



Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>





Kære medlem

Så blev det endelig forår - en dejlig tid, hvor alting spirer og gror. Her i foreningen gror samlingen af effekter med hastige skridt.

Beklager den forsinkede udgivelse - men redaktionen og bestyrelsen har været ramt af sygdom op til flere gange - vi undskylder, alt i mens vi afventer et kommende forbedret helbred & bedre økonomiske tider - men rigtig god læsning.

Bestyrelsen

Lederen

Så er der da endelig kommet lidt nyt omkring varemærkerne. Ikke at det udelukkende er positivt og lutter lagkage - men alligevel!

Umiddelbart har vi fået 3/4 medhold - forstået på den måde, at vi nu har eneret til at bruge vores Javanesiske kaffearbejder.

Han har jo hele tiden hørt til her i huset - men andre har jo haft en anden mening, så der om, har vi stredes.

Indhold

Lederen	1
Generalforsamling	2
En kasse med kaffe	3
Endelig lidt nyt.....	4
Donationer	6
Huset EP	8

Ja, jura er noget underligt udefinerbar noget - for alle andre end for juristerne, men det er da godt der findes sådanne, så trådene kan blive klarlagt for os almindelige mennesker.

Bestyrelsen er derfor gået i tænk-boks om, hvad der kan gøres, om der skal gøres noget for, at få den sidste 1/4 også.

Det er ikke småpenge vi taler om her, det koster faktisk Kr. 4.000 at indgive en klage over en truffet afgørelse. Det forekommer aldeles underligt, at man skal betale en instans et gebyr, for at få behandlet en sag. Dertil kommer evt. så advokatbistand.

Vi kender ikke til andre nævn og styrelser, hvor man skal betale for at få en sag behandlet. Det underlige er så, at nævnets beslutning ikke kan ankes - det vil med andre ord sige, det er en endelig afgørelse.

Her i landet kan afgørelser / domme kan jo normalt føres i 2 instanser - det kan man selvfølgelig også sige er tilfældet her - bortset fra at man skal betale ved kasse 1 og inden tidsfristen.

Udstilling.....	10
Siden sidst	10
En box kommer hjem.....	12
Spørgejorgen.....	12
Ordnyt, Leksikalt, kaffeopskrift	13
Hjemmesiderne.....	14



Generalforsamling

Der indkaldes hermed til generalforsamling.

Sted: Skibsklarerergården,
Strandgade 91, Helsingør
Dag: mandag den 3. maj 2010
Tid: kl. 19:00 - ?

Alle medlemmer er velkomne – kun *betalende* medlemmer har stemmeret, så vil du ændre status – så kontakt os, så finder vi ud af dit kontingent.

Dagsordenen:

- Valg af dirigent
- Bestyrelsens beretning
- Kassererens fremlæggelse af regnskabet til godkendelse

Regnskabet er revideret af Preben Pedersen, direktør i eget firma gennem 22 år

- Indkomne forslag
- Fastsættelse af kontingent:

Bestyrelsen anbefaler at fastholde det nuværende kontingentniveau:

kr. 150 for alm. medlem
kr. 75 for pensionister
kr. 1500 for firmaer

- Valg af 2 suppleanter
- Eventuelt

Af praktiske hensyn – venligst giv besked om din deltagelse via tlf. 40 53 30 50 eller send en mail til ep@butiksmuseet.dk

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde senest 7 dage inden generalforsamlingen.

Afstemningen på generalforsamlingen sker skriftligt, hvis blot et tilstedeværende medlem ønsker det.

Afstemning kan kun finde sted om de, på dagsordenen, opførte forhandlingspunkter samt om ændringsforslag til disse.

For at afgive stemme på generalforsamlingen kræves personlig nærværelse.

Bestyrelsen består af flg. :
Gustav Kristensen – født medlem.

Desuden er følgende personer valgt af Gustav til fødte medlemmer: Kirsten Güntzel, Steen Pedersen, Birgit Güntzel.

Almindelige medlemmer:
Irene Schrøder, Birgit Hald, Thomas Andersen

Bestyrelsen har modtaget informationer fra Klaus Leth om, at han gerne tager en tørn med arbejdet i bestyrelsen. Bestyrelsen støtter Klaus' kandidatur.



En kasse med kaffe kommer til huset!

