 9,5 × 8,5.
6298. Kobberstik. Roulet. Brb. Profil til venstre. Som Nr. 6295. Betegnet forneden til venstre: K H. sc. 1919., til højre: d 15 Januar 1838. 10 × 8.  
Udført af Knud Henriksen.  
Søren Kierkegaard. Forførerens Dagbog. 1919.
6299. Træsnit. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Et Portrait af Søren Kierkegaard. 8 × 5.  
Ill. Tid., 1876, Nr. 897. — Ny ill. Tidning, 1876, Nr. 48.
6300. Træsnit. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. En face. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Underskrift i Sats: Søren Kierkegaard. 6,5 × 4,5.  
Nær og Fjern, 1877, Nr. 238. — Ny ill. Tid., 1877, Nr. 5. — P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 516. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 347. 1902. — Danmarks Riges Historie, VI, 381.
6301. Træsnit. Oval paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Typen som Nr. 6300. Betegnet forneden til højre: Gustav .Holter .X .A. Underskrift i Faksimile: S. Kierkegaard Magister artium. 19 × 12.  
Skillings-Magazin, 1891, Nr. 47.
6302. Radering. Brb. En face. Typen som Nr. 6300. Betegnet forneden til højre: I Borchert. Underskrift i Faksimile: S. Kierkegaard. 19 × 15.  
Udført 1929.
6303. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Siddende ved et Bord. Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Lægger højre Arm og venstre Haand paa Bordet, i højre Haand en Fjerpen; paa Bordet nogle Ark Papir, hvori han læser. I Baggrunden en Reol med Bøger. Betegnet forneden til højre: Luplau Janssen. 24,5 × 28,5.
6304. Radering. Kun Hovedet og lidt af Kroppen. Profil til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Betegnet forneden: W. Marstrand del. J. Britze sc. 8 × 5,5.  
Udført 1924.
6305. Radering. Hel Figur. Gaaende. Profil til venstre. Høj Hat. Opstaaende Flipper, Frakke, snævre Benklæder. Under venstre Arm en Paraply. Betegnet forneden: W. Marstrand del. J. Britze sc. 18 × 8.  
Udført 1924.

6306. Kobberstik. Roulet. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Kun Hovedet. En face til venstre. Opstrøget Haar. Under Indfatningen: Anon. del. Johs. Britze sc. 14 × 11,5.  
Udført 1929 efter Tegning i det kgl. Bibliotek.
6307. Kobberstik. Roulet. Cirkelrund Portrætmedaillon i firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Under Indfatning: Rikard Magnussen fec. 1927 Johs Britze sc.  
Søren Kierkegaard som ung. 12 × 11,5.  
Udført 1929.

**Kildal, Michael Heggelund**, Sorenskriver i Nordre Hedemarken, 1812—84.

6308. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Sorenskriver M. H. Kildal. 13,5 × 13.  
Skilling-Magazin, 1884, Nr. 32.

**Kilian, Gotfred**, Præst i Glückstad, 1622—69.

6309. (1463). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. I højre Haand en Bog, som han støtter mod et Bord; paa dens Bind: Bibl. polyglot. Paa Rammen: Gothofridus Kiliani Pastor Glückstadiensis, Assessor Consistorii Regii Mvnsterdorfiensis. Brvccâ Thvringus. Natus 1622. Rammen udvider sig til et Ornament af udfligede og oprullede Plantemotiver med et Kerubhovede foroven og et paa hver Side. Forneden et udfliget Klæde, hvorpaa:  
 Quam vidi faciem Gothofredi, Candide Lector  
 In patriâ vivam nuper, in effigie  
 Cernis, enim convenerunt spem præter, ut olim  
 Jacob cum Joseph, filius atq, pater.  
 Filius hîc pictus chartâ, coram mihi vivus  
 In cælo semper conspiciendus erit.  
 Martinus Kiliani. ætat. 79.  
 Under Stikranden: Alb. Halweg Regi<sub>9</sub>. Sculptor. 16,5 × 12.  
 Postilla Sacramentalis... von Gothofrido Kiliani. Glückstad 1668.

**Kinch, Otto Peter**, By- og Birkeskriver i Hillerød, 1785—1852.

6310. (1464). Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Hviler Hænderne i Skødet, i den venstre et Par Brilller. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. Ch. M. Tegner's lith. Inst. Kinch (Faksimile).  
20 × 18.

**Kingo, Thomas Hansen**, Biskop over Fyens Stift, 1634—1703.

6311. (1465. a). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, langt, lokket

Haar, smalt Overskæg, Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Paa Rammen: Thomas Kingo, S. S. Theologiæ D. Episcopus Fionens.; forneden et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa en Skriftplade paa Konsollen:

Præsulis hæc nostri forma est, quo vindice Clerus

Surgit, et Arctoo sub Iove tegmen habet

Ingenium, doctrina, fides, facundia, Candor,

Judicium, gravitas, Relligionis Amor

Pluraq<sub>3</sub> in ære latent Sculpto; gaudete Fioni

Tantum Kingovi luminis Vmbra capit.

G: Castanæus

Eccles: apud Fion: Oræ & Brenderup Past: et

Nomarch: Wendensis Præposit.

G. Valck Sculp. 20 × 15.

... Dr. Thomæ Kingo ... Liig-Begængelse ... Af Bartholomeo Deichman. Odense 1704.

6312. (1465, b). Aftryk af samme Plade som Nr. 6311, men med følgende Indskrift paa Skriftpladen:

Her staar een Skugge af dend Mand som Gud lod bære  
Sin Bispe-hat og Stauf til heele Stigtets ære.

Hvis lærde Tinding var af laurbær-Krandsen grøn,

Som Kongen hannem gaf paa Adels-Skiold til løn.

Dend Skildrer stræbte nock og vilde vel saa gierne

Viist frem dend høye Geist der laa i Kingos hierne;

Mens motte give tabt og sige her til maa

Een Engel pensel og dend icke dog kand naa.

L: Thuræ.

6313. Kobberstik. I oval, med Laurbærblade belagt Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6311. Uden om Rammen et flagrende Baand, forneden paa den hans Vaaben, og derunder et Skriftklæde, hvorpaa: Thomas Kingo. 13,5 × 8.

Thomas Kingos Aandelige Siunge-Koor. 1715. — Samme. 1723.

6314. (1466). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6311. Til venstre og foroven et Drapperi. Paa Konsollen et ovalt Felt med hans Vaaben og en Skriftplade, hvorpaa: Thomas Kingo S. S. Theologiæ D. Episcopus Fionens. Under Stikranden: Mentzel sc. 14,5 × 8,5.

Thomas Kingos Aandelige Siunge-Koor. 1734. — Samme. 1755.

6315. (1467). Træsnit. Som Nr. 6314, med Udeladelse af Stikkermærket. 14,5 × 8,5.

6316. Træsnit. Som Nr. 6314, men med yderligere Signatur: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Tilvenstre hans adelige Vaaben med Pegasus, under Navnet Ordene: Doktor i Theologien og Biskop i Fyn. 15 × 9,5.

P. Hansen. III. dansk Lit.-hist., I, 453. 1886. — Samme, 2. Udg., I, 547. 1902.



6317. (1468). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6311. Under Stikranden: Bagge sc. Thomas — hans Vaaben — Kingo, S. S. Theologiæ D:, Episcopus Fionensis. Nat. d. 15 Decembr. 1634, denat. d. 14 Octbr. 1703. 12 × 8,5.  
Psalmer og aandelige Sange af Thomas Kingo, samlede og udgivne af P. A. Fenger. 1827.
6318. (1469). Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6311. Under Billedet: Thomas — hans Vaaben — Kingo. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 23,5 × 18.  
1850.
6319. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6311. Underskrift i Sats: Thomas Kingo. 7 × 7,5.  
Tegnet af Carl Bloch.  
A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., II. 1855. — F. E. Boisen. Dansk Læsebog, 1858, I, 196. — Billed-Almanak for Hvermand, 1860. — N. Bache. Danm... Hist., IV. 1873.
6320. (1470). Staalstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6311. Under Billedet: Weger sc. Leipzig. Thomas Kingo (Faksimile). 8,5 × 9,5.  
Folkekalender for Danmark, 1857.
6321. Træsnit. Knæstykke. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 6311. Lægger venstre Haand paa en Bog, der staar paa et Bord med Tæppe, højre Arm nedhængende. Underskrift i Sats: Thomas Kingo. 7,5 × 6.  
J. Nissens Danmarks-Historie, 1877, 129. — Psalmedigteren Biskop Thomas Kingos Levnet af E. Carstensen. 1881.
6322. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6311, uden Lighed.  
Gruppebilledet: Fædrelandsstykke. Forlagt af H. Nielsen, Koelbjerg. — Eneberettiget. Hoffensberg & Trap<sup>s</sup> Etabl. Kjøbenhavn. 1886.
6323. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6311. Betegnet forneden til højre: H P Hansen del & sc. Underskrift i Sats: Thomas Kingo. 11 × 9.  
Thomas Kingo og hans Samtid. Af Richard Petersen. 1887. — Søndags-Posten, 1893, Nr. 1552. — N. Dalhoffs Almanak, 1894.
6324. Litografi. Oval. Brb. En face til venstre. Kalot, langt, lokket Haar, smalt Overskæg og Hageskæg. Ornat. Holder med begge Hænder en opslaaet Bog, i højre Haand tillige en Gaasepen. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Thomas Kingo.  
Efter et Maleri tilhørende Professor M. Hammerich.  
15 × 12,5.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, II. 1868.
6325. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6324. Betegnet forneden til højre: Sandberg. Underskrift i Sats: Thomas Kingo. 7 × 5.  
J. T. A. Tang. Fædrelands Historie, 1871, 107.

6326. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6324. Betegnet til højre: L B (B L?). 6 × 5,5.  
For Hjemmet og Skolen, 1882, Nr. 25.

6327. Træsnit. Afbildning af hans Buste. Betegnet fornedet til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Mindestøtte for Thomas Kingo, modelleret af Th. Stein. 17 × 14.  
Ill. Tid., 1870, Nr. 576.

6328. Træsnit. Afbildning af samme Buste som Nr. 6327. Underskrift i Sats: Psalmedigteren Thomas Kingos Buste i Odense. (Modelleret af Prof. Th. Stein.) 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 617.

**Kirchheiner, Johan Frederik**, Skuespiller ved det kgl. Theater, 1798—1865.

6329. (1471). Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Pelsværkskrave. Under Billedet: N. Simonsen del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. P. Gemzøe lith. Kirchheiner. 10 × 9,5.  
Comedier af Th. Overskou, V. 1851.

**Kirchhoff, Johan Hieronymus**, Oberst, 1797—1850.

6330. (1472). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindsæg. Uniform med Ridderkorset, Sølvkorset og endnu en Dekoration. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Johan Hjeronymus Kirchhoff. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 14.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.

6331. Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6330. Underskrift: J. H. Kirchhoff. 12,5 × 12.  
Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 45.

**Kirk, Jens**, Landinspektør, Direktør i Den vest- og sønderjydske Kreditforening, 1833—90.

6332. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldsæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Harald Jensen lith. 1899. Kirk (Faksimile). V. Winkel & Magnussen's Tryk. 24,5 × 20.

**Kirk, Jens Maltesen**, Gaardejer i Lem, 1810—77.

6333. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Kindsæg. Halsbind, Vest, der naar helt op i Halsen, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I: M: Kirk (Faksimile). 13 × 13.  
1878.

**Kirk, Ole Christian Christensen**, Gaardejer i Ulvborg, Politiker, 1788—1876.

6334. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret skilt

i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Lægger Hænderne paa Benene.

Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

6335. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6334. Underskrift i Sats: Ole Christian Kirk, Eier af Ebbensgaard, forhen Medlem af Provindsialstænderne for Nørrejylland, senere Rigsdagsmand.  $9 \times 8,5$ .

Nordisk Penning-Magazin, 1853, Nr. 39. — Følgeblade til Nakskov Avis, Nr. 183 (1861).

6336. Træsnit. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Ole Kirk.  $13 \times 11,5$ .

Ill. Tid., 1874, Nr. 746.

6337. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6336. Underskrift i Sats: Ole Kirk.  $3 \times 3$ .

Flinchs Almanak, 1877.

6338. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Knæstykke. Sidende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Bord, i Haanden en Stok, den venstre hviler paa Benet. Bag ham et Forhæng og en Væg. Underskrift i Sats: Ole Christian Kirk.  $9 \times 6,5$ .

Ole Kirk 1788 — 9. Oktober — 1888 ... af O. Kirk, cand. jur. 1888. — Husvennen, 1888, Nr. 2.

**Kirketerp, Edvard Carl**, 1835—52, Søn af Bogholder i København N. Kirketerp.

6339. (1473). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.

E: Kirketerp (Faksimile).  $11 \times 10,5$ .

**Kirketerp, Erlandsine Frederikke**, f. Wandel, 1796—1855, g. m. Bogholder i København N. Kirketerp.

6340. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Fletninger paa Siderne, Kappe med Baand, der hænger ned over Brystet. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, hvorunder et Baand med en Broche. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst.

$12 \times 11,5$ .

1862.

**Kirketerp, Morten Emil**, til Lensgaard, 1848—1908.

6341. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke.  $10 \times 9$ .

**Kirketerp, Therese Caroline**, f. Rosenmayer, 1824—58, g. m. Grosserer i København R. V. Kirketerp.

6342. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten; paa Siderne dels samlet ved en lille Kam til en Bukkel, dels nedhængende i tre lange Krøller, saa at Ørene skjules. Højhalset Kjole med spidst nedløbende, rynket Liv og halvlange, vide Ærmer, hvorunder posede Underærmer; om Halsen smal, glat, nedfaldende Krave med en Blonde i Kanten, Broche, hvorfra Urkæden gaar ned til Livet. I højre Haand, der hviler i Skødet, holder hun en Lugteflaske, venstre Arm hviler paa et Bord med mønstret Tæppe; Ringe paa Fingrene. Under Billedet: Efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith: Inst: Therese Kirketerp (Faksimile). 16 × 14.  
1859.

**Kjeldahl, Jørgen Pedersen**, Distriktslæge i Jægerspris, 1805—89.

6343. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke, der naar helt op i Halsen. Under Billedet: Tegnet paa Steen og trykt af E. Fortling. I. Kjeldahl (Faksimile). 17 × 16.  
1866.

**Kjeldsen, Abelone**, f. Søndergaard, 1833—1912, g. m. Herredsfoged M. Kjeldsen.

6344. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe med Baand, bundne under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Kæde om Halsen. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M Kjeldsen. (Faksimile). 17 × 15.  
1886.  
Pendant til Nr. 6346.

**Kjeldsen, Kield**, Vinhandler i Horsens, 1787—1860.

6345. (1453). Litografi. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Kjeldsen (Faksimile). 13 × 13,5.  
1862.

**Kjeldsen, Michael**, Herredsfoged i Øster- og Vester-Han Herreder, 1832—1910.

6346. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. M Kjeldsen (Faksimile). 16,5 × 14,5.  
1886.  
Pendant til Nr. 6344.

**Kielland, Susanne Sophie Caroline Gustava**, f. Blom, 1800—89, g. m. Sognepræst til Lyngdal G. K. Kielland.

6347. Træsnit. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kappe. Højhalset Kjole med bred, nedfaldende, udtunget Krave, Broche, Kors i Baand om Halsen. Betegnet fornedet til venstre: Alb Møller sc. Underskrift i Sats: Fru Gustava Kielland. (Se Side 2). 10,5 × 8.

Ny ill. Tid., 1890, Nr. 1 A.

6348. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6347. Foroven til venstre: Fru Kjelland, fornedet: H P H. 3 × 2,5.  
Udført af H. P. Hansen.

**Kjellerup, Caja Severine**, f. Kruse, 1796—1879, g. m. N. W. Kjellerup til Visborggaard.

6349. Litografi. Brb. En face til højre. Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, broderet Sløjfe paa Brystet, Urkæde. Under Billedet: H. Olrik pinx. 1867.  
I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. C S salig Kjellerups (Faksimile). 17,5 × 14.

**Kjellerup, Christian Abraham**, til Store-Hyllinge, Skaane, 1826—83.

6350. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Uniformshue. Uniform. Højre Haand omfatter Sabelheftet, den venstre rakt i Vejret.  
Gruppebilledet: Danske Frivillige af 1848. Nederste Række, Nr. 2 fra venstre.  
Tegnet af F. C. Lund, 1848.

**Kjellerup, Lauritz**, Købmand i Aalborg, 1751—1823.

6351. (1454). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Stikranden: Grøger pinx: A Flint. sc: 7,5 × 6.  
Etatsraad Laurits Kjellerups Minde. Aalborg 1825.

**Kierulff, Andreas Sophus Vibe**, Kaptajn i Fodfolket, 1823—1912.

6352. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Hageskæg. Om-bøjede Flipper, Halstørklæde, Frakke.  
Gruppebillede i ottkantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 10 fra venstre nedefter. 1848.

**Kjær, Hektor Frederik Janson**, Stiftsfysikus i Ribe, 1801—87.

6353. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Stiftsfysikus, Etatsraad H. F. J. Kjær i Ribe, R. (Efter Fotografi.) 11 × 10.  
Søndags-Posten, 1882, Nr. 964, og 1887, Nr. 1231.

**Kiær, Johanne**, f. Lassen, 1797—1856, g. m. Overgraver ved Holmens Kirke N. P. Kiær.

6354. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Fletninger i Tindingerne, Kappe, bundet under Hagen, Brillen. Nedringet Kjole, Underliv med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kitzendorff lith. Inst. 12 × 12,5.  
1859.

**Kjær, Søren Nielsen**, Folketingsmand, 1827—93.

6355. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Søren Kjær. 12 × 11.  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 18.

**Kjærbølling, Niels**, Stifter af den zoologiske Have ved København, 1806—71.

6356. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Dr. phil. Niels Kjærbølling. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1871, Nr. 368, og 1884, Nr. 1082.

**Kiærskou, Frederik Christian Jacobsen**, Maler, 1805—91.

6357. (1474). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, tærnet Vest, Frakke. Lægger venstre Arm over Stoleryggen. Betegnet forneden til venstre: P H Gemzø fecit. 19,5 × 18,5.

**Kiærulff, Frederik Andreas**, Kontrollør ved Assistenshuset, 1834—1904.

6358. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Kontrollør ved det kgl. Assistentshus F. A. Kiærulff. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1892, Nr. 1472.

**Klausen, Gottlieb Ernst**, Rektor ved Gymnasiet i Altona, 1762—1851.

6359. (1475). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Billedet: N. d. N. gez. u. lith. v C. Kroymann 1835. G. E. Klausen, Professor und Rector am Königl: Christianeum in Altona, Ritter des Dannebrogordens. — Im 50<sup>sten</sup> Amtsjahre. I Faksimile:

Losgewunden von dem Staubgewande,  
schwingt der Geist, unsterblich, sich empor:

Liebe findet in der Heimath Lande  
wieder einst, was Liebe hier verlor

Bd. I. S. 51.

Steindr. v: Speckter & Co. 12,5 × 12.

**Klein, Albert Gustav Adolf**, Medlem af Direktionen for Zoologisk Have, 1831—96.

6360. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Opstaaende Flipper, Kravat med Naal, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Jægermester A. v. Klein, R. Medlem af Direktionen for den zoologiske Have. 10,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1886, Nr. 1186.

**Klein, Catharina Magdalena**, f. Müller, 1786—1856, g. m. Bagermester Louis Klein.

6361. Litografi. Halv Figur. Siddende i en Lænestol. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Urlidse om Halsen. Lægger højre Arm paa et Bord, i Haanden et Tørklæde, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Ed. Fortling lith. efter Photographi. Ed. Fortling & Aug. Hansens lith Trykkerie. 16 × 14.

1859.

**Klein, Christian Sophus**, Overpræsident i København, 1824—1900.

6362. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Chr. S. Klein. 12 × 10.

Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 31. — Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 202. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 950, og 1899, Nr. 1877.

6363. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 6362, uden Ordensbaand. Underskrift i Sats: Justitsminister Klein. (Efter et Fotografi.) 10 × 9,5.

Figaro, 1873, Nr. 11. — Ugebladet, 1873, Nr. 5.

6364. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Justitsminister C. S. Klein, C. af D. og D. M. 13,5 × 11.

Ill. Tid., 1873, Nr. 744.

6365. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6364. Under Billedet: F. E Bording<sup>s</sup> Stentr. C. S. Klein, Justitsminister. 12,5 × 10.

Nordisk Billed-Magazin, 1874.

6366. Træsnit. Kun Hovedet. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe. Anbragt paa Titelbladet til: »Zodiacus.

Parlamentariske Stjernebilleder«. Betegnet forneden til venstre: J. F. R. sc., til højre: HNH.

Tegnet af Hans Nik. Hansen, skaaret af J. F. Rosenstand.  
Anførte Værk, udgivet af P. Hansen. 1875.

6367. Træsnit. Brb. En face til venstre.

Gruppebillede af Ministeriet Fønnesbech.  
Flinchs Almanak, 1877.

6368. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Folketingsmand Klein. 11,5 × 8,5.

Danmark, 1882, Nr. 33. — Herolden, 1886, Nr. 5.

6369. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Høiesterestassessor (!) C. S. Klein, S.K. D.M. (Efter Fotografi.) 12 × 9,5.

Søndags-Posten, 1886, Nr. 1155, 1891, Nr. 1439, og 1897, Nr. 1773.

**Klein, Louis**, Bagermester i København, 1777—1847.

6370. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldsæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke, smal Snor ned over Brystet. Under Billedet: V. Søborg<sup>s</sup> Steentrk: J. Thorsøe lith. Louis Klein II (Faksimile). Derunder et Vaabenskjold med Skriftbaand, hvori staar: Dieu seul mon juge. 18,5 × 17.

1879.