En dag bliver vi kontaktet med en forespørgsel om, vi har interesse i en kasse med kaffedåser? Som altid rykker vi spændte ud iført diktafon, kamera, en blok samt en skriver. Og jo – det har i sandhed vores interesse.



Hvad er det så? Det er såmænd en kasse med kaffeprøver – afsendt fra H. La Domus i Santos, Brasilien. Kassen kan indeholde 20 prøver – der var 17.

Og så har vi ellers haft gang i efterforskningsevnerne. Vi kan på kassens låg se modtagerens navn: P. Carl Petersen Eftf. København – og hvem var så han og hvad betyder han for Danmark og for kaffen?

Hr. Petersen – desværre ikke i familie med "vores" købmand Petersen – født i Skåne af danske forældre opvokset under beskedne kår, faderløs i en alder af 9 år. Familien flytter til Flensborg, hvor skolen afsluttes, derefter får han en lærerplads hos en købmand i Svendborg.

Efter en periode hos Singer Symaskiner og Cycle Co's lykkes

det ham at få afsluttet en vellønnet forretning på et parti kaffe og dét lagde grunden til den grossistvirksomhed, der under navnet Firma P. Carl Petersen i årenes løb udviklede sig til et verdensomspændende firma med afdelinger i hele Europa.

Sammen med kaffeeksperten Hans Jørgensen fra Kaffebrænderiet stiftede Hr. Petersen i 1886 A/S Nordisk Kaffe Kompagni. I 1908 blev Petersen administrerende direktør for dette selskab og derudover formand for selskabets bestyrelse. Forretningen gjorde ham til en holden mand.

H. La Domus findes stadig som kaffefirma – desværre kan ingen fra redaktionen portugisisk, så vi kan ikke kommunikere med firmaet. Det samme gør S/S Colombus – findes på Internettet altså – i hele 2 udgaver men kun som passagerliners.

Det kan jo godt være, de også har haft lidt fragt med – det har vi ikke kunnet opspore viden om.





Endeligt lidt nyt i Varemærkesagen

- der rent faktisk består af flere mærker og dermed flere sager:

- Figuren – den javanesiske kaffearbejder
- 2 ordmærker: Edv. Petersen og E.P. Kaffe.

Varemærker kan bestå af enten et ordmærke eller et figurmærke.

Kort fortalt er proceduren for Varemærkeansøgning som følger:

- Indgiver ansøgning
- Undersøgelse går i gang og varer ca. 1,5 mdr.
- Offentliggørelse i Dansk Varemærketidende, såfremt der ikke er hindringer (andre har lignende mærker)
- Der kan gøres indsigelse indtil 2 mdr. efter offentliggørelsen.
- Korrespondance pågår frem og tilbage indtil, der ikke er mere at fremføre
- Afgørelse træffes ca. 3 mdr. efter skriftvekslingen er afsluttet

Det er så her, vi er nu og med flg. resultater:

Ordmærket - Edv. Petersen har vi fået uden problemer.

Figurmærket - den javanesiske kaffearbejder har vi nu fået – men vores modpart har ankefrist til 4. maj 2010 – så indtil da tør vi ikke glæde os alt for meget.

Ordmærket - E.P. Kaffe – det strides vi til gengæld stadig om.

Når man søger om ordmærker / figurmærker, skal man angive, hvilke klasser eneretten skal gælde for. Vi har søgt i 2 klasser: kaffe og undervisning.

Vi har fået retten i klassen undervisning.

Hvis man gør indsigelser, så skal man bevise sin ret til varemærket og det gør man på flg. måde:

- Allerede har registreret mærket
- eller
- Har gjort brug af mærket og derfor kender slutbrugerne (forbrugere) mærket. Man skal bevise, at man har brugt mærket 5 år forud for det tidspunkt en ansøgning er indgivet.

Med den trufne afgørelse kan vi lige pludselig ikke kan sælge E.P. Kaffe eller andet tilhørende materiale (dåser, kaffemål, skeer, poser, reklamer mv.) så derfor overvejer vi selvfølgelig, om vi vil/skal anke



og har frist til den 4. maj 2010 - men det koster altså også mange penge, at anke en afgørelse, så der er mange ting at tænke over og vurdere.

Det er slået fast, at der ikke er varemærkeret i Danmark - men der er et påstået regionalt kendskab til modpartens produkt.