**Klein, Rudolph**, Boghandler i København, 1845—90.

6371. Staalstik. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldsæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med to Dekorationer i Knaphullet. Under Billedet: Th. u. A. Weger sen. sc. Leipzig. Rudolph Klein. (Faksimile). født 3. Januar 1845. død 6. Mai 1890. 11,5 × 9,5.

Adressebog for ... Boghandel. 1893.

**Klein, Vilhelm**, Arkitekt, 1835—1913.

6372. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: F. E Bording<sup>s</sup> Steentr. Architekt V. Klein, Industriudstillingens Bygmester. 11,5 × 10.

Nordisk Billed-Magazin, 1872.

6373. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6372. Underskrift i Sats: Architekt V. Klein, Udstillingens Bygmester.

Gruppebillede af Rustmester G. Christensen, Professor Heinrich Hansen og V. Klein.  
Ill. Tid., 1872, Nr. 665.

6374. Træsnit. Halv Figur. Siddende ved et Bord, hvorpaa han lægger begge Hænder. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i



Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Arkitekt V. Klein. 11,5 × 10.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 440.

6375. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Overskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Vilhelm Klein. 12,5 × 10,5.

Ill. Folkeblad, 1872, Nr. 198. — Nyt Ill. Ugeblad, 1872, Nr. 27. — Søndags-Posten, 1881, Nr. 926.

**Kleinschmidt, Samuel Petrus**, Missionær i Grønland, Lærer ved Kolonien Godthaabs Seminarium, 1814—86.

6376. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Knæestykke. Siddende. En face til højre. Grønlandsk Dragt. Betegnet forneden til venstre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: Grønlænder-Vennen Kleinschmidt. 11,5 × 8.

Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1886, Nr. 523.

**Kleisdorff, Moses Lazarus**, Købmand i Ribe, 1786—1859.

6377. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler paa Laaret. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 17 × 13,5.

1860.

**Klemp, Anna Harriette Regitze**, 1851—, med Broderen **Charles Hakon Julius**.

6378. Litografi. Barneportræter. Han halv Figur. Staaende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Bluse med udstaaende, rynket Krave. Lægger venstre Arm om Søsterens Hals, og højre Haand paa en Hund, som sidder i hendes Skød. Hun halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten og samlet i et Net i Nakken. Snor med et Kors om Halsen, nedringet Kjole med korte Pufærmer. Holder Hunden med venstre Arm. Betegnet forneden til venstre: Louis Touscher lith: 11 × 12,5.

**Klemp, Charles Hakon Julius**, Kontorchef i Finansministeriet, 1854—.

6379. Litografi. Se Nr. 6378.

**Klenow, Marie**, f. Engel, 1830—88, g. m. Hvidgarver i København W. Klenow.

6380. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe. Højhalset Kjole med rynket Blonde i Kantene, Broche. Betegnet til højre: Harald Jensen, lith. Under Billedet: Marie Klenow (Faksimile). F. 6 Maj 1830, d. 20 Januar 1888. 32 × 25.

**Klevenfeldt, Terkel**, Assessor i Højesteret, 1710—77.

6381. (1477). Radering. Paa cirkelrund Plade paa firkantet Grund. Buste en relief. Profil til højre. Lokket, tilbagestrøget Haar. Forneden en Afsats, paa hvis Overkant: Magnus: P— og med Indskrift: T Klevenfeldt (Faksimile) nat: 1710 ob: 1777. 17 × 11,5.  
Udført af J. Magnus Petersen 1863 efter Marmor-Monumentet i Trinitatis Kirke i København.

**Klewing, Hans Andreas**, Billedhugger i Flensborg, 1807—79.

6382. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløife, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Billedhugger H. A. Klewing i Flensborg. (Efter et Fotografi.) 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1874, Nr. 570.

**Klingberg, Johan**, Vinhandler, 1733—1817.

6383. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Frisure med Sidebukler og Pung. Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 31.

**Klingenberg, Juliane**, f. Qvist, 1836—63, g. m. Grosserer i København F. E. Klingenberg.

6384. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Ørenringe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, udtunget Krave, Broche, dobbelt Urkæde ned over Brystet. Under Billedet: E. Fortling's lith. Inst. Jane Klingenberg født Qvist. (Faksimile). 12 × 11.

**Kloppenborg, Hans Diderik**, Gaardejer i Københoved, 1802—82.

6385. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Underskrift i Sats: Hans Diderik Kloppenborg. 9 × 8,5.  
Højskolebladet, 1885, Nr. 31. — Nogle Bidrag til Rødding Højskoles Historie ... ved H. Rosendal. Kolding 1894.

**Kloppenborg, Jacob Hansen**, Overvagtimester ved Dragonerne, 1793—1876.

6386. (1478). Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Uniform med Sølvkorset, Sct. Helena-Medaillen og Hæderstegnet for 16 Aars Tjeneste. Støtter højre Haand paa Benet, den venstre paa Sabelen, og venstre Arm paa et Bord, hvorpaa hans Hjelm. Under Billedet: Th Berghs lith Inst. I. H. Kloppenborg. (Faksimile). 10 × 9.

Litograferet af C. Simonsen efter Daguerreotypi.  
En gammel Soldats Erindringer. Af J. H. Kloppenborg. 1861.

6387. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til højre. Som Nr. 6386. Betegnet forneden til venstre: C. L. Sandberg. s. c. Underskrift i Sats: I. H. Kloppenborg. 10,5 × 9.

6388. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6386, uden Underarmene, Sablen og Hjelmen. Underskrift i Sats: J. H. Kloppenborg, pens. Vagtmester ved Dragonerne.  $12 \times 11$ .

Søndags-Posten, 1872, Nr. 462, og 1876, Nr. 643.

6389. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Uniform. Underskrift i Sats: Løjtnant Kloppenborg.  $9 \times 9$ .

Højskolebladet, 1885, Nr. 30.

**Kloppenborg, Johannes Sigismund**, Gaardejer i Harreby, 1803—77.

6390. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Johannes Kloppenborg.  $9 \times 8,5$ .

Højskolebladet, 1885, Nr. 32.

**Kloss, Frederik Theodor**, Maler, 1802—76.

6391. Træsnit. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Marinemaler, Professor F. T. Kloss, Konstakademiets Kasserer. (Efter Budtz-Müllers Fotografi.)  $12 \times 10$ .

Søndags-Posten, 1876, Nr. 651.

**Klotz, Margareta**, f. Clausen, 1647—96.

6392. Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Opsat, buklet Frisure med Lokker ned paa højre Skulder og Nakken, Ørenberlok. Perlesnor om Halsen, nedringet Kjole med Smykke i Brystet, Gevandt om Skuldrene. Paa Rammen: Margareta Clotzin, Gebohrne Clavsins Zum Khil Den XXIII Novemb. Aō. M. DC. XLVII. Gestorben Zu Meld. Den XV May Aō. M. DC. XCVI. Den firkantede Grund er udfyldt med Lavrbærgrene, mellem hvilke der over og under Rammen slynger sig Baand; paa det øverste: Gott Fürchten ist die Gröseste Weisheit., paa det nederste: Gott Fürchten ist der Beste Reich thum. Under Stikranden: D: Lem: kus fecit.  $23,5 \times 17$ .

**Klotz, Stephan**, Generalsuperintendent i Slesvig og Holsten, 1606—68.

6393. (1479). Kobberstik. I oval, udfiliget og oprullet Ramme, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Kalot, langt Haar, Overskæg, Hageskæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave. Foroven paa Rammen hans Vaaben, forneden gaar den over i en lignende Kartouche, hvori: Stephanvs Klotzivs S. S. Theol. D. S. R. M. Dan: Ac Norweg: A. Consilij. Eccles: in Ducat: Schlesw: & Hols: Superint: Gen: & Præpos: Flensb.  $17 \times 12$ .

6394. Kobberstik. Som Nr. 6393, men tarveligere udført.  $17 \times 12$ .

6395. (1480). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Af-sats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen

som Nr. 6393, i højre Haand en Pen. Bag ham et Draperi og Bøger. Paa Afsatsen: Neptis, Catharina Stakenia pinxit; derunder:

Der Grosze Glotzius steht hier in Ertz zu sehen,  
Von deszen Gottes furcht so Thun als Schriften sagen.  
O Mochte solcher Klotz auf allen Cantzeln stehn,  
So würde manches Holtz auch gleiche Fruchte tragen.

Hinricus Braker,

Past. ad. D. Nicol. et Consistorial. Flensburg.

14 × 8.

Beskrevet efter Strunk.

**Klouman, Frederik Laurentius**, norsk Generalmajor, 1813—85.

6396. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg, Lorgnetter. Uniform med Sct. Olafsordenen og Sværdordenen. Betegnet forneden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: General Kloumann. 14 × 13.

Skilling-Magazin, 1882, Nr. 50.

**Kluge, Harry Axel Eduardt Leonhardt**, Maler, 1879—.

6397. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Frakke. 26,5 × 20.

Udført af Aksel Jørgensen 1908.

**Klykken, Peder**, Sorenskriver i Stør- og Værdalen, 1772—1861.

6398. (1481). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Uniform med Vasaordenen og en Medaille i en svær Kæde om Halsen. Under Billedet: L. Hansen del. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. W Tegner lith. Peder Klykken fød 19<sup>de</sup> November 1772 Sorenskriver i Stør og Værdalen fra 1829—1849

Mod Ret og Sandhed tro, for Dyd og Veldaad varm  
Var Tanken i hans Sjæl og Hjertet i hans Barm;  
Thi sendte almeen Agt og almeen Kjærlighed  
Det ædle Aasyn her til Efterslægten ned. —

19 × 19,5. .

1850.

**Knap, Børge Henrik**, Sognepræst til Brahetrolleborg og Krarup, 1775—1850.

6399. Kobberstik. Manière mixte, Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 74.

**Knauer, Christian Vilhelm**, Kaptajn i Fodfolket, 1823—64.

6400. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Uniform med

Ordensbaand i Sløjfe. Underskrift i Sats: Kapitain Knauer, falden den 18de April 1864 12,5 × 10.

Nordisk Folkeblad, 1878, Nr. 47.

6401. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 6400. Underskrift: Kapt. C. V. Knauer Kommand. for 9. Inf. Regs 2 Komp.

Gruppebilledet:

Den Krands, som Fædrelandet gav,  
Den visner ei paa falden Krigers Grav.

H. P. Hansen del & sc. Centraltrykkeriet. — Kjøbenhavn. »Vort Forsvar«. Vort Forsvar 1889, Nr. 217, A.

**Knobelauch, Fritz Ferdinand**, Skuespiller, 1820—84.

6402. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: F. F. Knobelauch, Skuespiller ved Kasino. 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1873, Nr. 475, 1879, Nr. 821, og 1884, Nr. 1048.

6403. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller ved Kasino Fritz Ferdinand Knobelauch. 13,5 × 9,5.

Nordisk Folkeblad, 1877, Nr. 10. — Ill. Folkeblad, 1880, Nr. 640.

6404. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: C Hammer X A. 13,5 × 11,5.

V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

6405. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 6404.

Gruppebillede af G. P. Brammer, F. F. Knobelauch, J. J. G. Lund, J. Pio og C. M. Rottbøll. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Nutiden, 1884, Nr. 384.

**Knudsen, Adolph Frederik**, cand. theol., Højskoleforstander, 1825—73.

6406. Træsnit. Brb. En face til højre.

Gruppebillede: Nysafdøde Landsmænd. Ill. Tid., 1873, Nr. 700.

**Knudsen, Agnes**, 1839—57, Datter af Overlæge paa Sct. Croix A. B. B. Knudsen.

6407. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Sløjfe i Nakken. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, vide, halvlange Ærmer med broderet Strimmel. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe, venstre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>ns</sup> lith. Inst. 14 × 12.

**Knudsen, Andreas Peter**, dansk Konsul i Marokko, 1793—1865.

6408. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Opstrøget Haar, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniformsfrakke med høj, galloneret

Krave og bred Epaulet med Kantiller. Forneden langs Stikranden: Dess: au Physionotrace et Gravé par Quenedey rue neuvedes-petits-champs nr 15 Paris 1816... (ulæseligt) derunder: Peter Knudsen. (Faksimile). Diameter 6.

**Knudsen, Christian Bernhard**, Kaptajn paa Dampskibet »Danmark«, 1854—1901.

6409. Træsnit. Brb. En face til højre.  
 Grubebillede af Maskinmester A. P. Kaas og C. B. Knudsen. Forneden Dampskibet »Danmark«.  
 Bondevennen, 1889, Nr. 33.

**Knudsen, Gyde Marie**, f. Oksen, 1806—84, g. m. Gaardejer i Forballum K. L. Knudsen.

6410. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Besætning af Frynser, Broche, dobbelt Urkæde ned over Brystet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 14 × 12,5.  
 1868.  
 Pendant til Nr. 6432.

**Knudsen, Hans**, Præst, Stifter af »Samfundet, som antager sig vanføre og lemlæstede Børn«, 1813—86.

6411. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Ornat med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Pastor Hans Knudsen. 11,5 × 10.  
 Ill. Tid., 1886, Nr. 22. — Nordstjernens Aarsrevue, 1886. — Nordstjernen, 1891, Nr. 30.
6412. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Ornat. Betegnet forneden til venstre: H. P. H. 5,5 × 5.  
 Udført af H. P. Hansen.  
 Danmark. Illustreret Kalender for 1887.
6413. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6412. men med Ridderkorset og Fortjenstmedaillen. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. 10,5 × 8,5.

**Knudsen, Hans Christian**, kgl. Skuespiller, 1763—1816.

6414. (1482). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Stikranden: Malet af Juel. Stukken af Meno Haas 1800.  
 Hans Christian Knudsen Skuespiller ved det Kongelige Danske Theater Fød i Kiøbenhavn den 4<sup>t</sup> Mertz 1763  
 I Konstens Træk skue Konstens muntre Broder  
 Og hül'd Naturen begges hulde Moder!  
 Frankenau.  
 Tilegnet det Danske Poublicum af Meno Haas Kaaberstikker og Medlem ved det Kongelige Konst Academie i Berlin.  
 23,5 × 19.

6415. (1482, Noten). Aftryk af samme Plade som Nr. 6414, men med følgende Indskrift: H. C. Knudsen Acteur du Roy de Danemarck Peint par Iuel Peintre du Roy et Professeur de l'Academie de baux arts a Coppenhague Gravé au pointillier par Meno Haas Membre de l'Academie de baux arts a Berlin 1800, présenté au Public dans la même anée.
6416. (1483). Kobberstik. Roulet. I smal, oval Ramme. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, sribet Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Stikranden: Tegnet og stukket af Senn. Hans Christian Knudsen, Kongelig Skuespiller og Dannebrogsmænd, Født d. 4 Marti 1763, død d. 4 Marti 1816.

\*—

Geniets Søn og Armod's Ven i Nød  
 Gravstikken Verden at gienskienke prøved.  
 Den Ædle ved sin altfor aarle Død  
 Sit elskte Danmark første Gang bedrøved.

8,5 × 7.

Nyt Billed-Magazin, 1837, Nr. 1.

6417. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6416. Underskrift i Sats: Kongelig Skuespiller H. C. Knudsen. (Efter Kobberstik.) 11 × 10.  
 Søndags-Posten, 1874, Nr. 561, og 1886, Nr. 1198. — »Alt for Fædrelandet!« ... af Carl Hermann, II, 48. 1878.
6418. (1484). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke med Ridderkorset. Under Stikranden: A Flint: sc: Hans Christian Knudsen. — \* — Fød d. 4 Marts 1763, død d. 4 Marts 1816. —  
 8 × 6,5.  
 ... Hans Christian Knudsens Minde ... af L. Beeken. 1816.

**Knudsen, Harald August Valentin**, Borgmester i København, 1823—91.

6419. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskaæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Etatsraad, Borgmester H. A. V. Knudsen. 12,5 × 9,5.  
 Søndags-Posten, 1891, Nr. 1415.
6420. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6419. Under Billedet: Litograferet af Harald Jensen. Trykt i det Hoffensbergske Etabl. Etatsraad Borgmester H. A. V. Knudsen. f. 26 Dec. 1823, † 20 Jan. 1891. 30 × 24.

**Knudsen, Ivar Peter Bogger**, Direktør hos Burmeister & Wain, 1861—1920.

6421. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face

til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Knækflipper, mønstret Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Allers X A., til højre: L B Hansen. sc. Under Billedet: Fred Riises Fot. Direktør Ivar Knudsen. 26,5 × 23.  
Ill. Fam. Journ., 1913, Nr. 2.

**Knudsen, Jakob Christian Lindberg**, Forfatter, 1858—1917.

6422. Farvetræsnit. I firkantet Indfatning. Brb. En face til venstre. Skaldet i Panden, Brillen. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Foroven til højre: Jakob Knudsen, ved venstre Skulder: K. Ansigtet i Kødfarve, Flipper og Baggrund i graabrunt, Resten i sort. 14 × 9,5.  
Udført af Kristian Kongstad 1910.

**Knudsen, Jens Lassen**, Sognepræst til Lejrskov og Jordrup, 1819—86.

6423. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Halstørklæde, Skjortebryst, tærnet Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. sc. 10 × 8.  
Højskolebladet, 1886, Nr. 26, og 1890, Nr. 25. — Nogle Bidrag til Rødding Højskoles Historie ... ved H. Rosendal. Kolding 1894.

**Knudsen, Johan Frederik Christian**, Redaktør af »Berlingske Tidende«, 1823—73.

6424. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg, Fipskæg og Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Etatsraad Fr. Knudsen. 13 × 10,5.  
Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 246.

**Knudsen, Jørgen**, Malermester i Valby, 1855—.

6425. Linoleumstryk. Paa firkantet Grund. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Overskæg og Fipskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden: 1928 Erich Erichsen. 27 × 11,5.

**Knudsen, Karen**, f. Kjær, 1792—1861, g. m. Lysestøber i København K. Knudsen.

6426. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Bukler ved Siderne, der dækker Ørene, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende Krave, Besætning af Frynser paa Liv og Ærmer. 8,5 × 10.

**Knudsen, Knud**, Overlærer ved Katedralskolen i Christiania, 1812—95.

6427. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: I L. Underskrift i Sats: Overlærer Knud Knudsen. 13 × 10.  
Norsk Folkeblad, 1869, Nr. 30.



6428. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H. C. O. & L. B. H. X. A. Underskrift i Sats: Overlærer K. Knudsen. 13 × 12.  
Udført hos H. C. Olsen og L. B. Hansen.  
Ny ill. Tid., 1886, Nr. 2.
6429. Træsnit. Paa firkantet Grund. Afbildning af hans Buste, udført af Visdal. En face til højre. Betegnet forneden: L B H. sc. 12,5 × 9,5.  
Udført af L. B. Hansen.  
Folkebladet, 1892, Nr. 9.

**Knudsen, Knud**, Ledvogter i Andkjær, Gauerlund Sogn, 1826—97.

6430. Træsnit. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Vest, Frakke med Sølvkorset, Krigsmedaillen og et Emblem. Lægger højre Arm paa et Bord, i Haanden en Mavetragt, i venstre Haand en Kande. 12,5 × 11.  
Nordstjernen, 1886, Nr. 4.

**Knudsen, Knud Christian**, Forstander for Karise Folkehøjskole, derefter Ministeriets Tilsynsførende ved Folkehøjskoler, 1843—.

6431. Radering. Paa firkantet Grund. Omtrent hel Figur. Siddende i en Sofa. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Jakke. Støtter højre Arm mod Sofaen og Hovedet mod Haanden, venstre Haand hviler paa Benet. Bag Sofaen Reoler. Forneden til højre i et udsparet Felt: Poul Christiansen. 17,5 × 13,5.

**Knudsen, Knud Lausten**, Gaardejer i Forballum, Ejer af Trøjborg, 1806—66.

6432. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Knud L Knudsen (Faksimile). 12,5 × 12,5.  
1867.  
Pendant til Nr. 6410.

**Knudsen, Mathias Thøisen**, Gaardejer i Hjolderup, 1818—87.

6433. Træsnit. Brb. En face. Betegnet H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Mathias Knudsen.  
Gruppebilledet: Fire slesvigske Patrioter.  
Ekko, 1877, Nr. 1. — Nutiden, 1877, Nr. 24.

**Knudsen, Niels Peter**, Skuespiller ved det kgl. Teater, 1819—54.

6434. (1486). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies del. I. W. Tegner & C<sup>s</sup> lith. Inst. N. P. Knudsen. 10 × 9,5.  
Comedier af Th. Overskou, III. 1851.

**Knudsen, Peter Christian**, 1794—, tiltalt i Mordsagen fra Nymølle, Lyngby Sogn, 1837.

6435. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt ned i Panden. Skjorte, Frakke. Under Billedet: Peter Chr. Knudsen. 8 × 7. Gruppebillede. Tegnet af P. Gemzøe efter Naturen. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Morderne Ole P. Kollerød's ... og flere andre Forbryderes Criminalsag, ved Jens Veibel Neergaard. 1838.

**Knudsen, Philip Julius**, Prokurator i København, 1792—1850.

6436. (1487). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Frakke, der gaar helt op i Halsen, Kappe med Skindkant. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Ph: Julius Knudsen. (Faksimile). 7 × 8. 1851.

**Knudsen, Thormod**, Sorenskriverbetjent, Stortingsmand, 1797—1868.

6437. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 8,5 × 7,5. Almuevennen, 1857, Nr. 12.

**Knudssøn, Ingelbrecht**, Sorenskriver i Strinde og Sælbo, 1776—1826.

6438. (1485). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Uniformsfrakke med Nordstjerne Ordenen. Under Billedet: Ingelbrecht Knudssøn Sorenskriver. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. i Kjøbenhavn. 11,5 × 12. Samling af Erindrings-Blade, henlagte paa ... Ingelbrecht Knudssøns sytten-aarige Grav. Chr.nia 1843.

6439. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 6438. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Ingelbrecht Knudssøn Sorenskriver. 12 × 11. Mærkelige Nordmænd, II. 1853.