Årsagen til afgørelsen er: *"forvekslingsmulighed med et eksisterende mærke"*

Fair og acceptabelt nok, hvis mærket rent faktisk var hyldevarer i div. supermarkeder eller specialbutikker - men det er ikke tilfældet.

Vores modpart har forsøgt at bevise et stadigt pågående salg af hans brand EP med div. fakturakopier udstedt til hans kunder samt med en foliepose fra 1994 for et salg sket i 2008. Ja man kan just ikke sige, at manden har ren kaffe i posen!

Desuden er der nedlagt produktionsforbud af Fødevarerkontrollen fra april 2008 til ?(ikke oplyst på smiley-ordningens hjemmeside) og han har fået bødeforlæg af politiet - grundet musseekskremitter på kaffesækkene, spor efter gift i produktionshallen samt løsthængende isolering over pakkeenhederne - lækkert?!?

Som vi ser det, så mener vi, der er mindst én konkret problemstil-

ling, man fra Varemærkestyrelsen har undladt at tage i betragtning;

Kaffen EP er tidligere solgt i løsvægt fra én Helsingørsk specialforretning, der er ophørt i 2004 og slutbrugeren kan derfor ikke forveksle 2 bogstaver på en faktura med hyldevarer, der ikke eksisterer!

Af disse lokale kunder (vi taler om 1 kunde i lokalområdet med 2 adresser og 1 kunde i København) har den lokale kunde lukket forretningen. Kunden i København er en helsekostforretning. Hvor i er det så, at der ligger et regionalt kendskab til EP / E.P. Kaffe?

Direkte adspurgt har Emdruplund Kafferisteri fortalt, at det er flere år siden, der er produceret kaffe efter de gamle opskrifter.

Derfor er det ikke muligt at købe EP kaffe fra Emdruplund Kafferisteri, der - i øvrigt - hvad vi har kunnet finde ud af - sælger kaffe til Netto. På emballagen bryster firmaet sig af en historie, der går tilbage til 1874 (vores år og vores historie - men der er ikke nævnt et ord om firmaet Edv. Petersen, Helsingør på emballagen).

Dette er ganske ukorrekte informationer, idet Emdruplund Kafferisteri er grundlagt i 1952! Kaffen sælges som et registreret brand, hvilket heller ikke er korrekt iht. Varemærkestyrelsens lister!



Vores ansøgning er indgivet i august 2008 og så skal man altså tælle 5 år bagud, hvilket giver august 2003 som start.

Fremtiden for sagen:

Ankefrist 2 mdr.

Modparten har derefter også 2 mdr.

Ankenævnet gennemlæser sagen 1 mdr.

3-5 mdr. træffes endelig afgørelse, såfremt sagen ikke i den mellemliggende tid er indbragt for Sø- og Handelsretten

Med andre ord - vi kan forvente en endelig afgørelse omkring feb. 2011, hvis vi er heldige.

I må derfor have os undskyldt, hvis vi har været lidt fraværende i den forgangne tid, da vi selvfølgelig har været rundt om hele sagen igen og igen. Vi kan bare ikke forstå afgørelsen.

Hovederne på både Gustav og Kirsten er nærmest blevet helt firkantede og fyldt med paragraftegn, henvisningsnoter til kommentarene til tidligere domme og så en masse ord, der skal systematiseres, så der kommer orden i det hele.

Vi har indtil nu investeret Kr. 12.000 for at sikre varemærkerne, således at vi kan få bemalet huset og sætte gang i dåse- og messingskeproduktion. Dette beløb er betalt af ud af egen lomme. Samtidig er der brugt rigtig mange timer i sagen - også

betalt ud af egen lomme (det er vores fritid, der er brugt).

Vi har forespurgt om, der kræves advokater til at føre sagen hos Ankenævnet eller om vi selv må - for at spare de 25-40.000 kr. i advokathonorar blot for at anke sagen - så vi vælger at tro på egne evner og fighter videre.

Donationer

Vi har siden sidst igen været så heldige, at modtage en masse effekter til Butiksmuseet, hvilket vi er meget taknemmelige for.

Det er super skønt med lokal opbakning blandt borgere og medlemmer.



Ved redaktionens afslutning har vi netop modtaget besked om, Norda-fonden igen vil støtte os - denne gang med Kr. 10.000. Vi takker mange gange.