**Knudtzon, Hans**, Grosserer i Trondhjem, 1751—1823.

6440. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Nakkepisk med Sløjfe. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6. Pendant til Nr. 6444. O. H. Clementsen, Nr. 44.

**Knudtzon, Hans Carl**, bosat i Nantes, 1794—1821.

6441. Graveret paa Sten. Afbildning af hans Buste, udført af Thorvaldsen. Profil til højre. 6 × 3. Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 98, Nr. 5. 1851.

**Knudtzon, Jørgen von Cappelen**, Kunsthandler i Paris, 1784—1854.

6442. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter. Opstaaende Flipper, Halstør-

klæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 75.

6443. Graveret paa Sten. Afbildning af hans Buste, udført af Thorvaldsen. Profil til venstre.  $6 \times 2,5$ .  
Thorvaldsens Museum ... ved H. P. Holst, Tavle 95, Nr. 6. 1851.

**Knudtzon, Karen**, f. Müller, 1752—1818, g. m. Grosserer i Trondhjem  
H. Knudtzon.

6444. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Hovedtøj med Blomsterpynt. Højhalset Kjole med udstaaende Strimmel, lagt i Læg. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
Pendant til Nr. 6440.  
O. H. Clementsen, Nr. 128.

**Knudtzon, Nicolay Heinrich**, Købmand i Christianssund, Stortingsmand,  
1787—1837.

6445. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 76.

**Knuth, Adam Levin**, Overkammerjunker, Amtmand over Københavns Amt, 1648—99.

6446. (1488). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende. En face til venstre. Dannebrogssiddernes Ordensdragt. Holder i Kaaben med højre Haand og sætter den venstre i Siden. Til højre et Bord med Tæppe, hvorpaa hans Hat. I Baggrunden et Drapperi med Frynse samt en Søjle; tavlet Gulv. Forneden: Iacob: Daghrd (!) pinxit. Hub Schaten sculp.  $32,5 \times 21$ .  
I den skrevne Katalog over Pinakoteket anføres, at, dersom Portrætet ikke forestiller A. L. Knuth, er det Conrad Biermann von Ehrenschild til Trichhof og Buskerud, Minister for de udenlandske Affairer, Landdrost i Pinneberg, —1698.

**Knuth, Christopher Adam Vilhelm**, til Lilliendal, Greve, 1855—.

6447. Træsnit. Knæstykke. Siddende paa en Taburet. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Knækflipper, Slips, Jakke. Lægger højre Arm over Taburettens Ryg, venstre Haand omfatter den højre.  $15 \times 10$ .

**Knuth, Eggert Christopher**, til Aasmarke m. m., Amtmand over Frederiksborg og Kronborg Amter, 1643—97.

6448. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk. Halstørklæde med Kniplingsender, Frakke, Dannebrogssordenens Baand, Gevandt om venstre Skulder. Betegnet forneden: H. P. Hansen. Underskrift i Faksimile: E C Knuht.  $12 \times 9,5$ .  
Efter Maleri paa Knuthenborg.  
Om Eggert Christoffer Knuth og Søster Lerche ... af G. L. Wad. 1881.  
Pendant til Søster Lerche.

**Knuth, Frederik Christian Julius**, til Bonderup, Stiftamtmand over Sjællands Stift, Greve, 1787—1852.

6449. (1489). Litografi. Paa firkantet, marmoreret Grund med oval Udskæring og indfattet af tre Linier. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, skaldet i Panden, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med Naal, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Indfatningen: Em. Bærentzen pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. F Knuth. (Faksimile). 27,5 × 23.  
1854.

**Knuth, Frederik Marcus**, til Grevskabet Knuthenborg, Udenrigsminister, 1813—56.

6450. (1490). Litografi. Paa oval Grund i firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med Hjørneforsiringer. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et rundt Søjlebord og holder Haanden ind under Frakken, venstre Haand hviler paa Benet. Under Indfatningen: Efter Photographie. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F M Knuth (Faksimile). 22,5 × 18.  
1856.

**Knuth, Sophie Emilie**, f. Brüel, 1798—1866, g. m. Baron C. C. G. Knuth til Rudbjerggaard.

6451. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet under Hagen. Højhalset Kjole med Besætning af Kniplinger paa Livet og de halvlange, vide Ærmer, posede Underærmer. Lægger venstre Arm paa et Bord, højre Haand hviler i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith Inst. E Knuth (Faksimile). 17,5 × 13,5.

**Knutsen, Matthias**, Købmand i Kiel, 1495—1559.

6452. (1491). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. En face til venstre. Baret, Fuldskæg. Dragt med smal Pibestrimmel i Halsen, Kappe med Skindkrave, Medaillon paa venstre Side. Forneden et Felt, hvori: Matthias Knutsen a. 1536. æt. 40. 15 × 13,5.  
Udført af J. C. Püschel.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, IV, 3359. Leipzig 1745.  
Pendant til Nr. 6453.

**Knutsen, Ursula**, f. Schröder, 1516—69, g. m. Købmand i Kiel Matthias Knutsen.

6453. (1492). Kobberstik. I firkantet Ramme. Brb. Halv Profil til højre. Baret, Haaret samlet i et Net. Mønstret Kjole, Kaabe med Skindbesætning, paa højre Side en Medaillon i Halskæde. Forneden et Felt, hvori: Ursula Knutsen a. 1536. æt. 20. Püschel sc: 16 × 13,5.  
Ernst Joachim Westphalen. Monumenta inedita rerum ... Cimbricarum, IV, 3359. Leipzig 1745.  
Pendant til Nr. 6452.

**Koch, Cornelius Peter August**, Direktør for »Det forenede Dampskibsselskab«, 1816—92.

6454. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset og to andre Ordener en miniature i en Kæde. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. C P A Koch (Faksimile). 18 × 14,5.  
1882.

**Koch, Johan George Christopher Frederik**, Borgmester i Odense, 1827—1914.

6455. Træsnit. Ovalt forneden. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Koch. 3,5 × 3.  
Flinchs Almanak, 1878.
6456. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke, Kommandørkorset og Sølvkorset. Underskrift i Sats: Borgmester, Etatsraad J. G. C. Koch, K. af Dbg., D. M. p. p. (Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1891, Nr. 1411.

**Koch, Jørgen Hansen**, Bygningsdirektør, 1787—1860.

6457. (1493). Litografi. I oval, broncetrykt Indfatning. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Ombøjede Flipper, Hals-tørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, mønstret Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. H. Kock, Hofbygmester. C. M. Tegners lith. Inst. i Kjøbenhavn.  
29 × 23,5.
6458. (1494). Litografi. Paa firkantet Grund, indfattet af fire Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6457. Under Indfatningen: D. Monies pinx. I. W. Tegner & Kittendorffs lith. Inst. I. W. Tegner lith. Jørgen Hansen Koch, Bygningsdirecteur. Koch (Faksimile). I. Nielsen<sup>s</sup> Forlag — Eneberettiget.  
28 × 23.

**Koch, Peter Christian**, Redaktør af »Danevirke«, 1807—80.

6459. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Af-døde slesvigsk Patriot P. Chr. Koch. (Efter Fotografi.)  
12,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1880, Nr. 881.
6460. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6459. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Peter Christian Koch. 14 × 12.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1103.  
Findes i firkantet, i Sats udført Indfatning, hvorunder til højre: Fr. G. Knudtzon. Kbhvn.  
Nordslesvigsk Søndagsblad, 1883, Nr. 40.

6461. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6459. Betegnet forneden til højre: H · P · H. Underskrift i Sats: Peter Kristjan Koch. 8 × 7.

Peter Kristjan Koch. Ved Karl Hede. 1889. — A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 408. 1892.

6462. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6459. Underskrift i Sats: P. Chr. Koch. 8 × 7.

Nogle Bidrag til Rødding Højskoles Historie ... ved H. Rosendal. Kolding 1894.

6463. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: 66. P. Kr. Koch. Efter Fotografi. 5 × 4.

Danmarks Riges Historie, VI, 248.

**Koch, Peter Frederik**, Justitiarius i Højesteret, 1832—1907.

6464. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Overskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet til højre: Th A. 9,5 × 5.

Søndags-Posten, 1903, Nr. 2049.

**Koefoed, Andreas Carl**, til »Aldershvile« ved Ringkøbing, Kreditforeningsdirektør, 1795—1879.

6465. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face. Haar med naturligt Fald, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst.

Koefoed (Faksimile). 25 × 20.  
1892.

**Koefoed, Ehrenreich Christopher Ludvig**, Generalmajor, Landstingsmand, 1830—1904.

6466. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Nyvalgt Landstingsmand, Oberst Koefoed. 6,5 × 5,5.

Nutiden, 1889, Nr. 657.

6467. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset, Krigsmedaillen og to andre Dekorationer. Venstre Haand holder om Sabelen, til venstre hans Hat med Fjerbusk. Betegnet forneden til venstre: F S. 1900. 29,5 × 24.

Udført af Frands Schwartz.

**Koefoed, Hans Henrik**, Kaptajn i Søetaten, 1760—1809.

6468. (1495). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Trekantet Hat, Pisk i Nakken, Kindskæg. Uniform. Holder venstre Haand ind under Frakken. Under Stikranden: H: H:

Kofoed. Capitaine ved Søe Etaten, Chef for Blok Skibet Charlotte Amalia i Slaget paa Kiøbenhavns Reed d. 2 April 1801.

I. Rieter ad Vivum del. & sc. 11 × 9,5.

6469. Litografi. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 6468, uden Underarmen.

Gruppebilledet: Mindeblad om Danmarks Hædersdag d. 2. April 1801. Danmarks Kronprinds Frederik Carl Christian underdanigst tilegnet af Udgiveren Ludvig Joseph Flamand. Arrangeret og forlagt af Udgiveren. Eneberettiget. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 1848.

6470. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 6468, uden Underarmen. Underskrift i Sats: Kofoed. 7,5 × 7.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

### Kofoed, Hans Jacob, Højesteretsassessor, 1785—1870.

6471. Litografi. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Dannebrogordenens Storkors og Baand samt Sølvkorset. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H: I: Kofoed. (Faksimile). 14,5 × 13. 1870.

### Kofoed, Hans Peter, Grosserer i København, 1743—1812.

6472. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. four-nier. gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis'à vis l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6. O. H. Clementsen, Nr. 56.

### Kofoed, Jens Pedersen, Bornholmernes Fører under Krigen mod Sverig, 1628—91.

6473. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten. Rustning med Kniplingshalstørklæde, sammenholdt af en stor Sløjfe. Øverst til højre hans Vaaben med Om-skrift: I. K. A<sup>o</sup> 1683 Ætat sve 55. Underskrift i Sats: Jens Koefod. Efter et Miniaturmaleri i den kronologiske Samling paa Rosenberg. 6 × 5. Maleriet paa Frederiksborg. Ude og Hjemme, 1878, Nr. 37.

### Kofoed, William, Redaktør af »Fyens Avis«, 1806—54.

6474. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Korslagte Arme. Under Billedet: Efter Daguerreotyp. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 15 × 12.

**Koës, Georg Henrik Carl**, Filolog, 1782—1811.

6475. Kobberstik. Roulet. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremetter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 77.

**Kofod, Lucianus Hansen**, Kaptajn i Artilleriet, Folketingsmand, 1829—1904.

6476. Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. M. J<sup>re</sup> lith. Underskrift i Faksimile: Lucianus Kofod. 12 × 11.  
Udført af F. Meyer jun.  
Ill. Tidning, 1865, Nr. 29.
6477. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Overskæg og Hageskæg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Lucianus Kofod. 12,5 × 10.  
Ill. Folkeblad, 1871, Nr. 168.

**Kofod, Sinius Marthius Lauritzen**, Ejer af Nybro, Østerlars Sogn, 1838—1911.

6478. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. 10,5 × 9.

**Kofoed, Bolette Cathrine**, g. m. Hørhegler J. Kofoed.

6479. Litografi. Knæstykke. Siddende i en Lænestol med mønstret Betræk. En face. Haaret skilt i Midten, Kappe, bundet med sribede Baand under Hagen. Højhalset Kjole med Pibekrave, Slag om Skuldrene, glatte, broderede Manchetter. Begge Hænderne hviler i Skødet; den venstre omfatter den højre. Til venstre et lille, rundt Bord, hvorpaa en Arbejds kurv med et Strikketøj og Brillen. Under Billedet: Ch. M. Tegner<sup>s</sup> lith. Inst. (Amagertorv N<sup>o</sup> 7). 24 × 21,5.

**Kofoed-Hansen, Hans Peter**, Stiftsprovst for Laaland-Falsters Stift, 1813—93.

6480. Træsnit. Paa oval Grund med firkantede Hjørner. Brb. En face til højre. Kalot, langt Hageskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden: H P Hansen. Underskrift i Sats: H. P. Kofoed-Hansen. 8 × 6,5.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 490. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 309. 1902.

**Kohl, Johan Henrik August Valentin**, Kaptajn i Søetaten, 1763—1820.

6481. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halsbind, Kryds, Vest med Bandoler, Uniformsfrakke. Underskrift i Sats: Kohl. 6,5 × 6,5.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.



**Kok, Johannes Georg Elias**, Sognepræst ved Kastelskirken i København, 1821—87.

6482. Træsnit. Brb. En face. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor Johannes Kok. 13 × 11.

Ill. Folkeblad, 1873, Nr. 262. — Søndags-Posten, 1882, Nr. 991.

6483. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Betegnet forneden til højre: C. Hammer. X A. Underskrift i Sats: Professor Johannes Kok, Præst ved Citadelskirken. 15 × 12,5.

Nutiden, 1882, Nr. 289, og 1887, Nr. 541.

6484. Træsnit. Brb. En face. Typen som Nr. 6483. Betegnet forneden til venstre: G Pauli K. A. Underskrift i Sats: Professor, Pastor Johannes Kok. R. af D. 13 × 10,5.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 18. — Nordstjernens Aarsrevue, 1887.

**Kold, Christen Mikkelsen**, Forstander for Dalum Folkehøjskole, 1816—70.

6485. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Vest, der naar helt op i Halsen, Frakke. Betegnet forneden til højre: Hansen sc. Underskrift i Sats: Høiskoleforstander Kold. 10 × 10.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Tid., 1870, Nr. 556.

6486. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6485. Betegnet forneden til venstre: W B, til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Folkehøjskolelærer C. Kold. 12,5 × 12.

Norsk Folkeblad, 1870, Nr. 19, A.

6487. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6485. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Steentr. C. M. Kold, Høiskoleforstander. 10 × 10.

Nordisk Billed-Magazin, 1870.

6488. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6485. Under Billedet: Tegnet og udgivet af Harald Jensen. Trykt i Em. Bærentzen & C<sup>o</sup>'s lith. Inst. C. Kold (Faksimile). Karl Schönbergs Boghandel. 16,5 × 13.  
1871.

6489. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6485. Betegnet forneden til højre: H P Hansen sc. Underskrift i Sats: K. M. Kold. 10 × 10.

Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 12.

6490. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6485. Under Billedet: C. Kold. (Faksimile). R. Nielsen<sup>s</sup> Boghandel, Odense. Viggo Stegmann<sup>s</sup> Lith. Etabl. Odense. 26,5 × 18,5.

6491. Litografi. Paa firkantet Grund med tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6485. Under

Billedet: Harald Jensen lith 1896. Hans Kr. Hovmøller's Kunstforlag. Winkel & Magnussen's Tryk.  
C. Kold (Faksimile). 22,5 × 17,5.

6492. Radering. I firkantet Indfatning med vindusformet Udskaering. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6485. Over og under Udskaeringen et stiliseret Planteornament, nederst: Kristen Kold Født · 29—3—1816 Død 6—4—1870. 25,5 × 19,5.

Udført af W. Johansen 1929.

6493. Radering. I oval, af Laurbærblade dannet Ramme, paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6485. Forneden paa Rammen et Skriftbaand, hvorpaa: Kristen Kold Folkeskolens Stifter, og uden om den Fremstillinger fra hans Virksomhed, to Mindesmærker m. m. 21,5 × 27.

Udført af W. Johansen 1929.

**Kolderup-Rosenvinge, Janus Lauritz Andreas**, Professor i Retsvidenskab ved Københavns Universitet, 1792—1850.

6494. (2434, a). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: C. A. Jensen pinx. Brød<sup>ne</sup> Berlings lith. Inst. E. Fortling lith. I. L. A. Kolderup Rosenvinge. Udg. og forlagt af L. I. Flømand. 15 × 13,5.

**Kollerød, Ole Pedersen**, 1802—40, tiltalt i Mordsagen fra Nymølle, Lyngby Sogn, 1837.

6495. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskaeg, Ørenring. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, Frakke. Under Billedet hans Signalement og: lith og trykket om Natten i det kongl: Steentr: 7,5 × 7,5.

6496. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6495, men med aabenstaaende Frakke, saa at Vesten ses. Under Billedet: Ole P. Kollerød. 7,5 × 7,5.

Gruppebillede. Tegnet af P. Gemzøe efter Naturen.

En. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst.

Morderne Ole P. Kollerød's ... og flere andre Forbryderes Criminalsag, ved Jens Veibel Neergaard. 1838.

**Kolling, Harald Johan Frederik**, Skuespiller, 1835—1904.

6497. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, prikket Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller H. J. F. Kolling. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 316.

6498. Træsnit. Brb. En face til højre. Betegnet: H. P. Hansen.  
Gruppebillede af Fru Louise Holst, H. J. F. Kolling og O. Zinck. Nutiden, 1882, Nr. 313.

6499. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: Jul. Rosen-

baum lith. eft. Naturen. Trykt i I. W. Tegner & Kittendorff's  
lith. Inst. H Kolling. (Faksimile). 16,5 × 18.  
1883.

6500. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. 13,5 × 11,5.  
V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883).

6501. Træsnit. I cirkelrund Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden til højre: C. P. X A. Underskrift i Sats: Harald Kolling. Diameter 4.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1886, Nr. 496.

6502. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Frakke. Støtter Hagen paa højre Haand, noget af venstre Arm ses. Under Billedet: Iul Rosenbaum 1893. (Faksimile). H Kolling. (Faksimile). V. Winkel & Magnussen. 17 × 15,5.

6503. Radering. Paa firkantet Grund. Som Nr. 6502, til modsat Side, saaledes at Hagen støttes paa venstre Haand. Betegnet forneden til venstre: Iul Rosenbaum '93.  
13 × 12,5.

**Kolling, Valdemar Henrik Vilhelm**, Skuespiller ved det kgl. Teater, 1863—1912.

6504. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Kravat, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Skuespiller Valdemar Kolling. (Efter Fotografi.) 12,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1355.

**Kolling, Valdemar Ludvig Christian**, Skuespiller ved det kgl. Teater, 1834—1915.

6505. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Kgl. Skuespiller Vald. Kolling. (Efter Hansen, Schou & Wellers Fotografi.) 12 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1879, Nr. 834.

6506. Træsnit. Brb. En face. Tilbagestrøget Haar. Ombøjede Flipper, prikket Kravat, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: O Andersen. Underskrift i Sats: Valdemar Kolling. 8 × 6,5.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 139.

6507. Træsnit. I firkantet, foroven afrundet Indfatning. Brb. En face til venstre. Tilbagestrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Faksimile: Valdemar Kolling.  
Gruppebilledet: Dansk, norsk, svensk National-Album.  
Ill. Fam. Journ., 1885, Nr. 28.

**Kolthoff, Ernst Wilhelm**, Sognepræst ved Helligaandskirken i København, 1809—90.

6508. (1496). Litografi. Paa oval Grund. Knæstykke. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne

og under Hagen. Ornat med Ridderkorset. Hænderne hviler paa Benene, i den højre en Bog. Til venstre et Bord, bag ham noget af en udskaaet Stoleryg. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. E. W. Kolthoff. (Faksimile). G. E. C. Gad<sup>s</sup> Forlag. 21,5 × 17.  
1862.

**Kongslew, Troels**, Generaldecisor i Rentekammeret, 1775—1844.

6509. (1497). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret redt fremefter, skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Storkorset og Sølvkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Troels Kongslew. (Faksimile). 17 × 18,5.  
1844.

**Konow, Carl**, Købmand i Bergen, 1806—76.

6510. Træsnit. Brb. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord med mønstret Tæppe. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Konsul Karl Konow. 14,5 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1876, Nr. 50.

6511. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Konsul Konow. 13 × 11.  
Ny ill. Tid., 1877, Nr. 1.

**Konow, Thomas**, norsk Admiral, 1796—1881.

6512. (1498). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, aabenstaaende Uniformsfrakke med Ridderkorset og to andre Ordener. Under Billedet: Bergslien pinx. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith Inst. T. Konow. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 12 × 12.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

6513. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Uniform med Ordensdekorationer. Underskrift i Sats: Den sidste Eidsvoldsmand Admiral Thomas Konow. 15 × 14.  
Ill. Tid., 1876, Nr. 876.

6514. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Admiral Ths. Konow. 15 × 13,5.  
Skilling-Magazin, 1879, Nr. 5.

6515. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6514. Betegnet for-

neden til højre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Admiral Thomas Konow. 12,5 × 11,5.  
Almuevennen, 1881, Nr. 43. — Ny ill. Tid., 1881, Nr. 46.

**Konradsen, Kristian Daniel**, Sognepræst til Hvirring og Hornborg, 1823—1903.

6516. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Kr. D. Konradsen (Faksimile) 8 September 1889. Hans Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag, Nykøbing, M. Eneret. 22,5 × 17,5.

**Koop, Andreas Ludvig**, Maler, 1792—1849.

6517. Radering. Brb. Profil til venstre.  
Gruppebillede af Kunstnere og Kunstskere. Øverste Række, Nr. 5. Udført af Ernst Meyer 1825. Krohn, Nr. 1533.

**Koopmann, Wilhelm Heinrich**, Generalsuperintendent i Holsten, 1814—71.

6518. (1499). Litografi. Halv Figur. Staaende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Ornat med Bladkrave. Holder højre Haand foran Kroppen. Under Billedet: Druck des lith Inst. v. Ch<sup>s</sup> Fuchs, Hamburg. Ad. Hornemann lith. Wilhelm Heinrich Koopmann, Bischof für Holstein, geboren den 4. September 1814 in Tønning. Las-set uns halten an dem Bekenntnisz. Hebr. 4 v 14. (Faksimile). Verlag von Adolph Lange in Altona. 24 × 21.

**Kopp, Christine Martine**, f. Spang, 1798—1863, g. m. Sognepræst til Ude- og Oppesundby H. D. Kopp.

6519. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i Midten, Bukkel ved Ørene, Kappe, bundet med Baand under Hagen. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave. Under Billedet: E. Fortling<sup>s</sup> lith. Inst. efter Daguerotypi. 10,5 × 9,5.

**Koppel, Wilhelmine**, f. Wulf, 1834—58, g. m. Købmand i Aarhus M. R. Koppel.

6520. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Ørenberlokker. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche. Under Billedet: lith efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Mine Koppel (Faksimile). 10,5 × 9,5.  
1863.

6521. Litografi. Halv Figur. En face. Haaret skilt i Midten, Ørenberlokker. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, broderet Krave, Broche, vide Ærmer, vide, broderede Underærmer. Højre Haand hviler i Skødet, venstre Arm paa en Piedestal. Under Billedet: lith. efter Daguerotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Mine Koppel (Faksimile). 14,5 × 12.

**Kordes, Berend**, Professor i Filosofi ved Universitetet i Kiel, 1762—1823.

6522. (1500). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Langt, tilbagestrøget Haar. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: C D Voigts del & ex Berend Kordes Dr. et Prof. Phil. Extraord. Chiloniensis natus Lubecæ MDCCLXII.  
9 × 7,5.

**Koren, Arnoldus von Westen Sylow**, Sorenskriver i Hardanger og Voss, 1764—1854.

6523. (1501). Litografi. Brb. En face til højre. Langt Haar, skilt i Midten, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Portrætmedaillon i Kæde om Halsen. Under Billedet: A. Nærdrum pinx. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. A. v. W. S. Koren. Christiania, Jac. Dybwads Forlag. 12 × 11.  
P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

**Koren, Johan**, Konservator ved Bergens Museum, 1809—85.

6524. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Johan Koren. 14 × 12,5.  
Skilling-Magazin, 1886, Nr. 2.

**Korn, Hendrik Frederik**, Politiinspektør i København, 1844—95.

6525. Træsnit. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform med en Medaille. Underskrift i Sats: H. F. Korn, 3die Politi-Inspektør (Sundhedspolitiet). 6 × 4,5.  
Nutiden, 1889, Nr. 660. — Søndags-Posten, 1890, Nr. 1387.

**Kornbeck, Johan Henrik**, Murermester i København, 1807—71.

6526. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: E. Fortling lith. Jul Hoffensberg<sup>s</sup> lith. Etabl. 18,5 × 20.

**Kornbeck, Johan Peter**, Maler, 1837—94.

6527. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt paa en Palet med Malerstok, Pensler, et Baand og en Blادرanke. Betegnet forneden: H P. Hansen sc. 15,5 × 7,5.

Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Kornerup, Andreas Nicolaus**, Geolog, Grønlandsforsker, 1857—81.

6528. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Hue. Overskæg, Fipskæg og Skæg langs Kinderne og paa Hagen. Knækflipper, Pelsfrakke. Underskrift i Sats: Afdøde Docent ved Landbohøjskolen A. N. Kornerup. (Efter Budtz Müllers Fotografi.) 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1881, Nr. 925. — Dania, 1881, Nr. 7.

6529. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6528.

Gruppebilledet: Danske Opdagelses-Rejsende i Grønland. Nr. 2 fra venstre nedefter. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen.  
Dansk Folke-Kalender for 1883.

6530. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 6528. Underskrift: A. Kornerup. 7,5 × 6,5.

Udført af L. Møller.  
Atuagagdliutit, 1883, Nr. 9.

**Kornerup, Christian**, Kontorchef i Generaltoldkamret, 1765—1851.

6531. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: I. Kornerup 1851. (omvendt). 10,5 × 8,5.

**Kornerup, Jakob**, Maler, Arkæolog, 1825—1913.

6532. (1502). Radering. Brb. Siddende. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fipskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Betegnet forneden: I. Busch 1853. 11 × 8.

Kontratryk findes.  
Skal kun existere i fem Aftryk.

**Korsgaard, Kristen Peter Kristensen**, Redaktør, Folketingsmand, 1846—1904.

6533. Træsnit. Brb. En face til venstre. Kort Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Underskrift i Sats: Folke-thingsmand Korsgaard. 6 × 5,5.

Nutiden, 1889, Nr. 684. — Kvik, 1889, Nr. 31.

**Kortholt, Christian**, Professor i Teologi og Prokansler ved Universitetet i Kiel, 1633—94.

6534. (1503). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Lang, buklet Paryk, meget lille Overskæg. Halstørklæde, mønstret Dragt. Paa Rammen: Christianvs Kortholt, S. S. Theolog. Doct. et Prof. Primar. Acad. Kilon. Pro-Cancellarivs. Nat. Bvrg-Femar. Anno 1633. Forneden paa Rammen et ovalt Felt med hans Vaaben. Paa Fodstykket:

Illa Kortholti monstratur imago tabella,  
Artificis duxit quam studiosa manus.  
Ingenii spectabis opes? tot perspice libros:  
Pictor in his tabulis maximus ille sui est.

Heic mens secum habitat, toto spectanda theatro:

Heic sapit, heic loquitur, vivit imago sui.

Debitæ observ: ergo, Memoriae Magnifici Dn. Kortholti, hanc tabulam D. G. M. D. dicat atq; dedicat, observantissimus cliens Ioh: Friedlein, del: et sculptor ad vivum. 27 × 16.

6535. (1504). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Allongeparyk, meget lille Overskæg. Ornat med Bladkrave, Kappe. Paa Rammen: Christianvs Kortholt, Femariens. S. Theol. D. Et Prof Primar Acad·Kilon. Pro-Cancellarivs, Defvinctvs A. MDCXCIV, Ætat. LXI. Forneden er op ad Rammen lagt Akantusløv, og ud af den er lagt et i Kanten oprullet Skriftklæde, hvorpaa:

Corporis et mentis conspirat forma, notasque

Exterior certas interioris habet.

Hanc illamque refert pictura: sed inspice libros

Qui Patrem propius nosse Patresque cupis

Sebast. Kortholtus,

Prof. Acad. Kilon.

Til venstre paa Fodstykket: P. Schmidt pinxit Kilon., til højre: I. C. Böcklin Sculp. Lips. 19 × 14,5.

6536. (1505). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6535. Under Stikranden: Christianvs Kortholt, Berga-Femariensis, Primum Professor Graecae Linguae et Doctor Theolog. in Academia Rostochiensi, postea S. S. Theologiae et Antiq. Eccles. Professor Primarius Acad. Kilon. ut et Pro-Cancellarius. Nat. A. 1633. d. 5. Januarij. Den. A. 1694. d. 31. Martij aet. 61. 12 × 10.

**von Kossel, P.,** Landfoged i Jersbeck og Stegen, 1714—85.

6537. Kobberstik. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Buste, Profil til højre; paa Skulderen et Billede af en Havhest; Om-skrift: P a Kossel Eq Toparcha. In. Iersbeck. Et Stegen. R. Dan. A Cons Confer. Nat. 1714. Ætat. 71. Bagsiden: en Vase, hvormed to Slinger, paa et Fodstykke, hvorpaa: Pulvis & Vapor; foroven Skyer, hvorfra det regner. Diameter 4,5.

Kobberne til »Beskrivelse over danske Mynter og Medailler«, Christian VII, Tavle XVIII, 3.

**Krabbe, Charlotte Amalie,** 1689—1709, g. m. General-Admiral Ulrik Christian Gyldenløve.

6538. Kobberstik. Se Nr. 3964.

**Krabbe, Christopher,** til Hald, Herredsfoged, Folketingsmand, 1833—1913.

6539. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Christopher Krabbe. 12 × 11.

III. Folkeblad, 1870, Nr. 111, 1878, Nr. 501, og 1879, Nr. 564. — Danmark, 1882, Nr. 10. — Ugeblad for den borgerlige indbyrdes Hjælpeforening, 1883, Nr. 45.



6540. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6539. Underskrift i Sats: Birkedommer C. Krabbe. Folkethingets Formand.  $12 \times 10,5$ .  
Søndags-Posten, 1872, Nr. 467. — Figaro, 1873, Nr. 14. — Ugebladet, 1873, Nr. 6.
6541. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6539. Underskrift i Sats: Birkedommer Krabbe.  $12 \times 10,5$ .  
Arbejdervennen, 1874, Nr. 6.
6542. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6539. Betegnet forneden til højre: H. P Hansen sc. Underskrift i Sats: Folkethingets Formand Kristoffer Krabbe.  $14 \times 12$ .  
Nutiden, 1879, Nr. 146. — Hjemmet, 1879, Nr. 10.
6543. Litografi. Brb. En face til højre.  
Gruppebilledet: Folketingets Formand og Mænd af det forenede Venstre. Udgivet af A. Christiansen, eneberettiget. Kgl. Hof-Lithogr. Carl Otto<sup>s</sup> Eft. 1874.

**Krabbe, Erik**, til Bustrup m. m., Rigsraad, 1510—64.

6544. (1507). Kobberstik. I firkantet Barok-Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Halvlangt Haar, spidst Fuldskæg. Smal Pibekrave, Vams med Elefanten i Dobbeltkæde paa Brystet, Kappe. Højre Haand holder en Handske, den venstre Kaardefæstet. I Baggrunden et Drapperi med Snor og Kvast og en Reol med Bøger. Paa Konsollen en Kartouche med hans Vaaben og en Skriftplade, hvorpaa: Erik Krabbe.  $15,5 \times 10$ .
6545. (1506). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6544, uden Underarmene.  
Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Krabbe. Under Stikranden: I. V. Schley sculpt. direx.  
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.
6546. (1508). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Afbildning af Gravstenen i Soderup Kirke over ham og hans to Hustruer, Karen Lykke og Margrethe Reventlow. Hele Figurer. Staaende under en Portal, dannet af to Søjler paa Fodstykke og med Gesims. Han i Midten, i fuld Rustning, støttende Hænderne paa det dragne Sværd. Til venstre hans første Hustru, med Hue og Dragt med Pibekrave, læggende Fingerspidserne mod hinanden foran Kroppen. Til højre hans anden Hustru i Enkedragt, med Hænderne over Kors foran Kroppen. Paa Gesimsen deres fædrene og mødrene Vaaben.  $10 \times 8,5$ .  
Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II, 1778. Pladen findes i Nationalmuseets 2. Afdeling.
6547. Træsnit. Paa firkantet Grund. Som Nr. 6546. Underskrift i Sats: Fig. 57. Ligsten over Erik Krabbe og hans to Hustruer.  $8 \times 7$ .  
Troels-Lund. Dagligt Liv i Norden, 2. Udg., IV, 105. 1903.

**Krabbe, Gregers,** til Torstedlund m. m., Statholder i Norge, 1594—1655.

6548. (1509). Kobberstik. I oval Ramme, omgivet af allegoriske Fremstillinger, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave. Dragt med Elefanten i Baand om Halsen, Kappe om højre Arm; i Haanden, der hviler paa en Bog, en Kaarde. Til venstre for Rammen Kristus, rækkende ham Udødelighedens Krone. Over Rammen et Skriftblad, hvorpaa:

Kom ded Ihu O Herre From.  
 Huorledis Ieg holt Ret oc Dom  
 Dit Suerd, Din Low, war mig saa Nær,  
 Som Ieg dem her i Hænder Bær,  
 Det Embed Ieg nu giern' affstaar  
 I Steden Himmelsk' Crone faar. Es. 38.

Ud af Rammen hænger forneden et Tæppe med Frynser, hvorpaa:

Werden Ieg gierne wil forlad'  
 Thi hun er ond i Mange Maad'  
 Dens Glæde dog med Sorgen End's  
 Huor Snarlig Kand tit Lÿcken Vend's  
 Faruel min Kier'st, Gud ver din trøst  
 Paa tol Leg Vind, Gud hør din Røst  
 Ioh. 2.

Foroven til venstre, omgivet af Skyer og Keruber, de 12 Apostle om et Bord og de saliges Skarer; derover Treenighedens Symboler. Underneden paa et Blad:

Æwig Lønns Retferdighed wel,  
 Som haffue Fremmit Ret oc Skiel,  
 Her Leffue de i Fred og Frÿd,  
 Saa Lønns Fromhed, Tro oc Dÿd,  
 Herlig Regiment, med Cronen Skiøn,  
 Forlehnis dem til Loff oc Løn. Sap. 5.

Forneden til venstre et Landskab med Havet, en By, Bjerge samt en stor Skare Mennesker; over dem et Blad, hvorpaa:

Med Sandhed Norge Haffver sagt,  
 En Fader Død', wor wen er lagt,  
 Wor glæd' siunis at gaa tilbag'  
 Nu Herr Greg'rs Krab' er fald'n saa fag'  
 Haffd' Hand mot Leffuit i vor Land,  
 Sig haffde glædit mangen Mand.

Gen. 50.

Foroven tilhøjre, omgivet af Skyer og Keruber, hans første Hustru og tre Børn med Palmegrene i Hænderne; over dem et Blad, hvorpaa:

Nu Høst' wj Beg' med Frÿd oc Glæd'  
 Ded wj før Saad' med Graad og wæd'  
 Min Død betog dig Lÿst oc Læg,  
 Nu Kand wj bær' med glæd' vor Næg'  
 Clenodiet fick Ieg først paa fat,  
 Nu er det oc bleffuen din Skat. Psl. 126.

Forneden til højre en Bakke, hvorpaa to Mænd og to Kvinder,

og nedentil for den hans Enke med fire Døtre og to Sønner, i Sørge dragt. Ud for de øverste Personer et Blad, hvorpaa:

Med Sorg oc Graad vor Fader Kier  
 Forlod wj Børn i Werden her,  
 At Døe, waar ham en Baade,  
 Thi Gud skal Samble os Wisselig  
 Med Glæd' oc Frýd Ewindelig  
 Det er wor Trøst i waade. Baruc. 3.

Over de nederste Personer et Blad, hvorpaa:

Ah Wæ mit Hiert' Snart Brusten er,  
 Min Mand i Døden fangis her,  
 Mig nu, med Mine, Trøste Gud,  
 Med Trøstens Aand, oc med sit Bud  
 Hielp, wi med graad, som Skildtis ad,  
 Hos Gud igien maa Samlis glad, Psl. 46.

Forneden i Midten af Billedet en Kartouche, hvori: Erlig oc Welb: nu S. Herr Gregers Krabbe til Tostelund, Ridder, Danmarckis Rgis Raad, Stat-holder i Norge, oc Befalings Mand paa Aggarszhuusz, hans 16. Ahner baade paa Fæderne oc Møderne side. Paa en Sten forneden til højre: H. A. Greys sculp. Hele Fremstillingen indrammes af en Portal med hans Anevaaben og paa Midten af Overliggeren et Timeglas i en Niche.  
 29 × 38.

... H. Gregers Krabbe ... Hans Adelig Lijs Begængelse ... Aff Henningio Stochflet. Sorø U. A.  
 I Pinakoteket Prøvetryk af Ovalen med Portrættet; Rammen og Kristusfiguren i Ætstryk.

6549. (1506). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6548, uden Kaarden.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Krabbe. Under Stikranden: I. V. Schley sculp. direx.  
 Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

6550. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Typen som Nr. 6548, uden Kaarden. Betegnet forneden til venstre: E. Dunker · X · A · Underskrift i Sats: Gregers Krabbe. 11,5 × 10.

III. Norges Historie af O. A. Øverland, IV, 1068. 1891.

### Krabbe, Hans, til Søgaard, 1595—1647.

6551. (1510). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt i Blændingen paa en Portal, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, Overskæg og Hageskæg. Glat, nedfaldende Krave med bred Kniplingskant, galloneret Dragt, broderet Kaardegehæng. Paa Blændingen rundt om Rammen hans Anevaaben. I en Kartouche forneden: Erlig oc Welbiurdig Sal: Hans Krabbis till Søgaard, hans Contrafet oc Sexten Anherren, paa Fæderne oc Møderne side, som Saligen Vdi Herren hensoff den Decemb: A? 1647. Under Stikranden: H. A. Greys, sculp. 20,5 × 15,5.

En Christelig Lijsprædicken ... Hans Krabbe ... Aff Niels Nielszøn Vaarde. Aarhus 1648.

**Krabbe, Niels**, til Skjellinge m. m., Generalkrigskommissær, 1603—63.

6552. (1511). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten, Overskæg og Fipskæg. Glat, nedfaldende Krave med Kniplingskant og Snore med Kvaster, Dragt med Elefanten i Baand paa Brystet. Til venstre og højre for Rammen Minerva, der holder en Laurbærkrans over hans Hovede, og Mars; bagved ses en monument-lignende Opbygning, hvorover i Skyer tre Genier, den midterste med en Basun. Foroven paa begge Sider hans Anevaaben. Paa Afsatsen: Vir Illustris et Generosus Nicolaus Krabbe, Dn. de Schellinge Eqves auratus omnibus Artis et Martis, togæ belliq<sub>3</sub> dotibus eminentissimus cuj immortalē nomen dedit virtutum et sapientiae fama perennis. 47,5 × 44.

Udført af A. Haelweg (Rumohr og Thiele. Geschichte der königlichen Kupferstichsammlung zu Copenhagen, 70).

... Her Niels Krabbe ... Hans Adelige Liigs Begængelse ... af Torchel Tuesen. 1665.

6553. (1506). Kobberstik. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6552.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Krabbe. Under Stikranden: I. V. Schley sculpt. direx.

Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

**Krabbe, Oluf**, Generallieutenant, 1789—1864.

6554. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Brystet. Halv Profil til venstre.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schæck del. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

6555. (1512). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Kommandørkorset og et Ordensbaand i Sløjfe. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Oluf Krabbe. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 12,5 × 11,5.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Ildsted. 1853.

6556. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. Staaende. Omtrent hel Profil til højre. Haar med naturligt Fald, Overskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Støtter sig med begge Hænder paa Sabelen. Til venstre et Bord med hans Hue og Papirer. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar H P Hansen. Underskrift i Sats: Generalløjtnant Oluf Krabbe. (Efter Prof. Vilh. Rosenstands Maleri i Nationalmuseet paa Frederiksborg. 20 × 14.

Vort Forsvar, 1899, Nr. 491.

**Krabbe, Otte**, til Holmegaard m. m., 1641—1719.

6557. (1513). Kobberstik. I oval, med Palmegrene prydet Ramme, opstillet paa et Fodstykke foran en Pyramide, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Kniplingshals-tørklæde, Elefantordenens Baand, Kappe med Ordensstjernen.

Paa Fodstykket, der omgives af fire allegoriske Kvindefigurer, hans Vaaben, og derunder: Graff-Schrift over Herr Otto Krabbe, Herre til Holme Gaard, Eegholm, etc Ridder af Elefant Ordenen Kongl: Maj<sup>ts</sup> til Dannemarc og Norge, Geheime Raad, Stifts Befalingsmand over Sielland, Amptmand over Roschilde, Wordinborg og Tryggewelde, Ambter.

Herr Krabbe hwiiler her  
af Aar og ære mætted  
Sin Gud og Konger tree  
hand tiende wel og troe  
Well den som saa sin sag  
i werden har ind retted  
Hand finder wist hos Gud  
en ævig salig Roe.

C: Sehestedt.

Hele Fremstillingen er anbragt i en Niche, hvis Halvkuppel er gennembrudt af tre ovale Vinduer, og som flankeres af to Piller med hans Anevaaben. Under Stikranden: H. Krock inv. et delin. 49,5 × 34.

... Hr: Otto Krabbe ... Hans Høj-Adelige Lig-Begiengelse ... Af Christen Willumsøn Worm. (1720).

6558. (1506). Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6557.

Gruppebillede af Medlemmer af Slægten Krabbe. Under Stikranden: I. V. Schley sculpt. direx. Hofman. Portraits Historiques, 1746, og Danske Adelsmænd, II. 1778.

### **Krabbe, Peter Greis, Kommandørkaptajn, 1755—1807.**

6559. (1514). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. Profil til venstre. Trekantet Hat, Pisk. Uniform. Under Stikranden: Capitaine Krabbe, Chef for Fregatten Freya, blev attackeret og slogs med 4 Engelske Fregatter ved Indgangen til Canalen i Nordsøen da den vilde visitere den Danske Convoy som var under Fregattens Forsvar d. 25 July 1800. J. Rieter ad vum del. et sc. 11 × 9,5.

6560. Træsnit. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 6559. Betegnet til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: Peter Krabbe. 8 × 6.

Udført af H. P. Hansen.

A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873. — N. Bache. Danm... Hist., V. 1876.

### **Krabbe-Charisius, Hans, Udenrigsminister, 1771—1845.**

6561. (1515, a). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Elefantordenens Stjerne og Sølvkorset. Under Billedet: Smith del. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Geheime Conferentsraad Krabbe Carisius. Udg. og forlagt af L. I. Flamand. 15,5 × 14,5.

1842.

**Krafft, Dethlev Nicolaus**, Præst i Egebæk, 1761—1834.

6562. (1515, b). Litografi. Brb. En face til venstre. Broderet Kalot, langt Haar. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Nach dem Leben u: auf Stein gez: von I. F. Fritz. Stdr: von Behrens & Fritz in Flensb: Dethlev Nicolaus Krafft, Pastor zu Eggebeck geboren in Schleswig, d 25 Nov: 1761. 7,5 × 9.