Pengene skal bruges til anskaffelse af en gammel danskbygget kafferister. Der mangler dog stadig en del - så vi søger derfor også anden støtte. Vi håber nu snart på støtte fra andre fonde / det lokale erhverv / det offentlige, så vi kan komme i gang og vise noget af det, vi gerne vil.



Modtagne effekter - siden sidste nummer:

- 1 øser på ca. 2 dl. og 1 lille originalt EP-kaffemål. Rumindholdet svarer til præcist 12 gram, hvilket svarer til 2 kopper af den finest javakaffe – Tak til Birgit
- 1 skønt billede af Chr. 4's pakhuis i København, 2 bøger, 1 æske med viskelæder – Tak til Kenno
- Div. kontorartikler – Tak til Hornbæk Varmeservice
- Fantastisk smukt perlebælte, billedlotteri, kagesprøjte, spritbrænder samt de nævnte 17 prøvekaffe-dåser – Tak til Kirsten
- 2 Melittakrus – Tak til Hvidevarerhuset
- Div. kasser fra Tvedes bryggeri, Heidelberg Eddike, Just og Knud Jeppesen, minikirkekrone, div. gamle kontorting, kaffebeholder, 2 EP-skeer, div. skeer, 1 købmandsvægt, 1 stor vinballon i foret stativ, div. kaffesække mv. mv. – Tak til Hr. Poul Nicolai Larsens bo
- 1 sæk leccasten – Tak Kvistgård trælast
- 1 tobaksdåse – Tak til Per
- 1 bog – Tak til Ole Bjørn
- 2 bdt. egetræslister til restaureringsarbejdet – Tak til Henning

Fantastisk – tænk at blive begavet med så mange dejlige ting.



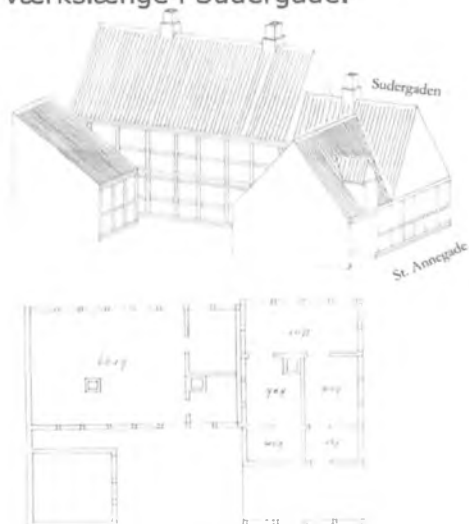


Huset EP – afsnit 3:

Johan Conrad Obenhausen begynder omkring 1783 et større opbygning af huset. Rent faktisk så starter projektet med en total nedrivning af hjørnegrundens 2 gamle huse, der stammer fra før 1694, da Willum Wallas var husejer.

Hjørnet skulle nu prydes med et grundmuret hus i 2 etager.

Det blev et meget stramt hus – helt i trit med tidens idealer – men det må have voldt meget hovedbrud og irritation, da det skulle sammenbygges med den gamle bindingsværkslænge i Sudergade.



Tegning over det gamle hus, hvor hjørnehuset nu er nedrevet og genopført.

Denne bygning på matriklen Sudergade 36 var sandsynligvis ikke fin nok og da man alligevel var i gang, så blev det besluttet at om-

sætte facaden mod Sudergade i grundmur og forhøje huset med 1 etage. Det ville give en bedre harmoni med det nye hjørnehus.

Trods planerne er udsprunget i hr. Obenhausens hoved, så når han ikke at opleve det færdige resultat, idet han dør midt i byggeriet. Hans enke Birgitte fortsætter sin mands projekt – der også må have omfattet et nyt baghus, på samme sted, hvor det gamle lå.

Det nye baghus bliver i 2 etager, 4 fag i mur og bindingsværk og med halvtag.

Det må have været hårdt at være kvindelig entreprenør også den gang, idet Birgitte dør i starten af 1792 – blot 63 år gammel.

Opgørelsen af hendes bo viser, at byggeriet må have gjort kraftigt indhug i pengekassen. Opgørelsen viser, at hun - i forbindelse med ombygningen, ægteemandens død - måske har været nødsaget til at skille sig af med de mest værdifulde genstande, da alt er betegnet som gammelt, slidt og lidt lurvet.