6563. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6562. Under Billedet: Nach dem Leben u: auf Stein gez: von I. F. Fritz. Stdr: von Behrens & Fritz in Flensburg. Dethlev Nicolaus Krafft, geboren in Schleswig, d: 25 Nov: 1761, war fast 25 Jahre Diaconus zu Bannesdorff auf Femarn, ist bis jetzt reichlich 20 Jahr Pastor zu Eggebeck und p. t. Senior, d 1<sup>st</sup> Dec: 1833.

Nicht für die Ruhe, ist zum Kampf erschaffen  
Der Mensch, was ihm auch droht, er soll nicht ver-  
zagen

Für das, was recht und edel, alles ertragen;  
Es darf dafür nicht seine Kraft erschaffen,  
Wenn gleich des Schicksals harte Schläge traf;en;  
Und musste er das Schröcklichste ertragen,  
Soll er doch nur nach dem Ziele jagen,  
Bis es erreicht, nicht ruhen seine Waffen;  
Ob Böses auch dem Menschen wiederfahre,  
Sein Bestes ist's, es läutern die Beschwerden;  
Des Menschen Jahre all, sind Prüfungsjahre;  
Er lebt darum ein Kämpfender auf Erden,  
Dem treu zu bleiben, das er hält für's Wahre,  
Denn Friedens-Glück, das kann nur lenseits werden.

24,5 × 30.

**Kraft, Frederik Carl Julius**, Maler, 1823—54.

6564. Litografi. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Ombøjet Skjortelinning, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: E. V. 17 × 13,5.

6565. (1516). Litografi. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. F Kraft. (Faksimile). fød d. 8 October 1823, død d. 25 October 1854. 12,5 × 11.  
1856.

**Kraft, Jens Edvard**, Sorenskriver i Mandal Distrikt, 1784—1853.

6566. (1517). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt frem-  
efter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjorte-  
bryst med Læg, mønstret Vest, Frakke, Vasa Ordenen. Under  
Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. Kraft. for-  
lagt af Guldberg & Dzwonkowski i Christiania. 12 × 11.  
Mærkelige Nordmænd, I. 1852.

6567. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6566.  
Underskrift i Sats: Jens Edvard Kraft. 12 × 10,5.  
Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 32.

**Kraft, Johan Andreas**, Distriktslæge i Flækkefjord, 1808—96.

6568. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst. Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: L B H. sc. Underskrift i Sats: Johan Andreas Kraft. 7 × 5,5.  
Udført af L. B. Hansen.  
Folkebladet, 1896, Nr. 18.

**Krag, Christian Daniel**, Forfatter, 1801—74.

6569. (1518). Radering. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg og Hageskæg, Brillen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: P. Lund fec 1862. (omvendt). 5,5 × 5.

**Krag, Christian Peter Seidelin**, Sognepræst til Søborg og Gilleleje, 1839—1912.

6570. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskeg. Ornat. Underskrift i Sats: Sognepræst ved St. Jakobskirken Chr. P. S. Krag. (Efter Fotografi.) 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1881. Nr. 939, og 1887, Nr. 1252.

**Krag, Erik**, til Bramminge og Selsø m. m., Oversekretær i Cancelliet, 1620—72.

6571. (1520). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket, Haar, skilt i Midten, Kalot, Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kvaster, Dragt med opslidsede Ærmer. Paa Rammen: Illustris et Generosus Dominus Ericus Krag, Donus De Selsøe, Augustissimi Danorum Regis A Consiliis Secretioribus; In Consessibus Cancellariæ, Inqve Utroqve Collegio, Qvam Status, Tam Supremi Tribunalis Assessor. Under Billedet:

Ardor, et imemseno (!) nunquam depressa labore

Et nullo Virtus cedere certa gradu

Hoc vultus, hæc ora gerit: sic pingitur Orbi

Kragius, et veram monstrat ad alta viam;

Hoc aditu sibi stravit iter; hoc carpsit honores,

Magnaq;, sed meritis nomina facta suis

Vive diu æternis mens inclyta vive diebus,

Et fruire auspicijs, qvæ facis ipsa, tuis

Qvo niti generosa qveat, qvo surgere virtus,

Exemplum seræ posteritatis eris.

V. Bering.

Abt. Wuchters pin. Cum priv. Reg. Maj. Daniæ, et Norvegia (!) Sculp. Alb. Halweg Sculpsit. 27,5 × 23,5.

Originalmaleriet paa Frederiksborg.

6572. Træsnit. Oval paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6571. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Erik Krag. Efter et Kobberstik af Haelweg.  $8 \times 6,5$ .  
Jammersmindet ved S. Birket Smith, 3. Udg., 65. 1885.  
— Peter Schumacher Griffenfeld. Af A. D. Jørgensen, I, 170. 1893.
6573. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6571. Betegnet forneden til venstre: E. D. X. A. Underskrift i Sats: 3. Erik Krag.  $6,5 \times 5$ .  
Udført hos E. Dunker.  
Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 21. 1891—95.

**Krag, Niels**, til Trudsholm, Rigsraad, Landsdommer i Jylland, 1574—1650.

6574. (1521). Kobberstik. I firkantet, arkitektonisk Indfatning, opstillet paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Overskæg og Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave, Dragt med en Portrætmedaillon af Christian IV i Kæde paa Brystet, Kappe. Over Billedet en Genius i Skyer med en Palmegren. Paa Fodstykket ses til venstre et Harnisk, en Kaarde, en Vase med Blomster, en Vægt-skaal, Bøger og et Overflødhedshorn, hvoraf udvælder Mønter og en Pokal; til højre en Benrad og et Kar, hvorfra Flammer og Røg staar i Vejret. Fodstykket er omhængt med en Frugtguirlande, og paa dets Skriftplade staar: Effigies Illustris Ac Generosi Dñi Nicolai Kragh Dñi De Trudtzholmb, Re-gni Danicæ Senatoris Et Præfecti Arhusiensis etc. Forneden til højre: Ser: Reg: Maj: sculptor Alb: Haelweg sculpsit. Foroven til venstre i Billedet et Felt med hans Anevaaben.  $42,5 \times 32,5$ .

**Krag, Otto**, til Voldbjerg m. m., Rigsraad, 1611—66.

6575. (1522). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Langt, lokket Haar, Kalot, Overskæg og spidst Hageskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med Kappe om venstre Skulder. Bag ham et Drapperi med Snor og Kvast. Under Billedet: Illustris & Generosus Dominus Otho Krag, Dñ. de Woldberg, Regni Danicæ Senator Ser Reg Maj. Præfectus Ripensis. Ab: Wuchters pin. Alb: Haelwegh sculp et excu Cum priv R D.  $27,5 \times 20,5$ .
6576. (1523). Aftryk af samme Plade som Nr. 6575, men med følgende Underskrift: Illustris & Generosus Dominus Ottoni Krag, Dn. de Woldberg, Regni Danicæ Senator, Ser. Reg. Maj. Præfectus Ripensi. Derunder med særskilt Plade:

Hic vultus Otthonis habes, cerne ora genasq.  
Fama decusq. orbis transvolat omne latus,  
Is jovis Arctoi primis mysteria ab annis  
Ardua, sed mirâ sedulitate tulit,  
Postea surgentis dedit in prætoria canos  
Et Regni celsâ sede Senator Erat.



Nunc publicat titulos, faciemq. accomodat orbi  
 In quâ, ceu speculo cætera dona Vides.  
 Ovenus Helmer scripsit.

Beskrevet efter Strunk.

6577. (1524). Kobberstik. I oval, af Laurbærblade dannet Ramme, anbragt paa en Afsats, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, Kalot, smalt Overskæg og Fipskæg. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kvaster, Dragt med Kappe. Bag ham et Drapperi med en Kvast. Til venstre og højre for Rammen Minerva og Mars med literære og militære Attributer; bagved ses en monumentlignende Opbygning, paa hvis Hjørner to Genier, hver holdende et langt Blad, hvorpaa hans Anevaaben. Fremstillingen flankeres af Pillerne paa en Portal, og Rummet mellem dem er udfyldt af Lysstraaler. Paa Afsatsen: Vir Illustris et Generosus Otho Krag Dñ. de woldberg, Regni Daniæ Senator, omnibus Togæ ac sagi scientiis instructissimus, cujus se virtus et sapientia, Bello et Pace, foris et domi omnem in partem sic adprobavit, ut quicquid in eo amarunt Dani, mirati sunt Exteri, mansurum sit in animis Hominum, Æternitate Temporum, Fama rerum. 49 × 41.

**Krag, Rasmus**, Generallieutenant, 1763—1838.

6578. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6. O. H. Clementsen, Nr. 18.

**Krag-Juel-Vind, Sophie Magdalene**, f. Gram, til Grevskabet Frijsenborg, 1734—1810, g. m. Baron Jens Krag-Juel-Vind til Baroniet Juelinge.

6579. Radering. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Profil til venstre. Høj Frisure med Pynt og Bukler. Kjole med Besætning af Pibestrimler, l'Union parfaite og Sophie Magdalenes Hofdame-Orden. Langs Indfatningen: Carstens del. 1787. Magnus Petersen fec. aqu: forti. 1865. Underskrift: Kragh Juel Wind fød Gram (Faksimile). 14 × 12.

**Krag-Juel-Vind-Arenfeldt, Otto**, cand. jur., 1794—1857.

6580. Litografi. Halv Figur. Siddende. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med Naal, Vest, Frakke. Støtter højre Haand paa Benet og lægger venstre Arm over Ryggen af en Stol, der staar ved Siden af ham. Betegnet forneden til højre: L. Wagner 1848. Under Billedet: Otto v: Juel Wind: (Faksimile). Imprimerie de C. F. Muller à Carlsruhe. 22 × 18,5.

**Kragh, Boline Margaretha**, f. Abrahamsen, Skuespillerinde, 1810—39, g. m. Skuespiller C. Kragh.

6581. Litografi. Brb. En face til højre. Gruppebillede af fem danske Skuespillerinder. Forlagt af H. I. Bing. Monies fec:

6582. Træsnit. Paa firkantet Grund. Halv Figur. En face til venstre. Frisure med Skilning i venstre Side, Isseknude og Krøller paa Siderne, Ørenberlocker. Nedringet Kjole med Pufærmer. I højre Haand en aaben Bog. Betegnet forneden til højre: O Andersen. Underskrift i Sats: Mad. Kragh. Efter et Maleri. 8 × 6.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, II, 340.

**Kragh, Christian**, Skuespiller ved det kgl. Teater, 1803—84.

6583. (1519). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: D. Monies del. I. W. Tegner & C<sup>o</sup> lith. Inst. C. Kragh.  
11 × 10.  
Comedier af Th. Overskou, II. 1851.

**Kragh, Peter**, Sognepræst til Øsby, 1794—1883.

6584. Litografi. Brb. En face. Kalot, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ornat. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. »Jeg agtede mig ikke at vide Noget, uden Jesum Kristus, og ham korsfæstet.« 1 Kor. 2, 2. 10,5 × 10.  
Udtog af Missionair P. Kraghs Dagbog, I. Haderslev 1875.

**Krak (Krack), Elias Christian Thorvald**, Stadskonduktør i København, Udgiver af »Vejviseren«, 1830—1908.

6585. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Stadskonduktør, Etatsraad E. C. T. Krack. (Efter Fotografi fra kgl. Hof-Fotograf Georg Hansens Atelier). 11 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1726.

**Kramer, Christian Hieronymus**, Hovedpræst i Itzehoe, 1721—94.

6586. Kobberstik. Roulet. Oval, støttet til en Urne, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler, dækkende Ørene. Halstørklæde, Bladkrave, Frakke. Holder højre Haand ind under Frakken. Paa Urnens Laag en Palme- og en Laurbærgren, delvis dækkende en Indskrift, hvoraaf læses: Christ...n Hiero... u. Kramer Geb d XXI M. j MDCCXXI Ge... XXVIII Jul XCIV. I Baggrunden Buske. Under Stikranden: A. Støttrup sculps Hamburg. 14,5 × 9,5.  
Predigten von C. H. Kramer, I. Altona 1796.

**Kramer, Hieronymus**, Præst i Preetz, Skoleinspektør, 1690—1775.

6587. (1525). Kobberstik. I firkantet Indfatning. Halv Figur. Staaende. En face til højre. Buklet Paryk, der dækker Ørene. Ornat med Pibekrave. Lægger højre Arm paa en Bog, der ligger paa en Piedestal, paa hvis Side hans Vaaben, og peger med den venstre Haand i en Bog, der ligger paa et Bord; i Bogen: Ps. 132.16. Ihre Priester Will Ich Mit Heil Kleiden. I Baggrunden en Reol med Bøger og et Drapperi med Snore og Kvast. Forneden en

Skriftplade, hvorpaa: Hieronymus Kramer Marna Dithmarsus Dioceseos Preezensis Pastor Primarius Et Scholar. Inspector A. O. R. ætatis LXXVI Diem Agens Duplici Iubilæo, Ministeriali Et Gamico, Grato Inde Erga Iehovam Animo, Piis Liberorum Nepotumque Precibus Et Communi Amicorum Plausu Celebrem Atque Festum. Under Stikranden: C. Fritsch sc. 1766. 26,5 × 17,5.

Kleine Schriften zum Gedächtnisz der Amts- und Ehe-Jubel ... Herr Hieronimus Kramer. 1766—67.

**Kramp, Johannes Lasenius**, Inspektør ved det tekniske Institut, 1808—76.

6588. (1526). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, skaldet i Panden, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi d. 5 Mai 1858. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J: Lasenius Kramp. (Faksimile). 12 × 11.

6589. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6588, men med Ordensbaand i Knaphullet. Betegnet forneden til venstre: H P H. Underskrift i Sats: J. L. Kramp, efter et Lithografi fra 1858. 11,5 × 10.

Udført af H. P. Hansen.

Ill. Folkeblad, 1868, Nr. 7.

6590. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ridderkorset. Underskrift i Sats: Institutbestyrer, Krigsraad J. Lassenius Kramp, R. af Dbg. (Efter et nyt Fotografi.) 12 × 10.  
Søndags-Posten, 1875, Nr. 579, 1890, Nr. 1403, og 1893, Nr. 1551.

6591. Træsnit. I oval Indfatning, dannet af en Linie. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Illstr. Tid. X A. G P. Underskrift i Sats: Krigsraad Lassenius Kramp, R. af D. D. M. 16 × 13,5.

Ill. Tid., 1876, Nr. 893.

Findes i firkantet, rød Indfatning, dannet af en Linie, og med Underskrift i Faksimile: J. Lasenius Kramp.

6592. Graveret paa Sten. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6591. Under Billedet: F. E. Bording<sup>s</sup> Stentr. Krigsraad Lassenius Kramp. 13,5 × 11,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1876.

**Kranold, Rudolph Heinrich Carl Conrad**, Chef for det kgl. Teater, 1819—89.

6593. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Hageskæg. Opstaaende Flipper, Slips, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: O Andersen. Underskrift i Sats: Kranold. 8 × 6,5.

P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 56.

**Kranold, Wilhelm Heinrich August**, Kaptajn i Generalstaben, 1818—50.

6594. Litografi. Brb. Siddende paa en Bænk. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Ordensbaand i Sløjfe paa Brystet. Lægger venstre Arm paa et Bord. Under Billedet: I. W. Tegner lith efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. 13,5 × 13.  
1851.

6595. Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 6594, uden Underarmene, Bænken og Bordet. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. W. H. A. Kranold. Udg. og forlagt af L. J. Flamand.  
13 × 12,5.

L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Isted. 1853.

6596. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Type som Nr. 6594, uden Underarmene, Bænken og Bordet. Underskrift i Sats: Capitain Kranold. 9 × 8.

Tegnet af Carl Bloch.

V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.

6597. Træsnit. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 6594, uden Underarmene, Bænken og Bordet. Underskrift i Sats: Wilh. Heinr. Aug. v. Kranold. (f. <sup>12</sup>/<sub>1</sub> 1818, faldt ved Isted.) 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1875, Nr. 604.

6598. Litografi. Halv Figur. Omtrent hel Profil til venstre.

Gruppebillede af W. H. A. Kranold, Olaf Rye, F. M. Schaumburg, J. A. P. F. Wörishöffer, alle til Hest, og Dekorationsmaler Steendorff. Betegnet forneden: Hoffensbergs lith Atelier (omvendt).

**Krarup, Nicolai Christian Møhl**, Ingeniør, 1831—75.

6599. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg, Brillen. Nedfaldende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: G P. Underskrift i Sats: Professor Chr. Krarup. 13,5 × 12.

Udført af G. Pauli.

Ill. Tid., 1875, Nr. 840.

**Krarup, Nicolai Edinger**, Amtsforvalter i Ringkøbing, 1813—67.

6600. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff's lith. Inst. Krarup (Faksimile). 25 × 19,5.

1892.

**Krarup, Ove Thomas Nicolai**, Sognepræst til Flødstrup og Ullerslev, 1799—1862.

6601. (1527). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskeg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Un-

der Billedet: lith efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Kjerligheden søger ikke sit Eget, forbitres ikke, bærer ikke Nag, fordrager Alt, troer Alt, haaber Alt, taaler Alt. 1<sup>ste</sup> Cor. XIII, 5 og 7. I Faksimile: Ove Thomas Nicolai Krarup. C. W. Stinck<sup>s</sup> Forlag Eneberettiget.  
13 × 13,5.  
1863.

**Kratzenstein, Christian Gottlieb**, Professor i Medicin og Experimental-fysik ved Københavns Universitet, 1723—95.

6602. (1528). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. Staaende bag et Bord. En face til højre. Paryk med flere Rækker Bukler og Nakkesløjfe. Halstørklæde, Vest, Frakke, brede, udfaldende Manchetter. Paa Bordet en Luftpumpe, paa hvis Haandtag og Klokke han lægger Hænderne. Bag ham et Drapperi, en Reol med Bøger og et Skelet. Paa Bordets Forkant: Christ. Gottlieb Kratzenstein. Med. et Phil. D. Phÿsices experiment. Prof. in Academ. Hafni. Acad. Scient. Petropol. Prof. honor. Societ Leop. N. C. et Colleg. Med. membrum. Under Stikranden: I. Haas. Ch. R. Un. Hafn. sc. 1758. 14,5 × 9,5.

6603. (1529). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Paryk med Sidebukler og Pung. Halstørklæde, Kryds, Frakke. Paa Konsollen: Kratzenstein Phil. et. Med. Dr. Prof. Med. et. Phys. exper. P. O. Membrum Acad. Sc. Havn. Petropol. & Societat. Leopold. N. C. Under Stikranden: Paul Ipsen del. Hafn. 1781. Peter Haas Scul: 26,5 × 19,5.

6604. (1530). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til højre. Typen som Nr. 6603. Over Rammen en Blomsterguirlande, ophængt ved to Knapper, under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Kratzenstein født i Wernigerode A<sup>o</sup> 1723 fik Indfødsret den. 29. Ian. 1776. Under Stikranden: Peter Haas sculp: 13 × 7,5.  
Almeennyttige Samlinger ..., V. 1782.

**Kratzenstein-Stub, Christian Gottlieb**, Maler, 1783—1816.

6605. (2826). Litografi. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Udtaaende Skjortelinning, Kryds, Vest, Frakke. Betegnet til højre: W.H: Under Billedet: Krazenstein Stüb. (!) Derunder en Hængepil og: Lith de L'anglumé. 11,5 × 10.

Udført af W. Heuer.

Findes paa firkantet, tontrykt Undergrund. 13 × 12,5.

**Krause, Johan Vilhelm**, Ejer af Gamle Kalkbrænderi i København, 1803—89.

6606. Litografi. Paa oval, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. J V Krause (Faksimile) født 23

Septbr. 1803. død 25 Marts 1889. · I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. 23,5 × 18.  
1890.

**Krayenbühl, Emanuel Rodolphe**, Præst ved den reformerte Kirke i København, 1808—95.

6607. Litografi. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, skaldet i Panden, Kindskæg. Ornat med Bladkrave. Under Billedet: Gaudenzi lith. E. Fortling's lith. Inst. R. Kräyenbühl Præst ved reformeert Kirke. 18 × 16.  
1866.

6608. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6607. Underskrift i Sats: Pastor Krayenbühl. 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1889, Nr. 1349.

**Krebs, Conrad Peter Julius**, Overlærer ved Metropolitanskolen, 1809—80.

6609. (1531). Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Krebs (Faksimile). Inspector ved Metropolitanskolen. 11 × 11.  
1855.

6610. Litografi. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: tegnet og lith. af J. Thorsøe. trykt af V. Søborg. Krebs (Faksimile). 18 × 15,5.  
1869.

6611. Træsnit. Brb. En face. Skaldet paa Forhovedet, Kindskæg, Brilller. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Overlærer, Inspektør C. P. J. Krebs ved Metropolitanskolen. 11,5 × 11.  
Søndags-Posten, 1870, Nr. 338.

6612. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen, Brilller. Opstaaende Flipper, Slips, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: C. P. J. Krebs. 14 × 11.  
Ill. Tid., 1880, Nr. 1105.

**Krebs, Peter Ludvig**, Læge paa Sct. Croix, 1839—69.

6613. Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i højre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lith. efter Photographi 1869. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Peter Krebs (Faksimile). 16 × 14.

**Krieger, Andreas Frederik**, Minister, 1817—93.

6614. Træsnit. Paa firkantet Grund. Knæstykke. Siddende i en højrygget Lænestol. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Holder med højre Haand om Stolearmen, den venstre hviler paa Benet. Til venstre et Bord med Bøger og et Læseglas. Betegnet forneden til venstre: G Pauli K. A. Underskrift i Sats: Dr. jur., extraord. Assessor i Højesteret A. F. Krieger. SK. DM. Efter Prof. C. Blochs Maleri. 20,5 × 15.  
Ill. Tid., 1887, Nr. 3.

**Krieger, Anthonius**, Kontreadmiral, 1776—1847.

6615. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindsæg. Uniform med Ridderkorset. Underskrift i Sats: A. Krieger. 6,5 × 7.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Krieger, Hilmar Christopher**, Protokolsekretær i Højesteret, 1798—1821.

6616. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Glat Haar. Ombøjet Skjortelinning, Kryds, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Underskrift: H: C: Krieger fød d: 25 July 1798. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 78.

**Krieger, Johan Cornelius**, Kontreadmiral, 1756—1824.

6617. (1532). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke med Storkorset og Dannebrogssløjfe i Knaphullet. Under Billedet: Pløtz dl. C. Henckels Lithographie. Krieger (Faksimile). 15 × 19,5.
6618. (1533). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side. Uniform med Dannebrogordenens Storkors og Baand, Sølvkorset og endnu en Dekoration. Under Billedet: Iensen pinx. W. Heuer lith. Kongl. Steentr. N.B.K. J. C. Krieger Holmens Overeqvipagemester. 22 × 25.
6619. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6618. Betegnet forneden til venstre: H P H sc. Underskrift i Sats: J. K. Krieger. 8 × 7.  
Udført af H. P. Hansen.  
A. Thorsøe. Den danske Stats polit. Hist., I. 1873.

**Krieger, Johan Cornelius**, Generalmajor, 1818—94.

6620. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ridderkorset, Sølvkorset og endnu en Orden, alle en miniature, i en Kæde. Under Billedet: Forlagt af Rudolph Klein. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>®</sup> lith. Inst. J. C. Krieger (Faksimile). Derunder hans Vaaben med et Skriftbaand, hvori Devisen: Pax in intimo. 13 × 11.  
1876.

**Krieger, Johan Vilhelm Cornelius**, til Vosnæsgaard, Kontreadmiral, 1788—1857.

6621. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Uniform med Epauletter, af hvilke kun den højre har Kantiller, Ridderkorset og Sværdordenen. Under Billedet: Aumont pinx 1830. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. J V C Krieger (Faksimile). 23 × 20,5.

**Krieger, Lorentz Angel**, Amtmand over Aalborg Amt, 1797—1838.

6622. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Barneportræt. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter. Nedfaldende, blød Krave, Kryds, Trøje. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: L: A: Kriger fød: d: 10 Maj 1797. Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 79.

**Krieger, Lorentz Henrik Eduard Adolph**, Oberst, 1803—80.

6623. Litografi. Brb. Profil til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Kindskæg. Uniform. 10 × 7.  
Udført af U. H. H. Baudissin.

**Kristensen, Evald Tang**, Folkemindesamler, 1843—1929.

6624. Træsnit. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Evald Tang Kristensen. 10 × 7,5.  
Danmark, 1885, Nr. 40.
6625. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af to Linier. Hel Figur. Staaende i et Hedelandskab. En face til venstre. Blød Hat, Fuldskæg. Halstørklæde, Frakke, Ransel over højre Skulder. I højre Haand en Paraply, i den venstre Hansker. Betegnet forneden til venstre: W. O. sc. Underskrift i Sats: Evald Tang Kristensen paa Vandring. 11,5 × 15,5.  
Udført af W. Obermann.  
Husvennen, 1887, Nr. 11. — Søndags-Posten, 1888, Nr. 1289.

**Kristensen, Martin**, Forstander for Gjedved Seminarium, 1842—.

6626. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, langt Fuldskæg, Brillen. Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Phot. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I Faksimile:  
Paa det jævne — ikke i det himmelblaa —  
der har Livet sat dig Stævne, der du skal din Prøve staa.  
Martin Kristensen.  
Hans Kr. Hovmøllers Forlag Nykjøbing M. Eneret.  
22,5 × 16.  
1892.

**Kristensen-Randers, Jens Peter**, Forstander for Ollerup Folkehøjskole, 1854—1926.

6627. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side, kort Fuld-



skæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.  
 Under Billedet: V. Winkel & Magnussen<sup>s</sup> Tryk. Harald  
 Jensen lith. I Faksimile:

Til Dommerens Sæde kun han har Ret,  
 der døde som Frelser for Adams Æt.  
 Os Mennesker hjælpe Guds egen Aand  
 til ydmygt at tjene med Mund og Haand.

J. P. Kristensen-Randers.

Hans. Kr. Hovmøller<sup>s</sup> Forlag. Nykjøbing M. Eneret.  
 22 × 17,5.  
 1894.

**Krog, Andreas Christian**, Sognepræst til Herslev og Gjevninge, 1778—1862.

6628. (1534). Litografi. Brb. En face til venstre. Skaldet paa Forhovedet. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A Fritz del 1847. A: C: Krog (Faksimile). Ch. M. Tegner<sup>s</sup> lith Inst. 16,5 × 19.
6629. Kobberstik. Sorte Kunst. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Frakke. Under Stikranden: C. A. Jensen pinx. 1854 Peter Ilsted sculps 1929 Konsistorialraad A. C. Krog. 28,5 × 22.

**Krog, Arnold Emil**, Direktør for den kgl. Porcellænsfabrik, 1856—.

6630. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg og Fipskæg. Dobbeltfilip, Kravat med en Naal, Frakke. Støtter Hovedet paa venstre Haand. Betegnet forneden til venstre: Allers X A. L B Hansen. sc. Underskrift i Sats: Professor Arnold Krog. Efter Fotografi af N. Chr. Bang. 27,5 × 23.  
 Ill. Fam. Journ., 1910, Nr. 34.

**Krog, Jens**, Sognepræst til Kerteminde og Drigstrup, 1830—77.

6631. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Tilbagestrøget Haar, Brillen. Ornat. Underskrift i Sats: Pastor J. Krog. 12 × 11,5.  
 Søndags-Posten, 1868, Nr. 242.

**Krog, Nicolai Johan Lohmann**, norsk Statsraad, 1787—1856.

6632. Træsnit. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Til venstre noget af en Stoleryg. Underskrift i Sats: Nikolai Johan Lohmann Krogh. 9 × 8.  
 Ill. Nyhedsblad, 1853, Nr. 51.

6633. (1535). Litografi. Brb. Siddende. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke, Serafimerordenens Storkors og Baand, Orden i Baand om Halsen og paa Brystet. Til ven-

stre noget af en Stoleryg. Under Billedet: Amelie Lindegren del. E. Westerberg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. N. I. L. Krog. 14 × 14,5.  
1858.

**Krog, Peder**, Biskop over Trondhjem Stift, 1654—1731.

6634. (1536). Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Høj Kalot, langt Haar, smalt Overskæg og Hageskæg. Ornat med Pibekrave. Bag ham et Drapperi. Paa Rammen: Petrus Krogius, SS<sup>ta</sup> Theologiæ Doctor, Sacr. Reg. Maj. Dan. Et Norveg. A Consiliis Iustitiæ, Episcopus Dioeceseos Nidrosiensis. A<sup>o</sup> Æt. LXXX. Paa Konsollens Overkant: F. Morellon La Cave Sculp. 1731. Amstelodamensis. 20 × 15.

Der findes senere Aftryk af Pladen med Aldersangivelsen LXXXV.

6635. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6634. Betegnet forneden til venstre: L B H. sc. Underskrift i Sats: 86. Dr. Peder Krog, Biskop i Thronhjem 1689—1731. 6,5 × 6.

Udført af L. B. Hansen.

Ill. Norges Historie af O. A. Øverland, V, 1, Side 440. 1891—95.

**Krogh, Camilla Sørine Jacobine Frederikke Margarethe**, f. Vedel, 1816—55, g. m. Postmester i Nyborg N. K. Krogh.

6636. (1537). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Hængekrøller paa Siderne. Nedringet Kjole med broderet Strimmel i Kanten, Smykke i Brystet, Shawl om venstre Skulder. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. 1842. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Camilla Krogh (Faksimile). 19,5 × 15,5.

**Krogh, Frederik Ferdinand**, Overforstmester, 1780—1844.

6637. (1539). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Uniform med Storkorset og Sølvkorset, Bælte med Hirschfænger. Under Billedet: N. P. Holbeck pinx. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. J. W. Tegner lith. Frederik Ferdinand v. Krogh Geheimeconferentsraad og Overforstmester, Storkors af Dannebrog og Dannebrogsmænd. F F v Krogh (Faksimile). 24 × 20.  
1848.

**Krogh, Friderich Christian**, Amtmand i Tønder, 1790—1867.

6638. (1538). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde med lange Ender, hvori en Naal, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: Nach dem Leben gez. u. lith. v. J. N. Graack. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. Friedr. Christ. v. Krogh, Kammerherr und Amtmann zu Tøndern. 15 × 16.  
1841.

**Krogh, Georg Friderich**, General, 1732—1818.

6639. (1540). Litografi. Brb. Profil til venstre. Haar med naturligt Fald. Uniform med Elefantordenens Stjerne, Dannebrogordenens Storkors, Sølvkorset, Serafimerordenens Storkors samt Ordensbaand om højre Skulder, Dannebrogskors og en anden Orden i Baand om Halsen. Underskrift: General Georg Frederik von Krogh født d: 7. Oct: 1732, død d: 3 Aug: 1818.

En nordisk Klippe var hans Sindbillede —

Konge og Fædreland hans Walgsprog, —

Redelighed hans Leveregel,

Æren hans Belønning.

Tibell.

11 × 9,5.

Udført af K. Müller i Stockholm.

Hermoder, 1822.

**Krogh, Georg Friderich**, Oberstlieutenant, Postmester i Itzehoe, 1787—1853.

6640. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.

O. H. Clementsen, Nr. 19.

6641. (1547). Litografi. Brb. En face til højre. Opstrøget, lokket Haar, Overskæg og Kindsæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Knap, Vest, Frakke. Under Billedet: N. P. Holbech pinx 1850. I. W. Tegner & C<sup>o</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. G F v Krogh. (Faksimile). 27,5 × 23.

**Krogh, Gerhard Christopher**, Generallieutenant, 1785—1860.

6642. Litografi. Knæestykke. Siddende. En face til venstre.

Gruppebilledet: Forsamling af den danske Armees høistcommanderende Officerer under Felttoget i 1850. S. Schack del.

Em. Barentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.

6643. (1541). Staalstik. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg. Uniform med Kommandørkorsene og Sølvkorset. Underskrift: Generalleutenant von Krogh. 12,5 × 10,5.

6644. (1542). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643. Under Billedet: Tegnet af J. M. Graack.

Lithographeret af J. M. Petersen. — Em. B. & C<sup>o</sup> imp. Gerhard Christoph von Krogh, Commanderende General i Nørrejylland, Kammerherre, Generalmajor.

Forlagt af J. Nielsen. 21,5 × 19.

1850.

6645. Kobberstik. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643. Betegnet forneden til højre: A. Hansen sc. 12 × 10.

Skand. Folkemagazin, 1851, Nr. 5.

6646. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, med flettede Skulderdistinktioner. 12,5 × 11,5.

6647. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643. Underskrift i Sats: General Krogh, Höchstcom-mandirender der Dänen in Schleswig. 10,5 × 7,5.
6648. Litografi. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier med forsirede Hjørner. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643. Under Indfatningen: Verlag von Winckelmann u. Söhne in Berlin. G. C. von Krogh, Generalleutenant. 29 × 24.
6649. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, med Storkorset, Sølvkorset og endnu et Dannebrogskors. Under Billedet: Em Bærentzen & Co lith Inst. Gerhard Christoph Krogh. Generalleutenant. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 14 × 13.  
Galleri af berømte og mærkelige danske Mænd og Qvin-der. 1850.
6650. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6643, med Storkorset, Sølvkorset, Sværd-Ordenen og russisk Sct. Anna-Ordenen. Underskrift i Sats: General Krogh. 9 × 8,5.  
Tegnet af Carl Bloch.  
V. Holst. Felttogene 1848. 49. 50. — I Hjemmet, 1860, Nr. 16. — A. Fabricius. Ill. Danm.-hist., 2. Udg., II. 1862.
6651. (1543). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Under Billedet: I W Tegner & Kittendorffs lith. Inst. Östrgd 13. Gerhard Christoph von Krogh Generalleutenant. Chr v Kroghen (Faksimile).  
Du Grændsevogter for vor gode Sag,  
Forkæmper, Formuur for vor Ret og Ære!  
Dit Navn, der lyste høit paa Seirens Dag,  
I Fredens Dage skal velsignet være!  
H. P. Holst.  
Derunder hans Vaaben, hvorunder: Pro justitia et veri-tate. I. Nielsens Forlag. — Eneberettiget. 22,5 × 21.  
1851.
6652. Graveret paa Sten. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Under Billedet: Hagen & Sievertsen<sup>s</sup> Steent: C. Milo<sup>s</sup> Forlag. Generalleutenant v. Krogh. Derunder samme Vers som paa Nr. 6651. 8,5 × 8.
6653. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Under Billedet: General Krogh. F. Hoffensbergs lith. Etabl. 11,5 × 11. Panorama, 1852.
6654. (1544). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Under Billedet: Em. Bærentzen & Co<sup>o</sup> lith. Inst. Gerhard Chri-

- stoph Krogh. Generallieutenant. Udg. og forlagt af L. J. Flamand. 13 × 13.  
L. J. Flamand. Slagene ved Fredericia og Idsted. 1853.
6655. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Underskrift: Gerhard Christoph Krogh. 11 × 11.
6656. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650.  
Gruppebillede af Frederik VII med Generalerne Bülow, Hedemann og Krogh. E. Fortling lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.
6657. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650.  
Gruppebilledet: Til Erindring om Aarene 1848, 1849, 1850. Th. Gandrup's Forlag. Eneberettiget.
6658. (1545). Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Betegnet til venstre H O. Underskrift i Sats: Gerhard Christoph v. Krogh, Generallieutenant. St. af D. D. M. p. p. 15,5 × 14.  
Tegnet af H. Olrik.  
III. Tid., 1860, Nr. 30. — III. Folkeblad, 1875, Nr. 360.
6659. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Under Billedet: Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. Gerhard Christoph Krogh.  
Efter det i Struncks Portraitcatalog under N<sup>o</sup> 1542 nævnte Lithografi. 17,5 × 15.  
Billeder af berømte danske Mænd og Kvinder, III. 1869.
6660. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Underskrift i Sats: Generallieutenant G. C. v. Krogh. 11,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 302, 1875, Nr. 604, og 1897, Nr. 1751.
6661. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650.  
Gruppebillede af Generalerne Bülow, Krogh og Hedemann. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Kampen for Sønderjylland ... af Otto Vaupell. 1888.
6662. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6643, samme Ordener som paa Nr. 6650. Betegnet forneden til venstre: Vort Forsvar, til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Generalløjtnant Gerhard Christoph Krogh. 14,5 × 12.  
Vort Forsvar, 1896, Nr. 393, og 1900, Nr. 510.
6663. Træsnit. I firkantet Ramme foroven og paa Siderne. Gengivelse af Otto Baches Maleri paa Frederiksborg. Hel Figur, til Hest, fulgt af sin Stab. Betegnet forneden til venstre: Otto Bache 1889, til højre: Vort Forsvar H. P. Hansen sc. Under Billedet: General Krogh i Slaget ved Isted. Centraltrykkeriet. Kjøbenhavn. Tillæg til »Vort Forsvar«. 27 × 18.  
Vort Forsvar, 1890, Nr. 249.

- Krogh, Gregers Christian Friderich**, Toldkasserer i Odense, 1791—1851.
6664. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter, Overskæg og Kindskæg, Ørenring. Uniform med høj Krave og Bandolér om venstre Skulder, Ridderkorset. Diameter 6,5.
6665. (1546). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Under Billedet: N. P. Holbech pinx. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. I. W. Tegner lith. G F C Krogh. (Faksimile). 25,5 × 22.  
1852.
- Krogh, Marie Line Petrine**, f. Krogh, 1814—67, g. m. Amtsforsvalter for Gottorp og Hütten Amter H. D. Krogh.
6666. Litografi. Halv Figur. En face. Haaret skilt i Midten og redt ned over Ørene, Kappe. Højhalset Kjole med glat, nedfaldende, gennembrudt Krave, vide Ærmer og posede Underærmer, brocheret Mantille. Hænderne, der omfatter hinanden, hviler i Skødet. Under Billedet: Lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Line Krogh. (Faksimile). 17 × 12,5.
- Krogh, Marie Wilhelmine Charlotte Caroline**, f. Baronesse Wedell-Weddellsborg, 1804—41, g. m. Ritmester N. Krogh.
6667. (1548). Litografi. I firkantet Indfatning dannet af tre Linier. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Haaret skilt i Midten, Tørklæde om Hovedet. Halskæde, nedringet Kjole med vide Ærmer, Tørklæde om Skuldrene. I Baggrunden et Landskab. Betegnet forneden til højre: Em. Btz. fec. (omvendt). Under Indfatningen: Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. 31 × 25,5.
- Krogh, Matthias Bonsach**, Biskop i Nordlandene og Finmarken, 1754—1828.
6668. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 80.
- Krogh, Stie Tønsberg Schøller**, til Løjtved og Kroghenlund, Major, 1763—1817.
6669. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til venstre. Haaret redt fremefter. Uniform. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 20.
- Krogness, Mads Johannessen**, Kirkesanger i Naustsdals Anneks, Lægprædikant, 1801—71.
6670. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest,

Frakke. Betegnet til venstre: I. N. Underskrift i Sats: Kirkesanger Mads Johannessen Krogness. Efter Tegning af Joh. Nordhagen, xylograferet af H. C. Olsen. 12,5 × 9,5.

H. G. Heggveit. Den norske Kirke . . . , II, 459.

**Krogsgaard, Jens Peter**, Købmand i Randers, 1785—1857.

6671. (1553). Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskæring og indfattet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Indfatningen: Efter Daguerreotypi.

C. M. Tegnens lith. Inst. i Kjøbenhavn. I. Krogsgaard (Faksimile). 18,5 × 15,5.

Findes i bred, firkantet Ramme uden om den firkantede Grund. 21 × 18.

6672. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6671. 14 × 13,5.

**Krohg, Christian**, norsk Statsraad, 1777—1828.

6673. (1549). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Uniform med Nordstjerneordenens Kommandørkors. Under Billedet: Munch pinx. Funch del. Christian Krohg.

Statsraad, m. m. Fød den 15<sup>de</sup>. Ian: 1777; død den 10<sup>de</sup>. Novbr: 1828.

\*

Ved Retsind, Lærdom og Forstand  
En Hæder for sit Fædreland,  
Og, som dets varme, sanddru Tolk,  
Høitelsket af det norske Folk.

\*

Hans Svaghed selv — hvor elskelig!  
Han skatted' altfor ringe sig;  
Mens Verden saae hans Evner grandt,  
Han selv dem ene tvivlsomm' fandt.

Steenrtryk af Winther i Christiania. 11 × 16.

6674. Litografi. Som Nr. 6673. Under Billedet: Malet af Munch. Tegnet af Funch. og samme Underskrift, lidt ændret. 22 × 30.

6675. (1550). Kobberstik. Roulet. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6673. Under Billedet: Christian Krohg Født d: 15<sup>de</sup> Jan: 1777 paa Gaarden Nitteberg i Gjerdrums Præstegjeld Aggershuus Amt, død d: 10<sup>de</sup> Novb<sup>r</sup> 1828 i Christiania. ——— Han blev sit Forsæt\*) tro: »at have Overbeviisnings, Pligtens, Fædrelandets og Menneskehedens Krav for Øine.«

\*) Det læses i hans Forerindring til 1<sup>ste</sup> Bind af Juridisk Archiv udgivet i Aaret 1803.

Christiania hos J: Schiwe. 10 × 8.

6676. (1551). Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr: 6673. Under Billedet: B. del. Winthers Steen-tryk. Ch. Krohg. 6,5 × 7,5.  
 Bien, VIII. Chr.nia 1834.

**Krohg, Hilmar Meincke**, Amtmand over Romsdals Amt, 1776—1851.

6677. (1552). Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst med en Naal, Vest, Frakke, Ridderkorset, Nordstjerne- og Vasa-Ordenen. Under Billedet: Efter Maleri af Bergslien Chr. Olsen del. E. Westerberg lith. Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. H. M. Krohg. Christiania Jac. Dybwads Forlag. 13 × 12,5.  
 P. B. Hansen. Eidsvold-Galleri. 1856—57.

**Krohg, Johan Bernt**, norsk General, 1786—1854.

6678. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Uniform med Sct. Olafsordenens Kommandørkors og endnu en Orden. Underskrift i Sats: Johan Bernt Krohg. 12,5 × 12.  
 Ill. Nyhedsblad, 1855, Nr. 49.

**Krohn, Frederik Christian**, Told- og Konsumtionskasserer i Frederikshavn, 1772—1842.

6679. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Frakke. Forneden langs Stikranden: Dess. p. fournier gr. p. Chretien inv. du physionotrace rue S honoré vis. à vis. l'oratoire N<sup>o</sup> 45. à Paris. Diameter 6.  
 O. H. Clementsen, Nr. 57.

**Krohn, Frederik Christopher**, Medaillør, 1806—83.

6680. (1554). Radering. Hel Figur. Staaende. En face til højre. Kasket, Kindskæg, Pibe i Munden. Overfrakke, Ransel paa Ryggen, Feltflaske, Tobakspose. Støtter højre Haand paa en Stok, den venstre holder om Ranslens Rem, over Armen er hængt en Paraply. 9,5 × 4,5.  
 Udført af C. C. Constantin Hansen 1835.
6681. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. Siddende ved et Bord. En face til højre. Skaldet i Panden, Kindskæg, Skærm over Øjnene, Pibe i Munden. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. I Hænderne og paa Bordet Medaillørværktøj. Betegnet til højre: P K 65. 17,5 × 14.  
 Udført af Pietro Krohn.

**Krohn, Johan Jacob**, Major i Artilleriet, 1778—1842.

6682. Radering. Hel Figur. Staaende. Profil til højre. Gruppebillede af J. J. Krohn, Bager P. B. Købke og en Underofficer. Udført af C. S. Købke 1830.