Det kan undre, at ægteparret har kastet sig ud i en så voldsom økonomisk satsning. Deres søn Heinrich Obenhausen har knapt kunne hjælpe til, idet han, ifølge en folketælling fra 1787, figurerer som én 38 årig studios Theol - nok ikke en guldgrube. Han opholder sig i



Norge ved moderens dødsfald og er således forhindret i at overtage huset. Det giver helt sikkert en del problemer. Sønnens videre skæbne kendes ikke.

Huset overtages ifølge brandtaksationsprotokollen til Mdm. Møller den 26. marts 1794 og det skulle således være hende, der fuldfører grundmuringen af Sudergade 36.

Derefter sælges huset til Carl Gustav Blomgreen den 20. marts 1795. Mdm. Møller er ikke omtalt andre steder – men kan have haft pant i huset og derfor står opført som midlertidig ejer.

Huset har været svært at sælge – det fremgår af en vurderingsforretning af den 17. oktober 1792, hvor der blev afholdt 5. og sidste auktion over huset.

Vurderingen var i starten af 1780'erne på 1630 rd. – en vurdering, der holder indtil dødsboet bliver opgjort. Men da opbygningen var afsluttet i 1794 blev det ved den offentlige vurdering sat til en værdi af rd. 1950.

Vi kan således konstatere, at hr. Blomgreen har haft næse for mindst én god forretning, da det i slutningen af denne auktion er noteret at Carl Gustav Blomgreen køber huset for 1350 rd. med overtagelse i 1795.

Så mens hr. Blomgreen har gjort

en rigtig god forretning, så viser opgørelsen af Birgitte Obenhau-sen's bo, at det stod slet til, thi blev opgjort til kun ca. 53 rd.

Tankevækkende lidt, da boet efter en tidligere ejere Christian Jørgensen Troels blev opgjort til ca. 182 rd. men det var rent faktisk 80 år tidligere.

Det virker besynderligt, at det nærmest var umuligt at få afsat et fuldstændigt nybygget hus. Måske var der også finanskrise den gang? Vi ved med sikkerhed, at F1 og andre pauselån ikke var opfundet, så der var altså nogen, der skulle til lomme-erne. Rentefoden og samfunds-konjunktoren kender vi heller ikke.

Hvad der er sket med huset og dets ejere i byggeperioden og hvordan ejerne har ernæret sig vides ikke og hr. Blomgreens profession er stadig ukendt.

Vi gætter lidt på, at han kan have været brygger – præcis som de tidligere ejere var det. Hvorfor dette gæt? Det var almindeligt at bryggerrettigheder fulgte huset og ikke ejeren, så noget lignende har vel gjort sig gældende her.

Næste afsnit: Ny virksomhed startes



Husets Tidstavle -
bliver løbende opdateret i kommende blade:

Erhverv	Tidstavle	Ejere
	1682	Jens Sørensen "2 boliger som er 1"
Tobaksspinder	1694	Willum Wallas
	1701	Peder Pedersen
Brygger	1714	Christian Jørgensen Troels
	1714	Appolone Nielsdatter / Chr. Sindal
	1722	Johan Jensen
	1724	Hans Jensen Friboe
Brygger	1724	Bent Larsen
Underfogede	1732	Steen Lorentz Thura
	1742	Johan Conrad Obenhausen
	1791	Johan Conrad Obenhausens enke
	1794	Mdm. Møller
	1795	Carl Gustav Blomgreen

Udstilling

Se nu har vi fået en plads blandt finere folk længere ned ad Strandvejen. Butiksmuseet har fået sin egen private miniudstilling hos Varmose Antik i Klampenborg.

En sød lille forretning - primært for voksne, der stadig leger. Her er gammelt legetøj, gamle spændende købmandsting samt alskens ting og sager, hvor end det er muligt, at placere en ting eller to.

Sjovt og dejligt - at folk hjælper os på så mange forskellige måder.

Vi takker for den fornemme plads i vinduet. Jo - det gør vi skam. Det er ikke alle gamle ting forundt, at få vinduspladsen i en så lille forretning med så mange fine ting og så med den adresse!

Siden sidst

Helsingør kommune har været med på vognen mht. Vinterlysfest. Et arrangement finansieret af blandt andet EU - hvor flere kommuner lagde "rum" til en anderledes lysoplevelse i byrummet.

Hele ideen har været at få bysbørnenen ud i byen og opleve byen på en anderledes og spændende måde.