**Krohn, Maren**, f. Rasmussen, 1769—1855, g. m. Major i Artilleriet J. J. Krohn.

6683. (1555). Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Bukler i Tindingerne, Pibekappe. Højhalset, tærnet Kjøle med glat, bred, nedfaldende Krave, vide Ærmer. Under Stikranden: C. Købke tegn. 1837. P. Krohn rad. 1863. Maren Krohn f. 1769. — d. 1855. 16,5 × 14.

**Krohn, Mario**, cand. med. et chir., Assistent ved Universitetets fysiologiske Laboratorium, 1846—72.

6684. Tegnet paa Sten med Pen. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Profil til højre. Haar med naturligt Fald. Halstørklæde, Frakke. 4 × 2,5.  
Udført af Pietro Krohn.

**Krohn, Michael**, Skibsreder i Bergen, 1793—1878.

6685. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: I L, forneden til højre: H P Hansen. Underskrift i Sats: Konsul Michael Krohn. 12 × 10.  
Norsk Folkeblad, 1868, Nr. 9.
6686. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. C. Olsen. Underskrift i Sats: Konsul Michael Krohn. 13,5 × 11.  
Ny ill. Tid., 1878, Nr. 41.
6687. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6686. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Michael Krohn. 15 × 13.  
Skillings-Magazin, 1878, Nr. 38.

**Krohn, Pietro Købke**, Direktør for det danske Kunstindustrimuseum, 1840—1905.

6688. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Skaldet i Panden, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet til venstre: H P H. Underskrift i Sats: Krohn. 7 × 5.  
Udført af H. P. Hansen.  
P. Hansen. Den danske Skueplads, III, 282.
6689. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Skaldet paa Forhovedet, kort Fuldskæg. Knækflipper, prikket Sløjfe, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Professor, Musæumsdirektør Pietro Krohn, R. af Dg. (Efter Fotografi fra Fred. Riises Atelier.) 12,5 × 9,5.  
Søndags-Posten, 1897, Nr. 1743.

**Krohn, Sophie Susanne Dorothea**, f. Købke, 1807—53, g. m. Medaillør F. C. Krohn.

6690. Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Frisure med fremadrett Forhaar, Fletning, lagt i Knude og med Kam

paa Issen, Ørenberlok. Tærnet Kjole med kruset Strimmel om Halsen, Tørklæde om Skuldrene. 11 × 10,5.  
Udført af C. S. Købke.

**Krossing, Marie Anna Sophie**, f. Hammel, 1793—1871, g. m. Kaptajn, Litograf N. B. Krossing.

6691. Litografi. Brb. En face til venstre. Stor, stiv Kyse med Blomster og stort, broderet Slør ned ad Nakken, indvendig besat med en dobbelt Række Pibestrimler, Haaret i Bukler ved Ørene. Højhalset Kjole med Pufærmer, glat, bred, nedfaldende, broderet Krave med Broche, Langshawl om Skuldrene, Chatelaine og Øjeglasse med Kæde ved Bæltet. Under Billedet: For Familie og Venner. ——— S. Krossing fød Hamel. ——— 13 × 12,5.  
Pendant til Nr. 6693.

**Krossing, Nicolai Ulrik**, Kantor ved Kastelskirken i København, 1798—1872.

6692. (1556). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, stribet Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner lith. efter Daguerreotypi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>2</sup> lith. Inst. Nikolaj Krossing. (Faksimile). 11 × 11.  
1853.

**Krossing, Niels Brock**, Kaptajn i Artilleriet, Litograf, 1795—1854.

6693. Litografi. Brb. Siddende. En face. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Kinds-kæg. Uniform med Medaille. Lægger venstre Arm over Stoleryggen. Under Billedet: For Familie og Venner. ——— N. B. Krossing Capitaine d'artillerie. ——— 12,5 × 12.  
Pendant til Nr. 6691.

**Kroymann, Jürgen**, Skrive- og Regnemester ved Gymnasiet i Altona, 1739—1823.

6694. (1557). Kobberstik. Roulet. I cirkelrund Ramme, ophængt ved en Sløjfe, paa ottekantet Grund. Brb. Profil til højre. Paryk med Sidebukler. Ombøjede Flipper, Kryds, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: Jürgen Kroymann., under Stikranden: Gezeichn. u. gest. von L. Nissen. 14,5 × 10.
6695. (1558). Litografi. Paa ottekantet Grund. Brb. En face til højre. Langt Haar, skaldet paa Forhovedet, Kinds-kæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Billedet: Nach der Natur gez. v. C. Kroymann Hamb: Steindruck. Jürgen Kroymann Schreib- u: Rechenmeister am königl: Gymnasio zu Altona in seinem 80<sup>sten</sup> Lebens- u: seinem 62<sup>sten</sup> Amtsjahre. 1819. 26 × 22,5.

**Krum, Jacob Daniel**, Solodanser ved det kgl. Teater, 1850—87.

6696. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke.

Underskrift i Sats: Solodanser ved det kgl. Theater D. Krum.  
(Efter Fotografi.) 12,5 × 9,5.

K. R. Fra Theatervedenen, 1885. — Søndags-Posten, 1886, Nr. 1187.

**Krum-Hunderup, Johanne Elisabeth**, f. Schmidt, Skuespillerinde, 1853—1929, g. 1<sup>o</sup> m. Solodanser J. D. Krum, 2<sup>o</sup> m. Skuespiller H. R. Hunderup.

6697. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opsat Frisure med løse Lokker ned paa venstre Skulder, Ørenberlokke. Højhalset Kjole med Sløjfe og Broche i Form af et Kors om Halsen. Underskrift i Sats: Fru Johanne Krum, f. Schmidt. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1878, Nr. 779.

**Kruppen, Otto**, Rigmarsk, —1569.

6698. Træsnit. I smal, firkantet Ramme. Gengivelse efter Maleriet paa Frederiksborg. Betegnet forneden til venstre: H P Hansen, til højre: Vort Forsvar. Underskrift i Sats: Otte Kruppen. 15 × 10,5.

Vort Forsvar, 1897, Nr. 421.

**Kruse, Edvard**, Generaltolddirektør, 1629—95.

6699. (1559). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt paa et Fodstykke, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Kniplingshalstørklæde med en Ædelstensagraf, Linned, Kappe. Paa Rammen: Edwardus Kruse S<sup>ac</sup> R<sup>es</sup> M<sup>aj</sup> Dan: Et Noru: & Justit: Et Camer: Consil: Nat<sup>o</sup> A<sup>o</sup> 1629 Denat<sup>o</sup> A<sup>o</sup> 1695 Ætat: 67. Bag Rammen et flagrende Baand; forneden paa den en Kartouche med hans Vaaben. Paa Fodstykket: Jacob: d Agar pinx: Hub: Schaten scul:

See, læser, intet paa dend ligning disse Skjøger  
Paa Edward Kruse gjør, thi under dennem bygger  
Det ingen Mester med sin Pensel eller Preeg,  
Afridse kunde, thi hans konst det oversteeg.  
Men gjør dig Tanker, at du seer ham her i live,  
Med Sund forstand oc med et waaged Øye drive  
Sin Konges nytte, med ald billighed oc skæl  
Foruden Svig, saa seer dit Sind ham treffed vel.  
Th: Kingo.

31 × 20.

Pendant til Nr. 4769.

**Kruse, Hans Waldemar**, Inspektør ved Almindeligt Hospital, 1838—1907.

6700. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, kort Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Frakke. Underskrift i Sats: Inspektør ved Almindelig Hospital H. W. Kruse. 11 × 10.

Søndags-Posten, 1888, Nr. 1293, og 1893, Nr. 1539.

**Kruse, Jens William**, Skuespiller ved det kgl. Teater, 1775—1823.

6701. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskeg. Halstørklæde, bun-

det i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del & sc: Diameter 6,5.  
O. H. Clementsen, Nr. 81.

6702. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Forneden langs Stikranden: A: Flint ad Vivum del: & sc: Diameter 6.  
O. H. Clementsen, Nr. 82.

**Kruse, Johan Hinrich Jes**, Værkmester ved Arbejds- og Straffeanstalten i Flensborg, 1805—59.

6703. (1560). Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset. Betegnet til venstre: H O. Underskrift i Sats: Johan Kruse. 13,5 × 11,5.  
Tegnet af H. Olrik.  
Ill. Tid., 1860, Nr. 49.

**Kruse, Lars Andersen**, Fisker i Skagen, 1828—94.

6704. Træsnit. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Sydvest, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Fiskerdragt med Redningsmaatte. Betegnet forneden til højre: Villh. Peters — Skagen. Underskrift i Sats: Lars Kruse. (Se Pag. 5.) 14 × 11.  
Skilling-Magazin, 1884, Nr. 2.
6705. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Udstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke med Sølvkorset og fem Medailler. Underskrift i Sats: Lars Kruse. Efter Fotografi af Steen Møller, Frederikshavn. 12 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1894, Nr. 1579.
6706. Litografi. Brb. En face til venstre. Laaden Hue, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, Vest, Frakke. Betegnede forneden til højre: M Ancher. Underskrift i Faksimile: Lars A: Kruse. 20 × 21.  
1894.
6707. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af tre Linier. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6706. Betegnet forneden til venstre: Michael Ancher 79, til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Lars Kruse. Tegnet af Michael Ancher 1879. 8,5 × 8.  
Lars Kruse. Af Holger Drachmann. 1879. — Nordstjernen, 1894, Nr. 28.

**Kruse, Mette Marie**, f. Moldrup, Priorinde i Estvadgaard Kloster, 1698—1778, g. m. Regimentskvartermester Kruse.

6708. (1562). Kobberstik. I smal, firkantet Indfatning. Hel Figur. Siddende paa en Kanapé i et Værelse. En face til højre. Kappe. Højhalset Kjole med Plissé om Halsen og ned paa Brystet. Lægger højre Haand paa en aaben Bog, der hviler i hendes Skød, og hvori staar: Estvadsgaards Kloster Statuta; holder venstre

6731. Træsnit. I firkantet Ramme. Brb. Halv Profil til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Paa Rammen: Vi ere danske vi ville forblive danske vi ville behandles som danske  
H A Krüger W. Obermann. X A. 18 × 15.  
Husvennen, 1878, Nr. 28. — Familievennen, 1878, Side 577. — Landbrugsskolebladet, 1880, Nr. 2.
6732. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Brb. Halv Profil til højre. Typen som Nr. 6731. Underskrift i Sats: Hans Andersen Kryger. 13 × 10,5.  
Nordisk Folkeblad, 1877, Nr. 4. — Ill. Folkeblad, 1881, Nr. 679. — Ill. Ugeblad for Alle, 1881, Nr. 45. — Danmark, 1884, Nr. 17. — Kristeligt Hjem, 1890, Nr. 50.
6733. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i venstre Side, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Underskrift i Sats: Hans Andersen Kryger. (Efter Budtz Müllers Fotografi.) 11,5 × 10.  
Søndags-Posten, 1881, Nr. 924, og 1897, Nr. 1748.
6734. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af fire Linier. Afbildning af hans Mindesmærke paa Bevtoft Kirkegaard med hans Buste. Underskrift i Sats: Hans A. Krygers Gravmæle paa Bevtoft Kirkegaard. 27,5 × 17.  
Ill. Tid., 1883, Nr. 1216.
6735. Træsnit. I firkantet Indfatning, dannet af en Linie. Afbildning af hans Mindesmærke i Ribe med hans Buste. Betegnet forneden til højre: F. H. X. I. Underskrift i Sats: Mindesmærket for Hans Krüger i Ribe. 15 × 12.  
Tegnet af Tom Petersen, skaaret hos F. Hendriksen

**Krøyer, Henrik Christian**, Købmand og Skibsreder i Maribo, 1813—65.

6736. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest med lang Urkæde, Frakke. Lægger højre Arm paa et Bord. Under Billedet: Lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H C Krøyer (Faksimile). 9 × 10,5.  
1866.

**Krøyer, Henrik Nikolai**, Inspektør ved det zoologiske Museum, 1799—1870.

6737. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, langt Fuldskæg. Frakke. Betegnet forneden til venstre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: Henrik Nicolaj Krøyer. 13 × 12.  
Ill. Tid., 1870, Nr. 544.
6738. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6737. Betegnet forneden til højre: H. P. Hansen sc. Underskrift i Sats: H. N. Krøyer. 8 × 7.  
P. Hansen. Ill. dansk Lit.-hist., II, 729. 1886. — Samme, 2. Udg., III, 1060. 1902.

- Skjortebryst, Vest, Frakke med Ordensbaand i Knaphullet. Underskrift i Sats: Hans Andersen Kryger. 11 × 11.  
 Ill. Folkeblad, 1870, Nr. 115. — Danmark, 1882, Nr. 5.
6721. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6720. Underskrift i Sats: Hans Andersen Kryger, efter Fotografi af G. Rosenkilde. 11 × 10,5.  
 Ill. Ugeblad, 1870, Nr. 20.
6722. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6720. Underskrift i Sats: H. A. Kryger. 11 × 10,5.  
 Søndags-Posten, 1871, Nr. 402.
6723. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret redt over til højre Side af Hovedet, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke.  
 Grøppebillede af Sønderjyder.  
 Flinchs Almanak, 1877.
6724. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6723. Underskrift i Sats: Hans Andresen Krüger. 15 × 14.  
 Ill. Tid., 1881, Nr. 1146.
6725. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6723. Betegnet forneden til venstre: C. Hammer X A. Underskrift i Sats: Hans Krüger fra Bevtoft. 15,5 × 13.  
 Nutiden, 1881, Nr. 258. — Ny ill. Tid., 1881, Nr. 37.
6726. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6723. Betegnet forneden til højre: Søborg. Underskrift i Sats: Hans Andresen Krüger. 15 × 14.  
 Skilling-Magazin, 1881, Nr. 39.
6727. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6723. 14,5 × 13,5.  
 Almuevennen, 1881, Nr. 38.
6728. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6723. Underskrift i Sats: Hans Kryger af Beftoft. 9,5 × 10.  
 Ny ill. Tidning, 1881, Nr. 39.
6729. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6723. Forneden en Bøgegren og et Dannebrogslag, hvorover et Sørgeflor. Betegnet forneden til venstre: F. Hendriksen, til højre: F.H. 81. Underskrift i Sats: Hans Andresen Krüger. Tegning af Frants Henningsen. 17 × 16,5.  
 Ude og Hjemme, 1881, Nr. 206. — Højskolebladet, 1882, Nr. 15.  
 Findes uden Bøgegrenen m. m. 11,5 × 10.  
 Højskolebladet, 1887, Nr. 11.
6730. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6723. Betegnet forneden til venstre: H·P·H sc. Underskrift i Sats: Fig. 53. Hans Andresen Krüger. 8 × 7,5.  
 A. D. Jørgensen. Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie, 3. Opl., 436. 1892.

med Kniplinger ved Knæet, høje Støvler med Sporer. I højre Haand en fiersmykket Hat og en Stok, sætter den venstre i Siden. I Baggrunden et Drapperi, en Søjle paa Fodstykke og en Brystning, hvorover Udsigt til Træer. Under Stikranden: A. Thornburg. del. I Haas. sculps. Kay Lykke Stukken efter en Original som findes hos H<sup>er</sup> Iustits Raad Klevenfeldt. 16 × 10.

C. P. Rothe. Brave danske Mænds ... Eftermæle, II. 1753.  
Om Benævnelsen Tyge Kruse, se Noten hos Strunk.

**Kruise, Manderup Pedersen**, Sognepræst til Højelse og Lellinge, 1760—1846.

6713. (1561). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt frem efter. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Kongl. Steentr. N B. Krossing E. Fortling. lith. M. P. Kruise.  
Med trofast Aand og med et kjerligt Hjerte  
Han ledte Hjorden i halvhundred' Aar.  
Med sandt Apostelsind han lærte:  
Hver den, som troer til Himmerige naaer.  
12 × 11,5.

**Krüger, Hans Andresen**, Gaardejer i Bevtoft, 1816—81.

6714. (1566). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. H. A. Krüger (Faksimile). 10,5 × 11.  
Dansk Rigsdagskalender. 1856.
6715. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6714. Underskrift i Sats: Kryger fra Beftoft. 6,5 × 7.  
I Hjemmet, 1861, Nr. 26.
6716. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6714. Betegnet forneden til venstre: M. Underskrift i Sats: H. A. Krüger fra Bevtoft. 11,5 × 11,5.  
Søndags-Posten, 1867, Nr. 166.
6717. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: H P H. Underskrift i Sats: Hans Kryger af Beftoft. 12 × 10,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Ill. Tid., 1867, Nr. 388.
6718. Litografi. Brb. En face til venstre.  
Gruppebillede af N. Ahlmann og H. A. Krüger. Eiter Photographi lith. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Forlagt af Vilhelm Tryde og Kristian Vissing. Eneberettiget. 1868.
6719. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6718.  
Gruppebillede af N. Ahlmann og H. A. Krüger. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Udgivet af Fotograf Chr. Christensen i Haderslev.
6720. Træsnit. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i højre Side, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Sløjfe,

Haand paa Brystet. Til højre et Bord med en Vase og Blomster, foran det et Bur med en Papegøje; i Baggrunden et Draperi med Snore og Kvast samt en Dør, hvorigennem ses Træer. Under Stikranden: Brun pinx. I. Haas. sc. 1771, samt, delt af hendes Vaaben: Mette Maria Kruse fød. Moldrup. Priorinde over Estvadgaards Frue- og Frøken-Kloster. 15,5 × 10.

**Kruse, Nicolai Eeg**, residerende Kapellan ved Sct. Mortens Kirke i Randers, 1797—1868.

6709. Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: E. Fortling lith. efter Photographi. C. M. Tegner's lith. Inst. N. E. Kruse. H. F. Mansa's Forlag Randers. 18,5 × 17.  
1867.

**Kruse, Petrus Janus**, Sognepræst ved Sct. Mortens Kirke i Randers, 1768—1837.

6710. (1563). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter. Ornat med Ridderkorset. Under Billedet: Em. Bærentzen & C<sup>s</sup> lith. Inst. Kjøbenhavn. 16 × 16,5.

**Kruse, Tyge**, til Stenalt, 1629—49.

6711. (1564). Kobberstik. I oval Ramme, anbragt med en anden, ligedannet Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt i Midten. Glat, nedfaldende Krave med Snore og Kvaster, Dragt med Kappe. I den anden Ramme ses han knælende med oprakte Hænder i et Landskab; foroven i Skyer Gudfader og Lammet, omgivne af de saliges Skarer. Rammerne er anbragte paa en fliget og foldet, læderlignende Baggrund, som under dem omslutter to Felter; i det ene:

Ach huor gjør heer Døden ett Mord  
paa denne som stoed vdi best' flor  
Som Jonæ Greszkaer mon' snarlig oprund  
vaared dog icke lenge mon' hastig forsuind  
Saa vbestandig er ald verdsens glede  
den snarlig forviszner ved bedroffuelsens hede.

I det andet: Jeg glæder mig ved det som er sagt at ieg schall indgaae j herrens huusz, oc mine føder schulle staae vdi hans forgaardtz Porte. Over Rammerne omslutter Baggrunden et lignende Felt, hvori: Edle welbarne nü Salig Thiigge Krusze thill Steenaldt Hans Sexsten Anheer, paa sin fadersz Ehrlig och welbiurdige mand Tiige Krvsze, oc sin Modersz Welb: fru Karen Sesed (!) Derisz Anher. Til venstre og højre for Feltet samt paa Siderne af Billedet hans Anevaaben.  
18 × 26,5.

6712. (1565). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Hel Figur. Staaende i et Værelse med tavlet Gulv. En face til højre. Langt, lokket Haar, skilt og faldende ned i Panden. Glat, bred, nedfaldende Krave med Kniplinger i Kanten, galloneret Trøje med opslidsede Ærmer og Kniplingsmanchetter, Kaarde, gallonerede Benklæder



## Tilføjelser

efter Rentrykningen af de paagældende Ark:

Døde i 1929:

Caspersen, Niels Christian.

Christensen, Frederik Ferdinand.

Døde i 1930:

Brasen, Hans Ole.

Fenger, Hans Mathias.

Hage, Christopher Friedenreich.

Hammer, Rørd Regnar Johannes.

Holten, Anna Marie Johanne Sofie.

Benzon, Jens. Odense, læs: Randers.

Nr. 1802 (Ole Bornemann Bull).

Stamberg, læs: A Ramberg.

Nr. 3348 (Johan Friis).

V B, læs: L B, der betyder Lorentz Benedicht.

Hesse, Heinrich Levin, er født 1777.

Nr. 4890. Hesse, læs: Hesse, Mathilde Amalie, f. Oppenheimer, 1791—1871.

Nr. 4891 (Wilhelmine Hesse). I Følge Kirkebogen fødtes 1796 Marie Christine Wilhelmine Hesse som Datter af Johann Wilhelm Hesse og Hustru Margaretha Dorothea, f. Auen.

Jensen, Niels Christian Nørregaard: Nørregaard, læs: Nørgaard.

Ved Værkets Afslutning vil de i de enkelte Hefter meddelte Tilføjelser blive gentagne i samlet Form.

Udgiveren, Adr.: Frederiksborg Slot, Hillerød, vil være taknemmelig for Tilsendelse af Rettelser og andre Oplysninger.

Da nærværende Hefte af Hensyn til Afslutningen af 1. Bind indeholder 5 Ark, vil Hefte 16 kun omfatte 3 Ark.

Dette Blad fjernes ved Indbindingen.

6739. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6737. Under Billedet: F E Bordings<sup>s</sup> Steentr. H. N. Krøyer. 11,5 × 12,5.

Nordisk Billed-Magazin, 1872.

6740. Træsnit. Afbildning af en Medaille. Forsiden: hans Brb., en face til venstre; fornedet: H P H; Omskrift: HN ΕΛΑΧΕΣ ΣΠΙΡΤΑΝ ΚΟΣΜΕΙ. Diameter 7,5.

Udført af H. P. Hansen.