Billedkvaliteten skyldes foto er taget gennem butiksrude og montre

Lyskunstner Jesper Kongshaug havde lagt ruten i det gamle Helsingør



- med start ved Toldkammeret, hen ad Strandgade, op ad Sophie Brahes gade, op ad Hestemøllestræde - ind bag bymuseet til Mariæ Kirke. Orgelkoncert i kirken, klostersong i Nord-europas gamle kloster og gratis kaffe fra Butiksmuseet i museums-gården.

Om det var en succes?

Ja det tror vi nok, det må kaldes. Butiksmuseets udsendte havde su-sende travlt med at udskænke kaffe - ja faktisk kneb det med at kunne følge med og vi skal være de første til at beklage, at nogen har måttet gå forgæves.

Ingen kunne vide folk kom i stimer, så vores maskiner ikke kunne følge med efterspørgslen!

Det har vi dog lært af og ved kommende og lignende arrangementer, hvor vi kunne tænkes at skulle del-tage, så skal der helt andre kaffe-maskinelle kræfter til.

Men sjovt det var det - at tale med så mange mennesker trods kulden, der dog var aftagende - at mod-tage ros for den gode kaffe - se det luner jo alt sammen.





Spørgejörgen?

Sidste nummers spørgsmål – hvad er dette?

Det var en praktisk ting, der hang i en hver butik, således at butikshavere kunne hænge ordre på. Når der så blev pakket og ordren var effektueret, så blev papirer med et snuftag blot ført længere ned af bøjlen, til videre håndtering (eksempelvis bogføring). Praktisk, let anvendelig og enkel i brug.

Dette nummers – hvad er dette?

Ja det ved vi faktisk ikke selv. Kniven stopper ganske få mm fra underlaget, så man er altså ikke i stand til at gennemskærer noget. Hvad det er, det ved vi faktisk ikke - men vi hører gerne Jeres forslag.

Om dimsens kan siges; træsoklen er 45 cm lang, 15 cm bred. Hvad er dette og hvor kommer den fra?



En box kommer hjem - næsten ...

Som I måske husker, har vi tidligere beskrevet, at købmand Edv. Petersen, sammen med flere andre borgere i byen, har været med til at starte Helsingør & Omegns Bank.

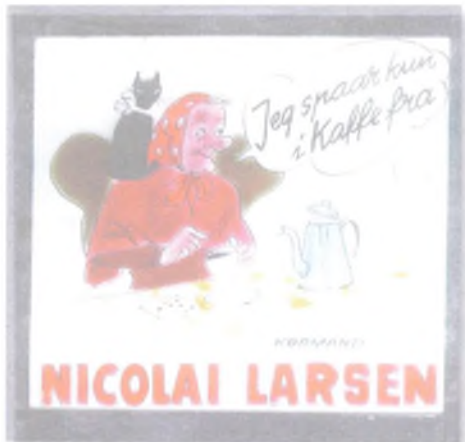
Vi har ledt med lys og lygte efter en eller anden lille ting fra banken - men det er ikke let at finde! Men så var vi jo så heldige at modtage en del af Hr. Poul Nicolai Larsens bo og her i blandt var en døgnbox-kassette fra - ja netop "vores bank".

Selvfølgelig har købmanden, sønnerne og barnebarnet alle brugt denne bank, så det er ekstra sjovt for os, at vi nu dels kender én, der har fyldt sådanne og i bestyrelsen har én, der har tømmt dem - om end det var i Privatbankens regi.



Ord-nyt, Leksikalt og kaffeopskriften

kaffe eller en fugtig, brun masse, der er siet fra, fx i et kaffefilter.



Denne glasplade har vi sammen med flere andre plader været så heldig at få fra boet efter Hr. Poul Nicolai Larsen.

Vi kan ud fra glaspladen se, at den må stamme fra hans fars forretning, hvilket gør det ekstra sjovt at kunne bevare den for eftertiden. Om den har været oplæg/forlæg til datidens annoncer, eller om det er negativterne til samme, ved vi ikke.

Vi er i alle tilfælde meget glade for disse plader og med tiden vil de blive brugt her i bladet og siden skal de indgå i samlingen til det kommende Kaffemuseum.

Kaffegrums er ristede og malede kaffebønner, som har været brugt til at lave kaffe af, og som enten udgør uopløste partikler i den færdige

Det siges, at kaffegrums er god til mange ting, f.eks.; til roser, mod myrer, til at rense mekanikerhænder med, der bliver rigtig bløde, mod ru hænder - lad grumsen sidde 1 minuts tid - før hænderne skylles, fantastisk til at holde naboernes katte fra at pisse foran éns soveværelsesvindue, holde hundene fra at efterlade sit og ejerens visitkort på fortovet.

Nåe ja, man kan jo også spå ved at tyde mønstre i tilfældigt udhældt kaffegrums. Husk det *skal* være overvåget af en sort kat!

BIL OVER BOLVÆRKET VED HAVNEN

I Gaar Eftermiddag holdt Grosserer Edv. Petersens Bil ved Havnen, ud for Fiskehuset. Da Chaufføren havde besørget sit Ærinde, startede han Vognen med Haandsving. Han huskede ikke paa at Vognen stod i Bak-Gear, og Resultatet blev, at Vognen satte over Havnens Bolværk. Til alt Held var der ingen Personer i Bilen, men det var ogsaa et Held, at der i Bolværket sad en Jernstang, saa kun Bagenden af Vognen kom over Bolværket.

Begivenheden samlede hurtigt en stor Menneskemængde. Der blev sendt Bud efter Kranvogn for at faa Vognen op.

Der skete iøvrigt ingen Skade paa Vognen.



Fra Jørgen har vi modtaget viste annonce, fundet i Nordsjællands Social Demokrat 1937. Annoncen blev vi nødt til at gennemlæse et par gange - thi hvem var det nu, der var kørt i bolværket og var det "vores købmand?"

Døm selv - redaktionen synes, det er spændende læsning og takker mange gange for indsendte. Igen lidt mere arbejde, der skal efterforskes.

Hjemmesiderne

Til Jer, der af og til går ind på vores hjemmesider - så beklager vi, at de ikke er mere spændende end som så.

Vi har valgt at lukke dem ned - dvs. vi har faktisk blot skrevet en fælles information for de berørte sider, hvor vi beklager, at Butikken er lukket for i dag.

Hvorfor har vi det?

Ikke at indholdet af hjemmesiderne skal være hemmeligt - men der er ingen grund til at fodre vores modstander i varmærkesagen med informationer, som evt. efterfølgende kan blive brugt i mod os - i disse for foreningen så trange tider.

Noget andet er, at det er lidt sjovt at se, hvilke lande de besøgende kommer fra, hvor længe de opholder sig på de forskellige sider, hvor de kommer fra - når de lan-

der på vores sider (om det er google, jubii eller andre søgemaskiner) - eller om de allerede kender til os og derfor søger os direkte på adressen.

En ting skal dog slås fast - vi arbejder også bagved på denne del af Butiksmuseet og ser frem til at kunne slå dørene op til en spændende Internet-rundvisning, hvor noget bliver synligt for alle mens andet kun er synligt for medlemmerne. Joh - sådan må det være. Der skal være noget specielt ved at være medlem af en forening.

Vi glæder os i hvertfald til at kunne byde velkommen.

Næste nummer

2. kvartal af 2010. Indlæg modtages gerne.

Vi kan nås på følgende måder:

Post:

Butiksmuseet
Sct. Anna Gade 23
DK-3000 Helsingør
Tlf.: 40 53 30 50 / 29 86 13 85
Mail: ep@butiksmuseet.dk

PS! Der er stadig plads til flere medlemmer, hvis du kender nogen.....



Bladinformationer:

Oplag:
Udgives 4 gange årligt
til medlemmer i
Støtteforeningen
til Butiksmuseet

Redaktion:
Gustav og Kirsten

Journalistik:
Gustav og Kirsten

Trykt af:
Støtteforeningen
til Butiksmuseet
Sct. Anna Gade 23
3000 Helsingør

Tlf. 40 53 30 50
ep@butiksmuseet.dk

Edv. Petersen

Omslag:

Forsiden: Vort nyligt indkøbte postkort til vores samling viser et skønt kig ned ad Sct. Annegade, som fotografen stavede det, den gang da "olde" var ung. Til højre ses firmaet Edv. Petersens facade og 3 skønne piger. Hvem ved - måske er det én eller måske begge købmandens døtre med en veninde. Bemærk - gadelygten med teksten KAFFE.
Bagsiden: Som sædvanlig med almindelig info.