**Krøyer, Peter Severin, Maler, 1851—1909.**

6741. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Underskrift i Sats: Peter Severin Krøyer. 17 × 14.

Ill. Tid., 1881, Nr. 1145. — Nordstjernen, 1886, Nr. 11.

6742. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6741. Underskrift i Sats: Konstmaler P. S. Krøyer. (Efter Fotografi.) 11,5 × 10,5.

Søndags-Posten, 1882, Nr. 952, og 1884, Nr. 1094. — Dania, 1882, Nr. 66.

6743. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6741. Betegnet fornedet: C. P. X. A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet fornedet: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

6744. Træsnit. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Jakke. Betegnet fornedet til højre: H. P. Hansen. Underskrift i Sats: Maleren P. S. Krøyer. 14 × 13.

Nutiden, 1881, Nr. 274. — V. Møller. Danske Kunstner-Portræter fra vore Dage. (1883). — Husvennen, 1896, Nr. 30.

6745. Kobberstik. Akvatinta. Paa firkantet Grund. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Frakke. 10 × 9.

Udført af O. T. Jørgensen 1921.

6746. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Brb. Omtrent hel Profil til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg, Lorgnetter. Nedfaldende Flipper, Kravat med en Naal, Vest, Frakke. Betegnet fornedet til venstre: A Bork sc. Underskrift i Sats: P. S. Krøyer. Efter Fotografi af C. S. Poulsen. (Se Side 262.) 32 × 24.

Ill. Fam. Journ., 1895, Nr. 33. (Samme Nr. i den svenske Udgave).

6747. Radering. Paa firkantet, skygget Grund. Brb. En face. Sports-hue, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Sløjfe, Malerbluse, hvorunder ses Frakkekraven. Betegnet fornedet til højre: S K Jan-99. 20,5 × 16.

Selvportræt.

Bilag til »Kunst«, I. 1899.

**Kuhlau, Daniel Frederik Rudolph**, Komponist, 1786—1832.

6748. (1567). Litografi. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Kindskæg, blind paa højre Øje. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Ludw. Fehr. sen. Fr. Kuhlau. 9 × 10,5.
6749. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. En face til venstre. Krøllet Haar, Kindskæg, blind paa højre Øje. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Kgl: Str. A. Dir. (K.) C. W. Wiehe ad viv: pinx: & lith: F: Kuhlau. 18,5 × 15.
6750. (1568). Litografi. Brb. Halv Profil til højre. Krøllet Haar, Kindskæg, blind paa venstre Øje. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Vest, Frakke. Under Billedet: Hornemann del. F. Kuhlau. 30,5 × 19.
6751. (1569). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6750, blind paa højre Øje. Under Billedet: M Gauci lith. Frederic Kuhlau. (Faksimile). London. Published by Wessel & C<sup>o</sup> N<sup>o</sup> 6. Frith Street, Soho Square. 8,5 × 8.
6752. (1570). Litografi. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6750, blind paa højre Øje. Underskrift: Friedrich Kuhlau. 17,5 × 15,5.
6753. Litografi. Paa firkantet, tontrykt Undergrund. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6750, blind paa højre Øje. Betegnet forneden: Oehme & Müller. Underskrift: Friedr. Kuhlau Professor in Kopenhagen. 8,5 × 7,5.
6754. Litografi. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6750, blind paa venstre Øje. Forneden til venstre en Signatur i en Kreds, midtfor: 48. Underskrift: Kuhlau. 7 × 8.
6755. Træsnit. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6750, blind paa højre Øje. Underskrift i Sats: Komponisten F. D. R. Kuhlau. 11,5 × 7.  
Søndags-Posten, 1869, Nr. 303, 1880, Nr. 862, og 1886, Nr. 1184.
6756. Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Typen som Nr. 6750, blind paa højre Øje. Under Billedet: C. Horneman pinx. 1828. C. Simonsen & P. Andersen<sup>s</sup> lith. Inst. Fr. Kuhlau. 11,5 × 10,5.  
1870.
6757. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6750, blind paa højre Øje. Betegnet forneden til højre: H P H sc. Underskrift i Faksimile: Fr. Kuhlau. 6 × 5,5.  
Udført af H. P. Hansen.  
Musikken til »William Shakespeare«. 1873.
6758. (1571). Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret redt fremefter, Kindskæg, blind paa højre Øje. Ombøjet Skjortelinning,

Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Slobrok. Under Billedet: Em: Bærentzen & C<sup>o</sup> lith: Inst: Em Bærentzen ft 1838 (Faksimile). Fr. Kuhlau. (Faksimile). Derunder Musiktegn og: Chez Lose & Olsen à Copenhague. 17,5 × 16.

6759. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6758, blind paa højre Øje.

Det litograferede Titelblad til: Røverborgen ... Fuldstændigt Klaveerudtog Nye Udgave ... Em Bærentzen & C<sup>o</sup> lith Inst. (1847). 26 × 20.  
Udført af Ad. Kittendorff.

6760. Litografi. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6758. Under Billedet: Em. Bærentzen del. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. Fr. Kuhlau. (Faksimile) Villh. Hansen<sup>s</sup> Forlag. 16,5 × 14,5.  
1870.

6761. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6758. Betegnet forneden til højre: C. P. X. A. Underskrift i Sats: Komponisten D. F. R. Kuhlau. 15,5 × 12.  
Udført hos C. Poulsen.  
Nutiden, 1886, Nr. 521. — Husvennen, 1896, Nr. 16.

6762. Træsnit. Brb. En face til venstre. Typen som Nr. 6758. Underskrift i Faksimile: Fr. Kuhlau. 15,5 × 13,5.  
Nordisk Musik-Tidende, 1886, Nr. 9.

### Kuhnke, August.

6763. Kobberstik. Manière mixte. Paa cirkelrund Grund. Brb. Profil til højre. Haaret redt fremefter, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, Vest, Frakke. Under Billedet: A: Flint ad Vivum del: & sc: August Kuhnke. Diameter 6.

**Kunckel von Løwenstern, Johann**, født i Rendsborg, svensk Bjergraad, ca. 1620—1703.

6764. Kobberstik. I oval Ramme, opstillet paa en Konsol, paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Allongeparyk. Halstørklæde, Frakke, Drapperi om Bryst og Skuldre. Paa Rammen: Iohannes Kunckel von Løwenstern, königl. schwedischer Berg-Rath und Chymicus. Øverst paa Konsolen hans Vaaben, og paa dens Skriftplade:

Quæ sunt in Chymicis Naturæ abscondita pandit,  
Thesaurorum simul monstrat Kunckelius hisce  
Scriptis rara suis Sophiæ mysteria cunctis,  
Atque Hermetis opes ceu Tertius exhibit Hermes.  
Hæc monumenta Sui ingenii, solidique Labores  
Immortale ferent per Secula nomen in orbe.

I. C. Engellederus. M. D.

Under Stikranden: H. W. fec. Hamburg. 15 × 8,5.

**Kunzen, Frederik Ludvig Æmilius**, Kapelmester, Komponist, 1761—1817.

6765. (1572). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. Profil til venstre. Tilbagestrøget Frisure med Pisk. Halstørklæde,

Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen en Skriftplade, hvorpaa: F. L. Æ. Kunzen. Under Stikranden: M. Henrichsen del. H. Lips sculp. zu finden in Zürich bey H. G. Nägeli & Comp. 14 × 9.

6766. Træsnit. I oval Ramme, dannet af to Linier. Brb. Profil til venstre. Typen som Nr. 6765. Betegnet til højre: H P H. Uden om Rammen en Ege- og en Bøgegren med Baandsløjfe forneden. 9 × 9,5.

Udført af H. P. Hansen.

Musikken til »Gyrithe«. Forkortet Klaver-Udtog af C. Barnekow. 1872.

### Küchler, Albert, Maler, 1803—86.

6767. Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Munkedragt. Under Stikranden: J. Roed pinx. et aq. f. f. E. C. W. Eckersberg term. Albert Küchler. (Faksimile) (Fra Pietro.) 1861. 14 × 11.

6768. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6767. Underskrift i Sats: Historiemaler Albert Küchler. (Franciskanermunk i Rom). 12 × 10,5.

Søndags-Posten, 1872, Nr. 446, 1883, Nr. 1008, og 1886, Nr. 1157. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883).

6769. Træsnit. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6767. Underskrift i Sats: Albert Küchler. Efter J. Roeds Maleri i Thorvaldsens Museum, malet i Rom 1862. 9,5 × 8.

Julebog, 1875.

6770. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til højre. Typen som Nr. 6767. Betegnet forneden: C. P. X. A. Anbragt i en firkantet Ramme paa et Staffeli med en Bøgegren og et Baand, og øverst en Fugl. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13,5 × 8.

Portrætet udført hos C. Poulsen.

Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884. — Nutiden, 1886, Nr. 493.

6771. Træsnit. Paa firkantet Grund, indfattet af en Linie. Hel Figur. Staaende foran Staffeliet i sit Atelier i Rom. En face til venstre. Munkedragt. I Hænderne Pensler, Palet og Malerstok. I Atelieret et andet Staffeli, to Skamler og andre Møbler, paa Væggen et Maleri ved Siden af et Vindue, lukket med Skodder. Betegnet forneden til venstre: F C Lund 1873. Underskrift i Sats: Den danske Maler Albert Küchler i sit Atelier i Klostret S. Bonaventura i Rom. Originaltegning af F. C. Lund. 35 × 23,5.

Ill. Tid., 1873, Nr. 695.

6772. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af en Linie. Halv Figur. Staaende. En face til venstre. Efter samme Tegning som Nr. 6771. Underskrift i Sats: Albert Küchler eller Fra Pietro. 14 × 13.

Ill. Folkeblad, 1874, Nr. 296, og 1879, Nr. 574.

6773. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Munkedragt. Lægger højre Arm paa et afbrudt, 'antikt Søjleskaft. Om Portrætet slynger sig Blomsterranker, der udgør en Del af et Prospekt af Rom. Underskrift i Sats: Fra' Pietro og Klostret S. Bonaventura i Rom. 22,5 × 22.  
Ill. Tid., 1886, Nr. 22.  
Findes uden Blomsterrankerne og Prospektet.  
Nordstjernens Aarsrevue, 1886.
6774. Træsnit. Halv Figur. Staaende. En face. Typen som Nr. 6773, uden Blomsterrankerne. Betegnet forneden til højre: Sørensen X. A. Underskrift i Sats: Albert Küchler. 10,5 × 9,5.  
Ny ill. Tid., 1886, Nr. 12. — Højskolebladet, 1892, Nr. 27.

**Kühle, Nicolai Seier van der Aa, Oberst, 1815—83.**

6775. Træsnit. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Uniform (Snorefrakke) med Ridderkorset og Sølvkorset. Betegnet forneden til højre: H. P. H. sc. Underskrift i Sats: Oberst N. S. v. d. Aa Kühle. 7,5 × 6.  
Udført af H. P. Hansen.  
Vort Forsvar, 1889, Nr. 241.

**Kyhn, Peter Vilhelm Carl, Maler, 1819—1903.**

6776. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke, Overfrakke. Underskrift i Sats: Landskabsmaler P. Vilh. C. Kyhn. (Efter Hennebergs Fotografi.) 12,5 × 10,5.  
Søndags-Posten, 1878, Nr. 746, og 1884, Nr. 1094. — V. Møller. Danske Kunstner-Portrætter fra vore Dage. (1883). — Dania, 1883, Nr. 77.
6777. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Skjortebryst, Frakke. Betegnet forneden til venstre: C P. X A. Anbragt i en oval Indfatning, hvorom to Blomsterranker, sammenbundne forneden med et Baand, hvori er op-hængt en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H. P. Hansen. sc. 13 × 6,5.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.  
Findes uden Indfatningen. 5 × 4.  
Søndagsbladet, 1897, Nr. 37.
6778. Træsnit. Paa oval Grund, indfattet af to Linier i Firkant. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Kravat, Frakke. Betegnet forneden til højre: G Pauli. K. A. Underskrift i Sats: Vilhelm Kyhn. Efter Fotografi fra E. Møllers fotogr. Atelier i Kjøbenhavn. 17 × 13.  
Nordstjernen, 1889, Nr. 25.
6779. Radering. Paa firkantet, tonet Grund. Brb. En face. Stort Haar med naturligt Fald, Fuldskæg. Vest, Frakke. I venstre Haand Palet og Pensler. Til højre noget af et Lærred paa Staf-feli. Betegnet forneden til venstre: S K Mai—98. 20 × 16.  
Udført af P. S. Krøyer.

**Kühnel, Arnold Magdalus Andreas**, Sognepræst til Sengeløse, 1821—77.

6780. (1573). Litografi. Brb. En face. Haaret skilt i venstre Side, Brillen. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: A. Lønborg lith. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst. A Kühnel (Faksimile). Forlagt af F Drøhse i Tønder. 15.5 × 15.  
1862.

**Kyng, Gabriel Jacobsen**, Spisemester paa Bremerholm, 1603—84.

6781. (1298). Kobberstik. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Kalot, stort Fuldkæg. Dragt med glat, bred, nedfaldende Krave, Kappe. Bag ham et Drapperi, hvorpaa en rudeformet Plade med hans Vaaben er ophængt, samt et Bord med en aaben Bog, hvori: *Deliciæ meæ amor æternarum*. Under Stikranden:  
Hic faciem Gabrielis habes, candore profana  
Ovi tractat, Lector, religione pia,  
Holmia mercedem meritis, sacra tecta vel ullam  
Reddere sat dignam non potuere Viro:  
Sed Deus atq, favor Regis voluere senectus  
Numinis est donum, Regis amica quies.  
Ab<sup>r</sup> Wuchters pin. Alb. Halweg Reg Sculp. 19 × 15.

**Købke, Christen Schiellerup**, Maler, 1810—48.

6782. (1574). Radering. Paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Høj, bredskygget Hat, Overskæg, Fipskæg og Skæg langs Kinderne og under Hagen. Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet til højre: 18 JR 48. Underskrift i Faksimile: Christen Købke. 16 × 13,5.  
Udført af J. Roed efter Maleri af V. N. Marstrand.
6783. Træsnit. I firkantet Linieindfatning. Brb. En face til højre. Efter samme Maleri som Nr. 6782. Betegnet forneden til venstre: F. H. X. I., til højre: F H. Underskrift i Sats: Portræt af C. Købke. Tegnet efter Marstrands Maleri af Frants Henningsen. 21 × 16.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1884, Nr. 337.
6784. Træsnit. Brb. En face til højre. Opstrøget Haar, Skæg langs Kinderne og under Hagen. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til højre: F. H. X: I: Underskrift i Sats: Christen Købke. Efter en Pennetegning af P. C. Skovgaard. 12,5 × 12.  
Udført hos F. Hendriksen.  
Ude og Hjemme, 1884, Nr. 337.

**Købke, Frederik Carl Christian**, Konsul i Bangkok, 1837—81.

6785. Litografi. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg. Ombøjede Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe med lange Ender, Skjortebryst, Vest, Frakke. Betegnet forneden til venstre: Hubert Meyer 1857. 16 × 14,5.

6786. Træsnit. Brb. En face til højre. Tilbagestrøget Haar, Fuldskæg. Skjortebryst, Vest, Frakke med Epauletter med Cantiller. Underskrift i Sats: Consul F. C. C. Købke i Bangkok. 13 × 12.  
Ill. Tid., 1879, Nr. 1008.

**Købke, Jens Peter Harald**, Adjunkt ved Horsens lærde Skole, 1822—95.

6787. Litografi. Kun Hovedet og lidt af Skuldrene. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Halstørklæde, Frakke.  
Gruppebillede i ottekantet Ramme, dannet af tre Linier; under Rammen: A. Fritz lith. Nr. 5 fra venstre nedefter.  
1848.

**Købke, Johan Peter**, Sognepræst til Mern, 1763—1829.

6788. (1575). Litografi. Brb. Halv Profil til venstre. Haaret skilt i højre Side, Kindskæg, lukkede Øjne. Ornat med Bladkrave. Betegnet forneden til venstre: C K., midtfor: C. Henckel lith. Underskrift: Johan Peter Købke Fød 27 Julii 1765, død 1 Feb. 1829.  
Nornerne slukkede Øiets Lys, men klart i dit Indre  
Funklede Aandens den herlige Glød i mægtige Straaler.  
Virksomhed, Venskab, Lune og Vid græd høit ved dit Gravsted.  
F. S.

15,5 × 16,5.

**Købke, Peter Berend**, Bagermester i København, 1771—1843.

6789. Litografi. Brb. Omtrent hel Profil til venstre. Haar med naturligt Fald, Kindskæg. Opstaaende Flipper, Vest, Frakke.  
9 × 7.  
Udført af C. S. Købke.

**Køhler, Emil Ferdinand**, Sekondlieutenant i Fodfolket, 1837—64.

6790. Træsnit. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Overskæg. Uniform. Underskrift i Sats: Secondlieutenant af 20de Inf. Reg. E. F. Køhler. Saaret ved Havreballepasset d. 8 Marts, død 9 Marts. 7,5 × 7.  
Ill. Tid., 1864, Nr. 234.

**Kølle, Claus Anton**, Maler, 1827—72.

6791. Træsnit. Paa oval Grund. Brb. En face til venstre. Opstrøget Haar, Fuldskæg. Nedfaldende Flipper, Vest, Frakke. Betegnet til venstre: C P X A. Anbragt i en Indfatning, dannet af en Bladranke, hvori forneden en Palet med Malerstok og Pensler. Betegnet forneden: H P Hansen sc. 13 × 7.  
Portrætet udført hos C. Poulsen.  
Sigurd Müller. Nyere dansk Malerkunst. 1884.

**Kølpin, Alexander**, Professor i Kirurgi ved det kirurgiske Akademi, 1731—1801.

6792. (1576). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til venstre. Paryk med Sidebukler og Nakkesøjfe. Halstørklæde, Kryds, Vest, Frakke. Under Rammen: Alexander Kølpin



S. R. M. Dan. & Norv. Consiliar. Iustitiae, Aulae reg. Chirurgus, Acad. Chirurgor. reg. Professor ect. Under Stikranden: C: Høyer delin. Meno Haas Sculps. Hafniæ 1786. 24,5 × 17

**von Köppern, Otto Friedrich Adolph**, Generalmajor i Rytteriet, Hofmarskal hos Landgrevinde Louise af Hessen, 1730—91.

6793. (1577). Kobberstik. I smal, firkantet Ramme. Hel Figur. Staaende foran en Brystning i et Værelse. Profil til venstre. Frisure med Sidebukkel og Pisk. Uniform med Dannebrogordenens Baand og Kors, Kaarde, høje Støvler. Lægger højre Arm paa Brystningen, i Haanden en trekantet Hat og en Spaserestok; holder venstre Haand ind under Vesten. Paa Brystningen, hvorover der er Udsigt til et Landskab, en Vase med Bogstaverne C L samt to Søjelepar; tavlet Gulv. Under Billedet: Otto Friederich Adolph von Köppern, Ridder af Dannebrog Orden, Kongelig Dansk General-Major af Cavalleriet, etc. Tegnet og Stukket af Carl Dan: Voigts. Schlesw. 1791. 33,5 × 22,5.

**von Körbitz, Johan Christoph**, til Hellerupgaard, Rigsmarsk, 1612—82.

6794. (1578). Kobberstik. I oval Ramme paa firkantet Grund. Brb. En face til højre. Langt, lokket Haar, Kalot, smalt Overskæg og Fipskæg. Halstørklæde, sammenholdt af et Ædelstensspænde, galloneret Dragt, korte Ærmer med Kniplinger, Elefanten i Baand paa Brystet. Paa Rammen: Iohannes Christophorus Å Körbitz, Dom: De Hellerup S. R. M. Danie & Norvegiae Consil: Intim: Regni Marschallus, Collegii Militaris Assessor, Hafniæ & Roeschildiae Præses. Under Billedet:

Inclÿta Saxonicae proles, et adorea gentis,  
Nec nova jam nostri gloria, Spesq<sub>3</sub> soli  
Spectandum præbet sic se Corbitzius orbi  
Atq<sub>3</sub> patet mediâ non nisi parte sui:  
Pingere vis totum? Candorem, pingere, Fidemq<sub>3</sub>  
Et cuncta animi nobilioris opes,  
Et vim, consiliumq<sub>3</sub> animi; seu publica regni  
Munia, sive sagum; seu toga poscat opem,  
Os, adde, eloqviumq<sub>3</sub>, et cultæ pondera lingvæ  
Nata beare homines una, beare Deos.  
Hæc erit illa Viri nunqvam non integra imago,  
Namq<sub>3</sub> aliter totum pingere nemo potest.

V. Bering.

Henr. Dihtmarsen pinxit. Alb. Halweg Sculp. et excu. Cum  
priv. Reg Dan. et Norv. 28 × 24.

**Køster, Hans Kristian Ørsted**, Kapellan ved Vartov Kirke, 1836—71.

6795. Litografi. Paa firkantet Grund med oval Udskaering. Brb. En face til højre. Haaret skilt i højre Side, Fuldskaeg. Sløjfe, Skjortebryst, Vest, Frakke. Under Billedet: Lithograferet af Harald Jensen 1871. Kristian Køster. (Faksimile). 16,5 × 13,5.

**Køster, Schack Lüneberg**, Apoteker i Randers, Stænderdeputeret, 1801—76.

6796. Litografi. Knæstykke. Siddende. En face til højre.  
 Gruppebilledet: Danske Folkerepræsentanter i Viborg. L. A. Smith del. C. A. Reitzel 1844. Em. Bærentzen & C<sup>o</sup> lith. Inst.
6797. Litografi. Brb. En face til venstre. Haaret skilt i venstre Side. Opstaaende Flipper, Halstørklæde, bundet i Sløjfe, Skjortebryst, Vest med Urkæde, Frakke. Under Billedet: lith. efter Photographi. I. W. Tegner & Kittendorff<sup>s</sup> lith. Inst. S. Køster (Faksimile). 14 × 13.  
 1877.
-